

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL PATRIMONIO Y DESARROLLO EN VÍAS VERDES

PROGRAMA DE ESPACIOS HABITABLES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE
VIDA Y PRESERVAR LOS ECOSISTEMAS.

Proyecto de Patrimonio y Desarrollo en Vías Verdes



ITESO

Universidad Jesuita
de Guadalajara

Estudio y diagnóstico territorial para la recuperación y fortalecimiento turístico del Parque Bicentenario Puente de Calderón.

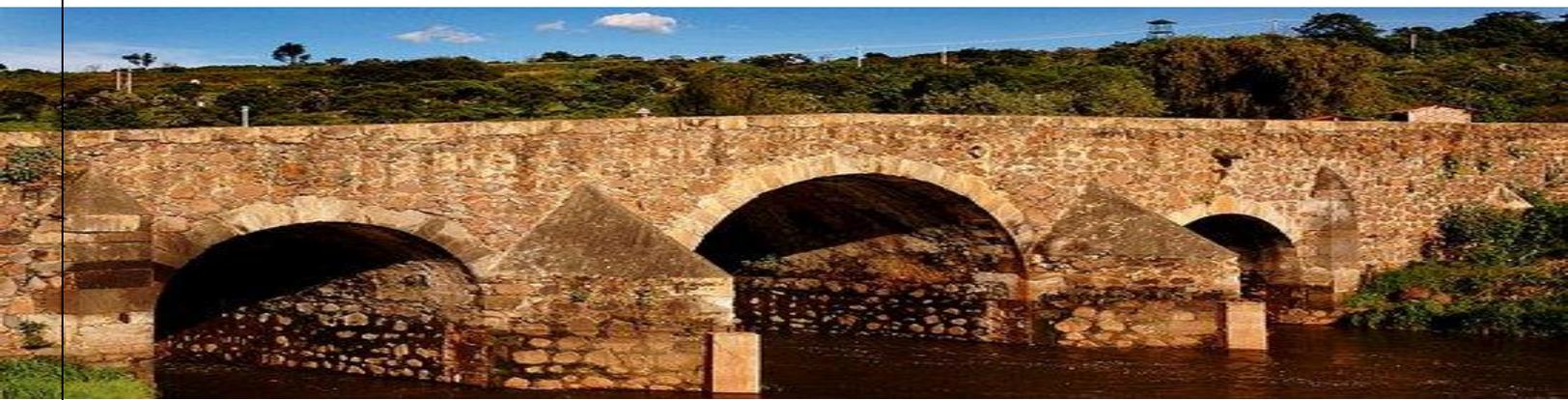
Asesores:

Dra. Arq. Mónica Solórzano
Gil
Arq. Gabriel Michel Estrada
Mtro. Mauricio Margules Sevilla
Mtro Josúe Díaz Vázquez

Presentan:

Lic. en Arquitectura Hermelinda González García
Lic. en Arquitectura María Julieta Tejeda
Rodríguez
Ing. Gustavo Adán González Zepeda

Primavera 2021



1. INTRODUCCIÓN.....	05
1.1 Objetivos.....	06
1.2 Justificación del proyecto.....	06
1.3 Antecedentes.....	07
1.4 Ubicación.....	08
1.5 Contexto.....	10
2. DESARROLLO	
2.1. Sustento teórico y metodológico.....	11
2.2 Buenas practicas.....	12
3. ANALISIS DEL MEDIO FISICO TRANSFORMADO.....	16
4. DIAGNOSTIGO GENERAL.....	18
5. ESTRATEGIA DE INTERVENCION	
5.1 LINEAS ESTRATEGICAS DE ACCION.....	21
5.2. GENERACION DEL CONCEPTO ARQUITECTONICO.....	26
6. PROPUESTAS PRELIMINARES.....	27
7. RESULTADOS.....	33
8. REFLEXIONES.....	41
9. CONCLUSIONES.....	45
10. BIBLIOGRAFÍA.....	46

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los proyectos de aplicación profesional (PAP) es una modalidad que tiene como finalidad que el estudiante aplique los métodos aprendidos dentro del periodo universitario e implementarlos mediante la elaboración de un proyecto que plante las mejores soluciones a problemáticas reales en el entorno. A través de las actividades realizadas en el PAP, se acredita el servicio social y la opción terminal. Así, en este reporte se documentan las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo del proyecto, sus incidencias en el entorno, y las reflexiones y aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor.

Resumen

La cultura mexicana es una de las características más emblemáticas de México, ya que está llena de tradiciones, gastronomía y sobre todo historia que nos enriquece como país. Uno de los principales motores de México es turismo, el cual representa una de las actividades con mayor impacto en el desarrollo económico de la población, por ello dentro de este PAP se desarrolla la propuesta de integración de dos municipios, Zapotlanejo y Guadalajara, mediante el parque bicentenario (puente de calderón) con la finalidad de potencializar su áreas verdes en funcionamiento, proponiendo la recuperación de caminos importantes en la historia de México dándole identidad

Única a la zona para ser conocida mediante distintas plataformas. Como finalidad, se busca promover la conservación del patrimonio cultural en sus múltiples facetas: la arquitectura, el paisaje, el turismo, el diseño y entre otras manifestaciones, así como ser un punto focal entre los habitantes poniendo a su disposición las distintas áreas del complejo tomándolo como punto recreativo educativo y cultural, apto para todo tipo de edades.

01 INTRODUCCIÓN

1. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se presentan propuestas para la conservación y adecuación del Parque Bicentenario Puente de Calderón, en base a un diagnóstico que nos indica cuales son los aspectos a intervenir que favorezcan el uso y actividades que se desarrollan en el parque, se proponen planes para el desarrollo de actividades culturales y ambientales de los visitantes generando instalaciones adecuadas en donde pueda realizar diferentes actividades en contacto con la naturaleza del propio interés del visitante.

Se darán a conocer datos históricos para lograr comprender la importancia y riqueza tanto cultural, histórica y ambiental que tiene y puede llegar a alcanzar el parque bicentenario.

Es un parque que te tiene todo, buena ubicación, buena extensión territorial, diversa flora con un gran vivero donde te ofrecen árboles gratis, un río, actividades al aire libre, riqueza histórica y cultural donde se vivió una de las batallas más importantes de la independencia de México, entre otras cosas y entre otras cosas que se quieren implementar de las que se le hablara y explicara capítulo por capítulo en el siguiente trabajo.

Dentro de este proyecto buscamos plantear una serie de propuestas arquitectónicas, cada una pensada con finalidad de poner en valor la recuperación y promoción del parque Bicentenario Puente de Calderón, interviniendo de una manera congruente y no invasiva, respetando el contexto en el que prevalece.

Es vital poner en valor los elementos patrimoniales que yacen en el lugar, tanto naturales como históricos para realizar adecuaciones puntuales a las distintas áreas de mejora que se encontraron a lo largo de la investigación realizada en semestres anteriores, dichas mejoras se prevén para resaltar la belleza del parque en general y así alcanzar los objetivos planteados.

1.1 OBJETIVO GENERAL

El objetivo de este trabajo es desarrollar la propuesta de intervención arquitectónica del parque bicentenario puente de calderón mediante la adecuación y mejora de sus servicios e instalaciones haciendo del parque un atractivo histórico y ambiental que favorezca su uso y disfrute cotidiano de los visitantes.

Los objetivos particulares son:

- Promover la activación física.
- Promover la recreación con la naturaleza.
- Promover la recreación y convivencia entre las personas.
- Poner en valor el patrimonio histórico y cultural del parque.
- Rescatar las instalaciones del museo.
- Mejorar la señalética.
- Promover la cultura por lugares naturales.
- Promover el cuidado del medio ambiente.
- Promover el cuidado del agua
- Promover el reciclaje

1.2 JUSTIFICACION

El parque Bicentenario Puente de Calderón es un lugar con mucho que ofrecer a sus visitantes gracias a su patrimonio tanto natural como cultural. A pesar de ser un sitio con tanto para aportar, son muy pocas las personas que saben de este lugar y que lo aprovechan, así como las que prestan atención al parque con la intención de mejorarlo y explotar su potencial desde una perspectiva de conservación. Para lograr consolidar la experiencia dentro del parque y promover el interés en las personas en el legado natural, cultural e histórico es necesario investigar y analizar los puntos de interés del lugar.



Imagen obtenida de internet de Altus Focus

1.3 ANTECEDENTES

El parque Bicentenario (Puente de Calderón) es un lugar emblemático e importante para la historia de México. Fue declarado monumento histórico en 1932 y tiene una extensión de 140,000 metros cuadrados la cual se encuentra reforestada con más de dos mil quinientos árboles de dos metros de altura con distintas especies entre ellas el pino. El parque bicentenario comprende de distintos vestigios culturales entre las cuales destaca el puente de calderón donde sucedió dicha batalla emblemática, el camino real y el puente mocha.

Por otro lado, por parte del gobierno municipal se han hecho distintas intervenciones desde la construcción del parque implementando actividades como tirolesa, temascal, andadores y asadores, así como lanchas para pasear por el río dentro del parque. De este modo, teniendo en cuenta las oportunidades de la zona, creemos conveniente planificar el crecimiento mediante dos aspectos fundamentales.



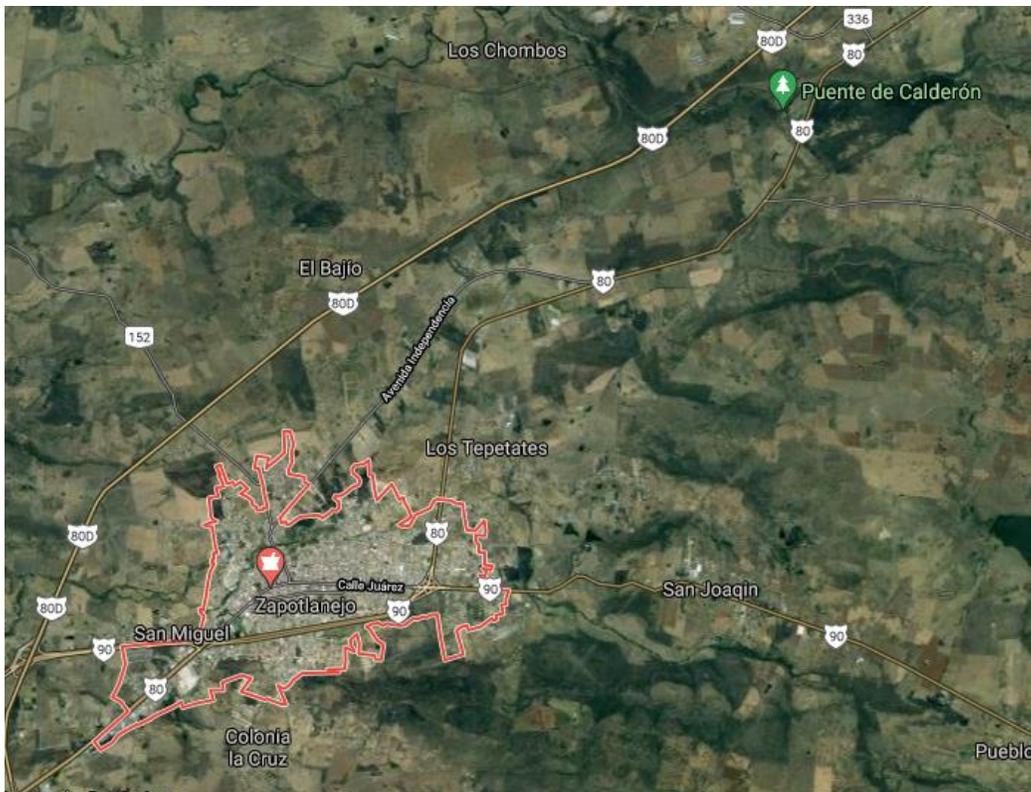
1.4 UBICACIÓN DEL AREA DE ESTUDIO

El parque bicentenario puente de calderón está ubicado al sur de México en el estado de jalisco, el cual está conformado por 125 municipios donde destaca el municipio de Zapotlanejo con 643.02 km² ya que ahí prevalece el parque bicentenario puente de calderón rodeado por barrancas y ríos como el río Verde y el río Santiago.

Zapotlanejo limita al norte con los municipios de Ixtlahuacán del Río y Cuquío; al sur con Juanacatlán y Zapotlán del Rey; al oriente con Tototlán, Tepatitlán de Morelos y Acatic y al poniente con Juanacatlán, Tonalá y parte de Guadalajara.

El parque bicentenario se encuentra al noreste del municipio de Zapotlanejo a bordo de carretera con muy fácil acceso y cuenta con una extensión de terreno de 140,000 m² de los cuales solo 4,000 m² están construidos.





MAPA DE UBICACIÓN DEL MUNICIPIO DE ZAPOTLANEJO INDICANDO LA UBICACIÓN DEL PARQUE A GRAN ESCALA



MAPA DEL PARQUE BICENTENARIO PUENTE DE CALDEORN

1.5 CONTEXTO

Zapotlanejo

Zapotlanejo es una palabra mitad de origen náhuatl y mitad castellana que significa “lugar de abundancia”. Zapotlanejo se fundó en un inicio bajo el nombre de Zapotlán de los Tecuexes. Sus primitivos pobladores fueron el pueblo Nahuatlaca que ocupó, en los primeros cinco siglos de nuestra era, un extenso territorio en lo que hoy se conoce como la región de los Altos de Jalisco. En enero 17, el puente de Calderón tuvo lugar la histórica batalla en que don Miguel Hidalgo fue derrotado por las fuerzas de Félix Ma. Calleja.

Datos físicos

Superficie municipal:

Su extensión territorial oficialmente es de 643.02 km² según el Programa Municipal de Desarrollo Urbano 2007-2009, la cual equivale a 74,373.05 hectáreas que representa el 0.98% de la superficie del estado de Jalisco.

Altura (msnm):

Zapotlanejo tiene diferentes alturas (msnm) debido a las localidades que colindan en sus alrededores, ya que van desde los 1,100 msnm (Río Verde), 1,520 msnm (Cabecera), 1,800 y 1,900 en algunas comunidades (San José, Las Venadas) hasta los 2,250 msnm en el Cerro Grande.

Clima %:

El clima predominante del sitio es semiseco y semicálido, ya que sus niveles de temperatura media anual son de 23.5° C.

Geología %:

La roca predominante de la zona es de origen volcánico y tectónico. Su relieve se compone principalmente por rocas de composición mayormente basáltica.

Tipo de suelo %:

El suelo predominante es feozem (36.6%), Son de profundidad variable pues se utilizan principalmente para la agricultura de riego o temporal.

Cobertura de suelo %:

El Municipio tiene una cobertura de 0.9% de bosques, 24.8% de selvas y 70.2% destinada a la agricultura. Zapotlanejo se encuentra en el lugar número 105 a nivel estatal lo cual indica un nivel muy bajo en extensión vegetal.

02 DESARROLLO

2.1. SUSTENTO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

“...En los últimos años y esencialmente a partir del año 2000, fecha en la que se publicó en la ciudad de Florencia el “Convenio Europeo del paisaje”, los denominados “paisajes culturales” ha adquirido una posición preponderante en las estrategias, políticas y procesos de recuperación y transformación de las ciudades.

A través de la observación directa o trabajo de campo, la búsqueda documental, el manejo de datos provenientes de diversas fuentes estadísticas y el estudio de las políticas urbanísticas, analizaremos el caso de Yecla (Murcia), una ciudad de tipo medio acogedora de un importante patrimonio cultural, que hasta hace pocas décadas ha estado poco considerado, lo que ha repercutido en la degradación y pérdida de buena parte del mismo así como de un paisaje cultural singular...” (Francisco José Morales Yago, Julio 2014 - Noviembre 2014)

Aunque en México este tipo de metodologías ya está implementada en distintos hallazgos patrimoniales a nivel nacional, es indispensable resaltar la importancia del trabajo de campo en distintas zonas para crear no solo la intervención puntual del patrimonio a trabajar, ya que es importante tomar en cuenta las posibilidades positivas y negativas que podrían afectar directamente a los alrededores el área de trabajo. En este documento podemos encontrar puntos específicos del “convenio Europeo del paisaje” los cuales consideramos que son una metodología base para la recuperación patrimonial de proyectos futuros en toda la república mexicana.

El propósito general del convenio es animar a las autoridades públicas a implementar políticas y medidas a escala local, regional, nacional e internacional para proteger, gestionar y planificar los paisajes europeos de tal manera que los usuarios reconozcan el valor y la importancia sobre los paisajes para formar parte de las decisiones públicas relativas al mismo.

BUENAS PRACTICAS

2.2. PARQUE BISHAN, SINGAPUR

El parque Bishan-Ang MoKio, ubicado en Singapur y diseñado por Ramboll Studio Dreiseitl, en Alemania, es el resultado de una reconversión infraestructural que parte de un sistema de canalización de hormigón armado, donde no había cabida para la vegetación. La remodelación ha traído de vuelta la biodiversidad, proporcionando valiosos hábitats para la fauna silvestre y nuevas zonas de ocio.

Durante el invierno, el río Kallang inunda el parque y lo convierte en un canal, mientras que, en verano, lo deja como un área verde de 62 hectáreas que es el primero de su tipo en Singapur. Si bien se podría pensar que este lugar pasa por meses de inactividad, esta idea no es del todo así porque cuando está inundado es parte de un sistema de drenaje que implementa el municipio como parte de un programa de gestión de agua.



2.3. PARQUE LA MEXICANA, CIUDAD DE MEXICO

El parque La Mexicana, al poniente de la Ciudad de México, se construyó sobre un terreno producto de excavaciones pasadas para la explotación de grava y arena. Ahí se produjo un

enorme socavón, de geología inestable y de topografía irregular. Ésos fueron los retos de la obra, los cuales fueron vencidos gracias al ingenio mexicano.

La obra estuvo bajo el diseño de despachos GDU y VMA, de los arquitectos Mario Schjetnan y Víctor Márquez, de manera respectiva, en coordinación con Itziar de Luisa, presidenta de la Asociación de Colonos de Santa Fe y principal promotora del proyecto.

Cuando terminó el periodo extractivo en el predio, la zona de 42 hectáreas pasó a manos de la Ciudad de México.



Luego de varias iniciativas para transformarla en un parque y ante la falta de recursos, el gobierno capitalino optó por destinar 70% del predio para parque, y el 30% restante para vialidades y desarrollos habitacionales de usos mixtos. Dentro de su condición de terreno minero, el espacio final es de 28 hectáreas, tres veces la Alameda Central. Cuenta con 210,000 metros cuadrados de áreas verdes, 2,000 árboles, dos lagos y tres humedales con una extensión de 12,500 metros cuadrados.

El modelo de desarrollo atípico e inédito representó otro reto independiente. Solo a través de la asociación de vecinos, promotores, técnicos y expertos, se logró configurar un plan urbano-arquitectónico. El parque presenta humedales que fomentan ecosistemas propios, zanjas de infiltración que devuelven aguas pluviales a los mantos y sistemas de recolección de agua de lluvia que abastecen al parque.

El proyecto tiene por prioridad las mejores instalaciones posibles, zonas especiales para mascotas, juegos y actividades para niños y jóvenes. Cuenta con skatepark, ciclo pista, zonas de estar y de picnic, miradores y lugares de meditación, plazas con fuentes interactivas, anfiteatro al aire libre y zonas arboladas y sombreadas destinadas al descanso y el ocio.



El parque incluye restaurantes, kioscos, merenderos, cafeterías, sanitarios, estacionamientos, oficinas de administración y un supermercado subterráneo.

El impresionante trabajo de iluminación a base de energía solar también hace del parque un lugar nocturno, resguardado por las cámaras de seguridad conectadas directamente al C5. En ese sentido, los diseñadores crearon los espacios más abiertos posibles, evitando así puntos ciegos.

2.4. BOSQUE COLOMOS GUADALAJARA, JALISCO

El Bosque Los Colomos es un Parque urbano al noreste de la ciudad de Guadalajara, capital del estado mexicano de Jalisco. El parque se encuentra en los límites de Guadalajara y Zapopan, formando uno de los pulmones de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

En este parque hay varias atracciones desde lagos con patos, un jardín japonés, recorridos, pistas de correr, zona de picnic y un centro cultural.

Actualmente Los Colomos siguen surtiendo agua potable a colonias vecinas al parque.

El Castillo, que fue sede de la administración de las aguas y obras hidráulicas de Los Colomos, actualmente funciona como Casa de la Cultura, en donde se imparten clases de dibujo, pintura, escultura, baile folklórico para niños y adultos, conferencias, proyecciones cinematográficas, obras de teatro, conciertos y exposiciones diversas. Desde 2007, el Bosque Los Colomos es una zona hidrológica protegida. Cuenta con actividades para concientizar al público sobre la importancia que tiene la conservación del Parque.

El Parque recibe también grupos escolares para efectuar recorridos guiados, interpretativos, y hacer campamentos educativos que se llevan a cabo en el área del CECA (Centro de Educación y Cultura Ambiental) y que tienen por finalidad dar a conocer la Historia del Bosque Los Colomos y concientizar a los ciudadanos que los servicios naturales de Los Colomos son indispensables para la Zona Metropolitana de Guadalajara.

El 17 de marzo de 2018, Bosque los Colomos recibió su primera certificación a nivel nacional como "**Centro de Educación y Cultura Ambiental Comprometido con el Ambiente**" por parte de la SEMARNAT (Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales), que corresponde al Nivel 1 de 3, convirtiendo así a este espacio en el segundo con dicha certificación en la Zona Metropolitana de Guadalajara.



03 ANALISIS DEL MEDIO FISICO T.

ELEMENTOS ARQUITECTONICOS

a. Sedes de Gobierno

- Presidencia Municipal
- Sindicatura
- Secretaría General
- Coordinación de Gabinete
- Tesorería
- Comisaría de Seguridad
- Contraloría Ciudadana
- Administración e Innovación
- Desarrollo Económico
- Construcción de la Comunidad
- Gestión Integral de la Ciudad
- Servicios Municipales

b. Haciendas

- Las Haciendas de Cuchillas.
- De estilo colonial.
- Las ex haciendas de Colimilla, Coyotes y del Salto de Coyotes.
- Hacienda Piedra amarilla

d. Escuelas

El municipio cuenta con un total de 174 escuelas, teniendo por nivel educativo, 2 planteles de educación especial, 59 de preescolar, 89 de primaria, 19 secundarias, 4 de bachillerato y 1 de educación superior.
Fuente: Plan de Desarrollo Municipal, Ayuntamiento de Zapotlanejo, Jalisco, 2007-2009.

e. Panteones

- Panteón Municipal
- Panteón Jardines del Rosario f. Arquitectura religiosa
- Templo del sagrado corazón: Ubicado al borde de la carretera libre Zapotlanejo-Tepatitlán de Morelos.

- Templo de Nuestra Señora del Rosario. - Con fachada neoclásica. En 1839 la población de Zapotlanejo acordó que fuera la patrona del pueblo bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario.

-Ruinas del Templo del Sagrado Corazón

-Templo de La Purísima.- Es una modesta construcción sin estilo definido.

5.2 ESPACIOS URBANOS

En Zapotlanejo, El municipio ofrece a sus habitantes los servicios de alumbrado público, mercados, rastros, estacionamiento, cementerios, vialidad, aseo público, seguridad pública, tránsito, parques, jardines y centros deportivos.

- Parques

Parque Bicentenario Eco turístico Puente de Calderón

-Monumentos, escultura urbana

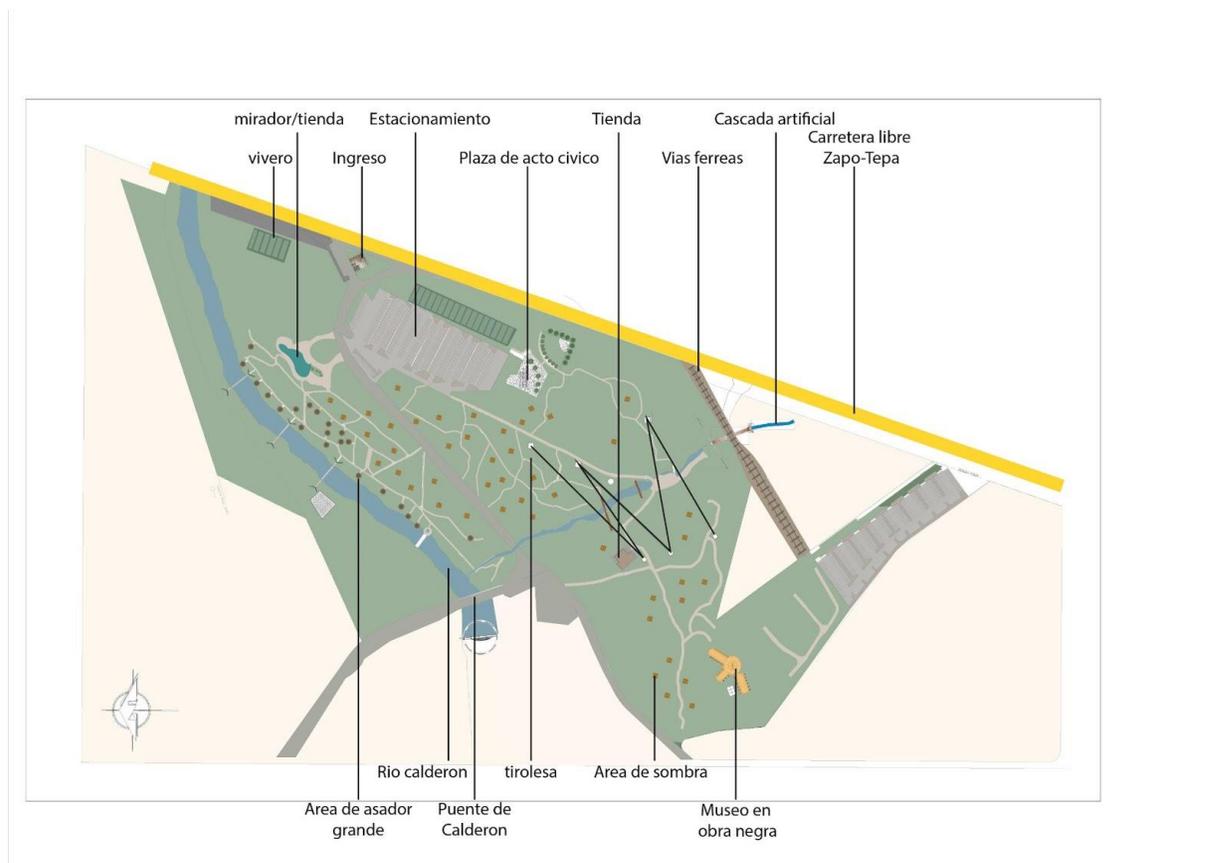
El monumento ubicado en las calles de independencia y Juan Terriquez es obra del artista Ramon Villalobos y es dedicado a Juan Terriquez. El mural abarca de 12 metros de altura y 9 metros de ancho, tiene relieves de cantera blanca. Juan Terriquez fue quien atacó después del combate en el puente de Calderón. En el fondo del mural se pueden ver las figuras de águila, espada, cruz y calavera y en la base un árbol con raíces El monumento de bronce en memoria de Don Miguel Hidalgo está ubicado en la carretera a Tepatitlán, donde tuvo lugar la batalla del puente de calderón, con este monumento se conmemora el heroísmo con que lucharon.



04 DIAGNOSTICO GENERAL

Es un área que involucra diferentes factores, uno de ellos y el más importante es el factor histórico donde fue escenario de una de las batallas de la guerra de independencia, la cual dejó un punto histórico que día con día se puede recordar y es el puente de calderón. Además de eso cuenta con diferentes actividades recreativas las cuales con el paso del tiempo se han ido implementando.

Desde su planeación, el parque fue previsto como un pulmón verde, el cual ayudaría de una manera significativa a dar oxígeno a la ciudad y sus alrededores, aunque cuenta con diferentes tipos de árboles y arbustos actualmente no se cuenta con los planteados en un inicio.



FORTALEZAS

Una de las fortalezas más grandes que tiene el parque bicentenario es su historia, ya que al contar con el Puente de Calderón se vuelve de gran interés debido a la época que data este puente, de la independencia de México, fecha de las más importantes para el país. El parque nos ofrece un amplio espacio rodeado de naturaleza y vegetación perfecto para amantes de la naturaleza y actividades al aire libre.

Las nuevas actividades y atracciones que este ha implementado como la tirolesa, el temascal y la cascada artificial han favorecido para que sea de interés para las personas que lo visitan. Es un lugar que fomenta la convivencia familiar con sus asadores y zonas de estar en el que se puede ir a pasar el día, que por sus condiciones te obliga a estar en contacto con la naturaleza y poder disfrutar del aire fresco y limpio que tristemente en la ciudad no tenemos.

Otra de las grandes fortalezas del parque es que es completamente gratis, no necesitas gastar tu dinero para pasar un grandioso día y cuenta con estacionamiento propio a un par de metros. Cuenta con varios puentes colgantes que logran ser de gran interés y diversión por los usuarios.

OPORTUNIDADES

El parque bicentenario cuenta con diversas áreas de oportunidad, una de ellas es resaltar los acontecimientos históricos ocurridos durante la guerra de independencia, conmemorar el puente de la batalla en toda su expresión junto con el camino que lo acompaña, el cual también es un punto importante considerando que fue el camino por donde los insurgentes llegaron al puente de calderón y fue la principal conexión del comercio entre Zapotlanejo y Guadalajara.

A su vez este nos ofrece un amplio territorio rodeado de naturaleza y vegetación, ya que sus colindantes lo utilizan para practicar la agricultura y ganadería. En las condiciones actuales no se tiene previsto un cambio de uso de suelo para los terrenos colindantes, lo cual le ofrece al parque la oportunidad de crecimiento (si así se desea en su momento).

Dado a su ubicación y al estar rodeado de vegetación en su mayoría, el parque bicentenario puede extender su horario de apertura y realizar diferentes actividades nocturnas ya que al estar en las periferias el descontento de los habitantes por el ruido sería mínimo.

Al generar más actividades mayor número de usuarios se apropian de la zona, lo cual generan más empleos, por lo tanto, podría ser uno de los principales impulsos económicos para el municipio, otorgando distintos cargos a los delegados del parque, de esta forma no solo cubrir el mantenimiento de este, si no que sea redituable para un mejor mantenimiento del parque y poder proponer diferentes proyectos dentro de él conforme sea la demanda del usuario.

DEBILIDADES

Una de las grandes debilidades del parque bicentenario es que la gente no sabe que existe, por consiguiente, la gente no asiste a él, se necesita dar a conocer más en la Zona Metropolitana de Guadalajara porque la mayoría de las personas que sabe de su existencia son personas de Zapotlanejo debido a que se encuentra a aproximadamente 13 km de distancia. Otra gran debilidad del parque es la distancia a la que se encuentra de la Zona Metropolitana de Guadalajara debido a que si una persona o familia quiere visitarlo rigurosamente tendrá que llegar en transporte privado debido a que el transporte público no logra llegar hasta el parque.

En la actualidad y por toda la situación por la que estamos pasando debido al COVID 19 , las personas evitan asistir a lugares públicos donde pueden pensar que habrá mucha gente o contagiarse.

A pesar de tener varias actividades y atracciones en el parque, una debilidad considerable es no tener más actividades y aprovechar el espacio con el que cuenta por falta de promoción, donde se podría hacer cine al aire libre, obras de teatro, de baile o cualquier presentación artística en su plazoleta, donde actualmente no se realiza ninguna actividad.

AMENZAS

El tema económico dentro de este proyecto juega un rol importante para su desarrollo, ya que sin los recursos necesarios para el equipamiento de la zona se vería en una situación crítica. Anteriormente, las actividades implementadas dentro del parque se hacen entorno a lo que se cree que el usuario pide y no a lo que el usuario realmente necesita.

En este caso esa es una amenaza directa para el parque, ya que en gobiernos pasados no se tomó en cuenta la opinión de la comunidad implementando actividades extracurriculares que actualmente tienen un uso mínimo y pueden llegar a ser obsoletas para el usuario que vive el espacio.

La infraestructura del parque es un tema de gran amenaza, ya que los principales servicios dentro del parque se encuentran bajo un estado de deterioro, el cual fomenta la inseguridad del usuario haciendo que este muy lejos de sentirse en un entorno favorable y seguro tenga el deseo de terminar su visita antes de lo esperado, ocasionando un sentimiento de insatisfacción para él y los que lo rodean.

05 ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

5.1. LINEAS ESTRATEGICAS DE ACCIÓN

PROMOVER LA ACTIVIDAD FISICA

Datos de la OMS, revelan que los jóvenes pasan 12,6 horas a la semana usando teléfonos móviles, por ello, es recomendable que realicen al menos 2 horas y media de ejercicio semanal. Los niños y jóvenes de 5 a 17 años realicen al menos 60 minutos diarios de actividad física, mientras que, para personas de 18 a 64 años, lo recomendable son 150 minutos semanales, lo que equivale a 30 minutos 6 días a la semana.

Ejercitarse permite prevenir enfermedades, es importante fomentar la actividad constante en los niños porque, como señala la psicóloga Cecilia Solano: “todos los hábitos que adquirimos desde niños se ven reflejados cuando crecemos”.

Mantener la actividad física dentro de nuestro día a día de manera regular puede generar cambios muy positivos para la salud. Una de las actividades más recomendadas es caminar de 30-40 minutos manteniendo un paso medio ya que son factibles para practicar dentro de cualquier lugar.

Promover la actividad física dentro del parque es una de las finalidades más importantes para este proyecto, ya que cuentas con los caminos y equipamientos básicos para emprender caminatas, ciclismo, voleibol las cuales son aptas para todas las edades y de manera gratuita.

Tomando como base los datos de la OMS compartimos la importancia de promover la actividad física como un hábito de día a día ya que es benéfico tanto para la salud física como la salud mental. El parque bicentenario nos ofrece actividades recreativas pensadas para beneficio de los visitantes sin limitar sus actividades dentro de él.



I



Imágenes obtenidas de Antipro MTB + RUTA (facebook)

PROMOVER LA RECREACION CON LA NATURALEZA

Es evidente que tanto niños como adultos realizan sus actividades sin salir de su entorno urbano y el contacto directo que se tiene con la naturaleza es a través de las nuevas tecnologías que nos ayudan a obtener imágenes satelitales en tiempo real, las cuales nos muestran lo que sucede a nuestro alrededor.

Como explica el periodista y escritor estadounidense Richard Louv en su libro *Last Child in the Woods*, a esto se le conoce como “Síndrome déficit de naturaleza” el cual afecta al rendimiento cognitivo de las personas y refleja síntomas como fatiga, estrés o trastornos de aprendizaje. Es notorio que las personas que crecen con mayor contacto a la naturaleza tienen más capacidades para enfrentarse a nuevos retos, tienen menos temor a adentrarse a los cambios y en general son más independientes, creativos e imaginativos.

El contacto con la naturaleza nos hace conscientes con nuestro entorno y sobre todo nos ayuda a ver lo importante que es cuidarla y preservarla. Entendemos mucho mejor el mundo en el que vivimos cuando nos involucramos de manera responsable con él, es por ello que vemos indispensable dentro del proyecto aportar a la formación de las personas creando iniciativas que nos ayuden a alcanzar los objetivos.

Actualmente dentro del parque existen programas que promueven la importancia de un mundo más verde, es por eso que constantemente los viveros del lugar están acondicionados con variedad de especies de vegetación, tanto árboles como plantas que son proporcionados de manera gratuita a las personas que están interesadas en adquirir alguna de ellas.

Nuestra principal finalidad es proporcionar a todos los visitantes del parque una increíble experiencia de contacto con la naturaleza, mostrando la manera correcta de sembrar las especies y el cuidado que estas conllevan, y de esta manera desarrollen más conciencia para respetar el entorno natural.



Imagen recuperada de IPSUSS (instituto de políticas públicas de salud)

PROMOVER LA RECREACION Y CONVIVENCIA ENTRE LAS PERSONAS

Creemos importante implementar la acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de libertad, entre el desarrollo de las habilidades del ser humano y mejorar la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de convivencia y esparcimiento.

Actualmente se intenta concientizar a la comunidad mediante una propuesta que haga más dinámico el desarrollo de nuestro entorno. Se propone fomentar una cultura sostenible en el ámbito barrial que incluyen distintos proyectos que se complementan entre sí para lograr el bienestar humano y el bienestar de sus alrededores.

La comunidad organizada se manifiesta como una de nuestras principales estrategias para planear la participación dentro del parque. Es también una de las actividades que favorece tanto adultos como niños generando diversos encuentros y diversión en el espacio público.

En la recreación y convivencia de las personas se busca valorar el espacio público como espacio con diversas funciones: de estancia, de socialización, de intercambio y de juego, así como favorecer las oportunidades de comunicación entre los usuarios que vivan la experiencia del parque bicentenario.



PONER EN VALOR EL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL DE PARQUE

El pasado sigue teniendo fuerza en nuestra identidad. En este sentido los bienes culturales como el puente de calderón, juegan un papel fundamental ya que son los objetos tangibles los que nos evocan a ese pasado, por eso le damos valor a los elementos patrimoniales. Es evidente que los hechos históricos que sucedieron en el lugar nos representan como país ya que es parte de nuestra historia y de la guerra que nos dio la independencia, la cual hoy en día seguimos celebrando.

Es fundamental poder aprender y compartir nuestro pasado con las futuras generaciones de una manera tangible y no solo como relatos impuestos a aprender. Dicho esto, consideramos importante poner en valor el puente de Calderón y el fragmento de camino real de una manera recreativa y cívica que en conjunto nos ayude a comprender y revivir los hechos ocurridos en el lugar original, aprovechando los recursos que actualmente nos ofrece el parque como escenarios de naturaleza embólica que rodean el patrimonio.

Para poder apreciar este patrimonio tiene mucho que ver el uso que se le otorgue, además del valor simbólico que tenga para la gente de su entorno, es decir si ellos lo consideran relevante dentro del lugar o simplemente como un objeto reemplazable. Una de las maneras de poner en valor el puente de calderón sin alteración alguna de la estructura es enfatizando la batalla de una manera recreativa y educativa para los visitantes del lugar.

Si bien, el valor cultural debe prevalecer por encima de todo, no podemos negar las diferentes percepciones que cada individuo puede tener. Dicho esto, el puente de Calderón se podría poner en un valor competente para los otros recursos dentro del parque bicentenario dándole un uso educativo apto para todas las edades.

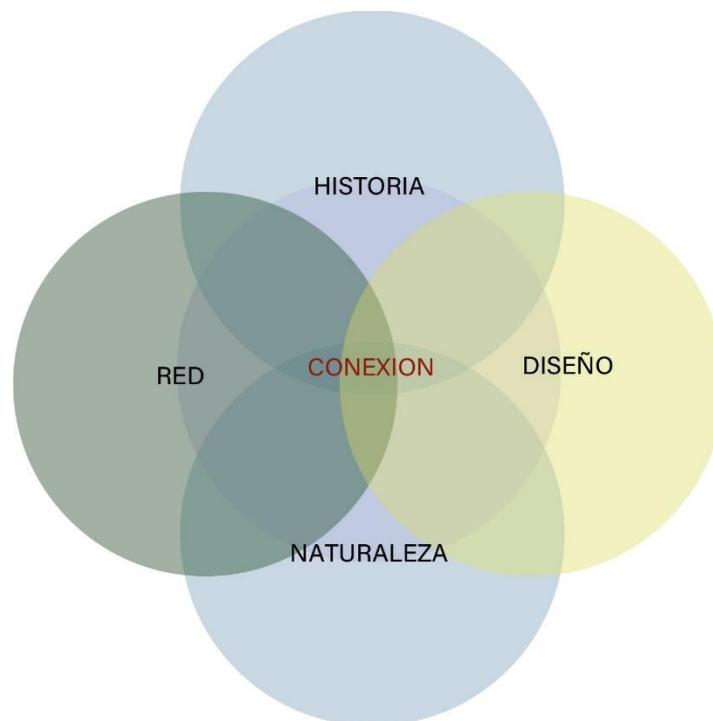


Representación de la batalla en puente de calderón Imagen recuperada de documentales históricos mx

5.2. GENERACIÓN DEL CONCEPTO ARQUITECTÓNICO DE INTERVENCIONES

Generar un parque que conecte el entorno natural en el que coexistan y al mismo tiempo respete el patrimonio histórico que yace dentro de él. La finalidad principal del Parque Bicentenario Puesto de Calderón consiste en atraer a la población de una manera constante y fluida durante lo largo de la semana y de esta manera aprovechar los ecosistemas naturales que están al servicio de la comunidad los siete días a la semana.

El parque está diseñado con una gran envolvente que consta de actividades y edificaciones, conectados a través de caminos y puentes en distintos niveles que cruzan el corazón del parque enfatizando su historia. Es por eso que el concepto del proyecto se manifiesta mediante la palabra “conexión” por ser un lugar relevante en la historia de México el cual conecta a una serie de caminos reales que se distribuyen a lo largo de la república mexicana creando una red, que durante la época de la independencia fue de vital importancia para el traslado de mercancía.



06 PROPUESTAS PRELIMINARES

RECUPERACION DEL MUSEO ON OBRA NEGRA

En el parque se encuentra una construcción a la que se planeaba que fuera un museo de la historia del mismo. La construcción ya está muy avanzada por lo cual planeamos recuperarla y así darle uso y aprovechar el espacio sin necesidad de una gran inversión.

Las autoridades del parque nos informaron que el uso y les gustaría que las actividades que planeamos ahí fueran de cierta manera cosas culturales e históricas y que valieran la pena para las personas que visiten el parque.



Estado actual del museo. Vistas Exteriores.

MEJORAMIENTO DE CAMINOS Y SENDEROS

Los caminos actualmente se encuentran descuidados, no cuentan con la señalética adecuada y se necesita que se mantengan limpios, dándole mantenimiento más seguido, la vegetación que crece entre los caminos se debe de estar cortando para que no se obstruya el paso y así pueda verse más limpio y agradable para caminar por ellos alrededor del parque.

Los senderos están más descuidados que los caminos, debido a que los caminos son más anchos por lo tanto al momento en que la vegetación crece no obstruye tanto como en los senderos, algunos senderos si no se les da el mantenimiento necesario quedan prácticamente cerrados por la vegetación y para el visitante esto no es nada cómodo y lo desanima a visitar más lugares del parque.



Caminos y senderos existentes en el parque.

CICLOVIA DENTRO DEL PARQUE (CIRCUITO)

Los circuitos deportivos constituyen una moderna forma de entender la actividad física y el deporte. Ocupan espacios públicos y privados, e incitan al visitante a practicar una actividad física moderada, lo que repercute en la mejora de la calidad de vida de los mismos. Esta propuesta supone una herramienta imprescindible para el óptimo aprovechamiento de las instalaciones, con el fin incentivar recorrer todo el parque, debido a que algunas personas que lo visitan no lo recorren por completo por no tener un circuito guiado. La propuesta incluye una señalética de fácil comprensión para informar al visitante cuántos metros lleva recorridos.



Parte del recorrido de bici existente.

SEÑALETICA

Fue necesario acudir al parque para realizar un mapeo en donde se logró identificar el número de mapas que tiene el parque para considerar si son los necesarios o necesita más. Es importante agregar en los mapas un código Qr para poder descargar el mapa en cualquier dispositivo móvil que traiga el visitante.

De la estructura del mapa del parque, logramos observar que no es tan fácil de comprender cómo sería un mapa animado o de alguna otra categoría, como propuesta se recomienda un diseño diferente para que sea más fácil al visitante ubicarse y ubicar todas las actividades y atracciones del parque.



MOBILIARIO

El equipamiento es un tema indispensable para la recreación y convivencia del usuario que vive el espacio. Ya que uno de los motivos principales de su visita es el uso de asadores y áreas de descanso.

Actualmente, el equipamiento dentro del parque bicentenario es deficiente. dentro de él observamos la falta de mantenimiento en el mobiliario, por ello nos enfocamos en distintos elementos de mejora, en las cuales involucra equipamiento indispensable para el orden y limpieza del lugar como lo son botes de basura, luminarias áreas de sombra.



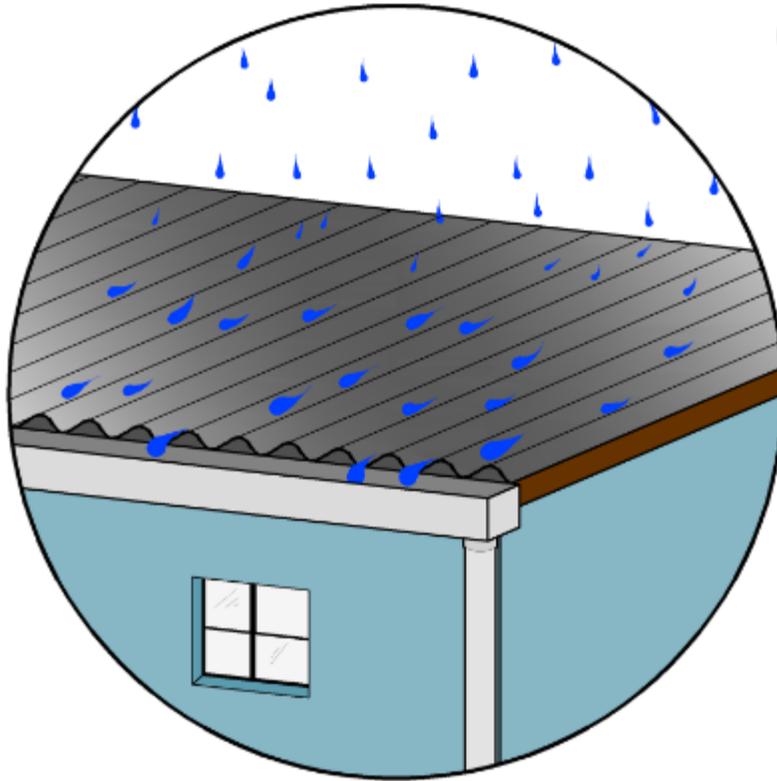
PAISAJISMO

Con base a los datos recabados en el estudio dentro del parque bicentenario, el factor con mayor déficit es la vegetación. A pesar de que cuenta con un extenso predio solo en algunas de las áreas se plantaron árboles capaces de dar confort y crear un ecosistema diferente al resto del lugar, sin embargo, en las zonas más concurridas se implementaron parasoles para resguardar a los usuarios y brindarles sombra durante su estancia la cual no es suficiente para protegerlos del sol.

A nivel estético se aprecia un ecosistema poco intervenido, en el cual solo áreas puntuales fueron planificadas con especies como pino para una función específica. Durante la construcción del parque bicentenario se buscaba generar un pulmón verde el cual brindara mejores ecosistemas y los habitantes cercanos se vieran beneficiados.

SISTEMA DE CAPTACION DE AGUA PLUVIAL

La recolección y el consumo de aguas pluviales ha sido una práctica común de la humanidad durante varios siglos. Para minimizar la contaminación, la práctica normal consiste en recolectar el agua de lluvia de un techo, por medio de canaletas, dirigiendo el agua a través de bajantes y hacia barriles de captación de aguas pluviales o cisternas.



CICLOVIA PARQUE-ZAPOTLANEJO

Ciclovía, ciclorruta, bici carril, carril bici o bisisenda. Ciclovía es el término genérico y el más utilizado en Hispanoamérica dado a parte de la infraestructura pública u otras áreas destinadas de forma exclusiva o compartida para la circulación de bicicletas. La ciclovía puede ser cualquier carril de una vía pública que ha sido señalado apropiadamente para este propósito o una vía independiente donde se permite el tránsito de bicicletas.

La infraestructura actual para llegar al parque en bicicleta es pésima y solo podría con una bicicleta de montaña debido al mal estado de los caminos existentes de terracería y empedrado. Por otra parte, también podría llegar por la carretera, pero esto sería muy peligroso debido a que el riesgo de provocar un accidente es muy elevado. Se pretende disminuir el riesgo de un accidente al poder transitar por una ciclovía

PLANTA DE TRATAMIENTO

El tratamiento de aguas residuales es un proceso de depuración, el cual funciona removiendo contaminantes del agua. Esta agua se puede utilizar en actividades como la agricultura y la industria, principalmente. Para nuestro caso en esta propuesta se desea utilizar esta agua para los baños de todo el parque y para regar diversas zonas del parque que él mismo desea conservar verdes todo el año.

Las aguas residuales se caracterizan por su composición física, química y biológica. Dichos aspectos determinan el tratamiento necesario para una descarga de aguas residuales que cumplan con todos los parámetros que establece la normatividad ambiental.



ACTIVIDADES DENTRO DEL PARQUE

Para la activación del parque se proponen una serie de actividades específicas que promuevan y activen la vida del parque no solo los fines de semana, si no que los usuarios hagan uso constante de ella para su beneficio.

Las actividades propuestas dentro del parque son:

- Zona para acampar
- Actividades nocturnas
- Representaciones teatrales sobre la historia del puente
- Actividades recreativas para los usuarios

07 RESULTADOS

RECUPERACION DEL MUSEO EN OBRA NEGRA

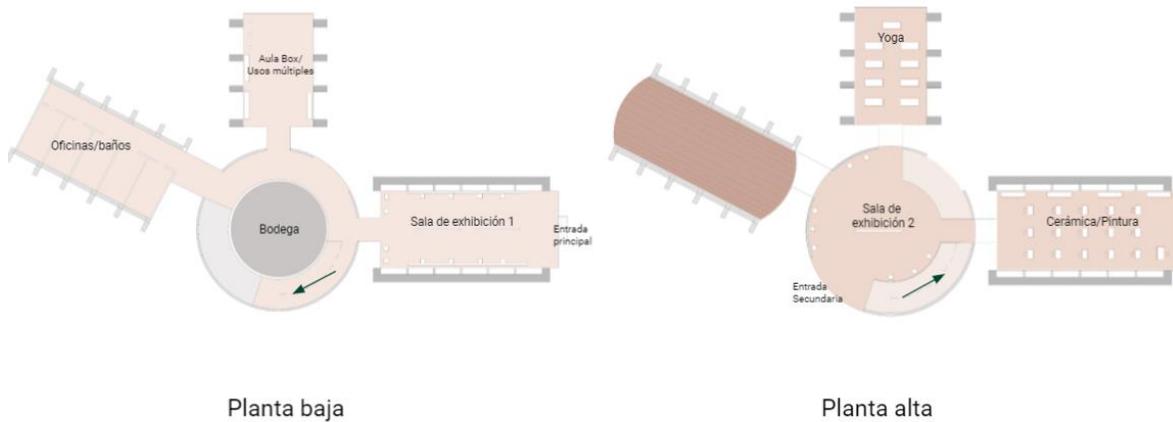
Después de visitar la obra del museo caímos en cuenta que es un lugar que vale muchísimo la pena rescatar y darle uso, ya que es muy poco lo que se tendría que hacer para recuperarlo. Las vistas que ofrece el mismo son espectaculares para que ahí se realicen actividades.

Observando los demás parques ecoturísticos históricos de varias regiones podemos llegar a la idea de una planeación general del museo con las siguientes características que al visitante le son de interés.

- Talleres (cerámica, pintura, escultura).
- Clases de Yoga, Box, Pilates
- Recorrido histórico.
- Wifi
- Exposición de piezas importantes históricas de la independencia de México y de la región.

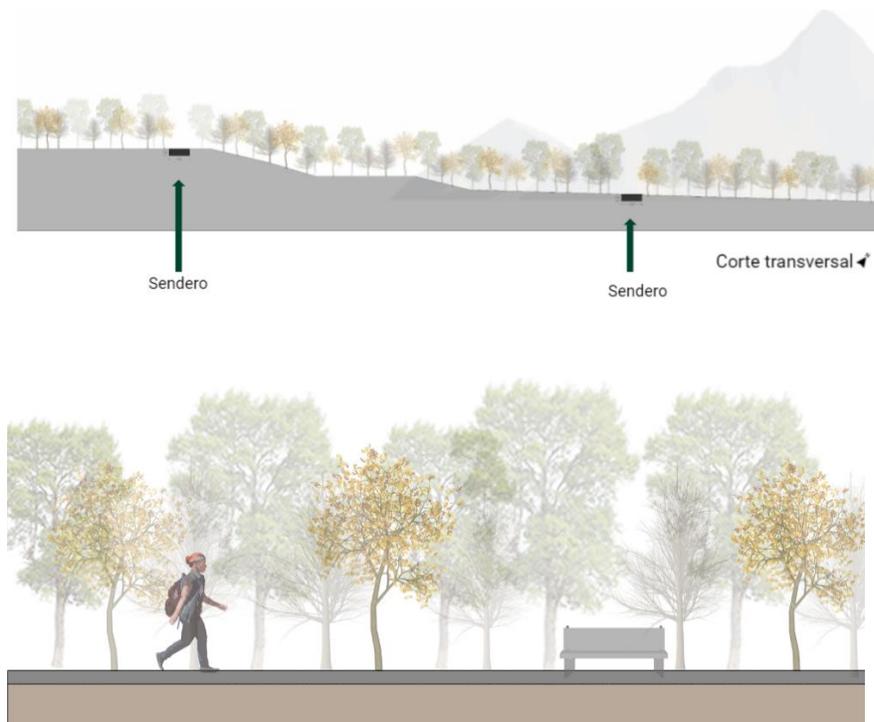


ZONIFICACION



MEJORAMIENTO DE CAMINOS Y SENDEROS

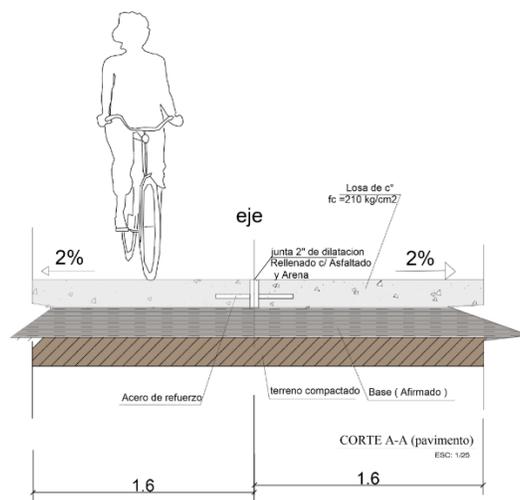
Se propone contratar a uno o varios jardineros que mantengan estos caminos y senderos en óptimas condiciones, aproximadamente cada 3 semanas se va requerir la labor del o los jardineros como primera instancia para observar si los caminos y senderos tienen una mejor vista, si el parque logra tener más visitantes y el presupuesto alcanza se podría programar la visita cada dos semanas.



CICLOVIA DENTRO DEL PARQUE

Se propone utilizar los caminos ya existentes para uso de ciclovia circuito, que se genere un recorrido alrededor de todo el parque y pueda ser recorrido en bicicleta, caminando o trotando.

Con esta propuesta lo que se pretende lograr es que el visitante tenga más cosas que hacer dentro del parque, para que se motive a ir con más frecuencia, se puede convertir en un espacio en el que se pueda enseñar andar en bicicleta, por ejemplo, o en el que se pueda recorrer trotando, también con la finalidad de fomentar el deporte y la actividad física.



Es urgente el cambio de este para que el usuario se pueda ubicar y tenga una idea de los lugares que tiene el parque, la dimensión del mismo y hacia dónde ir.

Otro tipo de señalética que necesita el parque son las indicaciones, que nos ayudarán a indicar puntos específicos del parque como el Puente de Calderón, zona de evacuación, tirolesa, camino real, monumento, baños, tiendita etc. El diseño propuesto es el siguiente, pero en madera.



El diseño tiene la gran ventaja que se puede indicar la posición exacta de dónde queda cada lugar o atracción. Se tiene pensado en esta primera propuesta colocar 16 de estos indicadores esparcidos específicamente por el parque de esta manera.

-Cedulas

Todos los indicadores tendrán el mismo diseño y las mismas indicaciones.

Imagen de referencia →

Breve texto informativo. →



PUENTE DE CALDERON

El Puente de Calderón se construyó en el siglo XVII, cuando Francisco Calderón y Romero gobernaba la Nueva Galicia y por eso se le denominó "De Calderón".

En su época, fungió como uno de los pasos más importantes para el comercio entre Guadalajara y México. Mide 60 metros de largo por 7 de alto, desde 1932 fue declarado monumento histórico. Creada para facilitar el paso por el río colorado (ahora llamado río calderón) y se estableciera la ruta de comercio mediante caminos secundarios y caminos reales que conectarán a Guadalajara y la ciudad de México.

Sobre este puente las tropas de Miguel Hidalgo perdieron una de las batallas más importantes de la independencia de México el 17 de enero de 1811 contra los realistas, 4 meses después de dar el grito de independencia el 16 de septiembre de 1810, en Dolores Hidalgo Guanajuato. La batalla del Puente de Calderón, dejó ver las ventajas y desventajas de ambos contingentes. Por ejemplo, los insurgentes, a pesar de ser muchos más, no consiguieron rechazar al enemigo, debido al tipo de armas que poseían, en su mayoría arcos, flechas, piedras, machetes, cuchillos y unos cuantos fusiles. En cambio, los realistas se encontraban bien armados con sables, fusiles, pistolas y carabinas, asimismo, este ejército se encontraba mejor organizado, por lo cual se desempeñaron mejor en la contienda, consiguiendo alcanzar las distintas posiciones de la artillería de los insurgentes. Lucas Alamán refiere en su obra, Historia de México, que 95 cañones de los insurgentes quedaron inutilizados después del combate. Es considerada la última batalla bélica de la primera etapa de la independencia de México en donde participaron alrededor de 100 mil insurgentes contra 7500 soldados realistas.

← Titulo del lugar a explicar.

← Breve texto informativo.

← Imágenes de referencia

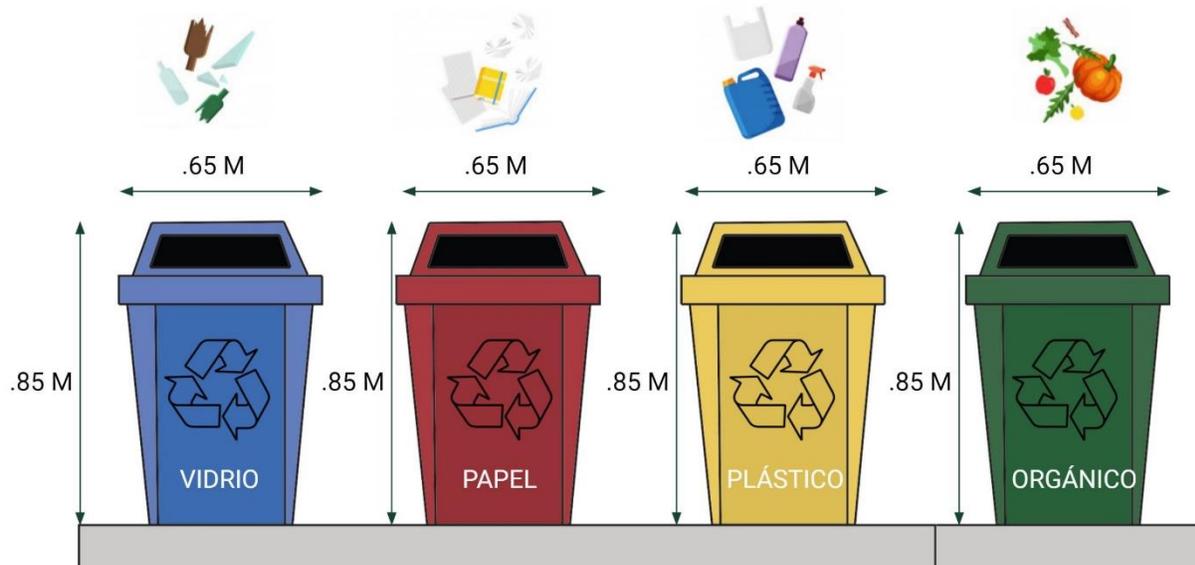
← Código QR

← Redes Sociales

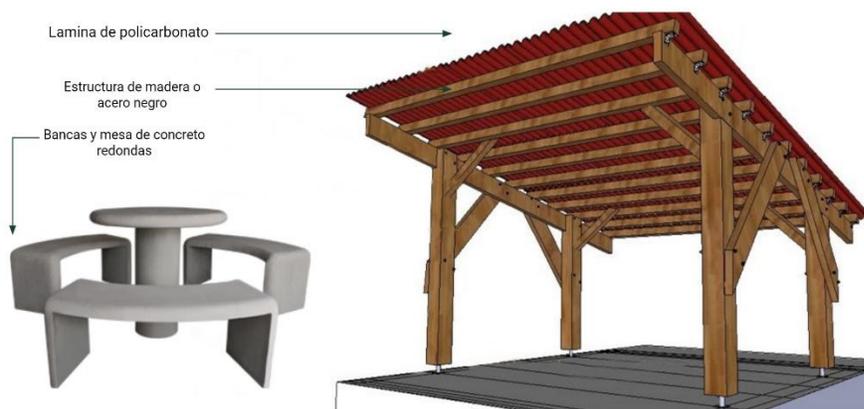
MOBILIARIO

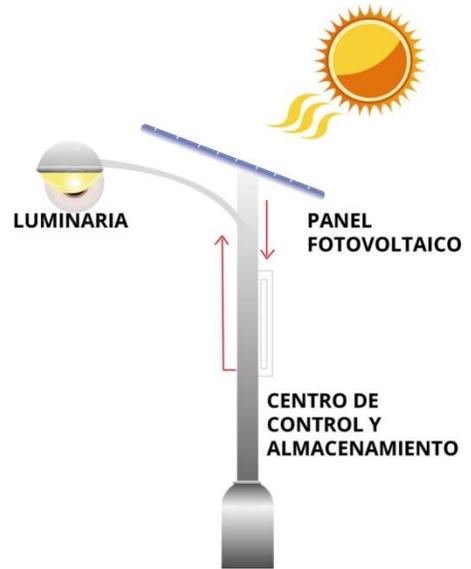
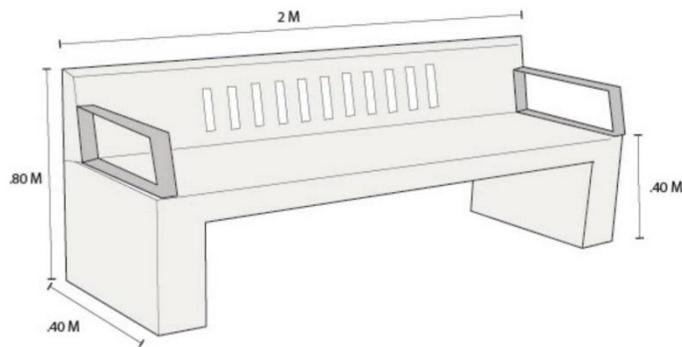
Tomando en cuenta las condiciones que vivimos actualmente, es vital implementar conciencia en el tema del reciclaje a todos los usuarios indicando la manera correcta de separar los residuos y a su vez implementando un conjunto de botes con tres apartados para la correcta separación de estos, de esta manera hacer más fácil la recolección y haciendo el uso consciente de sus instalaciones. Se plantean incorporar 10 botes de basura en toda la extensión del parque bicentenario con colores amarillo azul y verde que ayuden a identificar el orden de los residuos.

BOTES DE BASURA



AREA DE SOMBRA

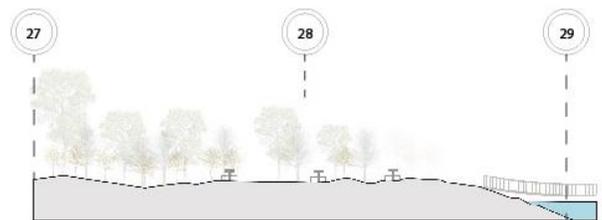
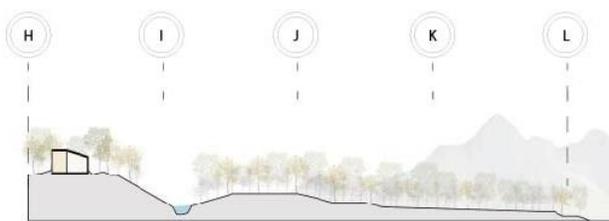




VEJETACION

Es inevitable pensar en el cambio climático que se generará por la contaminación ambiental, en unos años podría ser más evidente este problema. Aun así estamos seguros que la vegetación ayuda a disminuir el calor notablemente, es por ello que vemos importante la reforestación del parque, para crear un pulmón que proporcione oxígeno a las comunidades inmediatas.

La selección de nuevas plantas vegetales se enfoca en el cuidado del agua, generando ambientes agradables que otorguen al usuario diferentes experiencias garantizando su sostenibilidad dentro del parque con un consumo mínimo de agua haciendo así recorridos con interacción espacial y expresivos.



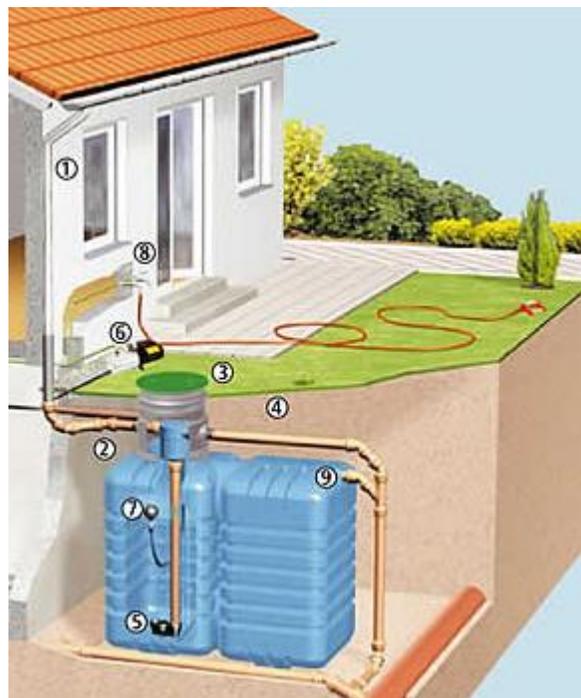
SISTEMA DE CAPTACIOND E AGUA PLUVIAL

Dadas las condiciones del parque se recomienda utilizar el sistema de captación de agua pluvial en las edificaciones existentes para utilizar esta agua en los baños, tanto en los inodoros como en los lavamanos, esta sería la principal razón por la que se desee este sistema. Se propone utilizar 3 cisternas de 10 000 litros cada una.

El proceso es sencillo y muy útil, el sistema de recolección de agua de lluvia está compuesto de los siguientes componentes:

- Superficie de captación (generalmente un techo)
- Sistema de transporte (canaletas, bajantes y tuberías)
- Desviador y filtros “First Flush” para la eliminación de basura del techo
- Tanque de recolección/ cisterna
- Sistema de distribución

Existen dos tipos de captación de agua pluvial, la primera con la cisterna expuesta sobre el terreno natural y la segunda con la cisterna empotrada por debajo del nivel del terreno natural, como se muestra en las siguientes figuras. El diseño será elegido por la administración del parque en medida del presupuesto del mismo.



CICLOVIA PARQUE-ZAPOTLANEJO

Proponer una ciclovia que vaya del parque bicentenario al municipio de Zapotlanejo favorecerá en la disminución del CO2 de la región, mejorará la salud de los usuarios y disminuirá el riesgo de un accidente del trayecto en cualquier vehículo no motorizado.

El parque bicentenario se encuentra a 11 km aproximadamente del centro de Zapotlanejo, existen varias rutas en donde se podría implantar esta ciclovia, el que nosotros consideramos que sería la mejor opción sería este:



PLANTA DE TRATAMIENTO

Explicado todo lo anterior se propone implementar una planta de tratamiento de agua residual dentro del parque hecha a base de módulos de concreto con acero de refuerzo prefabricados de fácil y rápida instalación con un mínimo de obra civil.

Realizar un diseño modular, a la medida de las necesidades del parque, optimizándolo para que el agua tratada cumpla estrictamente con los requisitos de las normas de protección de personas y medio ambiente, cumpliendo con las leyes, normas y requisitos ecológicos de la Comisión Nacional del Agua y de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales, SEMARNAT. CONAGUA – CNA.

El impacto visual es mínimo porque la instalación es bajo tierra. La planta de tratamiento queda integrada armónicamente al medio ambiente y al entorno del desarrollo.

La planta de tratamiento no genera malos olores, ni ruidos, debido a la presencia del lodo activado desde el inicio del proceso y al uso de unidades de aireación con alojamiento acústico.

El proceso de tratamiento es biológico y no utiliza productos químicos para el tratamiento del agua. Se logra recuperar aproximadamente el 80% del agua.

08 REFLEXIONES

HERMELINDA GONZALEZ

APRENDIZAJES PROFESIONALES

Dentro de los aprendizajes profesionales pude desarrollar las técnicas aprendidas a lo largo de mi carrera, empleando materialidad y criterio para la elaboración de los planos arquitectónicos de las áreas donde se requirió. De cierta forma, aunque la carrera no se desarrolla a partir de la vegetación, pude poner en práctica algunos aprendizajes adquiridos sobre el paisajismo y su complejidad dentro de un proyecto como lo fue este.

APRENDIZAJES SOCIALES

Dentro de lo social parte de mi desempeño fue mantener comunicación con varias personas involucradas en el crecimiento del parque. Algunas personas que viven dentro de Zapotlanejo nos contactaron para darnos información sobre lo que ocurrida dentro del parque y así tener una visión de lo que el usuario necesita de el para su uso continuo.

Mi visión del mundo es un poco más empática a este tipo de proyectos, considero que es indispensable la comunicación de la sociedad para que se pueda realizar un proyecto adecuado dentro de las necesidades del usuario que habitara el lugar. Sin embargo, por otro lado, las propuestas realizadas dentro del parque bicentenario están basadas en encuestas asignadas directamente a usuarios de Zapotlanejo, lo que nos dio una línea por la cual pudimos comenzar a proponer.

APRENDIZAJES ETICOS

Ma que aprendizajes éticos obtuve una lección de empatía, el ponerme en el lugar de las otras personas para poder concluir una idea es una de las cosas más complicadas que viví dentro de este proyecto, ya que a pesar de poder tener comunicación con las personas fue difícil aterrizar sus ideas para plantearlas en el proyecto. Al momento de ejercer mi profesión, estoy segura que la hare pensando en os intereses y necesidades de la otra persona y así cumplir y llegar a las expectativas que el usuario necesita para vivir el proyecto de manera adecuada.

APRENDIZAJE PERSONAL

Dentro del aprendizaje personal, identifico mucho crecimiento en el ámbito informativo. El hecho de investigar los alrededores para identificar la problemática que presentaba el parque supero mis expectativas, y aunque consideró que no llegamos a los resultados más óptimos dentro del proyecto considero que estoy satisfecha con los resultados obtenidos, los cuales son un reflejo

del trabajo tanto de los profesores que nos guiaron como de mis compañeros y yo a lo largo de este año.

MARIA JULIETA TEJEDA RODRIGUEZ

APRENDIZAJES PROFESIONALES

Durante todo este proyecto pude desarrollar y aplicar más mis conocimientos dentro de la arquitectura. El planear y proponer propuestas y de ahí trabajarlas con mis compañeros era algo muy enriquecedor. El utilizar la representación gráfica de manera correcta y ordenada, en planos, plantas cortes, etc., de manera que no solo arquitectos puedan entender, es algo que lo hice antes y lo seguiré haciendo en mi futuro profesional.

APRENDIZAJES SOCIALES

Gracias a proyectos como este, me doy cuenta de lo que la arquitectura puede hacer para la sociedad. Es una carrera muy importante, la cual puede ayudar a cambiar vidas. El siempre hecho de que un lugar este bonito, cuente con buenos espacios y estética, hace que las personas se sientan cómodos y quieran estar ahí y mejoran su estado de ánimo.

Si se va a trabajar en proyectos que utilizar la sociedad, siempre se debe de ser muy empáticos y pensar siempre en las necesidades a terceros. Preguntar e indagar para que así esos espacios puedan ser 100% de acuerdo esas necesidades.

APRENDIZAJES ETICOS

Para obtener buenos resultados en todo lo que se hace en la vida, siempre hay que ser honestos y trabajadores. De nada sirve realizar proyectos mal hechos pero muy bien cobrados, solo para ganar dinero de más, si a la larga el lado ético siempre estará ahí para hacernos reflexionar y evitar que lo hagamos por los daños que podrían ser causados si no se trabaja con ética.

APRENDIZAJE PERSONAL

Creció mucho mi criterio analítico, el investigar tan afondo la información del lugar me hizo mejor en búsquedas en internet. También el todo este semestre y el pasado trabajando en línea hicieron que aumentara la capacidad de organización en equipos a distancia y el saber delegar responsabilidades y a manejar mi tiempo de trabajo.

Hablando del proyecto en específico, considero que realizamos un muy buen trabajo, sin embargo aunque no se llega a los resultados o propuestas ya finales, ya que hace falta más personas de diferentes carreras que puedan complementar todo lo que nosotros propusimos.

GUSTAVO ADAN GONZALEZ ZEPEDA

APRENDIZAJES PROFESIONALES

Debido a que trabaje con dos arquitectas me ayudo a tener una mejor comunicación y comprensión de con que ojos estas personas de una rama distinta a mi profesión ven el mundo, una rama que va de la mano con mi carrera. Realizar este proyecto me obligo a adquirir nuevos aprendizajes profesionales en el área de la sustentabilidad, era un tema que me llamaba mucho la atención y me gusta, al momento de decidir incorporarlo, lanzarme en la búsqueda e ir cada vez profundizando mas fue donde me di cuenta de todos los aprendizajes nuevos que tuve, mas ideas de como volver los espacios públicos y privados más sustentables, antes pensaba en 2 o 3 opciones que se podían implementar y ahora puedo decir que tengo mas.

APRENDIZAJES SOCIALES

Me doy cuenta que mis servicios profesionales están muy dedicados y relacionados al ámbito social, debido a que somos los encargados de construir los espacios públicos dignos y funcionales para la sociedad. Este proyecto me hizo una persona más capaz y hábil para futuros proyectos sociales debido a que los mismos problemas sociales o soluciones puedes buscarlos en diferentes proyectos, con esta visión más amplia es más fácil identificar en donde hace más falta esta labor social y cuales pueden ser las soluciones mas optimas como sociedad, debido a que las necesidades básicas de las sociedades serán las mismas en todas las regiones, como el derecho a los espacios públicos dignos para fomentar el desarrollo personal y emocional de las personas (por poner un ejemplo).

APRENDIZAJES ETICOS

Se logro fomentar esta ética profesional al estar trabajando para toda la sociedad, haciendo las cosas con esfuerzo y dedicación, porque hay personas que pierden la ética al trabajar en proyectos así con la mentalidad de que no le están quitando todo a una sola persona si no poquito a todas y es muy triste esa mentalidad. Me motivo este proyecto a ser más ético, hacer las cosas mejor y más bien hechas por la satisfacción de ver el agradecimiento de las personas que salen beneficiadas al ser éticamente profesional. Me llamo mucho la atención la reacción del encargado del parque al saber que un grupo de estudiantes estaba trabajando y esforzándose para mejorar el parque, su felicidad y gusto valen la pena para esforzarse y nunca dejar de ser éticamente profesionales.

APRENDIZAJE PERSONAL

¿Que aprendí para mi proyecto de vida?, esta es una pregunta que me encantaría responder y lo voy hacer. Aprendí que cuando salgamos a la vida profesional dentro de los proyectos uno es el que tiene que tener la iniciativa y dar las propuestas que van llegando, a lo mejor son propuestas malas a lo mejor son propuestas buenas, no lo puedes saber hasta no decidirte a tomar las riendas de tu vida, en el PAP nuestro profesor Gabriel no nos decía que hacer, nos orientaba y nos ayudaba a acomodar esa información o ideas que le presentábamos incitándonos a ir

adquiriendo un aprendizaje por cuenta propia y siendo una guía para ir avanzando por el rumbo que fuéramos queriendo dentro del tema general pero dejándonos tener esa toma de decisiones con base a lo investigado y considerado. Considero que siendo una persona con iniciativa se puede llegar lejos, me quedo muy satisfecho del PAP, sé que se pudo haber llegado más lejos, pero lo que logramos concluir fue fruto propio de mi equipo y mío, cosa que no había tenido la experiencia de vivir en otras materias.

9 CONCLUSIONES

El Parque Bicentenario Puente de Calderón es un destino con bastante potencial gracias a su patrimonio cultural y natural, sin duda es un lugar con mucho para ofrecer a sus visitantes, es por esto que es indispensable trabajar en su conservación y su desarrollo. Las principales áreas de oportunidad dentro del sitio son la planeación y recuperación de senderos, estructuras y caminos, el museo en obra negra y el planteamiento de actividades extracurriculares dentro del parque.

El municipio a su vez también es un destino con mucho potencial, Zapotlanejo es más que su zona textil, existen muchas áreas que se pueden aprovechar para aumentar su desarrollo, como el turismo religioso, la industria automotriz, la zona de lácteos, entre otras.

Después de este segundo semestre de investigación podemos concluir que es indispensable poner en valor los elementos patrimoniales y culturales dentro del parque, así como trabajar en las áreas de oportunidad antes mencionadas, es por esto que proponemos diferentes estrategias de intervención con el fin de seguir trabajando en el desarrollo del parque y del municipio a lo largo de los siguientes semestres.

10 BIBLIOGRAFÍAS

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE REFERENCIA

atalla de Puente de Calderón en México. Latam History Play Tv. (s.f.)

Recuperado de: <https://latam.historyplay.tv/hoy-en-la-historia/batalla-de-puente-calderon-en-mexico>
Consideraciones que deben tenerse en cuenta para la restauración arquitectónica. Terán Bonilla José Antonio. (s.f).

Recuperado de: http://www.patrimoniocultural.gob.cl/dinamicas/DocAdjunto_631.pdf Definición de Patrimonio Natural. (2020, 17 abril). Promoción Cultural.

Recuperado de: <https://promocioncultural.com/promocion-cultural/definicion-de-patrimonio-natural/>
Definiciones técnicas. (2020, 7 febrero). Gobierno de México.

Recuperado de: <https://www.inah.gob.mx/definiciones-tecnicas#:~:text=Conjunto%20de%20operaciones%20interdisciplinarias%20que,preventivas%2C%20curativas%20y%20de%20restauraci%C3%B3n> Desde Jalisco: De paseo - Puente Calderón o Parque Bicentenario. (s. f.). Desde Jalisco.

Recuperado 11 de septiembre de 2020, de <https://desdejalisco.blogspot.com/2013/09/de-paseo-puente-calderon-o-parque.html> Gobierno Municipal de Zapotlanejo :: Estamos puestos. (s. f.). Gobiernos de Zapotlanejo.

Recuperado 10 de septiembre de 2020, de <https://zapotlanejo.gob.mx/2016//menu/zapotlanejo/lugares%20a%20visitar> Parque Bicentenario - Picture of Parque Bicentenario Puente de Calderón, Zapotlanejo - Tripadvisor. (s. f.). Trip Advisor.

Recuperado 21 de septiembre de 2020, de https://www.tripadvisor.com/LocationPhotoDirectLink-g1673162-d10486723-i234066087-Parque_Bicentenario_Puente_de_Calderon-Zapotlanejo.html Parques Ecológicos del Bicentenario. SEDENA. (s.f.).

Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/3161/parte9_memoriaGrafica.pdf
Secretario General de la ONU: “Es imperativo que se reconstruya el sector turístico”. Organización Mundial del Turismo. 23 de agosto 2020.

Recuperado en noviembre del 2020 de: <https://www.unwto.org/es/news/Secretario-general-de-la-ONU-Es-imperativo-que-reconstruyamos-el-sector-turistico> Ven con tu familia al Parque Ecoturístico Puente de Calderón. (s. f.). Visit Jalisco.

Recuperado 21 de septiembre de 2020, de <https://visitjalisco.com.mx/blog/ven-con-tu-familia-al-parque-ecoturistico-puente-de-calderon> Zapotlanejo, Jalisco | Guía Turística México. (s. f.). Guía Turística Mexico.

Recuperado 2 de octubre de 2020, de
https://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=14&id_Municipio=00725

<https://es.weatherspark.com/y/3831/Clima-promedio-en-Zapotlanejo-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o#:~:text=El%20clima%20promedio%20en%20Zapotlanejo,m%C3%A1s%20de%2034%20%C2%B0C.>

<https://profesionaleshoy.es/jardineria/2018/01/05/el-parque-bishan-ang-mokio-un-modelo-de-canalizacion-y-biodiversidad/13159>

https://www.tripadvisor.com/LocationPhotoDirectLink-g1673162-d10486723-i225293945-Parque_Bicentenario_Puente_de_Calderon-Zapotlanejo.html

<https://www.iiig.gob.mx/contenido/Municipios/Zapotlanejo.pdf>

<https://bosquecolomos.org/>

<https://www.lavanguardia.com/vivo/lifestyle/20180616/45121542614/sabias-que-existe-el-sindrome-por-deficit-de-naturaleza.html>

<https://www.layoscamp.com/es/blog/campamentos/la-importancia-de-estar-en-contacto-con-la-naturaleza#:~:text=En%20cambio%2C%20si%20est%C3%A1n%20en,y%20en%20el%20desarrollo%20personal.>

<https://www.importancia.org/actividad-fisica.php>

<http://www.redcreacion.org/documentos/simposio3vg/SAMartinez.html>

<https://patrimoniointeligente.com/valor-del-patrimonio-cultural/#:~:text=El%20principal%20valor%20del%20Patrimonio,fortalecer%20la%20cultura%20del%20pueblo.>

<https://cicloviastemuco.wordpress.com/que-es-una-ciclovia/>

<https://alphapublicidad.com/alpha-media-group-consigue-la-publicidad-de-los-autobuses-de-amb/>

<https://iieg.gob.mx/contenido/Municipios/Zapotlanejo.pdf>

[Características y ventajas | Plantas de Tratamiento de Aguas Residuales ASAJET](#)

<https://blog.vise.com.mx/como-funciona-una-planta-de-tratamiento-de-aguas-residuales>

<https://iieg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2019/06/Zapotlanejo.pdf>

“Importancia de la historia” en

<https://www.importancia.org/historia.php#:~:text=El%20estudio%20del%20pasado%20es,y%20si%20es%20necesario%20cambiar> (vi: 27 de febrero 2021)