

Conectando vidas
Construindo conhecimento

CONHECIMENTO FORMAÇÃO INOVAÇÃO
Salão UFRGS 2021

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10
VIRTUAL

Evento	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	O ensino pluricultural da língua inglesa na fase inicial de aprendizado no ensino fundamental II
Autores	ALISSON RIBEIRO CUNHA LUCAS NUNES DA ROSA
Orientador	MARCIA MONTENEGRO VELHO

Evento Salão UFRGS 2021: XVII Salão de ensino Da UFRGS

Ano: 2021

Autor: Alisson Ribeiro Cunha
Coautor: Lucas Nunes da Rosa

Orientadora: Márcia Montenegro Velho

Área de conhecimento: Linguística, Letras e Artes.

Título: O ensino pluricultural da língua inglesa na fase inicial de aprendizado no ensino fundamental II

O presente trabalho faz parte de uma experiência de ensino proporcionada pelo Programa de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) no Instituto Estadual Rio Branco na cidade de Porto Alegre. Os autores atuam como assistentes da professora de Língua Inglesa na turma de 6º ano do Ensino Fundamental. Sendo assim, as atividades aqui apresentadas foram desenvolvidas em conjunto com a professora. . Esse relato tem como objetivo abranger o conhecimento cultural dos alunos que estão sendo introduzidos à língua inglesa, para além das fronteiras estadunidenses e britânicas e mostrar que a língua inglesa é mundial e não somente ligada a um país específico, uma vez que o processo ensino aprendizagem da língua diferencia-se em vários aspectos se comparado aos processos de ensino de outras línguas devido à extensa difusão geográfica do Inglês, vasta diversidade cultural dos falantes usuários dessa língua e infinitas variedades nas quais o idioma é encontrado e seus respectivos usos (DEWEY, 2007, p.333). Dessa forma, o tópico foi apresentado aos alunos através de cantores de língua inglesa, Bob Marley e Aurora Aksnes e obras cinematográficas, “Black Panther”, que foram desenvolvidas durante duas aulas expositivas e uma aula de desenvolvimento biográfico sobre personalidades mundiais. As atividades produzidas trabalham o desenvolvimento da língua inglesa e as reflexões sobre interação cultural propostas pelas Bases Nacionais Comuns Curriculares (BNCC) seguidos pela instituição. O desenvolvimento dessas atividades visa despertar logo no início da jornada do aprendizado da língua inglesa o senso de coletividade social e cultural dos falantes da língua. A parte final desse trabalho se dá pela produção de pequenas biografias de personalidades fora do eixo Estados Unidos - Inglaterra feita pelos alunos e a apresentação para os outros colegas de turma.