

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
FAREM-ESTELI**



Interacciones que se establecen durante el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la práctica de valores en niños y niñas de quinto grado de la escuela Rafaela Herrera, Comunidad Ducualí, municipio de Palacagüina durante el Segundo Semestre 2014.

Seminario de graduación para optar al título de licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Sociales.

AUTORAS:

- Luisa Estela García Murillo
- Yessenia Lorente Rodríguez
- Ileana Vindell Rivera

TUTOR: MSc. Juana Benavides Laguna

Estelí, 16 de diciembre 2014

Línea de Investigación 1: Calidad Educativa

Tema: Mejoramiento profesional y humano

Tema Delimitado:

Interacciones que se establecen durante el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la práctica de valores en niños y niñas de sexto grado de la escuela Rafaela Herrera, Comunidad Ducualí, municipio de Palacagüina.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios primeramente por bendecirnos para llegar hasta donde hemos llegado, porque se hicieron realidad nuestros sueños anhelados.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua a través de nuestra facultad por darnos la oportunidad de estudiar y ser profesionales.

A nuestra tutora por su esfuerzo y dedicación quien con sus conocimientos, su experiencia, paciencia y motivación ha logrado en nosotras que podamos concluir nuestros estudios con éxitos.

A nuestros profesores de la carrera que durante cinco años estuvieron aportando un granito de arena en la formación de cada uno de nosotras.

Son muchas las personas que han formado parte de la vida profesional de cada una, a las que nos gustaría agradecerles su amistad, apoyo y compañía en los momentos difíciles sin importar en donde estén queremos darles las gracias por formar parte de la vida de cada y todo lo que nos han brindado y las bendiciones que siempre nos dieron.

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a Dios padre y a la virgen María quien inspiraron nuestras mentes y espíritus para la conclusión de este documento.

A nuestros padres y madres quienes nos dieron la vida, educación apoyo y consejos, a mis maestros y maestras quienes nos ayudaron y sin ellos y ellas no hubiéramos podido llegar a la meta.

Agradecemos a todas las personas que nos apoyaron y contribuyeron para que hoy estemos presentando este trabajo.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como escenario la Escuela Rafaela Herrera de la Comunidad Ducualí del Municipio de Palacagüina. Con el propósito de analizar la comunicación e interacciones implementadas por la docente de sexto grado de dicho centro y su incidencia en la práctica de valores.

La investigación se realizó por el comportamiento observado en los niños y niñas de sexto grado, además corresponde a una necesidad del sistema educativo como política del mejoramiento de la calidad de educación ya que como docentes se está obligado a contribuir en la búsqueda de soluciones de los problemas del sistema educativo y aprendizajes de calidad.

No se puede desconocer que la interacción es un proceso formativo de vital importancia para lograr un verdadero aprendizaje que permita promover en el docente una motivación, haciendo uso correcto de las estrategias y así mejorar la relación entre maestro - estudiante, estudiante - estudiante, estudiante entorno. Ya que el comportamiento de los educandos depende en parte de las estrategias y afectividad que reciben por parte de la docente.

En esta investigación se trabajó siguiendo el enfoque cualitativo de la investigación, ya que este ofrece todas las características necesarias para tratar este tipo de temas; por su alcance es de tipo descriptiva ya que se hace una descripción de los hechos y fenómenos que se desarrollan durante el proceso enseñanza aprendizaje, en el aula de clase, por el tiempo de realización es de corte transversal porque se desarrolló en un tiempo específico, en este caso en el segundo semestre del año 2014.

En las interacciones con los compañeros, los niños y las niñas aprenden directamente actitudes y valores los cuales inciden de forma negativa según el comportamiento observado en el aula.

Entre las principales interacciones que se pudo observar están: estudiante - docente, estudiante - estudiante, estudiante - contenido, estudiante - entorno.

Mediante la interacción se llega a generar personas con sentido crítico, autónomas, reflexivas e independientes.

INDICE

I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Antecedentes del problema de investigación	2
1.2. Planteamiento del problema	3
1.2.2. Formulación del problema	4
1.2.3. Sistematización del problema /Preguntas de investigación	4
1.3. Justificación.	5
II. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	6
2.1. Objetivo General.	6
2.2. Objetivos Específicos.	6
III. MARCO CONCEPTUAL.....	7
3.1. Conceptos Generales	7
3.2. Interacción	7
3.3. Trabajo en el aula.	15
3.4. Factores que influyen en la educación	15
3.5. Valores	16
3.6. Condiciones para una comunicación eficiente.....	18
CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	19
V. DISEÑO METODOLÓGICO	21
5.1. Enfoque y Tipo de investigación	21
5.2. Universo, población y muestra	21
5.3. Métodos y Técnicas de recolección de datos	22
5.4. Procesamiento y Análisis de los Datos	23
5.5 Procedimiento Metodológico del Estudio	23
5.5.1. Fase de Planificación o Preparatoria	23
5.5.2. Fase de Ejecución o Trabajo de Campo	23
5.5.3. Informe Final o Fase Informativa	24
VI. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	25
VII CONCLUSIONES.....	30
VII. RECOMENDACIONES	31
IX. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	32
X. ANEXOS	34
ANEXO: N° 1 Reducción de Información - Instrumento Observación	35
ANEXO: N° 2 Reducción de Información - Instrumento Entrevista a la Docente	38

ANEXO: N° 3 Reducción de Información - Instrumento Guía Grupo Focal a niños y niñas	40
ANEXO: N° 4 Reducción de Información – Instrumento Entrevista a padres y madres de familia.....	43

I.INTRODUCCIÓN

El presente trabajo contiene información sobre las interacciones que se establecen en el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la práctica de valores en niños y niñas de sexto grado de la Escuela Rafaela Herrera de la Comunidad Ducualí, municipio de Palacagüina.

Hablar de interacción en el aula, es hablar del proceso pedagógico y conlleva inmediatamente a pensar en la relación maestro - estudiante, enseñanza - aprendizaje, como un proceso de cambio transformador del pensamiento del sujeto cognoscente en función de los retos que nos presentan los nuevos tiempos, dado que el papel que la sociedad actual le asigna, se torna cada vez más complejo, exigiendo la adaptación de nuevos estilos de trabajo y nuevas relaciones de enseñanza aprendizaje.

El proceso educativo necesita de la interacción comunicativa la cual supone una relación personal que afecta decisivamente a los sujetos intervinientes. Esta a su vez es un proceso comunicativo formativo caracterizado por la direccionalidad y reciprocidad de los agentes participantes en ella.

Un proceso de comunicación, interacción es importante en todas las sociedades, consiste en que una persona ayuda a otra a desarrollar sus conocimientos y comprensiones en el centro de lo que se llama educación.

Es por tal razón que las interacciones educativas deben asumir el cambio y el futuro desde las aulas a través de la aplicación de nuevos métodos y estrategias de enseñanza para lograr un mejor aprendizaje estudiantil obviando las formas tradicionales. Las particularidades académicas que tienen lugar dentro de las aulas, son fundamentales para explorar el modo en que se produce el aprendizaje dentro de la dimensión colectiva.

Este informe de investigación está estructurado de la siguiente manera: Introducción que describe la realidad problemática, justificación, objetivos, marco conceptual, diseño metodológico, análisis y discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones.

1.1. Antecedentes del problema de investigación

En este capítulo se presentan los antecedentes de la investigación lo cual requirió de una revisión bibliográfica preliminar que permitiera una mayor comprensión del estudio.

A nivel internacional son pocos los estudios relacionados sobre la interacción durante el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la práctica de valores. Cabe señalar que a nivel nacional no hay estudios realizados a cerca de esta temática.

A nivel internacional tenemos estudios realizado en Ecuador por Wetsch, Del Rio y Alvares (1995) Manual sobre comunicación. Bravo (1995) Manual de trabajos empíricos.

La interacción o comunicación es un tema socio educativo que siempre ha existido, pero sin ser tomado en cuenta. Wetsch, y Alvares (1995) quienes tratan de explicar entre la acción humana y las situaciones históricas, culturales e institucionales en los que ésta ocurre.

La interacción es un proceso social en donde las sociedades humanas establecen relación entre sí, pero la interacción educativa sintetiza interacción docente - estudiante, siendo aspectos relevantes como la eficacia del maestro, el estilo de enseñar y las expectativas del docente hacia el estudiante”.

Es aquí donde se da la función mediadora del docente y la interacción debido a que se han asignado diversos roles, el de transmisor de conocimientos, el de animador y el de supervisor o guía del proceso de enseñanza aprendizaje e incluso el de investigador.

Es por tal razón que los docentes están obligados a trabajar bajo la corriente del constructivismo y aprendizaje significativo. Sustentando en la idea de que la finalidad de la educación es promover los procesos de conocimiento personal del estudiante en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.

Otro estudio está enfocado en la comunicación afectiva y efectiva, con estudiantes de segundo grado de Educación Primaria, de la Escuela “El Oro”

de la provincia de Pichincha, República de Ecuador en este estudio se encontró que:

Dentro de los cambios que se operan en las corrientes y paradigmas educativos, el docente necesita orientar su acción en lo referente a interacción y en la pedagogía se debe analizar la rapidez con que se procesa la comunicación que atrae varias incidencias dentro del aula.

Los y las docentes deben involucrarse, conocer nuevas técnicas y estrategias de comunicación afectiva y ponerlas en práctica dentro del aula de clase, ya que es un factor indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Descripción de la realidad problemática.

La Escuela Rafaela Herrera, es un centro de educación primaria de la comunidad de Ducualí, del Municipio de Palacagüina con 15 años de atención a la niñez de preescolar formal y primaria regular, dicha escuela se encuentra ubicada en el kilómetro 192 carretera norte del municipio antes mencionado, donde asisten estudiantes de toda la comunidad, desde el nivel preescolar hasta sexto grado de primaria, todas las actividades se dan en el turno matutino.

La escuela cuenta con una matrícula actual de 155 niños y niñas incluyendo el preescolar formal. Cuenta con una planta docente de nueve personas de los cuales una maestra atiende el preescolar síes atienden de primero a sexto grado, una docente de consejería escolar y la directora.

El propósito de nuestro estudio es enfocar desde diversos niveles teóricos de análisis, estudiando los procesos históricos que afectan a la dinámica interactiva dentro del entorno escolar.

Este estudio se centró en la interacción escolar, así como en las acciones de la docente, los niños y las niñas entendiéndolas dentro del proceso de interacción.

Algunas dificultades que enfrenta el proceso de enseñanza aprendizaje están relacionadas a la falta de comunicación y de valores, además la

implementación de actividades que utiliza la maestra para la enseñanza de valores.

En el desarrollo de la clase, los maestros implementan actividades rutinarias y repetitivas, se carece del dominio para implementar e incluir los valores en las distintas asignaturas y contenidos del currículo educativo vigente.

Esta investigación se llevó a cabo con la intención de estudiar la interacción entre niños y niñas, docente - estudiante, docente - padres de familia, padres de familia - niños y niñas, ya que con este proceso se logra en ellos una mejor relación personal, autonomía, direcciones, relaciones interpersonales, pero para lograrlo es necesario crear un clima y una dinámica de aula que potencie dicha interacción.

1.2.2. Formulación del problema

¿Cuáles son las interacciones que se establecen en el aula durante el proceso de enseñanza aprendizaje y como inciden en la práctica de valores en la Escuela Rafaela Herrera?

1.2.3. Sistematización del problema /Preguntas de investigación

¿Qué tipo de interacciones se visualizan en el aula?

¿Qué tipo de estrategias utiliza la docente para promover la práctica de valores durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Cómo inciden los valores en la interacción y comunicación que se lleva a cabo en el aula?

¿De qué manera influyen las interacciones que se establecen en el aula en el proceso de enseñanza aprendizaje?

1.3. Justificación.

Las interacciones son un intercambio en el cual los individuos y los grupos se influyen entre sí y ocurre cuando existen dos eventos recíprocos que requieren de dos objetos o dos acciones.

La investigación se realizó por el comportamiento observado en los niños y niñas de sexto grado de la escuela, además corresponde a una necesidad del sistema educativo como política del mejoramiento de la calidad de educación ya que como docentes estamos obligados a construir en la búsqueda de soluciones a los problemas educativos. Cabe resaltar que el aprendizaje se basa en la interacción, siendo un factor que influye en el éxito o fracaso escolar por que la educación y la interacción son procesos inseparables.

Esta es una necesidad notoria que debe ser incluida en el proceso educativo para desarrollar el adecuado que hacer áulico según los nuevos tiempos. Ya que en las relaciones interpersonales interviene la empatía que es la comprensión afectiva, sentir con el otro, compartir sus sentimientos, además existe la decisión de responder intencionalmente a los problemas del otro.

La interacción es un mecanismo fundamental para la docente como una vía para desarrollar buenas relaciones con sus estudiantes. Estos componentes como son las relaciones interpersonales actúan sobre la autoestima del escolar provocando que este se manifieste adecuada o inadecuadamente, y a su vez influye en la formación de su personalidad y por ende del aprendizaje.

Transmitir valores a través de la interacción tiene beneficiarios directos que será la docente, los niños y niñas quienes podrán comunicarse emotivamente y lograr aprendizajes significativos de los valores y contenidos ya que se activara el proceso enseñanza aprendizaje a través de la interacción activa y efectiva.

II. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

2.1. Objetivo General.

- Analizar las interacciones que se establecen en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la práctica de valores en niños y niñas de sexto grado de la Escuela Rafaela Herrera, Comunidad Ducualí, Municipio de Palacagüina en el segundo semestre 2014.

2.2. Objetivos Específicos.

- Describir los tipos de interacciones que se establecen en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Valorar la práctica de valores en la interacción y comunicación que se lleva a cabo en el aula.
- Determinar la influencia de las interacciones que se establecen en el proceso de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento y la práctica de valores.

III. MARCO CONCEPTUAL

En este apartado se aborda la información teórica que fundamenta el tema, los aspectos conceptuales de esta investigación están centrados en: 1) conceptos generales, 2) interacción, 3) trabajo en el aula, 4) factores que influyen en la educación, 5) valores.

3.1. Conceptos Generales

3.1.1. **Enseñanza:** es un proceso conjunto de fases que se suceden en el tiempo, para impartir y elaborar los conocimientos, así como desarrollar capacidades, habilidades y hábitos que se manifiestan por etapas.

3.1.2. **Aprendizaje:** es el proceso de modificación de la conducta de una experiencia dada a través de la interacción entre el individuo y el medio que se traduce en conocimiento, actitudes, destrezas que el individuo adquiere.

3.1.3. **Familia:** es el núcleo fundamental de la sociedad, es el primer grupo al que pertenecen, las personas siempre se ha dicho que la familia es la primera escuela de la vida porque es el espacio donde se transmiten, aprenden consolidan costumbres y la conciencia de los derechos y responsabilidades es decir que en la familia se inicia la formación de lo que es un buen ciudadano.

3.1.4. **Comunicación:** la comunicación proviene del latín communis que quiere decir común, lo que significa poner en común “interactuar” con otra persona e intentar una comunicación recíproca a través de la comunicación se establece contacto con las personas, se da o recibe información, se expresa lo que cada quien piensa, se transmiten sentimientos, pensamientos, ideas y experiencias de vida con otras personas, para que haya una comunicación efectiva se necesita de dos elementos: escuchar y hablar.

3.2. Interacción

3.2.1 Concepto

“La interacción es un intercambio en el cual los individuos y los grupos se influyen entre sí, por lo que se da cuando existen dos eventos recíprocos que requiere de dos objetos o dos acciones”. (Wagner, 1997)

3.2.2. Tipos de interacción

Moore (1989) propone tres tipos de interacción respecto a los actores de la comunicación: “receptor y emisor”.

Interacción estudiante - contenido: son los relacionados al diseño instruccional, a los objetos de aprendizaje, a los contenidos abiertos, entre otros.

Interacción estudiante - docente: se refiere a los mensajes que el estudiante genera en respuesta al asesor, o también aquellos mensajes que formula por iniciativa propia para enriquecer su aprendizaje, tales como definir preguntas, enviar tareas, discutir problemas.

Interacción – estudiante - estudiante: esta interacción es uno de los temas más escuchados hoy en día: el aprendizaje colaborativo.

3.2.3. Niveles de Interacción.

Hirumi (2002) identifica tres niveles de interacción

Nivel I: Ocurre entre el interior de cada sujeto (estudiante) de manera intrapersonal

Nivel II: Ocurre entre el estudiante y algún recurso humano, no humano y busca estimular la interacción del nivel I y dentro de este, existen diferentes tipos de interacciones: 3 referidas a los recursos humanos y 3 a los no humanos. (Estudiante - maestro, estudiante - estudiante, estudiantes - otros sujetos, estudiantes - contenido, estudiante - interfaz y estudiante medio ambiente).

Nivel III: Consiste en una serie de estrategias y necesidades para promover el aprendizaje, facilitando así el logro de los objetivos. Las interacciones son consideradas como una meta nivel que trasciende y sirve para organizar las interacciones del nivel II.

3.2.4. Comunicación - interacción

Núñez Sandoval (s.f), “manifiesta que la comunicación incluye una multitud de factores, se puede agrupar en tres categorías: los que hacen referencia a características individuales de los estudiantes, los que resumen características

de los grupos/clase y los que se refieren a las características de los profesores”.

La confluencia de estas tres categorías en el proceso de interacción didáctica determina una mayor o menor homogeneidad de los elementos actores (profesor – estudiante) y utilizando o dificultando la interacción.

A continuación se describen las características que influyen en el proceso de interacción - comunicación didáctica.

a) Características individuales de los estudiantes

Existen factores que diferencian a cada persona como ser humano influye positiva o negativamente en el proceso de interacción, las características de los estudiantes pueden facilitar o dificultar su relación con los demás docentes. En educación se puede distinguir además algunos factores que en otras situaciones de enseñanza no son relevantes en el marco escolar se concretan en las necesidades de ser observados por la docente, bien sea en sus relaciones manuales (dibujos, escritos, creaciones) como en todas las áreas básicas.

La mayor o menor afectuosidad, simpatía, facilidad de comunicación y relación social entre otros son factores adicionales que favorecen o dificultan el proceso de interacción, lo que debería tener en cuenta la docente para mejorar la interacción es desarrollar un contenido a través de diversas actividades que más les gusten y se debe hacer hincapié sobre los valores.

b) Características de los grupos clase

En los grupos de clase escolares se puede identificar algunas características cuyas combinaciones buscadas o no por los investigadores determina en cierta medida la modalidad e intensidad de las relaciones interpersonales, base de la comunicación. Característica muy importante pues determina las posibilidades reales de interacción de la docente con los estudiantes. Desde el punto de vista de la comunicación es siempre mejor disponer de grupos de reducido tamaño, en las enseñanzas aunque en cosas de tener un grupo extenso es necesario buscar mecanismo para llegar a ellos de alguna manera.

c) Características de las profesor/as.

En la interacción es muy importante la expresión que la docente produzca en los estudiantes, expresión que es el resultado de la combinación de los diversos estados de ánimo y forma de actuar de cada uno dentro del aula de clases, aunque si bien es cierto, si la docente tiene un sentido de superioridad, esto hace que el estudiante se sienta menospreciado y desmotivado durante el proceso educativo. Por eso es preferible una verdadera reflexión por parte de la docente ya que depende de ella el éxito o fracaso escolar y también el desarrollo educativo.

Hoy por hoy lo que la sociedad desea es una generación de emprendedores/as llenos/as de valores que actúen en una forma positiva dentro de su entorno. El punto de partida es clave, “la educación es comunicación”. De esto depende que los niños y niñas se desarrollen gracias a la comunicación con los demás, consigo mismo y con el medio.

Núñez Sandoval (s.f) en su aporte señala que “en la comunicación intervienen tres factores fundamentales como son las características individuales de los estudiantes, es decir que el docente debe de tomar en cuenta las diferencias individuales para promover un aprendizaje eficaz y duradero, por otro lado debe de tomar en cuenta los grupos de clase como otro factor indispensable así como también el perfil del maestro, factores que no se deben perder de vista para lograr para lograr una educación auténtica” .

La comunicación - interacción es un factor indispensable en el proceso educativo, mediante el cual se lograra optimizar el aprendizaje y más que todo tomar en cuenta el aspecto de los niños y niñas para que tengan un trato adecuado de tal manera que puedan brindarles la seguridad y confianza que necesitan para triunfar en la vida.

3.2.5. Procesos de la comunicación – interacción.

Herbet Marshall McLuhan (1972) expresa que “existen procesos de comunicación interpersonal y comunicación intrapersonal”.

La comunicación interpersonal: no es solamente una de las dimensiones de la vida, si no la que permite realizarse como ser humano. Si una persona no mantiene relaciones interpersonales amenaza su calidad de vida.

Los niños/as y las personas en general, interactúan porque es totalmente necesaria para su bienestar. La interacción no es solo una necesidad humana si no el medio de satisfacer a otros.

Las relaciones interpersonales constituyen, pues un aspecto básico en nuestra vida, funcionando no solo como un medio para alcanzar determinados objetivos si no como un fin en sí mismo.

Entonces podemos decir que la comunicación interpersonal no es una tarea optativa o que pueda dejarse al azar, si no que esta constituye uno de los pilares fundamentales de la existencia humana; es una dimensión a través de lo que reafirmamos en nuestra condición de ser humano. Si la persona es capaz de mantener una buena comunicación interpersonal contribuye el bienestar y calidad de vida en sí mismo/a y de los demás.

Como seres sociales, somos sujetos de las relaciones interpersonales desde el momento mismo de nuestro nacimiento, la supervivencia y el desarrollo del individuo van a estar ineludiblemente vinculados a las relaciones sociales y comunicativas del individuo el cual se desempeña bien en sus relaciones interpersonales es aquel que cuenta con los recursos que le permiten utilizar y manejar de manera acertada y afectiva sus habilidades comunicativas, en dependencia de los diferentes contextos sociales en los que se desenvuelven.

Esta es considerada como el proceso de intercambio de mensajes entre dos o más personas, con la finalidad de alcanzar determinados objetivos, además tiene un carácter interactivo e intencional y cumple tres funciones básicas: la información, la reguladora y la afectación.

Dentro de la comunicación hay tres elementos que les permiten entender que giro puede tomar determinada relación en función de la forma en que los participantes en la misma se comuniquen entre sí, la imagen de sí mismo, y la que tenemos de los otros, así como las definiciones de la situación.

La imagen de sí mismo que tiene cada sujeto depende en buena medida del resultado de las interacciones e intercambio que haya tenido con personas significativas para él o ella pueden ser padres o maestros. De la calidad de estos vínculos, la manera en que el sujeto ha sido confirmado o descalificado, depende de la imagen de sí mismo y también la autoestima, como no vemos y cuando no estimamos son dos factores que inciden positivamente o negativamente.

En la forma en que nos comunicamos y nos vinculamos con los demás. En esta comunicación puede darse momentos constructivos o conflictivos. Por lo general, cuando dos o más personas realizan alguna actividad en común, no resulta extraño que se den las condiciones propicias porque sus opiniones, expectativas, deseos o necesidades entren en conflictos.

Por tanto si los docentes a través de la interacción con nuestros estudiantes hacemos hincapié en los valores esto implicará que en la comunicación interpersonal aborde el manejo de conflictos. Y mejor se da el dialogo constructivo apoyado en actividades básicas, la empatía, la aceptación, la congruencia para favorecer la comunicación. Dado a que la empatía implica la capacidad de ver un conjunto desde la perspectiva del otro, la capacidad de ponerse en su lugar.

La aceptación implica la tolerancia a los diferentes ejercicios. La congruencia es sinónimo de intensidad en el sentimiento el cual actúa sin doble ser, sin disociación nuestro pensar, sentir y actuar.

Para Herbet Marshall McLuhan (1972) “la comunicación interpersonal será efectiva, si son oportunos, específicos y descriptivos en los señalamientos y si además se complementa y colabora en la búsqueda de soluciones, si se escuchan de manera activa, atenta y paciente, siendo capaces de solicitar aclaraciones cuando no se entiende algo, si se piensa en las necesidades del otro”.

Para los investigadores en el proceso de interacción intervienen en gran magnitud, la docente orienta a los estudiantes de una manera idónea para evitar conflictos entre compañeros de aula, entre estudiantes y docente; para

de esta forma el aula de clase sea tomada en cuenta como un segundo hogar en el que debe ser estimulado y respetado constante entre todos los que intervinieron en el que hacer educativo.

3.2.5. Comunicación intrapersonal

“La comunicación intrapersonal (con nosotros mismos) se hace en la capacidad de formar en modelo realista de nosotros mismos y ser capaces de usar ese modelo para operar eficazmente en la vida”.
consultoriadp.bligoo.com.

Los seres humanos necesitamos conocer y expresar nuestras emociones y afectos/espacio para el juego y el regocijo para desarrollar nuestras capacidades que están presentes en cada uno de los seres humanos.

La comunicación intrapersonal se basa en la capacidad de formar un modelo realista de nosotros mismos para ello necesitamos conocer y expresar nuestros sentimientos, emociones y afectos que nos sirvan para operar eficazmente en la vida.

El proceso de comunicación es fundamental porque nos permite conocer como somos en realidad y ver de qué manera el ser humano es capaz de actuar frente a diversas situaciones, mediante la reflexión y el conocimiento que cada persona posee. Esto ayuda a los docentes a tomar como base el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El fracaso escolar es consecuencia de la falta de interacción de la escuela y de los padres de familia. Vargas Molina (s.f) señala que “los problemas frecuentes que se encuentran en el aula de clase es producto de la inadecuada interacción”. Algunos docentes por la excesiva carga de trabajo y problemas económicos, de salud se enfrentan permanentemente en el aula de clase con los estudiantes.

Cuando esto ocurre los docentes terminan agrediendo a los estudiantes, causando problemas de fracaso escolar que repercuten de forma negativa en el aprendizaje de estos, de tal punto que les puede afectar gravemente en cuanto al rendimiento escolar y psicológicamente produciendo principalmente

baja autoestima y así mismo el rechazo a la escuela. La falta de confianza del estudiante con el docente le impide pedir una mejor explicación quedándose con la explicación incorrecta, teniendo como posibles consecuencias baja calificaciones.

Ante este fracaso el docente no cumple con el deber de informar a padres de familia, para que conozcan la situación de sus hijos e hijas y por ello la falta de comunicación que existe en el seno de la familia inciden en que el niño o niña no tenga confianza de platicar con sus padres sobre las dificultades que está teniendo es cuanto a sus aprendizajes.

Una eficaz comunicación garantiza que la escuela y padres de familia que resuelvan los problemas educativos de forma conjunta garantizando la formación integral del estudiante, pero esto requiere de la preparación educada de la docente para contribuir en orientar y educar al estudiante ayudando a las familias en la educación de los niños y niñas para que estos sean responsables en su lugar, la familia y la sociedad y por lo tanto una comunicación afectiva garantiza un buen rendimiento académico de los hijos e hijas como estudiantes ya que los padres de familia le controlan las tareas de clase .

Vargas Molina (1995) “el fracaso escolar es producto de la inadecuada interacción ya sea en sus hijos e hijas en el ámbito educativo, la cual repercute de forma negativa en el aprendizaje afectando gravemente su rendimiento escolar por lo que a su vez puede provocar bajo autoestima, por tal razón es importante mantener excelente comunicación tanto padres de familia y docentes”

Es por tal razón que la docente debe conservar una excelente comunicación con los niños/as y padres de familia para no perjudicar al educado, además esta armonía entre las partes ayudan a ser respetuosos, responsables, comprometidos con los deberes de la familia y de la sociedad para de esta forma lograr un futuro exitoso.

Vocani Vilma (1995) expresa que “la comunicación en el aula, es vital para que los procesos de aprendizajes resulten beneficiosos para todos los actores inmersos en el diario acontecido del trabajo, los miembros activos del aula

podrían ser capaces de beneficiar a todos a partir de entender papel que juega una buena comunicación, el ser tolerantes y crear al interior del aula, códigos de comunicación”.

La comunicación áulica juega un papel muy importante ya que esta crea espacios de una sola actitud de respeto, tolerancia, capaces de beneficiarse ellos mismos y los demás. Es por eso que la comunicación en el aula es un factor indispensable para el aprendizaje; ya que es mediante ella que se puede predisponer a los docentes para lograr un auténtico aprendizaje significativo y dinámico en un ambiente de interacción de ideas y de pensamientos.

3.3. Trabajo en el aula.

Dinley Cueva, Cálvelo Ríos (s.f) Expresan que “el aula y la interacción son disciplinas muy importantes dentro del contacto educativo ya que les permite definir un enfoque etnográfico para procurar conocer el tipo de trabajo que predomina dentro del aula de clase”.

Según estos autores para los docentes, tanto la comunicación y trabajo de aula se debe considerar como disciplinas completamente importantes de acuerdo al tipo de trabajo que más dominen los escolares dentro del salón de clases ya que les permite comprender críticamente sus conocimientos adquiridos y relacionarlos con sus propias experiencias para lograr un aprendizaje significativo y duradero para que influya positivamente.

Es por eso que el trabajo de aula requiere de mucho esfuerzo y concentración ya que la comunicación es un factor decisivo que ayuda a llegar a conseguir metas comunes, donde se establecen mecanismos para regular el comportamiento que posibilite una buena relación entre docente y estudiante.

3.4. Factores que influyen en la educación.

Lujan y Somarre de Canelos (1984) afirman que “hoy en día es alarmante y preocupante el desinterés de los padres por el que hacer escolar y personal de sus hijos por ello la psicología educativa cobra mucha importancia, ya que existen ciertos factores que son determinantes en la formación y por tanto en el proceso de aprendizaje de los hijos e hijas”.

De todo lo anterior se mencionan algunos factores que influyen en la educación y por lo tanto en los procesos de interacción.

Factores hereditarios	Cuando el niño presente algún problema congénito que le impide desarrollar sus capacidades al máximo.
Medioambiente	Se refiere al medio que rodea al niño
Hijos de padres divorciados	Cuando los padres o uno de ellos se divorcian. El niño es el más afectado emocionalmente en la separación de ambos padres.
Maltrato en los niños y niñas	El maltrato físico psicológico afecta directamente la personalidad del menor.
Ambiente áulico.	Sabemos que algunos docentes no han aprendido A comunicarse con los niños esto no se da de forma escrita si no de la experiencia y la práctica día a día.

En la escuela, el niño tiene que encontrar relaciones y seguridad que le permitan conseguir una autonomía para ir adquiriendo de forma natural y según su ritmo los aprendizajes especialmente de los valores que se pueden desarrollar a través de la interacción entre todos los sujetos activos del ambiente.

3.5. Valores

Son una cualidad que permite ponderar el valor ético o estético de las cosas por lo que es cualidad especial que hace que las cosas estimadas en sentido positivo. Un valor es todo aquello que satisface una necesidad humana.

3.5.1. Tipos de valores.

Existen diferentes tipos de valores: económicos, políticos, estéticos, vitales, religiosos, teoréticos, culturales y éticos.

Existen diferentes tipos de valores entre estos están: morales, económicos, estéticos, políticos, valores teocráticos religiosos, culturales y éticos. A continuación se describe cada uno de ellos.

Valores morales: Son las cosas que proveen a las personas a defender y a creer con dignidad. Los cuales son desarrollados y perfeccionados por cada persona a través de la experiencia ejemplo amor, agradecimiento, respeto, amistad etc.

Valores económicos: Razón directa de la utilidad y esfuerzo que representa el producto ejemplo salario, ahorro, trabajo.

Valores estéticos: No se trata del arte, sino de todo lo que enriquece a la persona sin ser obligatorio ejemplo belleza en general, obra artística hermosa.

Valores políticos: Poder, democracia, ilustración, riqueza, bienestar, habilidad y afecto.

Valores teocráticos: Es la búsqueda de la verdad y el conocimiento.

Valores religiosos: Nos permiten almacenar la dimensión de lo sagrado ejemplo la fe.

Valores culturales: Están constituidos por creencias, actividades relacionadas que permitan a los miembros de la sociedad ejemplo tradiciones, lenguajes, arte, gastronomía, ritos.

Valores éticos: Pueden ser muchos y variados, se fundamentan en cuatro cimientos de la educación dentro de la conciencia al actuar, libertad, justicia, responsabilidad y verdad.

3.5.2. Características de los valores:

Bipolaridad: todo valor tiene un polo negativo y un polo positivo.

Rango: un valor no es superior a otro, la superioridad se aprende por un acto especial que es “el preferir”.

3.5.3. Jerarquía de valores.

Pastrana, 2013 señala que “cada persona establece su jerarquía de valores, es decir prioriza, ordena y articula los valores a partir de los fines que se ha cruzado para dar sentido a su vida”

A continuación se presenta una pirámide de valores que se puede desarrollar a través de la interacción entre docente-estudiante, estudiante-contenido, estudiante – estudiante.



3.6. Condiciones para una comunicación eficiente.

Con el apoyo del informe de la UNESCO (2002) se considera una comunicación eficiente aquella que sirve a fines de distribución de información y la interacción entre docentes.

CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

Preguntas de investigar	Objetivo específico	Categoría	Definición	Codificación	Subcategoría	Fuentes de información	Técnica de recolección	Tipo de análisis
¿Qué tipo de interacciones se visualizan en el aula? ¿de qué manera se relaciona la docente con niños y niñas durante el proceso de enseñanza de aprendizaje	Describir los tipos de interacciones que se establece en el proceso de enseñanza aprendizaje	Tipo de intersección	¿Qué son los tipos de intersección?	TDI	Relación maestro estudiante niños niñas Niños padres de familia	Docente estudiante padres y madres	Observación entrevista grupo focal	Cualitativa
¿Qué tipo de estrategia utiliza la docente para promover la táctica de valores durante el proceso de enseñanza de aprendizaje ¿Cómo inciden los valores en la interacción y comunicación en el aula y escuela	Valorar la práctica de valores en la interacción y comunicación que se lleva a cabo en el aula y la escuela	Práctica de valores comunicación	Significa las prácticas de valores y comunicación	PDV COM.	Estrategia utilizada importancia fomento de valores	Docentes niños y niñas madres y padres	Observación entrevista grupo focal	

<p>¿De qué manera influye la intersección que se establece en el aula durante el proceso de enseñanza aprendizaje ¿De qué manera afecta a la comunidad educativa la práctica de valores?</p>	<p>Determinar la influencia de las interacciones que se establece en el proceso de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la práctica de valor</p>	<p>Valores influencia proceso enseñanza aprendizaje</p>	<p>V</p>	<p>VAL. IN P.E.A.</p>	<p>Tipos de valores responsabilidad orden relaciones metodología autoestima Tipo de afectación</p>	<p>Docente niños y niñas madres y padres</p>	<p>Observación entrevista grupo focal</p>	
--	--	---	----------	-------------------------------	---	--	---	--

V. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1. Enfoque y Tipo de investigación.

El enfoque utilizado en esta investigación pertenece al paradigma cualitativo, porque su intención es examinar la naturaleza general del fenómeno, en este caso la interacción áulica y su incidencia en la práctica de valores. Además es considerada una investigación cualitativa porque su enfoque, usado principalmente en las Ciencias Sociales, explorando las relaciones entre maestras – estudiante, estudiante – estudiante y describe la realidad tal como lo experimentan sus preguntas.

El tipo de investigación descriptiva, porque se basa en la recolección de datos, y también identifica las relaciones que existen entre las preguntas planteadas para obtener información y análisis de resultados a fin de realizar una descripción del hecho, permitiendo obtener de manera veraz resultados cualitativos de la información identificando las características del fenómeno en estudio, ya que se partió de la selección del problema y análisis de documentos para lograr la fundamentación teórica científica, así como la interpretación de la información obtenida mediante diversas técnicas e instrumentos: entrevista y observación.

De corte transversal porque se realizó durante el segundo semestre 2014.

5.2. Universo, población y muestra.

El Universo es la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y origina los datos de la investigación.

En este trabajo el universo corresponde a la escuela Rafaela Herrera de la comunidad de Ducuali, que atiende 2 modalidades: preescolar formal y primaria regular, con un total de 155 estudiantes de los cuales 71 son niños y 84 niñas.

La población es todo el conjunto finito o infinito definido por una o más características que poseen todos los elementos que lo componen.

Se tomó como población el aula de sexto grado que tiene la escuela antes mencionada, quien cuenta con una matrícula de 22 estudiantes con un total de 12 niñas y 10 niños.

Muestra: se tomaron como muestra 6 niños/as de sexto grado, la maestra, la directora y 4 padres de familia. Se tomó a los padres y madres debido a que ellos pasan el mayor el tiempo con sus hijos e hijas y les conocen su forma de comunicación.

El muestreo es no probabilístico los participantes fueron elegidos de manera intencionada ya no todos podían formar parte de nuestro estudio.

5.3. Métodos y Técnicas de recolección de datos

Para la realización de este trabajo se decidió utilizar los métodos de análisis, síntesis y deducción.

Para recolectar información se utilizó técnicas como la observación, la entrevista y grupo focal, con sus respectivos instrumentos.

La Observación: Es una técnica que consiste en entrar directamente en contacto con las personas involucradas en la investigación a fin de observar actividades y comportamientos observables para obtener mayor información sobre el fenómeno en estudio y comprender mejor la información obtenida en las entrevistas.

La Entrevista: consiste en un proceso de comunicación que se realiza normalmente entre dos personas, la entrevista puede ser estructurada y no estructurada.

Se aplicaron a niños y niñas de sexto grado así como la docente, directora, padres y madres de familia, buscando como indagar la interacción entre estudiante - estudiante, maestra - estudiante, maestra - padres de familia, padres, madres de familia - hijos e hijas.

Grupo focal; es un tipo especial de entrevista grupal que se estructura para recolectar opiniones detalladas y conocimientos acerca de un tema particular vertidos por los participantes seleccionados.

Esta técnica permite organizar grupos de discusión alrededor de una temática la cual es elegida por el investigador/a, además se obtienen respuestas sobre lo que piensan y sienten las personas de un grupo de forma libre y espontánea guiados por un facilitador o facilitadora.

En esta investigación se aplicó a los niños de sexto grado que corresponde a la muestra seleccionada. Con el fin de obtener información acerca de las formas en que interactúan y la práctica de valores.

5.4. Procesamiento y Análisis de los Datos

La información obtenida en este trabajo investigativo se procesó mediante un sistema de categorías y subcategorías, tablas de reducción de la información por instrumentos los que se analizaron a través de tablas y de manera cualitativa.

5.5 Procedimiento Metodológico del Estudio

En este capítulo se describen cada una de las etapas que se aplicaron durante nuestra investigación, permitiéndolo recolectar información para darle continuo seguimiento a este proceso metodológico.

5.5.1. Fase de Planificación o Preparatoria

En esta etapa se recopiló la información de diferentes libros, programas, manuales y consultas en internet, para ampliar el proceso de investigación y obtener nuevos conocimientos en relación a la importancia de la interacción y su incidencia en la práctica de valores.

5.5.2. Fase de Ejecución o Trabajo de Campo

Para obtener información acerca de la temática seleccionada utilizamos técnicas de investigación como la observación, la entrevista y grupo focal.

Antes de aplicar los instrumentos se realizó un proceso de validación el que se realizó en el centro educativo de Felicita Ponce del municipio de Limay. Con el fin de valorar la confiabilidad y eficacia del instrumento.

Se aplicó la entrevista a la docente, la directora, padres y madres de familia para conocer acerca de las formas de interacción comunicación de los sujetos intervinientes en ella y la incidencia en la práctica de valores.

Los instrumentos aplicados como la guía de observación, guía de entrevistas y guía de grupo focal permitieron valorar y analizar las respuestas en relación a nuestros objetivos y obtuvimos buenos resultados con relación a la importancia sobre la interacción y su incidencia en la práctica de valores.

5.5.3. Informe Final o Fase Informativa

En esta última fase del trabajo investigativo se elaboró un documento que contiene la información final para su entrega en físico.

VI. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

Después de aplicar los instrumentos correspondientes, obtener información y procesarla la información se llegó a los resultados propios de la investigación. Los que se presentan por objetivos.

1) Tipos de interacciones que se establecen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las interacciones son elementos importantes para la comunicación y relación entre las personas, en este sentido al consultar a los niños, niñas, padres y madres como se relaciona o comunica la maestra, ellos respondieron lo siguiente:

Padres de familia	Niños y niñas
Hace un esfuerzo en el aula de clase ya que hay mucha indisciplina.	La relación entre la docente y estudiante es regular. No hay una estrecha relación de confianza entre las dos partes.

Al respecto los padres reconocen que la maestra hace un esfuerzo durante el proceso de enseñanza aprendizaje, en cambio los niños y niñas expresan que la relación entre docente y estudiante es regular debido a que no existe una estrecha relación de confianza entre ellos. Esta situación se comprueba en la observación realizada ya que se encontró que existe una relación entre ellos basada únicamente en el desarrollo de contenidos, pero no da el espacio para relacionarse de manera fraterna con los estudiantes y fomento de valores, pues al desarrollar el contenido los niños se insultan y se llaman por sobre nombres y ella no incide en este proceso.

Al consultar a la maestra acerca de la forma en que interactúa con sus estudiantes, ella respondió que lo hace mediante el diálogo. Esto significa que mediante la conversación se puede llegar a solucionar las dificultades que se presentan a diario en el aula. Esto se relaciona con lo que señala Vaconi que la comunicación es vital para que los procesos de aprendizaje resulten beneficiosos.

Al consultarse a la directora acerca de cómo se relacionan los niños entre ellos ella expresa que “por momentos practican el compañerismo, pero existen arrebatos de actitudes inadecuadas”, situación que es confirmada por los niños y niñas al ser consultados en ¿Cómo es su relación con sus compañeros y compañeras de clase?, estos respondieron:

Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6
No es muy buena a veces nos peleamos con apodos y malas palabra	Es buena nos damos broma	Con algunos buena y con otros mal que me pelean	A veces buena y a veces mal porque peleo	Más o menos porque nos damos bromas pesadas	Más o menos porque nos peleamos

Es decir hay interacciones entre los niños pero no es positiva, porque existen agresiones e insultos entre ellos, esto incide en la práctica de valores.

Los efectos de interacciones observadas entre niño y niñas, como compañeros coincide con su relación con la maestra. Ya que al ser consultados en cómo se comportan con la maestra expresan que “se portan mal, más o menos porque les dan ganas de pelear, mal porque doy broma y peleo”. Esta situación se constató durante las observaciones realizadas porque en algunos momentos proceden con actitudes de irrespeto sin importar quienes estén el aula.

Se identificaron en el proceso los distintos tipos de interacción que se pueden dar entre las personas, entre ellas están: estudiante - docente, estudiante - estudiante, estudiante - contenido, estudiante - entorno, esto se relaciona con lo que expresa Hirumi la cual identifica tres niveles de interacción “estudiante - maestro, estudiante - estudiante, estudiante - otros sujetos, estudiante - contenido”.

2) Práctica de valores en la interacción y comunicación que se lleva a cabo en el aula.

Los valores son importantes dentro de los procesos de interacción y comunicación. En este sentido al ser consultados los informantes acerca de cómo se practican valores expresan que:

Docente	Directora	Padre y madre
No todos ponen en práctica los valores ya que sus padres no los corrigen	La práctica de valores es el eje fundamental para el desarrollo personal.	Los padres y madres expresan que a través de consejos es que pueden inculcar los valores a sus hijos e hijas.

En este sentido la maestra difiere en su respuesta de los padres porque ella dice que “no se practican valores”, en cambio los padres expresan que “sí y lo hacen mediante consejos”, por otra parte la directora tiene claro que “la práctica de valores es fundamental para el desarrollo personal”, no se logró observar ninguna acción para promover la práctica. La práctica de valores no se demuestra en la escuela ya que en sus hogares no los practican. Aunque consideran que se deben explicar diariamente tanto en el hogar, escuela y sociedad.

La práctica de valores es responsabilidad de todos los agentes de la educación (padres/madres, docentes, estudiantes y comunidad). En la escuela, el niño tiene que encontrar relaciones y seguridad que le permitan conseguir una autonomía para ir adquiriendo de forma natural y según su ritmo los aprendizajes especialmente de los valores que se pueden desarrollar a través de la interacción entre todos los sujetos activos del ambiente.

Los valores son un eje transversal que debe estar presente en la planificación, al respecto la maestra señala que incluye los valores en la planificación de las distintas disciplinas y de acuerdo a las actitudes que presentan los estudiantes en todo momento. Al respecto los niños expresan que “la docente les corrige cuando tienen actitudes negativas”. En la observación se comprobó que los niños y niñas responden negativamente a las correcciones que le hace la docente ya que estas son inadecuadas (uso de vocabulario incorrecto, gritos, entre otros), son poco los que atienden al llamado de la maestra.

La docente manifiesta que los padres y madres de familia no promueven los valores dándose de esta forma la pérdida de los mismos. Por otra parte los niños y niñas expresan que a veces se portan mal porque se aburren por lo que les da ganas de molestar, esto debido a que no hay motivación. Ya que en el

desarrollo de la clase, la maestra implementa actividades rutinarias y repetitivas. Observándose que se carece del dominio para implementar e incluir los valores en las distintas asignaturas y contenidos en las distintas disciplinas del currículo educativo vigente.

3) Influencia de las interacciones durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se partió de la interrogante ¿Considera tener un aula en la que los niños y niñas interactúen y participen? La docente manifestaba que “sí”, pero no amplió su respuesta. Al respecto los niños y niñas expresan que “no hay igualdad de género porque trabajan con compañeros del mismo sexo, no hay respeto entre ellos y su relación no es muy buena”, ya que se dan agresiones e insultos entre y al corregir la docente responden de forma inadecuada.

Mediante la observación se logró constatar que la interacción maestro alumno es regular, la relación estudiante contenido es buena puesto que preguntan las dudas que tienen y están pendientes cuando la docente está explicando, no así cuando se aplican estrategias porque al estar trabajando con los niños y niñas se escuchan conversaciones entre ellos las cuales interfieren en el proceso de aprendizaje. Observándose que carece del dominio para implementar e incluir los valores en las distintas disciplinas y contenidos del currículo educativo vigente.

Al respecto Vygotsky expresa que la conciencia del individuo se construye a través de las interacciones del mismo con su mundo, por medio de la actividad humana. La docente no está cumpliendo con este principio, porque no promueve las interacciones entre sus estudiantes y con ella misma. Es importante es este aspecto la conciencia, ya que mientras la persona esté consciente de sus actos tendrá un cambio de actitud y por ende conduce a cambios significativos en los estudiantes.

Se reflejan interacciones entre los distintos actores docentes - estudiante, estudiante - estudiante, estudiante - contenido, pero no se observan valores a través de ella, dado que el trato entre compañeros es descortés, hay malos

apodos entre ellos, gritos, impuntualidad, poco valor a las actividades de la escuela entre otros.

Es importante la expresión que la maestra produzca en los estudiantes lo cual interfieren en los ánimos y forma de actuar de cada uno dentro del aula de clase. Es preferible que la docente haga una verdadera reflexión puesto que depende de ella el éxito o fracaso escolar, el desarrollo educativo y la formación de la persona, con la colaboración de los padres de familia; poniéndose en práctica de esta manera la responsabilidad compartida. Como señala el modelo de responsabilidad compartida orientada por el gobierno actual, en el que los padres y madres de familia, deben participar en todos los procesos que se desarrollan en la escuela.

VII CONCLUSIONES

Luego de analizar todos los instrumentos, procesarlos y obtener resultados se concluye lo siguiente:

- En el proceso enseñanza aprendizaje se ponen de manifiesto los distintos tipos de interacción que se pueden dar entre las personas, entre ellas están: estudiante - docente, estudiante - estudiante, estudiante - contenido, estudiante - entorno.
- Las interacciones inciden en la práctica de valores, su éxito o fracaso estará independencia de las formas de relación que exista entre ellos (positiva -negativa).
- Los valores son ejes transversales que deben estar presentes en la planificación diaria del maestro y en todas las acciones que este realiza.
- La causa principal de la falta de valores es la poca enseñanza de los mismos en casa.
- El proceso de aprendizaje de los niños y niñas de sexto grado debe ser activo, creativo, participativo, dinámico y reflexivo que favorezcan el aprendizaje de valores.
- Es indispensable destacar la importancia que tienen las actividades metodológicas que aplica la docente con respecto a la interacción y la práctica de valores para la adquisición y construcción de nuevos conocimientos y valores que le sirvan en su entorno social.
- La interacción y la práctica de valores son elementales para el desarrollo y preparación de la niñez, desarrolla el amor y respeto de los niños y niñas con los demás personas y la familia.
- El reconocimiento de conceptos básicos propios de la interacción es fundamental en la propuesta de actividades metodológicas que planifica la docente y que lleva a la práctica en cada jornada escolar.
- Existe comportamiento diferenciado entre niños y niñas, hijos de padres que mantienen comunicación con ellos y los que no.

VII. RECOMENDACIONES

A partir de las conclusiones encontradas en la investigación se presentan algunas recomendaciones, las que están dirigidas a:

Docente

- Aplicar estrategias que promuevan una buena interacción en el trabajo de aula para optimizar el aprendizaje de valores
- Promover sesiones de trabajo con los padres y madres de familia sobre la importancia de fomentar y practicar valores en los niños y niñas.
- La docente debe de estar atenta al trato que hay entre niños y niñas y corregir los errores que visualice.

Directora

- Promover espacios de capacitación sobre la aplicación de estrategias de interacción y a la vez como transmitir valores a través de la misma.
- Incentivar a la docente y a padres de familia sobre la importancia de una actitud positiva y comunicativa, lo cual permitirá expresar libremente sus ideas y pensamientos, puede hacer uso de la escuela para padres y madres.

Padres y madres de familia

- Participar en los encuentros para padres y madres, para capacitarse acerca de las formas de comunicación e interacción que llevan a la práctica de valores.
- Los padres deben acercarse y estar en constante comunicación con la maestra para conocer logros y dificultades de sus hijos e hijas en la escuela.

IX. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- consultoria.dp. bligo/.../taller de comunicacion en el aula.* (11 de noviembre de 2007). Recuperado el 10 de septiembre de 2014, de <http://www.consultoria.dp.bligo.com>
- Bravo , C. M. (1995). *Interaccion profesor - alumno.* España.
- Cabrera Cueva, J. D., & y Calvelo Rios , M. (s, f). estudio sobre trabajo de aula y comunicacion .
- Contreras, J. (s.f). *.net/echum/consejos practicos para mejorar la comunicacion* . Recuperado el 12 de septiembre de 2014, de <http://www.joseacontreras.net./echum/.com>
- De Bono, E., & Marzano. (1997). objetivo primordial de la educacion .
- Del Rio y Alvares, w. (1998). *interaccion educativa en el aula.* Madrid, España.
- Hirumi, A. (2002). educacion a distancia . 3 (2).
- Lujan , M., & Somarre de Canelos, C. (1984). *psicologia general* . España: Madrid.
- MCLuam Marshal, H. (1972). *procesos de comunicacion* . Mexico: Trillas.
- Moore , M. (1889). *Three types of interaction* . San Francisco: The American .
- Núñez Sandoval, R. (s.f). *comunicacion afectiva.* Mexico.
- UNESCO. (2002). *Comunicacion eficiente.*
- Vargas Molina, M. (1995). *psicologia general.* Ecuador.
- Vigotski, L. (1991). *Interaccion en el aula.* Barcelona: critica.
- Vocani, V. (febrero de 2005). *art/doxs. comunicacion enel aula* . Recuperado el 10 de septiembre de 2014, de <http://www.vilma vocani.com.art/doxs>
- Wertsch, J., Del Rio, P., & Alvares, A. (1995). *Interaccion educativa en el aula.* España: Madrid.
- consultoria.dp. bligo/.../taller de comunicacion en el aula.* (11 de noviembre de 2007). Recuperado el 10 de septiembre de 2014, de <http://www.consultoria.dp.bligo.com>
- Bravo , C. M. (1995). *Interaccion profesor - alumno.* España.

Cabrera Cueva, J. D., & y Calvelo Rios , M. (s, f). estudio sobre trabajo de aula y comunicacion .

Contreras, J. (s.f). *.net/echum/consejos practicos para mejorar la comunicacion* . Recuperado el 12 de septiembre de 2014, de <http://www.joseacontreras.net/echum/.com>

De Bono, E., & Marzano. (1997). objetivo primordial de la educacion .

Del Rio y Alvares, w. (1998). *interaccion educativa en el aula*. Madrid, España.

Hirumi, A. (2002). educacion a distancia . 3 (2).

Lujan , M., & Somarre de Canelos, C. (1984). *psicologia general* . España: Madrid.

MCLuam Marshal, H. (1972). *procesos de comunicacion* . Mexico: Trillas.

Moore , M. (1889). *Three types of interaction* . San Francisco: The American .

Núñez Sandoval, R. (s.f). *comunicacion afectiva*. Mexico.

UNESCO. (2002). *Comunicacion eficiente*.

Vargas Molina, M. (1995). *psicologia general*. Ecuador.

Vigotski, L. (1991). *Interaccion en el aula*. Barcelona: critica.

Vocani, V. (febrero de 2005). *art/doxs. comunicacion en el aula* . Recuperado el 10 de septiembre de 2014, de <http://www.vilma vocani.com.art/doxs>

Wertsch, J., Del Rio, P., & Alvares, A. (1995). *Interaccion educativa en el aula*. España: Madrid.

X.ANEXOS

ANEXO: N° 1 Reducción de Información - Instrumento Observación

Instrumento	Eje de análisis	Observación 1	Observación 2	Observación 3	Comentario
Observación Directa.	Estructura del edificio	-Es un edificio de cuarterón y cuenta con 9 aulas.			Es grado puro por la cantidad de estudiantes.
	Tipo de mobiliario	-Sillas de metal y madera, pizarra acrílica.			El mobiliario se encuentra en buen estado.
	Ambiente áulico	-Los estudiantes se comportan de manera normal durante el desarrollo de la clase, aunque hay momentos que el ambiente es ensordecedor, no les importa las visitas.	-Al inicio de la clase se observó un poco de timidez, después algunos estudiantes se salieron para el patio a jugar y otros se agarraron a golpes.	-No tomaron en cuenta la visita y le contestaron mal al docente en el momento de corregirlos.	La docente hace el llamado de atención pero los niños y niñas le responden que la denunciaran y no hay apoyo por parte del padre de familia.
	Los materiales que utiliza la maestra facilitan la aplicación de la estrategia	-La maestra utiliza papelógrafos, guías, libros.	-Laminas, papelógrafos, entre otros.	-No utiliza materiales didácticos solamente guías.	Se observó que no todas las veces lleva materiales y para impartir la clase se apoya de libros de texto cuadernos de trabajos y guías

Instrumento	Eje de análisis	Observación 1	Observación 2	Observación 3	Comentario
					para trabajar en equipo.
	Planificación / desarrollo				
	-Interacción entre niños y niñas, docentes, niños y niñas.	Observamos que hay interacción entre niños, niñas, docente y niños y niñas.	La interacción se da entre ellos.	Se observa la interacción pero no hay comunicación.	Hay interacción pero no hay respeto ni comunicación.
	- promueve los valores.	Pudimos observar que la maestra en ningún momento hizo énfasis en los valores.	Corrige el vocabulario cuando alguno de ellos dice algo incorrecto. No se observó	No los promovió los valores en el momento de la observación	En algunos casos promueve los valores pero no todos.
	- promueve la autoestima y su responsabilidad.	No se observó en ningún en ningún momento que promovió ninguno de esos dos valores.	En ningún momento que hizo énfasis en alguno de ellos. No utilizo dinámicas.	La responsabilidad la promueve en pocas ocasiones pero la autoestima en ningún momento se observó que la incentiva.	La responsabilidad la promueve pero el autoestima no se observa que la incentiva en ningún momento.
	- utiliza dinámicas (aplausos, cantos, juegos entre otros.)	No se observaron dinámicas.	No utilizo dinámicas.	No utilizo dinámicas.	No utiliza dinámicas por el ambiente que no lo permite.

Instrumento	Eje de análisis	Observación 1	Observación 2	Observación 3	Comentario
	- la estrategia de trabajo aplicadas en la clase contribuyen al desarrollo de comunicación y fortalecimiento de los valores en niños y niñas.	Hay desigualdad de género por que los varones no les gustan trabajar con las mujeres y en las estrategias que la maestra	No utiliza estrategias que permita la igualdad de género donde los estudiantes sus experiencias.	No utiliza estrategias que adecuadas para el fortalecimiento de los valores.	No contribuyen por que no se apropia de los valores.
	- forma en que el docente incluye los valores en las distintas disciplinas del currículo.	No se refleja la práctica de valores y es regular comunicación. En el momento de la clase la maestra les corrige pero ellos no toman en cuenta lo que ella les dice.	En momentos adecuados y oportunos, pero los niños y las niñas no toman en cuenta lo corregido.	En pocas ocasiones, como en el llamado de atención, o cuando actúa incorrectamente.	En muy pocas ocasiones incluye los valores solo cuando es necesario.
	Elaboración del plan/ planificación previa de la evaluación.	Si se observó el plan de clase pero no se observaron las estrategias aplicadas.	La maestra cumple con el plan de clase y se refleja que en él están pero no se llevan a la práctica.	La maestra lleva el plan de clase, hay bastante indisciplina.	Siempre hace su planificación previa.

ANEXO: N° 2 Reducción de Información - Instrumento Entrevista a la Docente

Instrumento	Ejes de análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
Entrevista	¿Cree que la comunicación es importante en el aula?	Sí.	Manifestó que la comunicación es importante, pero pudimos constatar que es regular.
	¿De qué manera incluye los valores en la planificación de las distintas disciplinas?	De acuerdo a las actitudes que presentan en todo momento.	La docente cuando los niños y niñas tienen actitudes negativas les corrige.
	¿De qué manera interactúa con los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje?	Mediante el diálogo.	Según ella conversando con los estudiantes es que se puede llegar a solucionar las dificultades que se presentan a diario.
	¿Cree usted que los niños y niñas practican los valores fuera del área escolar?	En algunos casos ya que en sus hogares hay pérdida de valores.	No todos ponen en práctica los valores ya que sus padres no los corrigen.
	¿Qué sugerencia daría usted sobre la práctica de valores en el proceso de enseñanza aprendizaje?	Comentarlos cotidianamente tanto en el hogar, escuela y sociedad.	Es necesario corregir al niño en todo momento para que este tenga una buena formación en el futuro.
	¿Considera tener un aula en la que los niños y niñas interactúen y participen?	Sí.	La docente expresó que sí y no proporciono más información.

Directora	¿Cómo se relacionan los niños y las niñas entre ellos?	Por momentos practican el compañerismo, pero existen arrebatos de actitudes inadecuadas.	En ocasiones se solidarizan pero en otros momentos actúan con actitudes de irrespeto.
	¿Cree usted que la comunicación es importante en el aula de clase y la familia?	Si por que la comunicación es fundamental para todo trabajo.	La directora manifestó que sin la comunicación no se puede realizar ninguna actividad humanitaria.
	¿Cómo estimula usted la práctica de valores?	La práctica de valores es el eje fundamental para para el desarrollo personal.	Plantea que al estudiante hay que motivarlo para que crezca como ser humano.
	¿Cómo incluyen sus maestros los valores en las distintas disciplinas?	A través de la adecuación curricular, hay un mes de los valores, según las efemérides.	Los valores se ponen en práctica de acuerdo a las orientaciones del ministerio de educación.
	¿De qué manera se relacionan los maestros con los estudiantes?	A través de conversaciones, charlas, exposiciones, de consejos y cuando se les lee el reglamento escolar.	A través de conversaciones e intercambio de experiencias.

ANEXO: N° 3 Reducción de Información - Instrumento Guía Grupo Focal a niños y niñas

Instrumento	Ejes de análisis	Expresiones de los informantes						Comentario
		Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6	
Guía de grupo Focal	¿Cómo es la comunicación con tu docente?	bien hay confianza	bien porque hay comunicación	Más o menos casi no tengo comunicación, no tengo mucha confianza	Bien buena	es mala la comunicación	Regular porque a veces me porto mal	La comunicación es regular porque no existe una estrecha relación de confianza entre la docente y los estudiantes.
	¿Qué importancia tienen los valores para usted?	Son importantes porque nos ayudan en nuestros modales	Son importantes porque nos enseñan a respetar a la gente	Son importantes para respetar y ser educados	Son buenos me enseñan a respetar a las personas	Nos ayudan a ser mejores personas	Son muy importantes nos ayudan a crecer en una vida sana	Los niños y las niñas manifiestan que los valores son muy importantes en cada persona pero ellos no lo practican.
	¿Se integra a las actividades que realiza su maestra como lo hace?	Si jugamos y trabajamos en equipo	Si cuando cantamos y hacemos actividades solo con varones	Si en algunas ocasiones	Si en juegos sin importar el sexo	si me integro positivamente	Si a veces reniego no me gusta trabajar con varones	Hay integración pero no hay igualdad de género solo trabajan entre

								el mismo sexo
¿Respetan a sus compañeros y compañeras de clase?	Si no decirles malas palabras	No porque ellos no me respetan	No porque nadie se respeta no nos respetamos unos a otros	A veces no respeto porque me pegan	No porque ellos no lo hacen	No porque ellos no me respetan a mi	No se practica el respeto en los estudiantes porque se pelean, ofenden con vocabulario incomodo	
¿Ayuda a sus compañeros y compañeras de clase siempre que se lo piden?	si	si	en algunas veces	Si	si	A veces depende de quién sea	En ocasiones se ayudan en las dificultades que presentan sus compañeros.	
¿Cómo es su relación con sus compañeros y compañeras de clase?	No es muy buena a veces nos peleamos con apodos y malas palabra	Es buena nos damos broma	Con algunos buena y con otros mal que me pelean	A veces buena y a veces mal porque peleo	Más o menos porque nos damos bromas pesadas	Más o menos porque nos peleamos	La relación que existe entre compañeros es regular porque a veces existen agresiones e insultos.	
¿Su maestra le escucha y apoyas siempre que se lo pida?	Si	Si me explica	Si me ayuda cuando no le entiendo a algo	Si	Si	Si	Los estudiantes manifiestan que su docente los atiende	

								cuando presentan dificultades.
	¿Si comete un error como le corrige su maestra?	Nos dice pórtense bien	Me dice que no diga esas palabras	Aconsejándolos	si	Si	Si	La docente aconseja a sus estudiantes, les corrige cuando hacen algo incorrecto pero algunos estudiantes se molestan, contestándoles mal y ofendiéndola.
	¿Cómo es la comunicación con su docente?	Más o menos	Mal porque me ganas de pelear	Mal porque me dan ganas de molestar	más o menos	Mal porque me aburro y me ganas de molestar	mal porque doy bromas y peleo	Los estudiantes comentan que a veces se portan mal porque se aburren y les da ganas de molestar a sus compañeros/as

ANEXO: N° 4 Reducción de Información – Instrumento Entrevista a padres y madres de familia

Instrumento	Ejes de análisis	Expresiones de los informantes				Comentario
		Madre 1	Madre 2	Padre 3	Padre 4	
Guía de Entrevista de grupo Focal	¿Cómo se relaciona o comunica la maestra con los Niños y niñas?	Hace un esfuerzo porque la disciplina es mala.	Es regular.	Es regular la hay comunicación entre ellos.	-hay mucha indisciplina.	Los padres y madres manifiestan que hay indisciplina y que la comunicación es regular.
	¿De qué manera fomenta a sus hijos e hijas los valores?	Aconsejándolos para que se porten bien.	Practicando el respeto puntualidad.	Fomentando en los niños y niñas una buena educación	Inculcando y dándoles consejos.	Los padres y madres expresan que a través de consejos es que pueden inculcar los valores a sus hijos e hijas.
	¿Qué valores pretende que hijos e hijas aprendan en la escuela?	Respeto, educación, puntualidad y asistencia diaria	Honradez, puntualidad, asistencia y respeto.	Respeto, honrado y puntualidad	Asistencia, respeto y disciplina	Según los padres y madres estos valores son los más importantes y que pretenden que sus hijos e hijas aprendan
	¿Ha observado cambios en la	Si antes eran malcriados,	Si considero que ha mejorado	Si ha mejorado mucho	Ha aprendido más y a	Los padres y madres afirman

Instrumento	Ejes de análisis	Expresiones de los informantes				Comentario
		Madre 1	Madre 2	Padre 3	Padre 4	
	educación de sus hijos e hijas?	ahora no.	más la conducta.		socializar con más niños y niñas.	que sus hijos han aprendido más en cuanto a la educación.
	¿Cree que los medios de comunicación promueven los valores?	Si en algunas cosas.	Si por que nos damos cuenta de todo.	Si en algunas cosas.	En una minoría	Los padres y madres comentan que los medios de comunicación promueven los valores en algunas ocasiones.

