

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA, MANAGUA  
RECINTO UNIVERSITARIO "RUBÉN DARÍO"  
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA  
PEDAGOGIA CON MENCIÓN EN EDUCACION INFANTIL**



**ESTRATEGIAS PARA EL DERARROLLO SOCIAL Y DEL LENGUAJE DE LOS  
MELLIZOS JEFFERSON Y BRYAN DEL COLEGIO JOSE DOLORES ESTRADA  
DE LA CIUDAD DE MASAYA DURANTE EL I SEMESTRE DEL AÑO 2014.**

**TRABAJO PRESENTADO PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIADA EN  
PEDAGOGIA CON MENCIÓN EN EDUCACION INFANTIL.**

**Autoras: Bra. Escarleth del Carmen Tercero Balmaceda.  
Bra. María Guadalupe Gutiérrez Gutiérrez.**

**Tutora: Dra. Valinda Sequeira Calero.**

**Managua, 21 de Enero de 2015.**

## ***DEDICATORIA.***

Esta investigación se la dedicamos primeramente a Dios que nos ha dado la sabiduría para poder culminar con éxito nuestro trabajo.

Seguidamente a nuestra tutora y amiga Valinda Sequeira que nos brindó sus conocimientos y nos fortaleció con sus consejos en cada momento del proceso de investigación.

A nuestra familia que nos brindó su apoyo hasta culminar nuestro trabajo.

## ***AGRADECIMIENTO***

Agradecemos al centro José Dolores Estrada por abrirnos las puertas para poder realizar nuestra investigación, haciendo mención especial a los mellizos Jefferson y Bryan Pravia que con su ternura y muestras de cariño para con nosotras nos motivaron a seguir adelante.

A nuestra tutora que nos orientó y guió día a día en el transcurso de este tiempo para organizar y terminar nuestra investigación.

## **INDICE**

***Dedicatoria.***

***Agradecimiento.***

***Resumen.***

***I. Introducción***

- a) Análisis del contexto..... 1-7***
- b) Identificación de la temática a investigar.....8-10***
- c) Antecedentes.....11***

***II. Planificación.***

- a) Diagnóstico..... 12-20***
- b) Fundamentación Teórica.....22-65***
- c) Planteamiento de la Hipótesis de Acción.....65***
- d) Planes de Acción.....67-74***

***III. Desarrollo del proceso.***

- a) Organización del trabajo en grupo.....75***
- b) Descripciones de planes.....75***
- c) Recogida de datos.....79***

***IV. Reflexión y evaluación.***

- a) Reflexión de planes.....80-85***

***V. Conclusiones.....86***

***VI. Recomendaciones.....87***

***VII. Referencias bibliográficas.....88***

***VIII. Anexos.....89-104***

## **RESUMEN.**

Nuestras prácticas las realizamos en el colegio José Dolores Estrada, ubicado en el Departamento de Masaya. Por medio de la observación fuimos a cada nivel y fue en el aula de III nivel donde detectamos a los mellizos Jefferson y Bryan, cada niño con particularidades distintas y con dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El niño Jefferson presentaba dificultad en el lenguaje y Bryan en la parte de integración en ciertas actividades que se realizaban en el salón.

El enfoque que utilizamos para identificar las dificultades es el de investigación-acción, proceso de amplia gama que permite mejorar el sistema educativo y social, permitiendo un cambio en la vida del investigador como el del caso que se está llevando.

Para sustentar nuestra investigación nos basamos en la teoría de BRUNER que considera que el lenguaje se desarrolla en el niño a través de los procesos de interacción social y que el lenguaje es el instrumento más importante para el desarrollo cognitivo.

Dentro del salón identificamos que la docente ejecuta actividades según su planificación y que los niños son capaces de alcanzar un desarrollo integral siempre y cuando se realice un trabajo en conjunto familia y escuela.

Aplicamos cuatro planes de acción que consistieron en ejercicios de articulación, dramatizaciones de cuentos, cantos, trabalenguas, juegos de silla, colorear entre otras; considerando que si se puede alcanzar el desarrollo de estas dificultades que se presentaron los mellizos, recomendando que la docente proporcione varias actividades lúdicas durante las clases.

## I. INTRODUCCION.

### A).CONTEXTO INTERNACIONAL

Hace más de cuarenta años las naciones de la tierra afirmaron en la declaración universal de los Derechos Humanos que: Toda persona tiene derecho a la Educación.

También todos los participantes reunidos en la conferencia Mundial sobre la Educación para todos en Jomtien Tailandia, del 5 al 9 de marzo de 1990 recordaron que la Educación es un derecho fundamental de todos, hombres y mujeres, de todas las edades y el mundo entero.

En esta conferencia se reconoció que la Educación puede contribuir a lograr un mundo más seguro, más sano, más próspero y ambientalmente más puro y que al mismo tiempo favorece el progreso social, económico y cultural, la tolerancia y la cooperación internacional.

De igual manera se destacó que la Educación es una condición indispensable aunque no suficiente, para el progreso personal y social.

En esta conferencia se proclamó que cada persona- adulto, joven y niño- deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizajes: Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje como (la lectura, la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos de aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

## **CONTEXTO NACIONAL.**

En nuestro país se reconoce que las niñas y niños son seres humanos con derechos plenos; con capacidades de participar en todos los ámbitos del desarrollo, las familias, comunidades, y la sociedad está llamada a promoverlos y respetarlos. El estado es el principal garante de la restitución de los derechos de la niñez nicaragüense, pero no es el único, la protección y el cuidado de niños y niñas es una responsabilidad compartida, aunque diferenciada entre estado, familias, comunidades, municipalidades y sociedad en general.

El derecho a la Educación en Nicaragua, está consignado en la Constitución Política de la República de Nicaragua, el Código de la Niñez y de la Adolescencia y de la Ley General de la Educación.

Este derecho se ha ratificado a nivel internacional y se ha manifestado en diferentes encuentros tales como: **Foro Mundial de la Educación** (Dakar, Senegal, 26-28 de abril de 2000) en el que se plantearon las metas de una Educación para todos.

La Constitución Política de la República de Nicaragua dispone en el Título VII Educación y cultura lo siguiente:

- Arto 119. La educación es función indeclinable del Estado. Corresponde a este planificarla, dirigirla y organizarla. El Sistema Nacional de Educación funciona de manera integrada y de acuerdo con planes nacionales. Su organización y funcionamiento son determinados por la ley. Es deber del Estado formar y capacitar en todos los niveles y especialidades al personal técnico y profesional necesario para el desarrollo y transformación del país.

El Código de la Niñez y de la adolescencia establece:

- Arto. 33: Todas las niñas, niños y adolescentes tienen el derecho a disfrutar del más alto nivel posible de salud física y mental, educación tiempo libre, medio ambiente sano, vivienda, cultura, recreación, seguridad social y a los servicios para el tratamiento de las enfermedades y rehabilitación de la

salud. El estado garantizara el acceso a ellos tomando en cuenta los derechos y deberes de la familia o responsables legales.

- Arto. 34: El Estado asegurará a las niñas, niños y adolescentes, la educación pública primaria gratuita y obligatoria, en condiciones de igualdad para el acceso y permanencia en la escuela.
- Arto.47: Es deber del estado garantizar modalidades educativas que permitan la incorporación de niñas, niños y adolescentes que por distintas circunstancias están excluidos de la educación, el estado deberá adoptar medidas para fomentarla asistencia regular en las escuelas y reducir las tasas de repetición y deserción escolar.

Así mismo encontramos en la Ley General de Educación:

- Arto.3: La Educación Nacional se basa en el principio:
  - a) La educación es un derecho humano fundamental. El estado tiene frente a este derecho la función y el deber indeclinable de planificar, financiar, administrar, dirigir, organizar, promover, velar y lograr el acceso a todos los nicaragüenses en igualdad de oportunidades.



## ***ANALISIS DEL CONTEXTO DEL CENTRO***

Durante la visita en el centro educativo "José Dolores Estrada" se realizó una observación preliminar, en la que se recopiló la siguiente información:

El centro ha sufrido varios cambios en su historia pasando desde instituto de secundaria, a escuela primaria y actualmente a preescolar. A partir de 1986 el centro se convierte en preescolar formal conservando el nombre de Luis Aburto. En 1988 por orden del Ministerio de Educación retoma su nombre actual.

El preescolar José Dolores Estrada está ubicado en el barrio San Jerónimo en las siete esquinas del departamento de Masaya, su ubicación geográfica es la siguiente: el preescolar limita al suroeste con el barrio San Juan, al oeste con bella vista, al norte con el barrio Ulises Tapia y al noroeste con el barrio el Carmen.

El preescolar José Dolores Estrada es un centro público que atiende desde I, II Y III nivel en el turno matutino con un horario de 7am a 12md de lunes a viernes con una matrícula actual de 318 niños y niñas.

El centro al estar ubicado en una zona urbana, a pesar que esto es una fortaleza, se convierte en una desventaja por el riesgo que corren los niños al momento de cruzar calles y esto puede ser causante de un accidente, ya que por sus calles transitan taxis, coches, microbuses entre otros, así mismo el ruido que provocan muchas veces no permite que se escuche las orientaciones brindadas por parte de las maestras. Así también como es una zona central alrededor hay farmacias, parque, policía, iglesias, etc.

El diseño de la planta física que el Centro Educativo posee es la siguiente: tiene 9 aulas; en el pabellón del costado norte hay 5 salones, donde se ubica la dirección, la bodega que guarda la alimentación escolar y el área de los

baños. Posee de cierta manera ventilación e iluminación ya que cuenta con persianas a un lado y debido a esto permite un ambiente fresco, agradable e iluminado para los y las niñas, las aulas están construidas de este a oeste, hay árboles alrededor de ellas, el techo es de zinc y cielo raso.

En el pabellón del costado sur, es todo lo contrario ya que las aulas son cerradas y hay una pared como tapia; en este costado sur con 50cm de distancia de las aulas que representan un peligro para los niños y personas que laboran en dicho centro ya que posee muchas grietas, al parecer es una construcción muy antigua. Las paredes de estas aulas son de material gypsum, el tamaño de las aulas consideramos que no es lo adecuado para la cantidad de niños ya que es un galerón prácticamente donde es compartido por 2 maestras de diferentes niveles y no hay nada que divida este salón, recordemos que el espacio de un salón tiene que ir adecuado a la edad, necesidad y cantidad de niños y niñas de las diferentes etapas de dicho nivel, para así brindar una adecuada educación.

En los espacios externos de los salones el centro posee un pequeño lugar tipo placita donde las y los educandos con sus respectivas docentes realizan sus matutinos, posee cinco baños higiénicos y un urinario; también hay tres bebederos pequeños de agua, un lavadero para lavar los lampazos, tres depósitos de basura, un pequeño kiosco donde venden ciertas frutas y golosinas, posee energía eléctrica y agua potable propia, cuenta con una área verde con luz natural y dos áreas recreativas de juego el cual tiene columpios, chinos y sube y baja, pero son pocos juegos para la cantidad de niños y niñas matriculados en el centro. La seguridad es solo interna pues cuenta con un solo vigilante por la noche.

La dirección y personal del centro está organizada por la directora, una secretaria y nueve docentes, en el cual ellas mismas pertenecen al comité ante desastres ante un fenómeno natural o accidente.

En cuanto a la ambientación externa sus paredes están pintadas con pintura de aceite de colores azul y blanco, donde en ellas se encuentran imágenes de papel pegadas que para la cultura o contexto de Nicaragua no es la adecuada, ya que carece de carácter pedagógico debido a que son dibujos animados de cultura extranjera como por ejemplo: Winni Poo, las princesitas, Mickey Mouse, La sirenita, La fresita, entre otros, que aunque sean llamativos y coloridos no representan ningún valor educativo para los educandos.

En los espacios internos, muchas de las aulas carecen de un ambiente ordenado y estimulante. La organización del mobiliario, las mesas y las sillas no son adecuadas en tamaño y peso, algunas son de plástico y otras de madera, hierro y esto le dificulta a los niños y niñas el traslado de las mismas, generalmente los alumnos pasan toda la mañana dentro del salón y el espacio es muy reducido por la cantidad de alumnos que hay en cada uno, esto limita el desarrollo de las actividades dirigidas por la aglomeración de sillas y mesas tienen poco material didáctico que limita el proceso de aprendizaje en el momento de ejecutar el plan de clase, el ambiente de aprendizaje puede ser lúdico ya que es colorido pero sin carácter pedagógico, porque consideramos que solo están para llenar espacios y no se relacionan con el contexto nicaragüense, en algunos salones hay demasiadas cosas y se miran muy cargados y sobre todo no se encuentran bien organizados.

**Estadística del centro: Matricula por niveles.**

					total
	A	B	C	D	
I Nivel	22	22	0	0	44
II Nivel	41	42	44	0	127
III Nivel	34	37	38	38	147
Total General					318

Existe un comité de padres de familia, constituidos por siete padres con sus respectivos cargos:

- Coordinador
- Vice coordinador
- Secretaria
- Tesorero
- Fiscal
- Vocal

El preescolar es apoyado, por programas que brindan ayudas al centro entre los que podemos mencionar:

- ✓ PIME: Es el que se encarga de donar la alimentación para los educandos que estudian en este centro público, para así sustentar la hora de la merienda donde esta se reparte cada día a un niño del salón y es preparada por los padres de familia, ya que un niño o niña que estudie sin ser alimentado, no obtendrá un aprendizaje enriquecedor.
- ✓ Minsa: En el área de salud, alfabetización, fumigación y vacunas.
- ✓ Colgate: Que les beneficia en cuanto a la higiene bucal donando pastas dentales y cepillos y jabón para lavar manos.

✓ **Identificación de la temática a investigar:**

Caso mellizos Jefferson y Bryan Zuniga Pravia.

Nos presentamos un día jueves 27 de marzo del 2014, por la mañana en el centro de Educación infantil José Dolores Estrada de la ciudad de Masaya, ubicado de las siete esquinas, 25 varas al sur; nuestra tutora Valinda Sequeira nos presentó a la directora y al personal docente y dirigimos a las aulas de clase donde llevaríamos a cabo la primera etapa de las practicas que consiste en la observación, para detectar los posibles casos a los que se les daría seguimiento los días de prácticas.

Cada practicante recorrió las diferentes aulas del centro, en nuestro caso nos dirigimos a la sección de III nivel de la profesora Nora Jiménez, en el cual empezamos a observar a los 37 alumnos que se encontraban dentro del salón y es donde, nos llamó la atención unos mellizos llamados Jefferson y Bryan ; que en el primer momento pensábamos que eran gemelos y que habían ciertos comportamientos conductuales y rasgos físicos que nos dieron la pauta para creer con certeza que ese era nuestro caso.

Luego de la etapa de observación reflexionamos y tomamos la decisión de llevar el caso de ambos niños como un compromiso humano. Porque consideramos que con nuestra ayuda le daríamos respuesta a las dificultades que presentan los niños.

En el siguiente jueves seguimos observando y encontramos que:

En el mellizo Jefferson encontramos que durante las actividades iniciales, el participa de cantos y juegos pero al entonar los cantos solo pronuncia la última palabra de cada estrofa y que en la pronunciación de las palabras omite algunos sonidos como en el de la consonante “R “; en el momento de las actividades de

realizar trazos, dibujos, transcribir, coloreo, pintado y pegado presento dificultades en su motora fina como: La toma de lápiz y crayola en forma de martillo.

En el mellizo Bryan encontramos que de las actividades iniciales no participaba el tiempo completo ya que se distraía fácilmente; durante el periodo de clases no socializaba porque la mayoría del tiempo permanecía fuera del salón a parte que detectamos que no identificaba los colores primarios ni secundarios y en el dibujo sus trazos no son definidos.

Nuevamente reflexionamos y nació la incógnita de:

- 1- ¿Qué pasaría si no tomamos el caso?
- 2- ¿Qué sucedería si no le damos seguimiento a las dificultades observadas en los mellizos Jefferson y Bryan?

Conformamos la idea de que los niños están en III nivel de preescolar y por ende deben de llevar desarrolladas las habilidades y destrezas que se adquieren en esta etapa y ellos pasarán un momento de transición de tercer nivel a primer grado y ésta es compleja y exigente, por tal razón nosotros decidimos realizar un proceso de investigación para brindar estrategias metodológicas que ayudaran a alcanzar el ritmo ante las dificultades presentadas.

***El enfoque de investigación*** que aplicamos para realizar este proceso de investigación fue el de investigación- acción. Este enfoque permite ir más allá de un caso, ya que tiene muchos puntos a tratar:

- 1- Se puede considerar que como un término genérico hace referencia a una amplia gama de estrategias para mejorar el sistema educativo y social.
- 2- Es un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de acción dentro de la misma
- 3- Es una forma de indagación auto-reflexiva que cambia la vida del investigador como la del caso que se está llevando.

- 4- Es participativa, colaborativa, proceso sistemático de aprendizaje, índice a la teoría, procede a cambios amplios, realiza análisis críticos, y empieza con pequeños ciclos de planificación.

## **ANTECEDENTES**

Para la realización de esta investigación realizamos la visita al centro documental de la UNAN-MANAGUA, donde encontramos dos investigaciones que tomamos como antecedentes para orientarnos en este proceso investigativo como es la investigación- acción a las cuales hacemos referencias y citamos con ética profesional.

La primera realizada en el año 2013 con el tema de investigación Estrategias metodológicas para la motivación e integración de la niña Hezel de la II etapa durante el proceso de enseñanza- aprendizaje del preescolar José Dolores Estrada ubicado el departamento de Masaya; como autoras a las bachilleres:

Bra. Grisel del Carmen Membreno Martínez.

Bra. Iris Xiomara Palacio Téllez.

La segunda igualmente realizada en el año 2013 con el título de investigación Estrategias para la integración y socialización en las actividades pedagógicas del niño Matías de infantes " B " en el CDI Colombia del departamento de Managua por los bachilleres:

Bra. Keyli Lisseth Salgado.

Bra. Patricia Elizabeth Mojica Cruz.



## II. **PLANIFICACION.**

A) Descripción del problema:

### **DIAGNOSTICO**

Para poder realizar nuestro diagnóstico elaboramos nuestro objetivo general y objetivos específicos, para así contrastar y realizar la triangulación entre la teoría, la información obtenida de los instrumentos aplicados y nuestra opinión como investigadoras.

Objetivo general: Diagnosticar el desarrollo social y de lenguaje de los mellizos Jefferson y Bryan de la tercera etapa del colegio José Dolores Estrada.

Objetivo específicos:

- 1- Describir la socialización y desarrollo del lenguaje que han alcanzado los mellizos Jefferson y Bryan.
- 2- Caracterizar el entorno familiar en que se están desarrollando los mellizos Jefferson y Bryan.
- 3- Identificar las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los mellizos Jefferson y Bryan.

Como primer objetivo específico es describir la socialización y desarrollo del lenguaje que han alcanzado los mellizos Jefferson y Bryan Zuniga Pravia.

Para dar respuesta a nuestro primer objetivo realizamos un instrumento de entrevista que fue dirigida a los padres de los mellizos Zuniga Pravia, en el cual fue doña Rebeca, mama de los chicos quien nos proporcionó dicha información, ya que el progenitor de los niños después que nacieron él no tiene relación padre-hijos con los niños, según nos contó doña Rebeca.

A continuación le proporcionaremos la información obtenida.

De la relación de Juan José Pravia Pavon y Rebeca del Socorro Zuniga Brenes, un 2 de febrero del año 2009 con 36 semanas de gestación equivalente a 7 meses, en el hospital de la ciudad de Masaya nacen los mellizos Jefferson Andrés y Bryan Ariel Pravia Zúñiga. Desarrollándose en bolsas diferentes y en posiciones invertidas, nace Jefferson primero y luego de un minuto de diferencia nace Bryan. Estos niños tienen un hermano mayor Leonardo que tiene 9 años de edad.

Durante el tiempo de gestación de los mellizos, doña Rebeca nos cuenta que padeció de preclancia o que comúnmente conocemos la presión alta, ella estuvo tres veces hospitalizada por tal patología, en el cual se la controlaban recetándole en su momento la Alfametildopa y Hidralacina. También nos cuenta que durante el embarazo de los mellizos no ingirió alcohol ni fumó.

Se hace remontar que durante su embarazo no sufrió ningún accidente, ni maltrato físico, ni psicológico o alguna experiencia traumática, nos comentó que en su familia ninguno padece de alguna enfermedad congénita, genética o hereditaria.

Nos sigue comentando que desde que nacieron las observaciones que dio el doctor que atendió el parto y el neonatólogo que les realizó el apgar o examen de prueba de reflejos, comunico a la madre que cada uno de los niños obtuvo un 9 en la medición, y al mismo tiempo el dio sus observaciones diciendo: que los mellizos Jefferson y Bryan nacieron con el cordón umbilical con una vuelta alrededor de su cuello y por esto sufrieron falta de oxígeno y por tal motivo tendrían problemas de lenguaje.

Desde que nacieron se les ha llevado el control de sus vacunas, los niños tomaron el pecho de la madre; le preguntamos cuál de los dos ha sido más enfermoso y nos dijo que es Bryan que nació con problemas en el intestino delgado y que por tal razón sufre de mucha diarrea y que padece de hernia umbilical y también que sufre con mucha frecuencia tos y asma.

Con el pasar de los meses los niños fueron creciendo donde gatearon a aproximadamente a los 7 meses de edad y caminaron después del año cumplido. Nos hizo referencia que los chicos aparte de la asistencia especializada del pediatra no han recibido otro tipo de asistencia especializada o médica, según ella porque no presentan una patología genética, pero que tiene intenciones de que los niños lleven un seguimiento psicológico.

Le preguntamos a doña Rebeca que apreciación tiene de manera individual de los mellizos y esto nos comentó:

Que Jefferson es un niño tranquilo, obediente, escucha orientaciones y que es muy reservado y de Bryan nos dijo que es un niño inquieto, que no atiende orientaciones y que le cuesta obedecer.

Una parte importante para fundamentar nuestra investigación es conocer el entorno de los mellizos, para esto le seguimos realizando preguntas a doña Rebeca; ella nos dijo que en el hogar de los chicos viven Leonardo el hermano mayor de los niños, el abuelo Juan Bosco Zúñiga Trejo, dos tíos de los chicos Juan Bosco Zúñiga de 36 años de edad y Lester Zúñiga de 27 años, ambos solteros y doña Rebeca.

Nos cuenta que en su hogar existe un ambiente tranquilo y que hay discusiones como en cualquier hogar, pero al mismo tiempo se contradijo en contarnos de forma de sigilo que hubo momentos en que unos meses atrás vivieron estados de ánimos muy tensos, ya que el hermano menor de ella Lester tiene problemas con las drogas, que ha estado en clínicas de rehabilitación y que tiene estados depresivos y por eso ha intentado quitarse la vida dos veces seguido y los niños presenciaron estos incidentes ya que ellos por la tarde solo permanecen con su abuelo o alguno de los tíos mencionados; y que Bryan imitaba a su tío agarrando cuchillos y poniéndoselos en la muñeca. Por otra parte nos dijo que los niños tienen confianza, comunicación con su mamá y que establecen amistades con otros niños de su edad.

En la parte de la independencia, se refiere que ellos son independientes en hacer sus cosas como niños que piden ayuda cuando lo necesitan, que conversa con ellos y les da orientaciones, lo que le gusta a ella es que se ríen con facilidad y eso a ella le da alegría que son niños que están tranquilos. Le preguntamos qué pasa cuando reflejan sus sentimientos o emociones; ella riéndose nos dijo que Jefferson manifiesta la tristeza y enojo normal, pero en Bryan siente que tiene mucha ira y enojo reservado muchas veces es muy agresivo y que golpea a Jefferson cuando está en ese estado de enojo y lo que hace ella cuando están en ese estado ya sea de tristeza o ira ella lo que hace es abrazarlos, darles besos y hablar con ellos.

En la parte educativa nos comenta que están desde segundo nivel en el colegio José Dolores Estrada y que al ingresar no tuvieron algún problema, nos dijo que a lo largo de este año y medio los comentarios que ha escuchado por parte de la docente refiriéndose a los niños es que Jefferson escucha orientaciones y que su aprendizaje es lento; mientras que Bryan es muy inquieto y le cuesta integrarse o bien socializar dentro del salón, ya que la mayoría del tiempo que permanecen en el colegio el permanece afuera.

**Para tener una base teórica de cómo debe de ser el entorno apropiado dentro de un hogar partimos del aporte de Vygotsky refiriéndose que el hogar es el centro donde al niño se le darán las pautas para un crecimiento, desarrollo y maduración, por tal razón es conveniente establecer comunicación, interacción social y afectiva para los niños en desarrollo.**

La familia es un derecho, elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y el estado. La familia está conformado por un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos: padre, madre, hermanos, etc., Con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social en comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan. Naturalmente pasa por el nacimiento, luego crecimiento, multiplicación, decadencia y trascendencia, teniendo una finalidad que es generar nuevos individuos a la sociedad; pero no solo por generar individuos sino también

brindarles a estos nuevos seres, bienestar, protección y asistencias necesarias para asumir plenamente sus responsabilidades dentro de la comunidad, reconociendo que el niño, para el pleno armonioso desarrollo de su personalidad, debe crecer en el seno de la familia, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. En consecuencia, la familia debe de asumir plenamente sus responsabilidades, su cuidado, educación, rehabilitación, protección y desarrollo.

Consideramos y sin caer en juicio que la familia y en particular los niños no debe de estar en situaciones de riesgos y que se les deben de aplicar medidas de protección especial, llevando un control de salud, teniendo condiciones para su desarrollo integral y nutricional, que cuenten con diagnostico medico oportuno y se encuentren bajo tratamiento y rehabilitación.

**Como segundo objetivo tenemos caracterizar el entorno familiar en que se están desarrollando los mellizos Jefferson y Bryan.**

Nuestra pregunta general es conocer de qué manera se integran los mellizos en el ambiente que les rodea y cuál es el desarrollo del lenguaje que han alcanzado en estos cinco años de vida.

Para compilar esta información fue necesario realizar una observación del comportamiento de los niños, tanto en la escuela como en la casa, para lo cual elaboramos una guía de observación.

Los mellizos Jefferson y Bryan presentan características físicas muy distintas citando las siguientes.

Jefferson es de piel morena, ojos grandes, cabello negro, nariz pequeña, físicamente recio, zurdo y de estatura baja. En cambio Bryan es de piel blanca, ojos pequeños coquetos, cabello de color castaño, físicamente es delgado, nariz pequeña, y con un caminado muy ligero que lo caracteriza.

Cuando ingresan al salón de clase espontáneamente dicen buenos días otras veces no, cuando están en el aula ellos juegan pero se relacionan más con los niños que con las niñas, ponen apodo, pelean; pero al rato jugando nuevamente.

Durante las clases expresan sus gustos, preferencias en colores o juguetes, manifiestan sus disgustos y otros estados de ánimo; durante el matutino realizan las actividades propuestas por la docente, pero se distraen con facilidad cuando les llama la atención de otra cosa.

Nuevamente en el salón se disponen a lavarse las manos y prepararse para el desayuno escolar preparado por los padres de familia, algunas veces les gustaba la comida otras veces no, cuando ya la tenían servida comían y luego Bryan se ponía de pie y Jefferson permanecía sentado. Una vez terminado el desayuno se preparaban para las actividades de inicio; cuando la maestra ha dado las orientaciones realizan su trabajo con ciertas dificultades pidiendo ayuda o si no haciendo otras cosas que no tienen nada que ver con lo orientado.

Terminado el primer tiempo de actividad educativa en el salón, salen a receso e interactúan con sus otros compañeros y cada mellizo jugando por su lado, claro en ciertos momentos como hermanos compartían juegos u alguna cosa para comer, siguiendo el receso más de alguna vez jugaban a golpes entre ellos y con sus compañeros.

Una vez tocado el timbre, para ingresar al salón, siguen trabajando con la actividad que iniciaron por la mañana, en esta realización de las tareas piden ayuda a la docente, ya que siguen presentando dificultades de motora fina y motora gruesa, en entregar las tareas lo hacen de último.

Nuevamente buscamos aportes para contrastar la información obtenida de nuestro instrumento y citamos a Piaget que nos refiere que:

Según Piaget, (1867) el desarrollo del lenguaje no es más que otro proceso de reequilibración. Sinclair plantea que para que haya desarrollo lingüístico tienen que confluir cuatro líneas evolutivas.

Según la escuela piagetiana, el lenguaje resulta de una acción constructiva del sujeto. Para Piaget, existe un paralelismo entre las actividades de manipulación y

las actividades del lenguaje. Afirma que el lenguaje debe ser considerado dentro del desarrollo cognitivo del niño como un todo.

Consideramos que el ambiente escolar en que se desplazan Jefferson y Bryan es un ambiente seguro, armonioso y cálido. Conocer sus características físicas, como se desplazan en el centro, interacción con su maestra compañeros es bueno y asertivo.

El ambiente escolar debe propiciar no solo los conocimientos, habilidades y destrezas, sino también comodidad, desplazamiento, alegría, estímulos; donde los niños crezcan y se desarrollen gradual e integralmente. La colaboración de la familia se hace necesaria en el caso de los alumnos que requieren ayudas específicas e intensas para compensar sus dificultades.

En referencia a nuestro último objetivo que es identificar cuáles son las estrategias que utiliza la docente para el desarrollo del lenguaje e integración social en los mellizos Jefferson y Bryan, realizamos un instrumento de entrevista para la docente.

Como punto de partida le preguntamos a la docente a qué hora entran los niños, nos dijo que ellos antes de la ocho, que es la hora de entrada, ellos ya estaban en el salón, nos dijo que ella tiene a los mellizos desde II nivel y que no tuvieron problemas para ingresar al centro y que las dificultades que los niños presentan desde segundo nivel son que:

- 1- En Jefferson motora gruesa y motora fina, poca fluidez en el lenguaje la dislalia que son trastornos en la articulación, que se caracterizan por la dificultad del sujeto para pronunciar correctamente los fonemas de la lengua, ya sea por la omisión, inserción o distorsión de algunos sonidos o por la sustitución de unos fonemas por otros; y Jefferson se le dificulta la consonante R al final de cada palabra, y por esto le dificulta el aprendizaje.
- 2- En Bryan que la mayoría del tiempo permanece fuera del salón, también dificultad en la motora fina, agresividad y problemas en el lenguaje.

- 3- Que son afectuosos, mas Jefferson y que considera que los niños necesitan más ayuda refiriéndose a un seguimiento y evaluación por un psicólogo.

Nos comentó que las estrategias que ella ha usado para todo el grupo es la de pintado, coloreo, rimas, trabalenguas, cuentos, ensarte y dibujar; ya que de manera individual no las hace según ella porque el grupo es muy grande y el tiempo muy corto. Nos dijo que a la hora de trabajo los niños son independientes y que piden ayuda cuando es necesario.

Activamente los niños no faltan a clase, a menos que estén enfermos, a la vez que manifiestan seguridad dentro y fuera del salón y que a la hora de que se les imparte las clases por la docente, prefieren no realizar la actividad y en el caso de Bryan prefiere estar afuera del salón y Jefferson se dedica a jugar.

Para fundamentar nuestra investigación citamos una vez más a:

1. Piaget en sus escritos destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado.
2. SLOBIN: Para él la adquisición del lenguaje desde el punto de vista estructural comienza alrededor del año y medio, cuando el niño ya puede expresar dos palabras∞ Establece las siguientes categorías:∞ Expresión de dos palabras: (más o menos a los 18 meses).



3. La tendencia que tienen en cuenta la comunicación y la acción del entorno sobre el desarrollo del lenguaje infantil (Vygotsky, Skinner y otros). Para Vygotsky, la relación entre pensamiento y palabra es un proceso viviente; el pensamiento nace a través de la palabra. Una palabra sin pensamiento es una cosa muerta y un pensamiento desprovisto de palabra permanece en la sombra. La acción del entorno es la que explica los distintos niveles del lenguaje, según los ambiente socioculturales con lo que se interrelacionen.
4. Bruner considera que el lenguaje se desarrolla en el niño a través de los procesos de interacción social y que el lenguaje es el instrumento más importante para el desarrollo cognitivo. Pero es necesario un nivel mínimo de desarrollo mental.
- 5-La teoría de integración social de Emile Durkheim nos dice que la integración social es el medio a través del cual las personas interactúan, conectan y validan entre sí dentro de una comunidad. La teoría propone que las personas experimentan beneficios mentales, emocionales y físicos cuando creen que son un contribuyente.

Consideramos que:

Que a los niños se les debe de proporcionar una estimulación temprana, que sean integrados a un sistema escolar y que si están en situaciones de riesgo accedan a programas de apoyo.

La educación Inicial en los niños debe de ser proporcionada de forma integral y constituye el primer nivel de la Educación Básica, que atiende a niños y niñas menores de 6 años de edad, quienes por características de su edad demanda la articulación de esfuerzos diferentes por parte de los sectores del estado y la sociedad civil, que además de la ampliación cuantitativa de cobertura incluya los aspectos de salud, estimulación según su nivel e igualdad de acceso.

Consideramos que el ambiente, los aprendizajes, las formas de atención y formación, estén basados en la cultura, en el entorno social, en las formas de sentir, pensar, y ser de sus entornos. Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial.

Se trata de un tipo de aprendizaje donde el sujeto relaciona los nuevos contenidos con aspectos ya existentes en su estructura cognoscitiva. Esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones puedan ser aprendidas significativamente en la medida que las otras ideas relevantes estén claras en la estructura mental del individuo, se configuren como punto para la nueva información.

El aprendizaje es un proceso global evolutivo, integrador, concatenado, organizado y sucesivo, es el desarrollo del conocimiento, habilidades y disposiciones de los niños que les ayuda a pensar y entender el mundo que les rodea. La adquisición de destrezas complejas e inteligencia a través de la madurez y experiencia en el ambiente del individuo.

La creatividad del docente es un pilar fundamental que ayuda a que el niño y niña obtenga:

- 1- Fluidez en el uso de palabras, ideas, expresiones y asociaciones.
- 2- Flexibilidad en medir todos los aprendizajes.
- 3- Originalidad en las ideas u aspectos a llevar.
- 4- Elaboración a nivel de fluidez, flexibilidad y originalidad.

## **FUNDAMENTACION TEORICA**

Para poder realizar nuestros planes de acción nos apoyamos en los siguientes aportes teóricos

### **¿Qué es la comunicación?**

En el diccionario Larousse encontramos el significado de la palabra comunicación proviene del latín comunicativo, que significa acción y efecto de comunicar. La comunicación es un acto de transmisión y recepción de un mensaje, el cual está elaborado mediante un código común para quien emite y recibe dicho mensaje; este se transmite por una determinada vía denominada canal. Todo ello se produce en una situación concreta denominada contexto.

Para que la comunicación se produzca es necesario que se den las siguientes condiciones:

1. Que exista entre los interlocutores deseos de transmitir v recibir información.
2. Que el locutor y el interlocutor conozcan el código en que está elaborado el mensaje, ya que esto permite la codificación y decodificación de mismo.

### **2.2. Elementos de la comunicación**

**Emisor:** es el productor del mensaje realizando la función de codificación de acuerdo con un código determinado.

**Receptor:** es el destinatario, el que recibe la información y realiza la función de decodificar, debiendo conocer el código.

**Mensaje:** es la información que pasa del emisor al receptor a través de un canal.

**Canal:** es la vía por la que circula el mensaje.

**Código:** conjunto de signos que se combinan mediante reglas conocidas tanto por el emisor como por el receptor.

**Contexto:** situación en la que se encuentran el receptor y el emisor que permite en ocasiones interpretar correctamente el mensaje.

### 2.3. Sistemas de comunicación

La comunicación se puede dar horizontal y/o verticalmente. La comunicación horizontal se produce entre elementos de igual naturaleza (animales) y la comunicación vertical entre elementos de distinta naturaleza (semáforo y un hombre).

Existen otras formas de comunicación, que pueden ser verbales o no verbales:

**A) Comunicación no verbal.** Pautas antes de llegar al lenguaje (gestual, gritos, fonemas), desde el vientre feto - ligadura entre madre e hijo - comunicación.

¿De qué depende la buena calidad de la comunicación?

- De la integridad del sistema motor.

-De la integridad del sistema sensorial (sobre todo el auditivo, ya que lo que primero tenemos es la comunicación oral, y el sistema motor).

-De las condiciones hereditarias-condiciones personales que tiene el niño.

**B) Comunicación verbal.** En la comunicación verbal se utiliza el elemento verbal más los factores no verbales. Es importante que se favorezca la capacidad comunicativa en el niño.

Hay un factor importante en el desarrollo del lenguaje: la interacción madre e *hijo*; se refiere al lenguaje que la madre desarrolla con el niño pequeño. A este lenguaje se le llama babital, estrategias que utilizamos para comunicamos con el niño.

Según Piaget, el desarrollo del lenguaje no es más que otro proceso de reequilibración. Sinclair plantea que paraqué haya desarrollo lingüístico tienen que confluír cuatro líneas evolutivas:

1. Línea de inteligencia sensorio motriz - Concepto de permanencia del objeto.
2. Línea de la imitación - Función Simbólica.
3. Línea de los gritos a los gestos.
4. Línea del balbuceo (juego fonético). De aquí pasa al *feed-back* auditivo -- repite lo que escucha (ecolalia).

La madre hace una adaptación de los niveles y necesidades del niño en cada momento (adapta su lenguaje).

No obstante, hay que partir de que el niño no presente dificultades de tipo sensorial, de que no haya carencias ambientales.

Tan malo es un ambiente en el que no se proporcionan estímulos, como otro en el que los estímulos sólo se produzcan con carácter correctivo.

Es conveniente que el niño vaya analizando la realidad, que sea capaz de interpretarla y de retener los modelos que realizamos.

La persona que habla abarca:

Lo que dice.

Lo que quiere decir.

Cómo lo dice.

Quién lo dice.

Para qué lo dice.

Toda conducta se verbaliza de manera que el lenguaje permite recordar o predecir un hecho e, incluso, poder cambiar la conducta del que está escuchando. El final de toda conducta lingüística es desligarse de los objetos. La conducta verbal canaliza la conducta del objeto.

Perelló dice que el habla no es independiente de la conducta del hablante, es decir, del contexto situacional en el que se establece la comunicación.

El desarrollo del lenguaje es el vehículo del desarrollo del pensamiento. Las palabras significativas son las que permanecen en el niño y son las que le sirven para elaborar el habla (concertación de la lengua).

El hombre tiene capacidad de lenguaje a partir de que tiene capacidad simbólica, que es la capacidad de generalizar o abstraer

Los roles de la comunicación-emisor y receptor- se van alternando en la misma persona.

- Rol pasivo - receptor.

- Rol activo - emisor.

En esta emisión-recepción no puede haber interferencias ni fallos que impidan, retrasen u obstaculicen el desarrollo del lenguaje, ya que se está elaborando el pensamiento del niño y cualquier fallo o interferencia puede provocar un problema de lenguaje.

: El diálogo consiste en codificar - emitir - decodificar – comprender e integrar y volver a codificar una respuesta.

Hablar: El habla es una concreción que el emisor hace de todas las posibilidades que el lenguaje pone a su disposición.

#### 2.4. ¿Qué es el lenguaje?

Entre las distintas consideraciones del término lenguaje, escogemos la de Ronda (1981) por parecernos la más clara. Para Ronda, el lenguaje es un instrumento de comunicación y una función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos e ideas por medio de signos auditivos o gráficos.

El lenguaje tiene distintas manifestaciones en las diversas comunidades y se denominan lenguas (castellana, inglesa, sueca); según Saussure (1989), la lengua es la realización social del lenguaje.

Otra acepción que tenemos que considerar en el lenguaje es el habla, que constituye la parte individual de éste. Es la realización concreta y particular que cada individuo hace de la lengua.

El lenguaje oral, como sistema de comunicación característico del ser humano, tiene algunas particularidades:

El lenguaje verbal es aprendido en su mayor parte.

Permite referirse a sucesos alejados en el espacio y en el tiempo.

Puede referirse a otros signos que no pertenezcan a su sistema.

## 2.5. Componentes del lenguaje

Los componentes del lenguaje verbal son varios y están estructuradas y agrupadas unas reglas:

- Los fonemas o elementos sonoros, los cuales se agrupan formando sílabas, que a su vez forman las palabras.
- Componente semántico: se refiere al significado de las palabras y sus variaciones
- Componente pragmático: es la adaptación de la comunicación oral a las circunstancias ambientales y sociales.
- Componente léxico-morfológico: son signos lingüísticos que se distinguen en lexemas y morfemas
- Componente sintáctico: las combinaciones de palabras forman oraciones

## 2.6. Funciones del lenguaje

Las distintas funciones, según Hallada (1975), son las siguientes:

- A) *Función instrumental*: se emplea para 'pedir'.
- B) *Función reguladora*: se intenta modificar la conducta de los demás: 'haz lo que te digo', o 'mandar'.
- C) *Función interactiva*: se utiliza para establecer una mera relación social. Es la función del 'yo y tú'.
- D) *Función personal*: se utiliza para hablar de sí mismo.
- E) *Función heurística*: se emplea para preguntar sobre algo que queremos conocer.
- F) *Función imaginativa o creativa*: se emplea para fantasear o imaginar.
- G) *Función informativa*: se emplea para emitir cualquier tipo de información o dar respuesta a ciertos interrogantes.

## 3. ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

### 3.1. Variables que intervienen en el proceso del lenguaje

Maduración neurofisiológica.

Maduración psíquica.

Contexto sociocultural.

### 3.2 Mecanismos para la adquisición del lenguaje

Imitación: la primera condición para empezar a hablar es tener un modelo que imitar.

Observación: es un elemento esencialmente motivador y es el contexto significativo para la adquisición del lenguaje.



Acción: juega un papel decisivo en la adquisición comprensiva y expresiva del lenguaje. Con éste, el niño/a, clasifica, analiza, establece relaciones, agrupa,...

Juego: la importancia del juego es esencial.

### 3.3. Teorías de la adquisición y desarrollo de la comunicación y del lenguaje

Teorías sobre el desarrollo. No existe en la actualidad ninguna teoría unánimemente aceptada sobre la adquisición del lenguaje. Las teorías sobre su desarrollo se pueden agrupar en tres grandes tendencias:

La innatista Noam Chomsky es su representante más conocido- Este autor, creador de la lingüística generativo-transformadora, defiende la teoría de que el ambiente sólo juega un papel de desencadenador de estructuras lingüísticas ya inscritas en el organismo del niño. El niño posee esa capacidad innata para la adquisición del lenguaje.

Los innatistas estiman, pues, que el aprendizaje de la lengua materna no sería posible sin la existencia de una capacidad innata previa.

La constructivista. Según la escuela piagetiana, el lenguaje resulta de una acción constructiva del sujeto. Para Piaget, existe un paralelismo entre las actividades de manipulación y las actividades del lenguaje. Afirma que el lenguaje debe ser considerado dentro del desarrollo cognitivo del niño como un todo.

Para él, hablar y comprender el lenguaje, así como separar y ordenar los objetos, son dos actos de naturaleza cognitiva.

La tendencia que tienen en cuenta la comunicación y la acción del entorno sobre el desarrollo del lenguaje infantil (Vygotsky, Skinner y otros). Para Vygotsky, la relación entre pensamiento y palabra es un proceso viviente; el pensamiento nace a través de la palabra. Una palabra sin pensamiento es una cosa muerta y un pensamiento desprovisto de palabra permanece en la sombra. La acción del entorno es la que explica los distintos niveles del lenguaje, según los ambiente socioculturales con lo que se interrelacionen

## 4. EL LENGUAJE Y EL PENSAMIENTO. RELACIÓN.

### 4.1. Ideas Básicas

El lenguaje permite el análisis del pensamiento. Es uno de sus actos porque el pensamiento permanecerá confuso, impreciso si el lenguaje no interviniese para expresarlo y analizarlo. El lenguaje fija el pensamiento porque lo traduce en palabras, lo hace real, lo transmite y lo comunica.

El lenguaje socializa el pensamiento. Es un instrumento de comunicación. La adquisición del lenguaje se hace en sociedad, tanto en su adquisición como en su destino.

### 4.2. Problema del pensamiento y del lenguaje

El problema del pensamiento y el lenguaje es tan antiguo como la propia psicología; sin embargo, la relación entre el lenguaje y el pensamiento es el aspecto que resulta menos estudiado.

### 4.3. Las raíces genéticas del lenguaje y el pensamiento.

El hecho principal que encontramos en el análisis genético del lenguaje y el pensamiento es que la relación entre ambos procesos no es constante a lo largo de su desarrollo, sino variable. Esta relación cambia durante el proceso del desarrollo, tanto en cantidad como en calidad. Por lo tanto, la evolución del lenguaje y el pensamiento no es paralela ni uniforme. Sus curvas de crecimiento se juntan y separan repetidas veces, se cruzan, durante determinados períodos se alinean en paralelo y llegan incluso a fundirse en algún momento, volviendo a bifurcarse a continuación.

### 4.4. Teorías de la relación entre el pensamiento y el lenguaje

Durante mucho tiempo no se consideró importante en psicología el papel que juega el lenguaje en la formación de los procesos mentales del niño.

Sobre las relaciones entre el desarrollo del lenguaje y el desarrollo del pensamiento ha habido distintas teorías:

- a) Teorías cognitivas: que han defendido la prioridad del pensamiento sobre el lenguaje.
- b) Teorías lingüísticas: que defienden la dependencia del pensamiento respecto al lenguaje.
- c) Teorías interactivas: que defienden los procesos de interpelación entre los dos procesos.

Diferentes modelos teóricos. Será en Psicología donde se estudien, con más interés que en otras ciencias, las relaciones que pueden existir entre el lenguaje y el pensamiento.

#### 1. Modelo piagetiano (constructivista).

De todo lo expuesto se deduce que el lenguaje no basta por sí solo para explicar el pensamiento.

En definitiva, Piaget se olvida un poco del carácter social y comunicativo que tiene el lenguaje. En su teoría subordina el lenguaje al pensamiento.

#### 2. Modelo soviético (Vygotsky y la escuela rusa).

La escuela soviética, a partir de las teorías de Paulov, considera los procesos mentales como formaciones funcionales complejas que se elaboran como resultado de formas concretas de interacción entre el organismo y su entorno (medio).

El lenguaje es el producto de una interacción social y el pensamiento existe a través del lenguaje, o lo que es lo mismo, a través de la palabra.

Para Vygotsky el lenguaje egocéntrico es un lenguaje interior que transmite el habla en pensamiento y cuya función es la autorregulación y planificación de la actividad.

Bruner considera que el lenguaje se desarrolla en el niño a través de los procesos de interacción social y que el lenguaje es el instrumento más importante para el desarrollo cognitivo. Pero es necesario un nivel mínimo de desarrollo mental.

Hoy se admite una teoría conciliadora:

Se da un desarrollo paralelo de las dos funciones; con influencias recíprocas.

## 5. EL LENGUAJE Y EL DESARROLLO SOCIAL Y AFECTIVO. RELACIÓN

La adquisición y el desarrollo del lenguaje no es un hecho aislado del resto de las características que conforman a la persona. Paralelamente al lenguaje se van a ir adquiriendo y desarrollando las demás áreas,

A) Desarrollo social. La adquisición del lenguaje consiste en aprender a usarlo como instrumento para regular nuestras relaciones o interacciones con los demás. Esto requiere participar desde los inicios de la vida en situaciones y actividades sociales.

El niño utiliza el lenguaje como principal vehículo para comunicarse con los demás. De esta manera, el desarrollo social va a depender en gran manera del desarrollo del lenguaje. Las interacciones entre el niño y el adulto (se inician ya desde el mismo nacimiento).

Los adultos también irán adecuando sus conductas a las del bebé.

En la adquisición del lenguaje intervienen más el medio en el desarrollo lingüístico del niño, favoreciéndolo o entorpeciendo, según las circunstancias.

Un tipo de influencia importante será la afectiva o emocional.

B) Desarrollo afectivo-emocional. La afectividad es el punto de partida del desarrollo infantil. Un niño carente de afecto no sólo no puede aprender a hablar, sino que puede detenerse el desarrollo integral de su ser físico y mental.

Las situaciones que nos podemos encontrar más frecuentes son:

1. Sobreprotección materna. El lenguaje se constituye pero no evoluciona. El comportamiento del niño es pueril (lenguaje bebé).

2. El rechazo. La ausencia de presentación del lenguaje se sitúa dentro de este cuadro clínico y puede tomar dos aspectos distintos:

Depresión, se encierra en sí mismo, sin deseos de comunicarse con los demás

Rechazo a expresarse por medios del lenguaje.

3. El abandono

En estos niños se observa la ausencia del lenguaje y/o falta del deseo de comunicarse.

## 6. DESARROLLO DEL LENGUAJE DE UN NIÑO DE 0-12 AÑOS

### 6.1. Etapas evolutivas.

Aunque el desarrollo de lenguaje no se produce exactamente igual y al mismo ritmo en todos los niños, sí se puede afirmar, sin ánimo de precisión temporal, una serie de etapas o períodos con bastante similitud de un niño a otro y de una cultura a otra.

### 6.2. Desarrollo del lenguaje

\* En el desarrollo del lenguaje infantil podemos distinguir tres grandes períodos o etapas:

A) Primer período o período pre lingüístico. Se extiende desde el nacimiento hasta los 18 meses, aproximadamente. En este período aparecen los hitos siguientes:

Primeros gritos con los que expresa su malestar o hambre. Estos gritos constituyen comunicación cuando el niño toma conciencia del poder significativo de los mismos emitiéndolos con la intencionalidad de producir una determinada respuesta en las personas que lo rodean.

1. Balbuceo (6 a 7 meses), caracterizado por la práctica de las nuevas habilidades articulatorias descubiertas por el niño. El balbuceo lo utiliza el niño a manera de juego espontáneo. Aparecen intentos de imitación de sonidos (ecolalia). Se va pasando de una modalidad de repetición a una modalidad de intercambios.
2. Primeras palabras y expresiones comprendidas, seguidas de las primeras palabras expresadas (12 meses aproximadamente). Las palabras usadas inicialmente por los niños son idiosincrásicas. No son palabras que los niños hayan oído de sus padres o de adultos, sino que tienden a ser nombres para clases de objetos o sucesos como el estado de hambre o deseos de alimentos.
3. Aparición de la primera frase (18 meses). Aparecen dos palabras juntas para comunicar una idea. Es una especie de lenguaje telegráfico que elimina las palabras que juegan un papel menos importante en el mensaje, utilizando sólo las palabras que tienen mayor calidad de información, cerca de la idea que se pretende expresar.

B) Segundo período. Abarcaría desde los 18 meses hasta los 3 años aproximadamente.

El niño de 2 años y medio ha desarrollado la habilidad para discriminar y usar todos los sonidos de las vocales en su lenguaje. Sin embargo, su aprendizaje consonántico es más restringido por su mayor complejidad motórica.

Desarrollo progresivo y rápido de su léxico. Su comprensión excede en gran manera a la producción de su lenguaje. Entre los 24 y los 30 meses, los niños utilizan, según Bouton, un 50 por ciento de nombres, un 20 por ciento de verbos y un 70 por ciento de adjetivos.

Desarrollo del sintagma nominal y del sintagma verbal, aprendizaje de juegos verbales y pequeñas canciones.

Aparece el uso de las reflexiones.

Sus emisiones durante este periodo se clasifican en:

- a) Referentes locales: ete /oto.
- b) Referentes temporales: /ahora/
- c) Referentes objétales: (objetos familiares al niño, actividades, partes del cuerpo, personas, animales, etc.).
- d) Referentes de pertenencias: /es mío/
- e) Referentes situacionales,
- f) Referentes de relación; /voy/, /adiós/, /ta luego/ de interrogación y negación.

C) Tercer período o del lenguaje propiamente dicho. A partir de los 3 años, el lenguaje infantil, debido al enriquecimiento rápido que experimenta, se aproxima al del adulto, adoptando el vocabulario de éste y sus estructuras lingüísticas, El lenguaje se desprende paulatinamente de la acción inmediata, ya que el niño ha superado la etapa sensorio motriz, Su interés por el lenguaje aumenta ostensiblemente y lo utiliza como instrumento de creación y fantasía.

Aparece el uso del yo, implicándose personalmente en la comunicación. Pasa, desde el monólogo de frases anteriores, al diálogo personalizado. Es la etapa de las preguntas.

Al llegar a los 5 años puede dominar de 2.000 a 2.500 palabras, según el medio. Su dominio de términos y estructuras no es completo. Se ha sugerido muchas veces que, excepto para el incremento del vocabulario, la adquisición del conocimiento del lenguaje es completo a la edad de 5 ó 6 años. Esta creencia ha

sido desaprobada últimamente. Es de concepción general que el desarrollo del lenguaje adicional ocurre después de los 6 años y puede continuar, incluso, en la adolescencia.

\*A partir de los 6 años hasta los 12.

En el plano fonético, el niño de 6 años domina generalmente la articulación de los diferentes sonidos característicos de la lengua. Puede producirlos a voluntad de manera aislada. No es raro, sin embargo, que persista alguna dificultad en la articulación de los sonidos más difíciles.

El vocabulario crece extraordinariamente de los 6 a los 12 años, al ritmo de 1.000 palabras por año, aproximadamente.

También se producen cambios en el significado de las palabras. La misma palabra tiene, con frecuencia, un significado diferente al que tenía a los 8 y 12 años. Los significados concretos se van transformando en significados psicológicos con el aumento de la edad cronológica y el desarrollo mental y experiencial que ésta conlleva.

En el desarrollo sintáctico o perfeccionamiento se centra en los siguientes aspectos:

- Uso de los tiempos de la conjugación verbal (condicional)
- Concordancia de tiempos verbales entre proposición principal y subordinada; empleo de las diversas proposiciones circunstanciales; comprensión y uso de la oración pasiva; conciencia de las relaciones entre forma y significado (conciencia metalingüística). Es decir que podemos agruparlos en 3:

a) Incremento de la complejidad de unidades de la frase usadas en el discurso, mediante la implicación de frases y modificaciones del sujeto.



b) Aprendizaje de las excepciones de las reglas sintácticas generales.

c) Incremento del uso de estructuras sintácticas raras veces usadas, aún en el lenguaje adulto. En este sentido, niños de temprana edad pueden entender oraciones en voz activa, pero tienen dificultades en comprender frases en voz pasiva.

## 7. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE

### 7.1. Fonética y Fonología

**La Fonología.** Estudia el modo en que se organiza el “sistema de sonidos” de un lenguaje. El aparato vocal humano puede producir un rango muy amplio de sonidos, pero sólo un número relativamente pequeño de éstos se emplea para expresar significados

**La Fonética.** Estudia las características de los sonidos humanos, especialmente de aquéllos utilizados en el habla, y proporciona métodos para su descripción y clasificación. Estudia todos los sonidos humanos, prescindiendo del lenguaje que presenten.

En el desarrollo fonológico hay que tener en cuenta:

- Desarrollo de sonidos vocálicos,
- Desarrollo de sonidos consonánticos.

**\*Criterios en la clasificación de los sonidos.** La clasificación de los sonidos se realiza en Fonética según criterios diferentes:

- \* Por el punto de articulación
- \* Por el modo de articulación
- \* Por las cuerdas vocales:

\* Por el canal:

## **7.2. Gramática**

La gramática es la ciencia que estudia la estructura interna de las palabra y el modo en que se combinan para dar lugar a unidades mayores (oraciones, proposiciones...),

## **7.3. La semántica**

La semántica es el estudio del modo en que el significado se organiza en el lenguaje.

## **7.4. Pragmática**

Se refiere a los usos comunicativos del lenguaje que supone la selección de conductas, social y cognitivamente determinadas, de acuerdo con las finalidades del que habla y del contexto de las situaciones.

# **8. DISFUNCIONES EN EL LENGUAJE ORAL: CLASIFICAIÓN Y ETIOLOGÍA**

## **8.1. Dificultades en el lenguaje**

El “retraso en el desarrollo del lenguaje” es un término genérico utilizado para designar el retraso en la aparición y/ o desarrollo del lenguaje, cuando no existe de modo fehaciente déficit intelectual, sensorial o motor.

### **1. Retraso Simple del Lenguaje:**

En esta denominación se incluyen, aquellos sujetos que, sin una causa patológica evidente, manifiestan una comprensión y expresión verbal inferior a la que tienen los de su misma edad cronológica.

### **2. Retraso Moderado del Lenguaje (disfalias).**

BENTON (1964) definió la disfasia como una disfunción específica en el desarrollo de la expresión y/ o comprensión del lenguaje

En la actualidad, BADAFA (1995) considera la disfasia como un problema de lenguaje que sólo aparece en los niños, que evolucionan con su disfasia en todas sus dimensiones (afectiva, cognitiva, relacional, etc.)

¡Una disfasia es un retraso simple persistente! (RONDAL y otros 1991, 250).

### **3. Retraso Grave del lenguaje (afasias)**

Derivados de lesiones orgánicas. Desde esta perspectiva, se diferencian dos tipos de alteraciones:

Afasia congénita: no aparece el lenguaje en niños que, a priori, no presentan otros síndromes (sordera, autismo, oligofrenia profunda...) Puede estar más afectada la comprensión que la expresión o ambos aspectos por igual (sordera verbal).

Afasia adquirida (o infantil): se produce una vez que el lenguaje ha sido adquirido total o parcialmente. Es decir, es “un trastorno del lenguaje, consecutivo a una afección objetiva del sistema nervioso central y producido en un sujeto que ya ha adquirido un cierto nivel de comprensión y de expresión verbal” (SERON, 1991, 575).

A continuación se recoge la clasificación más tradicional, teniendo en cuenta las áreas del lenguaje afectado:

- a) Afasia sensorial o receptiva. Lesión se focaliza en la zona de Wernike. Los sujetos que la padecen no comprenden el significado de las palabras, aunque pueden hablar con dificultad.
- b) Afasia motora o expresiva. La lesión se sitúa en la zona de Broca. En este caso, el sujeto comprende el significado de las palabras, pero no puede expresarse.
- c) Afasia mixta. Se trata de una lesión más amplia, que afecta tanto a las áreas motoras del lenguaje como a las receptoras.

#### **4. Mutismo**

Este trastorno consiste en la desaparición total del lenguaje, de forma repentina o progresiva.

Se ha establecido la siguiente clasificación: (LAUNAY 1975, 1989; POROT, 1980)

Mutismo neurótico: en la mayoría de los casos se trata de un mutismo parcial o electivo, con frecuencia asociado a otras manifestaciones. Si persiste más allá de los 6 años, produce importantes limitaciones,

Mutismo psicótico: cuando el niño tiene entre 3 y 6 años, su cuadro clínico se asemeja al del autismo. Puede estar ocasionado por un incidente febril o por una separación temporal de su entorno habitual.

#### **8.2. Dificultades en el habla**

Las alteraciones fonológicas son características en el retraso del lenguaje, por lo que algunos autores han denominado a este síndrome “retraso del habla”... Las disfunciones en el habla se refieren a la dimensión más específicamente oral del lenguaje, aunque en ellas también incide la estructura lingüística. Las principales categorías en esta dimensión son las siguientes:

##### **1. Las dislalias.**

Son trastornos en la articulación, que se caracterizan por la dificultad del sujeto para pronunciar correctamente los fonemas de la lengua, ya sea por la omisión, inserción o distorsión de algunos sonidos o por la sustitución de unos fonema por otros.

La más conocida es la clasificación etiológica:

Dislalia evolutiva. La dificultad articulatoria se debe a un insuficiente desarrollo neuromotor. Este tipo de dislalia, también llamada fisiológica, suele desaparecer con el tiempo sin presentar mayores problemas.

Dislalia audiógena. La pérdida de sensibilidad auditiva es el origen de la dislalia audiógena. El niño que no oye bien, está incapacitado para articular correctamente el lenguaje.

Dislalia orgánica. Esta alteración de la articulación, denominada también diglosia o dislalia orgánica, se debe a lesiones o malformaciones de los órganos periféricos del habla (labios, lengua, paladar...)

Dislalia funcional. Consiste en una alteración articulatoria, producida por un mal funcionamiento de los órganos que intervienen en la articulación de los fonemas, sin que se puedan constatar deficiencias orgánicas de ningún tipo.

## **2. Las diglosias.**

Son trastornos de la articulación fonemática (sustitución, omisión. Distorsión, inserción), debidas a lesiones físicas o malformaciones de los órganos periféricos del habla. En función del órgano afectado se señalan los siguientes tipos:

- a) Diglosias labiales: labio leporino, frenillo labial superior, fisuras del labio inferior, parálisis facial, macrostomia, heridas labiales, neuralgia del trigémino.
- b) Diglosias mandibulares: resección de maxilares, atresia mandibular, disostosis maxilofacial.
- c) Diglosias dentales: prótesis, ortodoncias.
- d) Diglosias linguales: glosectomía, macroglosia, parálisis lingual, frenillo lingual.
- e) Diglosias palatales: fisura palatina, paladar ojival, perforaciones palatinas, paladar corto

### **3. Las disartrias.**

Son trastornos en la articulación de la palabra, debidos a lesiones en el Sistema Nervioso Central, que afectan a la articulación de todos los fonemas en que interviene la zona lesionada. El caso más extremo sería la “anartria” o incapacidad para articular los fonemas de las palabras.

En realidad las disartrias no son trastornos del lenguaje propiamente dicho, sino que se trata de un trastorno motórico que afecta a los centros neurológicos del lenguaje. Así, en función de la afectación neuromotora, es posible diferenciar diversos tipos de disartrias (DARLEY y otros, 1975):

- a) Flácida: cuando la lesión se produce a nivel de la neurona motriz inferior, las mayores alteraciones en el habla de los sujetos se manifiestan en la fonación, la resonancia y la prosodia.
- b) Espástica: la lesión se produce en la neurona motriz superior, en cuyo caso el lenguaje de los sujetos se ve afectado en la prosodia y en la articulación, principalmente.
- c) Atáxica: la lesión se localiza en el cerebelo y los sujetos presentan sus mayores dificultades en la fonación, la prosodia y la articulación.
- d) Hipo-hipercinética: cuando el sistema extra piramidal está lesionado, los sujetos presentarán sus mayores alteraciones en la fonación, resonancia, prosodia y articulación (hipercinética)

### **4. La disfemia o tartamudez**

Es una alteración en el ritmo del habla y de la comunicación, caracterizada por repeticiones o bloqueos espasmódicos durante la emisión del discurso

En función de los síntomas, se pueden diferenciar tres tipos de habla disfémica:

- a) Disfemia clónica, con repeticiones silábica y ligeros espasmos repetitivos
- b) Disfemia tónica, con bloqueos iniciales y fuertes espasmos
- c) Disfemia mixta que presenta la sintomatología de las dos anteriores.

## **5. Las disfonías.**

Cualquier alteración laríngea ocasiona trastornos en la emisión de la voz. Muchas veces las alteraciones de voz (tono, intensidad, timbre) son debidas al luso inadecuado de la misma, ya sea por excesos o defectos en las emisiones (hipertonía /hipotonía)

Se diferencian dos tipos de alteraciones vocales, según la intensidad de la pérdida:

- a) Disfonía. Es una alteración de la voz en cualquiera de sus cualidades (intensidad, tono, timbre), debida a un trastorno orgánico o a una incorrecta utilización de la voz
- b) Afonía: es la ausencia total de voz, aunque de forma temporal

Por su frecuencia, conviene señalar una variante de la disfonía: la rinofonía (alteración de la resonancia).

## **9. COMO SE DIAGNOSTICA O LA EVALUACIÓN DE LAS DISFUNCIONES EN EL LENGUAJE ORAL**

La evaluación del lenguaje y sus dificultades no sólo tiene sentido en sí misma, como paso previo al desarrollo de un currículo adaptado a las necesidades individuales, sino que, además, contribuye a determinar las componentes lingüísticos que subyacen a las dificultades de aprendizaje en otras áreas curriculares.

Como proceso inseparable de la intervención, en la evaluación se plantean objetivos fundamentales: a) la detección del problema lingüístico inicial, b) la valoración diagnóstica del mismo, según el contexto, e) las necesarias recomendaciones para la intervención. En este proceso se tiene necesariamente que recurrir a tres fuentes de información imprescindibles: 1) la familia; 2) los test estandarizados y los procedimientos no estandarizados; 3) la observación sistemática en el centro escolar

A continuación analizo brevemente la evaluación de cada uno de los trastornos descritos anteriormente:

**1. Evaluación de los retrasos del lenguaje.** La evaluación de estos nos debe centrarse en una serie de aspectos fundamentales:

- Determinar la presencia a no de trastornos específicos de lenguaje
- Precisar el grado de severidad y el tipo de retraso.
- Valorar su alcance en los diferentes aspectos del lenguaje.
- Constatar la ausencia sistemática o selectiva del lenguaje.

**2. Evaluación del mutismo infantil.** En ocasiones, el contexto escolar se convierte en un escenario propicio para que en algunos niños se pueda detectar una ausencia de comunicación verbal, que no suele producirse en su ambiente familiar. En general, son comportamientos de etiología muy variada, que aparecen sobre todo en la etapa infantil.

MONRAS (1984) señala las siguientes características asociadas:

- Gran timidez, aislamiento y cierto retraimiento social.
- Rechazo escolar.
- Gran dependencia.



- Conductas controladoras y de oposición, en casa.
- Rasgos compulsivos.

**3. Evaluación de las dificultades articulares.** En la evaluación de las alteraciones articulares, para poder establecer diferencias entre diglosias, disartrias y dislalias respectivamente, es indispensable cerciorarse de la posible existencia de malformaciones orgánicas, lesiones en el Sistema Nervioso Central o ausencia de coordinación en los órganos articulatorios.

También hay que precisar las alteraciones en los fonemas y sífonos, al emitirlos en distintas posiciones (inicial, media, final).

Los errores descritos deben ser observados, además, siempre desde una triple perspectiva:

a) Lenguaje dirigido (producción verbal provocada). Se le señalan o presentan al niño objetos, dibujos o escenas que ha de denominar, describir o narrar, induciéndole así a pronunciar los fonemas/sífonos, que se quiere observar.

b) Lenguaje repetido (imitación provocada). El niño debe repetir los fonemas, diptongos, sílabas y sífonos de las palabras en distintas posiciones (inicial, media y final). Después de que el evaluador los haya pronunciado previamente.

c) Lenguaje conversacional (producción verbal espontánea). Se invita niño a que narre un cuento o hable de aspectos de su vida cotidiana, a fin de observar su lenguaje espontáneo habitual.

**4. Evaluación de la tartamudez o disfemia.** La tartamudez requiere una valoración diagnóstica inicial, en la que el sujeto manifieste sus producciones lingüísticas en las diferentes situaciones en las que el habla de la persona puede producirse: lenguaje dirigido, lenguaje repetido, lenguaje espontáneo o conversacional, lectura de textos, etc. Asimismo, dada su complejidad, la evaluación de tartamudez exige una completa valoración de toda su

sintomatología: análisis las manifestaciones lingüísticas, corporales, respiratorias y conductuales.

Para admitir este trastorno en la fluidez verbal de un sujeto, se han de constatar algunos síntomas imprescindibles:

1. Esfuerzo durante la articulación fonemática.
2. Tensión articulatoria.
3. Bloqueos espasmódicos o interrupciones más o menos bruscas

**5. Evaluación de las dificultades vocales.** Determinar cuándo una voz patológica no es tarea fácil. Se hace necesario un estudio foniátrico, aunque éste no excluye una valoración, funcional que aporte información de algunos aspectos fundamentales:

- Aspecto motor: existencia o no de esfuerzo laríngeo.
- Respiración: tipo, capacidad.
- Fonación: tono, timbre...

## **10. INTERVENCIÓN EN LAS DISFUNCIONES DEL LENGUAJE ORAL**

En términos generales, para la intervención en todos los trastornos del lenguaje oral que se manifiestan en el aula, conviene subrayar la importancia de actuaciones cooperativas (padres, profesor de aula y especialista). Sin una intervención colaborativa, entre los padres y los distintos profesionales de la educación resulta difícil obtener un mínimo rendimiento.

Asimismo con carácter general, se pueden enumerar pautas o normas de conducta lingüística especialmente útiles en los primeros años de la escolarización por cuanto los niños de estas edades están inmersos en un proceso de desarrollo lingüístico y necesitan de la orientación, estímulo y ayuda permanente del adulto.

**1. Intervención en los retrasos del lenguaje.** Como respuesta educativa adecuada en los casos de retraso leve o simple del lenguaje, lo más eficaz, al tratarse de "niños de riesgo", sería diseñar programas preventivos de estimulación lingüística.

Dado que estos trastornos del lenguaje afectan, en mayor o menor grado a diversos componentes del sistema lingüístico, la intervención didáctica se realizará a través de programas que desarrollen estos componentes.

a) La reeducación fonológica

- Ejercicios labio linguales.
- Actividades articulatorias.
- Nombrar objetos que contengan el fonema defectuoso.
- Reconocer el sonido en palabras distintas.

b) El desarrollo semántico

- Nombrar objetos y sus características.
- Establecer semejanzas y diferencias entre objetos.
- Formar familias de palabras.
- Buscar sinónimos y antónimos.

c) El desarrollo morfosintáctico

- Repetir frases con distinto número de elementos.
- Conversar en torno a hechos ocurridos en distintos momentos: presente, pasado y futuro.
- Formar expansiones verbales en respuestas dadas a determinadas preguntas.

d) El desarrollo pragmático. Dramatizaciones de cuentos o de situaciones de la vida real, en las que el niño pueda asumir diferentes roles y verbalizar sentimientos y emociones.

Algunos autores han propuesto un modelo de intervención, integrado en tres niveles, según las menores o mayores dificultades lingüísticas que presentan los niños (MONNFORT y JUÁREZ. 1993):

1º Nivel: Estimulación reforzada, que consiste en presentar los estímulos comunicativos y verbales naturales en un contexto facilitador

2º Nivel: Reestructuración del lenguaje, modificando aquellos aspectos de la comunicación y del lenguaje, con el fin de facilitar su desarrollo.

3º Nivel: Introducción de un sistema alternativo de comunicación, cuando la comunicación verbal no sea posible.

**2. Intervención en el mutismo infantil.** Difícilmente se puede apelar a un único tipo de intervención en el caso de niños que presenten esta perturbación del lenguaje, ya que ésta dependerá fundamentalmente de la evolución del problema. La dificultad de ofrecer criterios válidos para todos los casos no impide señalar, sin embargo, algunas orientaciones de carácter general:

- Conocer las necesidades afectivas del niño.
- Evitar situaciones de desprecio por parte de los compañeros.
- Ponerle ante situaciones de comunicación no forzada.
- No presionarle nunca para que hable.
- Propiciar contextos de comunicación que interesen y motiven al niño.

**3. Intervención en las dificultades articulatorias.** Para la intervención de las dislalias funcionales se pueden utilizar dos modelos (fonético y conductual) y dos tipos de estrategias:

a) *Intervención indirecta*, dirigida al desarrollo de habilidades buco lingual, de discriminación auditiva y de respiración, las cuales permiten un progreso adecuado de los aspectos funcionales que intervienen en el habla, facilitando la articulación del lenguaje.

b) *Intervención directa*, orientada a enseñar a los niños la correcta articulación de todos los fonemas/sinfones de su lengua, así como la integración en su lenguaje espontáneo o conversacional.

Desde un enfoque conductual, la enseñanza de conductas de articulación, y de cualquier conducta compleja, debe basarse en dos principios fundamentales:

1. Analizar la conducta y descomponerla en sus partes constituyentes, de modo que puedan enseñarse por separado.
2. Detectar cuál es el componente esencial, el que diferencia y define a la conducta, y enseñarlo primero: después se añaden los componentes accesorio (GALINDO, 1983). Es básico, desde esta perspectiva, encontrar el reforzador adecuado para cada niño

La intervención en las diglosias va a depender directamente del tipo de alteración orgánica que presente el sujeto, teniendo en cuenta que las diglosias presentan una etiología diversa y requieren, por tanto, una diversidad de tratamientos (quirúrgico, ortodóncico, plástico, logopédico...), según las características de cada caso.

La intervención en las disartrias estará en función del tipo de alteración lingüística constatada: fonación, resonancia, prosodia y articulación.

**4. Intervención en las disfemias.** La multiplicidad de factores que pueden generar un habla disfémica hacen aconsejable basar el tratamiento en diferentes métodos y procedimientos didácticos.

Para la denominada disfemia inicial bastaría con orientar a la familia, aportándole consejos prácticos:

- Informarles sobre el tartamudeo fisiológico.
- No preocuparse demasiado.
- Evitar las correcciones excesivas.
- Evitar burlas y riñas.
- Propiciar ambientes de seguridad.
- Evitar actitudes sobre protectoras,

Para la intervención de la "tartamudez real" (DINVILLE, 1982) habría que desarrollar un programa rehabilitador que abarque los siguientes aspectos:

- Relajación.
- Respiración y voz.
- Normalización de los elementos prosódicos del habla.

Durante la etapa de Educación Infantil y Primaria el tratamiento más idóneo puede consistir en facilitar algunos consejos útiles a padres y educadores, evitando intervenciones rigurosas que no harían sino agravar el problema. Estos consejos tienen un carácter más preventivo que propiamente correctivo, el cual se considera más aconsejable para adolescentes y adultos:

- 1) Atención temprana del problema.
- 2) Evitar burlas y riñas por su habla.
- 3) Procurar climas seguros, de carácter emocional y afectivo.
- 4) Evitar que el sujeto tome conciencia de su habla.
- 5) Alejarse de actitudes sobre protectoras.
- 6) Intentar reducir su excitación y tensión.
- 7) Rechazar muestras de desaprobación o ansiedad.

- 8) Dejar de corregir el tartamudeo y asegurarse de que nadie lo hace.
- 9) Reducir la demanda de preguntas, no exigirle que hable.
- 10) Rehusar las interrupciones
- 11) Prestarle atención durante la conversación.
- 12) Permitirle hablar sin corregir ni su pronunciación ni su gramática.
- 13) Eludir cualquier presión sobre el habla.

**5. Intervención en las dificultades vocales.** Para una intervención en estos trastornos es aconsejable el cumplimiento de algunas normas generadoras de buenos hábitos vocales y facilitadoras de ambientes cálidos y apropiados:

- 1) Evitar situaciones de ruidos y gritos.
- 2) Hablar despacio, claro y sin gritar; no hablar desde lejos.
- 3) Usar los aparatos de audio con intensidad normal.
- 4) Evitar bebidas frías.
- 5) Conseguir trabajar en clase con un nivel aceptable de ruido.
- 6) No cortar los ambientes ruidosos con gritos.
- 7) Acostumbrar a hablar en voz alta sin tener que gritar.
- 8) Tareas de relajación.
- 9) Actividades de respiración.
- 10) Tareas de fonación.

El cumplimiento de estas normas en las aulas escolares no descarta un tratamiento especializado (médico, quirúrgico, logopédico o psicológico) en función de las disfunciones vocales detectadas.

En todos los casos, la intervención ha de plantearse desde una perspectiva colaborativa, en la cual la familia, la escuela y el propio terapeuta actuarán perfectamente coordinados. La intervención en estos casos habrá de conseguir:

- La educación de la respiración.
- La eliminación de los esfuerzos laríngeos.
- La adaptación de las cavidades de resonancia al sonido emitido por ti laringe.

No siempre, sin embargo, es preciso actuar en los tres aspectos. A veces basta con explicar al niño el mecanismo de la respiración para que la realice correctamente.

Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado; estas a su vez se dividen en las siguientes categorías:

Lenguaje Egocéntrico: Repetición o Ecolalia. El monólogo. El monólogo colectivo.

Lenguaje Socializado: La información adaptada. La crítica. Las órdenes, ruegos y amenazas. Las preguntas. Las respuestas. LENGUAJE EGOCÉNTRICO: “Se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado (...) Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor (...) El niño sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.1.Repetición o Ecolalia: el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigir las a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se



identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una ideapropia.

2. El monólogo: el niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto. De aquí sedesprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra (fabulación) o actuando)

Monólogo en pareja o colectivo: cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta de pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

#### LENGUAJESOCIALIZADO:

1. La Información Adaptada: el niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.

2. La crítica y la Burla: son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su

función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos.

3. Las órdenes, ruegos y amenazas: el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico.

Por lo tanto el intercambio intelectual:

Representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina “ruegos” a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas.

4. Las Preguntas: la mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje especializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.

5. Las respuestas: son las respuestas dadas a las preguntas propiamente dichas (con signo de interrogación) y a las órdenes, y no las respuestas dadas a lo largo de los diálogos, que corresponderían a la categoría de “información adaptada”. Las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo del niño: bastaría que los compañeros o adultos hicieran más preguntas para que el niño respondiera más, elevando el porcentaje del lenguaje socializado. En conclusión el lenguaje egocéntrico va disminuyendo con la edad. Hasta la edad de 7 años, los niños piensan y actúan de un modo más egocéntrico que los adultos. El porcentaje del lenguaje egocéntrico depende de la actividad del niño como de su medio ambiente. En general, el lenguaje egocéntrico aumenta en actividades de juego (especialmente el de imaginación) y disminuye.

Aquellas actividades que constituyan trabajo. Con respecto al medio social, el lenguaje egocéntrico disminuirá cuando el niño coopere con otros o cuando el adulto intervenga sobre el habla del niño, exigiendo el

diálogo. EDADES: Para Piaget los niños menores de 7 años sólo existe comprensión en la medida que se encuentren esquemas mentales idénticos y preexistentes tanto en el que explica como en el que escucha. Después de los 7 u 8 años del niño, cuando comienza su verdadera vida social, comienza el verdadero lenguaje. ENFOQUE COGNITIVO: Posición Constructivista: Las estructuras de la inteligencia incluyen el desarrollo del lenguaje. El sujeto tiene un papel activo en el desarrollo de la inteligencia, en la construcción cognitiva, si un sujeto no interactúa no desarrolla la inteligencia ni el lenguaje. Piaget ha denominado etapa de las operaciones concretas al período que va de los siete a los once años de edad. El niño en esta fase se caracteriza por la habilidad que va adquiriendo con la percepción de los distintos aspectos o dimensiones de una situación y el entendimiento de cómo tales aspectos o dimensiones se relacionan. El pensamiento presta ahora más atención a los procesos que a los estados. Tales cambios capacitan al niño para manipular conceptos, especialmente si las cosas e ideas que éstos implican no son ajenas a su realidad. Del mismo modo, el habla del niño se hace menos egocéntrica en la medida en que aumenta en él la necesidad de comunicarse y la obligación de reconocer la importancia de su oyente. Esta situación es diferente de la que verbalmente se caracteriza el niño en la etapa anterior o pre-operacional (de 4 a 7 años), en la que el niño trata de satisfacer más sus propias necesidades verbales que las de su oyente. La mayor parte del habla de un niño en esta fase no tiene, según Piaget, intención comunicacional. Así, la actuación verbal tiende a ser repetitiva o de monólogo individual o colectivo. Las etapas de Piaget son las siguientes: 1. Etapa sensorio-motora (0 a 24 meses):

#### ETAPAS EVOLUTIVAS DEL LENGUAJE

- 1- EL LENGUAJE: Capacidad que tienen los hombres para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales y ocasionalmente gráficos.∞ Facilita el desarrollo cognitivo y posibilita la resolución satisfactoria de problemas, especialmente cuando ésta se realiza con otras personas.

## 2- ROL DEL EDUCADOR FRENTE A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE

El papel del educador es clave, se constituye en un interlocutor atento que contribuye con su intervención a potenciar los aprendizajes de los niños y al mismo tiempo a que cada niño supere los obstáculos con los que tropiece y logre comunicarse eficazmente.

- 3- FUNCIONES DEL LENGUAJE: Los niños usan el lenguaje para obtener lo que desean, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer. Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para indagar y conocer lo que son las cosas, contarle cosas a alguien. Simultáneamente desarrollan la imaginación para inventar otros mundos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje. Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.
- 4- Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para:∞ darse a conocer: función personal; para obtener lo que desean: función instrumental;∞ intercambiar con otros, solicitar, afirmar: función relacional;∞ contar a otros lo que saben: función informativa;
- 5- Averiguar sobre sucesos, sobre objetos: función investigativa;∞ creación de mundos imaginarios a través de sus propias fantasías o dramatizaciones: función literaria o poética del lenguaje; regular su propia conducta o comportamientos y la de los otros: función regulativa.

ETAPAS O NIVELES DEL LENGUAJE: El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Diferentes autores distinguen entre dos o tres etapas en aquel desarrollo. Según “Fundación Valle del Lili, Colombia”, son: Etapa o Nivel Pre-Lingüístico∞ Etapa o Nivel Lingüístico∞ Etapa o Nivel Verbal Puro

- 1- NIVEL PRE-LINGÜÍSTICO∞ Comprende el período desde el nacimiento hasta los 12 meses, donde el llanto es el principal medio de

comunicación del bebé. A través de su tono, intensidad y ritmo, la madre es capaz de percibir sus necesidades.∞ En esta etapa el bebé no logra no logra descifrar el significado de las palabras.∞ En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje: masticación, succión y deglución.

- 2- 3 meses: sonidos guturales “gggg”... 5-6 meses: produce vocales indiferenciadas, 9 meses: una sílaba y realiza juegos vocálicos∞ 12 meses: Estructura primeras palabras “bisilábicas”
- 3- NIVEL LINGÜÍSTICO Se presenta desde los 12 meses hasta los 5 años de edad. Crece la comprensión de vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras. En el nivel fonológico, adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los “vibrantes” /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas, luego una dos, posteriormente formula frases sencillas. De 3-4 años produce oraciones que le permiten formar relatos.
- 4- ¡Aquí está Oto\* el oso! aquí.\*/s/ es un fonema que se adquiere más tarde.
- 5- NIVEL VERBAL P URO Entre los 5 y los 12 años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad, como las que se requieren en el proceso de lecto-escritura y el cálculo matemático.
- 6- ETAPAS EVOLUTIVAS: BROOKS BROOKS. Considera este proceso como una sucesión de estadios. Cada uno supone el logro de ciertas metas, aunque no son fases independientes (hay grados de superposición en ellos). En total, considera seis estadios, que son: Estadio del azar: Comprende desde el nacimiento a los 6 meses. Es un tiempo en el que el niño experimenta con los sonidos como expresión de estados fisiológicos de agrado o desagrado.∞ Estadio unitario: De los 7 – 18 meses. El niño emite sonidos intencionalmente. Serían ya unidades de lenguaje lo que llamamos

la “silaba- frase” con una sola silaba expresa una necesidad, un deseo. Son expresiones cortas, de una y dos palabras.

- 7- Estadio de expansión: De los 2 a los 4 años. Corresponde con el lenguaje de una o más palabras combinadas que van de lo general a lo más preciso. Estadio de la conciencia estructural: Va de los 4 a los 7 años. Se caracteriza porque el niño va dando forma a todo lo aprendido (estructura = capacidad de síntesis, hacer oraciones, es capaz de generalizar, establecer reglas). También se amplía el lenguaje, esto está más relacionado con el número de palabras.∞ Estadio de automatización: De 7 a 10 años. En él puede ya intercambiar palabras y frases de una estructura a otra (aspecto gramatical y sintáctico). Es el periodo idóneo del aprendizaje de la gramática del lenguaje (pronombres, demostrativos, oraciones, gramática)
- 8- Estadio creativo: desarrollan un Lenguaje propio, usan metáforas y abstracciones, a la vez que mantienen la línea de la conformidad, usando las recreaciones que se utilizan en su medio, de forma automática. a partir de los 10 hasta los 14-15 hasta el final del desarrollo intelectual.
- 9- ETAPAS EVOLUTIVAS: SLOBIN∞ SLOBIN: Para él la adquisición del lenguaje desde el punto de vista estructural comienza alrededor del año y medio, cuando el niño ya puede expresar dos palabras∞ Establece las siguientes categorías: Expresión de dos palabras: (más o menos a los 18 meses). Estas expresiones constan de una palabra pivote o palabra operadora + otra palabra muy usada. Ej.: ese + auto / ese + mono
- 10- Construcciones jerárquicas: (2-3 años) usa estructuras de palabras, jerarquías organizadas de acuerdo a principios gramaticales de forma natural. A veces sus expresiones tienen Sujeto y Predicado (proposiciones) y otras no (a proposiciones). Regularizaciones: (4 a 5 años) el niño va construyendo su Lenguaje en forma creativa, con una tendencia a “regularizar” aquellos verbos que son irregulares (Ej. “Yo sabo”), de acuerdo a una generalización de modelos que ya conoce; de ese modo se desvía del

lenguaje adulto, creando un orden en su propio Lenguaje (generalizaciones, analogías, regularidades). Transformaciones: (6-8 años) adaptaciones del Lenguaje adulto, en función de crear una forma propia de comunicar sus deseos y pensamientos.

11-ETAPAS EVOLUTIVAS: PIAGETPIAGET: principalmente estudia el desarrollo de los procesos lógicos y de razonamiento en el niño; esto aplicado al uso del Lenguaje. Distingue dos tipos de Lenguaje: Lenguaje egocéntrico: centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos. Este período se puede dividir en tres categorías: REPETICION: (ECOLALIA) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlas. (0 a 12 meses) MONOLOGO: expresión de pensamientos en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor. (12- 18 meses) MONOLOGO DUAL O COLECTIVO: dos o más niños monologando simultáneamente; sirve para integrar al niño a su medio ambiente. Precede al lenguaje socializado. (18-24 meses)

12- Lenguaje socializado: dominio de la información y comunicación hacia el exterior. Diálogo que adapta el mensaje verbal al otro (interlocutor). Piaget lo divide en las siguientes categorías: INFORMACION ADAPTADA: intercambio de pensamientos con una o más personas, con el objetivo de informar o tratar de influir en su conducta. (2-3 años) CRITICA: observaciones sobre acciones del otro. Tienden a afirmar superioridad del yo y agredir al otro. En general, son más afectivas que intelectuales. (3- 4 años) ÓRDENES, PETICIONES, AMENAZAS: formas de actuar sobre otros. ((4 a 7 años) PREGUNTAS: que la mayoría de las veces no esperan respuesta. RESPUESTAS: emitidas, para dar la información requerida por una pregunta.

El desarrollo social del niño puede decirse que comienza antes de nacer. Ya cuando sus padres están pensando en tener un niño y lo están imaginando por ejemplo, al pensar un nombre, o cómo será físicamente, pues esto implica ya que el medio social está teniendo influencia en ese

futuro niño. De allí la importancia de lo social, dentro del desarrollo y crecimiento infantil.

Lo social va a moldear de alguna forma, todo lo que tiene que ver con el **desarrollo del niño** en consonancia con lo biológico y lo emocional o afectivo. Entonces, **el desarrollo social del niño** va a tener:

- una instancia de pre-concepción,
- otra durante la concepción,
- embarazo,
- parto y
- luego del nacimiento la infancia temprana, niñez y adolescencia como las diferentes etapas del desarrollo del niño, en las cuales lo social tiene un rol muy importante.

Veamos ahora una serie de aspectos en los cuales se puede ver lo social en el desarrollo:

- Cómo imagina la pareja, los familiares, amigos y allegados a ese futuro niño
- Los valores culturales, familiares, sociedad en la cual va a nacer ese niño
- El lenguaje que interiorizará el niño tras ver hablar a su entorno
- Las diversas instituciones por las cuales pase el niño durante su vida: familia, escuela, hospitales, etc.

El niño va a comenzar a salir de su grupo primario a partir de los 5 o 6 años más allá que antes ya pueda estar concurriendo a instituciones fuera de la familia. Es a partir de los 5 años que se supone va a tener la estructura psíquica más adecuada, para convivir en la cultura. Sin embargo, hay que relativizar esto ya que como decía antes, lo social está presente siempre desde antes incluso del nacimiento.



El desarrollo infantil consiste en una sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño. En este artículo se detalla lo básico que implica el desarrollo infantil y los abordajes más importantes, desde los cuales se lo intenta explicar.

El desarrollo infantil va a tener una serie de pautas que podrían denominarse generales, para una cultura y momento socio histórico dado. Según la sociedad en la cual se sitúa un niño y su familia, habrá cierto desarrollo esperado para un niño de determinada edad.

También se dispone de varias teorías que intentan explicar el desarrollo infantil pero básicamente se puede hablar de una teoría que aborda el desarrollo afectivo como puede ser el psicoanálisis y otra teoría que aborda el crecimiento y desarrollo infantil desde una perspectiva cognitiva como por ejemplo, la teoría de Jean Piaget. Por supuesto que el aspecto biológico es básico y muy importante dentro del cual juega mucho el componente genético.

Lo cierto es que tanto en una como en otra teoría se pautan una serie de estadios o fases por las que el niño va atravesando. En una se establecen criterios afectivos o emocionales y en la otra se establecen criterios cognitivos.

El desarrollo del niño en edad preescolar tiene gran importancia tanto para él, como para su familia. El desarrollo infantil en la edad de los 3 hasta los 5 años es una etapa muy importante, tanto en el desarrollo afectivo o emocional, como en el desarrollo cognitivo. Desde el punto de vista cognitivo, el niño entre los 3 y los 5 años va a estar atravesando lo que Jean Piaget denominó la etapa preoperatoria que es la que precede a las operaciones concretas que se extenderá hasta los 11 años.

La etapa preoperatoria va desde los 2 hasta los 7 años. En esta etapa lo más importante es el surgimiento del lenguaje como una de las funciones más importantes de la inteligencia. En esta etapa además se van a interiorizar acciones de la etapa anterior, sensorio- motriz, pero aún estas interiorizaciones no tienen el carácter de operaciones como sí sucederá durante las etapas concretas.

Sin embargo, desde el punto de vista afectivo o emocional durante esta etapa va a suceder algo muy importante que es estructuran te de la personalidad del niño y el futuro adulto. Me refiero a lo que Sigmund Freud (el padre del Psicoanálisis) denominó el complejo de Edipo.

En esta etapa se puede describir de forma general un período en el cual el niño va a tener una especie de “enamoramiento de su madre”, una identificación con su padre y al tiempo una rivalidad con éste.

En el caso de la niña sucede lo contrario, se va a “enamorar” del padre y se identificará con su mamá con la cual va a rivalizar “compitiendo” por el padre. Esta dinámica se va a dar obviamente de forma simbólica pero va a tener una realidad que opera y estructura la personalidad del niño y es parte del desarrollo emocional en la cultura occidental.

Se supone que tiene que haber un pasaje adecuado por esta etapa, en el sentido que el **niño** por un lado y la niña por el otro, van a ver frustrado su deseo de lograr el amor de su madre o padre según el caso. Ya que el verdadero amor está vedado por la ley de prohibición del incesto, el corte que hará la madre en un caso y el padre en el otro (o ambos) van a estar diciéndole (de forma simbólica), de alguna forma al niño que el incesto está prohibido y que tendrá que salir a buscar fuera del grupo primario o familiar, su futura pareja y amor sexual o la satisfacción de sus deseos.

Con esto se estructura nada menos que un principio de realidad y de entrada en la cultura, por lo que vaya si será importante y estructuran te esta etapa entre los cinco y los tres años. En suma, los límites que marquen los padres y/o los cortes en cuanto a la satisfacción/frustración de los deseos del niño o la niña, van a estar permitiendo una resolución adecuada de la etapa edípica que comienza a los 3 años y finaliza a los 5 aproximadamente.

El desarrollo social del niño puede decirse que comienza antes de nacer. Ya cuando sus padres están pensando en tener un niño y lo están imaginando por ejemplo, al pensar un nombre, o cómo será físicamente, pues esto implica ya que el medio social está teniendo influencia en ese futuro niño. De allí la importancia de lo social, dentro del desarrollo y crecimiento infantil.

Lo social va a moldear de alguna forma, todo lo que tiene que ver con el desarrollo del niño en consonancia con lo biológico y lo emocional o afectivo. Entonces, el desarrollo social del niño va a tener:

Veamos ahora una serie de aspectos en los cuales se puede ver lo social en el desarrollo:

- Cómo imagina la pareja, los familiares, amigos y allegados a ese futuro niño
- Los valores culturales, familiares, sociedad en la cual va a nacer ese niño
- El lenguaje que interiorizará el niño tras ver hablar a su entorno
- Las diversas instituciones por las cuales pase el niño durante su vida: familia, escuela, hospitales, etc.

El niño va a comenzar a salir de su grupo primario a partir de los 5 o 6 años más allá que antes ya pueda estar concurriendo a instituciones fuera de la familia. Es a partir de los 5 años que se supone va a tener la estructura psíquica más adecuada, para convivir en la cultura. Sin embargo, hay que relativizar esto ya que como decía antes, lo social está presente siempre desde antes incluso del nacimiento.

## Desarrollo Afectivo - Social

A los 2 años ya conoce algunas palabras que le van a permitir en el futuro desarrollar y formar su gran imaginación e irse interesando por cosas abstractas (4 años) como la luna, el sol...

Vemos, así, como el lenguaje resulta clave en esta época, pues permitirá el contacto verbal explícito con los otros, y sobre todo con el adulto, siéndole útil para conseguir sus fines.

El desarrollo social se verá fuertemente influenciado por la familia, por la escuela y por la relación con los iguales. Según sean los padres (autoritarios, permisivos, democráticos...) así serán los niños.

En cuanto al desarrollo afectivo, el niño va a ir desplazando al amor y el afecto por la madre (figura de apego) a otras personas u objetos.

Las exigencias de los adultos le producirán rabietas.

Se hace necesario establecer una relación adecuada entre la familia y la escuela. Las vías de participación deben plasmarse en el Proyecto Curricular de Etapa (PCE).

Las actividades de colaboración con la familia son, entre otras:

- *actividades extraescolares*: fuera del horario escolar. No complementan el currículo (baloncesto, informática, teatro, danza...)
- *actividades complementarias*: dentro del horario escolar. Complementa el currículo (excursiones, talleres...)
- *Servicios complementarios*: favorecen o compensan la educación (comedor, transporte...)

Como educadoras consideramos que esta participación con la familia puede proporcionar expectativas positivas y actitudes de valoración de los padres hacia la escuela.

## **NECESIDADES BÁSICAS DEL NIÑO DE 0 - 6 AÑOS: FÍSICAS, AFECTIVAS, DE ACTIVIDAD Y RELACIÓN**

Durante los 6 primeros años de vida se ponen los cimientos de la estructuración de base de la personalidad futura del niño. Por ello es necesario tener cubiertas las necesidades básicas del niño para que así se pueda desarrollar adecuadamente.

Si estos cimientos quedan bien puestos, luego en el futuro se adquirirán mejor los conocimientos.

En esta etapa la relación con los adultos es determinante para poner esos cimientos adecuadamente.

Estas necesidades son distintas según la edad del niño:

### **Necesidades Educativas de la 1ª Infancia (0 - 3 años)**

En esta etapa el desarrollo está centrado en el fenómeno de la maduración, por lo que las necesidades básicas están relacionadas con el que se den las condiciones necesarias para que se produzca el desarrollo de la capacidad sensorial, motora y del lenguaje.

Esta es una etapa decisiva para la detección, prevención y atención temprana de las deficiencias (sensoriales, motoras, de lenguaje...).

### **Necesidades Educativas de la 2ª Infancia (3 - 6 años)**

El objetivo fundamental de la educación en esta etapa es favorecer la estructuración de la personalidad, por lo que habrá que tener en cuenta el:

- desarrollo biológico: vida sana, higiénica, importancia del juego y del aire libre...

- desarrollo psicomotriz y cognitivo: por el juego, la observación, la exploración y la expresión verbal, corporal y plástica, favorecemos el lenguaje y la simbolización.
- Desarrollo afectivo: clima cálido y seguro, para saber adaptarse a las normas que la sociedad exige, para saber compartir a su madre o figura afectiva.

### ***HIPÒTESIS DE ACCIÒN.***

- 1- Las actividades lúdicas infantiles permiten el desarrollo social del niño Bryan.
- 2- Las actividades lúdicas de literatura infantil y grafoplásticas permiten el desarrollo del lenguaje del niño Jefferson.

**Plan de acción # 1 para los mellizos Jefferson y Bryan.**

Fecha	Objetivos	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación.
08-05-14	Lograr que el niño Jefferson participe en las actividades para el desarrollo de su lenguaje con movimientos bucales.	.Hacer ejercicios de movimientos bucales. -Masajes en los pómulos de la cara. -Presión del lápiz con los labios. -Hacer burbujas con agua de jabón. -Soplar pelotitas de papel. -Chiflar y chupar paleta.	Escarleth Tercero	Observación.  1-De la participación del niño durante los ejercicios bucales. ¿Participo realizando los ejercicios bucales propuestos por la docente? ¿Realizo movimientos de presión con los labios? ¿Hizo burbujas con el agua de jabón? ¿Realizo las actividades de soplar papel, chiflar y chupar paleta?  Fotos y videos
	Lograr que el niño Bryan socialice y permanezca en el salón	En grupo entonaran cantos relacionados con el tema la escuela: Hola compañero, hola, cuando vengo al preescolar y buenos días	María Guadalupe Gutiérrez.	¿Participo de los cantos entonados? ¿Escucho con atención el cuento narrado? ¿Respondió preguntas



	<p>durante las actividades presentadas por la maestra.</p>	<p>-Se narrara el cuento la Gallinita Roja y realizaremos preguntas relacionadas con el cuento.</p> <p>¿Cómo se llama el cuento?</p> <p>¿Quiénes son los personajes?</p> <p>¿Dónde se desarrolla el cuento?</p> <p>¿Qué parte le gusto más del cuento?</p> <p>¿En qué termino el cuento?</p>		<p>sobre el cuento?</p> <p>¿Dijo correctamente las respuestas?</p> <p>Observación.</p> <p>Fotos y videos.</p>
--	--	--	--	---

**Plan de acción # 2 para los mellizos Jefferson y Bryan.**

Fecha	Objetivos	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación
15-05-14	Lograr que el niño Jefferson participe en las actividades para el desarrollo de su lenguaje discriminando láminas de la comunidad.	Empezar con rimas y cantos a la comunidad [ erre con erre cigarro....., las puertas del bus la casita) -Presentar láminas relacionadas a la comunidad. -Participemos en juegos de palabras sobre la comunidad: edificios, casas, carros, bus, calles, etc.	María Guadalupe Gutiérrez.	Observación.  Fotos Y Videos.  ¿Participa el niño en el juego de palabras? ¿Repite cada palabra mencionada por la maestra?

15-05-14	Lograr que el niño Bryan se integre en las actividades presentadas por la maestra.	Escuchar con atención el cuento "El conejo y la remolacha". -El cuento se dramatizara, eligiendo a cinco niños entre ellos Jefferson y Bryan. -Luego conversaremos brevemente sobre el cuento. -Seguido la maestra orienta una hoja de aplicación que consiste en dibujar lo que más le gusto del cuento.	Escarleth Tercero	-Análisis documental.  Observación.  ¿El niño participo del cuento? ¿El niño realizo su dibujo según la orientación de la maestra? ¿El niño compartió con sus compañeros los materiales?
----------	--	--	----------------------	--

**Plan de acción # 3 para los mellizos Jefferson y Bryan.**

Fecha	Objetivos	Actividades	Responsable	Seguimiento Evaluación.
22-5-14	Lograr a través de la discriminación de láminas relacionadas a la familia los mellizos Jefferson y Bryan mejore su lenguaje oral.	-Entonemos cantos: la familia, la casita, sol, solecito. -Observar la lámina. -Respondamos preguntas: ¿Qué hacen las personas? -¿Quiénes son los miembros de esa familia? -¿Quiénes conforman tu familia? -¿Están tristes o alegres la familia de la lámina? -Mencione los lugares que has visitado con tu familia (parques, iglesias, circo, etc.) -Diga que cuidados debemos de	María Guadalupe.	Observación.  Análisis documental.  ¿Describen la lámina usando palabras sencillas? ¿Responden las preguntas relacionadas a las láminas? ¿Se expresan con coherencia a mencionar los lugares de visita? ¿Repiten palabras con erre? ¿Atienden las orientaciones dadas por la maestra sobre la hoja de aplicación?

		<p>tomar cuando salimos de paseo con la familia.</p> <p>-Escuchemos con las orientaciones dadas por la maestra:</p> <p>Pintar el carro de paseo de la hoja de aplicación.</p> <p>Trabaje de forma ordenada.</p> <p>-Repitamos palabras con erre.</p>	<p>Escarleth Tercero.</p>	
--	--	--	---------------------------	--

**Plan de acción # 4 para los mellizos Jefferson y Bryan.**

Fecha	Objetivo	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación
05-06-14	Garantizar que el niño Jefferson desarrolle su expresión oral a través de actividades propuestas por la docente.	<p>1-Entonemos cantos de acuerdo a la promoción de los derechos. Pin-pon, Hola compañero y la casita.</p> <p>2-Se presentaran imágenes y seguiremos las orientaciones por parte de la docente: Leer imágenes de izquierda a derecha. Mencione el nombre de cada imagen. Separemos los sonidos de cada palabra con palmadas. Repetir las palabras con la letra erre al inicio, en medio y al final. Encierre las palabras de cada imagen que tenga el mismo sonido.</p>	María Guadalupe.	<p>-Observación. Análisis documental.</p> <p>-¿Tiene secuencia en discriminar las imágenes presentadas? ¿Menciona el nombre de cada imagen? ¿Separa el sonido de cada palabra? ¿Repite palabras con la letra erre al inicio, en medio y final? ¿Discrimina imagen, palabra y sonido todo junto?</p>
05-06-14	Garantizar que los niños Jefferson y Bryan socialicen en	1-Participemos de preguntas y respuestas con una lluvia de ideas referente a os derechos de los niños y niñas.	Escarleth Tercero.	<p>-Observación. -Video. ¿Participan durante las preguntas? ¿Tienen iniciativa y</p>

	<p>las actividades propuestas por la docente.</p>	<p>¿Qué son los derechos?          ¿Mencione los derechos que conocen?          2-Juguemos el juego de la silla.          -En diferentes posiciones reventemos globos.          -Participemos de los diferentes bailes.</p>	<p>disponibilidad en el juego de la silla?          ¿Participa del juego de los globos?          ¿Qué expresiones refleja?          ¿Durante el baile, realizan los movimientos?</p>
--	---	---	--

### **III. DESARROLLO DEL PROCESO.**

#### a) Organización del trabajo en el grupo.

Desde el momento en que tomamos la decisión de llevar el caso de ambos niños en el proceso de investigación acción nos organizamos de manera en que abarcamos de abarcar en nuestros planes de acción las estrategias para los niños y brindar las soluciones a las dificultades que ameritan.

Realizamos cuatro planes de acción ,el cual el tiempo lo dividimos en dos el primer momento era de 8:30 a 9:30 y el segundo era de 10:00 a 11:00, con el propósito de abarcar a ambos niños y así dar respuestas a las necesidades de cada niño.

#### b) Puesta en marcha de la acción.

Nuestra investigación se sustenta en estrategias para el desarrollo social y del lenguaje de los mellizos Jefferson y Bryan; por tal razón cada plan que elaboramos lo dividimos en dos, ya que cada niño presenta características diferentes en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el primer plan de acción tenemos como objetivo es lograr que el niño Jefferson participe en actividades para el desarrollo del lenguaje con movimientos bucales.

El día ocho de mayo del 2014 en el horario de 8:30am a 9:15, le solicitamos a la profesora Nora que nos permitirá sacar a Jefferson del salón para tener espacio y un acercamiento con el niño; nos ubicamos en la parte delantera del patio, la investigadora Escarleth Tercero le explico que realizaríamos ejercicios y que se relajara y empezó a realizar los masajes bucales en el niño como masajes en los pómulos de la cara, frente y mentón.

Luego se le demostró cómo debía de realizar movimientos con la lengua en sacarla, meterla, arriba, abajo, izquierda y derecha luego, pasamos a la actividad como iba a presionar el lápiz con los labios y repetir una serie de palabras a las



estas son las siguientes: ferrocarril, carro, perro, mama, papa, hola, maestra, profesora, sapo, tren, mano, pie, ojo, nariz, boca, cabeza, escuela, columpio, camión, parque abuelo, tío, iglesia, zapato, camisa pantalón.

Se le pidió que elaborara budoquitos de papel crepe para luego con la ayuda de una pajilla soplara los budoquitos realizados por él, por ultimo le dijimos que chupara una deliciosa paleta y hacer pequeños chiflidos.

Finalizado el receso de 10:00am a 11:00am, proseguimos con nuestro siguiente objetivo lograr que el niño Bryan socialice y permanezca en el salón durante la realización de las diferentes actividades.

Para realizar las actividades propuestas en el plan la investigadora María Guadalupe inició con cantos animados con todo el grupo de III nivel. Finalizado los cantos Guadalupe se dispuso a que todo el salón hiciera un semicírculo lo que le iba a permitir una mejor atención por parte de los niños y niñas a la hora de narrar el cuento la Gallinita Roja.



María Guadalupe narró el cuento para luego realizar las preguntas de análisis del cuento que son las siguientes: Cómo se llama el cuento?, Quiénes son los personajes?, Dónde se desarrolla el cuento? Qué parte le gusto más? En qué terminó el cuento?. Finalizando con cantos relacionados al tema.

Luego no dispusimos a ayudar a la profesora en la actividad que ella estaba realizando hasta que se retiraron a sus casas.

El día 15 de mayo aplicamos el segundo plan de acción que consistió en que el niño Jefferson participe en las actividades para el desarrollo de su lenguaje discriminando láminas de la comunidad

Para iniciar las actividades con referencia a la realización de este plan, la practicante María Guadalupe le pidió a todo el grupo que empezaran a cantar

cantos propuestos por ella para lograr la atención del grupo, estos llevasen la consonante R como: erre con erre cigarro..., las puertas del bus y la casita.

Se presentaron láminas referentes a la comunidad, a la vida cotidiana del ser humano el servicio que se presta a la comunidad, siguiendo con discriminación de las láminas.

Como siguiente objetivo es el integrar a Bryan en las actividades propuestas y la investigadora



Escarleth que era la narradora del cuento les pidió a todo tercer nivel que se desplazara a lo largo de todo el salón, formando un semicírculo que nos permitiría participar cómodamente de la dramatización del cuento: El conejo y la remolacha.



La narradora antes de iniciar el cuento pidió a cinco niños que ayudaran a dramatizar el cuento, entre ellos tendrían que ir Jefferson y Bryan. Terminado de contar el cuento se realizaron preguntas de acuerdo a lo contado y finalizar con la realización de dibujos de lo que más les gusto del cuento.

El día 22 de mayo realizamos el tercer plan, donde nuestro objetivo es que los mellizos Jefferson y Bryan discriminen láminas relacionadas a la familia y mejoren su lenguaje.

La investigadora María Guadalupe para iniciar el plan para del día entono cantos alusivos a la familia como: la casita y sol, solecito; le pidió a los y las niñas de tercer nivel que observaran las láminas referentes a la familia para luego hacer preguntas como: ¿Que hacen las personas?, ¿Quiénes son los miembros de esa familia?,



¿Quiénes conforman tu familia?, ¿Están triste o alegres la familia de la lámina?, mencione los lugares que has visitados con tu familia.

Luego la investigadora Escarleth Tercero les pidió que mencionaran los cuidados que se deben de tomar cuando salimos de paseo con la familia para luego orientarles que coloreen el carro que va de paseo, trabajando de forma ordenada, respetando los bordes de la hoja de aplicación; finalizada la actividad del coloreo se les pidió a las y los niños de tercer nivel que repitieran palabras con erre como: carro, cigarro, cigarra, perro, cartón, cárcel, kermes y corporación. Terminando con cantos alegres.

El día jueves 5 de junio primeramente participamos de las actividades iniciales con todos los y las niñas; al culminar regresamos al salón de clases.

La investigadora María Guadalupe organizó a los niños y niñas en círculo para luego cantar cantos de acuerdo a la promoción de los derechos y deberes de los y las niñas.

Le presentó imágenes de actividades que realizan los seres humanos, para luego orientarles a los niños y niñas que mencionaran el nombre de cada imagen que ella les iba presentando, seguido separar en silabas con palmadas o cada nombre de cada imagen presentada luego repetir palabras con erre, al inicio, en medio y al final. Luego para finalizar se les oriento que encerraran la imagen de las palabras pronunciadas por la investigadora.



Siguiendo con el plan de acción la investigadora Escarleth Tercero tomando como referencia el tema del día; partió las actividades realizando una lluvia de ideas sobre que si conocen sus derechos y deberes. Luego realizo el juego de la silla, continuando con los juegos en reventar globos en pareja y luego grupal terminando con diferentes bailes.

c) Recogida de datos.

Para diagnosticar el desarrollo social y de lenguaje de los mellizos Jefferson y Bryan recogimos la información por medio de nuestros diarios de campo, análisis documental, videos, fotos y técnicas de entrevistas que se le realizaron a la docente de tercer nivel y a la mama de los niños. Esta recolección de datos se hizo en el colegio José Dolores Estrada y en casa de los niños.

#### IV. REFLEXION Y EVALUACION.

En este punto de nuestra investigación presentaremos la información obtenida en todo el proceso de recopilación de los datos de la realización de los planes de acción lo más interpretativo, detallado y claramente posible.

Al momento que se realizó el primer plan de acción, como habíamos mencionado anteriormente en la descripción del primer plan de acción, nos retiramos del aula de clase con el niño Jefferson para que se sintiera cómodo y tranquilo para realizar las actividades propuestas.

Al principio lo notamos un poco tímido en la realización de las actividades ya que era la primera vez que estaba con nosotras, pero poco a poco fue realizando los ejercicios bucales propuestos por la docente, mostrando en su rostro confianza y alegría al sentirse bien en realizar cada una de las actividades.

Llegado el momento de realizar los movimientos de prensión con los labios, se le colocó un lápiz de grafito para que el repitiera palabras propuestas por Escarleth Tercero notando que durante el inicio de estas actividades se negaba mucho y no las quería realizar, sin embargo le pedimos que las hiciera a lo que el acepto, realizándolas con un poco de distracción por la cámara, el niño sonrió y las realizo de forma exitosa y elocuente con la pronunciación adecuada.

Para realizar las actividades de soplar papel primero, le pedimos que realizara budoquitos de papel crepe, en esta actividad Jefferson se empezó a desanimarse y le sugerimos que soplara con una pajilla los budoquitos de crepe antes realizados por el anteriormente, para finalizar le solicitamos que chiflara como le propuso la investigadora y él lo realizo con dificultad, lo animamos y le brindamos seguridad para que continuara y fue de minutos cuando se distrajo con mucha facilidad ya que los niños salieron a recreo, causando distracción y aburrimiento; manifestando Jefferson que quería ir a jugar con el resto de los niños en los chinos y columpios.

Durante la actividad de chupar bombón notamos que el rostro le cambio de aburrimiento a felicidad, considerando nosotras que estas estrategias que se realizaron fueron de gran éxito; siendo una gran dificultad el largo periodo de estas.

Finalizado el receso de 10:00am a 11:00am, proseguimos con nuestro siguiente objetivo que era que el niño Bryan socialice y permanezca en el salón durante la realización de las diferentes actividades.

Para realizar las actividades propuestas en el plan la investigadora María Guadalupe inició con cantos animados con todo el grupo de III nivel, en el que Bryan participó alegremente. Finalizado los cantos se dispuso a que todo el salón hiciera un semicírculo lo que le iba a permitir una mejor atención por parte de los niños en la hora de narrar el cuento la Gallinita Roja.

Durante se estaba contando el cuento el niño Bryan escuchó con atención y no se movió de su lugar, al momento de responder preguntas sobre el cuento el niño pidió la palabra y contestó con seguridad, coherencia y correctamente las preguntas de análisis del cuento que son las siguientes: ¿Cómo se llama el cuento?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Dónde se desarrolla el cuento? ¿Qué parte le gusto más? ¿En qué terminó el cuento?

Nosotras como investigadoras consideramos que el desarrollo de este plan fue positivo ya que obtuvimos la participación e integración de los niños y sobre todo sus rostros nos reflejaron que disfrutaron el cuento.

Luego nos dispusimos a ayudar a la profesora en la actividad que ella estaba realizando hasta que se retiraron a sus casas.

El día 15 de mayo aplicamos el segundo plan de acción que consistió en que el niño Jefferson participe en las actividades para el desarrollo de su lenguaje discriminando láminas de la comunidad

Para llevar a cabo la realización de este plan, la investigadora María Guadalupe le pidió a todo el grupo que empezaran a cantar cantos propuestos por ella para

lograr la atención del grupo, pero en especial la de Jefferson, estos cantos llevasen la consonante R como: erre con erre cigarro..., las puertas del bus y la casita; durante la actividad el niño Jefferson al principio se mostró interesado y luego se puso inquieto poniéndose de pie y distrayendo a los compañeros que estaban atentos a los cantos. En el momento de repetir las rimas Jefferson aun de pie repetía las palabras con facilidad.

En el momento de presentar las láminas referentes a la comunidad este se mostró interesado por el colorido dibujo de estas, empezando a señalar todo lo que contenían y logrando que él se expresara con lógica y sobre todo haciendo referencia a su vida cotidiana, participando con entusiasmo en la discriminación de las láminas.

Como siguiente objetivo es el integrar a Bryan en las actividades propuestas y la practicante Escarleth que era la narradora del cuento les pidió a todo tercer nivel que se desplazara a lo largo de todo el salón, formando un semicírculo que nos permitiría participar cómodamente de la dramatización del cuento: El conejo y la remolacha.

La narradora antes de iniciar el cuento pidió a cinco niños que ayudaran a dramatizar el cuento, entre ellos tendrían que ir Jefferson y Bryan. Una vez iniciado el cuento Bryan se mostró interesado y logrando así toda su atención y participación durante todo el cuento, en el análisis del cuento el niño Bryan se expresó alegremente dando la secuencia lógica de los hechos de todo el cuento; y para concluir se les orientó que en una hoja en blanco dibujaran lo que más les gustó del cuento y que compartieran los colores con sus compañeros de mesa, Bryan en la elaboración de sus dibujos realizó trazos no muy claros, pero si compartiendo los materiales con sus compañeros.

En este plan fue un éxito por completo porque Bryan nos mostraba un niño divertido, integrado y sobre todo nos mostró un rostro cariñoso, interesado y ver en sus ojos la ternura de un niño feliz.



En la realización del tercer plan nos propusimos que los mellizos Jefferson y Bryan discriminaran láminas usando palabras sencillas, al momento de presentarles las láminas tan llamativas, Bryan participo muy activamente describiendo todas las láminas expresándose con seguridad y partiendo de lo que él vive en su hogar y del recorrido que hace de su casa hasta el colegio; al contrario Jefferson notamos que solo observaba y no se expresaba con espontaneidad, solo al momento en que se le hacían preguntas mostrando pena y un tono de voz muy bajo.

Cuando llegó el momento de repetir palabras con erre, Bryan y Jefferson las repitieron con elocuencia y con las hojas de aplicación las colorearon excelentes.

Considerando que en la realización de este plan notamos que en el desarrollo de las actividades nos faltó mayor dinamismo e interacción.

En nuestro último plan de acción nos propusimos el desarrollo de la expresión oral de Jefferson, presentándoles a todo los niños y niñas láminas de objetos que llevasen la consonante erre, para que luego mencionaran el nombre de cada uno de ellas y separarlas en sílabas; en esta actividad Jefferson discriminó con seguridad, mencionando el nombre de la imagen y correctamente pronunció las palabras; su rostro se mostraba feliz al desarrollar bien la actividad, finalizamos con cantos y colocándole una calcomanía como estímulo, consideramos que fue excelente el trabajo de Jefferson por su elocuente participación.

En la segunda parte del plan, nuestro objetivo era que Jefferson y Bryan socializaran en las actividades propuestas por la docente, para iniciar Escarleth invitó a participar en diferentes cantos, luego les realizó preguntas con una lluvia de ideas referente a los derechos humanos los niños y las niñas las cuales son: ¿Qué son los derechos?, Mencione los derechos que conocen, en esta actividad Jefferson y Bryan no se mostraron con iniciativa, ni interesados ni con disponibilidad en la participación, cuando se realizó la actividad del juego en la silla los niños se mostraron activos y dispuestos a participar, bailaron realizando diferentes movimientos y lo que más les gustó según sus expresiones fue reventar



los globos; sin duda en esta actividad los notamos felices y compartiendo como hermanos.

Al finalizar nuestros planes de acción contrastamos la teoría con la práctica en donde llegamos a las siguientes reflexiones:

En el caso de Jefferson encontramos a un niño con dificultades en el desarrollo de lenguaje y poca fluidez e inseguridad al expresarse; la teoría nos dice que el lenguaje se adquiere desde el punto de vista estructural que comienza alrededor del año y medio y este se desarrolla en el niño a través de los procesos de interacción social y que el lenguaje es el instrumento más importante para el desarrollo cognitivo.

Fuimos persistentes en la aplicación de los planes de acción donde creamos un vínculo entre el niño y nosotras como investigadoras, al ejecutar los planes los resultados fueron positivos y satisfactorios ya que el niño logró tener una mejor fluidez en su lenguaje y seguridad al expresarse con sus compañeros, docente, practicantes y entorno social. La docente se dio cuenta de la importancia de aplicar estrategias para el desarrollo del lenguaje y que es necesario un acompañamiento individual para mejorar la calidad educativa del niño.

En caso de Bryan es un niño muy listo, participativo y seguro al expresarse, en la primera visita observamos que el niño durante las actividades brindadas por la docente permanecía por poco tiempo dentro del salón de clase para andar jugando en los pasillos del centro; lo que conlleva a la falta de integración social durante las actividades

La teoría de integración social de Emile Durkheim nos dice que la integración social es el medio a través del cual las personas interactúan, conectan y validan entre sí dentro de una comunidad. La teoría propone que las personas experimentan beneficios mentales, emocionales y físicos cuando creen que son un contribuyente.

Durante la aplicación de los planes de acción igual que Jefferson también creamos un vínculo emocional con Bryan donde al aplicarlos logramos que el niño permaneciera dentro del salón, interactuara en las actividades propuestas por nosotras y sobre todo en las actividades de la docente cuando nosotras no estábamos, donde reflexionamos que la falta de interacción social positiva y aceptación tiene consecuencias negativas de un individuo, familia, comunidad y perspectiva social si estas no se modifican a tiempo, la participación activa en los roles sociales ayuda a las personas y en este caso a Bryan a desarrollar su autoestima, el bienestar físico y un sentido de compromiso.

En el caso de Bryan la docente admitió que la falta de motivación y la rutina de sus actividades no permitían en Bryan el interés por permanecer en el salón durante estas actividades.

Consideramos que los mellizos Jefferson y Bryan son niños felices, capaces de desarrollar habilidades, destrezas y conocimientos de acuerdo a su edad siempre y cuando tengan un seguimiento por parte de la docente y hogar.

## **V.CONCLUSIONES.**

- 1- Consideramos que los mellizos Jefferson y Bryan son niños capaces de alcanzar un aprendizaje significativo y desarrollo integral siempre y cuando se realice un trabajo en conjunto la escuela y familia.
2. Los niños presentan necesidades de atención, socialización, motora fina, desarrollo del lenguaje y seguridad.
3. Dentro del salón identificamos que la docente ejecuta actividades según su planificación como: moldeado, ensarte, pegar, decorar, colorear, elaborar budoquitos, cuentos, reflexiones; sin embargo consideramos que son pocas para el tiempo que permanecen los niños y niñas en el centro.
4. Con la realización de esta investigación en nuestras prácticas obtuvimos muchos aprendizajes que consideramos que nos servirán para toda la vida los cuales son:
  - 1- Detectar con facilidad las dificultades que presentan los niños en el proceso de enseñanza- aprendizaje, no solo en las prácticas sino también en nuestro trabajo y en nuestro diario vivir.
  - 2- Diferenciamos el contexto y realidad que viven los niños del centro donde aplicamos nuestras prácticas José Dolores Estrada que es público y nuestros centros donde laboramos.
  - 3- Con la realización de nuestras actividades de estudiantes de la UNAN- Managua dimos mayor diversidad de ejemplos de cómo de llevar acabo estrategias dinámicas en el aula de clase.
  - 4- Crecimos como seres humanos en dar afecto no solo a los niños de los casos sino también a todo el grupo y a los niños del colegio.
  - 5- Compartimos experiencias con nuestras compañeras aportando un poco para cada caso y haciéndolo nuestro y viceversa.
  - 6- Consolidamos conocimientos, estrategias y dinámicas para mejorar en nuestra labor docente.

## **VI. RECOMENDACIONES:**

- 1- Que el centro siga brindando la oportunidad a las estudiantes que realizan su práctica para que no solo adquieran experiencia y conocimientos; sino que ayuden a los niños y niñas que necesiten un seguimiento individual.
- 2- Orientar a la familia de los mellizos Jefferson y Bryan se les realice una valoración psicológica y así se les dé un seguimiento por parte del especialista.
- 3- Que la docente durante las horas escolares proporcione actividades lúdicas donde los niños y niñas desarrollen sus capacidades, habilidades y destrezas como: Ejercicios bucales, cantos, rimas, trabalenguas, cuentos, reflexiones, colorear, dibujo, ensartar, decorar, pegar, pintura, títeres, dramatizaciones, collage, rasgado y plegados.
- 4- Durante los periodos de clase observamos que solo dos actividades realizaba la docente durante el día, que son repetitivas y sobre todo poco creativas, con esto no pretendemos hacer juicio solo comentamos nuestra vivencia durante nuestras prácticas y en la realización de nuestros instrumentos.

## **VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.**

1. Arnedo, M (2001) “ Neuropsicología evolutiva de los trastornos del lenguaje”. Madrid. Pirámide. PP.: 67-81
- 2- Alonso, F.; Cano, A y González, I (1992) Curso de lengua, Técnicas de expresión oral y escrita. Madrid.
- 3-Bustos, C. (2002) “Cuadernillos para la reflexión pedagógica, Lenguaje Verbal”. MINEDUC, Gobierno de Chile. Montoya, Z. (Abril, 2009) Carta de la Salud: “El Desarrollo del Lenguaje” N°155. Fundación Valle del Lili, Colombia.
- 5- Mónica, T: Trastorno Especifico del Lenguaje (Disfasia) Jornada de Logo pedagogía, Granada, 20 al 23 de Noviembre de 2002.
- 6- M. J. Llau y J González. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología (2004) Vol. 24. pp 1, 33-43.
- 7- Navarro, M. “Adquisición del Lenguaje el principio de la comunicación.” Universidad de Sevilla, España. CAUCE, vol. 29.Campos, R. (2012). “Lenguaje”.
- 8- Narbana, J. y Chevie, M (2001) Lenguaje del niño, desarrollo normal, evaluación, trastornos. (2da Ed). Barcelona.

## VIII. ANEXOS.

### MATRIZ DE DESCRIPTORES

Objetivos Específicos.	Pregunta General.	Preguntas específicas o descriptoras.	Técnicas.	Fuentes.
<p>1_ Caracterizar el entorno familiar en el que se están desarrollando los mellizos Bryan y Jefferson.</p>	<p>¿Cuál es el entorno familiar en el que se están desarrollando los mellizos Bryan y Jefferson?</p>	<p>1-¿Cuál es el nombre completo de cada uno de los niños?                  2-¿Cuál es su fecha de nacimiento?                  3-¿Cuál fue su Capurro o semanas de gestación?                  4- Cuando nacieron cual fueron su peso, talla y abgar?                  5-¿Qué tipo de parto fue? Parto normal o cesaría).                  6-¿Quien nació primero y cuantos minutos de diferencia hubo?                  7-¿Cuál fue la posición de los niños durante su gestación?                  8-¿Llevaba control prenatal? (Chequeos, ultrasonidos, etc.)                  9- Lugar de nacimiento?                  10-¿Personas que atendieron el parto?                  11-¿Cuántos hijos nacidos vivos tienen antes de ellos?                  12-¿Cuántos hijos nacidos muertos antes de ellos?                  13-¿Tomo algún fármaco durante el</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Madre de familia.</p>

		<p>embarazo por alguna razón o patología? Qué tipo de fármaco?</p> <p>14-¿Fumo o tomo licor durante el embarazo?</p> <p>15-¿Tuvo algún riesgo durante el embarazo, permaneció en el hospital o en casa?</p> <p>16-¿Sufrió sangrado durante la gestación?</p> <p>17-¿Sufrió preclancia?</p> <p>18-¿Tuvo algún accidente, maltrato físico o psicológico durante el embarazo?</p> <p>19-¿Tuvo alguna experiencia traumática durante el embarazo?</p> <p>20-¿Existe algún tipo de enfermedad congénita, genética u hereditaria en la familia?</p> <p>21-¿Se les han regulado un control de vacunas?</p> <p>22-¿Con que regularidad los lleva al pediatra?</p> <p>23-¿Tomaron pecho o leche en polvo?</p> <p>24-¿Cuál de los dos ha sido más enfermo, ha permanecido en el hospital y por qué?</p> <p>25-¿En qué tiempo gatearon? Individual.</p> <p>26-¿En qué tiempo caminaron? Individua</p>		
--	--	--	--	--

		<p>27-¿Cuáles fueron sus primeras palabras? Individual.</p> <p>28-¿Cuándo nacieron que observaciones dio el médico de cada uno?</p> <p>29-¿Durante estos cinco años de vida han estado hospitalizados, porque enfermedades?</p> <p>30-¿Han tenido o recibido asistencia especializada o médica aparte del pediatra?</p> <p>31-¿Algún tipo de patología genética que afecte a los niños?</p> <p>32-¿Qué apreciación como padre de familia tiene de manera individual de cada niño?</p> <p>33-¿Con quienes viven los niños?</p> <p>34-¿Cómo es el ambiente en el hogar?</p> <p>35-¿Hay comunicación en el hogar con los niños?</p> <p>36-¿Existe confianza con los niños?</p> <p>37-¿Se le hace difícil o fácil a los niños hacer amigos? Individual.</p> <p>38-¿Considera que los niños son independientes? Individual.</p> <p>39-¿Piden ayuda?</p> <p>40-¿Según su apreciación ¿Son niños seguros o inseguros? Individual.</p>		
--	--	--	--	--



		<p>41-¿Se ríen con frecuencia? Individual.</p> <p>42-¿Manifiestan actitudes que reflejen sentimientos de tristeza, enojos u otros? Individual.</p> <p>43-¿Qué ha hecho como mama cuando manifiestan algún comportamiento?</p> <p>44-¿Algún miembro de la familia ha presentado algún problema de conducta o situación de riesgo?</p> <p>45-¿Tuvieron problemas al ingresar al centro?</p> <p>46-¿Han llevado secuencia en los tres niveles de educación preescolar en el mismo centro?</p> <p>47-¿Algún miembro de la familia ha presentado problemas en la lectura, escritura, concentración aprendizaje o conductual?</p> <p>48-De manera individual ¿Que comentarios o apreciaciones ha escuchado sobre el aprendizaje de los niños?</p> <p>49-¿De qué manera ayuda a los niños en las tareas o trabajos asignados por la docente?</p>		
2- Describir la integración social y el	¿De qué manera se integran los	<p>1-¿Qué características físicas presentan cada niño?</p> <p>2-¿Dicen buenos días?</p>		Los

<p>desarrollo del lenguaje que han alcanzado los mellizos Bryan y Jefferson.</p>	<p>mellizos en el ambiente que les rodea y cuál es el lenguaje que han alcanzado en estos cinco años de vida?</p>	<p>3-¿Respetan a sus compañeros y maestra?  4-¿Juegan evitando golpear a sus compañeros?  5-¿Durante el periodo de clase expresan gustos, preferencias y sentimientos?  6-¿Expresa diferentes estados de ánimo físicamente?  7-¿Son extrovertidos o introvertidos?  8-¿Participan de ejercicios, entonan cantos y actividades durante la hora matutina?  9-¿Respetan el trabajo de sus compañeros?  10-¿Se integran en las actividades propuestas por la docente en la hora de la lección?  11-¿Escuchan orientaciones expuestas por parte de la docente?  12-¿Piden ayuda a la maestra o a sus compañeros durante una tarea a realizar?  13-¿Cómo es su comportamiento con sus compañeros durante el receso?  14-¿Juegan en el receso?  15-¿Son agresivos? o permiten que sus compañeros los golpeen?  16-¿Comparten material de trabajo</p>	<p>Observación</p>	<p>mellizos Bryan y Jefferson.</p>
--	---	---	--------------------	------------------------------------

		<p>con sus compañeros de clase?</p> <p>17-¿Cuándo se les hacen preguntas responden?</p> <p>18-¿Realizan la merienda?</p> <p>19-¿Son afectivos? O son apáticos?</p> <p>20¿Realizan y entregan las tareas en tiempo y forma?</p> <p>21-¿Identifican sonidos?</p> <p>22-¿Realizan diferentes trazos con la motora gruesa y motora fina?</p>		
<p>3- Identificar estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo del lenguaje y socialización en los mellizos Bryan y Jefferson.</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias que utiliza la docente para desarrollar el lenguaje e integración en los mellizos Bryan y Jefferson.</p>	<p>1-¿Cuál es el horario de entrada y salida?</p> <p>2-¿Tuvieron problemas al ingresar al centro?</p> <p>3-¿Cuál es la apreciación que tiene de cada uno de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>4-¿Han llevado secuencia en los tres niveles de educación en el preescolar José Dolores Estrada?</p> <p>5-¿Como docente que dificultades considera usted presentan de manera individual cada niño?</p> <p>6-¿Que estrategias ha usado para contrarrestar estas dificultades de manera individual?</p> <p>7-¿Son independientes o no?</p> <p>Se les hace fácil o difícil hacer</p>	<p>Entrevista.</p>	<p>Docente.</p>

		<p>amigos?</p> <p>8-¿Piden ayuda?</p> <p>9-¿Asisten con frecuencia a clase?</p> <p>10-¿Que comentarios ha escuchado por parte de los compañeros a cerca de ellos?</p> <p>11-¿Expresan seguridad al estar dentro del salón o durante el receso?</p> <p>12-¿Cuál es el comportamiento de ellos durante las horas de clase?</p> <p>13-¿Cómo se comportan de manera individual o cuando están juntos?</p> <p>14-¿Qué estrategias utiliza la docente para desarrollar el lenguaje y socialización en los mellizos Jefferson y Bryan?</p>	Observación.	Aula.
--	--	---	--------------	-------

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA, MANAGUA.**

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO.**

**FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS.**

**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA.**

**INSTRUMENTO DE ENTREVISTA DIRIJIDAS A PADRES.**

Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_

INTRODUCCION: Con el presente instrumento se pretende recopilar información del entorno familiar, educativo, social y afectivo en el que se desarrollan los niños Jefferson y Bryan, para enriquecer nuestra investigación con los datos obtenidos.

**I. Datos Generales de los padres**

Nombre de la madre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Trabajo u ocupación: \_\_\_\_\_

Dirección donde vive: \_\_\_\_\_

Nombre del padre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Trabajo u ocupación: \_\_\_\_\_

Dirección donde vive: \_\_\_\_\_

**II. Datos generales de los gemelos Jefferson y Bryan.**

<b>Bryan</b>	<b>Jefferson</b>
Nombre completo:	Nombre completo:
Nivel:	Nivel:
Fecha de nacimiento:	Fecha de nacimiento:

Edad:	Edad:
Peso y talla:	Peso y talla:
Pagar:	Pagar:
Capurro:	Capurro:

### III. Preguntas de la etapa prenatal.

- 1- ¿Qué tipo de parto fue? (Parto normal o cesaría)
- 2- ¿Quien nació primero y cuantos minutos de diferencia hubo?
- 3- ¿Cuál fue la posición de los niños durante su gestación?
- 4- ¿Llevaba control prenatal? (chequeos, ultrasonidos, etc.)
- 5- Lugar de nacimiento
- 6- Hospital: \_\_ Clínica: \_\_ Casa: \_\_ Otros: \_\_
- 7- Personas que atendieron el parto  
 Doctor: \_\_ Enfermera: \_\_ Partera: \_\_ Otros: \_\_
- 8- ¿Cuántos hijos nacidos vivos tienen antes de ellos?
- 9- ¿Cuántos hijos nacidos muertos antes de ellos?
- 10- ¿Tomo algún fármaco durante el embarazo por alguna razón o patología?  
 Qué tipo de fármaco?
- 11- ¿Fumo o tomo licor durante el embarazo?

12-¿Tuvo riesgos durante el embarazo, permaneció en el hospital o en casa?

13-¿Sufrió sangrado durante la gestación?

14-¿Sufrió de preclancia?

15-¿Tuvo algún accidente, maltrato físico o psicológico durante el embarazo?

16-¿Tuvo alguna experiencia traumática durante el embarazo?

17-¿Existe algún tipo de enfermedad congénita, genética u hereditaria en la familia?

#### **IV. Preguntas de la etapa posnatal**

18-¿Se les han regulado un control de vacunas?

19-¿Con que regularidad los lleva al pediatra?

20-¿Tomaron pecho o leche en polvo?

21-¿Cuál de los dos ha sido más enfermo ha permanecido en el hospital y por qué?

22-¿En qué tiempo gatearon? Individual

23-¿En qué tiempo caminaron? Individual

24-¿Cuáles fueron sus primeras palabras? Individual

25-¿Cuándo nacieron que observaciones dio el médico de cada uno?

26- ¿Durante estos cinco años de vida han estado hospitalizados, porque enfermedades?

27- ¿Han tenido o recibido asistencia especializada o médica aparte del pediatra?

28- ¿Algún tipo de patología genética que afecte a los niños?

29- ¿Qué apreciación como padre de familia tiene de manera individual de cada niño?

Jefferson:

Bryan:

## **V. Datos en la parte social-hogar de los niños**

30- ¿Con quienes viven los niños?

31- ¿Cómo es el ambiente en el hogar?

32- ¿Hay comunicación en el hogar con los niños?

33- ¿Existe confianza en el hogar con los niños?

34- ¿Se le hace difícil o fácil a los niños hacer amigos? Respuesta individual por cada niño?

35- ¿Considera que los niños son independientes? Apreciación individual.

36- ¿Piden ayuda?

37- Según su apreciación ¿son niños seguros o inseguros? Individual.



38-¿Se ríen con frecuencia? Individual.

39-¿Manifiestan actitudes que reflejen sentimientos de tristeza, enojo u otros?  
Individual.

40-¿Qué ha hecho como mamá cuando manifiestan algún comportamiento?

41-¿Algún miembro de la familia ha presentado algún problema de conducta o situación de riesgo?

***VI-Datos en la parte educativa.***

42-¿Tuvieron problemas al ingresar al centro?

43-¿Han llevado una secuencia en los tres niveles de educación preescolar en el mismo centro?

44-¿Algún miembro de la familia ha presentado problemas en la lectura, escritura, concentración, aprendizaje o conductual?

45-¿De manera individual ¿qué comentarios o apreciaciones ha escuchado sobre el aprendizaje de los niños?

Jefferson:

Bryan:

46-¿De qué manera ayuda a los niños en las tareas o trabajos asignados por la docente?

Jefferson:

Bryan:

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA, MANAGUA.**

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO.**

**FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS.**

**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA.**

**INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A LA DOCENTE.**

Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_

Introducción: Con el presente instrumento se pretende recopilar información del entorno familiar, educativo, social y afectivo en el que se desarrollan los niños Jefferson y Bryan, para enriquecer nuestra investigación con los datos obtenidos.

1. ¿Cuál es el horario de entrada y de salida?
2. ¿Tuvieron problemas al ingresar al centro?
3. ¿Cuál es la apreciación que tiene de cada uno de los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
4. ¿Han llevado secuencia en los tres niveles de educación en el Preescolar José Dolores Estrada?
5. ¿Cómo docente que dificultades considera presentan de manera individual cada niño?
6. ¿Qué estrategias ha usado para contrarrestar estas dificultades de manera individual?
7. ¿Son independientes?

8. ¿Se les hace fácil o difícil hacer amigos?
9. ¿Piden ayuda?
10. ¿Asisten con frecuencia a clase?
11. ¿Qué comentarios ha escuchado por parte de los compañeros a cerca de ellos?
12. ¿Expresan seguridad al estar dentro del salón o durante el receso?
13. ¿Cuál es el comportamiento de ellos durante las horas de clase?
14. ¿Cómo se comportan de manera individual o cuando están juntos?
15. ¿Qué estrategias utiliza la docente para desarrollar el lenguaje y socialización en los mellizos Jefferson y Bryan?

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA, MANAGUA.**

**RECINTO UNIVERSITARIO "RUBEN DARIO"**

**FACULTA DE EDUCACION E IDIOMAS.**

**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA.**

***INSTRUMENTO DE OBSERVACION.***

Objetivo: Observar el desempeño de socialización y lenguaje de los mellizos Pravia Zuniga durante el desarrollo de las estrategias utilizadas por la docente.

Fecha de aplicación:.....

1-¿Qué características físicas presentan cada niño?

2-¿Dicen buenos días?

3-¿Respetan a sus compañeros y maestra?

4-¿Juegan evitando golpear a sus compañeros?

5-¿Durante el periodo de clase expresan gustos, preferencias y sentimientos?

6-¿Expresa diferentes estados de ánimo físicamente?

7-¿Son extrovertidos o introvertidos?

8-¿Participan de ejercicios, entonan cantos y actividades durante la hora matutina?

9-¿Respetan el trabajo de sus compañeros?

10-¿Se integran en las actividades propuestas por la docente en la hora de la lección?

11-¿Escuchan orientaciones expuestas por parte de la docente?

12-¿Piden ayuda a la maestra o a sus compañeros durante una tarea a realizar?

13-¿Cómo es su comportamiento con sus compañeros durante el receso?

14-¿Juegan en el receso?

15-¿Son agresivos? o permiten que sus compañeros los golpeen?

16-¿Comparten material de trabajo con sus compañeros de clase?

17-¿Cuándo se les hacen preguntas responden?

18-¿Realizan la merienda?

19-¿Son afectivos? O son apáticos?

20-¿Realizan y entregan las tareas en tiempo y forma?

21-¿Identifican sonidos?

22-¿Realizan diferentes trazos con la motora gruesa y motora fina?