



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**Facultad de Educación e Idiomas  
Departamento de Pedagogía**

**Seminario de graduación para optar al título de Licenciado en  
Pedagogía con Mención en Educación Primaria**

**Tema de investigación:** Estrategia didáctica

**Subtema de investigación:** La simulación como Estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo en la asignatura de Estudios Sociales, en el 5to grado A, del Centro Escolar Público Bertha Díaz, distrito VI del municipio de Managua, durante el curso escolar 2021.

**Línea de investigación:** Proceso de enseñanza – aprendizaje.

**Autores:**

- Br. Griselda María González Sánchez
- Tec.sup. Eugenia Raquel Aburto Pérez.
- Tec. Sup. Ivania Vanessa Aburto Pérez

**Tutores:** MSc. Jorge Luis Rodríguez Mercado

Lic. Christopher Leonardo Gutiérrez Ramírez

**Fecha:** Managua, 26 de Enero del año 2022.

¡A la libertad por la Universidad!

## INDICE

RESUMEN .....	6
I. INTRODUCCIÓN.....	7
I.1 Descripción del escenario de la investigación .....	11
I.2 Planteamiento del problema.....	14
I.3 Hipótesis de acción.....	16
II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	17
III. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	19
IV DESARROLLO DEL SUBTEMA .....	20
4.1 Referente teórico.....	20
4.1.1 Definición de Estrategia .....	20
4.1.2 Estrategias Didácticas y su importancia .....	21
4.1.3 Proceso de Enseñanza y Aprendizaje.....	22
4.1.4 Los Estudios Sociales en la Educación Primaria. ....	23
4.1.5 Enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales.....	23
4.1.6 Simulación como estrategia didáctica.....	24
4.1.7 Ventajas y desventajas de la Estrategia de Simulación y sus características.....	26
4.1.8 El Rol de los alumnos en el Proceso de Simulación .....	29
4.1.9 El Rol del Docente en el Proceso de Simulación.....	30
4.1.10 Definición de títeres .....	32
4.1.11 Los títeres como estrategia didáctica .....	32
4.1.12 Diferencia entre el juego y la improvisación con títeres.....	34
4.1.13 Como desarrollar una simulación haciendo uso de títeres .....	34
4.1.14 Simulación y el aprendizaje participativo .....	35
4.1.15 Metodología de la Simulación .....	35
4.2 Diseño metodológico.....	37
4.2.1 Tipo de investigación .....	37
4.2.2 Técnicas e instrumentos para recolectar información .....	38
4.2.3 Criterios regulativos .....	42
4.2.4 Técnicas de análisis e interpretación de datos.....	43

<b>Análisis e interpretación de la implementación de las acciones.....</b>	<b>44</b>
<b>Taller de elaboración de títeres .....</b>	<b>44</b>
<b>Clase demostrativa .....</b>	<b>45</b>
<b>V. EJECUCIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN.....</b>	<b>47</b>
<b>VI. REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN .....</b>	<b>50</b>
<b>VII. CONCLUSIONES.....</b>	<b>55</b>
<b>IX. ANEXOS .....</b>	<b>59</b>

## DEDICATORIA

*Dedicamos en primer lugar a Dios por darnos la capacidad y bondad de su amor y sabiduría para lograr nuestras metas, prueba de ello es finalizar nuestro trabajo de tesis, a la que consideramos una gran bendición.*

*A nuestros hijos, Isayana, Maryely, Samantha, Marlen, Samuel, Ashley y Moisés, a nuestros esposos por el apoyo constante y comprensión incondicional*

*Con amor a todas y todos los docentes que influyeron de una y de otra manera en nuestra formación a lo largo de nuestra formación profesional.*

## *AGRADECIMIENTO*

Agradecemos en primer lugar a Dios, por darnos el maravilloso don de la vida y por permitirnos alcanzar un peldaño más de nuestra formación profesional, por estar con nosotras en cada paso que demos, por fortalecer nuestros corazones e iluminar nuestras mentes y por haber puesto en nuestro camino a docentes que han sido soporte y compañía durante todo el período de estudio.

A las autoridades de la Universidad UNAN-Managua, por brindarnos la oportunidad de profesionalizarnos.

A la directora, docente y estudiantes del Colegio Público Bertha Díaz del distrito VI de Managua, por su valiosa colaboración para realizar todo el proceso investigativo.

Y a nuestros catedráticos que con esfuerzo y esmero se entregan a esta noble labor, de manera especial a nuestros tutores: MSc. Jorge Luis Rodríguez Mercado y Lic. Christopher Leonardo Gutiérrez Ramírez

## RESUMEN

El presente informe es el resultado de la intervención educativa desarrollada como requisito en el marco de las prácticas de profesionalización, investigación aplicada y seminario de graduación de la carrera de pedagogía con mención en educación primaria. La investigación-acción estuvo enfocada en la simulación como Estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo en la asignatura de Estudios Sociales, en el 5to grado A, del Centro Escolar Público Bertha Díaz, distrito VI del municipio de Managua.

Dentro de este proceso, desarrollamos una planificación de las acciones estratégicas para la ejecución de la investigación, la cual nos permitió desarrollar un proceso de intervención educativa mediante la ejecución de un taller a la docente, clases demostrativas, monitoreo y seguimiento al entorno educativo y una charla guiada con preguntas, con el propósito de fortalecer las competencias pedagógicas de la docente para la utilización de la simulación como estrategia didáctica haciendo uso de títeres.

Esta investigación está enmarcada en un estudio de tipo descriptivo bajo el enfoque cualitativo; para la realización del mismo se utilizaron técnicas como la entrevista y la observación, aplicada en el escenario de investigación, la cual fue de corte transversal durante año escolar 2021.

Los resultados obtenidos se generaron a partir de acciones realizadas a través del presente informe en el cual permitieron un análisis y brindar conclusiones que ayudo a la labor docente y se confirma que mediante esta estrategia se motiva a los estudiantes de manera activa y proactiva en su aprendizaje.

**Palabras clave:** Estrategia didáctica, simulación, proceso de enseñanza y aprendizaje participativo.

## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es resultado de la investigación- acción sobre el progreso de la temática “La simulación como estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo en la asignatura de Estudios Sociales, en el 5to grado A, del Centro Escolar Publico Bertha Díaz, distrito VI del municipio de Managua, durante el período Agosto a Noviembre del año 2021.

En este apartado es preciso señalar que durante el estudio se indagó información relevante sobre estrategias, proceso de enseñanza y Aprendizaje en Estudios Sociales, Aprendizaje participativo, es por ello que se enfatizó la investigación en la simulación como estrategia didáctica y su desarrollo haciendo uso de títeres, el cual fue el objetivo principal para fundamentar el informe y las acciones que se realizaron en el contexto de la intervención en el que se promovió el aprendizaje participativo.

Para la ejecución del informe se contó con la realización de una diagnosis previa para conocer el impacto que provocó la simulación como estrategia didáctica realizada en el primer semestre del presente año, con estudiantes del quinto grado, posteriormente se procedió a la planificación y ejecución de las acciones estratégicas, dicho informe esta realizado bajo el enfoque cualitativo para obtener una información solida con base fundamentales se hizo de utilidad de distintas técnicas tales como, la realización de un taller a la docente, clases demostrativas donde fue realizada en dos intervenciones, monitoreo y seguimiento y para finalizarse realizo la evaluación a la docente con una charla guiada sobre la estrategia desarrollada.

Como nuestros principales objetivos fue poder mediante esta intervención valorar la efectividad de la simulación como estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales e quinto grado del centro escolar Bertha Díaz, que beneficie el proceso de la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales y poder lograr un aprendizaje participativo inmerso en a una educación vivencial.

## **Resultados y reflexiones de la experiencia de investigación educativa desde las prácticas profesionales de la carrera.**

### **Etapa inicial desde las Prácticas de profesionalización.**

La presente investigación es producto de una investigación acción, la cual surgió de la necesidad de desarrollar una estrategia didáctica que permita la motivación e integración de los estudiantes, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales. En este sentido es preciso señalar que durante la investigación acción, se desarrolló la estrategia didáctica de la simulación en la asignatura de Estudios Sociales, siendo la herramienta eficaz mediante la cual es posible trascender la enseñanza de los contenidos, de manera participativa, basado en la enseñanza teórica y práctica en consonancia con los objetivos propuestos.

La investigación acción fue realizada bajo el enfoque cualitativo, para obtener una información sólida, con bases fundamentales, se realizaron diferentes técnicas como: La realización de capacitación a docentes, clases demostrativas la cual fue realizada con dos intervenciones y para finalizar se desarrolló el seguimiento y monitoreo, de la simulación como estrategia didáctica, en la asignatura de Estudios Sociales. Logrando cumplir con los principales objetivos que fue mediante la intervención desarrollar el plan de acción centrado en la simulación, como una estrategia didáctica la cual benefició el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales y haber logrado un aprendizaje participativo, inmerso a una educación vivencial.

Cabe señalar que la docente expresó que se sentía motivada ya que es una estrategia bastante práctica observó el interés y motivación de sus estudiantes ya que a través de esta estrategia desarrollaron un aprendizaje autónomo, se apropiaron de manera significativa del contenido, desarrollaron habilidades, destreza y ponen en práctica los valores.



### **Etapa de continuidad desde Seminario de Graduación.**

Durante el segundo semestre del año 2021, se realizó la aplicación de instrumentos como la entrevista a estudiantes, docente e interventora con el propósito de evaluar los resultados la simulación como estrategia para el aprendizaje en los estudiantes del 5to grado en la asignatura de Estudios Sociales.

Desde la perspectiva de los estudiantes la simulación como estrategia didáctica permitió que todos trabajaran en equipo, además de ser dinámica y participativa. También expresaron que las estrategias didácticas, les han permitido una mejor comprensión de los contenidos impartidos, de los cuales se apropiaron más fácilmente ellos.

Por otra parte, la docente expresó mediante adjetivos la valoración sobre la capacitación facilitada en la temática “La simulación como estrategia didáctica



*Ilustración 2 Entrevista a docente por grupo de interventoras realizada el 02 de Septiembre 2021*

para el desarrollo del proceso de enseñanza y Aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, dando a conocer las habilidades que resalto y tomando su experiencia como docente para incorporar en conjunto con todos los estudiantes, el trabajo participativo en equipo, implementando la

integración y participación de una manera extraordinaria con una temática interesante, motivadora, participativa e investigativa desarrollando a la vez la expresión oral a través de exposiciones para poder lograr una inclusión de los estudiantes. Además el instrumento utilizado fue claro, preciso en todos los aspectos del desarrollo de aprendizaje.

Tomando la referencia y el impacto que se dio en la capacitación sobre la simulación, dio las pautas para retomar la estrategia en los estudiantes para el enriquecimiento de conocimientos, habilidades y a la docente la facilidad de exponer el tema en curso en ese momento, hemos planteado fomentar la simulación como estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo en la asignatura de Estudios Sociales, basada en el enfoque constructivista.

Según el Constructivismo Piagetiano argumenta que el aprendizaje es un proceso interno, que se realiza a través de la interacción con el medio, es decir que tiene en cuenta la construcción propia del aprendizaje en el cual se va desarrollando día a día en la interacción del ambiente, es por ello que este enfoque permita al estudiante poder crear su propio aprendizaje de manera crítica y vivencial, siendo de gran importancia, para el desarrollo de la comprensión en los contenidos y así generar interés de parte de los estudiantes en la asignatura.

Esta estrategia implementada en el quinto grado del Centro Escolar Bertha Díaz obtuvo un impacto positivo, tanto en la docente como en los estudiantes, es por ello que se continuará desarrollando la simulación como estrategia didáctica en la asignatura de Estudios Sociales con la realización de un taller y clases demostrativa acompañados de instrumentos que nos permita su evaluación para que la docente continúe implementando dicha estrategia y la pueda aplicar en otras asignaturas.

Dentro de las acciones con nuevas propuestas como equipo investigativo proponemos aplicar otras estrategias como:

- La simulación en la asignatura de Estudios Sociales.
- Elaboración de títeres
- Elaboración de maqueta

## I.1 Descripción del escenario de la investigación

La investigación se desarrolló con estudiantes de quinto grado de educación primaria, del turno matutino, en el Centro Escolar Bertha Díaz, distrito VI-Managua, teniendo una infraestructura física que esta construida de la siguiente manera: consta con 2 pabellones, 3 aulas de clases de Educación Inicial, 11 aulas de clases correspondientes a Educación Primaria, el centro de estudio consta de una dirección general, una biblioteca y una bodega donde se guarda la merienda escolar. Las rutas de acceso al colegio son: 117 y la 104.



*Ilustración #3 Entrada del Centro Escolar, Managua 2021*

El Centro de estudio, está construido de concreto, sus aulas están divididas en la parte interior con material de Gibson, sus ventanas son de persianas, verjas, el



*Ilustración #4 pasillo de las aulas del centro escolar Bertha Díaz, distrito VI, Managua.*

techo es de perlines y zinc. El Centro Escolar, cita de la siguiente dirección, de la gasolinera UNO Waspan Norte, una cuadra al norte, sus límites colindan al norte con el barrio Jorge Casali, al sur con el barrio Waspan Sur, al este con el Benemérito cuerpo de bomberos y al oeste con la empresa Sherwins William.

Siendo un Centro de estudios muy céntrico para la comunidad y sus barrios aledaños, puesto que tiene acceso a transporte de moto taxis, taxis, bicicletas, transporte público, etc. Tiene en sus cercanías el centro de salud para cualquier eventualidad de accidente dentro de la escuela, los habitantes se dedican al trabajo variado como lo es: La carpintería, los negocios comerciales, ama de casa y conductores de caponera.

El Centro Escolar Bertha Díaz tiene una población estudiantil de 450 estudiantes, atendiendo la modalidad de Educación Inicial (90 estudiantes), Educación Primaria Regular (360), cuenta con una fuerza laboral de 11 Docentes y 4 Administrativo, las aulas están bien ambientadas con rincones de aprendizajes, con contenidos de cada asignatura que les permite visualizar y reforzar sus conocimientos, de igual manera los corredores mantienen sus murales informativos con sus debidas efemérides.

El aula de clase en estudio está construida de ladrillos, pintada de color azul y blanco, el techo es de zinc, el piso está elaborado de concreto sin color, posee persianas de vidrio y aluminio, luz eléctrica, un depósito de basura, pupitres para cada estudiante y una pizarra acrílica.



*Ilustración #5 Iluminación del aula de 5to grado del centro escolar Berta Díaz, por grupo de investigadoras, Managua 2021.*

La antes mencionada estaba ambientada con adornos navideños alusivos a la época navideña, se lograron apreciar murales informativos referentes a la misma.



*Ilustración #6 Realización de la estrategia didáctica con estudiantes del colegio Berta Díaz, Managua*

El espacio es adecuado para el número de estudiantes, pero no prestó las condiciones para el desarrollo de la realización de la estrategia didáctica de la simulación. La maestra tiene una matrícula total de 42 estudiantes de los cuales 21 son varones y 21 mujeres.

## **Tema y subtema de investigación**

**Tema de investigación:** Estrategia didáctica

**Subtema de investigación:** La simulación como estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo en la asignatura de Estudios Sociales, en el 5to grado A, del Centro Escolar Público Bertha Díaz, distrito VI del municipio de Managua, durante el período Agosto a Noviembre del año 2021.

## **I.2 Planteamiento del problema**

Los retos que impone la asignatura de Estudios Sociales en la educación primaria obligan en la actualidad a cada docente a enriquecer sus conocimientos mediante la indagación e investigación para poder hacer realidad cada logro de aprendizaje en las distintas competencias de esta asignatura, llevando al cumplimiento todos los objetivos.

Durante el desarrollo de los contenidos de la asignatura de Estudios Sociales se ha detectado dificultad en la aplicación de estrategias didácticas por parte de la docente, presentando carencias de nuevas estrategias y aplicación de las técnicas de aprendizaje, manteniendo el modelo tradicionalista.

En lo general esta asignatura se caracteriza por parte de los docentes en utilizar las mismas estrategias didácticas tales como: dictados de los contenidos, transcripción de lecturas y la contestación de preguntas literarias, haciendo una clase monótona, impidiendo que el estudiante se apropie de la historia y sea el protagonista de su propio aprendizaje.

Siendo el diagnóstico: desinterés por parte de los estudiantes hacia la asignatura, hoy se plantea fomentar el aprendizaje participativo mediante la simulación como estrategia didáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, haciendo uso de los títeres para alcanzar en los estudiantes la participación activa, logrando la interacción y el desarrollo de habilidades y destrezas.

En el desarrollo de los contenidos es necesario el aprendizaje participativo de los estudiantes porque a través de las actividades prácticas entiende mejor los conceptos, el protagonismo del estudiante se basa principalmente en la participación dándole voz activa en los debates o roles que lo involucren.

Dicha estrategia, permite que los estudiantes se apropien de los contenidos de una manera más práctica y poder desarrollar una mejor calidad en la formación de manera integral y apropiada según el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Sobre esta base la investigación buscará responder ¿La simulación como estrategia didáctica promoverá el aprendizaje participativo en los estudiantes haciendo uso del recurso de los títeres en la asignatura de Estudio Sociales?

### **I.3 Hipótesis de acción**

¿Cómo promover el aprendizaje participativo de los estudiantes en Estudios Sociales?

Utilizando la simulación como estrategia didáctica promueve el aprendizaje participativo en la asignatura de Estudios Sociales.



## II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Consideramos que la enseñanza de Estudios Sociales tuviera un mejor impacto si los docentes llevaran a la práctica diferentes estrategias de aprendizaje para generar un cambio positivo en los estudiantes, ya que al salir de lo tradicional despierta la motivación en ellos.

Lo que esperamos en la docente es que ella genere un cambio en su metodología, es decir se apropie de las estrategias facilitadas para obtener mejores resultados en el aprendizaje de sus estudiantes.

La necesidad de enseñar Estudios Sociales de manera novedosa, cada día cobra mayor importancia, de forma autónoma y que los estudiantes de los diferentes niveles y subsistema educativos viven una nueva era llamada, era del conocimiento. Esta pone a su alcance las tecnologías de la información y la comunicación-tendencias de las aulas TIC, en un mundo globalizado que demanda la incorporación en la educación de nuevos estilos de enseñanza y aprendizajes que desarrollen habilidades para aprender de forma autónoma, crítica, y autocrítica.

Estos nuevos estilos de educación le permitirán que los docentes se distancie de modelos de enseñanza tradicionales, existente desde el antaño y puedan adoptar nuevos enfoques y paradigmas, utilizando la simulación como estrategia didáctica para el desarrollo de los contenidos existenciales en la asignatura, a partir del mejoramiento en la estrategia didáctica utilizadas por los docentes como orientador a fin de favorecer en los estudiantes el desarrollo de las habilidades y actitudes en los contenidos.

Por tal razón, hemos planteado la simulación como una estrategia didáctica que ayudará al proceso de enseñanza y aprendizaje, basada en el enfoque constructivista donde permita a los estudiantes poder crear su propio aprendizaje, de manera crítica y vivencial, siendo de gran importancia para el desarrollo de la comprensión de los contenidos, y así generar el interés de parte de los estudiantes para la asignatura.

Es por ello que se trabajó con una población estudiantil de 42 estudiantes en la cuales fueron 21 hombres y 21 mujeres

Los resultados de la investigación beneficiaran directamente a la labor docente, puesto que permitirá involucrar a los estudiantes en el proceso de su aprendizaje de forma participativa, ya que dará las pautas para un aprendizaje basado en el momento vivencial de cada estudiante, logrando crear su propio aprendizaje a través de los procesos meta cognitivos.

### III. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

#### General:

- Valorar efectividad de la simulación como estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales de quinto grado del centro escolar Bertha Díaz.

#### Específicos:

- Describir la metodología para el desarrollo de la simulación como estrategia didáctica para promover el aprendizaje participativo.
- Determinar los resultados generados en la implementación de la simulación como estrategia didáctica para generar un aprendizaje participativo.
- Analizar los efectos generados desde la simulación como una estrategia didáctica en docentes y estudiantes.

## **IV DESARROLLO DEL SUBTEMA**

### **4.1 Referente teórico**

En este apartado se examinan los principales fundamentos teóricos que se relacionan con la investigación acción realizada, siendo útiles para el análisis y validación de los datos obtenidos, a través de las técnicas aplicadas para la recopilación de la información dentro de ellos se analizan los siguientes conceptos: Estrategias, Didácticas, proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### **4.1.1 Definición de Estrategia**

El término estrategia viene del griego estrategos que significa “un general” a su vez esta palabra viene de dos raíces que significan “ejército y caudillo”. (Real Academia Española, 2020) lo define como la habilidad de dirigir un asunto, es por ello que cuando hablamos de estrategia nos referiremos a un plan de actividades o acciones con el fin de conseguir un objetivo para poder lograrlo

(Mintzberg, 1997) señala que el termino estrategia ha sido definido de múltiples formas, pero casi siempre resulta común en ellas que es un conjunto consciente y deliberado de orientaciones las cuales determinan decisiones del futuro.

De acuerdo con (Franco, 2004) “Las estrategias son modalidades o recursos que se generan para el logro de determinados objetivos, siendo operaciones concretas, conductuales, ocurrenciales, específicas que vienen a complementar los principios estratégicos de una enseñanza”, por lo tanto, son utilizadas por el docente son la base en la enseñanza para el desarrollo de un contenido en el proceso de aprendizaje del estudiante.

Una estrategia es el patrón que se integran las principales metas y políticas de un plan de enseñanza educativa que a su vez se establece una secuencia coherente de las acciones a realizar.

Es por tal razón que la estrategia es elaborada de manera adecuada, ayuda a poner el orden y a asignar con base tanto en sus atributos como en sus diferencias internas, el material didáctico con el que cuenta para llevar a la educación a una situación viable y original, así como adaptarse al cambio.

También son, conocidas como metodologías científicas integradas en un procedimiento de actividades y técnicas que emplea el docente, para la adecuación de estrategias basado en la experiencia propia del estudiante, para el desarrollo de contenidos. Estas deben de ser incluidas antes, durante y después de un contenido curricular específico.

#### **4.1.2 Estrategias Didácticas y su importancia**

(Ferreiro, 2012) Considera que las estrategias didácticas guían y orientan la actividad psíquica del alumno para que éste aprenda significativamente. Este autor, destaca que éstas no son meras acciones observables que denotan lo que hace un grupo de alumnos durante la lección; son aquellas acciones que inducen una determinada actividad mental del alumno que lo hace realmente aprender.

La educación es un sistema en constante renovación y cambio; de manera tradicional, su modelo de enseñanza consistía en un profesor impartiendo clases magistrales sin preocuparse de las distintas perspectivas ni necesidades del alumnado. En la actualidad, la importancia de las estrategias didácticas coloca el foco en el aprendizaje significativo y la motivación.

De este modo, las estrategias didácticas son: un conjunto de acciones, herramientas y recursos para aumentar la probabilidad de que los alumnos alcancen los objetivos planteados e interioricen el conocimiento.

Además, las estrategias didácticas se consideran procedimientos organizados y estructurado de manera formal para el desarrollo de los distintos procesos de aprendizaje escolar; es decir, se trata de presentarle al alumno una guía de acción para la organización, procesamiento y retención de la información.

La importancia de las estrategias didácticas es que convierten al estudiante en un ente activo en su proceso de formación, por este motivo, se obtienen grandes resultados en cualquier contexto educativo y orientaciones básicas, de esta manera, se involucra al alumno en un proceso denominado aprender a aprender; donde a través de la coordinación, comunicación y aplicación de actividades, se dirigen los recursos cognoscitivos para mejorar la adquisición de conocimiento.

Las estrategias didácticas se centran en el alumno como eje principal de la planificación, el maestro es quien atiende las destrezas y habilidades encauzadas a un objetivo, de esta forma, debido a la estrecha colaboración y a las distintas situaciones de aprendizaje más amenas, hacen que el estudiante se vuelva más consciente de lo que interioriza.

#### **4.1.3 Proceso de Enseñanza y Aprendizaje**

El término de aprendizaje tiene diversas acepciones, se entiende como aprendizajes a un cambio más o menos permanente de la conducta que ocurre como consecuencia de la práctica.

(sacristán, 1991 pag24) Refiere al aprendizaje como un proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte el enriquecimiento de la transformación que requiere la estructura interna de las potencialidades de individuo para comprender y actuar sobre su entorno de los niveles de desarrollos que contienen grados específicos de potencialidad.

El proceso de aprender es complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un estudiante intenta captar y elaborar los contenidos expuesto por el docente o por cualquier otra fuente de información. El proceso de aprendizaje es realizado en función de objetivos que puedan identificarse con el docente y se lleva a cabo en un determinado contexto socioeducativo.

#### **4.1.4 Los Estudios Sociales en la Educación Primaria.**

De acuerdo (Prats, 2011) “se discute en ocasiones si es conveniente que exista las ciencias sociales como materia de aprendizaje en los niveles básicos.” La asignatura de Estudios Sociales, desde el inicio en la escuela de educación primaria a partir de cuarto grado hasta sexto, cuando se cursa la asignatura de los Estudios Sociales, los estudiantes suelen preguntar ¿para qué son los estudios sociales? ¿Qué puedo aprender de asignatura?

Tomando el planteamiento de Prats como punto de partida, se puede inferir el poco interés que los estudiantes tienen en la asignatura, subestimando la importancia de la asignatura, desconociendo la importancia que esta tiene y la utilidad del conocimiento hacia el contexto histórico y geográfico de nuestro continente.

(Prats, 2011) Explicita los siguientes fines de las ciencias sociales:

- ❖ Facilitar la comprensión del presente
- ❖ Prepara al estudiante para la vida
- ❖ Despertar el interés por el pasado, potenciar un sentido de identidad y cultura
- ❖ Contribuir al conocimiento y a la comprensión de la cultura de otros países.

En opinión de (Benejam, (1993;342)), “Ciencias Sociales son todas las que estudian las actividades del ser humano en sociedad tanto en el pasado como en el presente, y las relaciones e interacciones con el medio y el territorio donde se han desarrollado o desarrollan en la actualidad”.

#### **4.1.5 Enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales**

Al respecto (Pimienta, 2015, p.3) define a las “Estrategias de enseñanza y aprendizaje como los instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes”.

Desde esta mirada, la enseñanza y aprendizaje de Estudio sociales representa un espacio de múltiples posibilidades para apropiarse y reflexionar sobre la realidad

histórica, enriquecida con las aportaciones de conocimientos, dudas y respuestas que involucran experiencias inacabadas, siempre en proceso de mutación.

La enseñanza de los Estudios Sociales constituye una tarea compleja, ya que exige a la didáctica una serie de diversos problemas que son comunes, siendo que en el caso de los Estudios Sociales percibiendo con mayor agudeza y evidencia en razón de la problemática propia de los contenidos que se debe trabajar.

Las estrategias de enseñanza y de aprendizajes que se mencionarán a continuación, ha abordado según Barriga, un impacto en la educación de los estudios sociales, tales como las ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y esquema de estructuración de textos, entre otros. (Barriga, 1999) Cabe recalcar que todas las estrategias, están involucradas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos en la asignatura.

#### **4.1.6 Simulación como estrategia didáctica**

Según (Pimienta, 2012 p.130) concibe la simulación como una estrategia que pretende representar situaciones de la vida en la que participan los alumnos actuando roles con la finalidad de dar solución a un problema o simplemente experimentar una situación determinada.

En esta línea de análisis (Litwin, 2008 p,102-103) expresa que la simulación “se organiza para que los estudiantes aprendan mediante su participación en una situación similar a la real”, en tanto esa participación “ficcional” permite acercar a los alumnos a situaciones y elementos similares a la realidad, pero en forma artificial con el fin de entrenarlos en habilidades prácticas y operativas cuando le encaran en el mundo real.

También es una metodología docente y el simulador su instrumento. Para cada objetivo docente hay un modelo de simulador apropiado. El mérito de un simulador no es su complejidad sino su utilidad para el objetivo docente que se propone.



Además, es una estrategia de aprendizaje grupal que permite que los estudiantes desarrollen procesos empáticos y se empoderen de roles en la representación de circunstancias o acontecimientos.

En opinión de Carrera (2006), cuando la simulación se apoya en la tecnología esta metodología lleva implícita seis componentes, que tal y como se puede comprobar a continuación, también sirven para la concepción y descripción general de la simulación:

COMPONENTES DE LA SIMULACIÓN TECNOLÓGICA	
Tecnológico	Las simulaciones parten de un hecho o simulación donde la tecnología tiene un protagonismo relevante.
Interdisciplinar	La temática de las simulaciones exige aproximarse a la problemática considerando otros factores que están directamente implicados (económicos, políticos, históricos, éticos, entre otros).
Cognitivo	El acceso al conocimiento se da por construcción y no por transmisión. El alumno actúa estratégicamente según las indicaciones recibidas. El análisis de la situación, la búsqueda de argumentos, la planificación de la actuación, determinan el acceso a los conocimientos que acaba realizando cada alumno.
Actitudinal	Requiere una elevada implicación personal de los alumnos que representan algún personaje, hasta el punto que acaba determinando los resultados del juego de simulación. Existe una predisposición favorable del alumno y su participación es activa, autónoma, responsable y respetuosa antes, durante y después del juego.
Emocional	La adopción del papel asignado por parte del alumno conlleva una fuerte implicación personal que suele manifestarse de forma clara durante el juego. La vivencia emotiva del personaje pone de manifiesto la comprensión empática que el alumno hace del perfil asignado.
Lúdico	La seriedad y el rigor con que debe desarrollarse en el aula cualquier juego de simulación no pueden ignorar la vertiente lúdica. Divertirse mientras se juega es determinante para que el resto de componentes citados sean factores favorecedores del acceso al conocimiento.

#### 4.1.7 Ventajas y desventajas de la Estrategia de Simulación y sus características.

Como se puede percibir la simulación pone en acción características propias de la realidad como:

- **Ensayo y error:** Permite realizar pruebas para ver si se logran determinados objetivos, si no se obtiene el resultado propuesto se puede volver a retomar desde el principio y corregir las estrategias utilizadas.
- **Planificación de actividades:** Permite organizar una estrategia para conseguir el objetivo propuesto, estructurando los pasos a seguir.
- **Toma de decisiones:** Si se trabaja en grupo, la participación entre los miembros favorece la actitud de resolver situaciones por consenso. La estrategia y las acciones a seguir no pueden ser impuestas.
- **Inducción y deducción:** De acuerdo a los parámetros iniciales dados por el docente (o del momento) y a la estrategia elegida, se debe decidir qué acción tomar para alcanzar el objetivo.

VENTAJAS	DESVENTAJAS
<p><b>1. Facilitan y dan sentido al proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A) con carácter interdisciplinar</b></p> <p>Y lo hacen mediante el análisis y la representación simplificada de situaciones y/o problemas reales o ficticios, pero basados en la vida real.</p> <p>Para López (2011) además de acelerar el proceso de aprendizaje, también eleva su calidad, pues el conocimiento es más global, rico y profundo lo que a su vez favorece un aprendizaje integral. Fernández considera que estos métodos, al llevar implícitos la participación y compromiso del alumno “son más</p>	<p><b>1. No todas las situaciones se pueden simular.</b></p> <p>Hay experiencias, hechos o aspectos de la realidad en los que no es posible aplicar estrategias de simulación. En sintonía con esto, López sostiene que la simulación imita, pero nunca llega a reproducir exactamente la realidad (2011, p. 11). No sirve para todos los problemas.</p> <p><b>2. Tampoco todo es juego</b></p> <p>De igual modo, no todo puede quedar circunscrito a la función lúdica, ya que llevaría a la actividad a perder sus cualidades didácticas. Biosca opina que “si lo que se pretende aplicando los juegos de simulación es tener</p>

formativos, facilitan la transferencia a contextos más heterogéneos y generan aprendizajes más profundos y duraderos” (2006, p. 42). “Lo que se aprende de forma agradable y divertida se aprende mejor y se retiene durante más tiempo”, sostiene Marrón (1996, p. 53).

Son recursos polivalentes que permiten la E-A de cualquier disciplina académica. Lo que Martín (1983, p. 71) denomina “interdisciplinariedad”, dado que, al presentar un conocimiento interconectado, ayudan a acabar con las barreras entre distintas materias.

### **2. El alumno adquiere, de manera autónoma y sin riesgos, conocimientos con utilidad profesional.**

En este entorno de simulación, el alumno puede aprender de la experiencia y las equivocaciones de manera segura, sin estigmatizar el error, ni temer por los riesgos o las consecuencias reales (Marrón, 1996, p. 52) Además se conecta el ámbito académico con el mundo real y profesional.

### **3. Fomentan la adquisición de competencias y habilidades interpersonales o transversales. Entre ellas, la competencia profesional.**

### **4. Estimulan la motivación, la curiosidad, el pensamiento crítico y otras múltiples habilidades.**

Según Marrón (1996) la motivación es una cualidad intrínseca de los juegos de simulación que predispone

entretenidos a los alumnos, el resultado será negativo” (1997, p. 53). El objetivo de la simulación no es “entretener” al alumno, sino motivarle a que construya su propio aprendizaje, un aprendizaje autónomo y significativo.

### **3. Limitación de recursos docentes**

Las actividades de simulación suelen estar limitadas por las características de los centros de primarias, los recursos docentes y las normas con las que cuentan muchos de los centros escolares (condiciones físicas, espacios, aulas, materiales, dispositivos informáticos, etc.). Para Ignasi Hierro las simulaciones también “implican un cambio de mentalidad en la gestión tradicional del aula” (1995, p. 74).

### **4. Requieren un buen diseño y mucho tiempo.**

Además de una optimización del tiempo disponible, una buena organización de los grupos de trabajo, una coherencia global de la actividad, una correcta gestión del aula y una gran implicación por parte del profesor y del alumno.

En estos aspectos Fernández considera que, si no se fijan claramente los objetivos, al alumno se le puede “llevar a la desorientación y desarrollar una actividad negativa” (2006, p. 54).

También es posible que, al intentar reflejar todos los aspectos del tema, la simulación resulte excesivamente compleja e ineficaz. Y respecto al tiempo, Hierro es claro: “suponen un elevado coste de preparación para el profesorado y de un tiempo que,

favorablemente al alumno para interesarse por ellos y su tema de estudio. Ambas permiten desarrollar diferentes habilidades, destrezas y actitudes: la creatividad, el pensamiento crítico, la toma de decisiones, la curiosidad intelectual, el trabajo en equipo, la sociabilidad, el espíritu de cooperación, la interculturalidad y la comunicación oral y escrita, entre otras (Andreu, 2008, p. 96).

### **5 promueven que sean los alumnos los protagonistas y fomentan su aprendizaje activo**

Al ser experiencias de enseñanza-aprendizaje agradables, tanto para alumnos como profesores, a menudo novedosas para ambos, con un componente lúdico que motiva e ilusiona a los alumnos y los lleva a participar e implicarse en el aprendizaje. Se consigue el aprendizaje activo. Así lo afirma Biosca: “la forma lúdica en la que se presentan las propuestas de simulación motiva y despierta el interés entre los alumnos que, aunque jugando, practican solos o en grupo lo que previamente han trabajado en clase” (1997, p. 53).

Además, esto es posible porque como sostiene Quinquer (2004, p. 20) el clima en el aula suele ser participativo y dinámico. A través de éstos, el profesor puede estimular el interés por los temas que se han de abordar en el curso, especialmente, aquellos contenidos que resulten difíciles de asimilar. Sin olvidar que los alumnos son los auténticos protagonistas del aprendizaje, de modo que también se modifica la clásica relación profesor-alumno.

normalmente no se ajusta al horario escolar” (1995, p. 74)

El alumno, por su parte, necesita muchos datos de entrada confiables para poder experimentar dicha simulación. El proceso de adquisición de estos conocimientos también le puede llevar tiempo (Cataldi et al., 2013, p. 8). 5. Peligro de llevar su papel al extremo El profesor debe procurar que los alumnos no se encierren demasiado en su interpretar su papel, sino que tengan una mente más abierta que les permita desarrollar un pensamiento crítico.

### **5 Desarrollan la competitividad y rivalidad.**

La existencia de competitividad y rivalidad entre estudiantes es criticada por algunos docentes como algo negativo y, por tanto, rechazan estas técnicas como recursos didácticos. Mientras que para otros esa competencia y rivalidad es vista positivamente como una tendencia a la superación individual o grupal e incluso, esa competencia, puede convertirse en colaboración mutua ya que no tienen por qué rivalizar entre sí.

### **6. Problemas de dispersión y frustración.**

Dado que en estas metodologías se acostumbra a trabajar en equipo es fácil que dentro del proceso de enseñanza surjan problemas de dispersión entre los alumnos o algunos conflictos internos. Asimismo, si la actividad planteada es muy compleja, poco factible y a los alumnos les cuesta desarrollarla, hasta el punto en que se ven obligados a abandonarla, puede acarrear un efecto rebote y, en vez de

Los estudiantes construyen su propio conocimiento en lugar de recibirlo ya elaborado, desapareciendo la polarización alumno-profesor e incrementándose la interacción entre profesor y alumnos, y de éstos entre sí mediante la cooperación (Marrón, 1996, p. 53).

#### **6 Favorecen la autonomía, el aprendizaje significativo y el aprendizaje por descubrimiento.**

Los alumnos dan valor a aquello que van descubriendo a través de sus propias experiencias e interpretaciones. Se favorece el aprendizaje autónomo y continuo de los alumnos y la integración de los conocimientos. (Fernández, 2006, p. 50-52) Un conocimiento que es significativo puesto que se instala sobre contenidos y habilidades que el alumno ya poseía (Marrón, 1996).

motivarles, les puede llegar a producir frustración.

#### **7. Evaluación compleja**

Se necesita un sistema de evaluación adecuado, ya que se tiene que evaluar la actitud del alumno, su colaboración, implicación, habilidades, además de los contenidos adquiridos mediante simulación.

#### **8. No son metodologías “exclusivas”**

Para Fernández no existe un método “ideal” que sea la panacea para la práctica educativa, ni ninguno es mejor que otro, sino que “cada método es bueno para determinadas situaciones de enseñanza-aprendizaje”. Además, considera que “el uso exclusivo de un único método es incompatible con el logro de la diversidad de metas y objetivos que profesores y alumnos buscan alcanzar” (2006, p. 41). Esta idea también es planteada por Biosca (1997) y López (2011), quienes consideran que las prácticas o juegos de simulación no deben de ser las únicas herramientas o métodos que utilice el profesor para evaluar el desarrollo de las habilidades o el rendimiento de los estudiantes. De nuevo se habla de la necesidad de combinar diferentes metodologías didácticas porque: “no es bueno aburrir al alumnado abusando de los ejercicios de simulación” (Biosca, 1997, p. 52).

### **4.1.8 El Rol de los alumnos en el Proceso de Simulación**

En la simulación los alumnos son jugadores en un amplio sentido, ellos tienen responsabilidades y pueden ejercer libremente sus capacidades, ocasionalmente se identifican con sus roles, por lo que actuarán o se comportarán prácticamente como si fuera una situación de la realidad. Pero, ellos deben estar informados sobre las “características de los roles que jugarán” y saber qué tipo de intereses o que tipos de conocimientos se requieren en la realidad, para poder actuar competentemente. Los participantes deben ser capaces de distanciarse del juego y reflexionar sobre el proceso y los resultados.

Son también ellos mismos los que se autoevalúan de acuerdo al desempeño que han tenido en las simulaciones planteadas.

Como se viene diciendo a lo largo de todo el trabajo, el alumno es el verdadero protagonista, pues tiene un papel activo y participativo. Quienes mejor han definido sus funciones son Andreu (2008, p. 97) y Cataldi et al. (2013, p. 10):

- En primer lugar debe adoptar e interiorizar el rol asignado.
- Conocer bien los objetivos y la metodología de la actividad de simulación que va a experimentar.
- Ser el dueño de su aprendizaje, tarea nada sencilla porque para ello tendrá que estar muy activo durante toda la experiencia y tomar las decisiones que considere más adecuadas de acuerdo a sus conocimientos, criterios u opiniones. Además, con la simulación, el alumno es más autónomo.
- Desarrollar su espíritu crítico, ser reflexivo y trabajar libremente. Pero también, aprender de los demás y de los resultados obtenidos.

#### **4.1.9 El Rol del Docente en el Proceso de Simulación**

Al respecto (Ortiz, 2016) El docente deberá introducir a los participantes en el juego y luego “observará” la actuación de los alumnos para más tarde, evaluar y comentar los resultados de la estrategia. En las simulaciones más complejas se requerirá además un director del juego o una directiva, en la que diversos miembros comparten las tareas.

Su papel es fundamental, muy diferente al que tiene en las metodologías tradicionales, con múltiples tareas que requieren de un gran esfuerzo.

**Entre sus principales cometidos están:**

- Diseñar o proponer las experiencias, situaciones o actividades didácticas factibles de simular. Para ello puede recurrir a los juegos existentes en el mercado o crear sus propias actividades de simulación en función de los objetivos marcados en el curso o Unidad Didáctica, y de las capacidades y necesidades que tengan los alumnos (Hernández, 2001, p. 25).

- Planificar el empleo de estas metodologías en el aula y adaptarlas a la realidad académica de la clase. Unido a esto, organizar el espacio para favorecer el contacto entre los alumnos y entre éstos y el profesor, preparar o elaborar los materiales con los que trabajarán los alumnos y comprobar que el aula esté equipada con los recursos necesarios para el desarrollo de la actividad (ordenadores para todos, proyector, buena conexión a internet, acceso a fuentes bibliográficas) o, a falta de éstos, buscar un plan alternativo (Andreu, 2008, p. 97).

- Explicar a los alumnos la actividad o el juego de simulación con el que van a trabajar y darles las instrucciones necesarias sobre la misma (objetivos, normas de funcionamiento, contenidos a trabajar, material, dinámicas, criterios e instrumentos con los que será evaluada, etc.).

- Formar los equipos de trabajo y otorgar los roles a cada miembro. Marrón (1996, p. 53) aconseja que el profesor no debe manipular o intervenir en la formación de los grupos, y sí dejar que sean los alumnos los que se organicen de forma natural y espontánea. Según Andreu (2008, p. 97) lo ideal es que los grupos estén constituidos entre cuatro y seis alumnos, aunque todo depende de las dimensiones de la clase.

- Antes de poner en práctica la actividad de simulación tiene un papel de “guía o monitor” ya que planifica y orienta por dónde debe ir la actividad, pero también de “estimulador”. El profesor, según Tomás Biosca (1997, p. 53), tiene que ser

dinámico y activo para poder motivar y alentar al alumno a desarrollar su papel, evitar posibles reticencias y conseguir que participe en la actividad de aprendizaje.

- Durante el desarrollo de la simulación también hace de “guía y coordinador”. Aunque deje a los alumnos total libertad para actuar, es su deber resolver dudas a los estudiantes, ayudarles a sortear obstáculos, estimulando el intercambio de ideas y el trabajo en equipo, y controlar el tiempo invertido en cada fase de la simulación (Quinquer, 2004, p. 21).

Como sostiene Fernández el profesor guía al estudiante, pero “no induce en su proceso de producción”, pues debe dejar que éste sea descubierto por el alumno “esa será su producción” (2006, p. 55), si bien, según Quinquer “debe garantizar que el alumno consiga los objetivos básicos del aprendizaje” (2004, p. 22).

- Al finalizar, evalúa el proceso y el resultado final del trabajo. También es el momento en que debe reflexionar sobre si ha habido o no discrepancias en la toma de decisiones, cómo han funcionado los grupos, la adecuación y el interés por la actividad de simulación, etc. (Marrón, 1996, p. 55).

#### **4.1.10 Definición de títeres**

Un títere es un muñeco que se mueve mediante hilos u otro procedimiento. Puede estar fabricado con trapo, madera o cualquier otro material y permite representar obras de teatro, en general dirigidas al público infantil.

Según Sebastián de Covarrubias: Títere es una figurilla de pasta u otra materia vestida y adorada, que se mueve con algún artificio.

#### **4.1.11 Los títeres como estrategia didáctica**

De acuerdo (Ziegler, 2014) expresa: “El títere es un vehículo de crecimiento grupal y, según el contexto, también un recurso didáctico”, igualmente los títeres son muy valiosos, ya que a través de ellos se pueden expresar ideas, sentimientos, así como representar hechos de la vida cotidiana; los títeres representan un medio didáctico de extraordinario valor que educan y entretienen. Son el recurso ideal para captar



la atención de los niños y niñas más pequeños, se catalogan como medios para descargar emociones: miedos, tensiones, cólera, odio, entre otros. De esta manera los títeres son considerados muñecos con aspectos humanos o de animales, que al accionarse con los dedos de las manos, cobran vida y con la simulación de la voz, parecieran hablar. Estos muñecos reciben diferentes nombres, de acuerdo con el material con que estén elaborados.

A parte de ser una herramienta motivadora, cumplen diferentes propósitos como los siguientes:

- ✓ Contribuyen al desarrollo verbal (dicción, vocalización, sintaxis)
- ✓ Enriquecen el lenguaje y la práctica de los buenos hábitos.
- ✓ Mejoran la expresión de los niños y las niñas, en cuanto a la resolución de conflictos y necesidades.
- ✓ Estimulan la participación de los niños y niñas tímidos.
- ✓ Pueden ser confeccionados por los propios niños y niñas
- ✓ Permite a los niños disfrutar, reír y sentir placer.
- ✓ Desarrolla la creatividad y el aprecio que el infante siente por las cosas llenas de color y de fantasía.

Igualmente, los títeres como recurso didáctico en la educación infantil tienen variadas aplicaciones, como las siguientes:

- ✓ Pueden ser utilizados en el proceso de enseñanza y aprendizaje de diversas asignaturas.
- ✓ Sirven para desarrollarle el lenguaje oral a los niños y niñas.
- ✓ Ayudan a los niños y niñas a desarrollar un pensamiento creativo.
- ✓ Se emplean perfectamente en la presentación de actividades y dramatización de cuentos.
- ✓ permiten a los infantes representar pequeños papeles.
- ✓ En ocasiones se emplean como medida terapéutica para liberar tensiones y ansiedades, como miedos y otros trastornos.
- ✓ Sirven para desarrollar destrezas motoras finas de las manos.

Por consiguiente, el títere se hace importante en el plano pedagógico, de la enseñanza y el aprendizaje de la expresión oral, esta actividad teatral;

- Permite al niño hablar, mejorar su lenguaje y enriquecer su vocabulario.
- Estimula la capacidad de atención y concentración del niño.
- Estimula el raciocinio lógico del niño, porque los invita a viajar con la imaginación y a su vez, su importancia radicarán en el proceso que protagonizará cada niño al elaborar sus propios títeres, manipularlos ensayando diferentes movimientos, interactuar con los títeres de sus compañeros, improvisar diálogos, pensar en un guion asistido por la docente, dramatizar cuentos. Así mismo, los títeres estimulan los tres canales de percepción como: Auditivo, Visual y Kinestésicos, facilitando la enseñanza y el aprendizaje a los alumnos; es de reconocer que además es uno de los recursos válidos y muy útiles en las aulas de clase porque a través de ellos los docentes pueden explicar, mostrar, evaluar y enseñar.

#### **4.1.12 Diferencia entre el juego y la improvisación con títeres.**

El juego con títeres: Es un juego exploratorio y paralelo, los niños juegan con los títeres, probando sus posibilidades individualmente o en grupo, No hay público espectador.

Las improvisaciones: Pueden ser producto de ese mismo juego con los muñecos o ponerse al servicio de consignas específicas dadas por el docente, en estas improvisaciones ya existen un conjunto de acciones y un conflicto, estas acciones han sido previamente pensadas para llevarlas a la práctica.

El docente puede formar grupos de no más de dos o tres niños, para que éstos tengan la posibilidad de relacionarse y escucharse. Estas improvisaciones pueden contar con espectadores o no.

#### **4.1.13 Como desarrollar una simulación haciendo uso de títeres**

Partiendo en preguntarnos ¿Cómo los títeres pueden ser usados como estrategia Didáctica para el desarrollo de la creatividad e imaginación en los niños de 5to grado del colegio Berta Díaz del distrito VI, Managua?

Sabiendo que el títere es un recurso didáctico valioso para desarrollar la trasmisión de conocimiento de una forma diferente y para una mejor enseñanza de una manera divertida y amena podemos decir que:

- ✚ Estimula la capacidad de atención y concentración
- ✚ Incrementa el vocabulario pasivo del niño
- ✚ Es un medio de simulación auditiva y visual

#### **4.1.14 Simulación y el aprendizaje participativo**

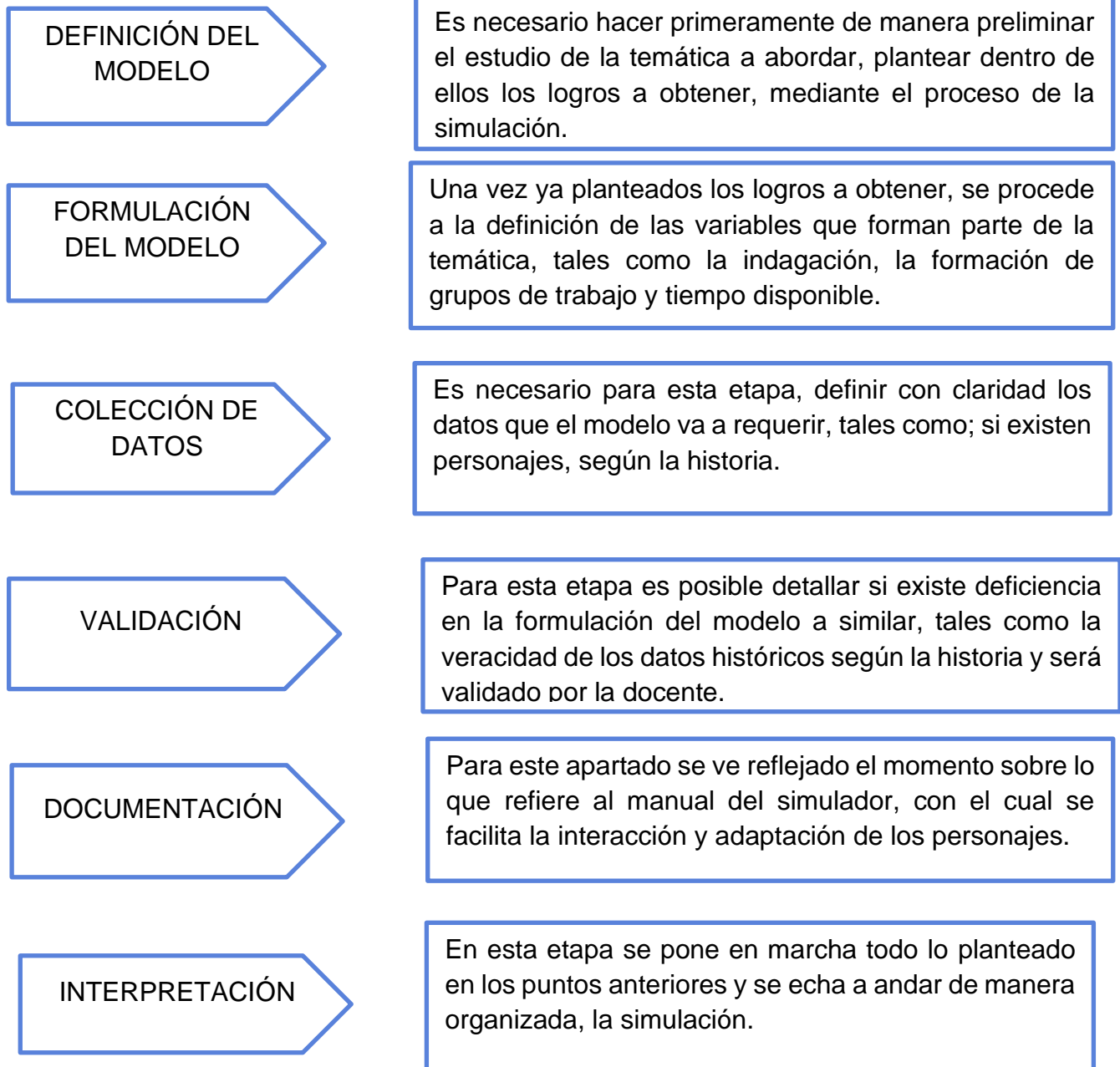
En la asignatura de ciencias sociales las simulaciones, toma importancia relevante puesto que es una forma práctica de transmitir los conocimientos y simular algunas escenas históricas mediante la actuación. (Pimienta, 2008) Considera que la simulación es una estrategia que pretende representar situaciones de la vida real en la que participan los estudiantes en la actuación de roles, con la finalidad de dar solución a un problema o simplemente, para experimentar una situación determinada y también señala algunos de su procedimiento y características:

- ✓ Se presenta la dinámica a los estudiantes considerando las reglas sobre las cuales se realizará la simulación según el contenido.
- ✓ Se presenta el caso a los estudiantes sobre el cual se llevará acabo la simulación.

#### **4.1.15 Metodología de la Simulación**

Para comprender la metodología de la simulación es necesario tener en cuenta que esta misma es una estrategia que enseña aspecto del mundo real mediante su imitación, pero de manera ficcional siendo una experiencia que ayuda a desarrollar la confianza y seguridad en los estudiantes.

**Simulación es un proceso y en general consta de las siguientes etapas:**



Podemos concluir que esta metodología expuesta, trae consigo grandes beneficios como lo es, una historia vivencial para cada estudiante, un dominio completo del contenido a estudiar, fomenta la indagación como también, el trabajo participativo entre los estudiantes.

## **4.2 Diseño metodológico**

Este diseño metodológico está conformado por los siguientes aspectos: preguntas de investigación, objetivos, sujeto que intervienen, trabajo de campo, tipo de investigación, enfoque de investigación, técnica e instrumento de recolección de datos y de procesamiento de datos.

### **4.2.1 Tipo de investigación**

Según su finalidad es una investigación de campo porque tiene como propósito primordial la resolución de problemas prácticos inmediatos, en orden a transformar las condiciones del acto didáctico y a mejorar la calidad educativa. El objetivo de realizar aportaciones al conocimiento teórico es secundario. Es de campo porque se llevó a cabo en un centro escolar al interactuar con los estudiantes, docente y como toda investigación llevó su tiempo y proceso para obtener resultado.

Tiene incidencia en el enfoque cualitativo, pero no es cualitativa según (Latorre, 1996) Su interés se centra en el descubrimiento de conocimientos, el tratamiento de los datos es básicamente cualitativo, es por ello que el foco de la investigación es de carácter descriptivo y se prevé, asumir una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos estudiados.

Es una investigación- acción, según (Lewin, 1944) identifiqué cuatro fases (planificar, actuar, observar y reflexionar) y la imagino basada en principios que pudieran llevar gradualmente hacia la independencia, la igualdad y cooperación.

Es una investigación de terreno ya que se realiza en una situación natural la cual permite la generalización de los resultados a situaciones a fines, sin embargo, no posibilita el riguroso control propio de la investigación de laboratorio. Las investigaciones llevadas a cabo en el aula se consideran de este tipo, es decir el proceso de desarrollo e implementación de esta estrategia se realizó en el centro escolar ante la cual obtuvimos resultado desde la realidad.

Según la orientación que asume está orientada a la aplicación ya que es una investigación orientada a la adquisición de conocimiento con el propósito de dar respuesta a problemas concretos. En el marco de la intervención educativa se

orienta a la toma de decisiones (investigación evaluativa) y al cambio o mejora de la práctica educativa (investigación acción, investigación en el aula).

Es por ello que para tener una información sólida con base fundamentales se implementaron diferentes técnicas tales como: realización de un taller a la docente, clase demostrativas donde se realizaron en dos intervenciones, para finalizar se desarrolló el monitoreo y seguimiento de la simulación como estrategia didáctica con la utilización de títeres en la asignatura de Estudios Sociales.

#### **4.2.2 Técnicas e instrumentos para recolectar información**

Para recolectar los datos recopilados se ha dividido el proceso en fases para la cual se dispone de técnicas específicas para cada momento:

- ✓ La entrevista: es la que nos permitió valorar primeramente el impacto que tuvo la estrategia aplicada a la docente.
- ✓ La guía de observación: fue el instrumento que nos permitió observar de una manera sistemática en aquello que realmente fue nuestro objeto de estudio para la investigación.
- ✓ Lo recopilado de las fuentes bibliográficas para que le informe adquiera credibilidad y confiabilidad

Para la recolección de información se consideró necesario hacer uso de diversas técnicas de indagación de carácter cualitativo, fundamentada y apoyada por sus respectivos instrumentos de indagación, dichas técnicas se detallan a continuación:

Para el taller se utilizó como instrumento, la guía de entrevista a la docente mediante un cuestionario, donde se evaluó el taller, y se analizó los logros de los objetivos planteado por dicha estrategia.

Es por ello, que durante el taller se logró enriquecer los conocimientos de la docente, puesto que ha expresado que le fue de gran utilidad la información brindada, ya que nunca había realizado la simulación utilizando títeres como estrategia en la asignatura de los Estudios Sociales.



*Ilustración #7 Elaboración de títeres realizado por la docente del Centro Escolar Bertha Díaz, Managua el día 04 de*

Mediante el taller se enseñó los beneficios de la simulación haciendo uso de los títeres, como una estrategia didáctica, cabe recalcar que esta puede ser desarrollada en cualquier asignatura, teniendo en cuenta que a través de ella se desarrolla un aprendizaje vivencial mediante la imitación, bajo cualquier contexto histórico.

Se logró fomentar en la docente la importancia de la simulación no solamente es de utilidad solo para los estudiantes sino también para enriquecer la experiencia laboral, siendo que su metodología es básicamente para un desarrollo crítico y analítico desde la perspectiva del estudiante.

Cabe señalar que, para la clase demostrativa, se utilizó la guía de observación que fue valorada por la docente (sustituta), donde le permitió desarrollar sus criterios, de acuerdo a la estrategia desarrollada.

Es necesario recalcar que este instrumento, permite instalar una comunicación basada de manera vivencial, establecida entre el



*Ilustración #8 Estudiante del Quinto Grado haciendo uso de simulación Con títeres el 24 de noviembre 2021*

investigador y el sujeto del estudio, con la finalidad de obtener respuestas verbales de lo observado ante interrogantes planteadas.

Siendo de manera positiva las observaciones por parte de la docente, puesto que es primera experiencia que ella logra vivenciar esta estrategia de manera práctica.

Para el seguimiento y monitoreo de la simulación se utilizó como instrumento la guía de observación, (*ver anexo 6*) donde proporcionaba criterios que valorará si la docente, desarrollaba dicha estrategia para el desarrollo de su clase.



*Ilustración #9 Docente haciendo uso de títeres en el desarrollo de su contenido.*

Es por ello que, en todos estos momentos, fue organizado y programado con anticipación para posteriormente lograr una evaluación directa y precisa sobre la simulación como una estrategia didáctica en la asignatura de Estudios Sociales. Tomando en cuenta la participación a la elaboración de cada uno de los instrumentos a cada una de las investigadoras, haciendo uso de herramientas tecnológicas como: computadoras, celulares inteligentes.

### **Reflexión de las acciones con un conversatorio**

El instrumento utilizado “intercambio de experiencia” fue a través de un



*Ilustración #10 Acción final realizada por grupo de interventora con la docente del Centro Escolar Bertha Díaz, Managua.*

conversatorio donde se realizó un intercambio de experiencia en el cual permitió obtener un análisis e interpretación de manera positiva, ya que al inicio del taller la maestra expresó que no se le había ocurrido implementar los títeres en el desarrollo de los contenidos de Estudios Sociales pero que le gustaba la

idea de trabajar con los títeres, una vez conociendo la metodología que esta brinda



para el desarrollo de la asignatura, expresó que le gustó la estrategia ya que la observó interesante para desarrollar de manera participativa cualquier contenido en el aula de clases.

Por lo tanto, se precisa que el taller ha sido de aprovechamiento porque a través de este hemos dado a conocer la importancia que tiene para desarrollar los diferentes contenidos, tomando en cuenta la efectividad o impacto que ha causado mediante su desarrollo.

La estrategia de la simulación es funcional desde la valoración activa participativa e integral, ya que facilita herramientas para salir de las clases tradicionales o rutinarias y que sean de manera, integradoras, creativas. De modo que propicie un aprendizaje participativo en los estudiantes.

### 4.2.3 Criterios regulativos

Para desarrollar este inciso se tomó en cuenta que para los criterios regulativos se realizó una triangulación de los datos obtenidos por parte de los informantes y los resultados que arrojan los instrumentos, para esto, es necesario de la comparación de datos unos con otros, a fin de comprobar la veracidad de la información y llegar a las conclusiones exactas y emitir las recomendaciones pertinentes.

**De la revisión realizada se puede decir que los criterios que aseguran la rigurosidad en esta investigación se refieren a:**

✓ **Criterio de Neutralidad:**

Hemos considerado que el resultado obtenido de datos que no se han alterado en el estudio de caso que son producto de los sujetos estudiados en esta investigación, en la que se ha manejado de forma ética y veraz.

✓ **Criterio de Reflexividad**

El análisis utilizado de los datos empleados ha sido preciso, íntegro para su interpretación y ejecución de un juicio del mismo.

✓ **Criterio de Transparencia:**

La investigación estuvo basada en demostrar un enfoque de análisis constructivo de formación académica y en la intervención de nuevas acciones. En todo el proceso de ejecución de la intervención educativa realizada se denoto la transparencia del mismo.

✓ **Criterio de credibilidad:**

Es el que demuestra que la información ha sido de forma concierne, garantizando que el tema fue identificado y descrito con exactitud

#### **4.2.4 Técnicas de análisis e interpretación de datos**

En la observación que se realizó, se obtuvo resultados positivos ya que la docente se mostró abierta al cambio e interesada ante la nueva estrategia que se desarrolló durante el proceso, durante la aplicación del plan de acción, se mostró por parte de la docente puntualidad, responsabilidad y compromiso ante el reto de la implementación de la simulación puesto que fue primera vez que la ha llevado a la práctica.

Para el análisis de la información se ordenaron los datos obtenidos por medio de la entrevista a la docente mediante un cuestionario, como también la guía de observación a la clase demostrativas y la guía de observación al monitoreo y seguimiento, los estudiantes presentaron un buen comportamiento durante la intervención realizada, se logró observar buena participación por parte de ellos, demostrando interés en todos los planes de acción realizados con ellos.

De la metodología de la simulación como estrategia didáctica se utilizó la técnica de lectura analítica de los aspectos más importantes contenidos en los datos recolectados según las distintas, estrategias incorporadas en el plan de acción, con el fin de organizar la información de una manera ordenada y de fácil comprensión para los investigadores.

Cabe mencionar que nos reunimos para consensuar la información recopilada, Utilizando tres días para la interpretación de los datos extrayendo los aspectos más importantes que requiere nuestro estudio.

Todo esto nos permitió como investigadoras iniciar la redacción del informe de nuestro estudio de manera detallada y orientada a dar respuesta a nuestro objeto de estudio y poder conocer nuestras conclusiones que ayuden a la labor docente con respecto a la asignatura de Estudios Sociales.

#### **Análisis de los resultados**

El análisis e interpretación de los resultados obtenidos mediante la aplicación de las herramientas de investigación, las cuales fueron la entrevista, y las guías de

observación, es llevado a cabo a través de la triangulación de la información, con la finalidad planteada por ( (Denzin, 1970, p30)), quien señala que la triangulación se refiere al uso de las fuentes diferentes de datos.

### **Análisis e interpretación de la implementación de las acciones.**

#### **Taller de elaboración de títeres**

El instrumento utilizado mediante esta estrategia nos permitió obtener un análisis e interpretación de manera positiva, ya que en los conocimientos previos la docente expresa que nunca había utilizado títeres en el desarrollo de la estrategia de la simulación, una vez conociendo la metodología que esta brinda para el desarrollo de la asignatura, expreso que le gusto la estrategia ya que la ve interesante para desarrollar de manera participativa cualquier contenido en el aula de clase, podemos analizar que la docente acepta de manera positiva esta estrategia para implementar con los estudiantes, expresando la docente que no solo en la asignatura de los estudios sociales, la pondrá en práctica.

Por lo que se precisa que el taller ha sido de aprovechamiento porque a través de este hemos dado a conocer la importancia que tiene para desarrollar los diferentes contenidos, tomando en cuenta la efectividad o impacto que ha causado mediante su desarrollo. La estrategia de la simulación es funcional desde la valoración activa participativa e integral, ya que facilita herramientas para salir de las clases tradicionales o rutinarias y que sean de manera vivencial, integradoras creativas. De modo que propicie un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Esta acción realizada nos permitió observar resultados satisfactorios, ya que hemos logrado identificar que los objetivos y la finalidad con la cual se llevó a cabo ha llenado las expectativas esperadas, motivándonos así a interactuar nuevamente en otro momento con esta estrategia.

Cabe señalar, que también nos ha permitido reflexionar, sobre algunos aspectos en los cuales presentamos dificultad ejemplo el factor tiempo, retomándolos con el fin de mejorar para posibles trabajos futuros.

## Clase demostrativa

El 23 de Noviembre se realizó la clase demostrativa en quinto grado del Centro Escolar Bertha Díaz en el turno matutino con una asistencia de 40 estudiantes, se inició con el protocolo de higiene, se verificó que todos los estudiantes tuvieran puesta la mascarilla, seguidamente se presentó la agenda y a continuación se comenzó a desarrollar el plan de clases iniciando con una dinámica para recordar el tema anterior ( dinámica del dado hablante), después a través de la dinámica el repollo contestaron unas preguntas para determinar los conocimientos previos, luego pasamos a desarrollar la clase en la cual pudimos ver la integración de los niños, participación activa, motivación en cada una de las actividades que se desarrollaron durante toda la clase en la cual hubo conformación de grupos de trabajo preparándolos para la simulación que sería la clase del siguiente día.

En la segunda clase demostrativa con los grupos que habíamos conformados se realizó la simulación utilizando los títeres, la cual consistía en la representación de las dictaduras **militares** en los países de América Latina donde una interventora del grupo represento a una turista que viajaba para visitar cada país, los habitantes de ese país en este caso los estudiantes informaban sobre sus principales características.

Cuando se hicieron las actividades de culminación los estudiantes expresaban que les había gustado las clases porque era algo diferente para ellos y cambiaron su manera de pensar ya que antes decían que la asignatura de Estudios Sociales era una clase aburrida, fea donde también solo se transcribía bastante teoría y que eso no les gustaba.

Ante lo cual se concluye que el aprendizaje requiere de la implementación de nuevas estrategias metodológicas. La asignatura de Estudios Sociales debe dejar la monotonía y ser más práctica para mejorar la asimilación de los contenidos en los estudiantes porque de esa manera los estudiantes aprenden mejor apropiándose de los contenidos.

Como resultado de nuestro plan de acción la clase demostrativa, comprobó que la simulación es una estrategia didáctica adecuada para implementarla en la asignatura de Estudios Sociales, que en el proceso investigativo permite conocer la utilidad y beneficios de esta nueva estrategia tanto para el docente como a los estudiantes.

## V. EJECUCIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN

Acciones	Objetivos	Involucrados	Metodología	Obstáculos	Alternativa	Tiempo	Criterio de Evaluación
Taller sobre la simulación mediante el uso de títeres.	Actualizar conocimientos didácticos de la docente sobre el uso de la simulación con el uso de títeres.	Equipo de investigadoras Docente	Expositivo Participativo Creativo	Afectaciones de salud por la docente o un miembro del equipo de investigación.	Reprogramar la sesión del taller con la docente. Distribuir el desarrollo del taller con otros miembros del equipo. Manejo equitativo de la información	1 sesión (2 horas)	Disposición de la docente. Creatividad al momento de elaborar títeres. Valoración positiva por la docente ante la propuesta estratégica.
Clase demostrativa	Demostrar de manera práctica la	Equipo de investigadoras Docente	Representativa Creativa participativa	Actividades curriculares o extracurriculares	Adecuarse al tiempo disponible.	2 sesión (45 minutos)	Participación y motivación de

	metodología de la simulación mediante el uso de títeres.	Estudiantes		de última hora dentro del centro escolar.			los estudiantes. Cumplimiento de los pasos metodológicos de la simulación con el uso de títeres.
Monitoreo y Seguimiento	Observar el cumplimiento del proceso metodológico de la simulación como estrategia didáctica en la asignatura de Estudios Sociales,	Equipo de investigadoras  Docente  Estudiantes	Observación directa  Recaban datos del desarrollo metodológico.	La docente no cumple con lo propuesto en el taller.	Charla reflexiva con la docente, para valorar logros, dificultades y sugerencias.	1 sesión (45 minutos)	La docente se apropia de la metodología de la simulación y la lleva a la práctica con sus estudiantes.



	mediante el uso de títere.						
Reflexión y Evaluación de la estrategia	Intercambiar experiencias entre docente y equipo de investigadoras sobre la estrategia desarrollada.	Equipo de investigadoras Docente	Charla guiada con preguntas.			1 sesión (30 minutos)	

## VI. REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

### a. Efectos de las acciones

**Taller:** Durante la aplicación del taller se logró de manera positiva los objetivos propuestos en la aplicación de esta estrategia siendo esta de fortalecimiento en los conocimientos de la docente sobre la simulación haciendo uso de los títeres, la estrategia permitió que la docente se apropiara una vez más con la misma llevando a la interacción a través del uso de títeres podemos resaltar que fue provechoso , obteniendo una participación activa , demostrando interés a la elaboración de títeres, hubo efectos positivos por parte de la docente en consideración al taller, expreso claridad en la temática, se refirió interesante a la propuesta ya que ella no había implementado el uso de títeres en la asignatura de Estudios Sociales.

**Clase demostrativa:** para la ejecución de este plan se da efectos positivos en los estudiantes ya que se logró la participación activa de los educandos, cabe mencionar que se vio entusiasmo , motivación, creatividad al elaborar sus propios títeres, la cual facilito la enseñanza de los contenidos, llevando a la practica la labor docente, logrando una buena comunicación con los estudiantes del quinto grado, como investigadoras desarrollamos el interés de reavivar la creatividad durante las clases demostrativas, llegando a la interpretación de sus roles por parte de los estudiantes.

**Monitoreo y seguimiento:** para la intervención de este plan de acción resaltamos que la docente se apropió en su totalidad con la estrategia facilitada logrando la atención de los estudiantes, cabe mencionar como un efecto negativo durante esta intervención fue que los estudiantes no cumplieron en su totalidad con la presentación de la simulación programada, puesto que varios estudiantes resultaron con problemas de salud.

## **b. Efectos formativos en las personas**

Los efectos formativos, es un proceso totalizador, que tiene como objetivo preparar al hombre como ser social, está encaminado a la formación del hombre para la vida ya que las personas desarrollan sus capacidades, enriquecen sus conocimientos, adquieren experiencia y mejoran sus competencias a lo largo de la vida.

Hacemos referencia de este concepto teniendo presente que cada persona es diferente, en sus actitudes y aprendizajes.

Desde el inicio la actitud y disposición de nosotras fue en llevar estrategias innovadoras en la asignatura de Estudios Sociales, con el objetivo de que la docente cambie el modelo tradicionalista existente desde antaño y puedan adoptar nuevos enfoques y paradigmas, realizar la clase de una manera práctica que les facilite el aprendizaje participativo, y que el ser autodidacta es una enseñanza que no se olvida. Presentarle la simulación utilizando títeres como una estrategia metodológica con sus debidas técnicas. Promover la participación de los estudiantes y desarrollen habilidades y destrezas utilizando diferentes materiales. Que las clases sean más dinámicas, prácticas y no solo teóricas.

En el proceso de investigación que ejecutamos en el centro Escolar Bertha Díaz realizamos 3 estrategias, en la cual tuvimos la oportunidad de llevar acabo un taller sobre la Simulación haciendo uso de títeres, para ello realizamos un plan de Taller para posteriormente ponerlo en práctica.

Mientras desarrollábamos el taller la docente mostró interés y entusiasmo, y su participación en la elaboración de títeres nos ayudó para valorar la importancia de elaborar un plan de taller, ya que aparte de mostrarle la teoría implementamos paso a paso la elaboración de títeres

En nuestra formación académica nos permitió obtener nuevas experiencias y desarrollar competencias al realizar acciones propuestas, llevándonos a vivenciar la realidad del campo laboral.

También, se implementó la estrategia de las clases demostrativa en la cual se utilizó la técnica de la guía de observación con ella pudimos constatar de que forma la docente evalúa a sus estudiante.

Por último, se realizó monitoreo y seguimiento en la sección de clase donde imparte la docente se utilizó la técnica con una guía de observación.

En esta investigación desarrollamos un efecto formativo reflexivo y crítico, considerando las diferentes perspectivas, recogiendo datos, analizándolos para la búsqueda de conocimiento relevante y confiable que fueran de forma transformadora al momento de dar la clase.

Aprendimos que un buen docente es un investigador en el aula, enseña a trabajar de forma cooperativa, es consciente de la empatía, es un maestro entusiasta por lo que hace, es un activador del aprendizaje, cambia las estrategias de aprendizaje cuando el alumno no aprende, ayuda a transformar la sociedad al preparar y formar al estudiante para la vida.

En conclusión, para nosotras como estudiantes fue de mucho provecho haber realizado esta investigación “La simulación como estrategia didáctica según los propósitos que ponen en práctica el pensamiento lógico en los estudiantes de quinto grado” ya que crecimos de manera personal y profesional ya que la experiencia obtenida mediante este proceso la cual nos permitió llevar a la práctica una investigación de campo,

Tuvimos la oportunidad de poner en práctica las tres estrategias antes mencionadas y esto nos llenó de nuevos conocimientos

La docente mostró disposición e interés en la primera acción que desarrollamos la cual fue el taller, se realizó con mucho respeto y empeño, le planteamos la elaboración de títeres para que ella lo pudiera establecer para tener mejores resultados con sus estudiantes pero ya en la segunda acción que fue las clases demostrativas nos apoyó poco en este proceso esto debido a que estaba

atendiendo otro grado y en la tercera acción la cual fue monitoreo y seguimiento nos apoyó pero no en el tiempo estipulado.

Al final, nos agradeció ya que le gustó la estrategia y pudo observar que existen otras estrategias metodológicas en la cual se pueden desarrollar los contenidos de Estudios Sociales de forma práctica no solo teórica, de esta manera ella puede tener una clase participativa, utilizar materiales del medio, interactuar más con sus estudiantes, teniendo presente que esta estrategia metodológica la puede implementar en otras asignaturas.

### **Efectos formativos en los estudiantes**

El desarrollo de esta estrategia permitió en los estudiantes ver la clase de Estudios Sociales desde otro punto de vista, no como una clase de mucha teoría, sino una clase entretenida, alegre, dinámica, participativa e integradora. Esto va a estar en dependencia de la actitud de la docente en implementar diferentes técnicas y estrategias metodológicas que les motive su participación activa.

Ahora bien, para que la participación sea pedagógicamente trascendente en la formación de los estudiantes esta debe complementar, componente que alternándose adecuadamente en la secuencia de actividades que realiza el estudiante en clases, favorezca el aprendizaje y el crecimiento personal estos componentes son la interactividad y la interacciones.

Como señalaba Gómez en 1994 la participación es elemento clave para formación del educando no solo porque el estudiante sea un sujeto activo, consciente y comprometido con la construcción de su conocimiento y de su persona sino también porque ella favorece el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, los sentimientos y una conducta personal y social.

**c. Nuevos planteamientos**

Como todo proceso investigativo estamos conscientes que el presente trabajo debe de ser retomado para aplicación de otras estrategias las cuales serán los nuevos planteamientos, sugeridos por las investigadoras.

- Implementar el acompañamiento pedagógico, con la finalidad de brindar un seguimiento al docente más exclusivo, para asegurar la ejecución de las técnicas propuestas.
- Desarrollar la simulación desde otras asignaturas como en Lengua y Literatura haciendo uso de títeres

## VII. CONCLUSIONES

Para concluir este informe hemos retomado el análisis de los datos obtenidos mediante el plan de acción aplicado durante el proceso de la investigación.

Se tuvo la oportunidad de llevar a cabo un taller sobre la simulación como estrategia didáctica, haciendo uso de títeres, en este la docente reconoció que sus estudiantes necesitaban una participación activa en la asignatura de Estudios Sociales.

El taller nos ayudó a ser docentes que reconocen que no solo el que está enseñando tiene conocimiento, ya que al impartir el taller la docente también compartió su conocimiento.

También se realizaron clases demostrativas con la participación de los estudiantes donde se logró poner en práctica la estrategia didáctica de la simulación con la metodología que esta conlleva, la cual consta de seis pasos (explicados en página número 36), pero esta vez implementando el uso de títeres donde los estudiantes lo utilizaron en el momento de su participación oral a través del diálogo entre títeres, la implementación del uso de estos fortaleció en los educandos la creatividad, imaginación, su lenguaje oral ya que se expresan a través de los títeres mediante el diálogo, al igual que la simulación la cual les permitió a los estudiantes el desarrollo de sus habilidades cognitivas, así como también poner en práctica los valores.

Al realizar el monitoreo y seguimiento se pudo constatar que la docente se apropió de la estrategia de la simulación haciendo uso de los títeres y desarrollando dicha estrategia según su metodología logrando obtener una participación activa de los estudiantes donde se pudo observar que los estudiantes se apropian mejor de los contenidos de una forma práctica donde ellos están involucrados de forma directa en el aprendizaje. Al evaluar la estrategia con la docente a través de una charla guiada el docente expresó que le había gustado la estrategia ya que la clase se

desarrolló de forma participativa, motivadora e integradora donde os estudiantes salieron de lo tradicional y se pudo lograr un aprendizaje con buenos resultados.



## VIII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Barriga. (1999). Obtenido de Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo. Mexico,DF:McGraw-Hill
- Benejam. ((1993;342)). Obtenido de <https://publicaciones.ua.es/es/detalle.php?idet=623>
- Edith Litwin p, 102-103. (2008). Revista PG/2013\_V12\_2/20-5.PDF La simulacion como estrategia didáctica.
- Española, R. A. (2020). Obtenido de diccionario de la lengua Española: <https://estrategiasaegun+la+real+academia+española&biw=1366&bih=657&sxsr>
- Ferreiro. (2012). Estrategia didactica y aprendizaje de las Ciencias Sociales. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/6473/1/242-901-1-PB.pdf>
- Latorre, A. (1996). metodologia-constructivista-cualitativa. Obtenido de <https://nanopdf.com/download/metodologia-constructivista-cualitativa>
- M, O. J. (2016). la simulación como estrategia didactica en la asignatura introducción a las ciencias politicas, [https://rid.unam.edu.ar/bitstream/handle/20.500.12219/2121/ORTIZ%20JM\\_2016\\_Simulaci%C3%B3n%20como%20estrategia\\_EDU.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://rid.unam.edu.ar/bitstream/handle/20.500.12219/2121/ORTIZ%20JM_2016_Simulaci%C3%B3n%20como%20estrategia_EDU.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Ortiz, J. (2016). Obtenido de [https://rid.unam.edu.ar/bitstream/handle/20.500.12219/2121/ORTIZ%20JM\\_2016\\_Simulaci%C3%B3n%20como%20estrategia\\_EDU.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://rid.unam.edu.ar/bitstream/handle/20.500.12219/2121/ORTIZ%20JM_2016_Simulaci%C3%B3n%20como%20estrategia_EDU.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pimienta. (2012). simulacion como estrategia didáctica. Obtenido de <https://www.lamjol.info/index.php/torreon/article/download/9851/11383?inline=1>
- Pimienta. (2015 p,3). Obtenido de Enseñanza y Aprendizaje de Estudio Sociales: <https://repositorio.unan.edu.ni/6473/1/242-901-1-PB.pdf>
- sacristán, R. (1991 pag24). Obtenido de <https://www.google.com/search?sxsrf=APq-WBvq4lwBfHbi-IArSQ5RnN5pSRjzpw:1644890325018&q=rodriguez+sacristan+1991+pag+24+proceso+de+ense%C3%B1anza+aprendizaje&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwjrk5H8zYD2AhVaTTABHVJJAcQBSgAegQIARA1&biw=1366&bih=657&dpr=1>
- Ziegler, C. (2014). Tesis efecto de un programa de títeres. Obtenido de [http://www.takey.com/Thesis\\_229.pdf](http://www.takey.com/Thesis_229.pdf)

Carrera(2006),[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid

López(2011)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence=1

Marrón(1996,p.53).[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence=1

Martín(1983,p.71)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence=1

(Marrón, 1996,p.52)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence=1

IgnasiHierro(1995,p.74).[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence=1

(Andreu,2008,p.96).[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence

Quinquer(2004,p.20)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence

(Cataldietal.,2013,p.8).[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid=086CC451474A07AFCCF02194573213C8?sequence

Andreu(2008,p.97)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid

Cataldietal.(2013,p.10)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid

Andreu(2008,p.97)[https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente\\_Aguilera.pdf](https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5109/Fuente_Aguilera.pdf);jsessionid

Franco, R, T (2004). Estrategias comunicativas en la educación hacia un modelo pedagógico Antioquia: universidad de Antioquia Amazon casa del libro.

## IX. ANEXOS

### Anexo 1 Entrevista de valoración a docente



### FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

### DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

### ENTREVISTA DE VALORACIÓN A DOCENTE

#### Estimado Docente:

Nosotras, estudiantes de la carrera de Pedagogía, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua en el proceso de investigación continua, sobre el tema “La simulación como Estrategias didácticas para el desarrollo del proceso de Enseñanza y Aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales”, tenemos bien a dirigirnos a usted, con el propósito de recabar información sobre los resultados y reflexiones de la temática antes mencionada.

La información facilitada será de gran importancia para el presente trabajo, por consiguiente solicitamos su apoyo al responder las siguientes interrogantes:

#### 1. DATOS GENERALES

Nombre del Centro Educativo \_\_\_\_\_

Modalidad: \_\_\_\_\_

Nivel Académico: Graduado: \_\_\_\_ Empírico: \_\_\_\_ Especialidad: \_\_\_\_\_

Grado que imparte: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## 2. DESARROLLO

1 Describa mediante cinco adjetivos la valoración que hace sobre la capacitación facilitada a usted en la temática “La simulación como estrategia didácticas para el desarrollo del proceso de Enseñanza y Aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales”.

1 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

2 ¿Qué le llamo más la atención en la capacitación?

---

---

---

3 ¿En qué le benefició esta estrategia Didáctica para su acto pedagógico?

---

---

---

4 ¿Qué resultado obtuvo con sus estudiantes en la implementación de esta estrategia?

---

---

5 ¿Cómo ha puesto en práctica la simulación como estrategia didáctica para la construcción de nuevos aprendizajes?

---

---

6 ¿Cree usted que los estudiantes se sintieron motivados con la aplicación de la simulación?

---

---

---

7 ¿Qué avance se ha logrado con los estudiantes con esta estrategia?

---

---

---

8 ¿Qué resultados identificó al momento de hacer uso de la estrategia didáctica “La simulación”?

---

---

---

9 ¿Cuáles fueron las dificultades que se les presentaron con la implementación de esta estrategias?

---

---

10 ¿Desde la intervención del semestre anterior que otros aspectos considera usted se deberían mejorar para que el equipo de investigación facilite su apoyo a usted?

---

---

---

## Anexo 2 Entrevista de valoración a estudiantes



### FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

### DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

## ENTREVISTA DE VALORACIÓN A ESTUDIANTE

### Estimado Estudiante:

Nosotras, estudiantes de la carrera de Pedagogía, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua en el proceso de investigación continua, sobre el tema “La simulación como Estrategias didácticas para el desarrollo del proceso de Enseñanza y Aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales”, solicitamos nos colabores en responder de forma reflexiva las siguientes preguntas.

### Objetivo:

Conocer el impacto que provocó la simulación como estrategia para el aprendizaje en los estudiantes del 5to grado, en la asignatura de Estudio Sociales.

### 1. DATOS GENERALES

Nombre del Estudiante \_\_\_\_\_

Centro Escolar: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### 2 DESARROLLO

#### 1 ¿Qué te pareció la Simulación?

---

---

**2** ¿En qué te beneficio como estudiante la simulación?

---

---

---

**3** ¿Porque crees que es importante la simulación en Estudios Sociales?

---

---

---

**4** ¿Qué te permitió alcanzar la estrategia de la simulación en tu aprendizaje?

---

---

**5** ¿Lograste apropiarte más fácilmente de los contenidos de Estudios Sociales mediante esta estrategia?

---

---

**6** ¿Qué aprendiste de la Simulación?

---

---

---

**7** ¿Consideras útil esta estrategia en tu aprendizaje?

---

---

---

**8** ¿Te gustaría que se continúe implementando esta estrategia? ¿Explique?

---

---

**9** ¿En qué otros contenidos la maestra continuo implementando la simulación? ¿Cómo hacia uso del desarrollo de la estrategia La simulación con la docente?

---

---

---



### Anexo 3 Entrevista de valoración a investigadoras



#### FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

#### DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

### ENTREVISTA DE VALORACIÓN A INVESTIGADORAS

#### Estimada investigadoras:

La presente entrevista, tiene como objetivo evaluar el proceso de aplicación, como investigadoras, en el desarrollo de la valoración de la estrategia aplicada, siendo la simulación como estrategia didáctica en la asignatura de los Estudios Sociales, implementada durante el primer semestre del año 2021.

#### DATOS GENERALES:

Nombre \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ investigadora:

Año de la Universidad: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### A continuación responda las siguientes preguntas:

1. ¿Consideras que el plan de acción sobre La simulación como estrategia didáctica generó un cambio en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales? ¿Por qué?

---

SI	NO

---

---

---

2. ¿Precisa tres adjetivos que describan el desarrollo del plan de acción sobre la simulación como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales?

---



---



---

3. ¿Menciona cuáles fueron las dificultades observadas en el momento que fue puesta en marcha el plan de acción? Indica las posibles causas.

CAPACITACION	
CLASES DEMOSTRATIVA	
MONITOREO Y SEGUIMIENTO	

4. ¿Qué valoraciones de mejoras has considerado para esta estrategia didáctica? Explique.
5. ¿Cuáles fueron los elementos que consideras deben retomarse del plan de acción?
6. ¿Qué reacción observaste en los estudiantes en el momento de ejecutar la estrategia didáctica?
7. ¿Desde tu experiencia pedagógica que valoración haces de la estrategia La simulación para ser desarrollada por estudiantes de primaria?

## **Anexo 4. Plan de Taller**



**Recinto Universitario Rubén Darío**

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento de Pedagogía**

**Carrera: Pedagogía con mención en Educación Primaria**

### **TALLER**

“Metodología de la simulación como estrategias didácticas, para mejorar la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudio Sociales, haciendo uso de los títeres”.

#### **INTEGRANTES:**

- Eugenia Raquel Aburto Pérez
- Griselda María González Sánchez.
- Ivania Vanessa Aburto Pérez

## I. Introducción

Para comprender la importancia de la simulación, es necesario tener en cuenta, que esta misma es una estrategia que enseña algunos aspectos del mundo real mediante su imitación, permite a los estudiantes acercarse a situaciones similares a la realidad, pero en forma ficcional, de igual se comprende que es una experiencia que ayuda a desarrollar la confianza y seguridad en ellos mismos.

Con respecto a la temática que abordaremos en el taller se pretende, retroalimentar los conocimientos de la docente sobre la temática la simulación como estrategia didáctica, por lo tanto, el taller tiene como finalidad poder lograr un cambio de actitud en la docente y mejorar la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudio Sociales para ello haremos uso de los títeres como parte de la metodología que será utilizada por la docente a los estudiantes de quinto grado de educación primaria.

Cabe recalcar que, mediante esta estrategia, pretendemos estimular el aprendizaje en los estudiantes de una manera vivencial y les permita crear su propio aprendizaje, basado en la historia y así mismo ayudar a la docente con nuevas estrategias que pueda desarrollar no solo en esta asignatura si no también adecuarla a cualquier contenido

El taller tiene una duración de un día, se inicia con la puesta en práctica de nociones previas de la participante sobre la temática.

## II. Justificación

El taller surge de la necesidad de mejorar en la enseñanza en los estudios sociales, a través de la simulación como una estrategia didáctica y así que permita a la docente de quinto grado, del centro escolar Bertha Díaz, poder desarrollar los contenidos de manera participativa e integradora.

Mediante este informe y el plan de taller esperamos, lograr estudiantes motivados en la asignatura, y radicar el mal concepto hacia la disciplina, etiquetándola como una clase aburrida, mediante esta estrategia permitirá al alcance de vivenciar los momentos de la historia de manera más concreta y esta permita que el docente motive y despierte el interés en los estudiantes.

### III. FINES DEL TALLER

- Alcanzar un cambio de actitud en la docente, mediante la adquisición de la simulación como estrategia para mejorar la enseñanza en los estudiantes y poder lograr un aprendizaje satisfactorio.
- Analizar los beneficios de la simulación como estrategia didáctica.
- Mostrar que a través de la simulación (elaboración de títeres)” la docente desarrollara habilidades emprendedoras, como la creatividad, iniciativa y planeación

#### **IV. OBJETIVOS DEL TALLER**

##### **GENERAL.**

- ❖ Fortalecer los conocimientos de la docente sobre la simulación como estrategias didácticas, para el desarrollo de la asignatura de Estudio Sociales.

##### **ESPECIFICOS:**

- Enseñar los beneficios de la simulación como estrategia didáctica para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudio Sociales haciendo uso de títeres.
- Fomentar en la docente la importancia de implementación, de estas estrategias metodológicas para la asignatura.

## Metodología de la simulación

Para comprender la metodología de la simulación, es necesario tener en cuenta que esta, misma es una estrategia que enseña aspecto del mundo real mediante su imitación, pero de manera ficcional, siendo una experiencia que ayuda a desarrollar la confianza y seguridad en los estudiantes.

La simulación es un proceso y en general consta de las siguientes etapas:

- I. DEFINICIÓN DEL MODELO: Es necesario hacer primeramente de manera preliminar el estudio de la temática a abordar, plantear dentro de ellos los logros a obtener, mediante el proceso de la simulación.
- II. FORMULACIÓN DEL MODELO: Una vez ya planteados los logros a obtener, se procede a la definición de las variables que forman parte de la temática, tales como la indagación, la formación de grupos de trabajo y tiempo disponible.
- III. COLECCIÓN DE DATOS: Es necesario para esta etapa, definir con claridad los datos que el modelo va a requerir, tales como; si existen personajes, según la historia.
- IV. VALIDACIÓN: Para esta etapa es posible detallar si existe deficiencia en la formulación del modelo a simular, tales como la veracidad de los datos históricos según la historia y será validado por la docente.
- V. DOCUMENTACIÓN: Para este apartado se ve reflejado el momento sobre lo que refiere al manual del simulador, con el cual se facilita la interacción y adaptación de los personajes.



- VI. INTERPRETACIÓN: En esta etapa se pone en marcha todo lo planteado en los puntos anteriores y se echa a andar de manera organizada, la simulación.

Podemos concluir que esta metodología expuesta, trae consigo grandes beneficios como lo es, una historia vivencial para cada estudiante, un dominio completo del contenido a estudiar, fomenta la indagación como también, el trabajo cooperativo entre los estudiantes.

### **DEFINICIÓN DE TÍTERES**

Es un objeto animado para la estimulación del lenguaje y expresión creada por los seres humanos, que cobra vida y se mueve con la intención de comunicar un mensaje relacionado con las áreas del proceso de enseñanza aprendizaje transmitiendo valores a partir de diferentes estrategias didácticas basadas en los beneficios de actividades creativas.

#### **Importancia de los títeres**

Los títeres juegan un papel importante en la educación del niño, porque intervienen en el desarrollo normal de la fantasía e imaginación y consecuentemente dentro de sus habilidades, inteligencia, aptitudes hacia el mundo real.

La actividad teatral permite al niño, muchas ventajas que contribuyen al desarrollo cognoscitivo y expresión oral.

#### **Ventajas**

- Mejora su léxico, el tema de la obra es una ayuda para el enriquecimiento del vocabulario. se discuten, se explican, se preparan las sesiones de dramatización estableciendo los temas evitando las improvisaciones.

- Ejercitarse en la expresión escrita: se lee la historia, se escribe y se lee los diálogos.
- Poner en práctica ciertos medios de expresión artística canto, danza, poesía, dibujo pintura. (Renoult 2000)

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad por medio de la conversación en una situación determinada, de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación.

### **Estrategias didácticas generales para el uso de títeres**

Los títeres son recursos excelentes para que los niños se introduzcan en el mundo de fantasía en el que la imaginación pone los componentes necesarios para vivir en la ficción.

El uso de títeres en el aula se puede realizar a través de varias estrategias que se le puede utilizar en clase, en el ambiente familiar y en la comunidad.

Se plantea diferentes actividades para trabajar con títeres que se define a continuación:

- ❖ Elaborar títeres de diferentes recursos
- ❖ Realizar juegos libres
- ❖ Dialogo entre títeres
- ❖ Narración de cuentos y fabulas
- ❖ Armar una función de títeres para presentar a la comunidad educativa,
- ❖ Contar una historia para que todos los niños participen.

Cada una de estas actividades fortalece en el niño la creatividad e imaginación, su lenguaje oral ya expresa sus emociones a través del títere, mediante el dialogo, la conversación y sobre todo les ayuda a ser críticos espectadores, en el sentido plástico y literario.

Las características que se deben considerar para el uso de los títeres son las siguientes:

- Estar organizados y ubicados dentro del salón de clases
- Ser llamativos que permitan su identificación para la obra de teatro
- Deben contar con materiales educativos que estén en buen estado y al alcance de los niños según su edad.
- Estar organizado y ubicados dentro del rincón del teatro.
- Estos espacios educativos, contarán con material didáctico necesario para el número de niños que se integren en la obra de teatro

### **Tipos de títeres de aprendizaje**

En el estudio de los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral del niño, es necesario reconocer los tipos y funciones de cada uno debido a que no se puede limitar los espacios dentro del aula.

Los títeres pueden realizarse de diferentes materiales, que puede ir desde un simple dibujo en una bolsa de papel, lo importante que cada títere sea elaborado y construido en base a los intereses y necesidades del niño. Para que pueda representar a cada personaje y mejorar expresión oral, mediante la reproducción y comprensión de palabras, por lo que es fundamental que se le ayude a relacionar palabras con imágenes, así mismo apoyarle a estimular su lenguaje y expresión oral mediante la lectura de cuentos, repetición de poemas, adivinanzas, fabulas, rimas entre otras.

- Títeres de dedal
- Títeres marioneta
- Títeres de guante

## Organización de los títeres de aprendizaje

Para organizar el rincón de teatro aprendizaje, se deben considerar aspectos relevantes como:

### ➤ Espacio

Este espacio tiene que ser muy amplio y fijo donde los pequeños puedan utilizar los materiales con los que cuenta este rincón: títeres, disfraces, pinturas de maquillajes, pelucas, antifaz, gafas, gorros.

### ➤ Materiales




Habrán renovados y diferentes títeres cuando más variados sean, mayores serán las posibilidades de desarrollar diferentes destrezas y capacidades. Los títeres deberían ser de tela, algodón para que puedan manipular durante la obra presentada.

Como actores, narrador según la obra

Dialogo: escenografía, cartón, plástico, mascara, vestuario, iluminación, sonido, maquillaje, escenografía.

### ➤ Tiempo

El trabajo con títeres se mantendrá dentro de un horario fijo mediante la planificación semanal para que los niños se habitúen. La duración estará en función de la edad de los niños y de la organización temporal de rutinas.

TITERES DE DEDAL	MATERIALES	ELABORACIÓN
 <p data-bbox="73 783 435 814">TITERE DE MARIONETA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dedos de guantes tejidos.</li> <li>✓ Cartón</li> <li>✓ Ojos móviles</li> <li>✓ Pegamento</li> <li>✓ Tijera</li> <li>✓ Tela</li> <li>✓ cinta adhesiva</li> <li>✓ fomix</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cinta de pintor</li> <li>✓ cartón</li> <li>✓ tela</li> <li>✓ silicón liquido</li> <li>✓ pintura</li> <li>✓ ojos locos</li> <li>✓ bola y cono de corcho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cortar los dedos de los guantes</li> <li>✓ cortar un trozo de cartón más ancho que los dedos</li> <li>✓ cortar un pedazo de tela para rodear los dedos</li> <li>✓ pegar con una cinta adhesiva</li> <li>✓ dibujar en el fomix la cara del títere</li> <li>✓ poner ojos móviles</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recortar la tela en forma conservando la parte superior e inferior de la misma.</li> <li>✓ Pintar los ojos y la nariz con tempera</li> <li>✓ Recortar la boca y los pies de la plantilla</li> <li>✓ Pegar los ojos, nariz y boca</li> <li>✓ Recortar el papel en tiras y pegarlo</li> <li>✓ Pegar los pies y ojitos locos.</li> </ul>
<p data-bbox="73 1402 376 1434">TITERE DE GUAANTE</p> 	<p data-bbox="613 1402 820 1434">MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guantes de color a rayas</li> <li>✓ Tela</li> <li>✓ Ojitos locos</li> <li>✓ Hilo</li> <li>✓ Aguja</li> <li>✓ Algodón</li> <li>✓ Pedazos de fomix</li> <li>✓ Pegamento</li> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Tijera</li> </ul>	<p data-bbox="1073 1402 1307 1434">ELABORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ meter un poco de algodón y cocer</li> <li>✓ recortar la parte de la mano en la tela</li> <li>✓ cocer la tela encima del guante</li> <li>✓ meter la media con el algodón en el guante</li> <li>✓ pegar en la parte superior del guante</li> </ul>

V. Metodología del taller

<b>Objetivos</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsable</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actualizar conocimientos didácticos de la docente sobre el uso de la simulación con el uso de títeres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se facilitará un distintivo para la interacción con la docente y las capacitadoras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Distintivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Jabón</li> <li>➤ Alcohol</li> <li>➤ Mascarilla</li> <li>➤ Cartulina</li> <li>➤ Teipe</li> <li>➤ Marcador</li> </ul>	5 min	Eugenia
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dar a conocer la temática del taller</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación de la agenda a desarrollar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mural informativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Papelones</li> <li>➤ Marcador</li> <li>➤ Laminas ilustrativa</li> <li>➤ Teype</li> </ul>	10 min	Griselda
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indagar los conocimientos previos de la docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mediante el dado hablante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dinámica el dado hablante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Caja de cartón</li> <li>➤ Papel lustrillo</li> <li>➤ Marcador</li> </ul>	10 min	Eugenia
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enriquecer los conocimientos de la docente importancia de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mediante un video</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Medios audiovisuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Computadora</li> </ul>	20 min	Ivania

simulación utilizando títeres					
➤ Dar a conocer a la docente la importancia de utilizar títeres	➤ Elaborar títeres	➤ Utilización de materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Calcetines</li> <li>➤ Ojos locos</li> <li>➤ Silicón</li> <li>➤ Lana</li> <li>➤ Tijera</li> <li>➤ Cartón</li> </ul>	30 min	Grupo de investigadoras
➤ Evaluación del taller	➤ conversatorio	➤ cuestionario con preguntas dirigidas	➤ celular	15 min	Griselda

## VI. Plan del taller

El taller está orientada a la docente es necesario un enfoque multimetodológico de acuerdo a Brown y Atkins, ya que solo una mezcla de los métodos docentes clasificados puede capacitar al alumno para aumentar su motivación, elemento fundamental de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que impulsa al alumno a la adquisición de conocimiento; fomentar su actitud crítica y pensamiento creativo.

### **DATOS GENERALES**

#### **TITULO:**

TALLER SOBRE LA SIMULACION MEDIANTE EL USO DE TITERES

Fecha: jueves 4 de noviembre del 2021

Lugar: Centro Escolar Bertha Díaz

Hora: 1:00 pm

#### **OBJETIVO GENERAL**

- ❖ Actualizar conocimientos didácticos de la docente sobre el uso de la simulación utilizando títeres

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Enseñar los beneficios de la simulación mediante la utilización de títeres para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudio Sociales



- Fomentar en la docente la importancia de implementación, de estas estrategias metodológicas para la asignatura.

## **Acciones a desarrollar**

### **Iniciación**

- Bienvenida a la docente, realizar la debida inscripción, colocación de gafete y entrega de brochure de las actividades realizadas en el taller
- Realizar el protocolo de seguridad
- Entonación del himno nacional

### **Desarrollo**

- Presentación de las facilitadoras del taller
- Presentación de la temática del taller
- Se integra a la dinámica, El dado hablante, consiste en que la participante lance el dado donde vendrá integrado distintas preguntas, y contestara a manera positiva
- Importancias de desarrollar la simulación implementando títeres como estrategias didácticas.
- Elaboración de títeres.

### **Culminación**

- Se finalizará el taller mediante un conversatorio con preguntas dirigidas a la docente.

## **Resultados esperados**

Se espera que la docente concrete la creación de sus productos en la medida en que el ambiente generado se establece de manera propicia a la estimulación de la participación y el trabajo colaborativo. Así mismo se espera que a través de las conclusiones generales la participante, reconozcan la estimulación de sus habilidades emprendedoras. Finalmente, a través de dicha actividad se pretende concientizar a la participante de la relevancia de ejercicios de simulación, sobre todo en espacios donde en ocasiones es difícil tener contacto real con el entorno social.

## **Anexo 5 Pregunta guía**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento de Pedagogía**

**Carrera: Pedagogía con mención en Educación Primaria**

### **PREGUNTAS GUIAS**

**¿Qué le pareció el taller con los títeres como parte de recurso pedagógico?**

---

---

**¿Ahora que tiene esta estrategia con los títeres implementaría esta simulación en otro contenido?**

---

---

**¿Alguna vez ha utilizado títeres para desarrolla un contenido?**

---

---

**¿Cree usted que daría resultado positivo en el aprendizaje de los niños la implementación de títeres?**

---

---

**¿Considera el títere como recurso pedagógico?**

---

---

## Anexo 6 guía de Observación

### 1. GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASES DEMOSTRATIVAS



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento de Pedagogía**

**Carrera Pedagogía con Mención en Educación Primaria.**

#### GUIA DE OBSERVACIÓN A CLASE DEMOSTRATIVA

##### Objetivo:

Observar la metodología de la simulación utilizando títeres, empleada durante la clase demostrativa, mediante las practicantes.

##### Datos Generales:

• **Nombre del centro:** \_\_\_\_\_

• **Turno:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

• **Grado:** \_\_\_\_\_ **Asistencia: F:** \_\_\_\_\_ **M:** \_\_\_\_\_ **Total:** \_\_\_\_\_

• **Escala de valoración:**

**EXC: Excelente MB: Muy bueno B: Bueno R: Regular D: Deficiente**

<b>Criterios</b>	<b>Exc</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>D</b>	<b>Observación</b>
El aula esta ordenada y limpia						
Posee depósito de basura						
<b>Preparación para inicio de la clase</b>						
Las docentes asisten puntualmente						
Pone fecha, contenido asignatura en la pizarra						
Las docentes tienen actitud afectiva con los estudiantes						
<b>Desarrollo de la clase</b>						
El contenido y los objetivos de la clase son conocidos por los estudiantes						
Activa conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos						
Tono de voz adecuado por parte de las docentes						
La metodología utilizada es activa y participativa						
Organiza a los estudiantes en el salón de clase de manera que facilite el intercambio de ideas y experiencias						
Se involucra a todos los estudiantes en el proceso enseñanza y aprendizaje.						
Los estudiantes están motivados a la hora de realizar las actividades con sus compañeros.						
Se observa trabajo en equipo homogéneos o heterogéneos en el salón de clase						
Las estrategias desarrolladas responden con científicidad al enfoque de la asignatura						

Promueve el fortalecimiento de valores						
<b>FINALIZACION DE LA CLASE</b>						
Refuerza los aprendizajes y los relaciona con vivencias e intereses de los estudiantes						
La docente desarrolla las fases del proceso didáctico (inicio, desarrollo y culminación)						
Propicia las distintas formas de evaluación (heteroevaluación, coevaluación, autoevaluación)						

**Logros relevantes:**

---



---



---



---



---

**Recomendaciones:**

---



---



---



---



---

**Comentarios del docente:**

---



---



---

Firma del observador

firma del docente

## Anexo 7 plan de clases diario



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

### PLAN DE CLASE DIARIO

#### FECHA

11 de Noviembre del 2021

#### ASIGNATURA:

Estudio Sociales

#### UNIDAD VIII:

El mundo en el siglo XX.

#### COMPETENCIA DEL EJE TRANSVERSAL:

Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.

#### INDICADOR DE LOGROS:

Reconocen las características de las dictaduras militares en América Latina

#### CONTENIDO:

Dictaduras militares en América Latina



## ESTRATEGIA METODOLOGICAS

### I. Actividades Iniciales

- Participa en la dinámica integradora “El dado hablante”, y expresara ¿cómo se siente el día de hoy?
- A través de la dinámica “EL REPOLLO” recuerda la clase anterior
- A través de la dinámica “la chimbomba rodante” activa sus conocimientos previos al contenido

¿Qué entiende por dictaduras militares en América Latina?

**Una dictadura militar es una forma de gobierno autoritario en la cual (en mayor o menor grado) las instituciones ejecutivas, legislativas y judiciales son controladas por las fuerzas armadas que impiden cualquier forma de control democrático y social.**

### 2. Desarrollo

A través de un dictado corto se estudia los países donde se instauraron las dictaduras militares en América Latina

- **Guatemala**
- **El salvador**
- **Nicaragua**
- **República dominicana**
- **Cuba**
- Mediante la caja sorpresa sacarán cada estudiante un papel, donde saldrán un número del 1 al 5, luego Se formarán en equipo según el número que les correspondió, para realizar la primera etapa de la simulación.
- A través del dado hablante un representante de cada equipo lanzará el dado y dirá el número que le ha correspondido y se le dirá que países de la dictadura en América Latina tendrá que representar su equipo.

- Formados en equipo realizarán la indagación correspondiente, al país seleccionado. Para la indagación se facilitará el uso tecnológico mediante los celulares de las investigadoras.
- Mediante a un esquema, se analizará la colección de datos que se requerirá para la simulación.

➤ Conclusión

- Realiza un resumen, con ayuda de tus compañeros de la investigación realizada y lo escribe en hoja de colores de manera creativa.
- Luego pega en un papelón y expresa el resumen.

Tarea:

- Investiga imágenes alusivas a la dictadura militares en América Latina que te correspondió, traerla para la próxima clase.
- Prepara un títere que representen, la dictadura militar del país que le correspondió.

## Anexo 8 intercambio de experiencia



### Facultad de Educación e Idiomas

### Departamento de Pedagogía

### Carrera Pedagogía con Mención en Educación Primaria.

## INTERCAMBIO DE EXPERIENCIA

### Estimado Docente:

Nosotras, estudiantes de la carrera de Pedagogía, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua en el proceso de investigación continua, sobre el tema “La simulación como Estrategias didácticas para promover el aprendizaje participativo el desarrollo del proceso de Enseñanza y Aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales”, tenemos bien a dirigirnos a usted, con el propósito de recabar información sobre la experiencia obtenida en el proceso de la temática antes mencionada.

La información facilitada será de gran importancia para el presente trabajo, por consiguiente solicitamos su apoyo al responder las siguientes interrogantes:

### 3. DATOS GENERALES

Nombre del Centro Educativo \_\_\_\_\_

Modalidad: \_\_\_\_\_

Nivel Académico: Graduado: \_\_\_\_ Empírico: \_\_\_\_ Especialidad: \_\_\_\_\_

Grado que imparte: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### **4. DESARROLLO**

¿Qué le pareció la estrategia metodológica de la simulación implementada con el uso de títeres?

¿Cree que esta estrategia se puede implementar en las otras disciplinas?

¿Piensa poner en práctica la estrategia de la simulación implementando el uso de títeres?

¿En qué estima usted le beneficiara esta estrategia en la asignatura de Estudios Sociales?

¿Qué opina acerca de esta estrategia si es una manera creativa en la que a los estudiantes les facilite su aprendizaje?

¿Con el uso de los títeres como estrategia didáctica piensa que los estudiantes se apropian mejor de los contenidos?

¿Qué valores cree que desarrollen los estudiantes con esta estrategia?

¿Cómo valora esta estrategia en la asignatura de Estudios Sociales?

¿Cree que esta estrategia le permite a los docentes hacer un cambio en la metodología tradicional?