

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO “RUBEN DARIO”
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA



CARRERA: PEDAGOGIA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIATURA
EN PEDAGOGIA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL**

TEMA DE INVESTIGACIÓN:

**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZA EL
DOCENTE PARA FAVORECER LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y
ESCRITURA EN EL ESTUDIANTE INCLUIDO EN EL SEXTO GRADO QUE
PRESENTA TRASTORNO EN EL LENGUAJE, EN LA ESCUELA “NUESTRA
SEÑORA DE LA PAZ”, DEL DISTRITO I, DE LA CIUDAD DE MANAGUA, EN EL
II SEMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2,015.**

AUTORES:

- ❖ **BRA. DORKA EMILIA MORGAN MENA.**
- ❖ **BR. JULIO URBINA GÓMEZ.**

TUTOR: MSC. FRACISCO JAVIER CASTILLO VADO

MANAGUA, NICARAGUA, ENERO 2016



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua

UNAN-Managua
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
"INICIO DE LA AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL".



Tel. N°.22786764 Ext. 152

Apartado Postal 663

CARTA AVAL DEL TUTOR

El presente trabajo de Seminario de Graduación, es para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Especial titulado: **Estrategias metodológicas que utiliza el docente para favorecer la adquisición de la lectura y escritura de un estudiante que presenta trastorno en el lenguaje incluido en el sexto grado de educación primaria en la escuela "Nuestra Señora de la Paz" del Distrito I de la ciudad de Managua en el II semestre del año lectivo 2015.** Realizado por los estudiantes: **Br. Julio Urbina Gómez** y **Bra. Dorka Emilia Morgan Mena.**

Reúne los requisitos científicos, técnicos y metodológicos conforme lo establecido en el Reglamento Académico de la UNAN – Managua, por lo que puede ser presentado ante el tribunal Examinador para tal fin, como requisito para obtener el título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Especial.

Extiendo la presente a los veintinueve días del mes de diciembre del año dos mil quince.

Msc. Francisco Javier Castillo Vado
Docente / Tutor
Seminario de Graduación

DEDICATORIA

La realización de este trabajo ha supuesto un reto personal que difícilmente se hubiera conseguido de no contar con la participación de una institución, la colaboración de un profesor, una familia y el apoyo y esfuerzo de distintas personas.

*En primer lugar nuestros agradecimientos especiales a **Dios**, por darnos la oportunidad de vivir, estar con nosotros en cada paso que damos, fortalecer nuestro corazón e iluminar nuestra mente, así como el haber puesto en nuestro camino a aquellas personas que han sido nuestro soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.*

Queremos agradecer al equipo directivo del centro educativo donde se realizó la investigación, la atención y el interés mostrado cuando presentamos el proyecto. Pero, en realidad, este trabajo no habría sido posible sin la colaboración de Julián, el profesor de Sexto Grado. Él captó desde el primer momento nuestras intenciones y los objetivos del proyecto. Gracias a su curiosidad intelectual, capacidad de observación, disponibilidad, apertura del aula y organización del tiempo en jornadas de trabajo en las que no hay espacio para la reflexión y el análisis, se ha podido desarrollar esta investigación. Él nos abrió las puertas del aula como si fuese su casa, sin ofrecer nunca una excusa que sirviera de obstáculo para conocer lo que se cocía allí dentro. Esto ha significado un enriquecimiento intelectual y emocional incomparable al conocimiento que podemos extraer de los libros. También ha descubierto una relación desde donde compartimos experiencias profesionales y personales.

A las niñas y niños escolarizados en Sexto Grado durante el segundo semestre del curso escolar 2015, les agradecemos que hayan aceptado nuestra presencia en el aula, de cada uno de ellos hemos aprendido cosas, especialmente de Jefferson que es el caso estudiado.

A la mamá del estudiante en cuestión de investigación que haya permitido realizar un seguimiento del desarrollo comunicativo y lingüístico de su hijo y, además, nos compartió y relató sus experiencias vividas a lo largo de la vida del adolescente y de ese modo comprender mejor las necesidades educativas del mismo.

A nuestro profesor **Msc. Francisco Castillo** nuestra profunda gratitud por su invaluable guía y consejos a través de este difícil proceso investigativo pero a su vez satisfactorio, ha sido un honor concluir este ciclo de aprendizaje bajo su guía.

Por último, pero no menos importante agradecemos el apoyo de nuestros; padres, hermanos, amigas y amigos que nos han dispensado en la distancia.

Gracias a todos.

RESUMEN

El presente trabajo aborda un estudio de caso donde se analizan las estrategias metodológicas que utiliza el docente para favorecer la adquisición de la lectura y escritura de un estudiante que presenta trastorno en el lenguaje incluido en el sexto grado de educación primaria en la escuela “Nuestra Señora de la Paz” del Distrito I de la ciudad de Managua.

Para llevar a cabo este estudio investigativo en primer lugar nos planteamos el problema y lo delimitamos, luego definimos los objetivos de la investigación y su justificación; por consiguiente se elaboró el marco teórico, la formulación de la hipótesis donde se operacionalizaron las variables e indicadores y finalmente en esta fase se realizó el plan de tabulación y análisis de los datos.

Seguidamente se definió el tipo de estudio, determinando el universo y la muestra, se llevó a cabo la selección de las técnicas e instrumentos de la investigación. Una vez obtenidas las operaciones metodológicas, la siguiente fase que se procedió es la de ejecución.

En la fase de ejecución se realizó el trabajo de campo en la cual se dio la aplicación de instrumentos, seguidamente se hizo el procesamiento de los datos y el análisis de los mismo y la verificación /falsificación de las hipótesis.

La adopción de este tema y sus objetivos es de vital importancia debido a la trascendencia que tiene la educación inclusiva en el proceso de enseñanza aprendizaje para los estudiantes y docentes del turno vespertino de este centro.

El enfoque aplicado: cualitativo. Este tipo de enfoque que se realizó es descriptivo y de corte transversal, por otra parte, se operacionalizó variables principales del tema: estrategias metodológicas, lectura y escritura y trastorno de lenguaje.

Se aplicó la entrevista a la directora y docente así como la entrevista a la madre de familia y la guía de observación al docente a pie de aula. Estos instrumentos fueron sometidos a validación.

Las conclusiones finales que se obtuvieron de los resultados de la investigación se resumen en: La directora apoya al estudiante en la realización de algunas tareas tales como: elaboración de guías de estudio, investigaciones, redacción de narraciones, u otras actividades para fortalecer la lectura y la escritura con el propósito de compensar su trastorno de lenguaje, además le colabora en la ejercitación de trabalenguas, adivinanzas, poemas.

El docente brinda atención individualizada al estudiante en la parte pedagógica cuando es necesario, lo integra al grupo de clase sin hacer ninguna exclusión, da atención individualizada con terapias de lenguaje que ayuden a compensar su trastorno de lenguaje.

Recomendamos a la directora solicitar apoyo al programa de la Unidad de Orientación Educativa para que dé seguimiento al caso presentado y brindar acompañamiento pedagógico y seguimiento al docente.

Palabras claves: Dislexia, Lenguaje Escrito, Estrategias, Comprensión, Lectura, Escritura, Enseñanza Aprendizaje, Evaluación.

INDICE DE CONTENIDOS

Contenido

CARTA AVAL.....	i
DEDICATORIA.....	ii
INDICE.....	iv
RESUMEN.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.2. ANTECEDENTE.....	4
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	8
II. FOCO.....	9
III. PREGUNTAS DIRECTRICES.....	10
IV. PROPOSITOS	11
V. MARCO TEÓRICO.....	12
5.1. Conceptualizaciones.....	12
5.1.1. ¿Qué es leer?.....	12
5.1.2. Etapas del desarrollo de la lectura.....	15
5.1.3. Procesos que intervienen en la lectura y escritura.....	16
5.2. Causas de las dificultades de la lectura o Dislexia.....	18
5.2.1. Trastorno del desarrollo de la lectura.....	18
5.2.2. Causas de la Dislexia.....	18
5.2.3. Déficit en los procesos perceptivos.....	21
5.2.4. Déficit en el reconocimiento de las palabras.....	22

5.3.	Factores de la madurez para la lectura.....	24
5.4.	¿Cómo influye el trastorno del lenguaje en la adquisición de la lectura?.....	25
5.5.	¿Qué es escribir?.....	29
5.6.	Etapas de la Escritura.....	31
5.7.	Causas de las dificultades de la lectura.....	33
5.7.1.	Causas de tipo madurativos.....	34
5.7.2.	Trastornos de laterización.....	34
5.8.	¿Cómo influye el trastorno del lenguaje en la adquisición de la escritura?.....	34
5.9.	Estrategias metodológicas orientadas a estudiantes que presentan trastorno en el lenguaje.....	36
5.9.1.	¿Qué es una estrategia?.....	36
5.9.2.	Estrategias metodológicas orientadas a estudiantes con dificultades de la lectura.....	40
5.9.3.	Estrategias metodológicas orientadas a estudiantes con dificultades de la escritura.....	44
VI.	MATRIZ DE DESCRIPTORES.....	47
VII.	DISEÑO METODOLÓGICO.....	49
7.1.	Enfoque de la investigación.....	49
7.2.	Tipo de Estudio.....	49
7.3.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	49

7.3.1. Guía de observación.....	50
7.3.2. Entrevista.....	51
7.3.4. Análisis documental.....	51
VIII. ANÁLISIS E INTREPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	52
IX. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	58
X. CONCLUSIONES.....	62
XI. RECOMENDACIONES.....	64
XII. BIBLIOGRAFIA.....	66
XIII. ANEXOS.....	68

I. INTRODUCCIÓN

1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación inclusiva propicia una Educación para Todos, con calidad, que se desarrolla en escuelas de educación regular y apunta hacia la transformación de los sistemas educativos, haciendo énfasis en la escuela regular y en su tarea de dar respuesta a todos los alumnos, sin perder de vista a quienes presentan necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad, bajo la noción de atención a la diversidad.

Este proceso de inclusión implica eliminar barreras que existen entre el aprendizaje y la participación de muchos niños, niñas, jóvenes y adultos, con el fin de que las diferencias no se conviertan en desigualdades y por esa vía, en desigualdades sociales; razón por la cual damos seguimiento a las políticas educativas del MINED, en la escuela pública “**Nuestra Señora de la Paz**” se está llevando a cabo el modelo de inclusión en la cual se brinda atención educativa a un estudiante que presenta una alteración en el lenguaje.

J.J.B.J es un adolescente de trece años de edad, escolarizado en sexto de educación primaria de la escuela Nuestra Señora de la Paz, del Distrito I de la ciudad de Managua, en el primer semestre del año lectivo dos mil quince, con un diagnóstico clínico de Anemia Drepanocítica (Anemia Crónica) emitido por la Doctora Andronica Flores, pediatra del Hospital Militar Escuela “Alejandro Dávila Bolaños”.

El adolescente presenta un trastorno en su desarrollo del lenguaje, realiza constantemente sustitución, inconsistencia y distorsión de fonemas y grafemas, no hay concordancia en la gramática, manifestando agramatismo en la redacción de oraciones. Así mismo presenta problemas en el habla, cuando se le pide que lea, muestra timidez y en algunas ocasiones se pone a llorar.

El estudiante muestra una conducta obediente, es poco comunicativo, juega muy poco, se aísla de sus compañeros de aula y fuera dentro de la misma escuela, tiene mucha afinidad con su mamá quien convive la mayor parte del tiempo con él.

En el salón de clase el docente le brinda, atención individualizada, apoyándolo siempre en el proceso educativo, está pendiente en el momento que realiza sus producciones escritas, monitorea su trabajo con el apoyo del resto de sus compañeros para que corrijan los errores que comete él mismo.

Según su historial académico ha repetido una vez primero y segundo grado de educación primaria por su trastorno en el lenguaje, lo cual presenta dificultad en la adquisición en la lectura y escritura.

Sin embargo a J.J B.J en la disciplina de las matemáticas tiene mayores habilidades y destrezas, siendo ésta el área donde tiene mayores potencialidades. En las actividades de limpieza del aula colabora y cumple casi siempre con sus tareas.

Durante el proceso de enseñanza y aprendizaje él muestra mucho interés por aprender, su mamá lo apoya en todo el proceso de acompañamiento en el hogar, paga un tutor para que le brinden atención y reforzamiento en el área donde presenta dificultades y al mismo tiempo terapias de lenguaje.

Cabe mencionar que la estructura de este informe está conformado de la siguiente manera: por apartados y sub-apartados, donde se plantea: La introducción, objetivos, antecedentes, aspectos teóricos, hipótesis, variables y descriptores, diseño metodológico, análisis e interpretación de los resultados, conclusiones, recomendaciones y finalmente los anexos de dicha investigación.

Por lo antes manifestado nos hemos planteado la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza el docente para favorecer la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje?

1. 2.-ANTECEDENTES



En el Centro Educativo “**Nuestra Señora de la Paz**”, no hay trabajos de investigación previos en los factores que inciden ante la dificultad de adquisición de la Lectura y escritura, sin embargo a nivel nacional se han realizado estudios acerca del tema en cuestión. Estos estudios se realizaron en el marco de la Batalla por el primer grado de primaria, el cual es impulsado por el Ministerio de Educación, (MINED).

Según Gamero, (s.f.) el acceso a la lecto - escritura se fija a la edad de seis años. Ignorando el bagaje lecto - escritor que el alumno trae. Así podemos leer en los Programas Renovados de Educación Preescolar: «Los objetivos de lectura y escritura no son obligatorios en este nivel. Sólo deberán abordarse si el alumno ha alcanzado la madurez psicofísica necesaria.

Antes de los seis años de edad, los niños son entrenados en la consecución de unas habilidades que se han denominado «prerrequisitos para la lecto - escritura», que se deberían desarrollar en el Preescolar. La etapa de preescolar como su nombre indica es de preparación para la escuela, tiene una finalidad en sí misma como actualmente es concebida la Educación Infantil. En el momento en el que el niño accede al lenguaje oral, comienza la simbolización.

La capacidad de sustituir objetos internos por signos para poder ser transmitidos. De la unión del significado (concepto o hecho que se quiere transmitir) con el significante (sonido) nacen los signos, al igual que posteriormente ocurrirá con la escritura. Con esta capacidad también se pone en marcha el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. No podemos desligar lenguaje oral, lectura y escritura. Son tres procesos que se dan simultáneos, interrelacionados pero con distinto nivel competencial.

(Mohamed Mohamed Leyla y otros) Afirman que: “La adquisición del Lenguaje Escrito es un proceso ontogenético muy temprano, que supone la creación de un segundo código de lenguaje humano, a partir de la génesis del lenguaje natural (que

es el Lenguaje Oral), ya desarrollado en la etapa anterior de sujeto. Dicho proceso comienza entre los 18-24 meses y termina entre los 7-8 años”.

Como todo proceso, la adquisición del Lenguaje Escrito, en general y de la lectura en particular, representa una transformación neurolingüística o madurativa, psicolingüística o cognitiva y sociolingüística o cultural para el sujeto. Los niños de Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria son a quienes afectan directamente las distintas fases de esta “metamorfosis” singular.

En la Biblioteca Central de la UNAN – Managua, encontramos trabajos realizados por estudiantes de Quinto Año de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria relacionado con nuestro tema en estudio, el cual se detalla a continuación:

Bra: Rosibel Jarquín Muñoz, Bra: Betania Porras Estrada, según estudio realizado en la Escuela Primaria Félix Pedro García Vallecillo denominada “Análisis de las Estrategias metodológicas que aplica la docente para atender las dificultades de lectoescritura que presentan estudiantes del segundo grado B, de la comunidad el Salto, Municipio de San Rafael del Sur, en el II Semestre del año 2012 .

Objetivo General: Analizar las estrategias metodológicas que aplica la docente para atender las dificultades de la lectoescritura que presentan los estudiantes del segundo grado de la Escuela Primaria Félix Pedro García Vallecillo, de la comunidad del Salto Municipio de San Rafael del Sur en el II Semestre del año 2012.

Conclusiones:

El análisis según la entrevista a la docente, lo observado en el aula de clase y la aplicación de la prueba de lectura y escritura nos indica que las principales dificultades son:

- 1) Dificultades de análisis lector en lecturas orales, tomar dictados de párrafo. elaborar oraciones. Confusión de letras. Inclinación defectuosa de las letras. Uniones y separaciones indebidas en palabras. Omisión de letras y palabras.
- 2) Dentro de las estrategias que utiliza la maestra para atender las dificultades de lectura y escritura son:
 - a) Lectura oral, lectura en pareja, dictados, transcripción de letras, preguntas orales y escritas.

Recomendaciones:

Para atender y eliminar las principales dificultades de la lectura y escritura recomendamos se tome en cuenta lo siguiente:

A Maestros y Directores:

- 1) Utilizar material visual para que los niños estimulen la observación y exterioricen la escritura correcta que se les presenta.
- 2) Ser flexibles en el diseño de la clase, determinar estrategias para mejorar las dificultades sin que se alteren los contenidos.
- 3) Ofrecer capacitaciones permanentes a los docentes para favorecer el desarrollo profesional en la lectoescritura.
- 4) Utilizar todos los medios que facilitan la comprensión del mensaje y el buen establecimiento de la interacción comunicativa, gestos expresiones faciales y corporales.
- 5) Uso de la biblioteca, los diccionarios y materiales del medio, todos los recursos necesarios que se encuentren.

En los niños se deben tomar las siguientes medidas:

- ✓ Se debe sentar bien, apoyando la espalda es el respaldo de la silla y con los pies apoyados en el suelo.
- ✓ No acercar demasiado la cabeza a la hoja, los ojos deben estar a unos 20-25 cm y evitar una mala postura en la espalda.
- ✓ Con la mano contraria a la que se escribe sujetar el papel firmemente pero sin tensión.
- ✓ Si es diestro inclinar ligeramente el papel a la izquierda y si es zurdo hacerlo hacia la derecha.
- ✓ Coger el lápiz con el índice y el pulgar dejando que se apoye en el anular a una distancia de unos 12 mm. de la altura.

Cabe mencionar que visitamos el CEDOC de la UNAN- Managua y no encontramos ningún estudio relacionado con nuestro tema de investigación.

1.3.- JUSTIFICACIÓN

Consideramos que este estudio tiene una importancia relevante en el mejoramiento del aprendizaje de la lectura y la escritura, el cual nos permitirá conocer la realidad

en el trabajo de los docentes, el apoyo a la madre de familia, específicamente en el estudiante con trastorno de lenguaje y poder compensar las dificultades del trastorno que presenta del adolescente en estudio y se motive en cada una de las actividades académicas que en el futuro pueda vencer los obstáculos.

El trabajo investigativo aportará información relevante al docente actual y a los futuros maestros de la escuela “Nuestra Señora de la Paz” y aquellos docentes de la educación secundaria, para que tengan las herramientas necesarias que le permitan dar seguimiento al caso estudiado con el fin de mejorar la calidad de los aprendizajes y la labor del docente.

Por otro lado, enfocamos en nuestro trabajo una serie de iniciativas reguladoras en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura entendiendo que solo los maestros conscientes del papel que desempeñan, podrán dar respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes en el salón de clases.

Por esta razón se pretende brindar los aportes necesarios para mejorar el desarrollo de la lectura y escritura, el cual beneficiara directamente al estudiante que presenta una alteración en su lenguaje (Atención y estímulo durante el proceso de aprendizaje) integrado en la escuela regular “**Nuestra Señora de la Paz**”, ubicada en el Barrio “René Cisneros” del municipio de Managua, de forma indirecta al docente (metodología) y a la mamá (orientaciones pedagógicas).

II.- FOCO:

Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza el docente para favorecer la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante incluido en el sexto grado que

presenta trastorno en el lenguaje, en la escuela “Nuestra Señora de la Paz”, del Distrito I, de la ciudad de Managua, en el II semestre del año lectivo 2015.

III.- PREGUNTAS DIRECTRICES

1.- ¿Cuáles son las causas del trastorno del lenguaje que presenta el estudiante durante la adquisición de la lectura y escritura?

2.- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje?

3.- ¿Cómo es el rendimiento académico del estudiante que presenta trastorno en el lenguaje?

4.- ¿Cuáles podrían ser las estrategias metodológicas que pueden favorecer la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje?

IV.- PROPÓSITOS

Propósito General

Analizar las estrategias metodológicas que utiliza el docente para favorecer la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante incluido en el sexto grado que

presenta trastorno en el lenguaje, en la escuela “Nuestra Señora de la Paz”, del Distrito I de la ciudad de Managua, en el II semestre del año lectivo 2,015.

Propósitos Específicos

1. Identificar las causas del trastorno del lenguaje que presenta el estudiante durante la adquisición de la lectura y escritura.
2. Caracterizar las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje.
3. Describir el rendimiento académico del estudiante de sexto grado con trastorno en el lenguaje.
4. Brindar propuestas de estrategias metodológicas que favorezcan la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante de sexto grado que presenta trastorno en el lenguaje.

V. MARCO TEÓRICO

5.1 Conceptualizaciones:

5.1.1. ¿Qué es leer?

Según el sitio web monografías.com (2012) leer es un proceso visual, mental, que decodifica, relaciona, contrasta, profundiza, infiere, es decir, deduce su contenido; que interpreta, cuestiona, comprende del mensaje del autor.

Ortega Urbán Vanney, (2006), expresa que:” La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología. El código puede ser visual, auditivo e incluso táctil, como el sistema Braille”.

Los 4 pasos para una lectura: la visualización (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras) la fonación (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla) la audición (la información pasa al oído) la cerebración (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión).

Técnicas de la lectura. Existen técnicas de lectura, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector, las cuales son: la velocidad y/o la comprensión del texto Como estos objetivos son contrarios y se enfrentan entre sí, la lectura ideal implica un equilibrio entre los dos.

La **lectura** es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información y/o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado, ¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario?

Beaver (2006), ha planteado tres definiciones para la lectura:

Saber pronunciar las palabras escritas.

Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.

Saber extraer y comprender el significado de un texto.

La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología. Una buena analogía la tenemos en el mundo de la computación, cuando hablamos de "leer" un determinado programa o archivo; en este caso nos referimos al hecho de adquirir la información almacenada en algún dispositivo, utilizando un lenguaje o protocolo predeterminado.

La lectura es una capacidad, técnica, habilidad o destreza que permite al hombre hacerse con las claves (signos gráficos) o significantes con los que representar la realidad o significados. La lectura es un medio de comunicación, de conocimiento, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración del entorno donde se inscribe. La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

De acuerdo al sitio web(<http://www.distraidos.com.ar/>) La lectura es una capacidad, técnica, habilidad o destreza que permite al hombre hacerse con las claves (signos gráficos) o significantes con los que representar la realidad o significados. La lectura es un medio de comunicación, de conocimiento, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración del entorno donde se inscribe. La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

Según el sitio web www.acadenia.edu/6453117/ Se considera la lectura como una habilidad compleja, lenguaje integrado y constructivismo (Escoriza, 1996a, 1998a, 2003). Una de las cuestiones, objeto de polémicas continuadas, gira en torno a los posicionamientos discrepantes con respecto a la relevancia de los dos componentes de la lectura, la decodificación (identificación automatizada de palabras) y la comprensión (construcción del conocimiento), en el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito.

Asumir que la habilidad básica, en el proceso de lectura, es la identificación automatizada de las palabras implica otorgar una mayor relevancia al conocimiento de la forma del LE que al significado. El conocimiento fonético se configura como el prerrequisito básico para que tenga lugar la decodificación y, las dificultades de aprendizaje del LE son atribuibles a un conocimiento fonético insuficiente. Para Pressley (1997), por ejemplo, el fracaso en la lectura es debido a deficiencias en el conocimiento fonético. Lyon (1995), al analizar la conceptualización de la dislexia, sostiene que la dislexia es un trastorno caracterizado por las dificultades en la decodificación de palabras aisladas y que, normalmente, es un reflejo de una insuficiencia en el procesamiento fonológico.

Desde esta perspectiva, se considera que las dificultades deben ser evaluadas a nivel de identificación de palabras en base al supuesto de que la decodificación correcta de todas las palabras garantiza la comprensión del discurso escrito.

Sin embargo, tanto el lenguaje integrado como el constructivismo son coincidentes en proponer que la comprensión del significado es más relevante que el conocimiento de la forma ya que la lectura es, esencialmente, un proceso de construcción del conocimiento y no una habilidad en la identificación de palabras. En consecuencia, las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito no pueden quedar reducidas.

La lectura no es inherente al cerebro humano, sino que debe ser aprendida y automatizada. Requiere de un proceso gradual de aprendizaje.

La lectura propiamente dicha se inicia en la fase llamada “alfabética” o “fonológica”.

Al automatizar la lectura alfabética-ortográfica, el niño estará en condiciones de poner su atención al contexto, la expresión y a comprender en la medida en que va decodificando.

5.1.2. Etapas de desarrollo de la lectura

Las etapas del desarrollo de la lectura según L. Ehri (1991, 1992):

Etapa logográfica

En esta etapa el niño reconoce palabras mediante claves visuales, es decir algún distintivo visual que se asocia con una pronunciación y un significado almacenados en la memoria. Aún no posee conocimiento de las letras, por lo que las conexiones entre el estímulo y la información almacenada en su memoria son totalmente arbitrarias, como resultado de aprendizajes memorísticos. Cuando los niños aprenden toman contacto con el alfabeto y aprenden los nombres y los sonidos de las letras, mediante el uso de la relación grafema-fonema, los niños comienzan a realizar conexiones más sistemáticas entre las letras y los sonidos.

Etapa alfabética

El niño en esta etapa realiza habilidades de segmentación fonémica y de recodificación fonológica. Esta lectura por recodificación fonológica permite acceder al significado de palabras no familiares gracias a la aplicación de las reglas de correspondencia grafema-fonema.

Etapa ortográfica

El niño ha acumulado suficiente conocimiento sobre los patrones de deletreo de las palabras y lo emplea para leer sin hacer uso de la recodificación fonológica, de modo que procesan secuencias familiares de letras como si fueren unidades sin tener que recodificar fonológicamente las letras que lo constituyen.

5.1.3 Procesos que intervienen en la lectura y escritura.

Para Celdran M.I Y Zamora. F (1978) “La lectura es una actividad compleja que integra dos tipos de habilidades muy diferentes. Por un lado, hemos de distinguir las habilidades que nos permiten reconocer y atribuir un significado a las palabras escritas que aparecen ante nuestros ojos; el segundo tipo de habilidades son las implicadas en los procesos de interpretación o comprensión lingüística, e intervienen, aunque quizá de distinto modo, tanto en la comprensión de los mensajes orales como en los escritos “.

Hay que saber el significado de cada palabra, y esto solo se consigue después de mucha dedicación. Pero además de esto, todavía queda mucho por hacer, ya que muchas veces se puede saber el significado de todas las palabras que forman una oración y no saber el significado de esta en su conjunto.

La lectura solo es posible cuando funciona adecuadamente un buen número de operaciones mentales, esta ha sido una de las cuestiones más investigadas en los últimos tiempos, y se ha podido comprobar que el proceso lector está formado por varios módulos separables, cada uno de los cuales se encarga de realizar una función específica.

Estos procesos son:

- ✓ Procesos perceptivos.
- ✓ Procesamiento léxico.
- ✓ Procesamiento sintáctico.
- ✓ Procesamiento semántico.

Antes de iniciar al niño en los procesos de lectura hay que tener en cuenta dos aspectos importantes: madurez y motivación. Estos dos factores van a determinar el éxito posterior. Un fracaso en la lectura tiene mucho que ver con el éxito posterior en la mayor parte las áreas curriculares.

En lo que se refiere a madurez, el niño debe de tener la apropiada en todos los ámbitos de la personalidad, principalmente en lenguaje oral, atención y memoria. Lógicamente, si el niño no sabe hablar y no puede focalizar la atención en una tarea concreta, difícilmente podrá aprender a leer correctamente. También juegan un papel muy importante la memoria sensorial y la memoria a corto plazo (memoria de trabajo).

Antes de iniciar la enseñanza de la lectura conviene tener en cuenta una serie de recomendaciones:

- Adaptación al niño en su aspecto cognitivo, así como en el de sus habilidades comunicativo-lingüísticas.
- Partir de los intereses y experiencias del niño.
- Buscar contenidos significativos.
- Evitar corregir o hacer repetir al niño continuamente.
- Dar oportunidad al niño para que pueda expresarse.
- Reforzar los éxitos.
- Animar a los usos del lenguaje.
- Hacer preguntas abiertas.
- Utilizar todos los medios posibles: gestos, expresiones faciales, corporales, etc.
- Utilizar representaciones visuales.
- Utilizar situaciones de juegos.
- Establecer colaboraciones con la familia.

5.2. Causas de las dificultades de la lectura o Dislexia

5.2.1. Trastorno del desarrollo de la lectura

Según el sitio web de la Federación Española Dislexia: <http://www.fedis.org/> expresa que el trastorno de desarrollo de lenguaje es una discapacidad para leer

que ocurre cuando el cerebro no reconoce ni procesa apropiadamente ciertos símbolos. También se denomina dislexia.

5.2.2. Causas de la Dislexia

De acuerdo la publicación de Olivieros, Ana M. (2009), expresa que: “La dislexia o trastorno del desarrollo de la lectura ocurre cuando hay un problema en áreas del cerebro que ayudan a interpretar el lenguaje y no es causado por problemas de visión. El trastorno es un problema de procesamiento de información específica y no interfiere con la capacidad para pensar o entender ideas complejas. La mayoría de las personas con este trastorno tienen inteligencia normal y muchos tienen una inteligencia por encima del promedio”.

El trastorno del desarrollo de la lectura puede aparecer en combinación con el trastorno del desarrollo de la escritura y el trastorno del desarrollo aritmético.

La afección a menudo es hereditaria.

Según Viton, R. T. La dislexia o trastorno específico de la lectoescritura es uno de los problemas de aprendizaje más frecuente y más conocido. Podríamos definir la dislexia como una dificultad significativa y persistente en la adquisición del lenguaje, y por tanto, con repercusiones en la escritura. Aparece de forma inesperada, a una edad temprana, cuando el niño se inicia en la lectoescritura, independientemente de cualquier causa intelectual, cultural o emocional.

La dislexia no es una falta de interés, motivación o una discapacidad sensorial, es un problema de índole cognitivo, que afecta particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción del orden y la secuenciación; se manifiesta como una dificultad de automatización especialmente en la lectura, la ortografía y en ocasiones también el cálculo aritmético. No hay duda que la dislexia es una dificultad, pero los padres deben tener claro que sólo se trata de una disfunción de aquellas áreas cerebrales implicadas en el proceso fonológico. No existe lesión cerebral. Simplemente, es una

particular manera de percibir el mundo, una forma diferente de interpretar ciertos símbolos o palabras, es decir, son personas con una habilidad distinta para el aprendizaje.

- Descartar previamente
- Defectos en la visión.
- Defectos en la audición.
- Un coeficiente intelectual (CI) por debajo de lo normal.
- La existencia de alguna perturbación emocional primaria.
- Que el problema se deba a una falta de instrucción.
- Que exista algún problema de salud grave que obstaculice el aprendizaje.
- Que no exista alguna lesión cerebral diagnosticable que pueda afectar al área del lenguaje.
- Que pueda darse el diagnóstico de algún retraso grave del desarrollo.

Signos de detección precoz de la dislexia:

1. Falta de conciencia fonológica, es decir, confunde fonemas, los invierte, le cuesta percibir los fonemas, integra fonemas, segmenta fonemas.
2. Falta de memoria secuencial auditiva para recordar números, frases, órdenes.
3. Dificultades de acceso al léxico para denominar colores y dibujos, acceder al vocabulario durante el discurso, hacer asociaciones semánticas.
4. Dificultades en la lectura, presenta baja velocidad lectora, omisiones, sustituciones, inversiones.
5. Dificultades en la lectura, presenta problemas de caligrafía, omisiones, sustituciones, inversiones, adiciones.

Otros signos de alerta.

Aparecen trastornos en los procesos madurativos, por ejemplo, en la percepción, psicomotricidad y atención, es decir, se presentan dificultades para, tomar el lápiz, recortar, etc. Su trazo es inseguro, les cuesta hacer lazos o nudos, no distinguen correctamente entre derecha e izquierda, delante o detrás, etc.; tienen dificultades en el uso del tiempo: mañana/tarde/noche, ayer/hoy/mañana etc.; pueden confundir el orden de los días de la semana, meses etc.; les falta habilidad en el cálculo, pueden confundir por ejemplo, la suma con la resta, o bien memorizar, reproducir o aplicar las tablas de multiplicar; tienen problemas de memoria, por ejemplo, olvidan anotar los deberes en su agenda, olvidan fácilmente lo que acaban de aprender etc.; les cuesta realizar diversas órdenes a la vez si las reciben todas seguidas, por ejemplo, ves a tu cuarto, trae tus libros, y apaga la luz al salir.

La dislexia es fácil de reconocer o por lo menos sospechar, si las personas que rodean al niño conocen las características. Una identificación temprana de la situación y un tratamiento adecuado y continuo puede ayudar al estudiante a superar esta barrera y a llevar una vida relativamente normal.

La reeducación logopédica del niño disléxico

Los niños disléxicos o con dificultades en la lectoescritura necesitan una reeducación integral. Esto quiere decir que necesitan tanto una reeducación psicológica, logopédica, como pedagógica. En la reeducación psicológica hay que ayudar al niño a conocer y aceptar sus dificultades, mejorar su autoestima y a tolerar su frustración. La reeducación logopédica tendría como objetivos, por un lado mejorar el desarrollo de las áreas sensorio-motrices deficientes en el niño y por otro establecer las bases para adquirir el aprendizaje de la lectoescritura.

Por último, en la reeducación pedagógica, se trataría de dar estrategias y recursos para las dificultades de aprendizaje. Por ejemplo leer en voz alta, grabar las lecturas,

enseñar las técnicas de estudio... Hemos de tener en cuenta que tanto en la escuela como en casa, para un niño disléxico las tareas escolares le van a ocupar más tiempo que a otro niño cualquiera, convirtiéndose a veces en un trabajo arduo y pesado y por tanto, aumentando su frustración y rechazo.

5.2.3. Déficits en los procesos perceptivos:

Dislexias periféricas:

Durante bastantes años se creía que la dislexia se producía porque una lesión afectaba al control de los movimientos oculares. Pero más tarde se demostró que el problema no derivaba de un control oculomotor más pobre. Un trabajo de Tinker (1958) apoya esta conclusión, ya que intentó entrenar el sistema oculomotor y no encontró ninguna mejoría en la lectura.

A pesar de descartar lo anterior, si hay sujetos que aunque no padecen ningún déficit perceptivo, si cometen errores con estímulos lingüísticos. Son sujetos que tienen dificultades para identificar letras y palabras, pero no para identificar otra clase de estímulos, incluso más complejos.

A estas dificultades en la identificación de los signos lingüísticos se las denominan dislexias periféricas. En este tipo de dislexias podemos diferenciar categorías:

Dislexia visual: el problema principal que presentan son los errores de tipo visual, como por ejemplo, leer “sol” donde dice “sal” o “mesa” donde dice “misa”.

Hay que tener mucho cuidado en el diagnóstico de estos sujetos, teniendo muy en cuenta su cultura, ya que los niños de origen árabe pueden cometer estos errores y no ser disléxicos.

Dislexia letra a letra: los sujetos con este tipo de dislexia, para leer una palabra tienen que leer cada una de las letras que la componen. Por ejemplo, la palabra mano: “mano”, la leerían como “m, a, n, o,...mano”.

5.2.4. Déficits en el reconocimiento de las palabras.

En este punto vamos a centrarnos en las dislexias centrales, que son producidas en las rutas que conectan los signos gráficos con el significado. Son sujetos que no tienen ningún problema perceptivo, siendo su ejecución con estímulos visuales normal, aunque son incapaces de reconocer las palabras.

En función de cual sea la ruta que falla, los síntomas serán distintos y se hablará de distintos tipos de dislexia.

Dislexia fonológica: Son sujetos que tienen deteriorada la ruta fonológica, y lo que leen lo hacen por la ruta visual. Leen bien las palabras regulares familiares y las irregulares. No pueden leer las pseudopalabras ni las palabras desconocidas, ya que no pueden utilizar el mecanismo de conversión de grafemas a fonemas (pueden leer “casa” pero no “casu”).

En efecto la frecuencia (leen prácticamente el 100% de las palabras familiares), pero no de la longitud ni de la regularidad de las palabras. Abundan los errores visuales en las pseudopalabras que se parecen a las palabras, con abundantes lexicalizaciones (“antiguo” por “antiguo”; “playa” por “blaya”).

Errores en la lectura de palabras parecidas (“firme” por “forma”). Igualmente influyen los errores morfológicos o derivativos, en los que mantienen la raíz pero cambian el sufijo (“andaba” por “andar”; “salíamos” por “salido”). Pueden cometer errores en las palabras funcionales (“el” por “un”), en mayor proporción que en las de contenido.

Dislexia superficial: Leer con la ruta fonológica, y la que está deteriorada es la visual. Pueden leer las palabras regulares, fuesen o no familiares, e incluso las pseudopalabras, pero serían incapaces de leer las palabras que no se ajustan a las reglas de conversión grafema a fonema.

Dislexia profunda: Cuando el trastorno abarca ambas rutas y se producirán ambos síntomas.

Síntomas

Los niños con este trastorno pueden tener problemas de rima y de separación de sonidos que componen las palabras habladas, capacidades que parecen ser importantes para aprender a leer. Las destrezas iniciales de lectura en un niño están basadas en el reconocimiento de palabras, lo cual implica ser capaz de separar los sonidos en palabras y compararlas con letras y grupos de letras.

Dado que las personas con esta afección tienen dificultades para conectar los sonidos del lenguaje con las letras de las palabras, pueden tener problemas para entender oraciones.

La verdadera dislexia es mucho más amplia que simplemente confundir o trasponer letras, por ejemplo, confundir la "b" y la "d".

En general, los síntomas de la dislexia pueden abarcar:

- Dificultad para determinar el significado de una oración simple.
- Dificultad para aprender a reconocer las palabras escritas.
- Dificultad con las rimas.

5.3. Factores de la madurez para la lectura

De acuerdo a Isabel Carril y Rosa M^a Iglesias (1980), al definir la madurez (readiness) sea para la lectura, lo hicimos como “el momento del desarrollo en que, ya sea por obra de maduración, o de un aprendizaje previo, o de ambos, individualmente, puede aprender...” Muchas Son las capacidades, la aptitud en cierta medida, las influencias y los intereses que pueden desarrollarse mediante la maduración o el aprendizaje y contribuir así, cierta medida, a crear el punto de madurez para empezar a leer.

Algunos autores dan largas listas de rasgos específicos e influencias que determinen la madurez de un niño para la lectura; la mayoría de ellos divide esos rasgos y esas influencias que determinan la madurez de un niño para la lectura; la mayoría de ellos divide esos rasgos y esas influencias en un reducido número de grupos generales.

Harrison (1939) e inglés (1949) se sirven de tres grandes divisiones: madurez fisiológica, intelectual y personal Smith (1930), Hildreth (1958) y Schonell (1961) usan la madurez fisiológica y la madurez intelectual, pero subdividen la madurez personal, sirviéndose de títulos tales como madurez social, emocional, experiencial, lingüística ambiental. Yoakam (1955) cita a Durrell, el cual habría dicho: “cada uno de nosotros gusta de propio análisis de los factores para la lectura. Puede que el Dr. Yaokam haga una lista de sesenta y cuatro y yo una de dieciocho. A él le satisface la suya y a mí la mía”.

La división de grupos de los factores que influyen en la madurez para la lectura es evidentemente arbitraria, pero hay ciertos factores reconocidos en general y analizados en la bibliografía especializada:

- Factores fisiológicos, que incluyen la madurez general y el crecimiento; el predominio cerebral y la lateralidad; consideraciones neurológicas, la visión, la audición, el estado y el funcionamiento de los órganos del habla.
- Factores ambientales, que incluyen los antecedentes de lingüísticos del hogar y las experiencias sociales de distintas clases.
- Factores emocionales, motivacionales y de personalidad, que incluyen la estabilidad emocional y el deseo de aprender a leer.

- Factores intelectuales, que incluyen la aptitud mental general, las aptitudes perceptivas de discriminación visual y auditiva las aptitudes especiales de raciocinio y pensamiento que implica la solución de problemas al aprender a leer.

5.4. ¿Cómo influye el trastorno de lenguaje en la adquisición de la lectura?

Las personas expresamos nuestro pensamiento primariamente a través del lenguaje. Este es un conjunto de símbolos que necesitan ser descifrados. Inicialmente es la madre quien asume la tarea de intérprete para el lenguaje hablado y por eso se dice lengua materna a la que primero se aprende.

Posteriormente aprendemos a decodificar el lenguaje escrito y aquí la labor de interpretación, corresponde a la escuela.

El lenguaje es el reflejo de los conceptos y sus relaciones que tenemos en nuestro pensamiento. Ambos elementos son fruto de un proceso de abstracción que extrae intencionalmente lo esencial frente a lo accidental y da sentido unificado a la diversidad de los conocimientos.

En otras palabras, la abstracción transforma la información percibida en un pensamiento ordenado que es la base del lenguaje.

Los disléxicos normalmente generan un pensamiento ordenado a partir del lenguaje hablado, pero tiene dificultades para hacerlo con el lenguaje escrito.

La raíz del problema está en su modo imaginativo de afrontar inconscientemente la mayor parte de las situaciones de su vida y también el aprendizaje de la escritura. Esto produce una reacción peculiar, que denominamos desorientación y que va en contra del propio aprendizaje. La desorientación está asociada a una sintomatología muy variada, por eso la dislexia es el trastorno de las mil caras.

Sin embargo, ninguna parece ser resultado de un daño cerebral o neuronal, ni causada por una malformación en el cerebro, oído interno u ojos, pero todas originan multitud de sufrimientos, especialmente en la etapa de aprendizaje, en que el dominio del lenguaje escrito es absolutamente necesario.

Puesto que hoy el sistema de aprendizaje está basado principalmente en el lenguaje escrito, esto les crea problemas en distinto grado. Si debido a ellos no queda gravemente alterada la personalidad, una vez superada la etapa de aprendizaje su modo de ser imaginativo les ayuda a salir adelante en la vida y suele presentar un balance positivo en el conjunto de su existencia.

El lenguaje es una de las conductas primarias del ser humano, que se convertirá en la base de toda comunicación. El niño debe estar en condiciones óptimas desde el punto de vista neurológico, lingüístico y psicológico para poder adquirir y desarrollar el “lenguaje “y el “habla “con normalidad.

Normalmente, estos individuos muestran dificultad en la tarea de traducir los símbolos verbales (letras) a palabras basadas en la audición. Además, a menudo se encuentran deterioradas la orientación derecha-izquierda, la discriminación auditiva y las habilidades perceptivo-motoras. Entre los signos de deterioro de las habilidades visuales y perceptivo-motoras se incluyen la rotación de letras (b, d), inversiones de letras, omisiones y sustituciones.

Normalmente todos los individuos con un trastorno de la lectura presentan problemas de ortografía, que pueden ser más graves, o durar más, que el problema de la lectura. Aproximadamente el 80% presentan otros déficits verbales demostrables.

Muchos manifiestan un trastorno de la expresión escrita, un trastorno fonológico, un trastorno de las habilidades motoras o una mala escritura. Algunos tienen lesiones o síntomas de lesión en el hemisferio no dominante. Son frecuentes las dificultades

de atención, incluso para tareas que no están relacionadas con la escritura y el lenguaje.

Aproximadamente una cuarta parte muestran trastornos de conducta, que empiezan normalmente antes de la adolescencia o incluso antes de los años escolares. Aproximadamente un tercio de los niños con trastorno disocial presentan trastorno del desarrollo de la lectura.

Etiología.

Parece ser que los factores etiológicos principales son neurológicos, pero la gravedad y duración de los síntomas están sujetos al aprendizaje y a la experiencia. Cuando se postulan defectos cerebrales en regiones corticales similares, los test neuropsicológicos identifican modelos similares a individuos con trastornos cerebrales localizables. Los estudios neuropatológicos han demostrado anomalías neuroanatómicas que implican anomalías en el desarrollo del córtex cerebral.

Estas ectopias neuronales y displasias están extendidas por el córtex, pero están principalmente concentradas en el hemisferio izquierdo, especialmente en la región perisilviana. En las regiones frontal inferior y temporal superior, estas anomalías neuronales incluyen micropoligiria, ectopias neuronales en la capa cortical 1, nódulos (pliegues cerebrales) y displasias arquitectónicas (Hales y Yudofsky, 2000).

Existe también una ausencia del modelo cerebral normal de una región amplia de dominio del lenguaje (la región de Broca) en el hemisferio izquierdo. En cambio, el planum temporal es simétrico en estos cerebros, de tal forma que no se ve el desarrollo normal de un centro de lenguaje diferenciado. La asimetría normal en esta parte del cerebro está ausente.

Se ha visto que el riego sanguíneo cerebral era más asimétrico hacia el lado izquierdo durante tareas de tipo semántico en individuos con trastorno de la lectura.

Además, a la evidencia de un subdesarrollo del área de Broca (planum temporal izquierdo), se añade una mayor difusión de anomalías corticales. Las ectopias neuronales y la simetría anómala implican un fracaso relativo en el desarrollo del cerebro que no está restringido a regiones de dominio del lenguaje. Estas anomalías de la estructura cerebral influyen sobre una amplia gama de funciones cerebrales que incluyen habilidades espaciales y verbales, la dominancia motora (lateralización) y la noción de derecha-izquierda.

No puede darse por sentado que ninguna de estas anomalías cause el trastorno de la lectura, ya que los factores educacionales y ambientales interactúan alterando la expresión de estas lesiones neuronales. Estas anomalías cito arquitectónicas se adquirieron probablemente durante el período de gestación de la emigración neuronal masiva en la formación topográfica del córtex cerebral.

Dado que las lesiones adquiridas de forma temprana pueden causar una reorganización de la estructura e interconexiones del córtex (incluso en puntos distantes, lejos de las lesiones originales), puede especularse que las características arquitectónicas y de conexión de los cerebros disléxicos pueden sufrir una reorganización cerebral y presentar un funcionamiento anormal.

Tales alteraciones en la organización sugieren que las teorías basadas en los modelos de la pérdida de la función del trastorno de la lectura pueden subvalorar significativamente los potenciales y talentos especiales de estos individuos. Además, se ha especulado que la presencia de niveles elevados de testosterona en la fase prenatal puede conducir a una lateralización cortical lenta (función del hemisferio izquierdo reducida), dislexia, dominancia lateral izquierda y enfermedades autoinmunes (supresión del timo) y homosexualidad en varones.

Se han propuesto varias formulaciones neuropsicológicas para los trastornos de la lectura que implican principalmente déficits de lenguaje o procesamiento simbólico. Aunque la agudeza visual general es frecuentemente normal, se ha sugerido que

determinados disléxicos muestran déficits en la visión focal. Sin embargo, se han probado muchos métodos de entrenamiento ocular y no resultan eficaces.

5.5. ¿Qué es escribir?

Según Peña, Luis Bernardo. (2007), “escribir es una experiencia muy personal y por eso no puede significar lo mismo para todos”.

Escribir es poner la cara, hablar de frente. Los escritores no son esas personas retraídas y solitarias que nos pintan, todo el que escribe se juega algo en sus palabras. Lo que el poeta, el columnista o el autor de un blog tienen en común es la necesidad de decir eso que piensan o que sienten, y no pueden o no deben callar. Según la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA y la Sociedad Interamericana de Prensa, entre 1987 y 2006 fueron asesinados en Colombia 121 periodistas, sólo porque tuvieron el valor de decir lo que pensaban, no en voz baja sino por escrito.

Para Aguirre, A. Y Álvarez, J. M. (1988). En su libro *Prácticas de psicología de la Educación*. Editorial: PPU. Barcelona. “Escribir no es un trabajo como cualquier otro. Escribir no es sólo inspiración, sino también transpiración. La buena escritura es el resultado de muchas horas de trabajo, de armar y desarmar, de coser y remendar, de podar y reescribir, no una sino muchas veces. A un periodista que le preguntó cuál era la fórmula para ser un buen novelista, Faulkner le respondió: “Noventa y nueve por ciento de talento... Noventa y nueve por ciento de disciplina... Noventa y nueve por ciento de trabajo”.

La lectura es una capacidad, técnica, habilidad o destreza que permite al hombre hacerse con las claves (signos gráficos) o significantes con los que representar la realidad o significados. La lectura es un medio de comunicación, de conocimiento, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración del entorno donde se

inscribe. La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

Según el **Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. © 2007 Larousse Editorial, S.L.**

Escribir significa:

Escribir v. tr.

1 Representar las palabras o las ideas mediante letras u otros signos gráficos convencionales.

2 Componer o crear un texto o una música: *escribió la marcha nupcial para la boda de sus amigos.*

3 Comunicar una cosa a alguien por escrito: *mi amiga y yo nos escribimos todas las semanas.*

— v. *intr.*

4 Funcionar o hacer sus trazos un bolígrafo, un lápiz u otro objeto que sirva para escribir. Pintar.

— v. *prnl.*

5 Escribirse apuntarse en una lista para un fin determinado. Inscribirse.

OBS Participio irregular: *escrito*.

Escribir

tr. Representar ideas (palabras, números o notas musicales) por medio de letras y otros signos convencionales; trazar sobre un papel, pergamino, etc., los signos que representan las palabras, ideas, etc.

Comunicar a uno por escrito [alguna cosa].

Componer libros, discursos, etc.

fig. Marcar, señalar.

prnl. Inscribirse (apuntar el nombre).

5.6. Etapas de la Escritura

Al igual que la lectura, la escritura no es inherente al cerebro humano, debe ser aprendida y automatizada. Es un proceso gradual que requiere tiempo.

Para leer al igual que para escribir, se requiere del conocimiento del abecedario (código arbitrario) y de la asociación con su correspondiente sonoro que son los fonemas (conciencia fonológica).

La escritura de un niño debe atravesar etapas previas antes de escribir alfabéticamente y comprender del todo lo que escribe. Luego deberá perfeccionar esa escritura respetando la ortografía y pudiendo sustituir su imprenta mayúscula por trazos más elaborados como son las cursivas.

Al igual que la lectura, la escritura verdadera es la que posee componentes fonológicos. El escribir su nombre correctamente no nos indica que entiende el principio alfabético, sino cuando empieza a representar fonéticamente alguno o todos los sonidos de las palabras.

Al automatizar la escritura alfabética el niño se verá en condiciones de fijarse en el aspecto ortográfico y en poner toda su atención en el cuidado del grafismo.

Según Emilia Ferreiro:

Etapa pre-fonética

Pre silábica: aún no hay comprensión del principio alfabético, por lo tanto no hay correspondencia grafema-fonema.

En esta primera etapa, el niño utiliza un conjunto indistinto de letras asignándole cualquier significado. El niño solo comprende que las letras se utilizan para escribir palabras. Sin embargo, esta primera forma de escritura espontánea no es

totalmente arbitraria. Existen dos hipótesis que el niño arriesga respecto al funcionamiento de la lengua:

1. Hipótesis de la cantidad: el niño estima que no existen palabras de solo una letra. Establece un mínimo de dos o tres letras por palabra.
2. Hipótesis de la variedad: el niño estima que al menos dos de las letras deben ser diferentes. Dos letras iguales, “no dicen nada”.

Etapa fonética:

1. Silábica: el niño puede detectar al menos un sonido de la sílaba, generalmente vocales o consonantes continuas.

En esta etapa, el niño establece una relación entre la cadena sonora oral dada por la pronunciación y la cadena gráfica que utiliza para la escritura. Cada letra, representa pues, una sílaba. A su vez, podemos diferenciar dos hipótesis:

1. Hipótesis silábica sin valor sonoro: no existe correspondencia entre el sonido de la sílaba y la letra elegida para representarla.
2. Hipótesis silábica con valor sonoro: existe alguna correspondencia entre el sonido de la sílaba y la letra elegida para representarla.
3. Silábica-alfabética: el niño empieza a detectar y representar algunas sílabas en forma completa.

En esta etapa, el niño descubre que la relación que se establece entre grafía y fonema (la articulación oral), se corresponde a un sistema fonético y no silábico, por lo tanto, se necesita una letra para representar cada sonido.

4. ortográfica el niño puede detectar todos los sonidos y representarlos adecuadamente con su letra.

El niño descubre que el sistema de escritura no es unívoco (igual sonido, igual grafía). Se trata pues, de un sistema ortográfico convencional en el cual existen

irregularidades que permiten representar la diversidad de la lengua y permiten una comunicación mucho más precisa y amplia que la que permite la oralidad.

5.7 Causas de las dificultades de la escritura.

La escritura es una decodificación del lenguaje oral.

Normalmente, cuando nos referimos a escritura, es a la composición escrita o escritura productiva, que es la actividad mediante la cual expresamos ciertas ideas, conocimientos a través de signos gráficos.

También existen otros tipos de escritura, como la reproductiva que sería la copia de un texto ya escrito, la escritura de un mensaje que alguien nos dicta o la escritura mecánica que realizamos al rellenar un impreso; en los cuales intervienen un número pequeño de procesos.

5.7.1. Causas de tipo madurativo

Existen dificultades de tipo neuro-psicológico que impiden al niño escribir de forma satisfactoria. Cuatro factores que pueden provocar disgrafía son las dificultades de lateralización, los trastornos de eficiencia psicomotora, los trastornos de esquema corporal y de las funciones perceptivo-motrices y por último los trastornos de expresión gráfica del lenguaje.

5.7.2 Trastornos de lateralización.

Al menos la mitad de los niños con disgrafía presentan dificultades de su lateralización. Los trastornos más frecuentes son el ambidextrismo, niños que emplean indistintamente la mano derecha o izquierda para escribir, o niños que, siendo diestros o zurdos, lo son de una forma débil y poco definida, la zurdería contrariada, siendo la escritura de éstos últimos estrefosimbólica, es decir, de derecha a izquierda.

5.8. ¿Cómo influye el trastorno de lenguaje en la adquisición de la escritura?

La adquisición del Lenguaje Escrito es un proceso ontogenético muy temprano, que supone la creación de un segundo código de lenguaje humano, a partir de la génesis del lenguaje natural (que es el Lenguaje Oral), ya desarrollado en la etapa anterior de sujeto. Dicho proceso comienza entre los 18-24 meses y termina entre los 7-8 años.

En la escritura este trastorno influye ya que en ocasiones en la persona se producen:

- Inversiones de letras en espejo. En algunos casos, se llega a producir una escritura total en espejo.
- La alteración de la dirección de los óvalos tiende a dar una escritura vacilante e irregular, a veces las letras están hechas de trazos sueltos y en ocasiones, pese a una letra de apariencia correcta se observa lentitud y algunos fallos debido a la inversión de los giros, que el niño ha sobre compensado con dobles giros, trazados peculiares....
- Presenta en muchas ocasiones confusiones de letras que se parecen por la grafía o por el sonido.
- Se suelen presentar similares a las que se dan en su lectura, de letras, sílabas o palabras.
- Mezcla de letras mayúsculas con minúsculas.
- Inversiones de letras, sílabas o palabras, pero lo más frecuente son las inversiones en las sílabas compuestas o inversas.

- Se producen agrupaciones y separaciones incorrectas, partiendo palabras o uniendo varias palabras en una sola.

- Mala elaboración de las frases y escritura confusa por las alteraciones de tamaño descritas y la unión en ocasiones de varias de los problemas a los que se han aludido en los párrafos anteriores.

- Torpeza y coordinación manual baja. Postura inadecuada, tanto del niño como de la hoja de papel.

- Tonicidad muscular inadecuada, que puede ser por falta de presión o por exceso de la misma.

- Las alteraciones gráficas afectan también obviamente a los números, sin que se pueda hablar de una descalcaría. Se da también la escritura en espejo de los números aislados, en especial algunos de ellos con más frecuencia (5, 7, 3, ...).

- Se dan inversiones de cifras en números de dos cifras, 24/42. Con números de tres o más cifras se hace más frecuente. Encuentran gran dificultad en diferenciar 104 de 140.

- Tienden a confundir números de sonidos semejantes (60/70), en mayor medida que la población normal.

5.9. Estrategias metodológicas orientadas a estudiantes que presentan trastorno en el lenguaje.

5.9.1. ¿Qué es una estrategia?

Consideramos que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo meta cognitivo en la enseñanza no puede ser tratadas como técnicas precisas, recetas o habilidades específicas lo que caracteriza a la

mentalidad estratégica en su capacidad para representarse y analizar los problemas para dar solución.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la reestructuración y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. Por ello, es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, la comprensión y producción de mensajes orales y escritos.

La expresión oral.

Promover el desarrollo de la expresión oral del niño es una forma de responder a la necesidad vital del ser humano de manifestar sus pensamientos, emociones, experiencias e intenciones, y de escuchar las experiencias de los demás, en la convivencia y comunicación social.

Dos son los aspectos que vamos a analizar: escuchar y hablar.

Escuchar

A medida que el niño crece, comienza a comprender, es decir, a escuchar.

Durante el primer año de primaria y ya desde preescolar, se ha organizado actividades en las que el niño ha escuchado cuentos, historias, explicaciones, anécdotas y canciones.

El maestro trabaja activamente para que el niño comprenda las distintas formas que toma la comunicación oral, según las intenciones del hablante y las situaciones comunicativas; para que sepa distinguir lo más importante y lo emplee como base para responder en la interacción lingüística.

Así se realizan muchas actividades cuya finalidad consiste en que el niño atienda las secuencias causal y temporal en los sucesos de una narración. En la conversación el niño debe atender a la progresión temática y considerar los turnos

de participación. De las instrucciones, habrá de comprender la importancia de seguir la secuencia lógica de los pasos indicados.

Hablar

En general se puede decir que la expresión oral se realiza mediante dos formas la exposición y la conversación. En la exposición, las expresiones se formulan por un solo individuo. La conversación o dialogo se realiza entre dos o más interlocutores; se caracteriza por el respeto del turno y la progresión del tema, que se va determinando por los participantes.

Por otra parte, la orientación de los programas establece que la enseñanza de la lectura y de la escritura no se reduce relacionar sonidos del lenguaje y signos gráficos, y que la enseñanza de la expresión oral no se limita a la corrección de la pronunciación si no que incide desde el principio en la necesidad de comprender el significado y los usos sociales de los textos.

- Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura.
- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos para el contenido que se trate.
- Seleccionar la información esencial que el texto proporciona para lograr el objetivo de la lectura.
- Extraer ideas fundamentales de lo leído.
- Elaborar sus propias conclusiones sobre lo leído.
- Reducir el lenguaje a palabras simples o frases de dos palabras, apoyadas por imágenes u objetos de referencia cuando se considere apropiado:
- Usar palabras simples o frases muy cortas.

Emparejar con mucho énfasis y de modo muy exacto palabras simples con el aspecto parcial más significativo de la situación presente, para que los niños comprendan el significado de palabras individuales, es necesario tratar de decírselas en el momento más propicio para que a ellos les resulten más

significativas. Un ejemplo sería cuando están haciendo una proto-petición de un objeto (protestan si se lo quitamos, intentan coger...), diremos el nombre de ese objeto.

Utilizar largas pausas:

Pausar en momentos críticos durante una interacción, por ejemplo, cuando estamos a punto de abrir una bolsa de patatas, y el niño nos mira fijamente ya que le gustan mucho, será cuando digamos la palabra “patatas”.

Evitar el uso de preguntas:

Podemos ofrecer en silencio dos objetos en lugar de preguntar ¿quieres X o quieres Y? Cuando el niño haya hecho su elección, por ejemplo tocando el objeto que desea, diremos el nombre del objeto elegido.

Retrasar la introducción del lenguaje cuando se les enseñan nuevas tareas a los niños: será más útil para el niño que hagamos de modelo en la actividad que le proponemos, en lugar de explicarle verbalmente qué ha de hacer.

Mejora de la comprensión (Howlin, 2001): las indicaciones no verbales
Enseñanza dirigida a la comprensión (von Tetzchner y Martinsen, 2001).

Partir de situaciones naturales, ya que muchas personas con problemas graves de lenguaje y comunicación presentan un gran conocimiento de las actividades y acontecimientos cotidianos. El primer objetivo cuando se trabaja la comunicación con estas personas es que llegue a saber qué es lo que van a hacer en cada momento. Un medio consiste en crear una estructura general compacta en la que se realicen las mismas actividades en lugares fijos a la misma hora y en la misma secuencia, y donde cada una de las actividades prefijadas se indique con la ayuda de señalizaciones.

Primer lenguaje receptivo (Lovaas, 2003):

- Paso 1: se parte de un estímulo, es decir, se da una orden con las palabras exactas (p. ej. “levanta los brazos”) y se espera unos segundos. Si no hay respuesta o es incorrecta, se sigue con el paso 2.

- Paso 2: se le da al niño un apoyo visual .El adulto, nada más decir la orden, la ejecuta, para ayudar al niño a hacer lo mismo. El adulto repetirá la imitación o incluso dará apoyo físico para que el niño responda a la orden.

- Paso 3: retirada progresiva del apoyo visual. Se procederá posteriormente a aprender una nueva orden con esta misma secuencia, y una vez adquiridas la primera y la segunda orden, se llevarán a cabo rotaciones aleatorias entre las dos órdenes para aprender la discriminación de ambas.

Son muy importante en este programa los refuerzos que han de darse cuando el niño realiza la conducta objetivo.

Enseñar habilidades de comprensión con sesiones de enseñanza intensiva.

5.9.2. Estrategias metodológicas orientadas a estudiantes con dificultades de la lectura.

Toda lectura es un proceso continuo de formulación y verificación de predicciones lo que sucede en el texto antes de la lectura, para establecer predicciones tomamos en cuenta los aspectos del texto su título, ilustraciones encabezado etc.

Hay algunas consideraciones que debemos tener en cuenta cuando producimos o usamos estrategias de comprensión de lectura:

a. Se debe seguir en lo posible un enfoque textual. Si buscamos una lectura eficiente, la estructura de unidades más largas como el párrafo o todo el texto deben ser entendidas. No puede leerse un texto como si fuera una serie de unidades

independientes. Esto sólo haría que los estudiantes no se detengan a inferir significados de palabras desconocidas observando el contexto.

b. En consecuencia, debemos buscar la comprensión global del texto, para luego profundizar más en los detalles; no al revés. De la misma manera, al elaborar ejercicios de comprensión de lectura, siempre es preferible comenzar con el tema del mismo o con su intención, en lugar de trabajar con el vocabulario o ideas más específicas. Esta consideración es importante porque:

Es una manera eficaz de desarrollar la confianza de los estudiantes para cuando se encuentren con estructuras y léxico complicados. Si la actividad propuesta es globalizante, los alumnos no sentirán que no entienden nada; sino que pensarán que al menos entienden el tema del texto.

Hace que el alumno tome conciencia de cómo están organizados los textos.

Al considerar la estructura o las fotografías que acompañan al texto, los alumnos intentarán anticipar lo que van a encontrar en él. Esto es esencial para desarrollar habilidades deductivas e inductivas.

c. La comprensión lectora no debe ir separada de las otras habilidades. Es importante relacionar la producción escrita u oral mediante las estrategias de comprensión que elijamos:

- Leer y escribir, haciendo resúmenes, tomando apuntes, extrayendo ideas principales, etc.
- Leer y hablar, mediante discusiones, debates, apreciaciones, representaciones, etc.

d. La lectura es activa. Consiste en hacer predicciones, hacerse preguntas a uno mismo. Esto debe ser tomado en cuenta al desarrollar estrategias de comprensión lectora. Por ejemplo, las actividades deberían contar con preguntas que permitan respuestas abiertas. Así los alumnos desarrollan su capacidad de juicio y

apreciación, e incluso son animados a discutir y reflexionar sobre el texto más allá de clase.

Un segundo aspecto a tomar en cuenta es la función comunicativa de la lectura. Las estrategias deben ser significativas y deben llevar al alumno no sólo a responder preguntas, sino a dar respuestas a los textos (en el caso de la lectura de una carta, por ejemplo), utilizarlos para hacer algo (resolver un problema, seguir instrucciones, etc.), o comparar la nueva información con sus conocimientos previos.

e. Otro punto a tomar en cuenta es que las actividades deben ser flexibles, variadas y deben adecuarse al tipo de texto que se está trabajando, pues algunas actividades tienen mejores resultados en ciertas clases de textos.

f. El propósito de las actividades debe estar claramente definido. Hay que diferenciar entre la evaluación y la enseñanza de la comprensión lectora. La evaluación supone ejercicios que exigen respuestas más precisas, mientras que la enseñanza trata de desarrollar habilidades de lectura.

Los alumnos deben aprender cómo aproximarse a un texto para lograr ser lectores independientes y eficaces. Es también importante recordar que el significado no siempre es inherente al texto, sino que cada alumno lleva sus propias ideas al texto basado en lo que espera de él y en sus conocimientos previos.

Por esta razón hay que ser cuidadosos en no imponer nuestra propia interpretación del texto (especialmente si es literario), y tratar de lograr una comprensión global y válida del mismo, dando pie al alumno a que reflexione y exponga sus propias opiniones.

En la propuesta actual de las competencias lingüísticas en la educación primaria es esencial que los niños lean y escriban textos propios de la vida diaria, cartas, cuentos, noticias, artículos, anuncios instructivos, volantes, entre otros. De igual

forma es necesario que participen en situaciones diversas de comunicación: conversaciones, entrevista, exposiciones, debates, asambleas, etc...

Así los niños mejoraran su desempeño en situaciones comunicativas cotidianas: presentarse; dar y solicitar información narrar hechos reales o imaginarios, hacer descripciones precisas, expresar sus emociones e ideas y argumentar para convencer puntos de vista.

La intervención docente es fundamental para desarrollar competencias particularmente para orientar el aprendizaje de la lengua y el desarrollo de competencias comunicativas.

- ❖ Mostrar a los alumnos las estrategias de usar un lector o escritor experimentando, con el fin de hacer evidentes las decisiones y opciones que se presentan al desarrollar las actividades.
- ❖ Facilitar el trabajo de reflexión y análisis de los niños, plantear preguntas, hacer observaciones a los alumnos sobre el texto.
- ❖ Ayudar a escribir y a leer en voz alta, ayudar a transcribir lo que los alumnos proponen.
- ❖ Ayudar a los alumnos a la producción de un texto.
- ❖ Estimular a los alumnos a escribir y leer de manera independiente sin descuidar la calidad de sus trabajos.

La organización del trabajo en el aula es para lograr que los alumnos tengan oportunidades de aprender los contenidos propios de la materia aprovechando el intercambio de ideas entre compañeros.

Los métodos de intervención en el lenguaje han variado desde el trabajo directo con el niño, en situaciones estructuradas, a otras formas más naturales basadas en el juego y en su propio ambiente con implicación de los familiares.

Como objetivo general siempre hay que buscar estimular y motivar al niño para que participe activamente. Desde este punto de vista no se trata tanto de insistir en que el niño hable o comprenda adecuadamente, sino de crear las condiciones para que el lenguaje tenga lugar de forma espontánea.

El tratamiento más formal de los diferentes trastornos suele efectuarse a través de la intervención logopédica. Hoy en día disponemos de numeroso material de apoyo visual e informático que ofrecen un contexto más amigable para los niños y, por tanto, mejorar su motivación en la consecución de los diferentes objetivos marcados.

En los trastornos de pronunciación o fonológicos, la intervención directa del logopeda con el niño en sesiones estructuradas es muy eficaz.

5.9.3. Estrategias metodológicas orientadas a estudiantes con dificultades de la escritura.

- Tratamiento psicopedagógico:

El tratamiento debe centrarse en aquellos aspectos deficitarios detectados en la evaluación previa. No obstante, La reeducación no sólo hay que hacerla sobre el síntoma identificado sino entendiendo al niño como expresión de un conjunto único de diferentes factores culturales, familiares, emocionales, etc.

El tratamiento debe estructurarse como un proceso continuo de mejora, desde los aspectos más simples a los más complejos, para facilitar la reorganización del proceso o procesos deteriorados. A este respecto normalmente suele ser

conveniente empezar por corregir, desde los inicios de la escritura, la postura junto con una adecuada prensión y presión del lápiz sobre el papel.

A continuación se exponen una serie de orientaciones prácticas ordenadas según los diferentes procesos implicados en la escritura.

a) Procesos motores:

Algunos autores (Salvador Mata, 1,997) señalan la necesidad de conseguir la independencia brazo-hombro, antebrazo-brazo, etc., acabando con la independencia de los dedos, antes de proceder a la reeducación de los procesos motores.

Las posibles actividades se centrarán en realizar círculos con el brazo a distintos ritmos; lanzamientos de objetos (canasta, diana...); flexión y extensión de la muñeca, botar una pelota, ensartar bolas u objetos, trabajar con plastilina o un punzón, etc.

Una vez conseguida esta independencia se trabajará sobre los aspectos grafomotores que permitirán el control del gesto y de la grafía. Para ello suelen utilizarse ejercicios de control de líneas rectas (para controlar el frenado) y ejercicios de control sobre líneas onduladas y curvas (distintos tipos de bucles). A este respecto se recomienda la utilización de los ejercicios de Frosting.

Suele resultar muy útil para mejorar el rendimiento, utilizar ejercicios de relajación. Pueden incorporarse como juegos introductorios a la sesión y tienen como objetivo ayudar al niño a entender la idea de tensión-distensión muscular (p.ej. podemos pedirle que se imagine que es una barra de hielo inmóvil y que progresivamente se va derritiendo...)

En muchos casos es necesario mejorar la grafía de muchas letras para conseguir una escritura legible, que pueda realizarse rápidamente y con relativa poca

atención. La intervención de estos aspectos debe ser multisensorial, es decir, la información debe llegar al niño por diversos sentidos. En el mercado existen numerosos cuadernos de práctica para conseguir una escritura rápida y automatizada, pero sin afectar a la legibilidad de la misma. Estas actividades deben ser supervisadas y corregidas por el niño.

b) Procesos morfosintácticos:

El objetivo es enseñar al niño a construir frases sintácticamente correctas. Las actividades deben planificarse según una dificultad creciente en las frases. Puede empezarse por frases simple (sujeto-predicado), aumentando progresivamente la complejidad. A tal efecto pueden utilizarse imágenes de apoyo, diagramas, etc. En definitiva, lo importante es facilitar el aprendizaje de las estructuras gramaticales de forma directa en relación con la escritura, aunque progresivamente se reducirán las ayudas hasta desaparecer.

c) Procesos léxicos:

Aquí el objetivo se centra en enseñar el vocabulario ortográfico básico, reglas de correspondencia fonema-grafema y habilidades fonológicas de segmentación. Es conveniente realizar actividades con grupos reducidos de palabras. Es también importante enseñar al niño a formar una correcta imagen visual de las palabras, simultaneando la escritura de las letras con su pronunciación.

d) Otros procesos:

En algunos casos puede ser necesaria la reeducación viso-motora o la de la lateralidad estableciendo pautas concretas para el mayor conocimiento y dominio de las coordenadas espacio-temporales respecto al propio cuerpo antes de asumir una intervención específica en el trastorno de la escritura.

VI.- MATRIZ DE DESCRIPTORES

Objetivos de la investigación	Preguntas generales de la investigación	Preguntas específicas	Indicadores	Fuentes
1.-Identificar las causas del trastorno del lenguaje que presenta el estudiante durante la adquisición de la lectura y escritura.	<p>¿Qué causas generan el trastorno de lenguaje que presenta el estudiante en la adquisición de la lectura y escritura?</p> <p>¿Cómo influye el trastorno del lenguaje en el aprendizaje del estudiante del caso en estudio?</p>	<p>¿A qué edad comenzó a decir sus primeras palabras?</p> <p>¿Cuáles son las causas que generan el trastorno de lenguaje para la adquisición de la lectura y escritura?</p>	<p>Entrevista</p> <p>Entrevista</p>	<p>Madre</p> <p>Docente.</p>
2.-Caracterizar las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la lectura y escritura en el estudiante que presenta un trastorno en el lenguaje.	<p>¿Qué estrategias metodológicas utiliza el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en el estudiante del caso en estudio?</p>	<p>¿Qué estrategias metodológicas utiliza para dar respuestas a las necesidades educativas del estudiante?</p> <p>¿Con qué material didáctico se apoya el docente para dar respuestas a las necesidades educativas del estudiante?</p>	<p>Entrevista</p> <p>Observación en el aula</p>	<p>Docentes</p> <p>Docente</p> <p>Directora</p>

	¿Cómo es el ambiente social y pedagógico del estudiante en relación con sus compañeros de clases y docentes?	¿Cómo es la relación en clase entre estudiante- docente?		
3. – Constatar el rendimiento académico del estudiante de sexto grado con trastorno en el lenguaje.	¿Cómo es su rendimiento académico en cada una de las asignaturas del plan de estudio?	¿Cuál es su porcentaje de su rendimiento académico? ¿En que asignatura presenta mayores dificultades?	Entrevista	Docente
4.-Brindar propuestas de estrategias metodológicas que favorezcan la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje.	¿Qué alternativas de solución favorecen a la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno de lenguaje? ¿Qué estrategias metodológicas son pertinentes a las necesidades y características del estudiante con trastorno de lenguaje?	¿Cuáles son las alternativas de solución más apropiadas que favorezcan adquisición de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno de lenguaje? ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que le facilitarían el aprendizaje al estudiante con trastorno de lenguaje?	Entrevista	Docente Directora

VII.- DISEÑO METOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación.

La investigación fue desarrollada bajo la perspectiva del enfoque cualitativo, que consiste en estudiar la realidad en su contexto natural y cómo sucede, a través de la observación y análisis del comportamiento del estudiante con sus pares y con el docente en el desarrollo de su expresión oral y escrita en las diferentes áreas o disciplinas de estudio, para obtener resultados de los fenómenos presentados de acuerdo con las personas implicadas.

El alcance de este estudio es transversal por que se realizó en un periodo determinado y específico durante el segundo semestre del año 2,015

7.2. Tipo de estudio

El diseño utilizado fue el estudio de caso, el cual consiste en centrar el interés en un individuo, evento o institución en el caso concreto el individuo objeto del estudio de caso es el estudiante de sexto grado de primaria, que presenta un trastorno de lenguaje con la finalidad de describir y analizar sus experiencias y relaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula de clases, pero además se entrevistaron al docente y madre de familia, el estudio de caso puede considerar datos procedentes de otras personas cercanas en su proceso de enseñanza - aprendizaje.

7.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Los instrumentos que se utilizaron fueron de carácter académico ya que la información recolectada fue en el centro de estudio, donde se aplicaron tres entrevistas dirigidas al docente directora y a la madre del dicente, también se aplicó una guía de observación en el aula de clase durante el proceso enseñanza aprendizaje.

Se está llevando a cabo en el año 2015, (desde el mes de septiembre hasta el mes de noviembre) teniendo una duración de 03 meses, se trabajó los días jueves (6 horas) con las personas involucradas en la investigación. La ejecución del estudio, estuvo a cargo por los estudiantes investigadores: Dorka Morgan y Julio Urbina, responsables de todas las fases del proceso de la investigación. Donde se aplicaron las técnicas e instrumentos correspondientes a la recopilación de datos específico para cada uno de los mismos. Siendo estos los siguientes:

Técnicas	Instrumentos
Observación al aula de clase	Guía de observación
Entrevistas a : 1. Directora del Centro Educativo 2. Docente que atiende al adolescente en estudio 3. Madre del adolescente.	Cuestionario

7.3.1. Guía de observación

Se aplicó la técnica guía de observación como parte del método científico al maestro de aula de 6to.grado para obtener un contacto más cercano con el problema en estudio y verificar las evidencias que faciliten la información pertinente del mismo.

También se utilizó esta técnica de observación con el propósito de describir la participación del alumno mediante exposiciones, lecturas comprensivas u otras actividades relacionadas con la aplicación de las estrategias en la lectura y escritura.

7.3.2. Entrevista:

Se aplicó la técnica de la entrevista a la directora del centro, docente de aula y madre de familia, con el fin de recolectar información necesaria sobre aspectos: pedagógicos, metodológicos, académicos y personales del estudiante en cuestión de investigación.

7.3.3. Análisis documental

Para la realización de este trabajo de campo se examinaron diferentes documentos curriculares como: el expediente del estudiante, cuaderno de registro del docente de aula y el de la dirección del centro, para hacer un análisis de su rendimiento académico.

VIII.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Para este estudio de caso, donde se analizaron las causas del trastorno del lenguaje que presenta el estudiante de sexto grado de primaria se aplicaron diferentes instrumentos o técnicas de investigación con el propósito de recolectar la información necesaria para dar respuestas a los objetivos antes planteados llegando al siguiente análisis:

Entrevista al Docente:

En la entrevista realizada al docente con el objetivo de conocer las estrategias metodológicas que utiliza para favorecer la enseñanza de la lectura y la escritura; éste expresa que para obtener referencias acerca de los conocimientos previos del estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza las técnicas de:

- ✓ lluvias de ideas
- ✓ el lápiz hablante
- ✓ uso de material concreto
- ✓ la observación de láminas, entre otras.

La metodología que implementa es activa participativa, toma diversos criterios para evaluar los aprendizajes durante el desarrollo de la lectura y escritura.

Hace uso de diferentes recursos didácticos y medios de enseñanza como: libros de textos variados para motivar la enseñanza de la lectura y la escritura, afiches, láminas, carteles y hojas de aplicación. Donde el docente manifiesta que brinda atención individualiza cuando el estudiante lo requiere, refuerza las áreas donde manifiesta mayor necesidad educativa.

De acuerdo a la guía de observación el estudiante manifiesto en el desarrollo del lenguaje es que existe una comunicación tanto oral como escrita a pesar de las limitaciones en su expresión.

En la entrevista aplicada al docente y directora, ambos expresan que el lenguaje del estudiante es pobre, ya que no articula muy bien las palabras, no tiene una conversación fluida, consideran que el trastorno del lenguaje incide negativamente en el desarrollo de la lectura ya que primero debe haber un lenguaje ya instaurado en la persona, para luego relacionarlo con las vocales, fonemas del idioma que domina, ya que si no existe un lenguaje bien articulado esto viene a afectar el proceso de lectura y escritura.

En cuanto a su rendimiento académico, según el profesor expresa que; es bajo, presentando dificultades en las asignaturas teóricas, escritas y orales, su fortaleza se manifiesta en el área de matemática.

Al revisar el rendimiento académico del estudiante, en los libros de registro del centro educativo, se pudo constatar, que desde los primeros grados de escolaridad, su rendimiento académico ha sido bajo, entre un 60 - 70 por ciento; siendo este muy bajo en las asignaturas teóricas, escritas y orales como: Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Ciencias Naturales; el área de matemática es la asignatura donde presenta mayores aptitudes. También constatamos mediante la observación de clase, pruebas aleatorias dirigidas al estudiante su aprendizaje está en la fase del aprendizaje inicial.

Se le brinda espacio para que pueda expresarse ante el grupo de clase, a través de exposiciones, preguntas orales y escritas.

Entrevista a la directora:

Según la expresión de la directora, expresa que ella le brinda ayuda al estudiante en la realización de sus tareas cuando él visita la biblioteca, en la realización de la

lectura y la escritura para ayudar a mejorar su trastorno. También expresa que se le ha ayudado a estos alumnos que presentan este tipo de trastorno con la ejercitación de trabalenguas, adivinanzas, poemas, etc.

En la visita al campo, pudimos verificar el trabajo que realiza la directora de la escuela, donde podemos afirmar que hay un seguimiento al estudiante en las dificultades presenta.

La directora expresó que existe una coordinación entre la orientadora educativa y el docente para darle seguimiento al estudiante, pero el docente expresa que no existe ninguna coordinación con la orientadora educativa. Además ella comenta que ha brindado recomendaciones tanto al docente como a la madre del estudiante y seguimiento al mismo caso, pero ambos enfatizan que no han recibido ninguna orientación por parte de la directora.

Según nuestra apreciación en el turno vespertino del colegio, no hay presencia del Programa de Orientación Educativa dirigido por la Dirección de Educación Especial, en cual tanto el docente como la madre de familia desconocen de dicho programa.

Entrevista a la Madre de Familia:

La mamá manifestó que a los 19 años de edad, procreó al estudiante siendo para ella un embarazo deseado, no para el papá del mismo ya que el expresaba que era un riesgo tanto para la madre como para su hijo. La madre expresa que el estudiante es el segundo en su núcleo familiar.

La madre durante el proceso de gestación de su embarazo del adolescente J.J no sufrió ninguna caída, en el lapso de este periodo del embarazo, no resistía ver ninguna pieza metálica de hierro. Tuvo el parto a los ocho meses atendido por médicos del hospital Bertha Calderón, ya que este fue complicado porque no lo podía realizar las acciones de labor y parto en el momento de su nacimiento, el niño

venía asfixiándose, trago líquido, su cuerpo se puso amarillito, peso cuatro libras, estuvo por tres días en incubado.

La madre refirió que su hijo empezó a balbucear a los ocho meses, siendo la primera palabra que expreso “mamá “. En el proceso de su desarrollo, el niño siempre ha presentado mucha dificultad en hablar, se le hacía difícil pronunciar los fonemas (l,p,s,r) entre otros.

A la edad de dieciocho meses sufrió un golpe muy fuerte de una caída del lavadero cuando la mamá lo estaba bañando, este hecho fue accidentalmente. Este fue llevado al Hospital militar de emergencia ya que lloraba mucho.

Así mismo manifestó que el desarrollo en su lenguaje ha avanzado mucho, según dice la mamá que su enfermedad (Anemia Drepanocitica) ha influido en su desarrollo del lenguaje, mantiene reseco su paladar el paladar de la lengua y esto le posibilita mantener su boca abierta; al igual que la separación de los padres y la violencia intrafamiliar que ha percibido dentro de la familia.

Por otro lado expresa que su hijo recibe atención psicológica y terapias de lenguaje con el logopeda una vez al mes, asiste a clases de pintura. La mamá sigue el plan de intervención en el hogar que los especialistas les brindan para trabajar con su hijo.

Según dice la mamá que estas terapias le han ayudado a avanzar un poco en el desarrollo del lenguaje, en lo académico y en las relaciones sociales con sus compañeros y su entorno; el docente afirma que ha mejorado un poco en los aspectos antes mencionados, pero considera que para obtener mayores avances estas deberían darse con mayor frecuencia.

Según expresiones de la psicóloga del Hospital Militar “Alejandro Dávila Bolaños” expresa que el adolescente tiene baja la autoestima, ya que ha sido objeto de burla

de sus compañeros de clases en los primeros grados de escolaridad, lo mismo que el desprecio de dos maestras.

En cuanto al aspecto escolar del estudiante expresa su mamá que inició su escolaridad de educación inicial a los tres años de edad pero su asistencia fue irregular ya que por su enfermedad le daban muchas crisis donde permanecía mucho tiempo hospitalizado. Inicio su educación formal a los seis años de edad, lo cual ha repetido continuamente primero y segundo grado, por su enfermedad que presenta y según las maestras por las dificultades en su desarrollo del lenguaje.

Presenta muchas dificultades en el desarrollo de la lectura al no poder pronunciar algunas palabras, lo cual incide en el desarrollo de la escritura.

Actualmente en el grado que cursa está presentando dificultad en la expresión oral cuándo se asignan trabajos expositivos y escritos, provocando desinterés y desmotivación.

La orientación que recibe la mamá de parte del docente es trabajar con los fonemas que se le dificultan, leer párrafos cortos, hacer dictados de los fonemas donde presenta mayor dificultad, lo mismo el trazo de alguno grafemas, además de esto trabajar de forma oral con trabalenguas cortos y seguir las instrucciones de los especialistas, todo esto se lo recomienda cuando ella llega a reuniones de padres de familia las cuales se hacen trimestral.

En relación al uso de las estrategias metodológicas, los recursos didácticos, la madre de familia desconoce cómo aplica las técnicas ni la forma de evaluar que utiliza el docente para el desarrollo de la lectura y escritura, ya que no tiene comunicación con el maestro.

Se aplicó una guía de observación de clase a pie de aula con el propósito de caracterizar las estrategias metodológicas que aplica el docente durante el proceso

de enseñanza aprendizaje para la enseñanza de la lectura y la escritura, así como los recursos didácticos que utiliza y el desenvolvimiento del estudiante que presenta trastorno de lenguaje.

Se pudo constatar que existe mucha dificultad en el desarrollo del lenguaje del estudiante, su participación es casi nula, no se expresa coherentemente ante el grupo de clase, la articulación de las palabras es pobre, no hay una comunicación fluida con sus compañeros.

El docente toma en cuenta los conocimientos previos del estudiante al iniciar la lectura, utiliza técnicas apropiadas como: la observación de láminas, predicciones de la lectura a desarrollar, recursos como los siguientes: libros de textos con lecturas llamativas, laminas ilustrativas para el desarrollo de la misma; evalúa los aprendizajes obtenidos y casi siempre brinda atención individualizada cuando el estudiante lo requiere, se observa el trabajo cooperativo entre sus compañeros apoyando al estudiante en sus producciones escritas.

Utiliza la metodología activa participativa. El estudiante no tiene una lectura fluida, ni espontánea, hay silabas y palabras donde no hace una pronunciación exacta, omite al leer algunos fonemas o no lee lo que se le pide. Hace poco uso de reglas ortográficas de los accidentes gramaticales, comprende lo que lee.

En la escritura no aplica las reglas ortográficas, preposiciones, artículos, omite letras silabas inversas y trabadas en sus escritos; confunde los fonemas b, d; a, o; g, j; entre otros fonema.

IX.- Triangulación de la Información

Objetivo: 1.-Identificar las causas del trastorno del lenguaje que presenta el estudiante durante la adquisición de la lectura y escritura.

Técnica	Según lo observado	Docente	Directora	Mamá	Teoría
¿Considera que el trastorno de lenguaje que presenta el estudiante incide en el desarrollo de la lectura?	Tiene dificultad en la pronunciación, - Omite, -Distorsiona, -Agrega silabas o palabras.	Omite silabas y palabras al leer Dificultad en su pronunciación. Cambio de fonemas.	Omite silabas y palabras al leer Dificultad en su pronunciación. Cambio de fonemas	Tiene dificultades en la lectura y escritura.	Normalmente, las personas con este trastorno muestran dificultad en la tarea de traducir los símbolos verbales (letras) a palabras basadas en la audición. Además, a menudo se encuentran deterioradas la orientación derecha-izquierda, la discriminación auditiva y las habilidades perceptivo-motoras. Entre los signos de deterioro de las habilidades visuales y perceptivo-motoras se incluyen la rotación de letras (b, d), inversiones de letras, omisiones y sustituciones.
¿Cómo es el lenguaje oral del estudiante al comunicarse?	La pronunciación	Poco fluido	Poco fluido	Pobre	El lenguaje es una de las conductas primarias del ser humano, que se convertirá en la base de toda comunicación. El niño debe estar en condiciones óptimas desde el punto de vista neurológico, lingüístico y psicológico para poder adquirir y desarrollar el "lenguaje "y el "habla "con normalidad.

Objetivo: 2. Caracterizar las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje.

Guía de Observación	Docente	Mamá	Teoría
¿Qué estrategias Metodológicas utiliza el docente para dar respuesta a las necesidades educativas del estudiante?	Asigna transcripciones de textos, lecturas y redacción de textos cortos	No sabe	El tratamiento debe centrarse en aquellos aspectos deficitarios detectados en la evaluación previa. No obstante, La reeducación no sólo hay que hacerla sobre el síntoma identificado sino entendiendo al niño como expresión de un conjunto único de diferentes factores culturales, familiares, emocionales, etc.
¿Cuál cree usted que es el Método apropiado para la enseñanza de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje?	Utiliza la Metodología Activa Participativa y el Método Ecléctico.	No sabe	
¿Qué recursos didácticos o medios de enseñanza utiliza el docente durante el desarrollo de la lectura y escritura?	Libros de textos variados, afiches, láminas, carteles, hojas de aplicación, cuaderno pautado.	No sabe	
¿Qué técnicas utiliza para conocer los conocimientos previos del estudiante durante el proceso de enseñanza de la lectura?	Técnicas lluvia de ideas, el lápiz hablante, observación de láminas.	No sabe	

Objetivo: 3.- Constatar el rendimiento académico del estudiante de sexto grado con trastorno en el lenguaje.

Técnicas	Docente	Directora	Teoría
¿Cómo es su rendimiento académico en cada una de las asignaturas del plan de estudio?	Es bajo, está en la categoría AE (Aprendizaje Elemental, 60 - 75) sus dificultades están contemplados en las asignaturas orales y escritas, presentando mayores competencias en el área de matemática.	Es bajo, su nivel de competencia está en proceso.	Normalmente todos los individuos con un trastorno de la lectura presentan problemas de ortografía, que pueden ser más graves, o durar más, que el problema de la lectura. Aproximadamente el 80% presentan otros déficits verbales demostrables.

Objetivo: 4.- Brindar propuestas de estrategias metodológicas que favorezcan la adquisición de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje.

Técnicas	Docente	Directora	Teoría
¿Cuáles estrategias metodológicas favorecen la adquisición de la lectura y escritura para el estudiante que presenta el trastorno de lenguaje?	Trabajo cooperativo Cuentos ilustrados Lectura de párrafos cortos Sopas de letras Ejercicios de completación Práctica de la lectura diario Dictados Recortes de letras y palabras donde el estudiante presenta dificultad Elaboración de párrafos cortos.	Ejercitación diaria de la lectura y escritura: de trabalenguas, adivinanzas, poemas etc.	. Facilitar el trabajo de reflexión y análisis de los niños, plantear preguntas, hacer observaciones a los alumnos sobre el texto. . Ayudar a escribir y a leer en voz alta, ayudar a transcribir lo que los alumnos proponen. - Ayudar a los alumnos a la producción de un texto. - Estimular a los alumnos a escribir y leer de manera independiente sin descuidar la calidad de sus trabajos.
¿Qué actividades propone para trabajar en el desarrollo del lenguaje del estudiante?	Ejercicios de soplo, recitación de trabalenguas, poemas, adivinanzas. Involucrarlo en diferentes juegos y en pequeñas exposiciones.	Ejercitación diaria de trabalenguas, adivinanzas, poemas, etc.	

X.- CONCLUSIONES

Después de haber realizado este estudio con base en los objetivos planteados y dándole respuestas a las cuestiones de investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

- ❖ Según los indicadores que presentan el estudiante y las diferentes fuentes bibliográficas, podemos afirmar que el estudiante presenta un trastorno específico de la lectura (Dislexia) que se caracteriza por un deterioro en el desarrollo del lenguaje, lo cual fue verificado con la aplicación de los diferentes instrumentos aplicados como pruebas escritas y orales.
- ❖ El estudiante presenta las siguientes dificultades: en la lectura; omite sílabas y palabras al leer, dificultad en la pronunciación de algunos fonemas, cambios de fonemas. En la escritura: Omisión y distorsión de sílabas inversas y palabras, confusión de fonemas o grafemas (b por d, las combinaciones (bl, pr, cl, cr, pl), no emplea en ocasiones las normas gramaticales.
- ❖ Para promover los aprendizajes del estudiante el docente utiliza las siguientes estrategias: lluvias de ideas, el lápiz hablante, la observación de láminas, dinámicas, entre otras.
- ❖ Se pudo constatar que el docente de sexto grado, según su experiencia en la docencia, hace uso de algunas técnicas, recursos didácticos como: variados libros de textos para motivar la enseñanza de la lectura y la escritura, afiches, láminas, carteles y hojas de aplicación, la metodología que aplica es activa y participativa enfocada en el método eclético; nuestra afirmación de que sea por su experiencia, es porque no cuenta con ningún apoyo técnico que le puedan facilitar herramientas necesarias para dar respuestas a las demandas educativas del estudiante.

- ❖ El docente brinda atención individualizada al estudiante en la parte pedagógica cuando es necesario, lo integra al grupo de clase sin hacer ninguna exclusión, le da atención personalizada con terapias de lenguaje que ayuden a compensar su trastorno de lenguaje.
- ❖ No hay comunicación madre de familia, docente y directora de la escuela; lo mismo que un seguimiento u orientación por parte de la directora y de la orientadora educativa que le puedan brindar asesoría pedagógica tanto al docente como a la madre de familia del adolescente.

XI.- RECOMENDACIONES

Al docente:

- ❖ Utilizar un método eclético, global o el sintético para el aprendizaje de la lectura y escritura en especial para el estudiante que presenta un trastorno de lenguaje.
- ❖ Brindar siempre y en todo momento atención individualizada al estudiante tanto en la parte pedagógicas como en terapias de lenguaje.
- ❖ Seleccionar el tipo de lectura donde el estudiante se sienta motivado.
- ❖ Trabajar con trabalenguas, adivinanzas, juegos, cuentos sencillos que despierten el interés en el alumno por aprender y mejorar sus dificultades.
- ❖ Instruir a los padres para que se involucren en conversaciones adecuadas a las necesidades de su hijo. Normalmente, los adultos cuando se dirigen a los niños modifican su expresión y utilizan un lenguaje simplificado, sencillo y directo. Es necesario regular estas comunicaciones de acuerdo a las pautas que nos interesen establecer y mantenerlas habitualmente.
- ❖ Es fundamental que podamos establecer el diagnóstico diferencial y comprender los síntomas del trastorno para ayudar al niño y evitar su etiquetaje en otros conceptos populares (vago, desmotivado, sin interés por aprender, etc.).
- ❖ Deben producirse las correspondientes adaptaciones curriculares. Obligarles a leer los textos que les corresponden por curso y comprenderlos, no ayudará a su mejora.

A la dirección del centro:

- ❖ Brindar acompañamiento pedagógico y seguimiento al docente.
- ❖ Ofrecer capacitaciones permanentes al docente para favorecer el desarrollo profesional de la lectura y la escritura.
- ❖ Establecer lazos de comunicación entre el docente y madre de familia con el fin de tomar las medidas pertinentes que ayuden a mejorar las situaciones de aprendizaje que existen en la escuela.
- ❖ Solicitar apoyo al programa de la unidad de orientación educativa para que den seguimiento al caso presentado.

A la madre de familia:

- ❖ Continuar apoyando a su hijo en el desarrollo de la lectura y escritura y mayor involucramiento en las actividades de la escuela.
- ❖ Establecer una excelente comunicación con el docente y la directora del centro.
- ❖ Normalmente hay que hablar lentamente y utilizar estructuras redundantes, así como manejar pausas prolongadas entre emisiones. De la misma forma, el contenido fonológico debe caracterizarse por palabras sencillas y de fácil reproducción para el nivel que muestra el niño.
- ❖ Seguir las indicaciones que los especialistas le recomiendan en pro de mejorar las dificultades que su hijo presenta.

XII.-BIBLIOGRAFIA

- ✚ (Gamero), José Joaquín Pérez, lecto- escritura.

- ✚ (Mohamed Mohamed Leyla y otros) Aprendizaje de la lecto-escritura

- ✚ (<http://www.distraidos.com.ar/>)Aprendizaje de la lecto-escritura

- ✚ [www.acadenia.edu/6453117/Analisis de las dificultades en la...](http://www.acadenia.edu/6453117/Analisis-de-las-dificultades-en-la...)

- ✚ Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. © 2007 Larousse Editorial, S.L.
- ✚ www.monografias.com › Educación

- ✚ Federación Española Dislexia: <http://www.fedis.org/>

- ✚ Herrera Vázquez Marina Adriana, (2007). Taller de Lectura y Redacción I; Editorial Esfinge. México.

- ✚ Jurado Rojas Yolanda, (2009). Comprensión lectora y redacción 1; Editorial Esfinge. México.

- ✚ Cuetos Vega, F (1998): “Psicología de la lectura”. Madrid. Escuela Española.

- ✚ Julio Antonio González-Pienda y José Carlos Núñez Pérez. (1998): Dificultades de Aprendizaje Escolar. Madrid. Pirámide.

- ✚ Mateos Claros, Francisco. (2003): Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica (apuntes). Ceuta.

- ✚ Ortega Urban Vianney (2007).4to. Semestre. Estrategias y Recursos. La Comprensión Lectora.

- ✚ es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_del_lenguaje

- ✚ Aguirre, A. y Álvarez, J. M. (1988). *Prácticas de psicología de la Educación*. Editorial: PPU. Barcelona.

- ✚ Peña, Luis Bernardo. (Mayo 2007) Periódico el Tablero No. 40 Marzo – Mayo 2007. Bogotá – Colombia.

- ✚ L. Ehri (1991, 1992) etapas del desarrollo de la lectura

VII.- ANEXOS

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**



ENTREVISTA DIRIGIDA AI DOCENTE

Estimado docente:

La presente entrevista tiene la finalidad de obtener información acerca las estrategias metodológicas que utiliza el docente durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje, matriculado en el Sexto Grado de primaria en el centro educativo "**Nuestra señora de la Paz**".

Agradezco de antemano su comprensión y a su fina atención ante su valioso aporte.

1. ¿Qué técnicas utiliza para sondear los conocimientos previos del estudiante durante el proceso de enseñanza de la lectura?
2. Durante el proceso de enseñanza aprendizaje ¿cuál es el método que utiliza para el desarrollo de la lectura y escritura en el estudiante?
3. ¿Cuáles son los criterios que toma en cuenta para evaluar los aprendizajes en el estudiante que presenta un trastorno de lenguaje?
4. ¿Qué recursos didácticos o medios de enseñanza utiliza durante el desarrollo de lectura y escritura?
5. ¿Brinda atención individualizada al estudiante según sus necesidades educativas?
6. ¿Qué fortalezas y debilidades presenta el estudiante en su desarrollo del lenguaje?
7. ¿Cómo es su Rendimiento Académico en cada una de las asignaturas del plan de estudio?
8. ¿Considera que el trastorno de lenguaje que presenta el estudiante incide en el desarrollo de la lectura?

9. ¿Cuáles son las dificultades que presenta el estudiante en la lectura y escritura?
10. ¿Cómo es el lenguaje oral del estudiante al comunicarse?
11. ¿Qué oportunidades le brinda al estudiante para expresarse ante el grupo?

¡¡¡Gracias por su Colaboración!!!

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**



ENTREVISTAS DIRIGIDA A LA DIRECTORA

La presente entrevista tiene la finalidad de obtener información acerca las estrategias metodológicas que utiliza el docente durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en el estudiante que presenta trastorno en el lenguaje, matriculado en el Sexto Grado de primaria en el centro educativo “**Nuestra señora de la Paz**”.

Agradezco de antemano su comprensión y a su fina atención ante su valioso aporte.

1. ¿Qué información tiene usted acerca del estudiante de 6to. Grado que tiene dificultades en la lectura y escritura?
2. ¿Cuál ha sido su involucramiento durante el proceso educativo para ayudar tanto al maestro como al alumno ante la necesidad educativa que presenta el estudiante?
3. ¿De qué manera se le ha dado respuesta a aquellos estudiantes que han venido presentando una alteración en el trastorno del lenguaje?
4. ¿Existe una coordinación entre la orientadora educativa y el docente para dar seguimiento al estudiante ante la presencia del trastorno de lenguaje?

5. ¿Considera que el trastorno de lenguaje que presenta el estudiante incide en el desarrollo de la lectura?

6. ¿Qué estrategias metodológicas ha brindado al maestro para dar respuestas a las necesidades educativas del estudiante?

7. ¿Cuál cree usted que es el método más apropiado para la enseñanza de la lectura y escritura enfocado en el estudiante que presente trastorno de lenguaje?

8. ¿Ha brindado algunas sugerencias a la mamá del estudiante que le permitan superar su trastorno de lenguaje?, ¿Cuáles?

9. ¿Cuál ha sido el seguimiento que le ha brindado al maestro en relación al caso presentado?

!!!Gracias por su Colaboración!!!

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**



Entrevista a madre de familia.

Estimada madre de familia:

La presente entrevista tiene la finalidad de obtener información sobre aspectos educativos y familiares de su hijo que presenta una alteración de lenguaje, la cual será de gran utilidad para dar respuesta a las demandas educativas que con lleven a mejorar su dificultad.

I. Datos Generales:

Nombre del adolescente: _____

Fecha de nacimiento: _____

Escuela: _____

Nombre de los padres	Escolaridad	Ocupación	Edad
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Fecha de elaboración: _____

Nombre del Entrevistado/a: _____ Parentesco: _____

Nombre del entrevistador: _____

II. ENTREVISTA A LA MADRE

Problemas durante el embarazo.

- Edad en que la madre queda embarazada:

- Tiene hermanos/as: si ____ No ____ Lugar que ocupa: _____
- Actitud de los padres, ante el embarazo, si era deseado, si hubo intento de aborto.
- Si sufrió alguna caída durante el embarazo, ¿En qué mes?
- En relación al parto, ¿A los cuantos meses fue el parto?
- ¿Si el parto fue domiciliar u hospitalario?
- Si fue complicado, ¿Quién lo asistió?
- ¿Qué dificultades tuvo en el parto?
- ¿Cuál fue el peso del niño al nacer?
- ¿Cómo nació el niño?

III. Desarrollo del lenguaje

Lenguaje.

- ¿A qué edad el niño empezó a decir sus propias palabras?
- ¿Cuáles fueron sus primeras palabras, como fue su pronunciación?
- ¿cuáles fueron las palabras que tuvo dificultad en pronunciar (articular)?
- ¿Qué palabras, sílabas o letras le eran posible pronunciar?
- ¿Cómo es su lenguaje actualmente?

- ¿Qué factores han incidido en el desarrollo del lenguaje?
- ¿Qué apoyo profesional recibe su hijo para mejorar el trastorno de lenguaje?
- ¿Qué tipo de ayuda recibe y como le han ayudado a mejorar?

III. Situación escolar

- ¿A qué edad inicio su educación formal su hijo?
- ¿Cuáles son las dificultades que ha venido observando en su hijo en el desarrollo de la lectura y escritura?
- ¿Qué dificultades presenta su hijo en las actividades escolares actualmente?
- ¿Cómo es su rendimiento académico de su hijo en cada una de las asignaturas según el plan de estudio?
- ¿En qué áreas de estudio presenta mayores dificultades?
- ¿Qué tipo de orientación recibe de parte del docente ante las dificultades que presenta su hijo en la lectura y escritura?
- ¿Conoce las estrategias metodológicas utiliza su docente para el desarrollo de la lectura y escritura?; ¿cuáles utiliza?
- ¿Qué recursos didácticos utiliza la docente para favorecer el desarrollo de la lectura y escritura?
- ¿Cómo evalúa los aprendizajes obtenidos en la lectura y escritura de su hijo?
- ¿Además de su persona, con quienes se comunica su hijo en el hogar?
- ¿Cómo es su lenguaje en su comunicación con esas personas?
- ¿Existe algún tipo de burla o discriminación en su comunicación y lenguaje?
- Si, existe cuál es su de intervención para que si hijo no se sienta rechazado?

!!!Gracias por su valioso aporte!!!



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA

“RECINTO UNIVERSITARIO “RUBEN DARIO”

FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

1. Institución Educativa: _____

2. Grado/ Nivel: _____ Docente: _____

3. Asignatura: _____ Fecha: _____

Objetivo:

1. La presente guía de observación tiene el propósito de caracterizar las estrategias metodológicas que aplica el docente durante el proceso de enseñanza y aprendizaje *en el estudiante que presenta un trastorno de lenguaje, ingresado en el Sexto Grado de la Escuela Pública "Nuestra señora de la Paz"*.

Lenguaje	Siempre	A veces	Nunca
El estudiante se expresa de manera coherente y espontánea ante el grupo de clase.			
Su vocabulario es apropiado según su edad cronológica.			
El estudiante se expresa ante el grupo sin temor alguno.			
Como es la pronunciación del estudiante.			
Seda una articulación precisa en el momento de hablar.			
El maestro refuerza constantemente la pronunciación del estudiante.			
Hay una coordinación entre la respiración, emisión del sonido y exhalar.			
El estudiante se comunica efectivamente con sus compañeros.			
Lectura			
El estudiante lee de forma fluida, tomando en cuenta los signos de puntuación			
Articula bien las palabras durante el desarrollo de la lectura			
El docente toma en cuenta los conocimientos previos al iniciar la clase			

Luego de la lectura el estudiante analiza e interpreta el contenido del texto			
El profesor pregunta al estudiante acerca del texto.			
Realiza actividades de comprensión basada en el contenido de la lectura.			
El estudiante comprende, analiza e infiere el contenido de la lectura			
Escritura			
En la producción escrita hace uso de las reglas ortográficas.			
Tiene dominio de las reglas ortográficas más comunes de nuestro idioma.			
Hace una revisión de sus escritos con antelación a la observación del docente.			
Hace uso de las concordancias gramaticales al realizar sus escritos.			
Hace uso correcto de los trazos o grafemas.			
Metodología			
El método que utiliza el docente con el estudiante es apropiado para el desarrollo de la lectura y la escritura.			
Utiliza técnicas especiales para favorecer la lectura y la escritura.			
Evalúa los aprendizajes obtenidos en el estudiante.			
El profesor brinda atención individualizada atendiendo las diferencias individuales.			
Se evidencia los ajustes o adecuaciones en los diferentes elementos de la planificación didáctica durante el desarrollo de la clase.			
Se le brinda apoyo al estudiante, cuando es posible, sin recurrir a los procedimientos formales de evaluación.			
El profesor toma en cuenta las necesidades educativas del estudiante.			
El profesor hace uso de medios didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura			
El profesor hace uso del método apropiado para desarrollar la lectura y escritura.			
El profesor brinda atención individualizada cuando el estudiante lo requiere.			

Comentarios:
