



Conectando vidas Construindo conhecimento



XXXIII SIC SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Evento	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Os sentidos da presença racializada no Rio Grande do Sul: Anna Fausta Marçal e a construção da moralidade na Porto Alegre do século XIX
Autor	DANIELA DA ROSA NOVO
Orientador	FÁBIO RAMOS BARBOSA FILHO

Os sentidos da presença racializada no Rio Grande do Sul: Anna Fausta Marçal e a construção da moralidade na Porto Alegre do século XIX.

Autora: Daniela da Rosa Novo

Orientador: Fábio Ramos Barbosa Filho

UFRGS

Resumo: Neste ano, o grupo de pesquisa se manteve com o compromisso de disponibilizar um repertório discursivo de fontes, que fosse capaz de resgatar a memória das figuras racializadas que vêm sendo institucionalmente apagadas pelo Estado. Desta forma, iniciamos uma análise que visa identificar de que forma os periódicos d'A Gazetinha, disponibilizados pela hemeroteca digital, delinearam tanto os sentidos que constituem a figura de Anna Fausta Marçal, uma célebre cafetina de Porto Alegre no século XIX, quanto os sentidos de moralidade que marcaram os moradores da capital. Para isso, utilizamos como método de análise a perspectiva da Análise de Discurso, uma vez que este é um espaço de conhecimento onde são produzidas reflexões a respeito da leitura do arquivo e que podem ser compreendidas a partir da forma que a língua é atravessada pela história e ideologia. Também contamos com a contribuição dos textos de Sandra Jatahy Pesavento para compreender a trajetória de Fausta e de Eni Orlandi para compreender os efeitos dos boatos, enquanto lugar de produção do imaginário. Desta maneira, identificamos certas recorrências no modo que os rumores, boatos e ameaças presentes nos folhetins d'A Gazetinha funcionaram como instrumento de denúncia e controle sobre as ações dos moradores de Porto Alegre, da mesma forma que foram responsáveis pela construção do imaginário da cidade nos oitocentos.