



Western Music

Don Wright Faculty of Music

STUDENT RECITAL

April 1st, 2017
4 p.m., von Kuster Hall
Natasha Toney, *piano*

Fantasia in C major, Op. 17

*Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen; Im
Legendenton*

Mäßig. Durchaus energisch

Langsam getragen. Durchweg leise zu halten

R. Schumann
(1810-1856)

-Intermission-

Rondo in a minor, K. 511

W.A. Mozart
(1756-1791)

L'Isle Joyeuse

C. Debussy
(1862-1918)

*This recital is presented in partial fulfillment of the requirements for the
Master of Music Performance (Literature & Performance) degree.*