

Evento	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	O rio da vida: herança, memória e reencontro
Autores	ALICE DO CANTO FISCHER
	TATIANE PEREIRA BRANDT DE LIMA
	BIBIANA DA SILVA
	ANA BEATRIZ RIBEIRO ORNELAS
Orientador	ROSIMERI AQUINO DA SILVA





O rio da vida: herança, memórias e reencontros

Área de conhecimento: Ciências Humanas

Autora: Alice do Cantos Fischer

Co-autoras: Ana Beatriz Ribeiro Ornelas, Bibiana da Silva, Tatiane Pereira Brandt de

Lima

Orientadora: Rosimeri Aquino

O projeto interdisciplinar feito com as turmas de Ensino Médio na Escola Municipal de Ensino Médio Emílio Meyer foi pensado pelos(as) professores(as) das disciplinas de Literatura, Língua Portuguesa, Química, Biologia, Sociologia, Geografia, Matemática, Filosofia e Psicologia. A proposta do trabalho interdisciplinar teve como base o livro de Conceição Evaristo, "Ponciá Vicêncio", sugerido pelo professor da disciplina de Literatura. A grande força motivadora do projeto foi a vontade e a necessidade de reunir as disciplinas do Ensino Médio em um só eixo e, a partir dele, levantar as contribuições que essas diversas áreas podem oferecer para a interpretação da obra. Além disso, o projeto tinha como objetivo ressaltar como essas áreas podem ajudar a refletir, a partir do livro, sobre si próprio imerso na realidade social que nos engloba, incitando a criticidade dos estudantes para relacionarem os conhecimentos específicos de cada disciplina com suas próprias vidas. O método interdisciplinar, baseado no conceito de interdisciplinaridade, de Olga Pombo, foi o propósito guiador do projeto do início ao fim, já que a intenção do trabalho era a integração dos conteúdos e conhecimentos específicos de cada disciplina, rompendo com uma interpretação fragmentária da obra de Conceição Evaristo, e tornando-a o mais unitária possível. Ao final do projeto, após o seminário de conclusão junto aos alunos, pudemos observar, através das atividades que eles fizeram para cada disciplina, um amplo desenvolvimento dos seus olhares críticos, tanto sobre suas vidas e realidades atuais quanto sobre a realidade de Ponciá Vicêncio. Ademais, os alunos e alunas puderam tomar consciência de seus lugares no mundo, de onde vieram, onde estão, quem são e para onde vão, além de perceberem suas identidades sociais, culturais e políticas.