

**El *Edublog* como recurso didáctico para mejorar la competencia lectora en estudiantes de grado tercero de básica primaria de la Institución educativa Iracá sede La Reforma, San**

**Martín, Meta**

Presentado por

Maryori Manrique Garcia

Jeimy Katerin Valencia Moreno

Asesor:

Luisa Maria Sanabria Ardila

Magister en Educación

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación

Maestría en Educación

Mayo, 2022

## Contenido

Resumen.....	5
Introducción .....	8
Planteamiento del problema.....	10
Pregunta problema.....	14
Objetivos .....	15
Objetivo general .....	15
Objetivos específicos.....	15
Justificación .....	16
Antecedentes .....	18
Estado del arte de experiencias similares .....	18
Experiencias Internacionales.....	19
Experiencias nacionales .....	22
Antecedentes regionales .....	26
Marco teórico .....	30
Comprensión lectora .....	30
Niveles de comprensión lectora .....	32
Gamificación .....	33
Canon literario.....	35
Motivación en la escuela.....	36
La incorporación de las TIC en la educación .....	38
Constructivismo y aprendizaje significativo .....	39
Marco tecnológico .....	42
El blog .....	42
El <i>Edublog</i> como herramienta de aprendizaje.....	43
Blog con fines educativos: <i>Edublog</i> .....	44
<i>Edublog</i> del docente .....	45
<i>Edublog</i> del estudiante .....	45
<i>Edublog</i> grupal (docentes + estudiantes) .....	45

Metodología .....	47
Tipo de investigación .....	47
Población y muestra .....	48
Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	51
Diseño de la investigación .....	53
Análisis de resultados .....	55
Desarrollo de fases .....	57
Fase de observación y diagnóstico .....	57
Fase de desarrollo.....	58
Fase de evaluación .....	61
Conclusiones y recomendaciones .....	78
Bibliografía .....	80
Anexos .....	85

## Lista de tablas

Tabla 1 Características de la población .....	51
Tabla 2 Sección de grupos población .....	51
Tabla 3 Descripción de procedimiento e intervención .....	53
Tabla 4 Pasos de la fase de diagnóstico .....	57
Tabla 5 Pasos de las actividades fase de desarrollo .....	59
Tabla 6 Pasos que integran la fase de evaluación .....	61
Tabla 7 Profesores encuestados .....	77

**Tabla de figuras**

Figura 1 Tipos de <i>Edublog</i> .....	43
Figura 2 Ubicación de la institución Educativa Iraca .....	48
Figura 3 Motivación lectora.....	62
Figura 4 Preferencias de lectura.....	63
Figura 5 Modo de ejecución de lectura.....	63
Figura 6 Técnicas de comprensión de lectura.....	64
Figura 7 Horas de lectura.....	65
Figura 8 Espacios de lectura .....	65
Figura 9 Uso de herramientas tecnológicas para ejecutar lecturas .....	66
Figura 10 Uso de la computadora.....	67
Figura 11 Métodos para realizar tareas mediante el uso de la internet.....	67
Figura 12 Uso compartido de las TICs .....	68
Figura 13 Dificultades de la lectura .....	69
Figura 14 Conocimientos del uso básico de software.....	71
Figura 15 Propiedad del computador.....	72
Figura 16 Uso del computador con estudiantes .....	73
Figura 17 Actividades lectoescritoras.....	73
Figura 18 Uso de herramientas digitales.....	74
Figura 19 Frecuencia de uso de herramientas digitales .....	75
Figura 20 Afectaciones en el aprendizaje empleando herramientas digitales .....	75

## Resumen

Este trabajo de grado aborda el uso de las TIC como un elemento didáctico clave para mejorar la comprensión lectora en niños de tercer grado de básica primaria. También, el concepto de gamificación y motivación en la escuela tienen protagonismo, dado que se busca analizar los diversos factores que afectan el desempeño escolar, en especial en relación a la lectura. Por lo tanto, los juegos permiten la aprehensión y la comprensión del proceso lector para los estudiantes y los docentes. Asimismo, la motivación en relación al canon literario busca la creación del hábito lector en los escolares.

Finalmente, el trabajo se basa en el constructivismo y el aprendizaje significativo, lo anterior se debe al protagonismo que adquiere el individuo en su propio aprendizaje, en donde se tienen presente estructuras biológicas, cognitivas y sociales. Las teorías mencionadas también buscan el desarrollo autónomo de los estudiantes.

**Palabras clave:** TIC, comprensión lectora, aprendizaje significativo, motivación en la escuela, gamificación.

## Abstract

This degree's dissertation addresses ICT's use as a key educational element to improve reading comprehension in third grade of basic education children. Also, gamification of learning and motivation in education have a leading role, because it seeks to analyze various factors which affect school performance, especially in relation to reading. Thus, games allow apprehension and understanding of the reading process for students and teachers. Additionally, motivation in education in relation to the literary canon seeks to create the reading habit in schoolchildren.

Finally, this degree is based on constructivism and meaningful learning, since the individual acquires a role in their own learning and where biological, social and cognitive structures are taken into account. The theories mentioned also seek the autonomous development of students.

**Key words:** ICT, reading comprehension, meaningful learning, motivation in education, gamification of learning.

## Introducción

Este trabajo investigativo surge del empleo de las TIC, en específico de la herramienta conocida como *Edublog*, usada como un método de didáctica transversal que busca mediar y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Iraca, sede La Reforma, ubicada en San Martín, Meta. Para su realización se creó un *Edublog* enfocado en las necesidades y problemáticas de los estudiantes, y a su vez, se tuvo presente la importancia de elegir un canon literario adecuado que permitiera la creación y sostén de la motivación lectora.

La búsqueda del desarrollo y/o mejoramiento de la comprensión lectora empleando el *Edublog* hizo necesarios el estudio y la aplicación de modelos pedagógicos que se inclinaran por hacer de los procesos de aprendizaje y de enseñanza aspectos educativos descentralizados, es decir, en donde el docente no recurra a las clases magistrales subestimando, en este caso, la capacidad de desenvolvimiento de los estudiantes frente a su propio aprendizaje y desempeño. Por ende, se optó por usar y aplicar los modelos pedagógicos de constructivismo y aprendizaje significativo, en donde el estudiante es el protagonista de su aprendizaje, y los elementos sociales, emocionales, cognitivos y económicos se tienen presentes en el proceso de adquisición de conocimientos. Esto último es esencial puesto que la población que se empleó como muestra tiene características particulares, entre éstas están: ruralidad, pertenencia al estrato medio-bajo y a una región enfocada en la explotación de los recursos naturales como principal sustento económico.

Además, otro aspecto importante es el uso de la gamificación que está presente a lo largo de la investigación y tiene como propósito generar entornos amables para los estudiantes con el



fin de facilitar sus aprendizajes y apelando, al tiempo, a una enseñanza divertida y común ya que recurre al juego y elementos habituales de la vida cotidiana de los niños. La gamificación tiene vínculo con los modelos constructivistas pues se apoyan en los conocimientos que ya se tienen, en el entorno y el individuo para la creación de significados y conocimientos nuevos. De la misma manera, ayuda a que la motivación esté siempre creciendo y a hacer de la relación estudiante-profesor algo más horizontal y no vertical, dado que desaparecen los espacios académicos cargados de estrés y temor que propician la aparición de inseguridades que generan bloqueos en los procesos educativos.

Esta investigación se basa en un modelo etnográfico de tipo cualitativo, lo anterior es porque el número de individuos investigados es bastante reducido y eso facilita un acercamiento a los verdaderos problemas del proceso de aprendizaje, en especial, la comprensión lectora, que presentan los estudiantes. Por ende, se acude a la observación y descripción de la población a estudiar con el fin de reunir y comparar información partiendo no sólo de sus comportamientos, también de su marco interno de referencia y las relaciones que se dan allí.

Resumiendo, este trabajo aborda la comprensión lectora desde un enfoque constructivista en donde hay espacio para el aprendizaje significativo, y todo esto es mediado por el uso de las TIC, en este caso el *Edublog*. El principal recurso pedagógico y didáctico se basa en el empleo de actividades lúdicas que motivan y facilitan la adquisición de conocimientos de los estudiantes. También, son importantes las evaluaciones y pensamientos alrededor de las competencias tecnológicas de los docentes y niños, y de la realidad en cuanto a la inclusión de TICS en las escuelas rurales.

## Planteamiento del problema

La Institución Educativa Iraca se encuentra ubicada en el municipio de San Martín, Meta. Esta institución presta el servicio de educación formal en los niveles de preescolar, básica y media técnica, ofreciendo una educación integral a nivel académico que hace posible la continuidad de la cadena de formación o la vinculación al mundo laboral de niños, niñas y jóvenes en edad escolar. También cuenta con un enfoque activo social constructivista y con énfasis en las redes tecnológicas de producción agropecuaria, ambiental y de turismo, de tal forma que favorezca la productividad y la sostenibilidad de la región y del país.

Adicionalmente, la institución presta el servicio de internado en su sede principal conforme reglamento establecido, esto tiene como propósito fundamental facilitar el acceso y la permanencia en el sistema educativo a niños y niñas de ambos sexos que por encontrarse en condiciones de población dispersa se les dificulta permanecer en sectores urbanos o semi-urbanos. Para poder garantizar lo mencionado la Institución está conformada por una sede principal y ocho sedes adjuntas. En la sede principal se presta el servicio de educación básica secundaria organizadamente por grados y grupos de sexto a noveno, y de media técnica con enfoque turístico y agropecuario o con programas que sean afines con lo agropecuario y ecológico y cuenta con un total de 528 estudiantes. En las sedes adjuntas se ofrece el servicio educativo en los niveles de preescolar y básica primaria completa, las sedes son: Casita Bella (37 estudiantes), La Reforma (30 estudiantes), La libertad (35 estudiantes), el Treinta (30 estudiantes), el Bambú (32 estudiantes), Llano grande (30 estudiantes), Cristóbal Colón (37 estudiantes) y Brisas del Manacacías (35 estudiantes).

Por lo dicho anteriormente, los estudiantes de la sede La reforma son una población con características particulares, cuyos problemas académicos pueden incluso agudizarse. La lectura hoy en día es uno de los problemas más importantes a resolver en el contexto educativo debido a que los niños, jóvenes y adultos no comprenden lo que leen y esto se puede observar en el escaso manejo de vocabulario y baja motivación hacia la lectura. Es por ello, que la comprensión lectora como proceso de aprendizaje se ha abordado en diferentes estudios a nivel mundial ya que es un eje fundamental para lograr la transversalización de todas las áreas de enseñanza.

De acuerdo al párrafo anterior, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) con la evaluación de la competencia lectora en el proyecto PISA intenta valorar los distintos tipos de lectura que se dan tanto dentro como fuera del aula. En los resultados obtenidos en el 2018 se observó que la comprensión lectora en los países o economías que hacen parte de la OCDE indican que el 36% de América Latina tiene problemas de comprensión lectora frente al 14% de Norteamérica y Europa, basado en este dato se menciona que actualmente los niños no cuentan con las competencias básicas para extraer información de párrafos sencillos. Asimismo, en el informe PISA 2018 se observó que el 40% de los jóvenes de Colombia no alcanzan el nivel 2 en lectura donde se evalúa la comprensión de la idea principal de un texto de longitud media. Si bien el rendimiento de Colombia en lectura en PISA 2018 fue menor que el registrado en 2015, se observa una mejora en el rendimiento medio en comparación a la primera vez en PISA 2006.

Por otro lado, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ha mencionado que se requieren más esfuerzos orientados a medir la comprensión lectora en los primeros grados, partiendo de los documentos curriculares evaluados en los grados 3 y 6 de primaria de los países participantes en la prueba del ERCE 2019, donde se

observa que el aspecto más destacado del área de lenguaje es el enfoque comunicativo de la lengua, el cual se encamina en potenciar la competencia comunicativa de los estudiantes.

Específicamente en Colombia estos análisis encontraron que el país da poca prioridad en sus currículos a la comprensión lectora de los estudiantes y no se evidencian objetivos relacionados con comprensión lectora literal e inferencial en el grado sexto y tercero, lo cual la UNESCO califica como determinante en la comprensión lectora y debiera enseñarse de manera explícita al abordar los textos.

Basado en lo anterior y al realizar una inspección de los niveles generales de los estudiantes de la Institución Educativa Iraca en la comprensión lectora se observó que es bajo y esto afecta su rendimiento académico en todas las áreas. Lo mencionado fue evidente por los últimos resultados en el examen SABER PRO, también por el desempeño en actividades escolares en donde se requiere hacer inferencia o interpretación de textos. Partiendo de ello, se enfoca el análisis de investigación en los estudiantes del grado tercero de básica primaria teniendo en cuenta que se trata de un grado de educación intermedio, en el cual los estudiantes deben haber alcanzado un dominio general de la lectura mecánica y literal e iniciarse en el manejo de los niveles de lectura inferencial y crítico.

Ampliando lo del párrafo anterior, se encontró que, en primer lugar, se identificó en los estudiantes varias debilidades en ejercicios de lectura de diferentes textos que se caracterizan por su nivel de comprensión interpretativa durante las clases, lo que se ve reflejado en la confusión de contenidos, no se identifica la idea global y en algunos casos en escribir acertadamente el título a la lectura de acuerdo con la temática o mensaje.

En segundo lugar, se observó en los estudiantes un alto grado de desmotivación por la lectura, lo que se ve se reflejado en el aula de clase mediante la poca participación en las

actividades de apoyo en lectura, la carencia de atención a las orientaciones, no cumplimiento de tareas y reprobación de evaluaciones de aprendizaje.

En tercer lugar, el estudiante no tiene autonomía para leer, una de las causas es el no contar con textos que les llamen la atención y los motive a la práctica lectora en sus hogares o en la Institución Educativa. Los procesos de lectura que realizan los estudiantes se hacen más por cumplir con una tarea asignada y por la necesidad de obtener una calificación y no por el gusto a la lectura.

En cuarto lugar, a raíz de la reciente pandemia presentada a nivel mundial COVID-19, las instituciones educativas se vieron obligadas a realizar las clases de manera remota implementando guías de actividades para cada una de las áreas e incorporando diferentes herramientas tecnológicas de apoyo entre las cuales se encuentran los videos, creación de contenidos interactivos, evaluaciones en línea y *Edublog*, entre otros. Este cambio ha afectado al estudiante ya que al no poseer una comprensión lectora le ha causado bajo rendimiento académico y en algunos casos desmotivación en realizar las actividades, puesto que el empleo de TICS para los estudiantes implica gran disciplina y recurrir a la lectura y comprensión de la misma con mayor regularidad.

En quinto lugar, los estudiantes en algunos hogares no cuentan con elementos tecnológicos como PC, Tablet, smartphome, entre otros, lo que hace que la interacción con las herramientas TICS sea compleja por la novedad o no exista en su totalidad. Lo anterior hace que en algunos casos los niños no cuenten con la información o contenidos de forma digital para así fomentar la lectura de una manera más práctica.

En sexto lugar, la incorporación de las TIC en las aulas de clase se ha convertido en un reto para los docentes en especial para aquellos que pertenecen a las zonas rurales o marginadas

socialmente, ya que deben encargarse de enseñar los contenidos de sus áreas y a la vez aprender a usar y a enseñar las herramientas tecnológicas que tiene a su alcance o que desea introducir en su clase.

Es de vital importancia identificar y desarrollar estrategias didácticas efectivas que propicien por el mejoramiento de la calidad educativa de los estudiantes, se deben considerar las múltiples necesidades que se pueden presentar en el proceso de formación lectora partiendo de la idea de cultivar la competencia lectora y a su vez enfatizar en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC para mejorar la calidad educativa.

Por todo lo expuesto en párrafos anteriores, es esencial que la instituciones educativas fortalezcan la comprensión lectora en pro de preparar estudiantes que no sólo puedan acercarse de manera autónoma a la literatura, sino que también estén en capacidad de enfrentar un mundo laboral y académico que parte de las competencias como modo evaluación. Finalmente, el bajo rendimiento de la competencia lectora y la competencia tecnológica sirve como cimiento para el crecimiento de la desigualdad socio-económica.

### **Pregunta problema**

Teniendo en cuenta el análisis expuesto, el proyecto busca responder la siguiente pregunta: ¿El uso del *Edublog*, como recurso didáctico, puede fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Iraca sede La Reforma?

## Objetivos

### Objetivo general

Analizar las consecuencias del uso del *Edublog* en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de Básica Primaria de la Institución Educativa Iraca sede la Reforma, San Martín, Meta.

### Objetivos específicos

Identificar las principales dificultades en la comprensión lectora que presentan los estudiantes.

Desarrollar actividades en pro del mejoramiento y fortalecimiento de la comprensión lectora y aumento de la motivación lectora en los estudiantes.

Seleccionar un corpus de lecturas que motiven el deleite literario a través del uso del *Edublog*.

Comparar por medio de un Pre-test y un Post-test la comprensión lectora de los estudiantes al utilizar el *Edublog*.

## Justificación

Debido a la preocupación que se presenta en la educación local por el bajo nivel de comprensión lectora en los niños y jóvenes, según resultados obtenidos en las pruebas SABER, PISA y SERCE, se hace necesario implementar actividades enfocadas a fortalecer y desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes y en acrecentar la motivación. Para alcanzar lo anterior se implementó un *Edublog* que sirvió como herramienta dinamizadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se usó como un instrumento didáctico innovador que tuvo como propósito crear hábitos lectores en los estudiantes de grado tercero de básica primaria y de esta manera alcanzar conocimientos de una forma dinámica y divertida. De igual forma, se buscó motivar el interés por la lectura de los estudiantes a través de una serie de actividades interactivas creando condiciones para que puedan desarrollar sus capacidades. La incorporación de las TIC en los procesos de lectura y escritura favorece el rendimiento académico por medio de estrategias dinámicas, interactivas y de colaboración, las cuales permiten a los estudiantes desarrollar sus competencias y enfrentarse a los avances del mundo intercultural de la ciencia y la tecnología.

Este proyecto puede ser importante y útil para la Institución Educativa Iraca sede La Reforma, ya que permite transformar el entorno tradicional de las clases a través de actividades lúdico-pedagógicas interactivas haciendo uso de recursos tecnológicos y también, porque hace posible conocer las dificultades de la institución, los estudiantes y los docentes en el manejo de las TICS. Asimismo, se quiere comprender la contribución de las tecnologías en las escuelas rurales y sus problemáticas en cuanto a la incorporación de las mismas. Además, en concreto se busca que el *Edublog* sea un instrumento gamificador y mediador en el desarrollo de talleres formativos que permitan contribuir en la competencia lectora de los estudiantes del grado



tercero. De igual modo, la implementación del aprendizaje significativo favorece reevaluar y transformar las prácticas de clase, como componente de cambio dentro de los procesos académicos, institucionales y socioculturales.

## Antecedentes

### Estado del arte de experiencias similares

A continuación, se hace un recuento de los referentes investigativos actuales más importantes encontrados, los cuales permitirán fortalecer el presente proyecto de investigación. Las investigaciones aquí mostradas están clasificadas a tres niveles geográficos: internacional, nacional y local. Además, es posible encontrar diversidad de metodologías y tipos de investigación, siendo la más común la metodología cualitativa y la investigación-acción.

Por otro lado, la mayoría de los trabajos implican la creación de la herramienta tecnológica a trabajar y/o aplicar, es decir, los blogs y *Edublogs* están creados partiendo de un estudio de la población y su entorno a investigar. A lo anterior puede deberse que por ejemplo, que la gran mayoría de investigaciones a nivel nacional que emplean TICS en los procesos de enseñanza-aprendizaje se ejecuten en escuelas y colegios urbanos o cerca urbanizaciones centrales, pues el acceso tecnológico con el que cuenta la educación rural en Colombia es casi nulo, esto se hizo evidente durante la pandemia. Asimismo, el uso de TICS a nivel internacional se hace desde los primeros grados de escolaridad y especialmente se aplica al aprendizaje de otras lenguas, matemáticas y lenguaje, ocurre lo contrario a nivel nacional, la implementación de TICS es mucho más común en la educación superior o universitaria. Finalmente, las investigaciones a nivel local sobre uso de tecnologías en los entornos educativos son escasas, esto puede deberse a las características del departamento del Meta, en donde hay altos índices de pobreza económica y social, dificultades para acceder a la educación escolar y poca inversión por parte del estado en la educación en este sector del país.

## **Experiencias Internacionales**

Pastor Lanchares, M. (2017). El uso del *Edublog* en el aula de Educación Primaria para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. (trabajo de grado- Universidad de Valladolid)

### **Objetivo**

Diseñar un *Edublog* para los estudiantes del grado primero de Educación Primaria, en un colegio asociado al programa British Council para beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula

### **Muestra**

Se toma como muestra el grado primero de básica primaria el cual cuenta con 22 alumnos en edades que oscilan entre los 10 niños y 11 niñas de entre 6 y 8 años

### **Método**

El proceso de investigación se basa en las técnicas de corte cualitativo desde el primer momento de su implementación. La observación directa para evaluar las reacciones y respuestas de los alumnos ante cada intervención con el blog las cuales se van recolectando por medio de un diario de campo. Se realizó un cuestionario el cual se aplicó a las familias con el objetivo de conocer su opinión del uso del *Edublog* y su experiencia desde la casa.

### **Factores**

Para la elaboración del proyecto y teniendo en cuenta que este tipo de estudio consiste en la comprensión de un caso específico y complejo en funcionamiento se implementó el estudio de casos instrumental, los investigadores seleccionaron un caso particular el blog educativo y su implementación es el objeto de estudio y las características que muestra el grupo de alumnos los resultados obtenidos.

### **Resultados y conclusiones**

Unas de las conclusiones que obtuvieron en el desarrollo del proyecto se encuentra que el blog de aula se convierte en un espacio ideal para la publicación de contenidos seleccionados por los maestros por su versatilidad y flexibilidad. Así mismo, concluyen que el blog de aula puede ser un instrumento de aprendizaje no sólo para el alumno, sino también para los docentes. Por otro lado, plantean el diseño de un plan de fases de adaptación y conocimiento del blog, para que este sea más que un repositorio de actividades y contenidos multimedia, aprovechando que puede ser una ventana del aula al resto del mundo.

García Riveros, M. A. (2021). Aplicación de la plataforma del *Edublog* para mejorar el desarrollo de la capacidad de producción de textos argumentativos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa María Auxiliadora de Cotahuasi, Provincia de la Unión - Are: Vol. I (Issue 120). (Trabajo de grado – Universidad Católica Los Angeles Chimbote)

### **Objetivo**

Demostrar cuál es el efecto del uso del *Edublog* en la mejora de la capacidad de producción de textos Argumentativos en los estudiantes del cuarto de primaria de la I.E. María Auxiliadora de Cotahuasi.

### **Muestra**

24 estudiantes del grado cuarto de primaria de la institución educativa María Auxiliadora, Cotahuasi.

### **Método**

La metodología de investigación es descriptiva y en plataforma virtual, con un enfoque cuantitativo y el diseño experimental.

## **Factores**

Basados en el diseño experimental se aplica un pretest y un posttest a los dos grupos de estudiantes del grado cuarto aleatoriamente propuestos (experimental y de control) y mediante la utilización de una ficha de observación, se plantea la variable independiente la cual se basa en las dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal para observar el efecto sobre la variable dependiente la cual va direccionada a la producción de textos argumentativos con sus dimensiones (planificación, textualización y revisión).

## **Resultados y conclusiones**

Dentro de las conclusiones obtenidas en la investigación se menciona que algunos estudiantes se encontraron en un avance inicial en la producción de texto argumentativos y actitudes en la utilización de la plataforma de *Edublog*, De igual forma se indica que se presenta un interés motivador por conocer las herramientas del blog y usarlas en su producción de textos. Algunas recomendaciones que dan los investigadores se encuentran que es importante integrar las herramientas tecnológicas “blog” en el sistema educativo para fortalecer habilidades textuales y de comprensión de acuerdo con el área de aplicación.

Bermeo Gallegos, K. A., & Chungata Rivera, J. L. (2020). Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez . (trabajo de grado – Universidad Nacional de Educación)

## **Objetivo**

Diseñar una estrategia didáctica mediante un blog, que permita fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los niveles literal e inferencial, de los estudiantes del noveno grado.

## **Muestra**

38 estudiantes del noveno grado de la unidad educativa Ricardo Muñoz Chávez, conformada por 17 mujeres y 21 hombres, con edades que oscilan entre 14 y 16 años.

### **Método**

El método de investigación acción, con un enfoque cualitativo utilizando los instrumentos de diarios de campo y entrevistas a los docentes y a los estudiantes del grado noveno.

### **Factores**

El paradigma socio-crítico se vio reflejado en la investigación, pues, para el desarrollo de este trabajo se partió de una situación problémica, este paradigma ayudó no solo a encontrar las causas y consecuencias que afectan a los estudiantes en la comprensión lectora sino que ayudó a encontrar una estrategia didáctica como el blog interactivo en el cual se implementó actividades en tres momentos antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

### **Resultados y conclusiones**

Como resultado de la investigación se concluyó que la utilización del blog beneficia el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y ayuda a realizar procesos de síntesis, análisis, reflexión y participación de los estudiantes, por otro lado, se infiere que los docentes deben desarrollar procesos de autoaprendizaje, interacción y colaboración que se pueden realizar en tres momentos: antes, durante y después de la lectura y que estas se desarrollen bajo un enfoque innovador que permitan mejorar las comprensión lectora en los estudiantes.

### **Experiencias nacionales**

Munive Aya, C. J., & Zuñiga Martinez, R. J. (2017). El uso de un blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial. (Trabajo de maestría – Universidad del Norte)

## **Objetivo**

La implementación de un blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial en los estudiantes del Instituto de Formación Profesional.

## **Muestra**

Estudiantes de último semestre pertenecientes a las carreras técnicas profesionales de (INFOTEP). De ellos se tomó como muestra representativa a un total de 40 estudiantes seleccionados al azar, 20 para la realización del blog y 20 que no participaron en el mismo.

## **Método**

Se realizó un tipo de investigación modelo cuantitativo y con un diseño de investigación cuasi-experimental con grupo control no equivalente. Como instrumentos de recolección se utilizaron el cuestionario pretest y postest.

## **Factores**

La investigación se enmarca en el campo de las ciencias sociales.

## **Resultados y conclusiones**

Se concluye que la implementación del blog en el aula permitió reconsiderar la forma de enseñar y aprender, generando motivación, participación y aprendizaje en los estudiantes. Por otro lado, se observó que los estudiantes tienen serios problemas de comprensión textos, para organizar la información contenida en los mismos y para identificar las ideas principales. Del mismo modo, se evidenció que los estudiantes tienen muchas dificultades para interpretar y comprender los textos de estudio, por lo cual se considera indispensable realizar una intervención metodológica y la inclusión de tecnologías (blog) y la virtualidad, convirtiéndolo en una gran oportunidad para el mejoramiento de la comprensión lectora.

Correa Avila, A. M. (2017). Implementación didáctica mediada por un blog para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero primaria de la Institución Educativa San Patricio Puente de Piedra del municipio de Madrid Cundinamarca. (trabajo de maestría- Fundación Universitaria Los Libertadores)

### **Objetivos**

Fortalecer las prácticas de enseñanza, en comprensión lectora, mediante la estrategia didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo”.

### **Muestra**

Un docente y 17 niños del grado segundo de primaria, estudiantes de ambos sexos, cuyas edades oscilan entre los 7 y 9 años, de los cuales ocho son niñas y nueve son niños.

### **Método**

Se realizó una investigación cualitativa y se utilizaron los instrumentos de recolección de información: Registro Anecdótico, Guión no estructurado y Diario de campo.

### **Factores**

El proyecto se desarrolló en el marco de la investigación de acción educativa cuyo objetivo es fortalecer las prácticas de aula en comprensión de lectura, al mismo tiempo, se implementó unas secuencias didácticas que corresponden a los momentos de escritura y lectura comprensiva de los estudiantes por medio de un RED promovido por el Ministerio de Educación Nacional, en relación con la ruta metodológica propuesta en ciclos de acción reflexiva.

### **Resultados y conclusiones**

Como resultado de la investigación se exploraron las posibilidades que ofrece el RED para fortalecer la práctica docente al involucrar las TIC y de esta manera fortalecer la interacción de los estudiantes y los recursos digitales, permitiendo que los estudiantes lean, accedan a los



textos, lean a su ritmo y optimicen sus niveles de lectura literal, inferencial y crítico. De igual modo, mediante la estrategia didáctica se puede fortalecer la competencia comunicativa y ser insumo institucional que se puede implementar en diferentes áreas del conocimiento, ya que al ser una propuesta que genera la producción textual y el proceso de comprensión permite dinamizar los procesos de enseñanza mediante una adecuada planeación.

Aguilera Hernandez, J. E., & Cuellar Sanchez, M. (2018). Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo: una estrategia para la comprensión lectora en el aula. (Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás)

### **Objetivos**

Diseñar una estrategia metodológica mediada por las tecnologías de la Información y la Comunicación para potenciar las habilidades lectoras en los estudiantes de grado tercero.

### **Muestra**

La muestra seleccionada está constituida por 20 estudiantes, pertenecientes al grado tercero de un total de 60 estudiantes, son niños con edades entre 8 y 9 años.

### **Método**

Se realizó un tipo de investigación cualitativa con una estrategia de observación del participante.

### **Factores**

La investigación se fundamentó bajo la línea de pedagogías didácticas e infancias, mediante la línea institucional de pedagogías, medios y mediaciones y el eje temático de innovaciones pedagógicas.

### **Resultados y conclusiones**

Dentro de las conclusiones obtenidas en la investigación se pudo observar que al diseñar e implementar el blog se destacó la creatividad para la enseñanza y fortalecimiento de la comprensión lectora y de esta manera enriquecer el proceso pedagógico. Al mismo tiempo, mediante los resultados obtenidos de los instrumentos de diagnóstico indican que el uso de herramientas virtuales (blog) dan la posibilidad de generar estrategias de aprendizaje acordes con los intereses de los niños y niñas quienes esperan que la educación sea dinámica e interesante.

### **Antecedentes regionales**

García Gutiérrez, N. M. (2020). Estrategias lúdicas para la enseñanza de la comprensión lectora en niños de cuarto de primaria del Colegio Alberto Lleras Camargo Sede Narciso Matus Torres, ubicado en la ciudad de Villavicencio, Meta.

### **Objetivos**

El principal objetivo es la implementación de actividades lúdicas para la enseñanza de la comprensión lectora basándose en el desarrollo de talleres y planes de lectura en donde el punto de partida es la lúdica en estudiantes del grado 4 de primera del Colegio Alberto Lleras Camargo, sede Narciso Matus Torres, de la ciudad de Villavicencio Meta.

### **Muestra**

Estudiantes del grado 401<sup>a</sup> en donde la totalidad de los estudiantes es de 32 alumnos, cuyas edades oscilan entre 8 y 11 años.

### **Método**

Es una investigación de metodología cualitativa y su línea de investigación fue enmarcada, dado que es un proyecto de intervención disciplina, dentro de Evaluación, Aprendizaje y Docencia, y grupo de investigación de la Razón Pedagógica.

## **Factores**

La investigación se planteó como una intervención disciplinar enfocada en la lectura y la escritura. Asimismo, una de sus preguntas centrales consistió en la búsqueda del cómo surge la motivación por la lectura y la literatura, por ende, la evaluación de los métodos elaborados y preguntas alrededor de ellos fueron una constante

## **Resultados y conclusiones**

Las problemáticas alrededor de las comprensión lectora, la habilidad lectora y la lectoescritura deben enmarcarse en lo que se conoce como aprendizaje significativo, puesto que se sólo bajo estas pedagogías es posible mejorar estas dificultades al tiempo que se incrementa la motivación, pues se establecen relaciones: texto, contexto, sujeto.

Hortua Garzon, L. A. (2019). La comprensión lectora un camino al éxito.

## **Objetivos**

El objetivo general buscó determinar los factores que inciden en el proceso de comprensión de cuentos de los estudiantes de grado 3, 4 y 5 de la Institución Educativa Dinamarca, Sede Quebraditas. Asimismo, se propiciaron ambientes favorables con el fin de motivar la lectura en los estudiantes.

## **Muestra**

Los estudiantes de grado tercero, cuarto y quinto grado de la institución educativa Dinamarca sede Quebraditas del municipio de Acacias del departamento del Meta, los cuales oscilan entre los 5 y 13 años de edad.

## **Método**

La investigación empleó una metodología cualitativa que parte de la recolección de información por medio de múltiples instrumentos, como lo son los talleres, evaluaciones, etc. Por otro lado, se trató de investigación-acción para poder hacer un análisis de las experiencias tanto de la docente como de los estudiantes.

### **Factores**

El trabajo investigativo empleó TIC: Tablet, celulares, audífonos con el fin de alejar a la lectura de sus acercamientos tradicionales y optar por medios más comunes, y por lo tanto naturales, a los estudiantes. Al mismo tiempo, se recurrieron a técnicas lúdicas para hacer frente a la comprensión lectora, estas técnicas siempre fueron puestas en socialización lo cual terminó por generar contextos de debate, en donde la argumentación mejoró.

### **Resultados y Conclusiones**

La forma en cómo se expone la información que será enseñada es de esencial para generar interés; actualmente existen diversas formas de acercarse a la lectura las cuales no son a través de libros. También, cuando la actividad lectora se convierte en una actividad social desaparecen muchas barreras en las academia y a nivel emocional.

Castebianco, E. Y., Mora Uncacía, G. A., Gutiérrez, L. M., Chávez, R., & Gutiérrez, L. (2017). Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio.

### **Objetivos**

Mejorar los procesos de enseñanza en el campo de la lectura comprensiva a través de la intervención y transformación de los ámbitos didácticos para el desarrollo de las habilidades

comunicativas y proponer un diseño didáctico que facilite el desarrollo de las habilidades comunicativas necesarias para mejorar la comprensión lectora.

### **Muestra**

Los estudiantes de la Institución educativa Centauros (básica primaria), Villavicencio, Meta.

### **Método**

Investigación de tipo hermenéutica con metodología cualitativa y se sitúa desde un enfoque epistemológico y desde el estudio de caso para hacer énfasis en el contexto en el que se encuentran los sujetos estudiados.

### **Factores**

El planteamiento principal del trabajo investigativo se basó en desarrollar habilidades comunicativas para y dentro del aula que a su vez ayudarán al mejoramiento de la comprensión lectora. Hubo especial énfasis en la didáctica y el aspecto curricular, ya que, los actos de enseñanza pueden afectar el contenido de lo enseñado y viceversa.

### **Resultados y Conclusiones**

Para lograr aprendizajes significativos es necesario que el docente conozca a fondo su labor didáctica y la disciplina a enseñar. Lo anterior es porque sólo de esa forma se crean ambientes abiertos a la reflexión, autorreflexión en donde el conocimiento se construye socialmente y las habilidades de comunicación son más fáciles de aprender.

## Marco teórico

En este capítulo se presentan los diferentes aportes teóricos que fundamentan la investigación y se plantea el efecto del *Edublog* para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Iraca sede la Reforma del municipio de San Martín- Meta. Dentro de la investigación se tienen como referente varias teorías que brindaron las bases relacionadas al objeto de estudio como son la comprensión lectora, la gamificación, la motivación en la educación escolar, el canon literario y el *Edublog* partiendo desde los lineamientos curriculares por el Ministerio de Educación Nacional. También, se tienen en cuenta modelos pedagógicos como lo son el constructivismo y el aprendizaje significativo.

### Comprensión lectora

Dentro de los objetivos de la presente investigación está el fortalecimiento y desarrollo de la comprensión lectora, por ende, la pregunta en torno a su significado e importancia tanto en la escolaridad como en la vida adulta se hacen indispensables. Para Redondo Gonzalez (2008), la comprensión lectora puede definirse partiendo de preguntarse *qué es leer*; con esta pregunta se abarcan los procesos cognitivos, sociales y emocionales que implican la lectura. Por su parte, Adam y Starr (1982) dicen: se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito. Por lo tanto, la lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, leer es más que un acto mecánico es un acto de razonamiento, que dirigen hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector.

Por todo lo anterior, la comprensión lectora es el proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito, contemplando los elementos que lo articulan como son el lector, el texto y la actividad. Al respecto afirma Jiménez Pérez (2014):

La comprensión lectora es una capacidad o habilidad paralela a la expresión escrita, ambas son destrezas que corresponden a los dos códigos de comunicación y que no se entienden por separado (p. 21).

De la misma forma la comprensión lectora se concibe como la reconstrucción de significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión, esto es la capacidad de hacer inferencias. Dicha reconstrucción se realiza mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector para darles sentido a las pistas encontradas. Es un proceso complejo que involucra muchos elementos inherentes al lector, a las características del texto y sobre todo al proceso de lectura comprensiva. Este proceso también implica varios procesos de tipo cognoscitivo que hacen posible la decodificación de la información que contiene los textos. Dentro de estos procesos pueden encontrarse, perceptivos, atencionales, de memoria y de conciencia fonológica (Canet-Juric, Urquijo, & Richard's, 2009).

Torres Morales & Granados Ramos (2014) explican estos procesos cognoscitivos de la siguiente forma:

Los procesos perceptivos están conformados por las capacidades sensitivas del lector: visión, escucha o tacto que buscan la recolección de información. Los procesos atencionales hacen posible seleccionar y mantener la información que se considere útil. Los procesos de memoria pueden ser de dos tipos, visual y auditivo, y contribuyen a la retención y manipulación

de la información captada en el texto. Por último, los procesos de conciencia fonológica ayudan a la identificación y manipulación de las unidades fonológicas y semánticas.

Finalmente, la capacidad de comprender implica saber escuchar, aceptar e interpretar ideas y mensajes diarios con una actitud de apertura, comprender es ser capaces de “leer” e interpretar la realidad, el mundo que nos rodea tanto como señales, pinturas geográficas, videos, cuadros, esquemas, novelas, ensayos, cuentos, historietas, música, teatro, leyendas, literatura y el arte en general. Por todo lo mencionado, la comprensión lectora no se trata únicamente de leer un texto escrito y reconocer personajes, se busca generar entornos de aprendizaje en donde se parta del mundo real y su reconocimiento y comprensión.

### **Niveles de comprensión lectora**

Los niveles de lectura permiten que el aprendiz pueda operar en varios niveles del texto al mismo tiempo con el fin de comprenderlo e interpretarlo. Esta propuesta se basa en un modelo de comprensión lectora, el cual se apoya en tres supuestos:

El nivel de comprensión lectora está correlacionado significativamente con las estructuras cognitivas que posee el estudiante.

La adquisición de las habilidades requeridas para realizar una lectura analítica comprende cuatro etapas de adquisición, asociadas a un modelo de desarrollo intelectual las cuales deben respetarse.

A través de la práctica de estas estrategias cognitivas asociadas al modelo de desarrollo intelectual es posible lograr la reestructuración cognitiva requerida para elevar en mayor o menor grado el nivel de comprensión lectora en cualquier persona.



De acuerdo a lo mencionado, la comprensión lectora es un proceso que tiene implícito otros procesos neuronales, psicológicos y sociales. Este gran proceso lector, en donde se construye significado, pese a que debe desarrollarse en las primeras etapas de la infancia no suele ser así, afectando de este modo el desenvolvimiento escolar, social e incluso laboral. Sin embargo, es importante mencionar que la comprensión lectora no es algo que recae únicamente en las capacidades y las aptitudes de los estudiantes, depende en general de la calidad de educación recibida estos, y esta educación depende también de múltiples factores sociales, económicos y gubernamentales.

### **Gamificación**

En cuanto a la gamificación, ésta puede ser definida como la aplicación de la mecánica de los juegos, es decir lo relacionado a su funcionamiento, en ámbitos en principio ajenos a ellos con el fin de que las personas adopten ciertos comportamientos. Normalmente se le conoce como el aprendizaje basado en juegos (Hierro Ester, Marin Irma, 2013). Concretando, la gamificación es un tipo de aprendizaje que transpone la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional en favor de conseguir mejores resultados; esta es usada para absorber, por ejemplo, algunos conocimientos, mejorar habilidades o recompensar acciones concretas. Dentro de los objetivos principales que tiene la gamificación es ofrecer una fuente de aprendizaje motivador y efectivo para conseguir un mayor compromiso del estudiante en su proceso educativo a través del juego educativo ya que consigue llamar más la atención e interiorizar más las habilidades y conocimientos aprendidos.

Al considerar la implementación de la gamificación dentro del aula, es importante conocer algunos beneficios que aportan al proceso educativo al favorecer el aprendizaje y el rendimiento académico, entre estos beneficios están:

Aumentar la motivación del estudiante a aprender y genera un menor rechazo con respecto al estudio tradicional.

Desafiar al estudiante con diferentes niveles de dificultad por medio del juego en niveles y puede utilizarse en todos los niveles educativos.

Favorece el conocimiento por medio de la adquisición de todo tipo de ideas lo que facilita el aprendizaje.

Optimizar el rendimiento académico por medio de la asimilación de conceptos y la interiorización del conocimiento.

Fomenta al estudiante el pensamiento lógico y el aprendizaje para la resolución de una serie de retos educativos, mediante un proceso deductivo (prueba-error).

Permite generar un aprendizaje significativo en el estudiante, al facilitar la interiorización de contenidos y aumentando su motivación y participación al obtener una puntuación- recompensa por jugar.

Ofrecer una fuente de aprendizaje motivadora para el estudiante, con el fin de conseguir un mayor compromiso por parte de los estudiantes en el proceso educativo.

Lograr el compromiso de los estudiantes por medio de la atención y participación personal que se obtiene por medio del juego educativo.

## **Canon literario**

El canon literario se entiende de forma tradicional como las listas de autores y obras literarias consideradas con altos valores estéticos, con autoridad y representativas de algún tipo de literatura. Estas listas se encuentran en antologías, programas académicos de estudio o listas institucionales de recomendaciones y están hechas por académicos, críticos, escritores y editores, es decir, diferentes agentes del campo intelectual literario. La construcción del canon se basa en un entendimiento colectivo de lo que se debe preservar en la literatura, por lo tanto, comprende un campo limitado de lo que se estudia críticamente. Es importante mencionar que el canon literario más allá de ser una regla o una fórmula se convierte en una narrativa total comprendida en un texto sagrado. Así mismo, como lo menciona Mila Cañón (2001) dentro del canon literario se destaca la importancia de la tarea crítica, la validez y selección de qué palabras y qué historias pueden ejercer mejor la necesaria misión de la literatura y cuál es el camino adecuado para ofrecerlas a la infancia (p. 17). Según lo indica Bloom (1995) el canon literario es un corpus limitado de los mejores escritores, bajo un criterio restrictivo, un repertorio limitado y abarcable.

Un canon literario escolar es un repertorio limitado y accesible de aquellas obras que todos los niños y jóvenes debieran conocer y disfrutar, en este caso los docentes deben seleccionar un corpus cerrado de obras para promover la lectura y vinculado la forma en que se enseña literatura, teniendo en cuenta sus diferentes contextos, tendencias e impronta moralista, pedagógica, psicológica y comunicativa. Así mismo, es necesario que el canon escolar corresponda al conjunto de obras que tengan una pertinencia con el educando y que sustente las necesidades de ellos desde su situación contextual y su manera de vida. Se debe tener en cuenta cuatro grandes aspectos al momento de realizar un canon literario escolar: la calidad literaria, los valores educativos, la opinión y el gusto de los niños y jóvenes.

En el ámbito escolar no se puede hablar sobre un solo canon literario, sino de múltiples cánones como son: un canon literario oficial propuesto por el MEN, otro planteado por la institución educativa, un canon que escoge el docente por intuición propia y que cambia según sea su experiencia literaria o un canon cultural de acuerdo con la región y la tradición. La importancia del canon literario consiste en la selección especializada de textos que ayudan a la formación intelectual y humana durante y después de la vida escolar.

### **Motivación en la escuela**

La motivación escolar ha sido objeto de estudio durante la última década en el contexto pedagógico, y se debe a la preocupación por la pérdida de interés, que al final afecta el desempeño académico de los estudiantes, en las temáticas expuestas por los docentes; se habla de que los estudiantes no tienen interés en aprender, conocer y discutir sobre la vida, el universo e incluso la humanidad en sí. Por lo mencionado, surgen preguntas alrededor de cómo se pierde la motivación, qué es, cómo está compuesta, cómo se mantiene o crea, y en especial a qué se deben los bajos niveles motivacionales de los escolares a nivel mundial, esto quiere decir que los estudiantes que sirven como muestra no son ajenos a esta problemática.

García y Doménech (1997) en una pesquisa concluyen que la motivación puede ser definida como: conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta. Teniendo presente la oración anterior, parecería que la motivación escolar recaería únicamente sobre los estudiantes, es decir, sería un problema de tipo individual. Sin embargo, los procesos cognitivos suelen verse afectados y dependen de múltiples elementos, es por esto que teorías como el constructivismo y el aprendizaje significativo tienen presentes el aspecto emocional y psicológico, y también el social de los estudiantes, es decir, su contexto, en ámbitos

pedagógicos y educacionales. Por lo tanto, la motivación escolar no depende únicamente de las capacidades, la voluntad y autonomía, la construcción y visión que se tiene de sí mismo, una construcción que se da gracias a la interacción con otros, pues es en el otro en donde nos reconocemos, es vital. Esta concepción del yo permite la concentración y establecimiento de metas no sólo a nivel académico. Este autoconcepto surge de la conciencia gradual que se tiene del entorno en que se vive, cuando se crece en ambientes racializados o de aporofobia la noción de sí mismo puede verse seriamente afectada y el establecimiento de metas, el desarrollo de las capacidades y la voluntad (el querer) pueden ser nulas.

Además, como señalan Dweck y Leggett (1988) la escuela ha optado porque los estudiantes obtengan buenas notas, pero el goce de sentirse capaces de realizar actividades cognitivas desapareció por completo. La desaparición del goce, el establecimiento de metas, la percepción del yo en los procesos cognitivos se debe al papel minimizado del estudiante en el contexto escolar, se enseña únicamente lo que el docente considera relevante y además de eso, los contenidos no se relacionan con la realidad de los niños y por ende no hay vínculos con otros conocimientos, no hay relaciones. Lo anterior puede vincularse con cómo la falta de motivación afecta la comprensión lectora. Valdés (2013), señala que la motivación contribuye al desarrollo del goce por la lectura, lo cual lleva a la aparición de un hábito lector, y por ende al mejoramiento de los procesos lecto-escriturales a lo largo de la vida. Sin embargo, menciona la autora que una buena comprensión lectora no garantiza, por sí sola, la creación de tal hábito y la aparición de aspectos relacionados con la lectura, como lo son la adquisición de cultura y múltiples conocimientos. Por todo lo anterior, la apuesta por la motivación escolar debe estar siempre en los currículos y/o planes de área, la motivación hace del conocimiento algo

interesante, divertido, capaz de mover fibras intelectuales y emocionales en los individuos, la adquisición de conocimiento se convierte, gracias a la motivación, en algo vivo y autónomo.

Finalmente, el querer aprender, como señala Valenzuela (2007), es importante, ya que se llevan al máximo factores como la memoria, la atención e incluso la autoestima y lo aprendido se convierte algo significativo para la vida del individuo. El docente, por lo tanto, está en la obligación de contribuir al autoconcepto del estudiante, a facilitar la aparición de la voluntad, del querer, a través del trato y la planeación adecuada de las clases y sus contenidos para hacer posible la aparición del goce y la necesidad del aprendizaje. Sin la motivación la escuela no cumple su papel como un ente generador de interés y amor por los conocimientos.

### **La incorporación de las TIC en la educación**

La ley 1341 de 2009 es una de las muestras más claras del esfuerzo del gobierno colombiano por brindarle al país un marco normativo para el desarrollo del sector de Tecnologías de Información y Comunicaciones. Esta Ley promueve el acceso y uso de las TIC a través de su masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios. Al mismo tiempo, la Ley 715 de 2001 que ha brindado la oportunidad de trascender desde un sector “con baja cantidad y calidad de información a un sector con un conjunto completo de información pertinente, oportuna y de calidad en diferentes aspectos relevantes para la gestión de cada nivel en el sector” (Ministerio de Comunicaciones, 2008, p. 38).

Como puede verse, las TIC se convierten en elemento central de los institutos educativos y sus procesos de enseñanza y aprendizaje, todo esto con el fin de establecer las condiciones necesarias que permitan la libre competencia a nivel laboral y académico. Sin embargo, que el

estado abogue y garantice leyes que incluyan estas herramientas tecnológicas no es suficiente, se hace necesario la distribución democrática y equitativa de estos recursos para garantizar las mismas posibilidades a todos los estudiantes a nivel nacional. Por último, se debe desarrollar la competencia tecnológica tanto en estudiantes como en docentes, dado que la inclusión de tecnologías en la vida cotidiana y ambientes educativos es relativamente nueva a nivel nacional, por ende, existe un gran analfabetismo tecnológico que dificulta los avances pedagógicos.

### **Constructivismo y aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo fue inicialmente planteado por Ausubel y propone que la adquisición del conocimiento y la construcción de significado es lo principal en los procesos de enseñanza y aprendizaje, al tiempo, la construcción de significado sólo se da cuando el nuevo aprendizaje parte de los viejos conocimientos, es decir, se establecen relaciones de tipos sustantivo (Trenas, 2009). Por ende, este aprendizaje únicamente se da por medio de dos ejes, el hacer constructivo y la relación con los otros, esto quiere decir para llegar a aprender de forma significativa se hace necesario:

El aprendizaje debe ser útil, de forma que el estudiante pueda aplicarlo a cualquier situación de su vida.

Lo que se aprende debe ser significativo, esto quiere decir que no debe ser algo ajeno al estudiante.

La motivación es el principal motor del aprendizaje significativo.

Por último, respecto al aprendizaje significativo debe decirse que éste está subordinado a las capacidades y estructuras cognoscitivas de los individuos, de aquí su vínculo con el constructivismo, en especial el piagetiano, dado que la adquisición de conocimiento es un

proceso interno, activo e individual (Bernheim, 2011). Asimismo, Carretero (2009) define el constructivismo como

“Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores”

El autor también señala los principios de toda educación constructivista, en donde el aprendizaje es un proceso constructivo interno que depende del nivel de desarrollo del niño, es decir, que depende únicamente de él. A su vez, este proceso de aprendizaje es posible gracias a las interacciones sociales puesto que permite realizar conexiones con la realidad. Por último, el aprendizaje como proceso biológico y psicológico consiste en un proceso de reorganización de las estructuras mentales e intelectuales. Finalmente, el papel del docente radica en la disposición de los contenidos a ser aprendidos y la creación de las condiciones para que se dé el proceso de aprendizaje.

La necesidad de teorías pedagógicas como lo son el constructivismo y el aprendizaje significativo para los objetivos de esta investigación obedecen a que sea de tipo etnográfico y al uso de TIC. Las TIC a nivel educativo requieren autonomía y son casi métodos autodirigidos (cómo aprendo), por lo tanto, tienen como base la motivación que es una consecuencia directa del diseño y objetivos de las tecnologías y las didácticas alrededor de las mismas. Asimismo, a nivel etnográfico puede hablarse de epistemologías construidas por individuos que hacen parte de una comunidad particular, y todo esto facilita el acercamiento a las problemáticas y sus raíces. Al respecto, afirma Castillo (2008) “Una postura constructivista no sólo permite advertir las dificultades que suelen tener los alumnos para aprender, sino también aporta una guía para



desarrollar estrategias de enseñanza y aprendizaje más eficientes, empleando un proceso de enseñanza donde el protagonista central es el alumno, considerando sus intereses, habilidades para aprender y necesidades en el sentido más amplio.” Por todo lo anterior, existe armonía entre las teorías pedagógicas, el modelo investigativo y el recurso didáctico a emplear, puesto que se parte de la autonomía, la motivación y el protagonismo del individuo como un creador de su propio conocimiento.

## Marco tecnológico

A continuación se aborda la definición del elemento central de esta investigación, el *Edublog*. Pero, antes es necesario aclarar los requerimientos tecnológicos que fueron necesarios para este trabajo. Para el desarrollo de este trabajo investigativo se empleó la web 2.0 conocida como *Edublogs.org*, ésta ofrece la creación de *Edublogs* de manera gratuita e intuitiva por parte de cualquier persona. La web mencionada con base en Australia tiene como propósito proporcionar de forma democrática y en pro de competencias tecnológicas básicas una educación mediada por TIC capaz de abarcar cualquier ciencia a estudiar. Como se trata de un *Edublog*, sus requerimientos en cuanto al hardware y el software son básicos, para el primer aspecto se requiere un Ram de 2 GB, y una memoria no inferior a los 32 GB, esto garantiza su funcionamiento en todo tipo de dispositivos; en cuanto al segundo aspecto, es funcional en cualquier sistema operativo, MAC OS, Linux y Windows y sólo es necesario el uso de algún navegador y conexión a internet. En el link que sigue a continuación puede encontrarse el *Edublog* que se creó y empleó en esta investigación: <https://mmanriquega.Edublogs.org/>.

### El blog

Un blog es un sitio propio creado por uno o varios autores donde periódicamente publican y comparten con otros usuarios de la red una serie de artículos, como se cita en Villalobos Ferrer (2015) “el blog o bitácora es un sitio web actualizado periódicamente que recopila cronológicamente textos, artículos y publicaciones” ( p. 5). Actualmente los blogs se especializan en temáticas muy concretas por lo cual resulta una potente herramienta para la búsqueda de información de nuevos conocimientos. Sus principales características son:

Publicación periódica: En cierto tiempo se publican nuevos temas o artículos, este mantiene una organización cronológica inversa.

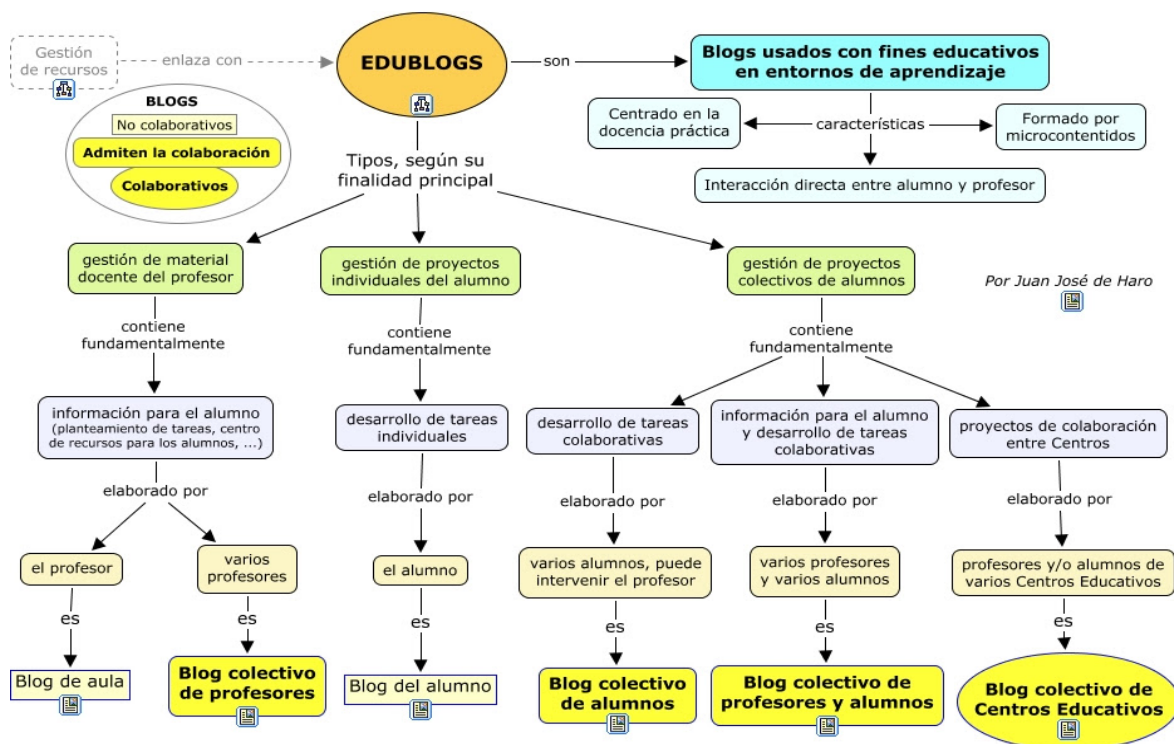
- Contenido dinámico: El blog se encuentra en constante actualización.
- Formato: Su formato es ágil, rápido y funcional.
- Facilidad de uso y administración: La gestión de contenidos se simplifica enormemente ya que facilita la generación de información de manera rápida.
- Contenido textual, hipertextual y multimedial: La información puede contener enlaces, imágenes, videos, audios, documentos entre otros.
- Interactividad: Los usuarios directos del blog pueden realizar comentarios y de esta manera crear comunidades de opinión.
- Accesibilidad: El acceso al blog se puede realizar desde cualquier lugar y en cualquier momento.

### **El Edublog como herramienta de aprendizaje**

En la actualidad los modelos educativos cuentan con una relación estrecha entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y el uso de las TIC, teniendo en cuenta su implementación han influenciado en la manera como se lleva dicho proceso. En tanto fuente de información y conexión entre personas provenientes de diversos lugares del mundo, se reconoce que internet está a la vanguardia en lo correspondiente a determinados objetivos de aprendizaje.

*Figura 1*

*Tipos de Edublog*



*Nota:* El mapa conceptual aborda la definición de *Edublog* y los tipos que hay de acuerdo a su finalidad. Tomado de *Blog sobre calidad e innovación en Educación Secundaria*,

<https://jjdeharo.blogspot.com/2007/08/tipos-de-Edublog.html>

### **Blog con fines educativos: *Edublog***

Los blogs con fines educativos o entornos de aprendizaje son conocidos como *Edublogs*. Como se cita en Martín Fernández (2018), Los *Edublogs* son aquellos blogs cuyo principal objetivo es apoyar un proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo; Al mismo tiempo indica (Arnaiz Sánchez & Azorín Abellán, 2019). Los *Edublogs* son blogs que tienen un fin específico de carácter educativo, cuyo principal objetivo es apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### ***Edublog del docente***

Son Blogs creados por docente con el fin de mantener a los estudiantes actualizados con las reflexiones y las fuentes de información que se usan durante el desarrollo de un curso o materia. Éste puede ser elaborado por un sólo docente (blog de aula) o por varios (blog colectivo de docentes).

### ***Edublog del estudiante***

Para tener más claridad de los *Edublog* del estudiante, se puede dar un ejemplo básico como lo es la creación de un portafolio (que es un reflejo de un proceso de aprendizaje), son una selección deliberada de los trabajos, proyectos, investigaciones, realizadas por los estudiantes en los cuales demuestran sus esfuerzos, su progreso, sus reflexiones o sus logros. En él deben incluirse múltiples fuentes como texto, vídeo, audio y fotografías. La participación del alumno en la elaboración y selección de su contenido es fundamental, así como los criterios usados para su publicación y las pautas para juzgar sus méritos. Este *Edublog* puede ser elaborado por un único estudiante, en cuyo caso recibe el nombre de blog del estudiante, o por varios, siendo denominado blog colectivo de estudiantes.

### ***Edublog grupal (docentes + estudiantes)***

El *Edublog* se diseña como un espacio de creación cooperativa de contenido, de modo posee múltiples editores que puedan crear su contenido en forma cooperativa. Estos Blog pueden adquirir la forma de una revista o una publicación. Este *Edublog*, puede ser elaborado por varios estudiantes y docentes recibiendo el nombre de blog colectivo de docentes y estudiantes, o por

docentes y estudiantes de varias Instituciones Educativas, siendo denominado blog colectivo de Instituciones Educativas.

## Metodología

### Tipo de investigación

Para el desarrollo del proyecto se implementó una investigación con diseño etnográfico y de enfoque cualitativo, en el cual los estudiantes del grado tercero sirvieron como muestra, con el fin de observar los cambios significativos en el aprendizaje alrededor de la comprensión lectora por medio del *Edublog*.

La elección de una investigación etnográfica cualitativa se debe a las características que presenta la población, puesto que se trata de una muestra bastante reducida en un contexto singular: rural, estrato socio-económico bajo, agropecuaria, agronómica y petrolera. También porque este tipo de investigación requiere que el investigador sea un observador participativo en donde se generen espacios para la aparición de preguntas sobre el quehacer de los profesores y sus prácticas curriculares y pedagógicas, esto quiere decir que hay una inmersión, se experimenta el contexto a estudiar.

De acuerdo con lo anterior y como señala Murillo y Martínez (2010) la investigación etnográfica requiere y se caracteriza por:

“Aborda el objeto de estudio con miras a comprender e interpretar una realidad, que interactúa con un contexto más amplio, con la finalidad de derivar conocimiento y planteamientos teóricos más que a resolver problemas prácticos como lo podría hacer la investigación acción, por ejemplo.

Se trata de analizar e interpretar la información proveniente de un trabajo de campo, cuyos datos (información verbal y no verbal) consisten en experiencias textuales de los protagonistas del fenómeno o de la observación realizada en el ambiente natural para

comprender lo que hacen, dicen y piensan sus actores, además de cómo interpretan su mundo y lo que en él acontece. “ Pág 6.

Por último, la investigación etnográfica permitió en este trabajo un acercamiento y observación de las dificultades de la comprensión lectora, en donde no hubo ningún tipo de intervención con el fin de identificar realmente los procesos y sus fallas en los momentos de ejecución y comprensión de textos; con esto se buscó el mejor diseño de actividades teniendo presente la población y su contexto.

### **Población y muestra**

La institución Educativa Iracá, se encuentra ubicada en el Departamento del Meta, Municipio de San Martín de los Llanos, en la vereda Iracá. En diciembre 10 del 2006 la asamblea departamental aprueba la ordenanza N° 588 mediante la cual se crea la granja Iracá y se faculta al gobernador para crear la institución Educativa.

El 21 de diciembre de 2006 el director de Núcleo Hildebrando Albarracín expide la autorización del funcionamiento de la Institución Educativa con cuatro (4) sedes anexas: Sede la Reforma, Sede la Libertad, Sede El treinta y la Sede el bambú, mediante la resolución N° 6016.

#### *Figura 2*

*Ubicación de la institución Educativa Iraca*





Nota: imagen tomada de Google Maps

La institución Educativa Iraca, se encuentra ubicada en el Piedemonte llanero. Municipio de San Martín de los Llanos, vereda Alto Iraca, a 4 grados de latitud norte, y 72 grados longitud occidental. Su altura es de 327 metros sobre el nivel del mar y tiene una temperatura promedio de 29 grados centígrados, Distancia 66 Km. de Villavicencio, capital del departamento y a 5 Km. de San Martín sobre la vía a Granada. Cuenta con una extensión de 20.350 metros cuadrados de construcción y un área en encierro de aproximadamente 60.400 metros cuadrados.

La institución se encuentra inmersa en la denominada región de la Amazorinoquia que en Colombia, es la región natural más extensa y una de las que aún conserva la mayor parte de sus ecosistemas, con escasa intervención del hombre. Esta región está conformada por diez departamentos: Amazonas, Arauca, Casanare, Caquetá, Guaviare, Guainía, Meta, Putumayo, Vaupés, y Vichada. Posee grandes reservas de agua, maderas, fauna, flora, hidrocarburos y minerales siendo además depositaria de la mayor extensión de bosques tropicales del país.

Presenta precipitaciones anuales a partir del mes de abril hasta el mes de noviembre (por lo general), tiene durante el año cuatro meses secos. La dirección de los vientos es de oriente a occidente ventilando con mayor intensidad en tiempo seco, Cuenta con disponibilidad de agua permanente en cantidad abundante y de buena calidad. El sector se considera libre de contaminación biológica y está exento de contaminación auditiva, por encontrarse en una zona rural.

Al caracterizar la población estudiantil de la institución Educativa Iracá se encuentra que en su mayoría son niños, niñas y jóvenes con perfil campesino de estrato social medio-bajo, provenientes de distintos municipios del departamento del Meta, sus recursos económicos

proviene de trabajos informales como la recolección de plátano, patilla, ahuyama, ganadería, lechería entre otros, también reciben dinero o ayudas de programas del gobierno como lo es Familias en acción, de cero a siempre, amas de casa o en el peor de los casos no cuentan con ninguno de estos, así que las personas de la vereda les colaboran con alimentos regalados.

Los educandos vienen de familias monoparentales, son muy pocas las nucleares, así que su entorno social es un poco complicado ya que existe grupos al margen de la ley, están las sustancias psicoactivas, abuso sexual, maltrato intrafamiliar, analfabetismo y sin olvidar el poco acompañamiento de los padres en el proceso de académico, a raíz de esto se dificulta el aprendizaje y la población flotante es una gran dificultad.

En la sede se orientan los grados de preescolar a quinto de primaria y se les garantiza el internado para los estudiantes que van para el grado sexto.

A pesar de todo esto se trabaja con muchachos juiciosos, amorosos, creativos, en ocasiones no muy responsables con las tareas.

La población escogida para el desarrollo de la investigación son los 6 niños matriculados y que asisten normalmente en Institución Educativa que ofrece la modalidad de multigrado iniciando en el grado transición y finalizando en el grado quinto de básica primaria, en una sola jornada en un horario de 7:30 am a 1:00 pm.

La población que se usó en el proyecto de investigación son los estudiantes del grado tercero de básica primaria de la Institución Educativa Iraca, sede La Reforma, del Municipio de San Martín, Meta. El número de estudiantes es de 6 niños y niñas, con edades que oscilan entre los 8 y 12 años. El estrato socioeconómico de la población estudiantil y de los padres de familia son los estratos 1 y 2.

Tabla 1

*Características de la población*

<b>Grado</b>	<b>Género</b>	<b>Rango de edad</b>	<b>Número de estudiantes</b>
Tercero de primaria	Masculino	8-10	3
	Femenino	11-12	3

*Nota:* Tabla explicativa de la muestra que se utilizó para la presente investigación, estableciendo edad y género. Fuente: Elaboración propia.

Tabla 2

*Sección de grupos población*

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>No. de estudiantes</b>
Tercero	A	3
	Grupo experimental	
	B	3
	Grupo tradicional	
<b>Total</b>		<b>6</b>

*Nota:* Se muestran las divisiones de la población necesarias para los propósitos de esta investigación. Fuente: Elaboración propia.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Las técnicas e instrumentos de recolección de información como lo indica Palella & Martins (2012) “son las distintas formas o maneras de obtener la información. Entre las técnicas más utilizadas se encuentran la observación, entrevista, encuesta, pruebas, entre otras” p. 115).

Teniendo en cuenta el diseño de la investigación, es decir, etnográfica cualitativa, se partió inicialmente de la creación de un diario de campo con el fin de diseñar los instrumentos, los cuales fueron:

- Instrumento No. 1 Pre-test
- Instrumento No. 2 Encuesta Inicial
- Instrumento No. 4. Lectura *El caballito de mar*
- Instrumento No. 5. Lectura *El erizo y el globo*
- Instrumento No. 6 Lectura *El rey y el ratón*
- Instrumento No. 7 Encuesta Final
- Instrumento No. 8 Post-test

Asimismo, la principal técnica empleada fue la observación, cuyas notas se encuentran en el diario de campo, con el fin de facilitar la comparación entre pre-test y el post-test. También, las entrevistas fueron importantes dado que permitieron el análisis y seguimiento de los comportamientos y aprendizajes a lo largo de la investigación. Los análisis como resultado de la observación detallada permitieron la identificación de problemáticas en torno a la comprensión lectora, entre las cuales no sólo se encontraron dificultades dentro de la escuela, también dentro de la misma comunidad.

## Diseño de la investigación

Esta investigación está dividida en tres fases: La primera fase es de observación y diagnóstico, se conoció y observó el nivel de la comprensión lectora, desempeño en manejo de TICS, en este caso de computadores y navegación en la internet, logrando la identificación de las dificultades. La segunda fase, la fase de desarrollo, consistió en la aplicación de las actividades creadas. Por último, la tercera fase, de evaluación, analizó los resultados de las actividades aplicadas y si el objetivo se logró. Todo lo anterior se presenta en la tabla 3.

*Tabla 3*

*Descripción de procedimiento e intervención*

<b>Fase</b>	<b>Actividad</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Componentes</b>
<b>Fase 1</b> <b>Observación y diagnóstico</b>	Conocimientos previos	No. 1. Pre-test No. 2. Encuestas iniciales (docentes y estudiantes) No. 3. Entrevistas	No. 1. Inicio
	Conociendo el <i>Edublog</i>	No. 4. Lectura El caballito de mar	No. 2. <i>Edublog</i>
<b>Fase 2</b> <b>Desarrollo</b>	Desarrollando contenidos	No. 5. Lectura el Erizo y el globo	No. 3. Cuento No. 4. Escritura
	Aplicando conocimientos	No. 6. Lectura El rey y el ratón No. 7. Encuesta final a los estudiantes	No. 5. Jugando

<b>Fase 3</b>	Validación	No. 8. Post- test	
<b>Evaluación</b>	(aplicación instrumentos)	Lectura La liebre y la tortuga	No. 6. Aprendo

---

*Nota:* La tabla muestra la forma en cómo los instrumentos fueron aplicados durante cada fase de la investigación. Fuente: Elaboración propia

## Análisis de resultados

En cuanto a los análisis se encontró que en el pre-test los estudiantes demostraron estar distraídos por sus respuestas, cuando se solicitó especificar detalles sobre la comida o la gestualidad de los personajes fue complicado para los niños responder de manera acertada. Sin embargo, la última pregunta obtuvo una totalidad de que les gustaba más leer libros en formato digital ya que las imágenes estaban en movimiento y las voces eran varias lo que lo hacía más divertido. Sumando, para los niños resultó novedoso el hecho de estudiar empleando medios digitales, puesto que siempre los habían usado con otros fines, juegos y ver vídeos.

Por otro lado, las actividades que tuvieron como fin el reforzamiento y mejoramiento de la comprensión lectora fueron las lecturas: El erizo y el globo, El caballito de mar, y La liebre y la tortuga. En la evaluación de la primera lectura algunos estudiantes presentaron confusiones con los personajes, algunas lecturas anteriores se cruzaban con el cuento, eso demostró falta de concentración y fallas en la memoria. También, los niños disfrutaron mucho que hubiera un vídeo para el cuento en donde lograron ver a los personajes interactuando con su entorno.

La segunda lectura, el caballito de mar, despertó mucha motivación porque era un animal del que no sabían mucho, el agua que le gustaba, porque se le llama caballo pero es un pez, y que los machos son los que se embarazan. El diseño de evaluación de este cuento también les gustó mucho porque parecía que “estuvieran jugando” y tenían que lograr un puntaje bueno y además el mismo caballo era quien les hacía las preguntas. Para esta actividad los niños prestaron mayor atención y la participación y el diálogo también aumentaron. La tercera actividad fue reconocida por todos, es decir, ellos conocían el cuento gracias a la televisión. Debido a lo anterior, la

mayoría de las respuestas evaluativas fueron contestadas de manera correcta. Este cuento fue fácil de leer y comprender para todos.

Por último, las lecturas que integraron el post-test fueron evaluadas y requirieron de un nivel de comprensión y concentración mayor, los textos fueron: ¿cómo son y quienes son los duendes?, la ardilla y las cuatro rosas. De los primeros artículos los estudiantes respondieron de manera acertada la intencionalidad del autor y también lograron sacar varias conclusiones, incluso, hacer inferencias. Además, muchos niños recordaban más detalle de las lecturas, los personajes y sus características, qué ocurría o hacían, esto quiere decir que hubo una mejora en la memoria, la capacidad de retentiva. Por otro lado, la mayoría de los estudiantes extrañó que los cuentos fueran animados y divertidos, o sea, que hubiese un vídeo en donde las voces logaran diferenciarse: narrador, personajes. A pesar de lo mencionado, la motivación se mantuvo y surgió un ambiente de competencia sana, en donde tomaban cada lectura y evaluación como un juego que debían ganar. Para finalizar, los estudiantes gozaron con las animaciones y los dibujos que sirvieron de compañía a los textos, y las evaluaciones no se convirtieron en un momento de estrés o miedo para ellos.

Seguidamente, se ilustran y analizan las fases expuestas en la metodología para complementar de forma más detallada los resultados.



## Desarrollo de fases

### Fase de observación y diagnóstico

Para esta fase, se recopiló información acerca de cómo los estudiantes comprenden los textos, cómo realizan una lectura, qué preguntas les surgen, cómo reaccionan frente a las tareas y los textos en el salón de clases. Con el fin de contrastar la información que surgió de la observación se hizo un diagnóstico que tuvo varios pasos que se enfocaron en una actividad que pretendió evaluar los conocimientos previos. A continuación se describen.

Tabla 4

*Pasos de la fase de diagnóstico*

Pasos	Descripción
Paso 1	Ubicar a los estudiantes en la sala de cómputo de la IE Iraca Sede la Reforma, cada uno con un equipo.
Paso 2	Brindar orientaciones a los estudiantes de que se trata la actividad y cómo acceder al <i>Edublog</i> .
Paso 3	En la página de bienvenida el estudiante se encontró con información introductoria, un video para fomentar la lectura.
Paso 4	En este paso se comenzó a interactuar con el <i>Edublog</i> dando inicio con la actividad <i>Conocimientos previos</i> , donde se aplicó el instrumento No. 1 Pre-test que contiene la lectura <i>El huevo y la gallina</i> , y constó de 10 preguntas de opción múltiple.
Paso 5	Se aplicó el instrumento No. 2 Encuesta inicial la cual constó de 8 preguntas. Al aplicar este instrumento se pudo recolectar información que

permitió conocer la comprensión lectora con la que cuentan los estudiantes del grado tercero. Y una encuesta a 7 docentes de las sedes de IE Iraca.

#### Paso 6

Se utilizó el instrumento 3. La entrevista semi estructurada la cual fue aplicada a ocho (8) docentes de las sedes que conforman la IE Iraca, con el fin de conocer la percepción que poseen en cuanto a la comprensión lectora y las estrategias que utilizan con los estudiantes para su fortalecimiento.

---

*Nota:* Se muestran los seis pasos con su respectiva descripción que hicieron parte de la fase de diagnóstico. Fuente: Elaboración propia

Un aspecto importante para destacar es el interés y emoción que mostraron los estudiantes al encontrarse con actividades y lúdicas diferentes a las habituales. Por otro lado, pese a que sus acercamientos a tecnologías del tipo usadas no eran comunes para ellos, demostraron tener habilidad para su manejo. Por otro lado, fue posible esclarecer que la comprensión lectora y en general las dificultades escolares en lo relativo al lenguaje no es una consecuencia única de la escuela y las didácticas. La motivación por el conocimiento sí existe, pero por otras áreas, como lo son la biología, la agronomía, la agricultura, esto es porque éstas son las principales actividades a las que se dedican la población, y encuentran de esta forma, respeto y aceptación social, y al mismo tiempo un futuro económico seguro.

#### **Fase de desarrollo**

Para la fase de desarrollo se tuvo en cuenta los instrumentos No. 5. Lectura El erizo y el globo, instrumento No. 6. Lectura El rey y el ratón y el instrumento No. 7. Encuesta final a los estudiantes. En esta fase se implementó teniendo en cuenta ciertos pasos, los cuales estarán

unidos a unas actividades como son: Conociendo el *Edublog*, desarrollando contenidos y aplicando conocimientos. A continuación se muestra la distribución de las actividades.

Tabla 5

*Pasos de las actividades fase de desarrollo*

Actividad	Descripción
<b>Conociendo el <i>Edublog</i></b>	<p><i>Paso 1</i> Ubicar a los estudiantes en la sala de cómputo de la IE Iraca Sede la Reforma, cada uno con un equipo.</p> <p><i>Paso 2</i> Brindar orientaciones a los estudiantes de que se trata la actividad y cómo acceder al <i>Edublog</i>.</p> <p><i>Paso 3</i> Cada estudiante revisó el componente No. 2 cuento y escritura.</p> <p><i>Paso 4</i> En este paso se comenzó a interactuar con el <i>Edublog</i> y se dio inicio con la actividad conociendo el <i>Edublog</i>, sus partes, explorando y accediendo a cada una de ellas.</p> <p><i>Paso 5</i> Se aplicó el instrumento No. 4 La lectura <i>El caballito de mar</i>, en ella se encontraron con cinco preguntas de opción múltiple con única respuesta.</p>
<b>Desarrollando contenidos</b>	<p><i>Paso 1</i> Ubicar a los estudiantes en la sala de cómputo de la IE Iraca Sede la Reforma, cada uno con un equipo.</p> <p><i>Paso 2</i> Cada estudiante accedió a la página del <i>Edublog</i>.</p> <p><i>Paso 3</i> Intervinieron el componente No. 3 Cuento y No. 4 Escritura.</p> <p><i>Paso 4</i> Implementación de la actividad, donde encontraron información introductoria, un video informativo y el instrumento No 5. Lectura <i>El erizo y el globo</i></p> <p><i>Paso 5</i> El estudiante elaboró un texto de tema libre.</p>
<b>Aplicando conocimientos</b>	<p><i>Paso 1</i> Ubicar a los estudiantes en la sala de cómputo de la IE Iraca Sede la Reforma, cada uno con un equipo.</p>

*Paso 2* Cada estudiante accedió a la página del *Edublog*

*Paso 3* Se inició el componente No.5 *Jugando*.

*Paso 4* Implementación de la actividad, encontrando información introductoria, un video informativo y el instrumento No 6. Lectura *El rey y el ratón*.

*Paso 5* Se aplicó el instrumento No. 7 Encuesta final a los estudiantes.

---

*Nota:* Se describen paso a paso las tres actividades que se llevaron a cabo en la fase de desarrollo. Fuente: Elaboración propia.

Las actividades aplicadas durante esta fase tuvieron como propósito la escogencia de un canon literario que tuviera presente la realidad e intereses de los niños con el fin de la aparición de la motivación. Las ilustraciones y el empleo de la gamificación hicieron más amables los entornos tecnológicos. De la misma manera, los vídeos, la imagen en movimiento, captó su atención e hicieron comentarios sobre los personajes y las situaciones con mayor facilidad.



## Fase de evaluación

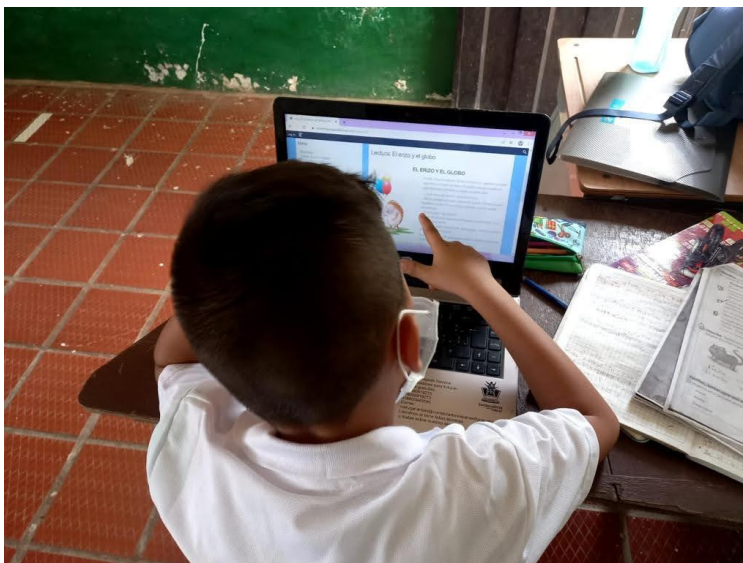
Esta fase se realizó por varios pasos que estuvieron integrados a la actividad de validación mediante el componente No. 6 *Aprendo* y en donde se utilizaron los instrumentos N° 3 y N° 8.

Tabla 6

*Pasos que integran la fase de evaluación*

Paso	Descripción
Paso 1	Ubicar a los estudiantes en la sala de cómputo de la IE Iraca Sede la Reforma, cada uno con un equipo.
Paso 2	Cada estudiante accedió a la página del <i>Edublog</i>
Paso 3	Se revisó el componente No. 6 <i>Aprendo</i> .
Paso 4	Se desarrolla la actividad de validación, en el cual se revisaron los instrumentos y se resolvieron dudas e inquietudes que generaron los instrumentos en los estudiantes.
Paso 5	Aplicación del instrumento No. 8 Post-test, el cual contiene la lectura <i>La liebre y la tortuga</i> . Se realizaron diez preguntas de opción múltiple con única respuesta.
Paso 6	Aplicación del instrumento No. 7 Encuesta final a estudiantes, la cual estuvo constituida por diez preguntas.

Durante esta fase, la familiarización con los computadores logró un punto alto, también con el *Edublog*, ya conocían dónde dar click, dónde se encontraban las actividades, todo ello casi de manera intuitiva. También, ante las preguntas y las evaluaciones demostraron tener mayor confianza comparado con las primeras actividades. Por último, muchos volvían sobre vídeos y actividades pasadas por simple autonomía y gusto.



Dejando de lado la exposición de las fases, a continuación se muestran los gráficos con los resultados de las entrevistas a estudiantes y docentes. Al final, en algunos párrafos se profundiza sobre las respuestas obtenidas.

*Figura 3*

*Motivación lectora*

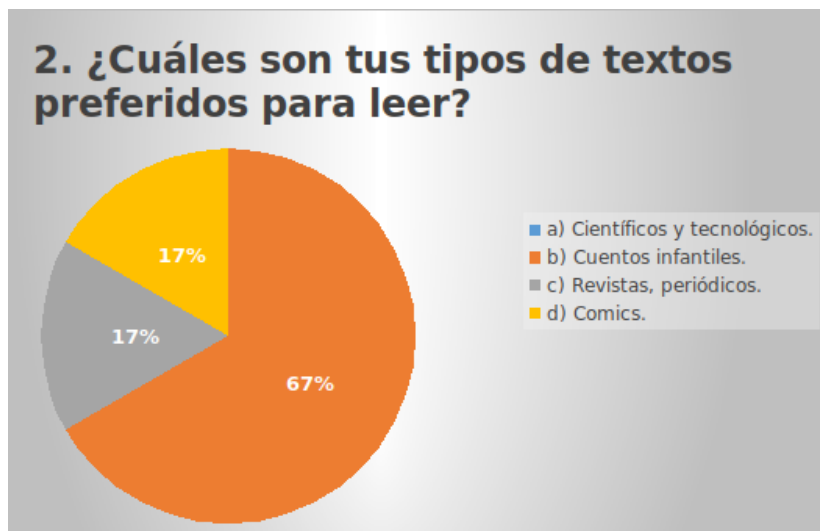


Fuente: Elaboración propia

Se observa que del 100% de la población encuestada el 67% le agrada leer y el 33% a veces lo realiza, lo cual nos evidencia la falta de motivación para mejorar el hábito lector de los estudiantes.

*Figura 4*

*Preferencias de lectura*

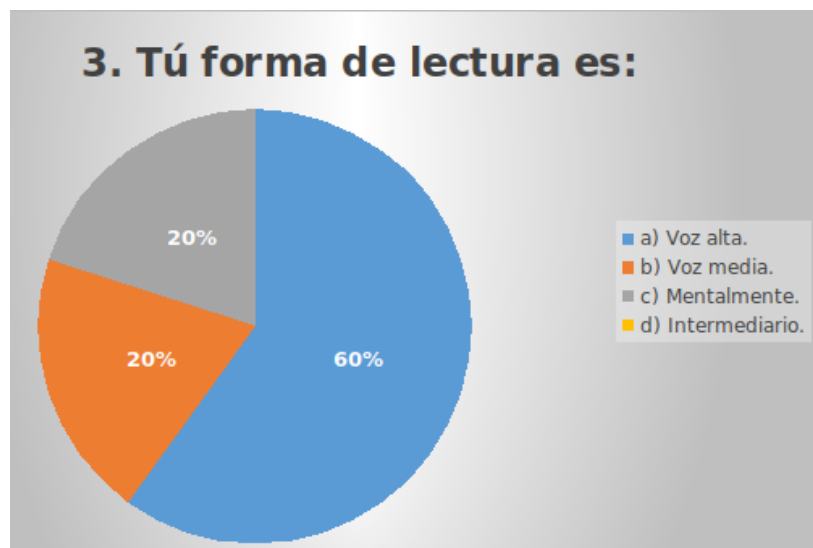


Fuente: Elaboración propia.

Se evidencia que de la totalidad de estudiantes encuestados el 67% prefieren los cuentos infantiles, el 16% revistas y periódicos, el 17% los comics y a ninguno le llama la atención los textos científicos y tecnológicos; con lo anterior se puede concluir que prefieren leer textos sencillos y acordes a su edad.

*Figura 5*

*Modo de ejecución de lectura*

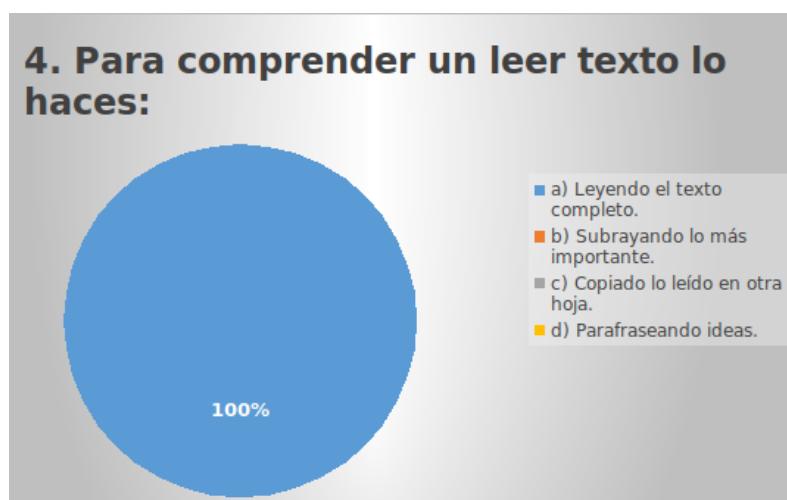


Fuente: Elaboración propia.

Se observa que el 20% prefieren leer en voz media, otro 20% lo hacen mentalmente y el 60% de los estudiantes prefieren leer en voz alta, lo que es una gran ventaja para poder identificar y fortalecer las falencias que tienen durante el proceso lector.

*Figura 6*

*Técnicas de comprensión de lectura*



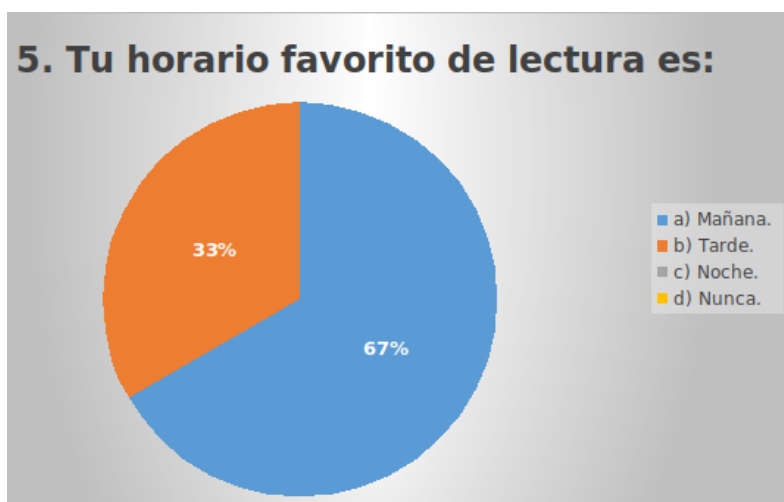
Fuente: Elaboración propia.



El 100% de los estudiantes leen el texto completo para poder comprender lo que han leído y no emplean herramientas de lectura, escritura o memoria con el fin de facilitar su comprensión. Con lo anterior se evidencia que los estudiantes carecen de técnicas para poder comprender un texto.

*Figura 7*

*Horas de lectura*

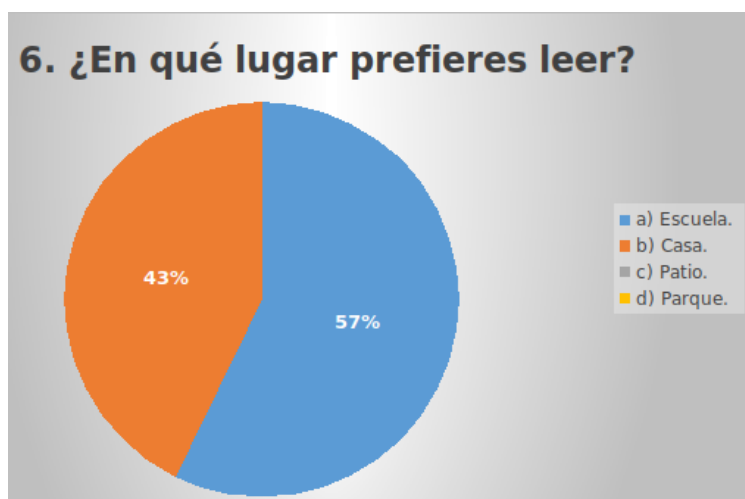


Fuente: Elaboración propia.

Se evidencia que el 67% de los estudiantes prefieren leer en las horas de la mañana, un 33% optan por realizar dicha actividad en las horas de la tarde y ninguno en las horas de la noche. Teniendo en cuenta lo anterior, se facilitó aplicar las actividades en las horas escolares ya que no tienen un horario establecido para practicar la lectura.

*Figura 8*

*Espacios de lectura*



Fuente: Elaboración propia.

Al 43% de los estudiantes les agrada leer en su casa y el 57% prefieren hacerlo en la escuela, lo que permite deducir que los estudiantes eligen leer en la escuela ya que allí se puede realizar una lectura orientada y mejorar las falencias.

Figura 9

Uso de herramientas tecnológicas para ejecutar lecturas



Fuente: Elaboración propia.

Se deduce que el 100% de los estudiantes a veces utilizan el pc para realizar las tareas escolares, ya que ninguno tiene uno propio y dependen de la disponibilidad de los dispositivos de la sede educativa.

*Figura 10*

*Uso de la computadora*



Fuente: Elaboración propia.

Se observa que la totalidad del 100% de los estudiantes cuando tienen la posibilidad de utilizar el pc lo hacen para navegar en internet, ya que este les permite acceder a diferentes tipos de información y entretenimiento.

*Figura 11*

*Métodos para realizar tareas mediante el uso de la internet*

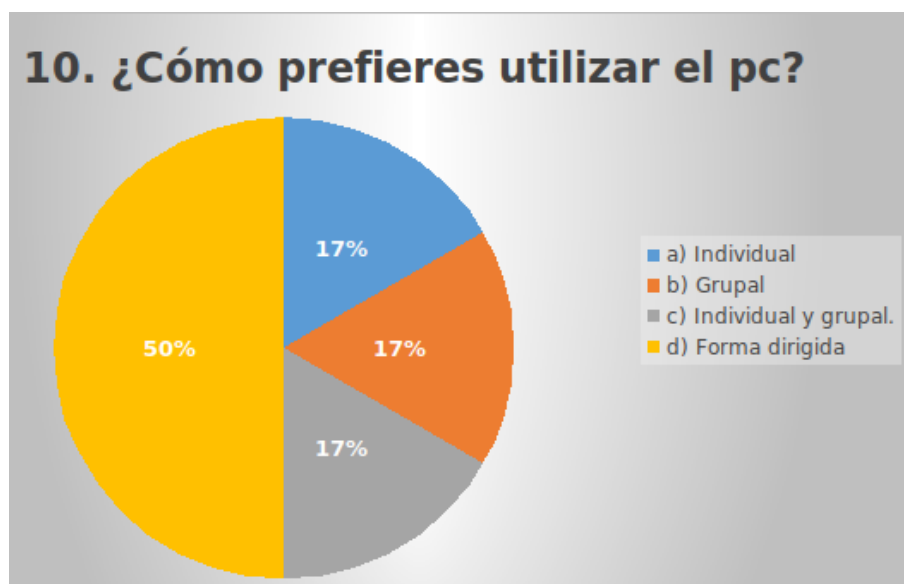


Fuente: Elaboración propia.

Se muestra que cuando los estudiantes hacen sus tareas accediendo al uso del internet el 67% recortan y pegan la información, el 17% transcriben y el 16% resumen la información obtenida. Con lo anterior se puede deducir que la gran mayoría de los estudiantes carecen de ayuda y orientación en la hora de realizar sus deberes escolares.

*Figura 12*

*Uso compartido de las TICs*

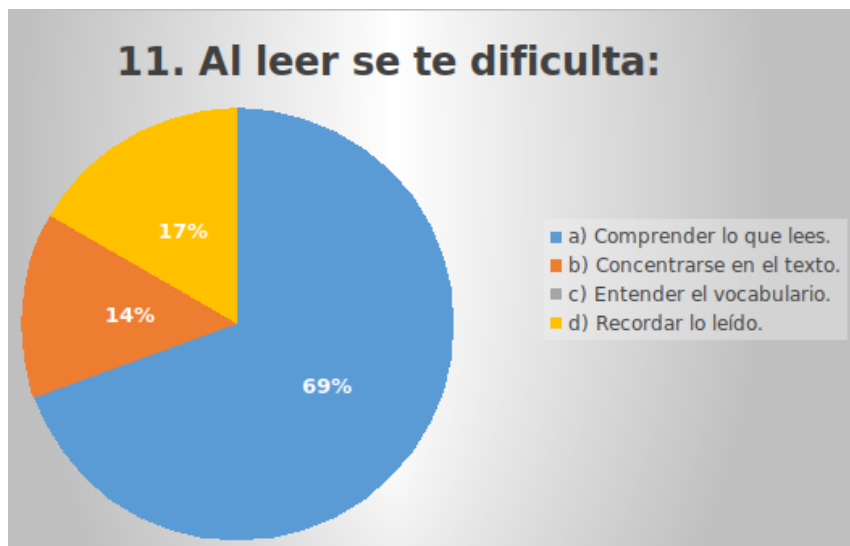


Fuente: Elaboración propia.

El 50 % de los estudiantes prefieren utilizar el pc de forma dirigida, el 17% de manera individual y grupal, otro 17% de manera grupal y un 16 % de manera individual; con la anterior se puede afirmar que los estudiantes aún sienten un poco de temor al utilizar el pc ellos solos y prefieren realizarlo de manera orientada por el docente.

*Figura 13*

*Dificultades de la lectura*



Fuente: Elaboración propia.

Se observa que cuando los estudiantes leen al 69% lo que más se les dificulta comprender lo que leen, un 17% no recuerdan lo leído y un 14% no se concentran en lo que leen. Lo cual genera una gran dificultad pues al momento de desarrollar alguna actividad relacionada con la lectura no lo van a hacer de manera correcta debido a la falta de comprensión lectora.

La lectura de gráficos arrojó que la motivación por la lectura se mantiene en cuanto se elija el canon literario correcto, es decir, que corresponda a los intereses y gustos de los estudiantes. Lo anterior, hace posible la aparición del hábito lector desde la escuela y el desempeño académico adecuado incluso en la educación superior. Por otro lado, la preferencia por la lectura en voz alta en aras de una mejor comprensión se debe al nivel educativo en el cual se encuentran los estudiantes, puesto que la adquisición de la conciencia fonológica se desarrolla a lo largo de la educación primaria. Asimismo, es durante esta etapa escolar en donde se adquiere herramientas como el subrayado, parafraseo y capacidad de elaborar resúmenes, citas indirectas. De otro modo, la preferencia de hacer lecturas en la escuela concuerda con la

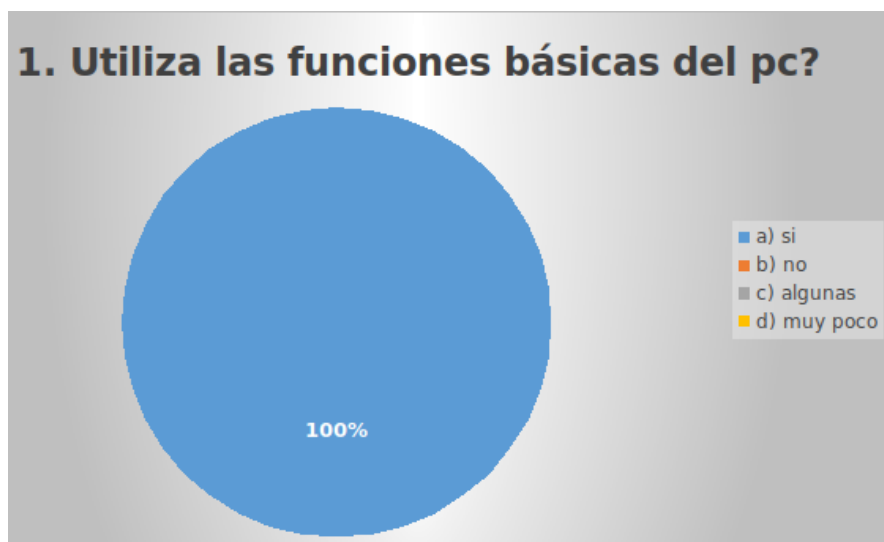
asociación de la lectura con contextos únicamente académicos, esto apoya la idea de una baja motivación que puede mejorarse, como ya se mencionó con la orientación docente.

Además, la encuesta reveló que los estudiantes no saben cómo emplear las herramientas tecnológicas como un apoyo en su vida escolar. Lo anterior se debe a que no cuentan con computador propio, es decir, no hay acercamiento que permita la familiarización y manipulación adecuada de estas tecnologías. Asimismo, los estudiantes no conocen cómo debe tratarse la información encontrada en la internet dado que no cuentan con los mecanismos para la lectura de textos, tales como: lectura rápida y compleja, inferencias. A lo mencionado se une la preferencia que se traduce en temor al enfrentarse al hacer tareas empleando un computador, es decir, los estudiantes tienen competencias tecnológicas casi nulas. Por último, la manipulación del texto se debe principalmente al desarrollo lento o nulo de elementos integrantes de la comprensión lectora, como lo son, la memoria y la atención.

A continuación se muestran las figuras de los resultados obtenidos en la encuesta a los docentes. Al final, se encuentra un párrafo explicativo acerca de los resultados.

*Figura 14*

*Conocimientos del uso básico de software*



Fuente: Elaboración propia.

Se evidencia que el 100% de los docentes encuestados manejan por lo menos las funciones básicas del pc, lo cual es una ventaja para el manejo y elaboración de ciertas actividades.

*Figura 15*

*Propiedad del computador*



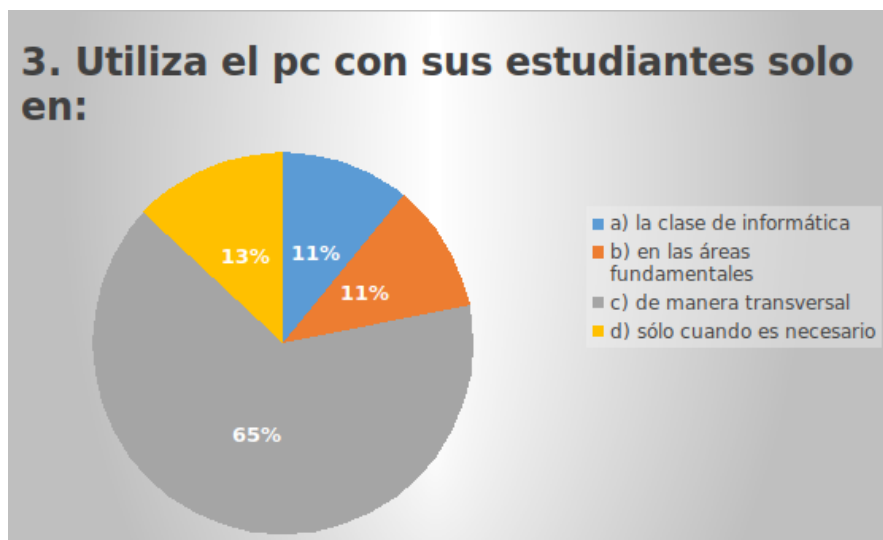
Fuente: Elaboración propia.



Se observa que en la totalidad de los encuestados en pc es de su pertenencia, lo que facilita el uso y la práctica para poder mejorar el manejo de algunas herramientas digitales.

*Figura 16*

*Uso del computador con estudiantes*

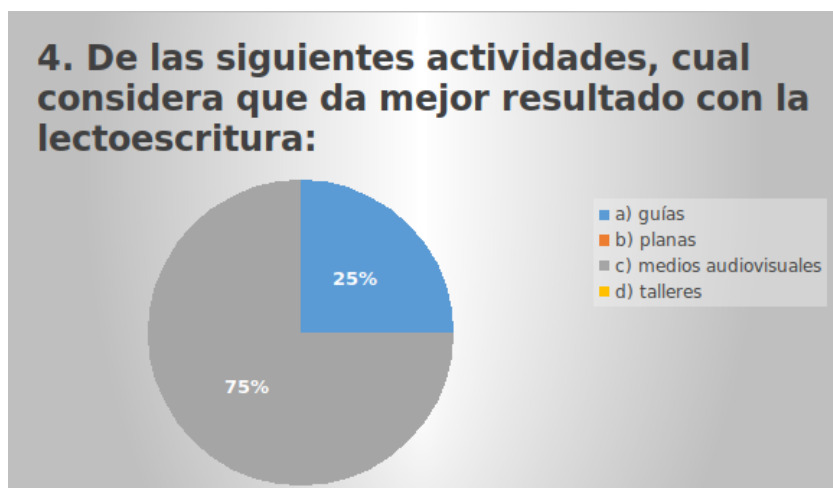


Fuente: Elaboración propia.

Se observa que los docentes utilizan el pc en un 65% de manera transversal, un 13% solo cuando es necesario 11% solo en las áreas fundamentales y otro 11 % sólo en la clase de informática, lo cual evidencia que es necesario motivar a los docentes a utilizar más los medios audiovisuales y de esta manera mejorar los procesos de enseñanza.

*Figura 17*

*Actividades lectoescritoras*

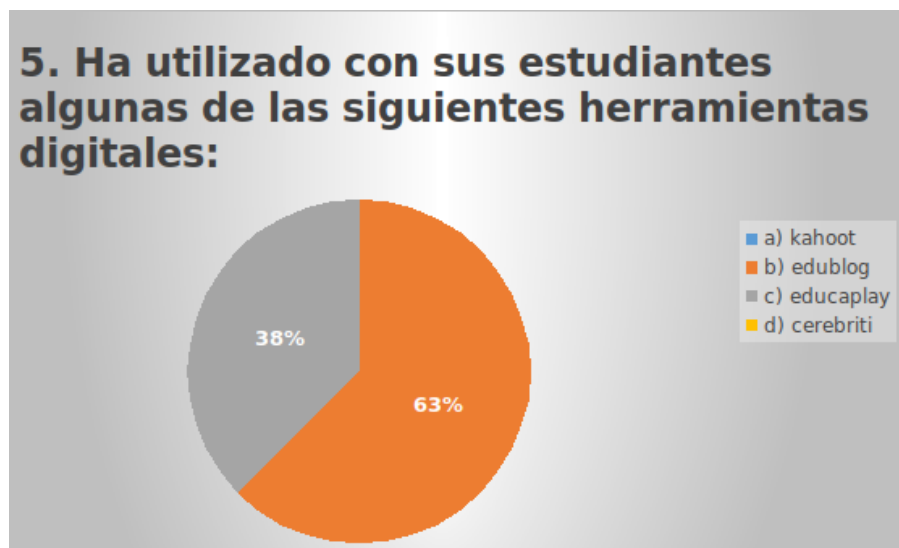


Fuente: Elaboración propia.

Se evidencia que el 75% de los docentes prefiere utilizar medios audiovisuales para obtener mejores resultados en el proceso de lectoescritura y el 25% prefieren el uso de guías.

*Figura 18*

*Uso de herramientas digitales*

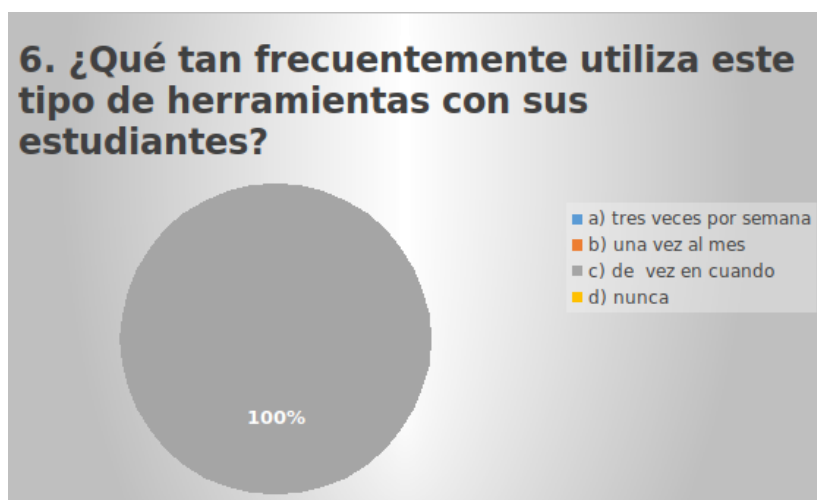


Fuente: Elaboración propia.

Se observa que los docentes en su proceso de enseñanza han utilizado herramientas digitales, un 62% ha utilizado el *Edublog* y un 38 % han utilizado *Educaplay*, lo cual es de gran utilidad para el desarrollo de esta propuesta, debido a que las dos herramientas están muy relacionadas.

*Figura 19*

*Frecuencia de uso de herramientas digitales*



Fuente: Elaboración propia.

Se evidencia que un 100% de los docentes utiliza este tipo de herramientas de vez en cuando, debido a que les falta manejar un poco más este tipo de herramientas y poder observar los resultados favorables que estas pueden brindar al proceso educativo.

*Figura 20*

*Afectaciones en el aprendizaje empleando herramientas digitales*



Fuente: Elaboración propia.

Se observa que cuando los docentes han utilizado este tipo de herramientas, el 75% han notado que se mejora el aprendizaje y un 22% ha notado que se generan más inquietudes en los estudiantes, lo cual hace que el aprendizaje sea más significativo, pues brinda la oportunidad de adquirir conocimientos de manera diferente. Fuente: Elaboración propia.

La encuesta hizo visible que la mayoría de los docentes de la Institución Iraca tiene conocimientos básicos a nivel tecnológico lo que permite la incursión de las TIC. Sin embargo, es notorio que muy pocos recurren a su manejo, a pesar de que afirman que los procesos de aprendizaje y enseñanza se ven afectados de manera positiva. Lo anterior se hace evidente cuando usan herramientas como Kahoot o un *Edublog*, pero su uso no es constante, lo cual puede deberse a la posibilidad de acceder a un computador por gran parte del cuerpo estudiantil o, a la falta de planeación y organización de las clases. Por último, varios docentes afirmaron preferir los medios audiovisuales como apoyo en sus clases, es necesario recurrir a múltiples medios con el fin de crear y mantener la motivación; la diversidad de medios también permite que se

desarrollen varios elementos de los procesos cognitivos, emocionales, sociales y de aprendizaje de los estudiantes.

*Tabla 7*

*Profesores encuestados*

<b>Sede</b>	<b>Título</b>	<b>Nivel que orienta</b>
Bambú	Licenciada	Multigrado
Brisas del Manacacías	Licenciada	Multigrado
Cristóbal Colón	Normalista	Multigrado
Llano Grande	Magíster	Multigrado
La Treinta	Licenciado	Multigrado
Principal	Normalista	3° y 5°
Principal	Licenciado	5°
Principal	Licenciada	4°
<b>Total docentes: 8</b>		

---

Nota: Se muestran el número de docentes encuestados, su título, sede en la que labora y grados en los cuales dicta clase.

## Conclusiones y recomendaciones

La conclusión en cuanto a la variable independiente y las variables dependientes es que el uso del *Edublog* afectó de manera significativa los niveles de comprensión lectora del grupo experimental, mostrando una gran mejoría en aspectos como la memoria, la atención y la conciencia fonológica. La comprensión lectora mejoró en las tres posibles variables dependientes, lo que no ocurrió con el grupo tradicional, por lo cual, debería optarse por el uso de TIC en los ambientes educativos. Además, en cuanto a la motivación, ésta fue mayor con el empleo del *Edublog*, pues gracias a la inclusión de recursos audiovisuales y lúdicos se logró capturar mayor interés ya que el contexto educativo se convierte en un lugar amable donde es posible jugar y el conocimiento no aparece como algo impuesto. Asimismo, la herramienta tecnológica favoreció la autonomía, en donde cada sujeto aprendió a su propio ritmo. Por último, la verticalidad del ejercicio docente desapareció y la idea tradicional del educador como un contenedor que vacía sus conocimientos, abriendo un espacio en donde su papel se centra en la orientación.

Por otro lado, es importante decir que las escuelas deben contar con los recursos y mecanismos necesarios que garanticen la educación y libre competencia de sus estudiantes, con el fin de que ellos tengan más posibilidad en sus vidas laborales y académicas. También, la educación tecnológica y el desarrollo de esta competencia puede verse afectado por las condiciones socio-económicas, esto es un factor que no puede dejarse de lado, pero tampoco pueden seguir aplicándose viejas didácticas y pedagogías que en lugar de contribuir al progreso de los sujetos los encierra en burbujas emocionales y los condena por sus capacidades cognitivas a la pobreza y deserción escolar.

Por último, se agrega que el uso de las TIC por sí sólo no implica un cambio en las dinámicas tradicionales de la educación porque se deben, y es un rasgo importantes este tipo de herramientas, manipular, diseñar, y crear contenidos acordes al presente de los niños, deben buscarse elementos que les sean comunes: emojis, caricaturas, videojuegos, personajes, y al tiempo tener la inteligencia de vincular esa cotidianidad con cánones literarios, científicos que busquen el avance a individual y social de los hombres en sus múltiples aspectos, como lo son los emocionales, los psicológicos, los motrices, los cognoscitivos, los lingüísticos. Por lo tanto, el empleo de TIC no se basa en el reemplazo del docente con un computador o un software, es un nuevo medio para lograr la adquisición de conocimientos en donde está en juego la multidimensionalidad del ser humano.

## Bibliografía

- Aguilera Hernandez, J. E., & Cuellar Sanchez, M. (2018). Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo: una estrategia para la comprensión lectora en el aula. Universidad Santo Tomas.
- Arnaiz Sanchez, P., & Azorin Abellan, C. (2019). El *Edublog* como herramienta de aprendizaje para todos en el entorno virtual. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Bermeo Gallegos, K. A., & Chungata Rivera, J. L. (2020). Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez [Universidad Nacional de Educación].  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1807/1/Trabajo de titulaci3n..pdf>
- Bernheim, C. T. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Universidades*, (48), 21-32.
- Castillo, S. (2008). Propuesta pedag3gica basada en el constructivismo para el uso 3ptimo de las TIC en la enseanza y el aprendizaje de la matemática. *Revista latinoamericana de investigaci3n en matemática educativa*, 11(2), 171-194.
- Carretero, Mario. (2009). *Constructivismo y Educaci3n*. Buenos Aires: Editorial Paid3s.
- Coll, C., Pozo, J. I., Sarabia, B., & Valls, E. (1992). Los contenidos de la reforma Enseanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes. Editorial Santillana S.A.  
<https://drive.google.com/file/d/1MkWNGwk9zAj8B0ckg6wCtO-Xim82AaXm/view>
- Correa Avila, A. M. (2017). Implementaci3n didáctica mediada por un blog para el fortalecimiento de la comprensi3n lectora en los estudiantes de grado tercero primaria de



- la Institución Educativa San Patricio Puente de Piedra del municipio de Madrid Cundinamarca. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Franco, B. T. (2015). El blog como herramienta de trabajo para mejorar procesos de lectura y fortalecer la motivación en los estudiantes del grado primero del Colegio Isabel II sede B. Fundación universitaria los Libertadores.
- García Bacete, F. J., & Doménech Betoret, F. (1997). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar.
- García Riveros, M. A. (2021). Aplicación de la plataforma del *Edublog* para mejorar el desarrollo de la capacidad de producción de textos argumentativos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa María Auxiliadora de Cotahuasi, Provincia de la Unión - Are: Vol. I (Issue 120).  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/21760/APLICACION\\_TEXTOS\\_GARCIA\\_\\_RIVEROS\\_MATINA\\_ANGELICA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/21760/APLICACION_TEXTOS_GARCIA__RIVEROS_MATINA_ANGELICA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Haro, J. J. (2007). Blog sobre calidad e innovación en Educación Secundaria.  
<https://jjdeharo.blogspot.com/2007/08/tipos-de-Edublog.html>
- Heredia Ponce, H., & Romero-Oliva, M.-F. (2017). El blog como estrategia lectora en el aula de secundaria. *Revista Eureka*, 13(3), 617–627. <https://doi.org/10.25267/Rev>
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista, M. del P. (2013). Metodología de la investigación 5ta Edición. In *Journal of Petrology* (Vol. 369, Issue 1).  
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- IEIracá, C. E. (2021). Enfoque Pedagógico | ieiraca. <https://ieiraca.wixsite.com/ieiraca/enfoque-pedag-gico->

- Jiménez Pérez, E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones Sobre Lectura*, 65-74.
- Martín Fernández, C. (2018). Guía Sobre El Uso Educativo De Los Blogs. Universidad Politécnica de Madrid Gabinete de Tele-Educación, 20.  
[http://serviciosgate.upm.es/docs/asesoramiento/Blog\\_educativo.pdf](http://serviciosgate.upm.es/docs/asesoramiento/Blog_educativo.pdf)
- Martinez Aldana, R. I. (2020). Diseño de un blog educativo como estrategia pedagógica para fortalecer la competencia lectoescritora en inglés de las estudiantes de grado 6°, Nivel A1 del Liceo Femenino Nuestra Señora del Pilar en Facatativá [Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/jspui/bitstream/10596/35741/1/rmartinezald.pdf>
- Ministerio de Comunicaciones. (2008). Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. 5.
- Munive Aya, C. J., & Zuñiga Martinez, R. J. (2017). El uso de un blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial. Universidad del Norte.
- Muñoz Ruano, G., & Muñoz Gomez, E. (2020). Incorporación del blog como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado. *Conciencia*, 10, 50–67.
- Neva-Camacho, B., & Najar-Sánchez, O. (2019). Comprensión de la lectura crítica con el *Edublog* Leanet. *Revista Vínculos*, 16(2), 219–231.  
<https://doi.org/10.14483/2322939x.15750>
- Palella, S., & Martins, F. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa* 3° edición (Fondo Edit).

- Pastor Lanchares, M. (2017). El uso del *Edublog* en el aula de Educación Primaria para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/26353>
- Quiroga, A. Y. (2012). Efecto Del Uso De Blog En La Comprensión Lectora De Estudiantes De Educación Básica. Tesis.
- Redondo Gonzalez, M. A. (2008). Comprensión lectora. Innovación y Experiencias Educativas.
- Rojas Moreno, C. A. (2018). Identificación del blog como herramienta para fortalecer los procesos de aprendizaje y enseñanza en estudiantes del curso de inglés básico de la Brigada de Inteligencia Militar N° 1, Bogotá, D.C, Colombia [Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/23192/caRojasm.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rojas, Y. P., & Castro Polo, N. Y. (2019). Diseño de una propuesta lúdico-pedagógica a través de la herramienta digital web 2.0 para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5° de primaria del Instituto Técnico en Sistemas Santa Rosa de Lima en el municipio de Melgar, Tolima. [Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/27939/nycastropo.pdf?sequence=1&isAllo>
- Salcedo Niebles, D., & Vargas Montero, B. (2019). El blog como herramienta educativa para el desarrollar competencias de lectura crítica en estudiantes de media vocacional. Universidad de la Costa (Vol. 8, Issue 5).
- Segura, J. A., & Castañeda, L. (2012). Tecnologías Emergentes, ¿Pedagogías emergentes? In *Tendencias Emergentes En Educación Con Tic* (Issue ISBN: 978-84-616-0431-9).

- Tamayo, C. Y. (2016). Los Blogs educativos como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. *Boletín Virtual*, 5(9), 73–81.
- Torres Morales, P., & Granados Ramos, D. E. (2014). Procesos cognoscitivos implicados en la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria. *Psicogente*, 17(32), 452-459.
- Trenas, F. R. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la educación*, 8.
- Valdés, M. (2013). ¿ Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de Comprensión Lectora?. *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*, (10), 71-89.
- Valenzuela Carreño, J. (2007). Más allá de la tarea: pistas para una redefinición del concepto de Motivación Escolar. *Educacao e pesquisa*, 33, 409-426.
- Villalobos Ferrer, E. J. (2015). Uso del Blog educativo en procesos de aprendizaje de Educación Ambiental TT - Using educational Blog in learning processes for Environmental Education. *Revista de Investigación*, 39(85), 115–137.
- [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1010-29142015000200007&lang=pt](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142015000200007&lang=pt)

## Anexos

## La liebre y la tortuga

¿Cuántos personajes principales había en el cuento?	
1.	1
2.	2
3.	3
4.	4
¿Quiénes eran?	
1.	Caballo
2.	Rana
3.	liebre
4.	Búho
5.	Perro
6.	Tortuga
¿Quién era la más veloz del bosque?	
1.	Tortuga
2.	Liebre
¿Por qué la liebre se burlaba de la tortuga?	
1.	Lenta
2.	Rápida
¿Quién se ha quedado dormida debajo del árbol?	
1.	Liebre
2.	Tortuga
¿Quién ganó la carrera?	
1.	Liebre
2.	Tortuga
¿Qué características tiene la liebre?	
1.	Alegre
2.	Vanidosa
3.	Rápida
4.	Comprensiva
5.	creida

**El erizo y el globo**

¿Qué se cayó del camión?

1. Una bolsa.
2. Un saco.
3. Una caja.
4. Una mochila.

¿Quién cogió lo que se cayó del camión?

1. Un erizo.
2. Un conejo.
3. Un oso
4. Una ardilla.

¿Dónde abrió el erizo la caja?

1. En el bosque.
2. En su madriguera.
3. En el río.
4. En casa del conejo.

¿Qué había en la caja?

1. Guantes de colores.
2. Papeles de colores.
3. Globos de colores.
4. Gomas de colores.

¿Qué pasó cuando el erizo hinchó el primer globo?

1. Se deshinchó.
2. No pudo hincharlo.
3. Se le escapó.
4. Se pinchó.

¿Por qué se le explotó al erizo el globo que intentó hinchar?

1. Porque se pinchó con sus púas.
2. Porque se pinchó con sus uñas.
3. Porque se pinchó con su bigote.
4. Porque se pinchó con sus dientes.

¿A quién pidió ayudar el erizo la primera vez?

1. Al búho.
2. A la ardilla.
3. Al oso

4. Al conejo.

¿Por qué no pudo el conejo hinchar el globo?

1. Porque tenía las manos muy grandes.
2. Porque no tenía fuerza.
3. Porque tenía las orejas muy grandes.
4. Porque tenía los dientes muy grandes.

¿A quién pidió ayuda el erizo la segunda vez?

1. A la ardilla.
2. Al oso
3. Al búho.
4. A la rana.

¿Por qué no pudo la ardilla hinchar el globo?

1. Porque no tenía fuerza.
2. Porque era demasiado pequeña.
3. Porque tenía la cola muy larga.
4. Porque tenía los dientes muy afilados.

¿A quién pidió ayuda el erizo por tercera vez?

1. A la ardilla.
2. Al conejo.
3. Al búho.
4. Al oso

¿Por qué se le explotó el globo al oso al intentar hincharlo?

1. Porque era demasiado grande y fuerte.
2. Porque lo pinchó con sus zarpas.
3. Porque el globo estaba roto.
4. Porque se pinchó con una rama

¿A quién pidió ayuda el erizo la cuarta vez?

1. Al búho.
2. Al oso
3. A la rana.
4. Al pez espada.

¿Por qué no pudo el búho hinchar el globo?

1. Por su pico.
2. Por su plumaje.
3. Por sus alas.
4. Porque echó a volar.

¿Quién se ofreció a hinchar el globo al final del cuento?

1. El renacuajo.
2. El sapo.
3. La rana.
4. La trucha.

¿Por qué pensaron todos los animales que la rana no podría hinchar el globo?

1. Porque no tenía fuerza.
2. Porque estaba mojada.
3. Porque tenía los ojos muy grandes.
4. Porque era pequeña.

¿Pensaban los animales que la rana podría hinchar el globo?

1. Sí, claro.
2. No.
3. Tenían dudas.
4. Se rieron de ella.



### Encuesta a estudiantes

Querido estudiante: La finalidad de esta encuesta es conocer qué tan importante es para ti la lectura, los tipos de textos que te gusta leer y qué medios utilizas para practicarla. Marca con una X una respuesta por pregunta.

Nombre \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

1. ¿Te agrada leer?
  - a. Si.
  - b. No.
  - c. A veces.
  - d. Nunca.
  
2. ¿Cuáles son tus tipos de textos preferidos para leer?
  - a. Científicos y tecnológicos.
  - b. Cuentos infantiles.
  - c. Revistas, periódicos.
  - d. Comics.
  
3. Tu forma de lectura es:
  - a. Voz alta.
  - b. Voz media.
  - c. Mentalmente.
  - d. Intermediario.
  
4. Para comprender un leer texto lo haces:
  - a. Leyendo el texto completo.

- b. Subrayando lo más importante.
  - c. Copiando lo leído en otra hoja.
  - d. Parafraseando ideas.
5. Tu horario favorito de lectura es:
- a. Mañana.
  - b. Tarde.
  - c. Noche.
  - d. Nunca.
6. ¿En qué lugar prefieres leer?
- a. Escuela.
  - b. Casa.
  - c. Patio.
  - d. Parque.
7. Utilizas el pc para realizar tus tareas escolares:
- a. Si.
  - b. No.
  - c. A veces.
  - d. Nunca
8. Utilizas el pc para:
- a. Navegar en el internet.
  - b. Indagar tareas.
  - c. Escuchar música.
  - d. Leer un texto de tu interés

9. Al realizar tus tareas escolares apoyándote en el internet, haces:
- Recortar y pegar.
  - Parafraseando el texto.
  - Resumiendo.
  - Transcribiendo.
10. ¿Cómo prefieres utilizar el pc?
- Individual
  - Grupal
  - Individual y grupal.
  - Forma dirigida
11. Al leer se te dificulta:
- Comprender lo que lees.
  - Concentrarse en el texto.
  - Entender el vocabulario.
  - Recordar lo leído.

### Encuesta docentes

Querido docente: Siendo conocedoras de su valiosa labor, lo invitamos a contestar las siguientes preguntas con el fin de conocer su posición frente al proceso de lectura de los estudiantes del grado tercero y de esta manera crear estrategias que nos permitan mejorar los hábitos de lectura y la comprensión lectora. Agradecemos su colaboración.

1. ¿Utiliza las funciones básicas del pc?
  - a) si
  - b) no
  - c) algunas
  - d) muy poco
  
2. El computador en el que realiza las actividades académicas es de:
  - a) su propiedad
  - b) la institución
  - c) prestado
  - d) no tiene
  
3. Utiliza el pc con sus estudiantes solo en:
  - a) la clase de informática
  - b) en las áreas fundamentales
  - c) de manera transversal
  - d) sólo cuando es necesario
  
4. De las siguientes actividades, cuál considera que da mejor resultado con la lectoescritura:
  - a) guías
  - b) planas

- c) medios audiovisuales
  - d) talleres
5. Ha utilizado con sus estudiantes algunas de las siguientes herramientas digitales:
- a) kahoot
  - b) *Edublog*
  - c) educaplay
  - d) cerebriti
6. ¿Qué tan frecuentemente utiliza este tipo de herramientas con sus estudiantes?
- a) tres veces por semana
  - b) una vez al mes
  - c) de vez en cuando
  - d) nunca
7. Cuando utiliza este tipo de herramientas ha notado que el aprendizaje de los estudiantes es:
- a) se dificulta el aprendizaje
  - b) mejora el aprendizaje
  - c) genera inquietudes
  - d) no hay impacto

## Registro Fotográfico

