"Treffen sich zwei Artikel hinter einer Paywall. Kommt eine Zweitveröffentlichungsoption vorbei..." Workshop 1 <u>auf den OA-Tagen 2022</u> (Bern) -> Mo 19.9.2022 13:30-15:00 Uhr

Workshopkoordination:

Sarah Dellmann (Technische Informationsbibliothek TIB)

Arvid Deppe (Universität Kassel)

Sonja Härkönen (Universität Augsburg)

Michaela Voigt (Technische Universität Berlin)

Abstract

Das Alltagsgeschäft zu Zweitveröffentlichungen ist komplex. Rechtliche Fragen, technischer Betrieb und Konfiguration von Repositorien, Metadatenauswahl für die Erfassung, Dateibearbeitung für Publikationen, Erstellen von Informationsmaterial, Einbetten von Datenquellen, Testen von passenden Tools und die Organisation von Abläufen sind einige der Aufgabenfelder, die Teil eines Zweitveröffentlichungsservices sind. Viele Kolleg*innen insbesondere an kleineren Einrichtungen arbeiten mit kleinen Stellenanteilen und/oder sind allein für den gesamten Bereich zuständig. Alle machen wertvolle Erfahrungen und haben Expertise. Die Expertise gilt es in diesem Workshop zu teilen und auszubauen.

Der Workshop bietet die Chance, Fragen und Problemstellungen aus der eigenen Praxis unter den anwesenden Kolleg*innen diskutieren zu lassen. Hierzu werden von den Teilnehmer*innen bereits bei der Anmeldung Fragen eingereicht, die vom Workshop-Team aufbereitet werden und die Diskussionsgrundlage des Workshops darstellen. Die Teilnehmenden werden in Gruppen aufgeteilt und arbeiten parallel an Lösungsvorschlägen für dieselbe Problemstellung und notieren sie. Nach 10-15 Minuten gibt es eine sehr kurze Runde, in der die Gruppen ihre Lösungsansätze in Stichworten skizzieren. Dann kommt die nächste Frage an die Reihe.

Die Zettel mit den Fragen und Lösungsansätzen werden an eine Pinnwand gepinnt und sollen im übrigen Verlauf der OA-Tage zugänglich sein, sodass weitere Ideen ergänzt werden können.

Die Fragen und Lösungsansätze werden außerdem vom Workshop-Team dokumentiert und sollen als Grundlage für die Weiterarbeit in der Fokusgruppe Zweitveröffentlichung dienen.

Dokumentation des Workshops online: https://doi.org/10.5281/zenodo.7142237

Das Material dokumentiert einen 90-minütigen Workshop bei den Open-Access-Tagen 2022. Die Inhalte wurden im Workshop in Kleingruppen erarbeitet: An fünf Tischen diskutierten die Teilnehmer*innen jeweils ca. zehn Minuten die gleiche Fragen (insgesamt gab es fünf Fragen) und notierten Ideen & Lösungsansätze, welche nach jeder Runde im Plenum kurz vorgetragen und kurz diskutiert wurden.

Die Fragen stammten von den Teilnehmenden selbst – bei der Anmeldung zum Workshop waren sie gefragt worden: "Welche Frage im Alltagsgeschäft der Zweitveröffentlichungen wollten Sie schon immer mal an die Community stellen?" Die so eingereichten Fragen wurden im Vorfeld durch die Workshopkoordinator*innen thematisch geclustert (1. Motivation/Argumentation, 2. Services & Tools, 3. Metadaten, 4. Postprints, 5. Rechtliches). Einige Fragen konnten aus Zeitgründen nicht im Workshop behandelt werden; sind der Vollständigkeit halber auch dokumentiert.



Haftungsübernahme durch Einrichtung Aufklärung

Standardworkflow beim Eintragen in FIS -> Haken für ZV (Bibl.

Ressourcen)

einfache Prozesse

APC

sparen

(Langzeit-) Archivierung

> Integration Hochschulbibliografie (institutionelle Sicht auf Pub likationsaufkommen)

Einbezug Forschungs evaluation

Frage 1: Motivation / Argumentation

Was kann Forschende zu ZV motivieren? Mit welchen Gründen lassen sich Skeptiker*innen überzeugen?

Paywall überwinden (Argument wenn closed EV)

Wiss, können in

"gewohnten" Zs. publizieren und Fördervorgaben durch ZV erfüllen

Sichtbarkeit v.a. für "Nischen"-themen, die für breite gesell. Öffentlichkeit wichtig sind, essentiell (Bsp. Mobilitätsforschung)

> höhere Sichtbarkeit (für Inhalte, nicht nur Metadaten)

Vorgaben Forschungsförderer, Forschungsgelder

OA-Policy Hochschule (mit OA-Mandat oder **Empfehlung**)

> Anforderung Drittmittelgeber oder Publikationsfon ds

Publizierende dürfen Journal frei

wählen -> wird

über ZV im

Anschluss auch

sichtbar

mehr Reichweite

Reputation

Zitierhäufigkeit

Sichtbarkeit, Sichtbarkeit, Sichtbarkeit

leichte Auffindbarkeit Beratung Autor*innenverträge Beratungen/ Gespräche

Beratung

CC-

Lizenzen

Schulungen/ Workshops

Kurse für Neuberufene an der Uni

Ľ

"Vom Preprint zum Postprint" Kurs für Promovierende / PostDocs

Coffee
Lecture: wie
finde ich als
Leser*in
Texte?

(ECTS-Punkte für)
Schulungen /
Kurse /
Workshops zu OA
für
Promovierende

zentraler ZVS

Erinnern an ZV(S)

Wissenschaftler
*innen so viel wie
möglich
abnehmen?!

Bibliotheken sorgen
für schöne
Metadaten

Haftungsfreistellung ZV für Wissenschaftler *innen => nimmt Ängste

Frage 2: Services & Tools

- a) Wie kann man Forschende am besten bei ZV unterstützen?
 - b) Welche Instrumente, Tools und Services sind denkbar?
 - c) Wie kann man die Wahl einer Creative-Commons-Lizenz intuitiv gestalten?
 - d) Wann Gold und wann Grün empfehlen?

Publikationsplattformen bereitstellen (unabhängig von Dok.typ)

Ressourcenfrage, ob Beratung Einzelfälle leistbar -> Beratung im Zweifel global ausrichten DeepGreen

CC license chooser Sherpa Romeo

Dissemin

Forschungsinformationssystem (FIS) Leistungsorientierte Mittelvergabe (LOM)

Frage 3: Metadaten

Wie kommt man an (Informationen über)
Texte, die zweitveröffentlicht werden
können? Welche Aspekte eines
Zweitveröffentlichungsservices lassen sich
automatisieren?

Kollaboration

ZV-Vollmacht automatisieren:

- Textbausteine
- Häkchen in FIS
- Pauschalvereinbarungen

- Standardfunktion in Repo!? (z.B. DSpace) - Template Overleaf

bereitstellen

Titelblatt erstellen:

Bibliografie der Institution (Berichtswesen)

Nachweis-

systeme

RSS Feeds (z.B. wenn Publikationsli ste Webseite) Postprintversion von Verlagen standardmäßig zur Verfügung gestellt Postprint selbst erstellen?! (Wiss. nicht mehr mit Frage behelligen)

von
Autor*in

Python-Skript (Verarbeitung von Daten aus Web of Science + Crossref -> CSV)

Web of Science (Alerts, regelmäßige Abfragen, ...) DeepGreen

Direkt von Karger

Mail an Verlag

Papago
persönlicher OA-Assistent
(Schweiz): "berät Sie online

persönlicher OA-Assistent (Schweiz): "berät Sie online rund um die Uhr zu Ihren Rechten, Vorgaben und Finanzierungsmöglichkeite n in Bezug auf Open Access (OA) für Ihre Publikationen" Share your paper (Webseite)

Verlagsseiten

Metadaten-Import aus Zitationsdatenbanken (anhand der DOI) Reverse engineered AAM

Postprintfassung über Verlage Sherpa Romeo Direct2aam
= Hilfe zur Selbsthilfe
für Autor*innen
(Suchen/Download
über Einreichsystemen
der Verlage)

Wissenschaftler*inn
en haben teilweise
keinen Überblick
über verschiende
Versionen
-> AAM über Verlag
(Elsevier) direkt?!

Frage 4: Postprints

AAMs selbst erstellen?!
Was sind mögliche Vorgehen & Hilfsmittel?
Lässt sich da was automatisieren?

technische vs. rechtliche Hürden technische Wege für "eigene" AAMs? manuell mit Acrobat Pro sehr aufwänding

Nachbereiten von Verlagsdateien zeitaufwändig (PDF-Metdaten, Tracking IDs ??) => für kleine Inst. nicht leistbar?!



UrhG lesen flinke + greifbare

> Rechtskommentare

der Uni / Einrichtung (gerichtet an Forschende)

Rechtsberatung

Justiziarin

Expert*innen einladen

> Rechtsgutachten sichten bzw. beantragen

Community Handreichungen konsultieren (z.B. Smash the Paywalls)

Frage 5: Rechtliches

Wie informieren Sie sich zu rechtlichen Fragen? Wie setzen Sie ZVR um und (auf welcher Basis entscheiden Sie im Zweifel)?

Rechte einholen bei Verlagen? welche Erfahrungen gibt es damit?

Gibt es Good-Practice-Beispiele für Kooperationen mit den Rechtsabteilungen einer Institution?

> wenn nicht sicher, dann keine ZV

ZVR nicht anwendbar? -> **ZV** auf Basis der Lizenz

Elsevier Embargo finder

Sherpa Romeo

OA-EZB

Infos über Verlage: - Webseite - direkte Kontaktaufnahme

Workflow eine Uni-Bib. (ca. 4 Pers. OA-Service inkl. ZVS): 1. Publikationsdaten aus WOS 2. OA-Paper ins Repo, closed OA -> Metadaten erf. (Bibliografie) 3. ZV vorbereiten, wenn sich

Wiss. für ZV melden

allgemeine Auskunft von Verlagen per Mail (Verlagsbedingungen intern dokumentieren für später, z.B. Word-Dok)

> des **Editorials**

Selbstinitiative Autor*innen

bei Journals Verfasser*in

weitere Fragen aus der Anmeldung (in Workshop nicht diskutiert)

Wie gehen wir mit Publikationen um, die Bilder und andere evtl. geschützte Werke enthalten?

Welche Erfahrungen gibt es mit dem Sparcs Author Addendum?

Welche Workflows zur Integration von automatischen Zweitveröffentlichungsdiensten wie DeepGreen haben sich bewährt?

Welche Erfahrungen gibt es mit ShareYourPaper und Dissem.in?

Wie lässt sich der Workflow am besten organisieren & dokumentieren?

Passendes Poster "In wenigen Schritten zur Zweitveröffentlichung. Workflows für Publikationsservices (1.0.0)".

https://doi.org/10.5281/zenodo.69742

Welche Anforderungen gibt es an die Aufbereitung von Dateien? Wer vergibt Lizenzhinweis im PDF?

Welche Metadaten sollten erfasst werden? Wie?