

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua**  
**UNAN- Managua**  
**Recinto universitario "Rubén Darío"**  
**Facultad de Educación e Idiomas**  
**Departamento de Pedagogía.**



**Trabajo de Investigación para optar el Título de Licenciadas en Pedagogía con Mención a Educación Infantil.**

**Fortalecimiento de las habilidades de motora fina a la niña Mayra de III Nivel en educación infantil del Colegio Santa Rosa departamento de Managua Distrito IV del año 2014.**

**Autoras:**

**Br. Gilda López Castillo.**

**Br. Rosa Domínguez Villagra.**

**Tutora: Dra. Valinda Sequeira.**

**Managua, 22 de noviembre del 2014**

# Seminario de Graduación

## Dedicatoria

Este trabajo se lo dedicamos primeramente a

- A nuestro creador fuente de amor y sabiduría que nos ha brindado salud, ser el manantial de vida y darme lo necesario para seguir adelante día a día para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad, amor, fortaleza, y entendimiento para terminar nuestra investigación acción.
- A nuestra familia que nos dio el apoyo incondicional por su amor, comprensión y paciencia.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



# Seminario de Graduación

## Agradecimiento

- A la Dra. Valinda Sequeira por sus conocimientos invaluable por brindarnos luz de ciencia, por su infinita paciencia por ser base fundamental en nuestra formación académica como docente que nos brindó llevar a cabo este trabajo hasta el fin
- A la maestra, directora, a los padres de familia, niños y niñas del centro “Santa Rosa” que abrieron las puertas para poder realizar nuestro trabajo investigación acción.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



# Seminario de Graduación

## Índice

Carta aval-----	
Dedicatoria-----	
Agradecimiento-----	
Resumen.-----	1
I-Introducción.	
A) Contexto internacional-----	2-3
B) Contexto Nacional-----	4
C) Contexto del centro-----	5-6
D) Antecedente-----	7
E) Justificación-----	8
Tema-----	9
II-Planificación.	
Descripción del problema-----	10-12
Objetivos-----	13
Metodología-----	14
Resultado de diagnóstico-----	15
Hipótesis de acción-----	16
Sustento teórico-----	17-20
Propuesta y planificación de estrategias-----	21-27
III-Desarrollo del proceso-----	28-31
IV-Recogida de datos-----	32
V –Reflexión y evaluación-----	33-38
VI-Diarios de campo-----	39-41
VII- Conclusión-----	42
VIII-Lección aprendidas-----	43
IX- Recomendaciones-----	44
X- Bibliografía-----	45-46
XI- Anexos-----	47- 57

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



# Seminario de Graduación

## Resumen

Este estudio es el análisis del trabajo realizado con la niña Mayra del III nivel del Colegio Público Santa Rosa, ubicado en el Km 4 distrito IV en el barrio Santa Rosa durante el año 2014. Se detectó que la niña tenía dificultad en la motora fina, acordamos utilizar el enfoque de investigación acción. Durante el diagnóstico realizado constatamos que la niña manipula los objetos en forma de martillo como: Crayola, lápiz y cuchara.

Los instrumentos que aplicamos fueron entrevista a la docente y a la mamá de la niña, y la observación reflejo que la niña no manipula correctamente la Crayola, lápiz y cuchara.

Para dar respuesta a estas necesidades nos basamos en la teoría de Montessori donde afirma que los trabajos manuales tienen la finalidad de ponerse en contacto llevándolo a la práctica. Si el niño se confunde no será castigado, debido a que la equivocación forma parte del aprendizaje. Y como consecuencia, es importante que se lleve a cabo un seguimiento continuo del desarrollo del niño; aplicamos planes de acción con estrategias para el fortalecimiento de la motora fina, con actividades como trazos, recortes, ensarte, coloreo, pegado, rasgado, pinchar, logramos un cambio muy satisfactorio en la niña al manipular correctamente los objetos como lápiz, crayola, pincel, cuchara, pinza.

Mediante las técnicas de observación, entrevista, investigación planificación, análisis, la reflexión, y el actuar facilitaron dar respuesta a la dificultad encontrada en la niña. Nuestro trabajo fue una experiencia al ver los resultados alcanzados en un 100%, el fortalecimiento de las habilidades de motora fina en la niña Mayra al manipular correctamente los objetos como cuchara, lápiz, crayola, pincel, palillos, dentales utilizando los dedos en forma de pinza digital. Se le recomienda a la docente estimular de forma creativa utilizar materiales del medio como: semillas, pajillas, hojas secas, piedras y a la directora del centro se le recomienda que brinde el acompañamiento a las dificultades encontradas a los niños /niñas de Educación infantil.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

# Seminario de Graduación

## I - INTRODUCCION

### **Análisis del Contexto**

La conferencia Mundial sobre Atención y Educación de la Primera Infancia (AEPI) que tenía como lema crear la riqueza de las naciones, realizada en Moscú en el 2010 (UNESCO, 2010) hizo un balance de los resultados alcanzados en la última década, aprobó el plan marco de actividades en la problemática de atención y educación de la primera infancia hasta el año 2015, y destacó la perspectiva en la cual están reflejados las áreas más importantes como seguridad social, alimentación y educación en los niños y niñas de la primera infancia.

En la conferencia se destacó que uno de los objetivos es convencer a todos los países sobre la importancia del tema. La educación es una responsabilidad del estado, aunque cada estado tiene su propio sistema. Los valores son para todos iguales, el respeto, el diálogo intercultural, la diversidad cultural y la tolerancia.

La UNESCO declaró en dicha conferencia la necesidad de protección de los derechos e intereses de los niños y niñas en todo el mundo, el desarrollo de una política en el ámbito de la formación y educación infantil, destinada a la creación de oportunidades favorables al desarrollo y al aprendizaje para todos los niños incluido los procedentes de medios socialmente desfavorecidos.

La investigación sobre la niñez coincide en que la infancia es el primer eslabón del proceso educativo y el más importante en la consolidación del sistema formal de educación; no obstante, la incorporación de este nivel al sistema ha sido bastante tardía, especialmente en los países donde la cobertura del sistema educativo no se ha logrado plenamente.

Las discusiones teóricas han dado pautas para impulsar nuevos programas encaminados a dar repuestas a las necesidades de los niños y las niñas, partiendo del desarrollo integral.

La educación infantil permite alimentar nuevas perspectivas que están contribuyendo a una comprensión más profunda de lo que sucede en aulas de los preescolares infantiles, escolares, hogares y demás espacios, donde los procesos de enseñanza se nutren y cobran vida.

Los últimos avances científicos en las neurociencias ofrecen un fundamento importante para la propuesta integral de la educación preescolar infantil (EPI) la cual propugna por la calidad de la estimulación sensorial que tiene un efecto

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

directo sobre la estructura y función del cerebro en la temprana infancia, periodo en la cual el cerebro se desarrolla muy rápidamente **Morales Marengo y Ruiz Mendoza (2013)**

En un primer momento, en el primer año de vida la interacción con los padres o tutor constituyen la fuente principal de estimulación, el niño comienza a desarrollarse a través del juego; las fuentes de estimulación cerebral también provienen de este intercambio de socialización sin que los padres pierdan el rol **MUSTARD (2006)**. Por otro lado, en Chile se han desarrollado políticas de la primera infancia donde favorecieron a los niños y niñas de 0 a 6 años de vida en todas sus dimensiones, involucran a madres y padres de familias, desde el programa “Chile Crece Contigo”, como las salas de estimulación.

Este programa tiene como objetivo la evaluación del desarrollo psicomotor de niños y niñas, entregando consejería individual y sesiones educativas de apoyo al aprendizaje. Además se realizan visitas domiciliarias las que consisten en programas integrales que se adaptan de acuerdo a prioridades definidas previamente, implementando planes de continuidad de las intervenciones realizadas en otros ámbitos

La investigación sobre la niñez coincide en que la infancia es el primer eslabón del proceso educativo y el más importante en la consolidación del sistema formal de educación; no obstante, la incorporación de este nivel el sistema ha sido bastante tardío, especialmente en los países donde la cobertura del sistema educativo no se ha logrado plenamente.

Las discusiones teóricas han dado pautas para impulsar nuevos programas encaminados a dar repuestas a las necesidades de los niños y las niñas, partiendo del desarrollo integral.

La educación infantil permite alimentar nuevas perspectivas que están contribuyendo a una comprensión más profunda de lo que sucede en aulas de preescolares infantiles, escolares, hogares y demás espacios, donde los procesos de enseñanza se nutren y cobran vida.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

**En nuestro contexto nacional** se cuenta con la política nacional de primera infancia que ha sido diseñada para la plena restitución de todos los derechos de los chiquititos reconocidos en las normas internacionales de derechos humanos y el plan nacional de derechos humanos.

**La política nacional** de la primera infancia incluye como el periodo fundamental de la vida que va desde el embarazo hasta los 6 años de edad, donde cada niño es un ser integral, una totalidad humana, física, cognitiva, afectiva, social y espiritual tomando en cuenta que depende esencialmente de los estímulos afectivos que se le proporcione desde el vientre de la madre y de las condiciones en que se desenvuelven.

Esta etapa es el periodo crucial donde la niñez debe tener la oportunidad de crecer plena en un ambiente estimulante donde desarrolle habilidades y destrezas para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La educación no se debe limitar al área del conocimiento sino que debe integrar otros ámbitos educativos que se interrelacionan y que vengan a fortalecer las bases, diversidad y el proceso formativo, que no solo se conviertan en concepto inútiles sino que converjan de forma determinante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de todo individuo.

Mediante este gobierno los programas dirigidos a la niñez se están fortaleciendo y ampliando de tal manera que estos sigan ejecutándose con el apoyo de las familias, comunidades, la sociedad y el gobierno en conjunto ser el desarrollo físico, mental, social y espiritual del capital humano del presente al futura “La política nacional de primera infancia es transformadora promueve la formación de valores, respeto y solidaridad como:

- a) El bien común.
- b) Solidaridad.
- c) Amor por la madre tierra.
- d) Convivencia.
- e) Respeto a la vida.
- f) Relaciones distintas entre hombres y mujeres.
- g) Relación de respeto mutuo entre personas: adultas, niñas y niños.
- h) Amor por Nicaragua.
- i) Posibilidad por el cuerpo.
- j) No violencia-paz.
- k) Sentido de comunidad.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### - Contexto del centro

Durante la visita al Centro Escolar Público Santa Rosa observamos y recopilamos la siguiente breve reseña histórica del centro. Este surge cuando Don Salvador, persona, líder de la comunidad, se reunió con los habitantes del Barrio Santa Rosa expresando las necesidades que él observaba dentro de la comunidad, una de ellas era la construcción de un centro escolar.

De esta manera, se llegó a un acuerdo donde los habitantes donarían un terreno para la construcción del colegio, fue así que se fundó el centro en 1981 con el nombre de Ernesto Che Guevara. Con el gobierno de Violeta de Chamorro en 1990 le cambian el nombre al colegio de Che Guevara a colegio Santa Rosa que actualmente así se llama.

El centro Santa Rosa está ubicado de la Navisco Cristal 1C al Sur ½ al Oeste, barrio Santa Rosa.

Su ubicación geográfica se encuentra dentro de los siguientes límites:

- Al Norte con el barrio Selim Shible.
- Al Sur con el barrio Bello Horizonte.
- Al Este con barrio Carlos Marx.
- Al Oeste barrio Costa Rica.

Los barrios aledaños al colegio Santa Rosa son los siguientes:

- Al Norte Domitila Lugo y Selim Shible.
- Al Sur Bello Horizonte.
- Al Este con el Carlos Mar.
- Al Oeste Costa Rica y Nueva Livia.

El personal administrativo del centro está organizado por la directora general del centro Lic. Elizabeth Aragón Roa, sub directora del turno matutino docente Marcia Ordeñal Rivera, sub directora del turno vespertino docente Claudia Ramírez Sequeira. El centro cuenta con 14 docentes en total por ambos turnos, 2 conserjes, 2 guardas de seguridad, 1 bibliotecario con 2 maestros de apoyo.

Este centro es apoyado por el PIME escolar se encarga de donar la alimentación para las y los niños(as) del centro público para sustentar las necesidades de alimento de algunos niños(as) para obtener un aprendizaje. Cuentan con el apoyo de los padres y madres de familia para la colaboración del complemento y preparación de la merienda escolar, cada aula está representada por un padre de familia con la función de apoyar en las actividades de beneficio para mejorar la calidad de enseñanza –aprendizaje.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

El Centro Escolar Público Santa Rosa es un centro formal que atiende II Y III etapa de educación inicial, primaria regular, por el turno matutino, secundaria en el turno vespertino y el programa batalla por el noveno grado. Cuenta con una matrícula general de 768 estudiantes, adolescentes y niños/as, dividiéndose en el turno matutino 420 niños/as, en el turno vespertino 217 adolescentes los cuales 131 niños/as corresponden a educación inicial, atendiendo en ambos turnos con el horario de 7:00 am – 11:00 am y de 1: 00 pm -5:00pm.

El diseño de la planta física del centro se encuentra construido por un muro perimetral al su alrededor. Está estructurado por cuatro pabellones, en el primer pabellón están ubicadas cuatro aulas, en los otros dos pabellones se ubican dos aulas y el último pabellón esta al fondo con dos aulas donde se encuentra ubicada educación inicial de II y III etapa con sus propias áreas de juego y un pequeño jardín al frente de las aulas.

Los servicios sanitarios son independiente de la sección están separado el de niños y las niñas, cuentan con un baño que se construyó con la idea de hacerlo útil cuando fuese necesario, pero actualmente funciona como bodega porque no hubo mantenimiento adecuado.

Las aulas del centro cuentan con ventilación e iluminación, el centro está pintado de color azul y blanco, basándonos a la teoría de Amparo Martínez en 1986, “el aula infantil “y los espacios proporcionan un conjunto de experiencia que influyen en la vida y desarrollo del niño.

Dentro del aula se encuentra los mobiliarios, seis mesas de forma rectangular adecuadas para las actividades realizadas ubicando a 8 niños por mesa, 50 sillas. Tiene 2 abanicos, 1 escritorio y 2 armarios donde guarda material didáctico, 1 estante donde tiene los juguetes desordenado y sin rotulación. Consta de un bebedero de dos grifos que no se les está dando el uso adecuado por el mal servicio de agua potable en el barrio, cuenta con un lavadero pequeño para lavar el material de limpieza, tienen 4 barriles para almacenar el agua que recopilen, al frente de los servicios higiénicos está el cafetín, en el cuarto pabellón están los servicios higiénicos de primaria que consta de 12 servicios, 6 de varones y 6 de mujeres. En este mismo pabellón se ubica la dirección y biblioteca. Entre el primero y cuarto pabellón se encuentra la tarima donde se realiza las actividades del centro escolar.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

# Seminario de Graduación

## Antecedentes

Las investigaciones encontradas en el año 2012 Centro de documentación (CEDOC) del Departamento de Pedagogía y estudios realizados UNAN Managua con estrategias metodológicas para fortalecer habilidades de motora fina está relacionado a nuestro trabajo con el enfoque de investigación-acción.

Las investigadoras de estos estudios Son:

- \* Pastora López- Cecilia García
- \* Claudia Zepeda -Elizabeth Martínez,
- \*Larisa Morales y Rosa Ruiz.
- \*Brenda Romero y Ana Maradiaga (2013)

Todas estas investigaciones se relacionan con nuestra investigación y llegaron a la conclusión que las actividades lúdicas como trazar, colorear, abotonar, elaborar budoquitos de papel ayudan al fortalecimiento de las habilidades de motora fina.

Estos estudios afirman que la motora fina puede educarse en los niños/as si utilizamos estrategias metodológicas dirigidas a los niños y niñas que presentan dificultades de motora fina dándoles atención durante el año y llevan el éxito a los niños/as.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### - **Justificación**

El presente estudio investigativo es de mucha relevancia ya que se enfoca en uno de los temas de mucha importancia para el desarrollo de las habilidades de los niños/as en los niveles de educación infantil (preescolar) tal cómo es el fortalecimiento y desarrollo de habilidades de motora fina haciendo uso de la pinza digital de la niña Mayra y algunos casos que se puedan encontrar.

Se pretende que este estudio sea de utilidad para la docente de educación infantil ya que le permitirá implementar las diferentes estrategias metodológicas que favorecerán el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades de motora fina en los niñas y niños.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



# Seminario de Graduación

Tema

**Fortalecimiento de las habilidades de motora fina a la niña  
Mayra de III Nivel en educación infantil del colegio Santa  
Rosa departamento de Managua distrito IV del año 2014.**

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## II.PLANIFICACION

### a) Descripción del problema.

Al realizar nuestro proceso investigativo realizamos un diagnóstico para comprender el caso de Mayra. Aplicamos técnicas de observación para garantizar la recolección de información a nuestro caso de investigación acción, hicimos uso de la entrevista a madre de familia y docente para saber si conocían las dificultades que presentaba Mayra y que estrategias utilizaba para fortalecer las habilidades de motora fina.

Al visitar a Doña Diana Trejos, madre de la niña, vimos que dudaba en darnos la información ya que no los reconocía ni recordaba quienes éramos pero cuando le explicamos la dificultad que presentaba la niña , las intenciones de nuestro trabajo en ayudar al fortalecer las habilidades de motora fina se sintió muy agradecida de la visita y nos facilitó la información expreso su alegría saber que su hija está recibiendo apoyo de nuestra parte, comentó que ella desconocía que la niña tenía una dificultad pensaba que eran maña de Mayra.

Encontramos como resultados del diagnóstico que la familia Trejos es numerosa y vive en hacinamiento; en la misma casa tienen cuartos para cada familia, carecen de privacidad y su ambiente social no es agradable porque hay grupos de pandilla que con frecuencia tienen enfrentamientos.

La niña Mayra nace en el hospital Berta Calderón de Managua el día 24 de abril del 2009, su mamá Diana nos comentó que fue un embarazo sin ningún tipo de complicaciones en su nacimiento y crecimiento es la segunda del matrimonio, tiene una hermana mayor de 11 años y un hermanito de dos años, doña Diana es ama de casa y su marido Julio se desempeña como conductor.

Para conocer un poco más de la niña Mayra conversamos bastante con la mamá nos comentó que la niña no pudo continuar en el sistema escolar 2013 en II Etapa, por que la niña no tuvo control de esfínter esa fue una causa por la que no pudo seguir en el colegio ya que la niña lloraba, no quería entrar y le daba pena, sus padres decidieron no llevarla más hasta el próximo año 2014.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

A pesar que la niña habita en hacinamiento cuenta con el mobiliario adecuado para realizar sus tareas en casa con el apoyo de su mamá, comprometiéndose a llevarla todos los martes al colegio.

Durante la observación en el aula de III Etapa de educación inicial del Colegio Santa Rosa, logramos detectar que la niña Mayra manipula objetos de forma no adecuada como la cuchara, lápiz, crayolas, lápices de colores y pinceles.



En el desarrollo de la clase por la docente observamos que inició su tema con un canto (mi cuerpo es musical) relacionado con el contenido y señalando las partes del cuerpo. Seguidamente dibujó un niño en la pizarra orientando que lo dibujaran en su cuaderno, dejando a los niños/as ordenados en sus mesas para que realizaran la actividad orientada, al mismo tiempo la docente les pide los cuadernos para que realicen planas de bucles sin haber terminado la actividad anterior y sin dar una orientación de cómo se coloca el cuaderno, corrección de posturas de donde se debe iniciar a escribir, que es de izquierda a derecha, entregando los cuadernos a cada niño(a) sin darle la atención individualizada.

Nosotras observamos que hay niños/as que realizan las actividades por donde ellos(a) quieren comenzar, por ejemplo: algunos/as lo hacían de abajo hacia



arriba, de derecha a izquierda o en el centro del cuaderno y no tienen el apoyo de la docente para indicarles donde tienen que iniciar a escribir.

Realizamos una entrevista a la docente para conocer su experiencia en educación inicial nos comentó que tiene cinco años de experiencia nos dimos cuenta que la docente desconocía la dificultad que la niña presentaba, sorprendida manifestó que no sabía de la dificultad. La docente le informó la situación a mamá de Mayra y le recomendó que la pusiera hacer planas con un lápiz triangular.

En la observación a la niña creíamos que tenía dificultad de motora gruesa porque al caminar falseaba de su extremidad inferior derecha. Realizamos unas actividades para constatar esto; la actividad consistió en caminar sobre la cinta y una competencia de gateo para observar si tenía dominio del patrón cruzado, constatamos que la niña no tiene dificultad de motora gruesa. Era

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

que tenía bajo el contra fuerte del zapato por eso se le hacía incómodo caminar.

En la entrevista realizada a la mamá de Mayra ella manifestó las recomendaciones de la docente, la niña está realizando las actividades de trabajo con plana pero la mamá no ha visto cambio en ella más bien se cansa, le duele las manos y hace feas las letras.

Durante las visitas al centro hemos observado que la docente no utiliza estrategias que ayuden al fortalecimiento y desarrollo de las habilidades en motora fina. Consideramos que la docente no contribuye al desarrollo de habilidades grafo motoras ya que no aplica estrategias que respondan a las necesidades de los niños con dificultades de motora fina.

En la tercera visita al centro a la hora de la merienda escolar observamos que no manipula bien la cuchara y el vaso. La niña tiene dificultad en los movimientos finos pero tiene seguridad al realizar las actividades propuestas; la niña Mayra llega tarde a clase y pierde la gimnasia matutina porque su mamá no tiene prioridad en la hora que le corresponde entrar a clase y enseñarle ese hábito de responsabilidad; sin embargo la niña se integra alegre al salón de clase realizando actividades orientadas por la docente. Mayra socializa con los compañeros de clase realiza las actividades orientadas y no presenta dificultades de integración.

Para reforzar el desarrollo de motora fina de la niña Mayra es necesario realizar ejercicios como: budoquitos de papel crepé, rasgar, ensartar, picar, cortar con tijeras etc., de esta manera ayudamos al desarrollo y fortaleza de las habilidades de motora fina en la niña Mayra, esto va a facilitar la promoción a primer grado si trabajamos esta dificultad porque Montessori, Froebel, Ovidio Decroly y Pestalozzi el camino a la psicomotricidad es la percepción del movimiento a través de la manipulación de objetos dirigidos y las vivencias de los niños/as. Se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de mano y muñeca. De acuerdo a estas sugerencias consultadas realizaremos el plan de acción para ayudar a Mayra.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



# Seminario de Graduación

## Objetivo General:

- Valorar el fortalecimiento de las habilidades de motora fina en la niña Mayra del tercer nivel de educación inicial del Colegio Santa Rosa.

## Objetivos Específicos:

1. Identificar las habilidades y destrezas de la motora fina que posee la niña Mayra del tercer nivel de educación inicial del Colegio Santa Rosa.
2. Describir las debilidades que presenta la niña Mayra en el desarrollo de motora fina en el Colegio Santa Rosa.
3. Fortalecer el desarrollo de la motora fina en la niña Mayra del tercer nivel en educación infantil en el año 2014 del Colegio Santa Rosa.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### - Metodología

Nuestro trabajo fue realizado con un enfoque de investigación acción ya que éste nos permite observar, analizar, planificar, actuar, y aportamos a la solución de las dificultades encontradas de la motora fina encontrada en la niña Mayra Solórzano de tercer nivel.

Los instrumentos aplicados en nuestra investigación acción fueron: entrevista, observación e investigación.

En la investigación acción describimos una experiencia que responde a los problemas sociales ya que permite investigar y a la vez dar soluciones a las dificultades que presenta la niña Mayra; la investigación acción da referencias a implementar estrategias para el mejoramiento de la motora fina.

**Elliot (1993)** define a este tipo de investigación acción es como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción, que el profesorado tenga como objetivo ampliar la comprensión de problemas prácticos.

Al iniciar nuestro proceso de investigación acción realizamos un diagnóstico con el objetivo del fortalecimiento y superar las debilidades que presentaba la niña Mayra Solórzano del tercer nivel del colegio público Santa Rosa

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### RESULTADO DEL DIAGNOSTICO

En el aula de tercer nivel de educación Inicial (preescolar) del colegio Santa Rosa del turno matutino cuenta con 45 niños/as de las edades de cinco años. Mediante nuestras visitas al centro observamos a la niña Mayra que siempre se presentaba tarde a clase y su asistencia no era regular. Observamos a todos los niños /as y notamos en ella la dificultad que manipulaban los objeto en forma de martillo. Fue ahí donde identificamos que la niña realiza las actividades orientadas por la docente pero no manipula el lápiz adecuadamente, ni los objetos que tomaba con las manos por ejemplo cuchara, vaso, crayola, Para realizar el diagnóstico aplicamos técnicas de observación, entrevista, Investigación, para garantizar la información en nuestro caso de investigación acción, hicimos uso de la entrevista a madre de familia y docente.

Nosotras observamos que hay niños /as que realizan las actividades por donde ellos(a) quieran comenzar, por ejemplo: algunos/as lo hacían de abajo hacia arriba, de derecha a izquierda, en el centro y no tienen el apoyo de la docente para indicarles donde tienen que iniciar el trabajo asignado en su cuaderno.

Realizamos una entrevista a la docente para conocer su experiencia en educación inicial expreso que tiene cinco años de experiencia, durante la entrevista identificamos que la docente desconocía la dificultad que presentaba en los niños y la niña Mayra, hemos observado que la docente no utiliza estrategias que ayuden al desarrollo de las habilidades en motora fina.

En la entrevista realizada a doña Diana Trejos mamá de Mayra ella manifestó las recomendaciones de la docente y no ha visto cambio en la niña Mayra más bien le duele las manos, se cansa, hace feas las letras en el cuaderno.

Consideramos que la docente no contribuye al desarrollo de habilidades de grafo motoras ya que no elabora estrategias que respondan a las necesidades de los niños con dificultades de motora fina. Para nosotras fue de gran importancia identificar la dificultad que presenta la niña ya que si no se le brindaba este acompañamiento cursaría al primer grado con esta dificultad, fue para nosotros un reto buscar alternativas de solución y fortalecer la motora fina de Mayra.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

# Seminario de Graduación

## Hipótesis de acción

Las estrategias metodológicas de ensartar, pinchar, rasgar, pegar, trenzar y cortar con tijeras fortalecen el desarrollo de habilidades de motora fina haciendo uso de la pinza digital en la niña Mayra.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### SUSTENTO TEÓRICO

El proceso de enseñanza-aprendizaje ha venido evolucionando a medida del proceso de globalización ya que en los salones de clase se viven diferentes dificultades con los niños/as, por lo cual es necesario la aplicación de diferentes teorías que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje entre los cuales hemos citados algunos de ellos.

**(Blandino 2012)** En su compilación los trabajos manuales como ensartar pinchar, trenzar, recortar ayuda al fortalecimiento de la motora fina.

**María Montessori** afirmaba que los trabajos manuales tienen la finalidad de poner en contacto a los niños con su formación y se apropien para satisfacer sus necesidades de la actividad personal ayudándole a desarrollarse y adaptarse al ambiente en su autoaprendizaje en el campo de la lecto-escritura y el cálculo.

**Wallon (1990)** es indispensable buscar una articulación entre el pensamiento de los niños y las acciones que realizan, el autor asume con esta unión dialéctica que la dimensión motora en los niños es educable. Es decir los seres humanos pueden “auto regular su motricidad gracias a su desarrollo psicológico” teniendo en cuenta lo anterior la intervención pedagógica en el desarrollo motor de los niños es importante y posible. Por ende que a partir de ellos se pueda crear diversas estrategias innovadoras con el fin de apoyar el desarrollo motor fino teniendo en cuenta la maduración biológica de los niños.

El desarrollo motriz de la niña es de vital importancia porque esto va pasando por distintas etapas desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización de la acción originada por el pensamiento.

**Catalina Gonzales (1998)**. De 1– 2 años se define que en esta etapa desarrollan la capacidad de manipular objetos, serrando y abriendo cajones, arrastrando cajas y sillas; estas actividades despiertan en los niños /niñas su interés y curiosidad que le servirán de patrón para realizar actividades más complejas.

De 3 a 5 años (etapa preescolar) los retos en esta etapa tales como los manejos de los cubos, representan un salto evolutivo motriz.

Cuando los niños tienen 3 años de edad el control del lápiz puede ser grande y dibujan círculos sin que sean garabatos, animando a dibujar figuras humanas o animales.

A los 4 años usan las tijeras, se copian formas geométricas y letras, usan con criterios las plastilinas y se pueden abrochar botones grandes. Algunos niños

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

usando la letra de palo, escriben su nombre y de los familiares o amigos cercanos.

A los 5 años perfeccionan sus agilidades de motora fina como: cortar, pegar, abrochar, hacer pelotitas de papel, ensartar, pintar, pinchar, desenroscar, teniendo un control absoluta en el ámbito escolar como familiar.

En nuestro trabajo pretendemos fortalecer la habilidad de motora fina de la niña Mayra, por medios del ejercicios prácticos como realizar trazos, recortar pintar, con crayolas rasgar, pegar, ensartar, engomado, doblado, rayado y enhebrado. Control absoluto implica tener una buena coordinación ojo-mano y coordinación de los músculos cortos. María Montessori dice en su teoría se debe enseñar a los niños/as con amor, los trabajos prácticos tienen la finalidad de llevar a los niños a un autoaprendizaje

**Motricidad** se refiere a la capacidad de un ser vivo para producir movimiento por sí mismo, ya sea de una parte corporal o de su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos).

- **Motricidad gruesa o global:** se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa ,éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse absoluta a desplazarse solo.( control de cabeza , sentarse , girar sobre sí mismo , gatear , mantenerse de pie , caminar , saltar , lanzar una pelota.) el control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé , el cual puede refinar los movimientos descontrolados , aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Y de tener un control motor grueso pasa a desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos

**(Garza Fernández, Fco.1978).**

- **Motora fina:** este término se refiere al control fino es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa, se desarrolla después de esta y es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico .el control de la destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través de las experiencias a través del tiempo, del conocimiento y requieren inteligencia normal (de manera que se pueda planear y ejecutar una tarea) fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal (Berruelo, 1990).

Enfocándonos específicamente en la motricidad fina en la escritura, se describe así: la movilidad de los dedos es muy similar a la natural, por ellos es posible que la persona realice actividades que requieren motricidad fina , incluyendo

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

la escritura, ya que el movimiento para realizar trazos precisos parte del movimientos del hombro; la escritura manuscrita constituye una modalidad de lenguaje que debe ser laboriosamente aprendida en sus etapas iniciales y que una vez automatizada, pasa a construir un medio de expresión y desarrollo personal.

- **Coordinación óculo - manual.**

Es preciso prestar atención a la coordinación ojo-mano, por cuanto de ella depende la destreza manual indispensable para el aprendizaje de ciertas tareas escolares y un sin número de prácticas necesarias en la vida corriente.

Fase de la coordinación óculo-manual:

- 1) Fase de detención de objetos:

Se localiza el objeto y se analiza, se extrae la información necesaria para poder realizar correctamente la trayectoria hacia el objeto.

- **Coordinación óculo pedal**

Coordinación óculo-pie: este tipo agrupa los movimientos en los que se establece una relación entre un elemento y nuestros miembros inferiores. Por ejemplo: para correr, saltar, patear, marchar (atletismo) salto de la valla.

La coordinación motriz es considerada como la capacidad que tiene el sujeto de mantener el equilibrio entre los movimientos del cuerpo (huesos, músculos, etc.) y está estrechamente relacionada con la calidad de los movimientos que posee la persona para evitar caídas, tropiezos y otros tipos de lesiones. En este sentido Gros ser, M y Coll (1991) expresan que globalmente se entiende por coordinación motriz la organización de los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo preestablecido que se enfoca como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas.

- **Lateralidad**

Es la lateralidad cerebral la que ocasiona la lateralidad corporal. Es decir, porque existe una especialización de hemisferios, y dado que cada uno rige a nivel motor el hemisferio contra-lateral, es por lo que existe una especialización mayor o más precisa para algunas acciones de una parte del cuerpo sobre la otra. Pero, aunque en líneas generales esto es así, no podemos despreciar el papel de los aprendizajes y la influencia ambiental en el proceso de lateralización que constituirá la lateralidad corporal.

Efectivamente la lateralización es un proceso dinámico que independientemente tiende a ponernos en relación con el ambiente; sería pues, una transformación o evolución de la lateralidad.

La investigación sobre la lateralidad cerebral ha tenido particular relevancia en el estudio de las funciones referidas al lenguaje, pudiéndose constatar que los dos hemisferios son funcional y anatómicamente asimétricos. Como resultados de tales estudios parece deducirse que el hemisferio derecho se caracteriza por un tratamiento global y sintético de la información, mientras que el hemisferio izquierdo lo hace de modo secuencial y analítico. Estos estudios

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

sitúan la lateralidad corporal, la mayor habilidad de una mano sobre la otra, en el marco de las asimetrías funcionales del cerebro.

La lateralidad se va desarrollando siguiendo un proceso que pasa por tres fases:

1. Fase de identificación, de diferenciación clara (0-2 años)
2. Fase de alternancia, de definición por contraste de rendimientos (2-4 años).
3. Fase de automatización, de preferencia instrumental (4-7 años).

En la educación infantil se debe estimular la actividad sobre ambas partes del cuerpo y sobre las dos manos, de manera que el niño o la niña tenga suficientes datos para elaborar su propia síntesis y efectuar la elección de la mano preferente.

Orientación espacial: Una de las habilidades básicas más relevantes en relación al desarrollo de los aprendizajes de los niños/as resulta ser la orientación espacial, esta habilidad no se trata de una habilidad única y que no dependa de otros factores, como puede ser la capacidad de memoria por ejemplo, sino que depende en gran medida del proceso de lateralización y del desarrollo psicomotor. Sin embargo, es importante tener en cuenta que en algunas ocasiones podemos encontrar niño/ as con dificultades de orientación espacial sin problemas en relación a la lateralidad o la psicomotricidad, aunque es posible que los hayan tenido anteriormente.

Como sabemos las personas nos regimos por 2 categorías básicas que nos permiten entender aquello que sucede a nuestro alrededor, recordarlo y también actuar en consecuencia, estas categorías tan importantes, sobre las que recaen todos nuestros aprendizajes complejos, no son otras que el espacio y el tiempo, sin referentes en alguna de éstas no somos capaces de procesar ningún tipo de información, o por lo menos nos resulta seriamente difícil, de hecho si nos paramos a pensar las grandes incógnitas de la humanidad se refieren a estos dos conceptos que al fin y al cabo parecen ser infinitos. ¿Dónde termina el espacio? ¿Cuándo terminará el tiempo?

Por otra parte, el bajo desarrollo de la orientación espacial también puede incidir en otros aspectos básicos del desarrollo de los niño /as, como son el deporte, pudiéndose mostrar poco hábiles ante todo en deportes que exigen saberse ubicar en superficies grandes. Al mismo tiempo, que si además de las dificultades espaciales han tenido un desarrollo psicomotor pobre, pueden presentar dificultades en el sentido de mostrarse más bien torpes.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### Propuestas y Planificación de Estrategias sugeridas a partir de los resultados del diagnóstico.

Objetivo: Fortalecer habilidades de motora fina en la niña Mayra a través de las actividades que despierten el interés a la niña haciendo uso de hojas de aplicación donde pueda rasgar, cortar, pinchar, ensartar y colorear.

#### Plan acción nº 1

Fecha	Objetivo	Actividades	Material es	Responsable	Seguimiento Evaluación
08/04/2014.	Fortalecer habilidades de motora fina en la niña Mayra. A través del ensarte siguiendo las indicación de la docente	Llegada al colegio; entran al aula de clase saludando a niños/as y docentes, observamos la llegada de la niña Le explicamos a los niños/as que guardaran la lonchera en una mesa que este vacía y las mochilas detrás de la silla de ellos, explicamos que siempre tenían que practicar esta hábito de orden para que les diera espacio a realizar las actividades escolares, orientamos el trabajo a realizar que vamos a elaborar, facilitando material didáctico lana y trocitos de pajillas, esta propuesta está diseñada para trabajarlas con todo el grupo de Escucha la orientación de la docente, observa el modelo para ensartar la lana en los trocitos de pajillas Para la elaboración de pulseras.	Pajilla, lana	Br.Rosa Domínguez y Br. Gilda López.	Se evaluará mediante la observación como manipula los objetos facilitados para la actividad propuesta.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Plan de acción nº2

Fecha	Objetivo	Actividades	Materiales	Responsable	Seguimiento Evaluación
22-04-14	Contribuir al desarrollo óculo manual en la niña Mayra a través del ensarte siguiendo las indicación de la docente	Llegamos al colegio; entramos al aula de clase saludando a niños/as y docentes, observamos que la niña no llevo a clase utilizamos el plan (B) dirigiéndonos a su casa de habitación donde nos recibió la tía ya que su mamá estaba enferma nos facilitó mesa, silla para realizar la actividad con la niña primera mente le enseñamos el canto la araña pequeñita. Haciendo mímica con los dedos pulgar e índice. Se facilito una manzana y un gusanito de madera para ensartar en los orificios de la manzana Escucha atentamente la orientación de la docente, de ensartar barrilitos plásticos en lana para la elaboración de pulsera.	Barrilito de plástico, madeja, una manzana de madera con orificio, niños y niñas familiares de Mayra.	Br.Rosa Domínguez Y Br. Gilda López.	Observación, fotos y video Se evaluara mediante la observación como manipula los objetos facilitados para la actividad propuesta. Verificar el avance del desarrollo óculo manual en la niña Mayra

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Plan de acción nº 3

Fecha	Objetivo	Actividades	Materiales	Responsable	Seguimiento Evaluación
06-05-14	Fortalecer la coordinación óculo manual en la niña Mayra.	Llegada al colegio; entran al aula de clase saludando a niños/as y docentes, observamos que la niña no llego a clase nos despedimos de la docente, niños/as utilizamos el plan (B) dirigiéndonos a su casa de habitación nos presentamos y explicamos el motivo de la visita, ella se disculpó por que no se acordaba y comento que la docente nunca había llegado a visitar a la niña. Escucha la orientación de la docente, trabajo con mis dedos manipulando cucharas de diferentes tamaños y algunos granos básicos cruzándolos de la mesa al recipiente rectangular	Cucharas, granos básicos niños y niñas	Br.Rosa Domínguez y Br. Gilda López.	Observación en la manipulación correcta de las cucharas, fotos y videos

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Plan de acción nº4

Fecha	Objetivo	Actividades	Materiales	Responsable	Seguimiento Evaluación
13/05/2014	Fortalecer las habilidades y destrezas de motora fina en la niña Mayra.	Llegamos al colegio; entrar al aula de clase saludando a niños/as y docentes, Realizamos ejercicios de presión abrir y cerrar las manos, cantar el canto Palo, palo, palo, palito, e, e, e, formados en un círculo cada niño pasará a correr encima del cuadro que estaba dibujado en el piso. Realizar trazos en el aire y la pizarra líneas verticales y horizontales, seguidamente pasar a la mesa donde la docente facilitará la hoja de aplicación para pinchar la silueta del cuadrado con palillo dental donde están los puntos.	Niños/as, piso, pizarra, marcador, análisis documental y palillo dental.	Br. Rosa Domínguez Y Br. Gilda López.	Observación, fotos y videos

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Plan acción nº5

Fecha	Objetivo	Actividades	Materiales	Responsable	Seguimiento Evaluación
27/05/2014	Fortalecer las coordinación óculo manual utilizando los dedos índice y pulgar en forma de pinza	Llegando al colegio; entraríamos al aula de clase saludando a niños/as y docentes, solicitamos permiso a la docente para trabajar con los tres niños que presentan esta misma dificultad sin descuidar nuestro caso para realiza ejercicios de presión y aprecio en abrir y cerrar las manos al cantar la araña pequeña y realizando mímicas con los dedos pulgar e índice Escucharon orientación por la docente, facilitando a los niños a la niña palillos Dentales para que los deposite de la mesa a un recipiente.  Cantando bravo, bravo.	Palillo dental, mesa asiento, niña y pana mediana plástica.	Br.Rosa Domínguez Y Br. Gilda López.	Observación, fotos y videos de la forma en que la niña trabaja con palillos dentales siguiendo las instrucciones de la docente. Estimular a la niña con una galleta para ver cómo se la come y observar la utilización de la pinza al comer.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Plan acción nº 6

Fecha	Objetivo	Actividades	Materiales	Responsable	Seguimiento Evaluación
03/06/2014	Contribuir al desarrollo óculo manual en la niña Mayra.	Llegamos al colegio; entrando al aula de clase saludando a niños/as y docentes, La docente facilito una hoja de aplicación para rasgar con los dedos la silueta del triángulo la niña presento dificultad al realizar la actividad propuesta la niña no pudo rasgar. Decidimos utilizar un plan B que consistía en facilitarle papel crepe de contextura más suave para que realizara la actividad con el dedo índice y pulgar Seguidamente se le facilito análisis documental para recortar tiras de papel con tijera. Luego elaborar pelotitas de papel para pegar sobre las líneas verticales.	Niña, tijera, mesa, silla	Br.Rosa Domínguez Y Br. Gilda López.	Análisis documental Fotos, videos y observación

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Plan acción nº 7

Fecha	Objetivo	Actividades	Materiales	Responsable	Seguimiento Evaluación
10/06/2014	Valorar el desarrollo de motora fina en la niña Mayra.	Llegamos al colegio; entrando al aula de clase saludando a niños/as y docentes, Facilitar materiales didácticos para elaboración de una manualidad diseñando una carita de muñeca en un plato de poroplas. Nos dividimos por mesas incluyendo a la docente Marbell, para que los niños le dieran el buen uso al material a utilizar. Orientamos como se va a desarrollar la actividad paso a paso.	Plato de poroplas , tempera, pincel ,lana ojitos móviles y foamy	Br.Rosa Domínguez Y Br. Gilda López.	Observación, fotos y videos al orientar las actividades para valorar la realización del trabajo asignado

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### III. DESARROLLO DEL PROCESO.

Organización del trabajo en el grupo.

Luego de observar y diagnosticar el caso conversamos sobre cómo ayudar a la niña a mejorar esta dificultad aplicando estrategias para mejorar la motricidad fina.

Para darle solución a las dificultades encontradas investigamos y constatamos la teoría María Montessori, Wallon, Paolette. Pottman y Ovidio Decroly entre otros, nos ayudó mucho porque encontramos algunas estrategias para dar respuesta a la necesidad. Define María Inés Blandino en su copilado (2012)

Que los trabajos manuales ayudan al fortalecimiento de motora fina.

Realizamos planes de acción e investigaciones sobre las estrategias que aplicamos en la niña para fortalecer la motricidad fina, y encontramos las siguientes actividades de los trabajos manuales como: Ensartar, pinchar, rasgar, trenzar, desenroscar, colorear y cortar.

Después reflexionar, analizar e investigar discutimos que materiales didácticos podíamos utilizar, decidimos ir al mercado a comprar los materiales adecuados para realizar las actividades con Mayra, los cuales fueron: palillos barrilito, tempera, plato, lana, ojitos, círculos de plástico y una manzana de madera.

Al realizar las actividades planificadas de los planes de acción acordamos tener otra persona para que tomara las fotos y los videos como evidencias, Reflección y evaluación en cada ejecución de nuestras actividades.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**





## Seminario de Graduación

Puesta en Marcha de la acción

Ejecución de plan de acción 1

El día martes 08 de abril llegamos al Colegio Santa Rosa para desarrollar nuestro primer plan de acción con el objetivo de fortalecer la motora fina de la niña Mayra de 5 años del III nivel de educación inicial.

Conversamos con la docente Marbell para comunicarle el apoyo que íbamos a brindar a la niña Mayra para fortalecer la motora fina en donde la niña demostró tener debilidades y así mismo apoyar otros niños con estas mismas dificultades.

Nos brindó el espacio para que nosotras desarrolláramos la actividad planificada para fortalecer las habilidades de coordinar ojo-mano, para la elaboración de pulsera se utilizó material didáctico como: madeja, pajilla y tijera, esta actividad propuesta está diseñada para trabajarlas con todo el grupo de niños(as) con el objetivo de medir el tiempo en que la niña realizaba esta actividad en comparación a sus demás compañeros.

Plan de acción No 2

El día martes 22 de abril llegamos al Colegio para desarrollar nuestro segundo plan de acción con el objetivo de verificar el avance del desarrollo óculo manual en la niña. Saludamos al entrar al aula de clase. Se cantó de bienvenida buenos días.

Debido a que la niña no asistió a clase decidimos ir a visitarla a su casa para cumplir el objetivo propuesto, la niña no asistió a clase porque su mamá estaba enferma, la tía de la niña Mayra nos facilitó sillas y nosotras le facilitamos material didáctico como barrilitos plásticos, lana para realizar una pulsera.

En esta actividad integramos a su prima, hermana y hermano. Con el objetivo de que ellos le ayudaran a la niña en casa con el ejercicio de índice y pulgar a través del canto la araña pequeñita. Para alcanzar nuestro objetivo propuesto realizamos diferentes actividades con la niña donde formaron parte de la actividad su hermanita y su primita, donde se desarrolló la habilidad de ensarte, seguidamente se le facilito una manzana y un gusanito de madera.

Ejecución de plan de acción 3

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

El día martes 6 de mayo llegamos al Colegio para desarrollar nuestro tercer plan de acción con el objetivo de fortalecer habilidades de motora fina.

Mayra no asistió a clase decidimos ir a visitarla a su casa para realizar el objetivo propuesto, la señora facilitó silla, mesa, para realizar la actividad con la niña, se cantó la araña pequeñita seguidamente manipuló cucharas de diferentes tamaños, algunos granos básicos y recipiente mediano para trasladar de la mesa al recipiente plástico.

Ejecución de plan de acción 4

El día martes 13 de mayo llegamos al Colegio para desarrollar nuestro cuarto plan de acción con el objetivo valorar el desarrollo de motora fina en la niña Mayra.

Saludamos al entrar al aula de clase, comunicamos a la docente cual era la actividad para que nos brindara espacio y realizarlas. Se cantó la bienvenida de buenos días. Se inició con un canto relacionado a las figuras geométricas para identificar líneas verticales y horizontales

Seguidamente se formaron las sillas en un círculo, en el centro del aula con cinta adhesiva se formó un cuadrado dentro del aula. Realizar ejercicios apreciación en abrir y cerrar para relajar los músculos de las manos al cantar el canto palo, palo, palo, palito, palo es e, e, e, e

Ejecución de plan de acción 5

El martes 27 de mayo llegamos al Colegio para desarrollar nuestro quinto plan de acción con el objetivo de verificar el avance del desarrollo óculo manual en la niña. Saludamos al entrar al aula de clase.

Se cantó la bienvenida de buenos días. Le pedimos a la docente que nos prestara a la niña para trabajar con ella fuera del aula, iniciamos el canto la araña. Se realizó ejercicios de a presión en abrir y cerrar para relajar los músculos de las manos

Escucharon orientaciones, facilitamos a la niña palillos dentales, una mesa, una silla y recipiente plástico.

Ejecución de plan de acción 6

El martes 03 día martes 03 de junio, llegamos al Colegio para desarrollar nuestro sexto plan de acción con el objetivo de verificar el avance del desarrollo de motora fina en la niña.

Saludamos al entrar al aula de clase. Se inició con el canto de bienvenida buenos días. Comunicamos a la docente para que nos prestara a la niña para

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

realizar el plan de acción. La niña estaba atenta escuchando las orientaciones. Se facilitó una hoja de aplicación, dibujada la silueta del triángulo, una tijera para continuar fortaleciendo la pinza digital decidimos utilizar un plan B se facilitó papel crepe de contextura más suave.

### Ejecución de plan de acción 7

El día martes 10 de junio, llegamos al Colegio para desarrollar nuestro séptimo plan de acción con el objetivo de valorar el avance del desarrollo de motora fina en la niña.

Saludamos al entrar al aula de clase. Se inició con el canto de bienvenida buenos días. Facilitamos materiales didácticos para elaboración de una manualidad diseñando una carita de muñeca en un plato de poroplas.

Les entregamos pega, pintura, pinceles, tijera, lana, ojitos plásticos, foamy, toalla, agua, jabón, pana, para elaboración de una manualidad diseñando una carita de muñeca en un plato de poroplas

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



# Seminario de Graduación

## Recogida de datos

El enfoque de investigación acción nos permitió la recolección de datos por medio de nuestros instrumentos utilizados, diario de campo, entrevista, observación.

El Diario de campo fue una herramienta útil para recopilar la información y analizar los resultados. Nos permitió incluir ideas desarrolladas al momento de llevar a cabo una actividad y de esta manera interpretar mejor la información.

La entrevista es una herramienta que nos facilitó información de la vida social y familiar de la niña Mayra. Fue de mucha importancia para nosotros para darle respuesta a la dificultad de la niña.

La Observación fue una técnica que nos facilitó recabar información para valorar las habilidades, debilidades y comportamiento de la niña.

Las herramientas que utilizamos nos sirvieron para coleccionar datos con mayor seguridad, hemos logrado resultados satisfactorios de parte de la niña Mayra.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### IV. Reflexión y evaluación

El día martes 08 de abril, llegamos al Colegio Santa Rosa para desarrollar nuestro primer plan de acción con el objetivo de fortalecer debilidades de motora fina Identificadas en la niña Mayra de 5 años del III nivel de educación inicial del Colegio Santa Rosa.

Conversamos con la docente Marbell para comunicarle el apoyo que íbamos a brindar a la niña Mayra para fortalecer la motora fina. En nuestro primer plan de acción la niña demostró tener debilidades pero constatamos que la docente no utiliza estrategias adecuadas.

Basadas en nuestros datos recogidos mediante nuestro diario de campo donde nos motivamos a usar un oso de peluche como títere para explicar a los niños/as que guardaran la lonchera en una mesa que estaba desocupada las mochilas detrás de su asiento, explicamos que siempre tienen que practicar

Hábito de orden para que les diera espacio a realizar las actividades escolares, orientamos el trabajo a realizar.



**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

Facilitamos a la niña/os lana y pajilla para que elaboraran una pulsera pero observamos que la niña tuvo dificultad al ensartar la lana en la pajilla, por lo que le explicamos nuevamente como realizar la actividad.



Al realizar la actividad nuevamente logramos ver que la niña realizó la actividad con más seguridad y confianza, realizándola en menos tiempo. Al terminar de realizar la pulsera la niña se la puso en su muñeca de su mano y se sintió muy contenta y satisfecha; cumpliendo con nuestro objetivo propuesto.

En nuestro segundo plan de acción realizado el día martes 22 de abril, Llegamos al Colegio para desarrollar nuestro segundo plan de acción con el objetivo de verificar el avance del desarrollo óculo manual en la niña.

Donde notamos que la niña tardo mucho tiempo en realizar la actividad.

Al elaborar la pulsera de barrilitos plásticos aquí la niña se motivó, mostró que está desarrollando habilidades y destreza en la coordinación óculo manual ya que el tiempo utilizado fue considerable de cuatro minutos seguidamente se le facilitó una manzana y un gusanito de madera para ensartar el gusano en los orificios de la manzana.

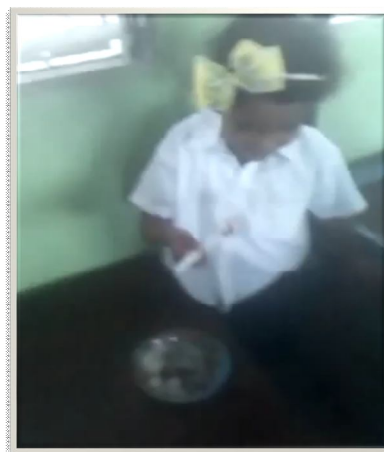
**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación



El día martes 6 de mayo, llegamos al Colegio para desarrollar nuestro tercer plan de acción con el objetivo de fortalecer habilidades de motora fina. La niña inició con un poco de dificultad apoyándose de la mano izquierda para rellenar la cuchara, pero seguimos orientándole cómo hacerlo sin apoyarse de la mano izquierda para que rellenara la cuchara, le seguimos orientando hasta llegar al objetivo. Doña Diana manifestó estar muy agradecida de recibir la visita de parte de nosotras y el acompañamiento que le estamos dando a su hija. La niña demostró estar contenta al ser ella el motivo de la visita.



Martes 13 de mayo en nuestro cuarto plan de acción con el objetivo valorar el desarrollo de motora fina en la niña Mayra. Nos brindó el espacio para realizar las actividades, iniciamos con un canto relacionado a las figuras geométricas para identificar líneas verticales y horizontales. Seguidamente se formaron las sillas en un círculo, en el centro

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

del aula con cinta adhesiva se formó un cuadrado dentro del aula para que los niños corrieran encima de ella, Todos los niños pasamos al frente de la pizarra para realizar ejercicios de presión y apreciación en abrir y cerrar para relajar los músculos de las manos al cantar el canto palo, palo, palo, palito, palo es e, e, e, e. Trazaron en el aire líneas verticales y horizontales, posteriormente se pasó a los niños y niñas a la pizarra a trazar líneas verticales y horizontales sin despegar el marcador de la pizarra.



La niña tuvo dificultad ya que despegó tres veces el marcador, se le explicó que no debe de levantar el marcador hasta llegar al final. Se le invitó a pasar a las mesas para facilitarles análisis documental y pinchar la silueta del cuadrado donde están los puntos. La niña lo hizo en un tiempo de 6.52 minutos el objetivo se cumplió observamos que la niña hizo la actividad alegremente ya que otros niños terminaron en 8 minutos.



El día martes 27 de mayo al desarrollar nuestro quinto plan de acción con el objetivo de verificar el avance del desarrollo óculo manual en la niña observamos que en el ejercicio de los palillos dentales para que los depositara de la mesa a un recipiente se observó que la niña agarra en forma de pinza los palillos con un tiempo de 7 minutos con una dificultad, se ayudaba con las dos manos pero se le dijo que intentará con una mano. Regalamos una galleta a la niña para ver cómo se la comía y observamos que utilizó la pinza al comer.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación



El día martes 03 de junio, al llegar al Centro desarrollar nuestro sexto plan de acción con el objetivo de verificar el avance del desarrollo de motora fina en la niña notamos que la niña estaba atenta escuchando las orientaciones de la docente. La docente facilitó una hoja de aplicación para rasgar con los dedos la silueta del triángulo y nos llamó la atención que la niña presentó dificultad al realizar la actividad propuesta porque la niña no pudo rasgar. Decidimos utilizar un plan B que consistía en facilitarle papel crepe de textura más suave al rasgar realizaba gestos con la lengua, se le orientó que no hiciera gestos con la lengua al momento de la actividad. Seguidamente elaboro budoquitos de papel para pegarlos en las líneas verticales en la hoja de aplicación, se le facilitó otra hoja de aplicación para que recortar con tijeras las líneas verticales. Nuestro objetivo se cumplió porque la niña pudo realizar las actividades orientadas.



El día miércoles 10 de junio llegamos al Colegio para desarrollar nuestro séptimo plan de acción con el objetivo de valorar el avance del desarrollo de motora fina en la niña. Al realizar manualidad que consistía en el diseño de una carita de muñeca en un plato de poroplas se observó que la niña manipuló bien al desenroscar la tapa de la pintura y el pincel al pintar el plato, duró 4 minutos y otros niños de 6 minutos, se lavaron y secaron las manos, mientras esperaban que su plato se les secarían para ir a diseñar la carita de muñeca al colocar los ojos, nariz y boca siempre manipulaban correctamente los objetos. Al realizar la trenza se le ayudó a la niña a sostener la lana para

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

que hiciera las trenzas de tres, lo hizo correctamente. Podemos decir que hemos fortalecido las habilidades en motora fina a la niña Mayra.



**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

# Seminario de Graduación

## Diarios de campo

Para desarrollar nuestro primer plan de acción con el objetivo de fortalecer la motora fina de la niña Mayra de 5 años del III nivel de educación inicial del Colegio Santa Rosa. Conversamos con la docente Marbell para comunicarle el apoyo que íbamos a brindar a la niña Mayra para fortalecer la motora fina en donde la niña demostró tener debilidades y así mismo apoyar otros niños con estas mismas dificultades. Nos brindó el espacio para que nosotras desarrolláramos la actividad planificada para fortalecer las habilidades de coordinar ojo-mano para la elaboración de pulsera se utilizó material didáctico como: madeja, pajilla y tijera, esta actividad propuesta está diseñada para trabajarlas con todo el grupo de niños(as) con el objetivo de medir el tiempo en que la niña realizaba esta actividad en comparación a sus demás compañeros. Basadas en nuestros datos recogidos mediante nuestro diario de campo donde nos motivamos a usar un oso de peluche como títere para explicar a los niños/as que guardaran la lonchera en una mesa que estaba desocupada las mochilas detrás de su asiento, explicamos que siempre tienen que practicar

Hábito de orden para que les diera espacio a realizar las actividades escolares, orientamos el trabajo a realizar. Verificamos el avance del desarrollo óculo manual en la niña. Saludamos al entrar al aula de clase. Iniciamos con el canto de bienvenida buenos días.

Debido a que la niña no asistió a clase decidimos ir a visitarla a su casa para cumplir el objetivo propuesto, la niña no había asistido debido a que su mamá estaba enferma, la tía de la niña Mayra nos facilitó sillas y nosotras le facilitamos material didáctico como barrilitos plásticos, lana para realizar una pulsera.

En esta actividad integramos a su prima, hermana y hermano. Con el objetivo de que ellos le ayudaran a la niña en casa con el ejercicio de índice y pulgar a través del canto la araña pequeñita. Para alcanzar nuestro objetivo propuesto realizamos diferentes actividades con la niña donde formaron parte de la actividad su hermanita y su primita, donde se desarrolló la habilidad de ensarte, seguidamente se le facilitó una manzana y un gusanito de madera.

Fortalecimos habilidades de motora fina.

Debido a que la niña no asistió a clase decidimos ir a visitarla a su casa para realizar el objetivo propuesto, la señora facilitó silla, mesa, para realizar la actividad con la niña; se cantó la araña pequeñita seguidamente manipuló

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

cucharas de diferentes tamaños, algunos granos básicos y recipiente mediano para trasladar de la mesa al recipiente plástico.

La niña inició con un poco de dificultad apoyándose de la mano izquierda para rellenar la cuchara, pero le seguimos orientando cómo hacerlo sin apoyarse de la mano izquierda para que rellenar la cuchara, hasta llegar al objetivo. Doña Diana manifestó estar muy agradecida de recibir la visita de parte de nosotras y el acompañamiento que le estamos dando a su hija. La niña demostró estar contenta al ser ella el motivo de la visita.

Valoramos el desarrollo de motora fina en la niña Mayra. Comunicamos a la docente cual era la actividad para que nos brindara espacio y realizarlas. Entonamos el canto de bienvenida buenos días. Se inició con un canto relacionado a las figuras geométricas para identificar líneas verticales y horizontales

Seguidamente se formaron las sillas en un círculo, en el centro del aula con cinta adhesiva se formó un cuadrado dentro del aula. Realizar ejercicios de apreciación en abrir y cerrar para relajar los músculos de las manos al cantar el canto palo, palo, palo, palito, palo es e, e, e, e

En esta actividad todos los niños participaron alegremente al correr encima del cuadrado seguidamente pasamos a los niños/as a la pizarra para realizar trazos horizontal y vertical la niña tubo dificultad al realizar el trazo ya que despegó tres veces el marcador se le orientó que debe de partir del punto de partida hasta finalizar sin despegar el marcador. La niña lo intentó nuevamente lográndolo

Se les invito a pasar a las mesas para facilitarles hojas de aplicación para pinchar la silueta del cuadrado donde están los puntos. La niña lo hizo alegremente y gritó ya terminé de hacerlo

Mediante estas actividades hemos logrado el fortalecimiento de la motora fina en la niña Mayra para trabajar con los tres niños que presentan esta misma dificultad sin descuidar nuestro caso realizamos ejercicios de apreciación en abrir y cerrar las manos al cantar la araña pequeñita y realizando mímicas con los dedos pulgar e índice verificar el avance del desarrollo óculo manual en la niña. Saludamos al entrar al aula de clase. Le pedimos a la docente que nos prestara a la niña para trabajar con ella fuera del aula se cantó la araña. Se realizó ejercicios de a presión en abrir y cerrar para relajar los músculos de las manos

Escucharon orientaciones, facilitamos a la niña palillos dentales, una mesa, una silla y recipiente plástico.

Le facilitamos palillos dentales para que los depositara de la mesa a un recipiente se observó que la niña agarra forma de pinza los palillos.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

Estimulamos a la niña con una galleta para ver cómo se la comía y observamos que utilizó los dedos en forma de pinza al comer con este avance felicitamos a la niña por realizar bien la actividad. Cantando bravo, bravo.

Verificamos el avance del desarrollo de motora fina en la niña.

Comunicamos a la docente para que nos prestara la niña para realizar el plan de acción. La niña estaba atenta escuchando las orientaciones. Se facilitó hojas de aplicación, dibujada la silueta del triángulo para rasgar, tijera para cortar líneas y continuar fortaleciendo la pinza digital

Continuando con las actividades donde se le facilitó una hoja de aplicación para rasgar con los dedos la silueta del triángulo la niña presentó dificultad al realizar la actividad propuesta la niña no pudo rasgar. Decidimos utilizar un plan B que consistía en facilitarle papel crepe de textura más suave para rasgar y elaborara budoquitos de papel para pegarlas en las líneas verticales se imaginó y expreso que parecían fresitas esto indica que las actividades manuales ella las asocia a la realidad. Al rasgar realizaba gestos con la lengua, se le orientó que no hiciera gestos con la lengua al momento de la actividad. Nuestro objetivo se cumple por que la niña asimila la actividad orientada.

Seguidamente se le facilitó una tijera para recortar líneas verticales, valoramos y fortalecimos el avance del desarrollo de motora fina en la niña. Facilitamos materiales didácticos para elaboración de una manualidad diseñando una carita de muñeca en un plato de poroplas.

Les entregamos pega, pintura, pinceles, tijera, lana, ojitos plásticos, foamy, toalla, agua, jabón, pana, para elaboración de una manualidad diseñando una carita de muñeca en un plato de poropla

Todos los niños estaban muy entusiasmados para realizar la manualidad observamos que Mayra desenroscó la tapa de la pintura utilizando los dedos índice y pulgar en forma de pinza, seguidamente tomó su pincel manipulándolo correctamente para pintar el plato, mientras el plato se seca se lavaron las manos y secaron con una toalla, elaboraron una trenza de lana y pegarla al borde del plato, luego pegar los ojos, nariz y boca.

Se observó que la niña manipula bien los objetos correctamente. Podemos decir que hemos fortalecido las habilidades en motora fina

Los avances alcanzados han sido satisfactoriamente ya que hemos dado respuesta a la dificultad que presentaba Mayra y lo valoramos con nuestro último plan de acción ya que la niña manipula bien los objetos.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### V.CONCLUSIONES

La realización de este trabajo del enfoque investigación-acción permitió un espacio de reflexión, al ver la dura realidad por la que atravesamos los docentes en las aulas de clase que muchas veces no nos damos cuenta que tenemos niños/niñas que presentan algún tipo de dificultad en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- ❖ Mayra no recibía la atención adecuada por la sobre población infantil en el aula de clase
- ❖ La aplicación de la teoría de Montessori para desarrollar la motora fina dio resultados positivos con Mayra.
- ❖ Las dificultades de motora fina de Mayra fueron satisfactorias en los resultados alcanzados.
- ❖ La atención individual en tiempo y forma ayudo a fortalecer el aprendizaje de Mayra con dificultades de motora fina.

Sabemos que no todos los/las niños/niñas tienen un mismo ritmo de aprendizaje, Por lo tanto las actividades que se vayan a realizar en clase tienen que ir acorde con las características, necesidades e intereses de los niños/as para que su aprendizaje le sea significativo. Nuestra práctica profesional nos sirvió de mucha ayuda porque nos dio respuestas a situaciones encontradas esto nos hizo reflexionar que estos cinco años de sacrificios y dificultades, adquirimos nuevos conocimientos que antes no teníamos y que ahora aplicaremos en nuestra vida diaria en el salón de clases con nuestros alumnos.

La realización de nuestro trabajo fue una experiencia única al ver todo los resultados alcanzados del fortalecimiento de las habilidades de motora fina en la niña Mayra al manipular correctamente los objetos como cuchara, lápiz, crayola, pincel, palillos, dentales utilizando los dedos en forma de pinza digital.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### Lección aprendida

- Como docente reflexionamos que se debe planificar en la programación que se diseñen estrategias para a trabajar la motora fina en los niños/as a partir de la tercera semana si es de primero y segundo nivel, de la segunda semana del año escolar si es de tercer nivel.
- Los docentes planificamos para el mes de mayo en adelante pero debido a la sobrepoblación de niños y niñas que tenemos los docentes y no es tan fácil dar atención personalizada es más fácil trabajar con los niños durante el año escolar para dar respuestas a las dificultades identificadas en los niños y niñas, no teníamos capacitación de parte de los técnicos del ministerio de educación como podemos trabajar
- Preparar al niño para el primer grado sin necesidad de forzarlo a que aprenda a leer y escribir.

Podemos afirmar que el enfoque de investigación acción da respuesta a las dificultades encontradas en los niños/as ya que en nuestro trabajo fue un éxito, se logró fortalecer el desarrollo de motora fina en la niña Mayra al manipular correctamente los objetos en un 100% el fortalecimiento de las habilidades de motora fina en la niña Mayra al manipular correctamente los objetos como cuchara, lápiz, crayola, pincel, palillos, dentales utilizando los dedos en forma de pinza digital.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### VI.RECOMENDACIONES

Se le recomienda:

#### **Docente:**

- En los ejercicios matutinos realizar actividades con cantos como: abrir - cerrar manos, girar, enrollar y sacudir sus manos.
- Estimular la manipulación de objetos mediante juegos, principalmente con los dedos como: rompe cabeza, plastilina, rasgados, colorear, pinchar, ensartar.
- Estimular de forma creativa utilizando materiales del medio como: semillas, pajillas, hojas secas, piedras y a la directora del centro se le recomienda
- Mostrar materiales didácticos para desarrollar habilidades en la motora fina.

#### **Padre de familia**

- Comprarle a los niños materiales didáctico como: rompe cabeza, legos
- plastilina.

#### **Directora;**

- Que brinde el acompañamiento a la docente para que dé respuestas a las dificultades encontradas a los niños /niñas de Educación infantil

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Blandino, María Inés (2012). Fundamento de la infantil. UNAN Managua.

Catalina Gonzales (1998) Carnegie corporation (1994)

**Eliot, J. (año1993) El cambio educativo desde la investigación-acción  
Madrid: Morata**

ES.wikipedia.org/w/lsi/motricidad.

Fernández Arrieta, J.A. (1991): Psicomotricidad y creatividad 3. Madrid. Bruño.

<http://www.lado.es/motricidadfina> (2011/2014)

<http://psicomotricidad en primera infancia.blogspot.com/p/componente s/de/la/psicomotricidad>. HTML PECUPERADO EN SEPTIEMBRE 2013

García Núñez, J.A. y Fernández Vidal, F. (1994): Juego y psicomotricidad. Madrid.

(Garza Fernández, Fco.1978).

(1981). La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona. Ed. Paidós.

Macro curricular para el trabajo niños /as de tres a seis años en los preescolares y centros comunitarios. (MINED) 2011-2015

MARTÍN, D. y SOTO ROSALES, A. (1997): Intervención psicomotriz y diseños curriculares en Educación Infantil. Universidad de Huelva.

Ministerio de Educación. Plan estratégico 2011-2015, Nicaragua.

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

Ministerio de la Familia (2012). Plan nacional de primera infancia 2011, amor por los más chiquitos y chiquitas.

(MINED) 2011-2015

Programa de educación inicial (3 a 6 años), guía multinivel aprender haciendo con los niños y niñas de los preescolares y centros comunitarios.

(Morales Marengo y Ruiz Mendoza, 2013).

(Mustard, M.R Berry, N.A (2006) the Beery-BUKtenia Devel op mental. Text of visual Motor integracion.minneapolis: NSC Pearson.

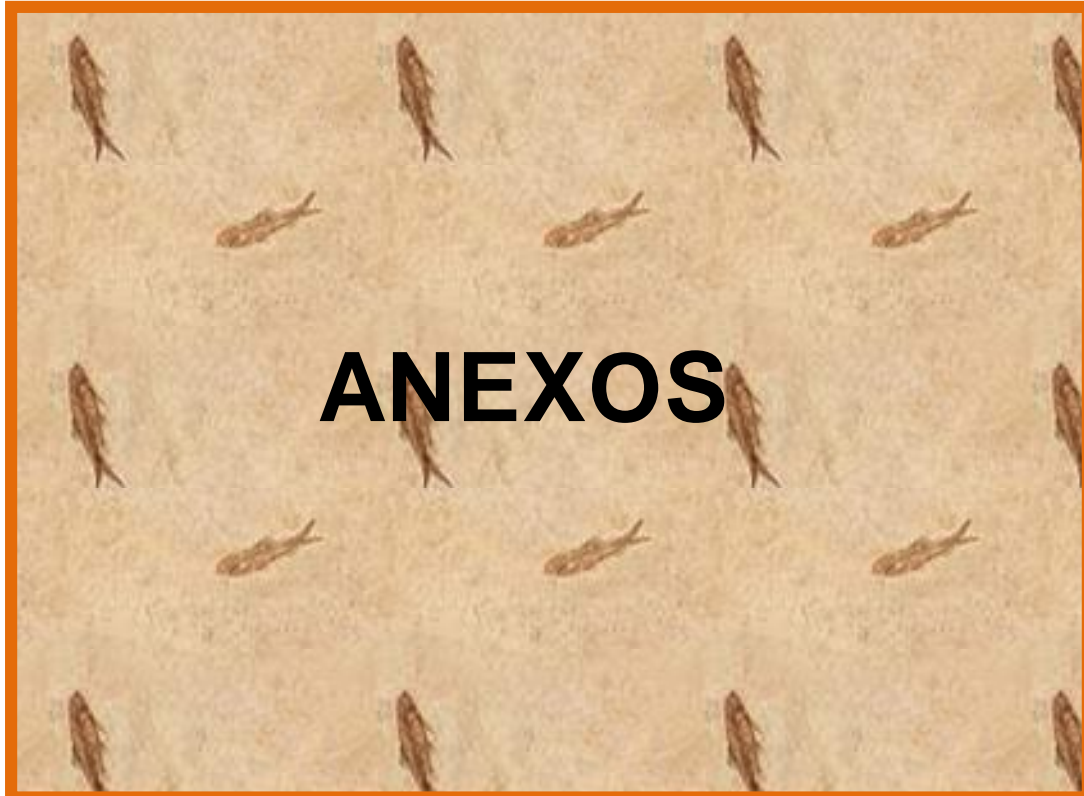
Stokoe, P. y Harf, R. (1992): La expresión corporal en el jardín de infantes. Barcelona. Paidós.

[www.ehoweneepanol.com-ejercicios-motricidad-fina-mano-info-111263/](http://www.ehoweneepanol.com-ejercicios-motricidad-fina-mano-info-111263/)

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**





**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### Matriz de descriptores

Objetivo específico	Pregunta General	Preguntas Específica	Técnica	Fuente de información
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir la atención pedagógica que recibe la niña para el desarrollo de la motora fina</li> </ul>	<p>¿Cómo fortalece el desarrollo de la motora fina en la niña Mayra en la tercera etapa en educación inicial del I semestre del 2014 del colegio santa rosa?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como valorar las estrategias que implementa el desarrollo en la motora fina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es la importancia de educación inicial?</li> <li>• ¿Qué es motora fina?</li> <li>• ¿Con que material cuenta usted para desarrollar habilidades motoras fina?</li> <li>• ¿Qué apoyo tiene usted por parte de los padres de familias y la dirección?</li> <li>• ¿Qué material ha elaborado para desarrollar motora fina?</li> <li>• ¿Cómo refuerza usted a la niña que prestan dificultad en motora fina?</li> <li>• ¿Cuál le ha dado resultados?</li> <li>• ¿Ha recibido capacitación o taller para desarrollar habilidades de motora fina de parte de la dirección o por parte del MINED.</li> <li>• Investiga usted estrategias para ayudar a la niña en motora fina.</li> <li>• Marca los tipos de materiales que le llaman la atención a la niña para realizar trazos le llama la atención a la niña para realizar los trazos --- crayola--- Lápiz de color            marcador punta fina            -- tiza--</li> </ul>	<p>Entrevistas</p>	<p>Docente</p> <p>Fotos y videos</p>

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

		<p>resaltador -- lápiz de grafito -- -</p> <p>¿Cómo usted realiza el diagnóstico en contenidos nuevos?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cómo usted ha detectado las dificultades de motora fina en niña?</li><li>• ¿qué estrategia ha utilizado para mejorar las dificultades de motora fina encontradas en la niña?</li></ul>		
--	--	--	--	--

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

### Matriz de descriptores

Objetivo específico	Pregunta generales	Preguntas específicas	Técnicas	Fuentes de información
<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer el entorno familiar de la niña Mayra</li></ul>		<p>Es primera vez que la niña entra al sistema escolar.</p> <p>Cuenta la niña Mayra con el mobiliario para realizar tus tareas La niña manipula correctamente los objetos del hogar.</p> <p>Insiste contantemente en la corrección de manipulación los objetos y postura adecuada</p> <p>La docente le ha comunicado como ayudarle a la niña en la manipulación de objetos. Considera usted que las planas le han ayudado a mejorar.</p>		

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

# Seminario de Graduación

Guía n°1

Entrevista para el docente

NOMBRE: \_\_\_\_.

NIVEL ACADEMICO: \_\_\_\_\_

AÑOS DE EXPERENCIAS: \_\_\_\_\_

SECCION TURNO:- \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado: \_\_\_\_\_

Estimada colega se está realizando una guía de entrevista con el fin de conocer las estrategias para desarrollar las habilidades de motora fina, a la niña de cinco años de tercera etapa del colegio santa Rosa, turno matutino en el distrito IV de Managua

## OBJETIVO GENERAL

Conocer el desarrollo de las habilidades de motora fina en la niña de cinco años de tercera etapa del colegio santa Rosa, turno matutino en el distrito IV de Managua

## OBJETIVO ESPECIFICO

- Identificar las habilidades que posee la niña de cinco años en motora fina.
- Valorar las estrategias implementada por la docente para desarrollar las habilidades de motora fina, en la niña de tercera etapa de educación inicial.

1) Que es motora fina?

¿Cuál es la importancia de educación inicial?

2) ¿con que material cuenta usted para desarrollar habilidades motoras fina

3) ¿carece usted sobre motora fina? Explique

4) ¿Qué apoyo tiene usted por parte de los padres de familia y la dirección?

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

R: apoyo que le pedí el uso del lápiz triangular para su mejor desarrollo y material didáctico auxiliado por el MINED.

5) ¿Qué material a elaborado para desarrollar la motora fina?

R: relleno, rasgado plegado recorte, pegado y crayola.

6) ¿cómo refuerza usted a la niña que prestan dificultad en motora fina?

R: atención individualizada.

Apoyo del padre de familia.

Visita a la casa de la niña.

7) ¿Qué acciones le ha dado más resultado para el desarrollo de la motora fina?

8) ¿ha recibido capacitación o taller para desarrollar habilidades de motora fina de parte de la dirección o por parte del MINED.

9) Investiga usted estrategias para ayudar a la niña en el desarrollo de motora fina?

10) ¿Cuál de estas estrategias no le llama la atención a la niña marca los tipos de material que proporciona o facilita a la niña para que realice los trazos?

Marcador punta fina

Resaltador

Crayola gruesa

Lápiz de color

Lápiz de grafito

Tiza

12 ¿cuál es la metodología que utiliza para dar a conocer un nuevo contenido?

13 ¿cómo usted ha detectado las dificultades de motora fina en la niña?

14 ¿qué estrategias a utilizado para mejorar la dificultad de motora fina en la niña?

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**



## Seminario de Graduación

Guía n° 2

Entrevista para la Mamá

NOMBRE: \_\_\_\_.

NIVEL ACADEMICO: \_\_\_\_\_

AÑOS DE EXPERENCIAS: \_\_\_\_\_

SECCIONTURNO:- \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado: \_\_\_\_\_

1. ¿Es primera vez que la niña entra al sistema escolar?
2. ¿Cuenta la niña Mayra con el mobiliario para realizar sus tareas?
3. ¿La niña manipula correctamente los objetos?
4. ¿Usted corrige a la niña en la manipulación de objeto?
5. ¿La niña se concentra al realizar las tareas?
6. ¿Considera que las planas le ayudan a mejorar cuando manipula el lápiz?

**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

# Seminario de Graduación

## Organigrama del Centro



**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

### Lo que encontramos



**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

## Seminario de Graduación

**Actividades realizadas durante el proceso de fortalecimiento de motora fina en la niña Mayra.**

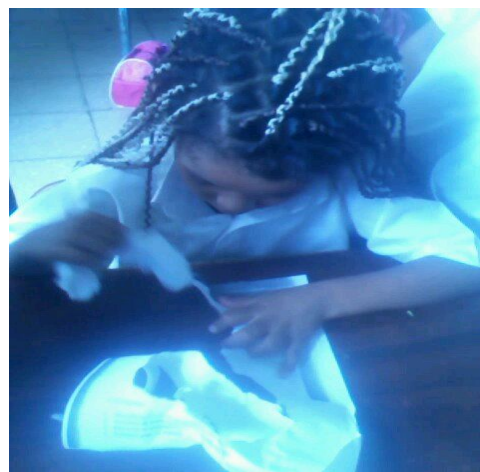
**Pinchar con palillos dentales.**



**Dibujar y pintar la familia**



**rellenar con budoquitos las líneas vertical y rasgado.**



**Br. Gilda López Castillo**

**Br. Rosa Domínguez Villagra**

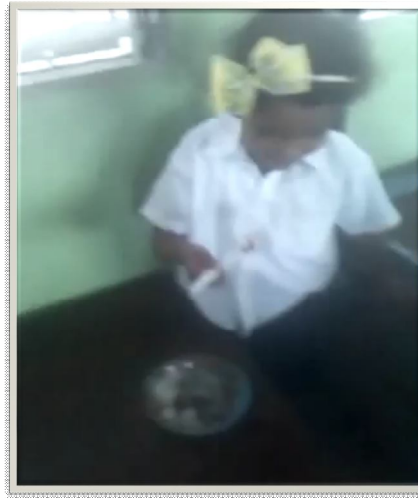


## Seminario de Graduación

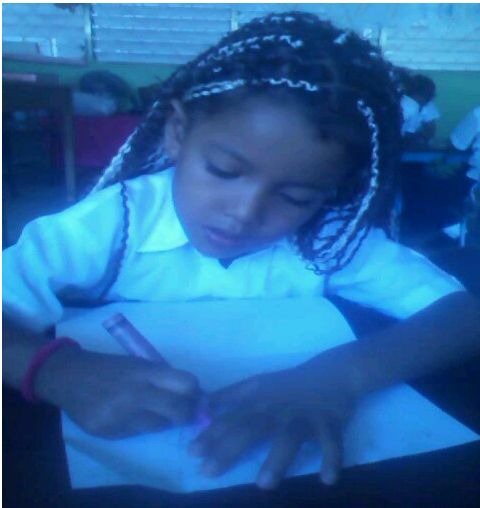
### Resultado de nuestro trabajo



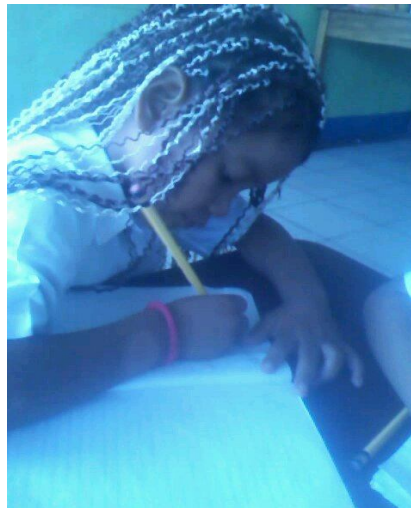
Utilizando pincel



tomando la cuchara



Coloreando con crayolas.



escribiendo con el lapiz corectamente

Br. Gilda López Castillo

Br. Rosa Domínguez Villagra