

INSTITUTO PEDAGOGICO LATINAMERICANO Y
CARIBEÑO

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“RAFAEL MARÍA DE MENDIVE DAUMY”
PINAR DEL RÍO

TESIS EN OPCIÓN AL GRADO ACADÉMICO DE MASTER EN
EDUCACIÓN

Estrategia metodológica para contribuir al mejoramiento del trabajo con las
personalidades históricas en los docentes de la Educación Técnica y
Profesional en Pinar del Río.

Mención Dirección Educacional

Autor: Licenciado Orestes Blanco Crusellas.
Profesor Asistente.
Pinar del Río.

Tutor: MSc Omar Blanco Crusellas

SEDE: FACULTAD DE CIENCIAS TÉCNICAS

2008
“Año 50 de la Revolución”.

Pensamiento

“Los pueblos que no conocen su historia corren el riesgo de volver a transitar por ella.”

Fidel Castro Ruz

DEDICATORIA

A mis padres y hermanos que con su exigencia siempre creyeron en el perfeccionamiento humano.

A mis profesores que desinteresadamente han contribuido a mi desarrollo profesional.

A los directivos de los centros provinciales que contribuyeron con este proyecto

AGRADECIMIENTO.

Esta investigación es la eterna congratulación a mi tutor Omar Blanco Crusellas, a mis amorosos padres, a mi entrañable profesor Roberto Lagar Quintero y a todas las personas que con su esfuerzo me han apoyado en la realización de la misma.

RESUMEN

El presente trabajo se desarrolla en los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional del municipio Pinar del Río y consiste en la propuesta de una estrategia metodológica para contribuir al mejoramiento del tratamiento a las personalidades históricas y el papel de estas en el desarrollo social. El autor, a partir de las insuficiencias que se presentan en el trabajo con dichas personalidades históricas en los docentes de estos centros de la Educación Técnica Profesional y los bajos resultados en los operativos de calidad propone determinadas actividades a desarrollar en este sentido, pues al validar la misma se comprobó mayor motivación e interés por el conocimiento de las personalidades históricas. Por la significación teórica-práctica, vigencia, alcance e importancia del tema se hizo necesaria la preparación de las estructuras de los centros provinciales, para que pudieran dirigir el trabajo con las personalidades históricas, influyendo en la motivación de los docentes por el conocimiento de la vida y obra de estas figuras. En estos centros de la Educación Técnica Profesional. Este trabajo se desarrolló sobre una base sólida y con un alto nivel psicopedagógico y científico para de esta forma contribuir al desarrollo cada vez más creciente de la Pedagogía Cubana y tributar, en particular, al fortalecimiento de la Pedagogía Profesional y el cumplimiento de la misión de la Educación Técnica Profesional.

Índice

Índice

Liminar

Agradecimiento

Dedicatoria

Resumen

Introducción

Capítulo I El proceso de enseñanza de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional.

- 1.1. Antecedentes teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional 11-19
- 1.2. El trabajo con las personalidades históricas en el proceso de enseñanza de la historia en la Educación Técnica Profesional . 19-33
- 1.3. La Enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional. 33-39

Capítulo II Estado actual del trabajo con las personalidades históricas en los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional

- 2.1 Caracterización de los Institutos Politécnicos Provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río. 40
- 2.2 Determinación de las dimensiones e indicadores 41
- 2.3. Concepción metodológica de la investigación. 42-45
- 2.4. Procedimientos para el diagnóstico. 46-47
- 2.5. Análisis de los resultados del diagnóstico. 47-63

Capítulo III. Estrategia para el mejoramiento del trabajo con las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional

- 3.1. Fundamentación de la Estrategia 65
- 3.2 Principios que sustentan la estrategia metodológica. 65
- 3.3- Estructura Metodológica. 68
- 3.4 Propuesta de la estrategia metodológica para el tratamiento a las personalidades históricas. 70-79
- Conclusiones.** 80
- Recomendaciones** 81

Capitulo 1

1.1..

1.2. 1.3.

Capitulo 2

2.1

INTRODUCCIÓN.

La Revolución educacional que hoy se opera va encaminada a la preparación del hombre con una cultura general integral, donde la enseñanza de la historia desempeña un papel significativo, **“los pueblos que no conocen su historia corren el riesgo de volver a transitar por ella” Castro Ruz, Fidel.** Y con ello estar en condiciones de entender los cambios que se operan en el desarrollo de la sociedad en todas sus direcciones.

El nivel de desarrollo alcanzado en la educación permite plantearnos propósitos superiores en el orden cualitativo, encaminados a resolver las insuficiencias existentes y responder a las exigencias que imponen las nuevas condiciones creadas.

En tal sentido debemos tener en cuenta lo planteado por el Comandante en Jefe Fidel, cuando expresó: “La Historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que deben y pueden ser transmitidos. En las luchas por su independencia pocos países tienen una historia tan hermosa como la Historia de Cuba (...) Creo que lo mejor que tiene nuestra Revolución es que une dos tipos de valores: los valores patrióticos, los valores de la nación, los valores de la lucha por la independencia, los valores encerrados en el heroísmo y la abnegación de nuestro pueblo, en sus hechos, en sus virtudes, y los valores que nos aportó el socialismo, que nos aportó el marxismo- leninismo, que nos aportó el internacionalismo. Creo que eso es lo más fabuloso, que seamos capaces de unir todo lo de nuestro país con esos valores que nos trajeron las ideas más completas sobre la sociedad humana, sobre la justicia social, la verdadera igualdad, la verdadera fraternidad entre los hombres.” Castro Ruz, F.

La existencia de un mundo unipolar condiciona que las grandes potencias luchen por borrar la idiosincrasia de los pueblos, es por ello el carácter prioritario del conocimiento histórico en los momentos actuales, y con ello garantizar la independencia y la identidad de las naciones del tercer mundo.

La importancia del conocimiento histórico cobra fuerza a escala internacional desde el punto de vista informativo, por el tradicionalismo y el carácter cercenado

de los sistemas de educación no permite que la Historia juegue el papel que le corresponde en el desarrollo social, quedándose en el verbalismo y resultando de poco interés para los docentes.

Teniendo en cuenta las circunstancias anteriores, el Ministerio de Educación cubano, ha dado un carácter prioritario a la enseñanza de la Historia de Cuba a partir de la Resolución Ministerial 60 de 1996.

Por otra parte, en el Programa Director de las Asignaturas Priorizadas (2001) se define, entre los objetivos fundamentales de la Historia, la formación de sentimientos y de una actitud de amor y respeto hacia los héroes y mártires de la patria.

En ambos documentos se aprecia la importancia que se le concede al estudio de las personalidades históricas en el sistema educativo cubano. El conocimiento de la vida de las personalidades históricas y de los valores que portan puede constituirse en parte de la conciencia de los docentes, en dependencia del significado que adquieran para ellos, a partir de un proceso de aprendizaje que admita la reflexión y el ejercicio de la crítica y consecuentemente la formación de sentimientos, valores y actitudes, que se expresen en la conducta de los docentes.

Al respecto, Díaz Pendás H. (2004), considera que los docentes en su formación en correspondencia con su nivel de desarrollo, deben adquirir conocimientos sobre la existencia y las ideas de las personalidades que han trascendido en la historia, las formas en que asumieron las necesidades de su tiempo y su contexto, así como el modo que enfrentaron las transformaciones para el logro de una sociedad mejor.

En la práctica, las personalidades históricas y su conocimiento son tratados por los docentes de diferentes maneras desde el punto de vista curricular por las asignaturas y a través de las actividades extracurriculares, caracterizándose por su recurrencia, continuidad y sistematicidad. Ello exige una perspectiva de análisis que lo conciba como un proceso de enseñanza sistemática de creciente complejidad y profundidad, dirigido a posibilitar, la adquisición, por parte del docente de conocimientos habilidades intelectuales, sentimientos, valores y modos

de actuación. Esta complejidad y profundidad está determinada por las particularidades de la personalidad del docente en sus diferentes momentos de desarrollo y los objetivos intelectuales y morales a lograr en cada uno de estos momentos.

En consecuencia, se requiere una dirección metodológica coherente y sistemática que unifique las acciones que se llevan a cabo en las diferentes asignaturas para el tratamiento de las personalidades históricas que garantice su continuidad y reciprocidad con la actividad extradocente y permita, de esta manera, el logro de los objetivos educativos a los que responde este contenido en la escuela politécnica cubana.

Investigadores del ámbito nacional como E. Báxter (1998); M. González, I. Núñez de la O, S. Arteaga y F. Lara Pérez (1999); H. Leal García y M. Silvestre Oramas, (2001); A. F. Jevey Vázquez, J. I. Reyes González y Fabelo, J. R. (2003); Cárdenas González y O. Blanco Crusellas (2006), coinciden en distinguir dos tendencias:

- La primera se dirige a la formación de la habilidad valorar como contenido general del plan de estudios)
- La segunda se dirige al tratamiento de las personalidades históricas como contenido de la asignatura Historia de Cuba en la educación básica.

Lo común entre ellos es que su estudio enfatiza en la dimensión objetiva de la valoración por lo que no incluye acciones que garanticen que los estudiantes se apropien de modos de actuación derivados del estudio de la personalidad, (dimensión subjetiva e institutiva) que es, en esencia, uno de los objetivos de la enseñanza de este contenido.

Teniendo en cuenta, sus aportes, las propuestas existentes, no permiten la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela politécnica y consecuentemente no aseguran el logro de los propósitos formativos que determinan la ubicación de este contenido en ese nivel.

Pero, ¿Qué se exige la sociedad cubana de su escuela politécnica?

En el año 2004 se encarga a la ETP la misión de "...formar bachilleres técnicos, y obreros calificados competentes en su especialidad, aptos para un mundo laboral en continuo desarrollo, poseedores de una cultura general integral y comprometidos con el socialismo; lo que se realiza en coordinación con las entidades empleadoras y el Ministerio del Trabajo y Seguridad Social." (Transformaciones de la ETP, 2004: 1)

¿Cuál será la contribución de la Historia al encargo social asignado?

Sin lugar a dudas su aporte estará en propiciar a los estudiantes arribar a conclusiones políticas que les permitan, en el orden general: desarrollar modos de actuación como ciudadanos revolucionarios, patriotas, solidarios, antiimperialistas, conscientes de sus orígenes y comprometidos con su patria, cultura y la revolución socialista, y en el específico: desarrollar el amor por la clase obrera y sus tradiciones revolucionarias, sus personalidades históricas, héroes del trabajo, etc.

Es por ello que el profesor de Historia en la ETP, tiene como misión particular la de contribuir a la transformación de los modos de actuación y de la interpretación de las acciones y campañas enemigas que evidencien su fidelidad a la ideología y política de la revolución, con un enfoque humanista mediante el conocimiento de los procesos, hechos y personalidades de la Historia Universal, de América y Cuba, y los retos y desafíos de la sociedad cubana y de la humanidad, de acuerdo con el contexto histórico, las tradiciones, ideología, cultura y realidad socio económica.(Lamas, M., 2005:2)

Según Mena J. A., (2003), la escuela politécnica debe concentrar sus esfuerzos en entregar a la sociedad en general y al sector laboral en específico un profesional que tenga, entre otras características:

- Una sólida formación en valores y en la ética socialista, que le permita desempeñarse adecuadamente en la sociedad en que vive.
- Una sólida preparación política - ideológica a partir de los conocimientos de la historia, que le permita comprender el sistema social en que se desarrolla y lo prepare de manera consciente para participar activamente en los procesos que en él se suscitan (p.34)

Sin embargo, en la ETP no existen suficientes orientaciones para dirigir, en su especificidad y con la objetividad requerida, el tratamiento de las personalidades históricas.

El Ministerio de Educación en abril del 2003 emite un documento sobre las transformaciones en la ETP, que señala dentro de los problemas principales del subsistema educacional que “no se alcanza la calidad necesaria en la educación integral, en el aprendizaje de las ciencias exactas y humanistas ni en la preparación profesional, lo que limita la cultura integral general del estudiante en la Educación Técnica y Profesional”. En el mismo documento se reflejan las causas fundamentales; dentro de ellas se puntualiza “falta de preparación de los docentes y cuadros para dar continuidad a la labor educativa de los jóvenes...”, entre otras. Además se proponen las transformaciones a aplicar en el curso 2003-2004 y se expresa como una transformación, “establecer en la formación de pregrado y postgrado de los docentes, la preparación para asimilar los cambios de la Educación Técnica y Profesional...”, destacándose la necesidad de preparar a los docentes para asimilar los cambios en este subsistema.

Como se infiere es una prioridad de la ETP para su transformación la preparación de los recursos humanos que se desempeñan en la docencia. El profesor de Historia en su desempeño pedagógico profesional dentro de la escuela politécnica desempeña un rol esencial ya que su misión con la Patria, el Partido y el Estado es formar patriotas con una vasta cultura y sólo se forman patriotas cultos conociendo, hurgando, amando la historia y cultura nacional, desarrollando en ellos una formación humanista; pero para ello el profesor de Historia tiene que estar preparado.

Como resultado de la exploración realizada por el autor, a través de encuestas a docentes, directivos, informes resultados de operativos de calidad y su propia experiencia por más de 20 años de trabajo en la asignatura se ha podido comprobar que en la práctica escolar existen las dificultades siguientes:

- No siempre logran una adecuada articulación entre las diferentes asignaturas para el tratamiento de las personalidades históricas, ni entre las actividades docentes y extradocentes que se realizan.
- Predomina la concepción asignaturista en el tratamiento a las personalidades históricas.
- Los controles que desarrollan a diferentes instancias demuestran que los docentes cumplen con el tratamiento a la estructura interna de la habilidad valorar y repiten, mecánicamente, cualidades aisladas indistintamente, sin apreciar diferencias distintivas.
- Insuficiencias formativas que evidencian una limitada correspondencia entre los valores de las personalidades estudiadas y los modos de actuación de algunos docentes que entorpece el desarrollo del cumplimiento de la misión de la Educación Técnica Profesional (ETP).

Estas insuficiencias constatadas, conducen a la contradicción existente entre, por un lado los conocimientos que poseen los estudiantes sobre las personalidades históricas y por el otro, el insuficiente trabajo que realizan los docentes para lograr el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes, lo que permite al autor formular el siguiente **Problema de Investigación:** ¿Cómo contribuir al mejoramiento del trabajo con las personalidades históricas de los docentes de los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río?

Objeto de la investigación: El proceso de enseñanza de las personalidades históricas.

Campo de la investigación: El trabajo con las personalidades históricas de los docentes de los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río.

Objetivo de la investigación: Elaborar una Estrategia Metodológica que contribuya al mejoramiento del trabajo con las personalidades históricas en los docentes de los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río.

Preguntas científicas

1-¿Cuáles son los antecedentes teóricos y metodológicos que sustenta el proceso de enseñanza de las personalidades históricas?

2-¿Cuál es el estado actual del trabajo con las personalidades históricas de los docentes de los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río?

3-¿Qué elementos debe contemplar la estrategia metodológica para el mejoramiento del trabajo con las personalidades históricas de los docentes de los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río?

4-¿Cómo comprobar la efectividad en la práctica de la estrategia metodológica propuesta?

Tareas

1-Determinación de los antecedentes y los fundamentos teóricos metodológicos que sustenta el proceso de enseñanza de las personalidades históricas.

2- Diagnóstico sobre el trabajo con las personalidades históricas de los docentes de los centros provinciales de la ETP en Pinar del Río.

3-Elaboración de una estrategia metodológica que contribuya al mejoramiento del trabajo con las personalidades histórica de los centros provinciales de la ETP en Pinar del Río.

4- Comprobación de la efectividad de la estrategia metodológica propuesta.

Población

Cuarenta y tres docentes de la asignatura de historia graduados de nivel superior que trabajan en los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río.

Muestra

Trece docentes seleccionados de manera aleatoria simple, que imparten el ciclo de ciencias sociales en los centros provinciales de la ETP en Pinar del Río.

Población	Muestra	%	Muestreo tipo
43	13	30	Aleatorio simple

Métodos e instrumentos utilizados.

Para la selección de los métodos se consideró el carácter aplicativo de la investigación, su objetivo y las tareas planteadas; así como elementos cuantitativos y cualitativos con un enfoque dialéctico. Se utilizaron métodos teóricos, empíricos y estadísticos:

El enfoque **materialista dialéctico** como método general de toda la investigación, permitió analizar el objeto de estudio en su dinámica y devenir, sus contradicciones e interrelación con otros objetos, lo que posibilitó conocer su esencia.

Métodos de nivel teórico:

Facilitaron la comprensión de los hechos y fenómenos asociados al objeto de estudio.

Analítico- sintético

El análisis del contenido a partir de una revisión detallada sobre el tema objeto de estudio, posibilitó integrar los aspectos más significativos sobre la base de una síntesis interpretativa del referencial teórico más actualizado. Estudio comparativo para el análisis del comportamiento del tratamiento a las personalidades históricas del Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio de Pinar del Río.

Inductivo – deductivo:

Se aplicó para realizar generalizaciones entre los elementos investigados, derivadas del proceso de inferencias, referidas, fundamentalmente, a la metodología de la enseñanza de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional.

Histórico – lógico:

Su aplicación permitió estudiar el desarrollo histórico lógico del objeto de estudios y su evolución en el tiempo así como los principales criterios sobre la enseñanza de las personalidades.

Sistémico estructural

Se aplicó para la organización y estructuración de una estrategia metodológica para la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio de Pinar del Río.

Métodos del nivel empírico:**Análisis de documentos:**

Se aplicó en la revisión de documentos especializados de la ETP que fundamentan la enseñanza de las personalidades históricas y su contribución a la formación de valores. Además del análisis de las fuentes más empleadas por los maestros para su enseñanza.

Observación:

Se utilizó en la observación a actividades docentes y extradocentes en la etapa de la determinación de necesidades y la validación de la estrategia metodológica con el objetivo de constatar cómo los maestros dirigen el proceso de enseñanza de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional y los resultados que se obtienen en la aplicación en la práctica de la estrategia metodológica.

Entrevista:

Fue realizada a maestros y personal dirigente, se utilizó como fuente de información en la etapa de la determinación de necesidades para caracterizar los procedimientos metodológicos aplicados y la preparación de los maestros para dirigir el proceso de enseñanza de las personalidades históricas en los centros de la Educación Técnica Profesional.

Encuesta:

Su aplicación permitió la obtención de la información acerca de los procedimientos empleados, formas organizativas, medios de enseñanza, formas de evaluación que se utilizan en la dirección del proceso de enseñanza de las personalidades históricas, así como de la preparación que poseen los docentes.

Criterio de expertos

Para valorar la estrategia metodológica diseñada.

Métodos estadísticos matemáticos

Se utilizaron datos porcentuales empleados en el diagnóstico, en la determinación de la muestra y para constatar la validez de la Estrategia.

Aporte práctico:

Está dado por la aplicación concreta de la estrategia metodológica en los centros provinciales de la ETP de Pinar del Río y la preparación de las condiciones para generalizarlo en todo el territorio atendiendo a las posibilidades de los docentes.

La novedad científica:

Radica en abordar por primera vez el tratamiento metodológico a las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional con vista a favorecer la integración ascendente de lo cognitivo, lo afectivo, lo conductual y el patriotismo.

Conceptualización básica para la investigación

Personalidad: Es el conjunto de cualidades biológicas, psicológicas y sociales que se desarrollan en un individuo concreto.

Personalidad histórica: Es aquella que juegan un papel significativo en la marcha de la historia en una región o país y que su actuación en la vida marca un mito en sentido positivo o negativo.

Valoración: Implica crítica, es decir, que se emitan juicios a partir de la confrontación del objeto de estudio con puntos de vista a partir de un criterio teórico. Para valorar, es necesario estudiar los objetos, los nexos, las relaciones; no se valora científicamente algo que no se conoce.

Estrategia Metodológica

La estrategia supone una dirección, clara definición de las metas u objetivos. Todo ello parece justificar la asimilación del vocablo en el ámbito educacional es así que se habla de “Estrategia Metodológica”.

El autor define la estrategia como un conjunto de acciones y operaciones que viabilizan la consecución de los objetivos propuestos, la sugerida consta de una serie de actividades dedicadas a brindar información, orientación y motivación a los docentes de la Educación Técnica Profesional. Éstebes Pastor, RS (1992)

Estructura de la tesis

La tesis se compone de una introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

En la introducción se plantean los componentes básicos del diseño investigativo y aspectos esenciales de la importancia del tema objeto de estudio, así también se ofrece una visión general de la organización y contenido de la obra científica.

El capítulo I “El proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional se presentan los resultados del estudio de la bibliografía actualizada sobre el tema más generalizadas de autores nacionales y extranjeros y se especifican los criterios que asume el autor de este trabajo.

En el Capítulo II. “Se aborda el estado actual del proceso de enseñanza de las personalidades históricas en la Educación Técnica Profesional. Se determinan las limitaciones y potencialidades del proceso de enseñanza (Puede o no, presentarse la estrategia).

En el Capítulo III “Estrategia metodológica para contribuir al mejoramiento del trabajo con las personalidades históricas en los docentes en el Instituto Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio de Pinar del Río. En él se caracteriza la estrategia, sus componentes y relaciones y se fundamentan sus condiciones de trabajo para garantizar buenos resultados. Se aportan análisis sobre la validación, destacando los resultados positivos

alcanzados en la aplicación que se realizó y los criterios de los especialistas que también fueron positivos.

Personalidad histórica:

Son aquellas personas que juegan un papel significativo en la marcha de la historia en una región o país y que su actuación en la vida marcan un hito en sentido positivo o negativo.

Asumo que al mejorar el trabajo con el tratamiento a las personalidades históricas lograremos conocimientos más sólidos sobre las mismas y se desarrollarán sentimientos y convicciones en los educandos y habilidades para aprender a aprender en torno a las personalidades y el papel que este desempeña en la sociedad.

La evolución en el tratamiento a las personalidades históricas ha pasado por varias etapas.

En la etapa colonial el tratamiento que se le daba a las mismas estaba en función de resaltar el papel que desempeñarían estas para hacer resaltar las bondades de la metrópoli y garantizar el dominio colonial.

Los sentimientos de nacionalidad se van formando a la luz de los criterios del padre Félix Varela, de pedagogos como José de la Luz y Caballero y a partir de 1868 se perfila a Cuba como nación y estas personalidades antes expuestas se manifiestan con sus ideas en defensa de una enseñanza que no fuese verbalística donde prevaleciera la contradicción entre lo conocido y lo nuevo por conocer.

El trabajo con las personalidades históricas en la república neocolonial tenía como limitaciones que hiperbolizaba el papel de las mismas en la marcha de la historia y se carecía del rigor científico al hacer valoraciones del individuo en la historia, no concebían la dialéctica del proceso histórico y mucho menos el papel de estas personalidades.

Al triunfo de la revolución muchos de estos males se siguen arrastrando. En la Educación técnica profesional ocurre lo mismo que en las demás educaciones,

adolesce de los mismos defectos y virtudes no existiendo un algoritmo común para el trabajo con las personalidades históricas. En cuanto a:

- La contextualización de las mismas y el análisis en abstracto sin tener en cuenta sus matices y los rasgos positivos y negativos para trascender en la historia.
- No aprovechamiento óptimo de las potencialidades educativas al estudiar las personalidades históricas pues todas sirven para educar.
- En la mayoría de los casos al estudiante solo llegan aspectos sobre la biografía de estas personalidades.

CAPÍTULO I

EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LA EDUCACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL.

1.1 Antecedentes teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza de las personalidades históricas en la Educación Técnica profesional .

En la sistematización realizada en la obra de autores como García Galló G. J. (1978); Cortaza Cotta, P. (1989); Chávez J. (2001); Guzmán de Armas. L. (2001); Rodríguez Ben J. R, (2001), se ha podido comprobar que el encuentro entre las dos culturas produjo cambios en la evolución pacífica de la población aborígen que habitaba Cuba a la llegada de los conquistadores y provocó la destrucción de la cultura nativa, como consecuencia de aquella civilización solo quedaron ciertas memorias en las crónicas de los conquistadores y algunos restos materiales de su existencia, además de ciertas costumbres y mitos.

De ello poco se reflejaba en los primeros textos escolares de la educación elemental durante la época colonial. Mucho tiempo tendría que transcurrir para que se diera a conocer la historia de la Isla a través de su enseñanza en la escuela, aunque manipulada siempre por los intereses de las potencias dominantes, en su definición oficialista. Solo la conciencia popular, las tradiciones orales, y lo mejor del magisterio cubano mantuvo la verdadera esencia de la Historia de Cuba y de los hombres que la protagonizaron como cimiento para el surgimiento de sentimientos de cubanía y patriotismo.

La Historia en el currículo escolar data de finales del siglo XVIII a partir de la aplicación de diversos proyectos, pero no es hasta finales de la década del cuarenta del siglo XIX que se estableció la enseñanza de la Historia de España como asignatura para todo el sistema de educación de la colonia, cuyo objetivo era liquidar las bases ideológicas del movimiento independentista de principios de siglo y enaltecer los sentimientos hacia la metrópoli. Se realizaba un estudio memorístico de biografías de personalidades destacadas, en correspondencia con paradigmas de educación de la época; se daba relevancia a la realeza española y

a los grandes conquistadores, ponderando sus cualidades positivas y excluyendo los pasajes brutales de la conquista y colonización.

Las reformas educativas de 1863 y 1880 ratifican los conceptos peninsulares para con la enseñanza de la Historia, esta concepción se trasmite a otros territorios insulares, con el concepto de hispanidad, se le incorporó la de los territorios insulares de Cuba y Puerto Rico, que incluía el estudio biográfico de reyes, capitanes generales de la Isla y personalidades notables en la política metropolitana, cuyos nombres debían ser memorizados por los alumnos desde el nivel elemental, fundamentado en el criterio filosófico de magnificar a los grandes hombres como determinantes en las transformaciones de la sociedad. La metodología se basó en la concepción educativa de la escolástica española, por ello era repetitiva, irreflexiva y memorística. Esto constituyó un instrumento ideopolítico para legitimar el sistema colonial impuesto en la educación.

Según Rodríguez Ben J.R, (2001), la textografía oficial realizada por José María de la Torre, representante de la oligarquía criolla aliada al poder colonial, se caracterizó por el estudio de la vida de hombres considerados superiores que fueron predestinados a conducir el porvenir de las naciones.

En la segunda mitad del siglo XIX entra en crisis el sistema esclavista implantado por la metrópoli y se inicia un fuerte movimiento hacia el progreso protagonizado por la burguesía criolla que pugnaba por cambios políticos, sociales y culturales en cuya raíz estaba la separación de España y los gérmenes de la cultura cubana.” (Chávez J. 2001:11).

No obstante a las imposiciones coloniales los educadores cubanos comprendieron tempranamente las potencialidades de la historia para transmitir valores, sentimientos y actitudes, en particular para la formación del patriotismo y el surgimiento de la nacionalidad cubana.

José A. Caballero (1762-1835), Félix Varela (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862), fueron los pensadores principales y punto de orientación para el surgimiento de los ideales de cubanía de las nuevas generaciones. “Estos

iniciadores contribuyeron a preparar las conciencias para los cambios y se sirvieron de la educación como vehículo más idóneo.” (Ibídem: 11).

El eminente pedagogo José de Luz y Caballero (1800-1862) en su Informe ante la Real Junta de Fomento de Agricultura en 1833 hizo referencia a la enseñanza de la Historia como lo fundamental para extraer los rasgos morales de los hombres que emanan de ella, por eso recomendaba su enseñanza en edades tempranas, que debía realizarse como antecedentes de los futuros estudios históricos, a través de biografías de personalidades para obtener información y lograr cualidades positivas en los educandos.

Este educador refiriéndose a la importancia de la enseñanza de la Historia expresó: “Atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que reclama cultivo, si queremos ver algún día árboles robustos y frondosos, bajo cuya sombra pueda tranquila redimirse la Patria.” (En: Cortaza Cotta, P. ,1989:71). A los jóvenes exhortó, respecto al “...modo de leer la historia, es decir, lograr la capacidad de razonar, interpretar, valorar y definir las causas de los procesos históricos (En: Guzmán de Armas. L. 2001:20).

El padre Félix Varela y Morales (1788-1853) al referirse a la historia planteó que el patriota que no la conoce es como un árbol que no sabe donde están sus raíces, o como un huérfano que no sabe quiénes fueron sus padres. Al decir de Varela cada hombre tiene que buscar sus orígenes en el estudio de la historia para conocer realmente su identidad y cumplir con las tareas que de él reclama la patria.

José Martí (1853-1895), el Apóstol de la independencia de Cuba, recordaba a su maestro, Rafael María de Mendive, cuando le impartía “...las clases de Historia que nos daba de gusto de enseñar” (Martí, J: 1963.T 5:251). Martí sobre la enseñanza de la Historia formuló la concepción siguiente: “Esta es una humanidad que se desenvuelve y se concentra en estaciones y en fases. Lo de hoy es necesario estudiar en algo los residuos de las sociedades que han vivido. Con sereno juicio, con desconfiado ánimo, con lógica rectitud, con habilidad y comparación y fino escrúpulo” (Martí. J.1963.T. 21:76).

Respecto a la importancia del estudio de los héroes, además de su magistral definición en su escrito *Tres Héroes*, de *La Edad de Oro*, expresó: "Los siglos se petrifican y se hacen hombres" (Martí, J. 1963. T. 8:154) y agregó: "Estudiar sus virtudes e imitarlos es el único homenaje grato a las grandes naturalezas y digno de ellos" (Ibídem: 154).

Todas estas definiciones denotan la importancia concedida, desde la etapa colonial, a la enseñanza de la Historia de Cuba y de las personalidades históricas para la formación de la nacionalidad.

En el período de ocupación militar (1898-1902) Estados Unidos sentó las bases para una colonización de nuevo tipo en Cuba, consolidó su predominio económico, encadenó políticamente a la Isla a través de la Enmienda Platt y estableció la educación mediante el sistema de escuelas públicas.

Se abrió un nuevo capítulo en la educación, cuyo objetivo supremo era tratar de imponer las concepciones y proyectos educativos, encaminados a norteamericanizar a los cubanos, donde especialmente la enseñanza de la Historia constituyó una clave para fomentar sus intereses ideológicos y hegemónicos en la rebelde, pero confundida y agotada población cubana. Esta etapa fue caracterizada como: "...uno de los capítulos más dramáticos y conflictivos de la educación en ese período. Se brindó una versión manipulada de la "Historia de Cuba" donde se daba relevancia al papel salvador de EE.UU. en la obtención de la independencia, por cierto margen de libertad en las aulas que facilitó una labor loable de los maestros" citado por (En: Guzmán de Armas. L. 2001:25).

La orden militar no. 226 del 6 de diciembre de 1899 y posteriormente el Manual para el Maestro distribuido en 1900, constituyen los documentos rectores en la enseñanza de la Historia que se impartió en las escuelas de aquella época y en ellos estaban contenidas las orientaciones didácticas para su aprendizaje, que se caracterizaron por enseñar la "*Historia de Cuba*" a partir de textos escritos por españoles o norteamericanos en los que primaban sus criterios y versiones de las luchas independentistas, omitiendo el papel desempeñado por los cubanos en la

lucha por la independencia y exaltando además de impartir la Historia de Cuba vinculada e ilustrada con los hechos, procesos y personalidades de Estados Unidos, así lo demuestra la siguiente afirmación de un documento de la época "...la historia de los Estados Unidos arrojará mucha luz sobre las actitudes, necesidades de esta Isla y sobre los deberes que sus hijos han de contraer." (Ibídem: 25). En la didáctica oficialista de la época continuó prevaleciendo el criterio sobre el papel de los grandes hombres como determinantes en las transformaciones de los pueblos.

Una vez establecida la República Neocolonial (1902) se aplicó un nuevo plan de estudio rectorado por la circular no. 5 dictada por la Junta de Superintendente de Escuelas de Cuba el 20 de mayo de 1901 para escuelas públicas, en el cual la asignatura de Historia de Cuba quedó excluida del currículo escolar y en su lugar se incluyó un programa bajo el nombre de Historia de América que favorecía los conocimientos sobre la sociedad de Estados Unidos y limitaba la enseñanza de la historia nacional.

Enrique José Varona como defensor de un proyecto educativo para una república libre. "Las escuelas del pueblo se pusieron en manos del pueblo" (En: Guzmán de Armas. L. 2001:25).

Los textos básicos de la enseñanza de la Historia de Cuba durante la República fueron: "Nociones de Historia de Cuba", de Vidal Morales e "Historia elemental de Cuba", de Ramiro Guerra. En ellos se reflejaban algunas biografías de personalidades históricas que en ambos textos estuvieron marcadas por el positivismo.

Estos lineamientos que se establecieron a partir de 1944 con la circular 113 y que en esencia se mantuvieron vigentes hasta 1958 destacaban la importancia de la enseñanza de la Historia de Cuba, al señalar que "...el alumno encontrará un fecundo manantial de instrucción, de reflexión y de satisfacciones espirituales que contribuirán a despertar en él, el amor a su pueblo y el deseo de contribuir a su engrandecimiento, deseo que será poderoso factor de formación cívica y moral" según (En: Guzmán de Armas. L. 2001:25).

Esta aseveración pedagógica era tergiversada con los enfoques historiográficos generalmente más conservadores de la clase dominante. “Figuras traidoras a nuestro pueblo eran estudiadas como grandes patriotas, mientras que no se analizaba en todo su alcance la obra y las ideas de cubanos que habían tenido una trayectoria revolucionaria destacada, por ejemplo, no estaba concebido en los programas y textos oficiales el estudio del pensamiento martiano en toda su dimensión y profundidad. Esto obedecía a una marcada intención de los imperialistas norteamericanos en destruir nuestros valores nacionales, de nuestra historia” (Leal García, H. 1991:19). Además de excluir los ideales de antianexiónismo y antiimperialistas de muchos de los próceres de la independencia, no se tenían en cuenta hombres destacados en los primeros años republicanos.

A pesar de ello, una vanguardia del magisterio cubano, desde 1899 enseñó las mejores tradiciones de lucha de su pueblo, enalteció los de héroes legendarios de la nación y recomenzó a formar las nuevas generaciones que marcarían el paso en las luchas contra el neocolonialismo republicano.

En este período se destacaron historiadores y pedagogos como Pedro Valdez, Alfredo Aguayo, Emilio Roig, Fernando Ortiz, Raúl Ferrer, Gaspar Jorge García Galló, entre otros.

Muchos de los aportes de estos maestros están referidos, fundamentalmente, al factor emocional en la enseñanza de la Historia y al valor de la oralidad en las clases, aspectos que fueron recomendados en las obras escritas para las Escuelas Normales de Maestros.

Esta fue una importante contribución de la enseñanza de la Historia de Cuba durante la República neocolonial que se debe mantener, ya que dio sus frutos, las influencias de la clase en la formación de sentimientos patrióticos”. (Leal García, H. 1991: 23).

Estos maestros consagraron su mayor esfuerzo para impartir una “Historia de Cuba” alejada de las orientaciones oficiales “...su trabajo docente fue simiente imprescindible y fecunda preparación patriótica para las generaciones que

asumirían los cambios revolucionarios que Cuba necesitaba. Esos maestros (...) siempre serán recordados con veneración “(En: Guzmán de Armas. L. 2001:25).

El papel de la escuela cubana en la enseñanza de la Historia fue reconocida por Fidel Castro en “La Historia me Absolverá” cuando dijo: “Vivimos orgullosos de la historia de nuestra Patria; la aprendimos en la escuela (...) Se nos enseñó a venerar desde temprano el ejemplo glorioso de nuestros héroes y de nuestros mártires. Céspedes, Agramonte, Maceo y Gómez fueron los primeros nombres que se grabaron en nuestro cerebro; se nos enseñó a que el Titán había dicho que la libertad no se mendiga, sino que se conquista con el filo del machete (....) se nos enseñó que el 10 de octubre y el 24 de febrero son efemérides gloriosas y de regocijo patrio porque marcan los días en que los cubanos se rebelaron contra el yugo de la infame tiranía; se nos enseñó a querer y defender la hermosa bandera de la estrella solitaria y a cantar todas las tardes, un himno cuyos versos dicen que vivir en cadenas es vivir en afrentas y oprobios sumidos, y que morir por la Patria es vivir” (Castro, F.1967:71, 72).

Se originó un viraje trascendental en la educación cubana que tuvo su momento esencial en la campaña de alfabetización en 1961, además se institucionalizó y se reorganizó todo el sistema nacional de educación.

1.1.1 Situación del trabajo con las personalidades históricas después del triunfo de la Revolución.

Con el triunfo de la Revolución de 1959 se redimensionó la enseñanza de la Historia de Cuba y de las personalidades históricas, se transformaron radicalmente las fuentes historiográficas, se le otorgó un papel principal al estudio de las mejores tradiciones de lucha del pueblo cubano y sus líderes principales, con un marcado carácter antiimperialista, nacionalista y tercermundista. Para establecer este enfoque se profundizó en el trabajo investigativo y de rescate de tradiciones. Además, se acometió la formación de personal docente y la reorientación de los métodos y enfoques didácticos, cuyas bases metodológicas fueron tomados de la filosofía marxista-leninista, así como de las mejores tradiciones heredadas de los pedagogos cubanos del siglo XIX y principios del XX.

En el nuevo diseño, la enseñanza de la Historia de Cuba incluyó el estudio de los temas fundamentales del desarrollo, socio - económico, político y cultural de Cuba, desde las culturas aborígenes hasta el triunfo de la Revolución.

Es interesante conocer aquellas luchas, que se van produciendo alrededor de personalidades dignas de admirar y con los que desde pequeños se han familiarizado. Al emplear el método, es necesario, que el maestro sea cuidadoso, en adaptarse a la realidad de las luchas históricas y a la época y lugar en que estos hechos se produjeron” (Ibidem: 7). **¿Quién dijo esto?**

Para ejemplificar a los maestros la forma en que los niños debían conocer a los héroes, (S.N. Pérez González), manifestó sus experiencias en un conversatorio con Haydee Santamaría, quien expresó sobre su hermano Abel: “...digan que fue un niño normal, porque a mí me preocupa que se exagere o se cuenten hechos que hagan suponer a los niños que los hombres como mi hermano Abel, siendo niños, eran extraordinarios, fuera de lo común. (...) Cuando fue adolescente, y después como joven, sí. ¡Detestaba las injusticias y luchaba contra ellas!” (Ibidem:7). **¿Quién dijo esto?**

En los textos correspondientes no se exponían biografías, sino que en el análisis de los hechos se insertaban las actuaciones de los grandes hombres.

A partir de 1987 se introducen transformaciones en la enseñanza de la Historia que incluyen cambios en su ubicación en el plan de estudios, sus objetivos y su metodología, para propiciar aprendizaje más reflexivo y significativo que permitiera la formación de adolescentes a partir de los modelos de hombres históricos de la nación. Estas transformaciones, en esencia, se han mantenido vigentes hasta la actualidad. Desde 1996 se declara el carácter priorizado del contenido de la Historia de Cuba en todos los niveles y grados.

El análisis de los antecedentes de la enseñanza de la Historia de Cuba y de las personalidades en la escuela media superior revela el papel que ha desempeñado la misma en la formación de la nacionalidad. Durante la etapa republicana en los criterios sobre la enseñanza de la Historia se pueden diferenciar dos posiciones: los defensores de la nacionalidad, seguidores de la tradición pedagógica cubana y

los partidarios conscientes o inconscientes, de asimilar la didáctica norteamericana o europea. Se utilizaron esencialmente, los métodos orales repetitivos, memorísticos y reproductivos.

En las aulas de los mejores maestros cubanos la enseñanza de la Historia sirvió como un acicate para la defensa de los intereses de la nación cubana, aunque existieron influencias foráneas de dominación, se enfatizó en las emociones y sentimientos, reflexiones, análisis y búsqueda de la autoctonía.

Las transformaciones educacionales ocurridas después del triunfo revolucionario modificaron los enfoques historiográficos, pedagógicos, filosóficos y metodológicos sobre la enseñanza de la Historia y sus personalidades, que se han perfeccionado paulatinamente.

1.2. El trabajo con las personalidades históricas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia y de las personalidades históricas es objeto de un debate en el que participan pedagogos, historiadores y políticos del planeta. La polémica se centra esencialmente, en su importancia formativa, su diseño en el currículo y su metodología, entre otros aspectos.

El valor formativo del aprendizaje de la Historia y de las personalidades históricas en la escuela reside en que aporta un punto de partida, una base para que el hombre se integre a la sociedad, interprete sus problemáticas y busque sus soluciones, asuma las transformaciones presentes y futuras en el orden socioeconómico y político como representación integrada de la manifestación de la cultura humana en su entorno de vida, que se sustenta con los ideales y virtudes de los grandes hombres que unidos con sus pueblos constituyeron hitos importantes en la formación de la sociedad, por la forma en que interpretaron las necesidades históricas de su tiempo y la previsión de futuro. Este aprendizaje en la primaria transcurre distinguido por las características psicológicas de cada etapa del desarrollo de los escolares, que transita progresivamente desde un pensamiento concreto o materializado hacia un proceso reflexivo de mayor abstracción.

Están usando diferentes formad referenciar Hay que resolver eso

El tema que se expone ha sido abordado con anterioridad por diferentes autores nacionales e internacionales.

Según (P. Pagés) "La historia se convierte en una necesidad social desde el momento en que los grupos sociales poseen - o adquieren - una conciencia histórica a través de la cual adecuan su presente y sitúan las esperanzas de su futuro" (Pagés 1983:73). El referido autor reconoce el valor formativo de la historia y de los hombres que la realizaron, con un enfoque social sobre la base de una conciencia del pasado, adquirida mediante el estudio iniciado en la escuela primaria y su continuidad en grados posteriores.

A partir de la reafirmación anterior (J. Prats) coincide con el razonamiento y, además, incorpora su importancia como factor que potencia el desarrollo personal, planteando: "Mi posición es que el estudio de la historia científica y sus personalidades es un tipo de conocimiento de un gran poder formativo, porque es un medio válido para aprender a realizar análisis sociales (en el sentido amplio), porque permite estructurar todas las demás disciplinas sociales y porque permite incorporar muchas posibilidades para trabajar las diversas habilidades intelectuales y potenciar el desarrollo personal" (Prast, 1999: 9).

La mayor virtualidad del conocimiento histórico es el de ser un inmejorable laboratorio de observación social, un ejercicio de análisis de problemas de las sociedades de otros tiempos, que ayuda a comprender la complejidad de los acontecimientos, fenómenos socio-políticos, procesos históricos y personalidades.

A partir de las relaciones interdisciplinaria, como base para lograr integración en el aprendizaje de un contenido que, dada sus características, admite ser tratado desde varias disciplinas, principalmente las de corte humanístico, así como en las variadas actividades que se realizan en la escuela.

Otra opinión diferente es expuesta por S. Rodríguez Tauste en la reflexión siguiente: "La historia debe convertirse en un instrumento que permita la

comprensión y crítica de los sucesos por parte del alumno para que juzgue y elija el camino que él considere más coherente” (Rodríguez Tauste S., 2004: sp). Este autor relaciona los factores cognitivos y conductuales al establecer un vínculo entre la adquisición de conocimientos y la toma de posiciones ante el hecho histórico para determinar conductas ante la vida, pues explica que el alumno puede conocer el pasado y proveerse de una base que le proporcione moldes de pensamiento y de accionar adecuados, permitiéndole sobre la base de las valoraciones, relacionar el conocimiento teórico con la actividad social práctica.

También tiene en cuenta los avances tecnológicos contemporáneos como factores negativos para la enseñanza de la Historia al señalar: “Hoy en día vivimos en una sociedad informatizada, donde predomina lo visual a lo escrito, donde muchas veces la historia es lo anacrónico, lo nostálgico. Los historiadores tenemos que defender el papel de lo pasado, de la tradición del porqué de las cosas y poner las cosas en su sitio cuando alguien tergiversa los hechos y personajes del pasado en beneficio propio” (Ibídem: sp).

Se discrepa de esta forma de pensar sobre los avances tecnológicos, porque lo razonable no es negar la tecnología, sino dentro de las posibilidades, ponerla al servicio del aprendizaje y combinarla con lo mejor de lo tradicional, para formar representaciones históricas en los escolares y desarrollar gradualmente un pensamiento crítico.

Por su parte, la mexicana J. Salazar Toledo (2004) destaca la integración entre el aprendizaje y las actuaciones éticas del alumno en su entorno social, llama la atención sobre la necesidad de buscar similitud entre los métodos pedagógicos y científicos de la historia, dando un sentido constructivista a dicho aprendizaje. Revela que enseñar Historia “...implica motivar al alumno a pensar históricamente, comprender el método con el que se elabora dicho conocimiento; los valores relacionados con este, su influencia en la vida cotidiana en el aula, el entorno familiar y social, y las actitudes éticas y cívicas que presenta el discurso, aunados a los procesos del pensamiento que estimulan su estudio” (Citado por Flores. C., 2004: sp).

Se comparte el criterio de la autora que formula la necesidad de vincular lo cognitivo y lo afectivo en la enseñanza de la Historia, y su expresión en una conducta ética de los alumnos, a partir del estudio de las actuaciones de las grandes personalidades en los hechos históricos. También son válidas sus consideraciones sobre la selección de contenidos significativos para los alumnos.

Una de las corrientes que actualmente representan las posiciones respecto a la enseñanza de la Historia y su valor formativo es la del denominado presentismo en la historia y el estudio del pensamiento de las personalidades históricas, caracterizado por explicar arbitrariamente acontecimientos del presente retomando criterios del pasado, para dar soluciones a problemas actuales.

Esta corriente ha tenido múltiples detractores entre los historiadores cubanos, como J. Ibarra que considera: "...la historia no ha pretendido aportar soluciones a los hombres del presente, sino tan solo ponerlos en condiciones de pensar sus problemas actuales revelándole la dialéctica de los cambios en el tiempo" (Ibarra. J. 1995:9).

En el ámbito hispanoamericano existe consenso entre maestros, profesores e historiadores, al atribuirle al estudio de historia y sus personalidades más representativas un significativo valor para la formación de las nuevas generaciones, aunque concurren algunos matices como los de (J. Prast 1999) de España y M. Carretero (2001) de México que alertan sobre manipulaciones políticas de la enseñanza de la Historia por gobiernos para mantener sus estatus.

De igual manera, en Cuba, se le concede una gran importancia al estudio de las personalidades históricas y a la enseñanza de la historia por su inagotable valor formativo.

En todos los niveles de enseñanza se incluye el tratamiento de las personalidades históricas como elemento esencial para la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, la formación de sentimientos y actitudes que sirvan de base a la conducta ética de los niños y jóvenes y como un componente formador de una conciencia ideo política, que permita la conservación de los intereses de las grandes masas de la humanidad.

H. Díaz Pendas (2002) desde una perspectiva de ideas éticas martianas y marxistas considera que "...enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento del ser se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños." (Díaz Pendas, H. 2002: sp.). Estos criterios revelan la importancia que el autor atribuye al tratamiento de las personalidades históricas en la enseñanza.

Los dirigentes de nuestra Revolución, la comunidad de educadores e historiadores del país, actualmente valoran el aprendizaje de la Historia y el legado de los héroes y mártires de la patria como un pilar para la conformación de la conciencia social de niños y jóvenes, por tal razón aparece explícito en los documentos rectores vigentes de la enseñanza que orientan su estudio, desde los primeros grados, a través de todas las asignaturas del currículo, así como de la variedad de actividades formativas que se desarrollan.

El significado educativo de la enseñanza de la Historia y las personalidades históricas se concreta en el nivel medio superior en resoluciones ministeriales, objetivos y contenido de programas en los cuales se destaca el estudio de las principales personalidades como paradigmas históricos en la formación de las nuevas generaciones.

Otro de los temas actuales debatidos en el ámbito internacional sobre la enseñanza de la Historia es el lugar de la asignatura en el diseño curricular en los diferentes niveles de educación, con énfasis en los grados elementales.

Los aspectos cuestionados se expresan en diferentes posiciones:

- Una enseñanza global, total o general como historia social, en la que las personalidades representativas de cada pueblo se estudian a través de diferentes asignaturas del currículo.
- Una enseñanza parcial centrada en el aprendizaje de lo local como punto principal.

- Las tendencias neoliberales que proclaman el fin de la historia y con ello la pérdida de autonomía de la asignatura en los currículos.

¿Y cuál es la tuya?

Muy relacionado con lo anterior se debate la correlación Historia total e Historia local. Según planteamientos de **C. Torres Humero (1995)** la aspiración totalizadora está presente de una u otra forma en **Natalie Zenón (1985)**, quien postula la necesidad de la relación entre la micro historia y la macrohistoria, de forma que tenga una cierta correlación entre ellas. Bartolomé Bensusan (1945) se refiere a las particularidades que debían integrarse en la historia total. Finalmente Santos Juliá (1989) afirma que la historia social no puede ofrecer visiones coherentes de un largo proceso de una totalidad social. Desde un enfoque pedagógico del tema se considera que la correlación entre las historias generales y las particulares deben ser tenidas en cuenta en la enseñanza aprendizaje de la Historia desde la definición misma de los currículos escolares.

A. Ecker (1992) al analizar los cambios tecnológicos de los países industrializados de Europa, asume la posición de la enseñanza de la Historia orientada como proceso social globalizador, asume que "...necesitamos nuevas formas de aprendizaje que permitan comprender la complejidad de los cambios sociales; (...), es decir, totalizadoras, integradoras y orientadas a procesos" (Ecker, A. 1992: sp). Propone formas de trabajo para permitir a los estudiantes la adquisición de determinados conocimientos (por ejemplo, la dinámica social de las sociedades industrializadas, el cambio de las estructuras familiares y de las relaciones sociales), no solo en un nivel cognitivo como saber histórico, sino en situaciones concretas sociales; útiles como competencia social en su vida cotidiana.

Implícita o explícitamente estos autores formulan la idea de eliminar la Historia como disciplina del currículo.

En contrapartida **J. Prats** refiriéndose a los cambios curriculares que se adoptaron en España a finales de los 90, señala que "...se debe considerar la historia como materia autónoma en el currículum lo que significa respetar su sustancialidad y sus peculiaridades, considerándola como elemento clave en la formación de los

estudiantes de las etapas obligatorias y postobligatorias” (Prast, J. 1999:10). Por supuesto, ello no niega el aprendizaje de hechos y personalidades históricas desde diferentes asignaturas que permita su integración dentro de las ciencias sociales.

Esta opción supone que la asignatura Historia y el estudio de las personalidades históricas no debe disolverse, ni confundirla con historias o datos del pasado que solo sirve para dar un tono erudito a cuestiones sociales y políticas de la actualidad o de tiempos recientes, sino darle un carácter renovador a su enseñanza para combatir lo memorístico y lo estrictamente reproductivo.

Al respecto, **A. M. De la O Castellanos (2002)** en su propuesta para el estudio de la historia regional señala que su enseñanza no debe seguirse presentando como una acumulación de datos, sin más contexto, donde se presentan los héroes y villanos. Reconoce, además, la necesidad de permitir al alumno la formación de una conciencia crítica de su entorno social, donde no sienta el conocimiento histórico como algo ajeno a él, sino como el resultado del mismo proceso. La autora pugna por una metodología que promueva una integración del conocimiento de lo histórico que tienda a los vínculos, por un lado, entre la investigación y la docencia y, por otro, entre la escuela y la comunidad, asumo este planteamiento con la necesidad de que tenga muy presente dentro del contexto del conocimiento histórico el estudio de las personalidades históricas.

En Cuba, aunque desde posiciones diferentes, también se ha debatido el tema sobre el tipo de historia que se debe enseñar a las nuevas generaciones. O. Zanetti afirma que “...hasta años relativamente recientes la imagen de la Historia de Cuba ha estado esencialmente modelada por la historiografía política” (Zanetti, O. 1995:132). Argumenta que el desarrollo coherente y multilateral de la historiografía social en Cuba es una necesidad urgente porque su variedad y rica problemática introduce un aire renovador y vivificante en la relación entre los historiadores y su aprendizaje.

¿Y cuál es la tuya?

La historiografía cubana más reciente ofrece a los lectores el estudio de la historia y sus personalidades con un mayor carácter social, tal es el caso de historiadores como Torres Cuevas y Loyola Vega (2001), Cantón Navarro, (1996) entre otros.

En la formación de docentes de algunas carreras se han incluido variantes para el estudio totalizador de las ciencias sociales en el que se integra la Historia Universal y como parte de ella, se estudia la de Cuba.

Lo anterior puede ser válido para la educación superior y para la comprensión de la historia como ciencia, pero requiere ser replanteado a la luz de las peculiaridades de cada nivel de enseñanza y de las características de sus alumnos.

En el diseño de la enseñanza aprendizaje de la Historia y las personalidades en la escuela media se ofrece una solución al debate anterior, al incorporar contenidos históricos a las asignaturas y sin perder sus vínculos interdisciplinarios y su integración a las variadas actividades que se realizan dentro y fuera de la escuela. Sin embargo, en este sentido, no se ha profundizado en el tratamiento metodológico que tal alternativa conlleva.

Las tendencias internacionales actuales sobre la metodología para la enseñanza de la Historia se dirigen a encontrar puntos de contacto entre los métodos de la ciencia y los utilizados en la enseñanza.

J. Prast (1999) propone tres tipos de exigencias para la enseñanza de la Historia:

En primer lugar, basar parte del aprendizaje en actividades de descubrimiento que reproduzcan los aspectos metodológicos y técnicos de la historia. Con ello se invalida, de cierta forma, la enseñanza basada en la explicación, la memorización o el mero estudio de las biografías de los libros de texto, sustentado en el modelo enciclopedista de enseñar la historia.

En segundo lugar, sugiere realizar la selección de contenidos adecuados con el objetivo de la enseñanza y que el alumnado los vaya descubriendo durante el proceso de aprendizaje. Ello supone la obtención de información previa sobre el tema objeto de estudio progresivo por parte del alumno, como una preparación

que asegure condiciones para la adquisición del nuevo contenido en asignaturas y actividades de aprendizaje variados; el maestro debe conocer el punto de partida de sus estudiantes, aprender a elaborar y patentizar hipótesis, analizar y criticar fuentes históricas, hacer preguntas que distingan motivos y causas, así como la explicación histórica de la personalidad estudiada mediante las acciones realizadas. Señala que esto contribuye a "... que se comprenda la complejidad de las estructuras sociales y de los fenómenos y acontecimientos históricos, complejidad que invalida las visiones maniqueas (buenos/malos), o mecanicistas (causa/consecuencia) de la interpretación del pasado" (Prast, J. 1999: 11).

En tercer lugar, destaca el diseño de estrategias de aprendizaje de la Historia como un largo proceso que supone la construcción progresiva de los conceptos y el acercamiento a las teorías. Ello implica el conocimiento de las personalidades históricas desde las edades más tempranas como basamento para estudios posteriores "...lo histórico se puede comenzar a adquirir desde el mismo parvulario" (Ibídem: 11).

Estas posiciones didácticas de J. Prast (1999) se acercan a los criterios de la enseñanza aprendizaje de la Historia y de las personalidades históricas en la escuela cubana actual, y se asumen sus juicios, especialmente los relativos al análisis de las fuentes, la necesidad de la creación de condiciones para la asimilación del nuevo contenido y el estudio de las personalidades históricas en un proceso de asimilación desde los primeros grados. Sin embargo, se discrepa en los criterios absolutos de su didáctica de enseñar con similitud a la investigación histórica, porque no tiene en cuenta las peculiaridades de la edad, ni el vínculo necesario de lo cognitivo, lo afectivo y formativo del proceso de enseñanza aprendizaje. En estos razonamientos se hallan puntos de vista coincidentes con los propósitos de la enseñanza de la Historia en Cuba, en particular se relaciona con las principales líneas directrices de su enseñanza, y desde luego rigen también para el estudio de las personalidades históricas como: el papel de la unidad del pueblo cubano, la continuidad histórica del proceso revolucionario y las relaciones Cuba- Estados Unidos. Pero se cuestiona el método planteado por el

autor para realizar el análisis social, que no atiende las potencialidades y características de los alumnos y el aprendizaje del entorno cultural.

En su libro “Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?” **J. Salazar Sotelo (2004)** propone estrategias alternativas y recursos didácticos concretos para mejorar la calidad de su enseñanza “...de manera que en el aula no solo se promueva el conocimiento, sino que lleven concretamente a los educandos hacia una postura en que ellos sean capaces de realizar una interpretación personal y crítica sobre los temas históricos, todo ello tomando en cuenta los saberes previos del alumno, sus habilidades y destrezas” (En: Flores. C, 2004: sp).

S. Rodríguez Tauste (2004) autor propone aspectos como el comentario de texto, básico para cualquier alumno que se inicie en este estudio ya que proporciona el acercamiento a la fuente, al origen de lo esencialmente histórico y permite aportar una visión complementaria con la utilización de otros datos. Señala la importancia del empleo de estos procedimientos de trabajo con fuentes, donde el alumno obtiene un método de razonamiento y extrae enseñanzas sin un recurso excesivo de la memoria a la vez que potencia su capacidad de juicio. El autor recomienda además la contextualización de la personalidad histórica para facilitar la comprensión de los cambios en un determinado espacio, a través de una información visual.

Al respecto **R. Valls Montés (2003)** señala que “...se puede suscitar de una manera más directa el interés de los alumnos si se consigue que (...) sean conscientes de las cuestiones que se están tratando y de los métodos necesarios para ir intentando encontrar respuestas a las interrogantes planteadas mediante un uso adecuado de las fuentes documentales y de su pertinente análisis crítico” (Valls Montés R. 2003: sp).

Este autor opina que la enseñanza de la Historia vista solamente como la transmisión de resultados ya acabados, sin tener en cuenta el método seguido para obtenerlos ni su grado de validez, es no presentar el saber histórico como una forma o tipo de conocimiento, según su criterio, esto constituye uno de los

problemas principales para la consecución de una enseñanza aprendizaje de la Historia que pueda resultar más atractivo y útil para el alumnado. Razonamientos con los cuales se concuerda en la enseñanza de la Historia en el nivel elemental.

El autor señala la necesidad de tener en cuenta "...un planteamiento de la enseñanza de la Historia que incluya este tipo de pequeñas investigaciones escolares sobre hechos y personalidades históricas dirigidas por el profesorado" (Ibidem: sp).

Por su parte, A. Soberani (1999) propone "La didáctica de Clío" como proyecto metodológico y señala que: "Es necesario pasar de la exposición oral a la utilización de otras técnicas como el panel, la mesa redonda, los debates que implican una relación más cercana entre el maestro y el alumno y otra forma de aprender" (Soberani A. 1999: sp).

"En el caso de América Latina (...)M. Carretero plantea que: una cantidad significativa de los alumnos suelen considerar la Historia una materia aburrida y demasiado repleta de detalles irrelevantes, (fechas, batallas, nombres de gobernantes, etc.) los profesores no suelen hacer demasiado hincapié en la complejidad disciplinar de sus contenidos, ni abundan las visiones renovadoras y críticas de la didáctica de esta materia (Carretero. M. 2001: sp).

Como puede apreciarse las tendencias de la enseñanza aprendizaje de la Historia y las personalidades históricas en el mundo actual se dirigen hacia el empleo de corrientes que destacan el redescubrimiento de los contenidos por los escolares. Por otra parte, se insiste en su estudio en los niveles elementales alejados de la formación ideopolítica, con un carácter no partidista, lo que demuestra una franca contradicción con la idea reiterada por la mayoría de los pedagogos del valor formativo del estudio de la historia y sus personalidades representativas en todos los niveles de educación.

En la escuela cubana actual, y en la Educación Técnica Profesional el papel atribuido al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia y las personalidades históricas es, ante todo, de educación patriótica, antiimperialista e

internacionalista, político-ideológica y de formación de valores, según se expresa en las prioridades en la enseñanza primaria contemporánea.

De acuerdo con H. Díaz Pendás: "Historia pensada es, ante todo, formularse el porqué de las cosas y poder plantearse nuevas preguntas a lo encontrado o concluido. (Díaz Pendás, H. 2002: sp).

"La cultura histórica básica es una pieza imprescindible en la cultura general integral que nos proponemos alcanzar los maestros y profesores para dar respuesta a las exigencias de la formación de las nuevas generaciones" (Díaz Pendás, H. 2004:7).

En el sistema educativo cubano las ideas básicas de la metodología para dirigir la enseñanza aprendizaje de la Historia han sido elaboradas por un gran grupo de historiadores cubanos entre los que se desatacan: R. M Álvarez de Zayas y H. Díaz Pendás con su libro "Metodología de la enseñanza de la Historia (1978) además H. Díaz Pendás en los textos "Los esquemas lógicos en la enseñanza de la Historia" (1988) y "Acerca de la clasificación de los medios de enseñanza de la Historia" (1989) entre otros y en artículos publicados por la red digital como "Historia que no cuenta es como un canto que no canta" (2002). Son trascendentales sus análisis realizados en congresos históricos y pedagógicos donde ha ofrecido valiosos criterios sobre la enseñanza de la Historia y las personalidades históricas. Además, mediante los "Seminarios Nacionales para el personal docente" desde el 2000 hasta el 2005 ha proporcionado orientaciones metodológicas precisas sobre la asignatura en todos los niveles de educación.

H. Leal García ha aportado valiosos criterios sobre la enseñanza de la Historia en la escuela primaria en sus libros "Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria" (1991) y "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia" (2000).

Imprescindibles han sido las contribuciones realizadas a este tema por C. Torres Fumero en "Temas didácticos" (1974). "Selección de lecturas de metódica de la enseñanza de la historia" (1983). "Reflexiones en torno a la historia social" (1995) entre otros. También S, N Pérez González ha proporcionado aportes interesantes

en su libro “Metodología de la enseñanza de la Historia”. (1974). Además de las sugerencias aportadas en las “Orientaciones Metodológicas para la enseñanza de la Historia” en el segundo ciclo, elaboradas por un colectivo destacado de profesores.

A partir de los aportes de estos autores la enseñanza de la Historia se lleva a cabo teniendo en cuenta de los siguientes presupuestos:

- La historia, fuente de valores de un extraordinario potencial educativo, es acervo cultural para comprender el mundo en que se vive.
- El ser humano es el centro de su enseñanza por lo tanto, es muy importante que los alumnos perciban y se encuentren con lo esencialmente humano.
- Es necesario armonizar lo probatorio con lo emocional, razón y sentimiento deben marchar juntos en la dirección del aprendizaje. Los hechos, personalidades y datos probatorios constituyen base imprescindible para lograr argumentaciones, demostraciones, explicaciones, valoraciones, para arribar a conclusiones.
- La relación tiempo y espacio son dos constantes en la enseñanza de la Historia y la valoración de hechos y personalidades históricas.
- Propiciar visitas a museos, lugares históricos, encuentros con participantes en hechos históricos que después comuniquen de forma oral, escrita y gráfica, los resultados de sus indagaciones en esas fuentes. Esta es una de las provechosas vías de enseñar la Historia que rodea y trasciende el aula.
- Las tareas y actividades en las clases deben favorecer el desarrollo intelectual de los alumnos, entre otras, como la formulación de preguntas, la explicación, la interpretación y la valoración de informaciones y la búsqueda de soluciones a problemas.

En dicho modelo se define el aprendizaje “...como el proceso de apropiación por del estudiante de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Cada estudiante hace suya esa cultura, en un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual, en colaboración con otro, aprende de forma gradual acerca de

los objetos, procedimientos, formas de actuar, de pensar del contexto histórico sociales en el que se desarrolla y, de cuyo proceso depende su propio desarrollo, ya que precisamente como parte de su rol protagónico produce y reproduce los conocimientos.” (Mined, documento sp).

En la escuela media se le concede especial importancia a la integración de lo instructivo y educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje, por el aporte que brinda al desarrollo y formación de aspectos esenciales de la personalidad, como sentimientos, actitudes y orientaciones valorativas en el que la enseñanza del contenido histórico; admitido como una parte de la cultura que integra conocimientos, modos de pensar, actuar y sentir, y valores personales y sociales de la nacionalidad cubana; adquiere una importancia decisiva.

Como parte esencial de este contenido las personalidades históricas requieren un abordaje particular.

1.3. La enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la ETP.

La dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la ETP contemporánea, parte de concederle importancia al tratamiento de las personalidades históricas en todos los grados del nivel, la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas está indisolublemente ligadas a las concepciones filosóficas que se asumen respecto al papel del hombre en la evolución de la sociedad y su aplicación didáctica. El papel del individuo en la historia ha sido ampliamente debatido, tanto desde aspectos filosóficos, históricos, como políticos, y las reflexiones han sido variadas.

Según J. Plejanov (1961) los subjetivistas rusos (P. Lavrov, N. Mijavilovski, N. Kariev y otros) sostenían que las grandes personalidades crean las condiciones para las transformaciones sociales, mientras los objetivistas (C. Lamprecht) consideraban que las condiciones históricas generales son más poderosas que las personalidades más fuertes. Señala también que los franceses (Thierry; Guizot, Mignet, y otros) trasladaron el centro a la acción de las masas populares y obviaron el papel de los dirigentes.

Sociólogos burgueses del siglo XX (R. Ztrausz- Hupé, Ely Chinoy) para justificar el sistema capitalista de explotación sobre los hombres y los pueblos planteaban que en cada sociedad unos hombres se identifican como superiores y otros como inferiores. Estos criterios se reflejan en las tendencias didácticas de la enseñanza de la Historia en el nivel elemental en algunos países.

El postulado principal de la teoría marxista sobre la historia sustenta que el pueblo es el creador principal, el sujeto real de la historia. Las personalidades se suceden, pero el pueblo compuesto por hombres reales con su propias historias, queda como conservador y creador de los grandes valores materiales y espirituales, donde algunos por las circunstancias epocales y sus cualidades personales llegan a distinguirse y se constituyen en líderes.

Las condiciones históricas determinan, a fin de cuentas, los límites de la actividad del individuo, ninguna persona, ni siquiera los grandes hombres pueden rebasar esos límites. Los hombres, con su práctica deciden la historia, pero solo si toman en cuenta las condiciones concretas de la vida material en que se desenvuelven. “Los hombres hacen su propia historia, pero no la hacen a su libre arbitrio, bajo las circunstancias elegidas por ellos mismos, sino bajo aquellas circunstancias con que se encuentran directamente, que existen” (Marx, C. 1986: 408).

Por su parte F. Engels (1984) consideraba la libertad como la comprensión de la necesidad que los grandes hombres alcanzan en su acción o con su pensamiento como expresión de las necesidades de su tiempo, derivadas de las leyes del movimiento social existente.

Al respecto ha señalado Fidel Castro: “Los factores subjetivos influyen, aceleran con sus aciertos o retrasan con sus insuficiencias y errores los procesos históricos, pero no determinan el resultado final. Ni siquiera un hombre tan genial como Martí, podría decirse igualmente de Bolívar, Sucre, Juárez, Lincoln y otros muchos hombres admirables como ellos, habrían sido conocidos por la historia de haber nacido, por ejemplo, treinta años antes o después” (Castro Ruz, F. 2003:5).

Partiendo de las concepciones anteriores, la enseñanza de las personalidades históricas debe conducir al reconocimiento de la vida y obra de los grandes

hombres de la historia, en estrecha relación con su entorno socio-cultural y con su tiempo histórico. Ello implica hacerles comprender que ellos tuvieron la posibilidad real de asumir una actitud heroica en el transcurso de su existencia.

El conocimiento acerca del papel de las personalidades históricas en la educación técnica es recurrente en varias regiones del mundo, las características de su didáctica se determinan en su esencia por el fundamento filosófico que asumen los docentes sobre las relaciones sociales del hombre en la historia, y es evidente que los análisis que se hagan estarán íntimamente ligados con su ideología.

El problema educativo central que se debate en Latinoamérica en esta educación no es el de la disyuntiva acerca de enseñar o no los héroes en la escuela, sino del trabajo didáctico que se lleva a cabo para que este aprendizaje no solo se realice desde la Historia como asignatura, sino que el alumno (que el día de mañana será ciudadano) lo reciba por varias vías, para que logren transitar desde la emoción mítica hasta la comprensión de los conceptos sociales e historiográficos, para buscar solución a problemáticas de la época.

Asimismo se aborda sobre la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas es la que presenta la enseñanza de los héroes a partir de la relación de lo que se aprende en las clases y su influencia reguladora en las actuaciones de los estudiantes. Este criterio es sostenido A. Hurtado Adam quien señala: "Ponemos sobre la mesa la personalidad de los grandes héroes nacionales, como Hidalgo, Juárez, presentando distintas opiniones acerca de su vida, para conocerlos mejor y decidir nuestra postura personal respecto a ellos y su actuar". (Hurtado Adam, A. 2005: sp). Sin embargo, el autor no profundiza acerca de los procedimientos que permiten al estudiante tomar las decisiones personales más correctas.

H. Díaz Pendás (2004) admite que los alumnos desde los primeros grados en correspondencia con sus niveles de desarrollo y a partir de las asignaturas que integran el currículo de educación media superior, en la cual esta insertada la ETP deben adquirir conocimientos sobre la existencia y las ideas de las personalidades

que han trascendido en la historia, las formas en que asumieron las necesidades de su tiempo y su contexto, así como el modo en que enfrentaron las transformaciones para el logro de una sociedad mejor.

Relacionada con la dirección del aprendizaje , las tendencias que se distinguen y el desarrollo de habilidades valorativas generales M. Silvestre Oramas establece la habilidad de valorar como elemento que concierne a distintos contenidos de las diferentes disciplinas y considera que "...valorar implica contraponer el objeto de estudio con sus patrones de conducta y valores morales" (Silvestre Oramas, M. 2001:35).

La autora ofrece una técnica para la valoración que comprende los momentos siguientes: identificación, caracterización, expresión de posiciones valorativas y apreciación del carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones históricas sociales. Por supuesto, estas aportaciones son válidas para la valoración de las personalidades históricas y las asumo.

Particularmente valiosas resultan las aportaciones de E. Báxter (1998) para el desarrollo de habilidades valorativas y autovalorativas en los estudiantes. Considera que estas se inician desde las primeras edades e incluyen el análisis crítico valorativo como elemento interno, la fuerza de la opinión pública como elemento externo que conlleva al cumplimiento de exigencias y obligaciones sobre la base de valores positivos.

Otras concepciones presuponen, las relaciones interdisciplinarias y son válidas para el tratamiento de las personalidades históricas, sin embargo, por su carácter general no particularizan en la especificidad del proceso de enseñanza aprendizaje de las mismas.

Investigadores como M. Cárdenas (1999) y M. González (1999) realizan recomendaciones pedagógicas para el trabajo con las biografías en la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas y ofrecen los requerimientos para su estudio. Enfatizan en el marco biográfico como el factor central de la enseñanza de las personalidades.

Refiriéndose al vínculo de la valoración de personalidades históricas y la formación de valores en la secundaria básica, S. Arteaga (1999) propone el predominio de lo axiológico sobre lo cognitivo, lo cual puede ser válido en ese nivel, pero en la educación primaria debe existir un equilibrio que permita la formación de orientaciones valorativas adecuadas. Aspectos a tener en cuenta en el trabajo de estas educaciones que son las que preceden a la Educación Técnica Profesional.

Como se aprecia las propuestas existentes, además de centrarse en la habilidad valorar como habilidad general o particular de la asignatura Historia o estar dirigidos a las diferentes educaciones, no incluyen acciones didácticas que garanticen que los estudiantes se apropien de modos de actuación derivados del estudio de la personalidad.

Por ello, pese a sus valiosos aportes, no permiten, totalmente, la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la enseñanza media porque no siempre tienen en cuenta las especificidades que tiene el tratamiento, en su integralidad, de este contenido en el nivel medio.

Lo anterior evidencia la necesidad de una propuesta que responda a las características etáreas de los alumnos del nivel medio, los objetivos y particularidades del tratamiento de este contenido en el mismo.

Debe garantizar esta propuesta la función formativa de este contenido en el nivel medio a partir de concebirlo como un proceso continuo y secuencial en todas las asignaturas del plan de estudios en el que se integran, con un nivel de complejidad creciente, las actividades docentes y extradocentes, en correspondencia con las particularidades de los diferentes momentos del desarrollo del estudiante.

Resulta de suma importancia el vínculo que debe establecer el estudiante entre el conocimiento que adquiere de las conductas de los hombres que estudia, las habilidades intelectuales que permiten ese conocimiento y su propia actitud ante en el entorno escolar. Esta manera permite que los valores aprendidos se vayan instituyendo bajo la dirección del docente, "...en la situación concreta de

aprendizaje, el conocimiento que el alumno va aprendiendo, se presenta en la actividad que requiere una experiencia vivenciada en la que el alumno ejercitará habilidades y formará actitudes”. (Álvarez de Zayas R. 1997:50)

Lo antes expuesto permite reconsiderar lo aprendido sobre las personalidades históricas, contextualizarlo y aplicarlo para contribuir a la transformación cualitativa del estudiante, porque aprende a hacer algo nuevo, sistematiza o integra conocimientos, domina ciertos procedimientos del pensamiento, se despiertan nuevos intereses y sentimientos, se moviliza cierta actitud en un proceso continuo a través de los diferentes grados de la escuela media.

“El valor moral como elemento de de la conciencia (social e individual) expresa la significación social positiva, buena, en contraposición al mal, de un fenómeno (hecho, acto de conducta), en forma de principio, norma o representaciones sobre lo bueno o lo malo, justo, digno, etc., que posibilita la valoración, orientación y regulación de la actitud y la conducta de los individuos hacia la reafirmación del progreso moral, el crecimiento del humanismo y el perfeccionamiento humano” (Chacón Arteaga, N. 2002:105).

¿Cómo manifestar el patriotismo, la dignidad, la bondad? Y ¿cómo debe ser el comportamiento según el modelo del bien? La labor de la enseñanza en este análisis está directamente ligada a la vida social del alumno en la escuela.

La transmisión de conocimientos de la “Historia Patria” y de la vida de sus héroes en la escuela media, guarda relación con tres planos interactivos: su estudio y valoración en sí mismo (dimensión objetiva), es un factor instituyente de valores ideológicos, tradiciones, (dimensión institutiva) y es mediadora de las influencias valorativas que se reciben tanto desde la vida como desde la sociedad y las instituciones que la conforman en un sistema subjetivo de valores (dimensión subjetiva), explicado esto a partir de los criterios de la formación de valores de J. R. Fabelo Corzo(2003)

El conocimiento de las personalidades históricas debe posibilitar la instauración de valores objetivos desde el prisma de la subjetividad individual, de manera que la

reacción natural del estudiante sea asumir como suyo el "valor hecho", más que el "valor dicho".

Cuando estos sentimientos y actitudes se practiquen y se vivencien una y otra vez por los estudiantes, en las relaciones con los demás y en las actitudes ante las exigencias de la vida y la realidad, irá prevaleciendo la significación social buena y progresiva del contenido de estos valores reconocidos en los modelos históricos, se desarrolla un proceso interno de construcción de su propia escala de valores personales en la conciencia, que ejerce importantes funciones orientadoras, valorativas y normativas, por medio de las cuales se realizan la regulación y autorregulación moral de la conducta en la aplicación de dicha escala de valores.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia y sus personalidades en la escuela ha sido objeto de análisis y reflexiones a nivel nacional e internacional; por sus aportes a la formación de la cultura general de los alumnos, las potencialidades para el desarrollo de habilidades para la interpretación de la realidad objetiva y por sus contribuciones a la formación de conductas patrióticas de los jóvenes. Por ello, la dirección de dicho proceso en la educación media superior requiere su constante estudio y perfeccionamiento.

Esto incluye el trabajo con las personalidades históricas

Faltan los conceptos, más referencia a la ETP y las fundamentaciones

CAPÍTULO II.

ESTRATEGIA METODOLOGÍA PARA EL MEJORAMIENTO DEL TRABAJO CON LAS PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LO EDUCACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL.

El presente Capítulo tiene como objetivo brindar una panorámica acerca de la concepción metodológica que se ha seguido en el desarrollo del proceso de investigación que ha ocupado la realización de esta tesis, así como el análisis de los procedimientos seguidos en el diagnóstico y sus resultados que permitieron la determinación de los principales problemas que en el orden del trabajo de los Institutos Politécnicos de la Educación Técnica Profesional del municipio de Pinar del Río.

Por los datos obtenidos se evidencia que en estos centros no se explotan las potencialidades que brindan de los contenidos y las actividades extraescolares para el tratamiento de las personalidades históricas aspecto importante en la formación de valores.

2.1 Caracterización de los Institutos Politécnicos Provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río.

. La investigación fue dirigida a los docentes que trabajan con la matrícula de los centros provinciales que son:

- ✓ Instituto Politécnico Industrial 1ro de Mayo.
- ✓ Instituto Politécnico de la Construcción Pedro Téllez Valdés.
- ✓ Instituto Politécnico de Economía Rigoberto Fuente Pérez.
- ✓ Instituto Politécnico de Informática Carlos Hidalgo.
- ✓ Instituto Politécnico Agropecuario Marien Ngoubi,

los que cuentan en su totalidad con 43 profesores que imparten las asignaturas de Ciencias Humanísticas, de ellos 15 graduados universitarios y el resto en formación, que se superan por las diferentes vías, incluyendo los 13 profesores de la muestra.

2.2 Determinación de las dimensiones e indicadores

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>El trabajo con las</p>	<p>Proceso de dirección del conocimiento de las personalidades históricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Planificación y control del trabajo con las personalidades históricas. -Medio social en el que se desarrolla. -Intereses de clases, contexto familiar. -Círculo de persona que más influyeron en su vida. -Rasgos que caracterizan su personalidad, vistos a través de su vida y obra. -Correlación entre el modo de pensar de una parte y las tendencias de desarrollo de su época por la otra.

	Afectivo	<p>-Que dimensiones de su vida y obra le impresionaron mas y por que.</p> <p>-Conclusiones del papel jugado por el personaje en la historia local, nacional y universal.</p> <p>-Valoración del papel desempeñado por el individuo en la historia</p> <p>-Divulgación de experiencias.</p>
--	-----------------	--

2.2. Concepción metodológica de la investigación.

El autor de esta tesis ha fundamentado su investigación en la Filosofía Marxista Leninista, que permite analizar los objetos, procesos y fenómenos en movimiento, cambio, transformación y desarrollo, ofreciendo una visión totalizadora de los procesos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento.

El proceso de investigación realizado para el desarrollo de la presente tesis pasó por diferentes etapas, que se describen de manera breve a continuación:

Para el análisis del proceso de la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela politécnica actual, se efectuó el análisis de los documentos rectores de la misma: Programa Director de las Asignaturas Priorizadas para la Enseñanza Técnica Profesional, objetivos generales del programa, objetivos de grados, programas y libros de texto de las asignaturas para constatar la proyección de los contenidos referidos a las personalidades históricas, así como su forma de presentación. Además, se estudiaron planes metodológicos, proyectos educativos de la Cátedra Martiana y actividades, así como procedimientos metodológicos aplicados por los docentes en las clases y actividades extradocentes.

Para el análisis de dichos documentos se abordó cada una de las variantes de tratamiento de las personalidades históricas.

El “Programa Director de la Historia como Asignatura Priorizada para la Enseñanza Técnica Profesional” destaca entre sus objetivos generales que los estudiantes manifiesten sentimientos de amor y orgullo por la patria y por ser cubanos, al identificar las cualidades positivas de los héroes y mártires, así como la imitación de su ejemplo. Se propone: el desarrollo del orgullo de ser cubano. La actitud de amor y respeto por los héroes y mártires de la patria, su argumentación y valoración acerca de estos. La identificación con las ideas de Martí y Fidel” (Ibidem: 9).

Además, en dicho documento se propone la formación de valores de patriotismo, responsabilidad, honestidad y laboriosidad. Existe en esta formulación el intento de explicar el vínculo entre el sistema de conocimientos y los valores a formar, así como

las relaciones interdisciplinarias mediante ejemplos, sin embargo, esto es insuficiente para lograr la correspondencia entre los aspectos cognitivos y formativos en la enseñanza de las personalidades históricas.

-Estudio de antecedentes y tendencias.

En esta etapa se trabajó en la elaboración del marco teórico de la investigación, se estudiaron las tendencias relacionadas con el tratamiento a las personalidades nacionales e internacionales y el papel que esta desempeña en el desarrollo social, lo que permitió llegar a expresar un grupo de características o rasgos que lo distinguen del tratamiento que hasta entonces se había dado a las mismas. Los resultados anteriormente señalados se recogen en el capítulo 1 de esta tesis.

La enseñanza de la Historia de Cuba está priorizada por el Ministerio de Educación desde 1996, sin embargo, las referencias existentes se dirigen al tratamiento de las personalidades históricas solo en la asignatura Historia de Cuba, y por lo tanto, no incluye las actividades docentes de otras asignaturas y actividades extradocentes en los diferentes años de la escuela media. Ello evidencia que prevalece una concepción que limita el estudio de la Historia de Cuba a la asignatura que lleva este nombre, cuestión que no se ajusta a las particularidades de la escuela media.

En este nivel los objetivos y contenidos relacionados con la enseñanza de las personalidades históricas se incluyen en los programas de varias asignaturas y libros de textos de cada año. A continuación se realiza un análisis de estos documentos en cada uno de los años.

En primer año, el tema relacionado con el estudio de las personalidades y el papel que estas desempeñan en la historia es tratado por las asignaturas Historia Contemporánea, Historia de América, Cultura Política y Español y Literatura. En este aspecto predomina una concepción asignaturista, donde cada una de ellas da el enfoque del tema atendiendo a su metodología. No tratando con el mismo énfasis a determinadas personalidades, así como la metodología que debe seguirse para el tratamiento de las mismas. No fluyen acciones que favorezcan el pensamiento creador de los estudiantes.

En segundo y tercer año se reciben Historia de Cuba, Cultura Política y Español-Literatura, predominando la misma concepción.

- Diagnóstico del estado actual del problema.

Igualmente se trabajó en el análisis del estado actual del problema de investigación para lo cual se aplicaron un conjunto de instrumentos previamente diseñados que permitió la recopilación de datos y evidencias, se procedió al procesamiento de la información y la valoración e interpretación de los resultados, todo lo cual derivó en la determinación de los principales problemas en la superación de los profesores de la enseñanza en los centros provinciales de la educación técnica.

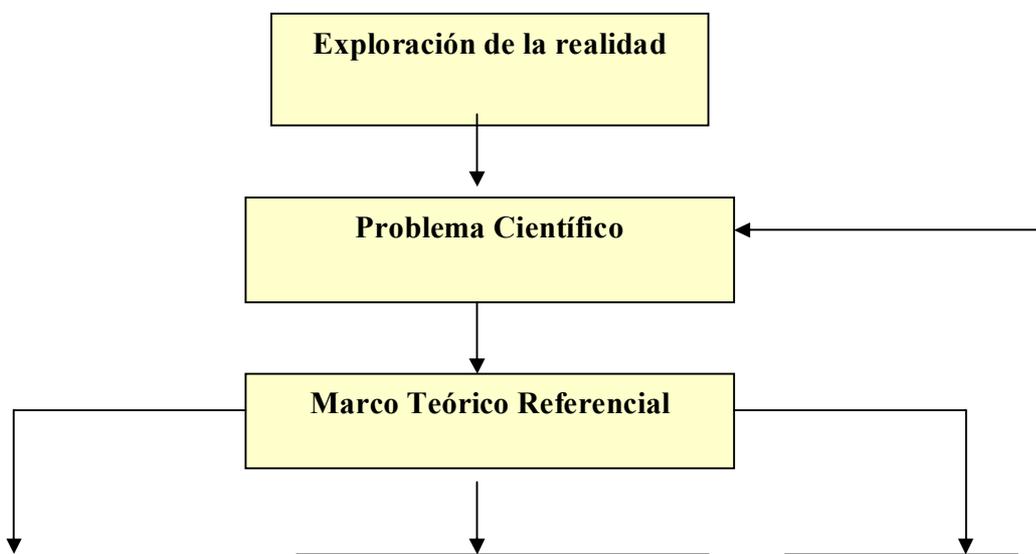
-Elaboración de la estrategia.

Como respuesta al objetivo de la investigación y teniendo en cuenta los resultados de la primera y segunda etapa se procedió a la elaboración de la estrategia metodológica para el mejoramiento del trabajo con las personalidades donde los resultados se exponen el capítulo III de la presente tesis.

- Validación teórica de la estrategia de superación.

En esta etapa se realizó un estudio de factibilidad teórica de los resultados obtenidos a través de la aplicación de los métodos de consulta a especialistas y por los resultados de la práctica profesional, cuyos resultados permitieron reformular la propuesta elaborada y corroborar su grado de validez.

Seguidamente se ofrece un esquema que sintetiza el proceso de investigación realizado:



2.3. Procedimientos para el diagnóstico.

Para guiar el proceso de diagnóstico se determinaron las variables, dimensiones e indicadores a medir, en correspondencia con el problema científico asumido y su estrecha relación con el objeto y campo definido; los cuales se tuvieron en cuenta en los instrumentos elaborados y aplicados.

En el desarrollo de nuestra investigación se consideró como población 43 docentes que imparten docencia en las asignaturas del ciclo de ciencias sociales en segundo año de los centros de la Educación Técnica Profesional de la provincia de Pinar del

Río. Como muestra 13 docentes que imparten las asignaturas del ciclo de ciencias sociales en el Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés”.

Se aplicaron varios métodos científicos de recopilación de la información, ellos fueron la revisión documental, la observación a actividades de superación, la encuesta a profesores y director del politécnico, la entrevista grupal e individual a directivos y profesores, y consulta a especialistas.

También como parte de la revisión documental fueron analizados los documentos oficiales vigentes emitidos por el Ministerio de Educación y el Ministerio de Educación Superior en torno al trabajo con las personalidades y el papel de estas en el desarrollo social, así como los resúmenes de la evaluación de la provincia en este sentido correspondientes a los cursos escolares 2001- 2006. Las Estrategias de Superación para el personal docente a nivel provincial concebidas en los períodos 2001 al 2006, 20 planes individuales de profesores del Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés”, del municipio Pinar del Río en el curso escolar 2005-2006 elegidos de manera aleatoria de la población seleccionada, que representa el 50,1% de la misma.

Se observaron 7 actividades de superación de los docentes en la mencionada entidad para profesores del politécnico, 3 observaciones al desarrollo de cursos de superación, 2 observaciones al desarrollo de actividades de entrenamientos y 2 observaciones al desarrollo de talleres realizados a nivel de instituto (ver anexo 1).

Las encuestas fueron aplicadas a una muestra de 30 profesores, seleccionados de forma aleatoria, pertenecientes al Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio Pinar del Río, lo cual representa el 60,1 % del total de profesores que laboró en esta enseñanza en el curso escolar 2005-2006, (ver anexo 2) al director del Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio Pinar del Río (ver Anexo3) y una tercera encuesta a 6 profesores del Departamento Docente del Instituto Superior Pedagógico de Pinar del Río, que han trabajado en los últimos 5 años en las actividades de integración en el Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio Pinar del Río. (Ver Anexo 4).

La entrevista grupal fue realizada a un grupo conformado por 2 Secretarios de los Consejos Científicos y Responsables de Superación Municipales, realizada en el curso escolar 2005-2006 (ver Anexo 4) y la entrevista individual se aplicó a 20 profesores pertenecientes del politécnico que imparten asignaturas relacionadas con las Ciencias Sociales., (Ver anexos No.5).

2.4. Análisis de los resultados del diagnóstico.

Resultados de la observación al desarrollo de actividades de superación.

A continuación se expone un cuadro resumen que contiene los resultados de las observaciones realizadas a la ejecución de las nueve actividades de superación relacionadas con el trabajo con las personalidades, teniendo en cuenta las tres formas más utilizadas reunión, curso, Entrenamiento Metodológico Conjunto, el taller.

De las actividades observadas seis correspondieron al Pedagógico y tres a la escuela; el promedio de años de experiencia de los profesores que dirigieron las actividades fue de 10,5 en la educación y de 16,3 en la educación superior y la categoría docente y científica de dichos profesores fue: 1 profesor instructor, 4 profesores asistentes, y 3 profesores adjuntos al Pedagógico, así como 1 poseían la condición de master en ciencias.

No.	Indicadores	MA	A	PA	NA
1	Los resultados del diagnóstico y la caracterización de los profesores para su atención diferenciada.	-	-	2 22%	7 77%
2	Si los contenidos que se desarrollan responden a las necesidades de los participantes en torno al tratamiento	-	1 11%	6 66%	2 22%

	de las personalidades.				
3	Si se utiliza la experiencia acumulada por los profesores.	-	1 11%	3 33%	5 55%
4	Si los temas de superación contribuyen a la relación interdisciplinaria.	1 11%	1 11%	5 55%	2 22%
5	Si la preparación de los docentes en torno a las personalidades, contribuye a elevar la formación político ideológica.	3 33%	-	5 55%	1 11%
6	Si estimula a la investigación pedagógica.	-	-	6 66%	3 33%
7	Si se utiliza el trabajo cooperado en el grupo de profesores	-	3 33%	2 22%	4 44%
8	Si existe relación entre los contenidos de la superación a la solución de los problemas de la escuela.	-	1 11%	6 66%	2 22%
9	Si se utilizan las diferentes formas de evaluación del aprendizaje.	-	1 11%	6 66%	2 22%

Leyenda: MA- Muy Aceptable; A–Aceptable; PA–Poco Aceptable NA –No Aceptable

El análisis de las observaciones de las actividades de superación para profesores de los en cuanto al tratamiento de las personalidades en los centros de la Educación Técnica Profesional, arrojó en los indicadores medidos una mayor inclinación hacia “poco aceptable”y no aceptable”, con valores que oscilan entre el 55 y el 100 por ciento, lo cual es una muestra de las dificultades existentes.

Encuesta a docentes del los centros provinciales:

La encuesta fue aplicada a 10 docentes del Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés”, del municipio de Pinar del Río con un promedio de 16,4 años de experiencia como profesores de la Educación Técnica Profesional (ver Anexo No.2).

A la primera interrogante de si conocen la metodología a seguir para el tratamiento a las personalidades, respondieron que si 7 que representa el 70% de la muestra y la selección de la respuesta fue negativa en 6 casos para el 30%. En esa misma pregunta se indagaba acerca del número de horas que se dedican a la enseñanza y estudio del papel de las personalidades en la Historia, pudiéndose obtener como resultado de 3,2 horas semanales como promedio.

La pregunta 2 referida a las formas de superación en que participaban los profesores en el momento de ser encuestados, señaló lo siguiente:

Forma de Superación	# de profesores que seleccionaron	% que representa de la muestra.
autosuperación	10	100
Reuniones metodológicas.	5	50
entrenamientos	4	40
talleres	3	30,0
Postgrados	0	0

La pregunta 3 referida a en cuáles de las actividades de superación se habían sentido más satisfechas sus expectativas en lo referido al trabajo con las personalidades, expresaron:

-Talleres ----- 3 (30,0% de la muestra)

Porque brinda la posibilidad de intercambiar experiencias e ideas novedosas, permiten actualizar los conocimientos, son fructíferos y amenos, todos los participantes aportan ideas, se producen debates ricos, profundos y de gran nivel práctico, se utilizan variadas técnicas participativas y se generalizan las mejores experiencias de las personalidades históricas y el papel que esta desempeñan en el desarrollo social.

-Entrenamientos ----- 4 (30,5%)

Porque se desarrollan análisis metodológicos de unidades, se adquieren nuevos métodos de trabajo, responden más a las necesidades específicas de los profesores, se profundiza más en aspectos del contenido y metodológicos de las asignaturas, se desarrollan habilidades de trabajo independiente y se aprende a manejar mejor la bibliografía.

-Autosuperación ----- 3(30,5%)

Se estudia lo que se necesita, se crea hábito de estudio individual, se puede hacer en la escuela o en la casa y no se es tan exigente en la evaluación, pero no siempre los docentes están en condiciones de desarrollarla de manera individual y hasta a veces en los propios centros docentes.

-Ninguna -----1 (13,3)

No se ofrecen vías para dar solución a los problemas del politécnico.

La pregunta 4 pretendía encontrar la correspondencia entre la superación planificada y las necesidades e intereses de los profesores, al respecto el resultado obtenido fue: 5 de los encuestados señalaron que casi siempre existió la correspondencia que representa el 25%, 12 plantearon que solo se logró algunas veces para el 60% 3 que representa 15% expresaron que no se alcanzó nunca. Ninguno de los encuestados seleccionó siempre.

La pregunta 5 estaba dirigido a conocer si lo aprendido en la superación pudo ser aplicado a la actividad docente en la que participaba el profesor y qué obstáculos se presentaron para lograrlo. Las respuestas se movieron en los siguientes rangos:

Aplicación a la práctica pedagógica de la escuela de los contenidos aprendidos a través de la superación.	# de profesores que seleccionaron	% que representa de la muestra
siempre	2	13,3
casi siempre	5	33,3
algunas veces	7	40,67
nunca	-	

Principales obstáculos señalados:

- No contar con la posibilidad de consultar la bibliografía en torno al tema. (10 para el 100%)
- No se explotan los medios de enseñanza en apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje. (10 para el 50%)
- Exceso de actividades de los profesores en el politécnico, que en determinadas ocasiones no les permite hacer un estudio más profundo acerca del tema de las personalidades. (14 para el 70 %)
- Falta de coherencia entre lo aprendido en los cursos y lo exigido por los metodólogos. (2 para un 10%)
- Divorcio entre la teoría y la práctica de la escuela. (2 para el 10%)

La pregunta 6 se refería a si la escuela concibe actividades de superación para los profesores, cuáles, su contenido, quiénes las coordinaban y que resultados fueron generados. Las respuestas se comportaron de la siguiente forma:

Respondieron que siempre un total de 14 profesores encuestados que representa el 70 % y 2 señalaron que a veces para el 10%. No hubo profesores que marcaran la opción nunca.

Con relación a cuáles actividades son las que se conciben, las respuestas fueron: reuniones Metodológicas, señaladas por 14 encuestados para el 70%, talleres metodológicos, señalados por 10 encuestados para el 50%% y clases abiertas, expresadas por 3 para el 10,5%

Los principales contenidos abordados en dichas actividades fueron los siguientes:

- De carácter político ideológico, expresados por el 43,3%
- Relaciones interdisciplinarias, por el 39,4%
- Programas directores, por el 75%
- Transformaciones en la educación técnica profesional, por el 15,5%
- Historia de Cuba por 15,5%
- Objetivos formativos, por 13,8%
- Formación de valores, por 18 para el 10%-
- Contenido científico técnico ninguno para el 0%

La pregunta 7 y final de esta encuesta se refería a las actividades de superación sugeridas a la escuela por parte de los profesores encuestados, al respecto las respuestas fueron las siguientes:

- Talleres (14 para el 93,3 %)
- Seminarios (12 para el 80%)

- Entrenamientos (11 para el 73,3%)
- Cursos (8 para el 53,3%)
- Eventos científicos (5 para el 33,3%)

Encuesta a director de Centros Provinciales.

La encuesta a directores de Centros provinciales (ver Anexo No.3) fue aplicada al director del Politécnico de la Construcción "Pedro Téllez Valdés" del municipio de Pinar del Río, lo cual representa el 100% de los posibles a encuestar en este territorio. El mismo cuenta con un promedio de 19 años de experiencia de trabajo en este nivel de enseñanza y 5 años de experiencia como dirigente en igual nivel.

La pregunta 1 de la encuesta, solicitaba las 4 prioridades del director para el trabajo de Centros provinciales en el curso escolar; a continuación se mencionan los problemas que más inciden en el proceso docente educativo:

-La organización escolar.

-Los resultados en el aprendizaje.

-La preparación de los profesores para asumir el nuevo modelo de la escuela politécnica

- La formación político ideológica de los profesores y estudiantes.

-La solución de los problemas de la lengua materna, cálculo matemático, valoración de personalidades históricas y la ubicación espacio tiempo.

La pregunta 2 se refería a la determinación de los principales problemas que existen en la escuela relacionado con la superación de los profesores, referidas al trabajo con las personalidades y su incidencia en la formación de valores.

-Gran cantidad de tareas a desarrollar por los profesores

-Dificultades en la organización escolar, que obstruye el trabajo de los profesores impidiendo de esta manera el buen funcionamiento en el aprendizaje de los estudiantes.

- No siempre se cuenta con la presencia de un especialista que pueda nutrir de la metodología a seguir por los docentes en formación en el trabajo con las personalidades históricas.

La pregunta 3 tenía como objetivo conocer las principales fortalezas y debilidades existentes en la escuela para dirigir el proceso de superación de los profesores referente a las personalidades históricas y su influencia en la formación de valores. Según criterios del director. Las respuestas se comportaron de la siguiente forma:

Fortalezas.

- Contar con las bibliografías y vídeos clases que permiten la información necesaria para el trabajo con las personalidades.
- Disposición de los profesores a superarse.
- La existencia de la Sede Pedagógica en el territorio.
- La disposición del Instituto Superior Pedagógico en desarrollar actividades de superación.

Debilidades

- Dificultades en la organización del estudiante del politécnico.
- Algunos profesores se resisten al cambio.
- No incide en la evaluación profesoral la participación y resultados en la superación.

La pregunta 4 referida al planteamiento de tres recomendaciones para mejorar el proceso de dirección de la superación de los profesores en torno al conocimiento de la metodología para el trabajo con las personalidades, fue respondida por el encuestado de la siguiente manera:

-Garantizar las condiciones objetivas y subjetivas por la dirección de la escuela, para el desarrollo de las diferentes actividades de superación

- Lograr una mayor participación de los profesores en la toma de decisiones acerca de la superación individual.
- Lograr que todas las asignaturas trabajen en la misma dirección lo relacionado con el trabajo con las personalidades por la influencia que ejercen la formación de valores.

En la pregunta 5 referida a las relaciones entre la superación y el trabajo metodológico en el politécnico las respuestas del encuestado se comportaron de la siguiente manera:

- Constituyen procesos diferentes, (responde que no)
- Son procesos coincidentes, (responde que si)
- Son procesos que se complementan mutuamente (responde que en ocasiones)

Encuesta a Profesores del Instituto Superior Pedagógico

Se aplicó encuesta a 8 profesores del Instituto Superior Pedagógico “Rafael María de Mendive” del Departamento Humanidades (ver Anexo No.4), con 25 años de experiencia como profesor y 12,15 años de promedio de experiencia como profesor del pedagógico. De ellos 6 eran profesores y 2 dirigentes, obteniéndose los siguientes resultados.

La pregunta 1 referida al nivel de satisfacción que produce en los profesores las actividades de superación desarrolladas por el Pedagógico, las respuestas se comportaron de la siguiente manera: siempre (fue seleccionado por 4 encuestados para el 50%), casi siempre (fue seleccionado por 5 encuestados para el 62,5%), algunas veces (fue seleccionado por 7 encuestados para el 87,5%) y nunca no fue seleccionado.

La pregunta 2 acerca de las formas de superación que con mayor frecuencia participan profesores del politécnico en orden de prioridad, fueron seleccionadas, la autosuperación, las actividades de carácter metodológico y los entrenamientos metodológicos conjuntos (EMC).

La pregunta 3 sobre la relación entre la superación que reciben los profesores y sus necesidades e intereses, 16 contestan que esa relación solo se da a veces para el 80 % y 2 que casi siempre para el 10%; y 2 responden que nunca para el 10%.

La pregunta 4 referida a si la escuela organiza actividades de superación diferentes a las actividades metodológicas, 10 que representan el (50%) responden que algunas

veces, 2 que siempre que representa el 10% y 1 que nunca para el 5%; que la frecuencia en que las organiza es irregular, siendo planificadas por los departamentos docentes preferentemente para el análisis de temas político-ideológicos, la estructura didáctica de la clase y los programas directores, entre otros contenidos. Con relación a las acciones que desarrolla el Centros provinciales en función de la superación de sus profesores, los encuestados mencionan: las reuniones metodológicas (4, 50%), las clases metodológicas (2, 25%), las clases abiertas (1, 12,5%) y la autosuperación (1 12, 5%).

La pregunta 5, referida a la calidad del diagnóstico y caracterización de los profesores con vista a la superación, las respuestas de los encuestados es como sigue: bien fue seleccionado por el 5%, regular seleccionado el 80% y mal por el 15%, no hubo selección de excelente y muy bien. Los argumentos dados por los profesores encuestados fueron:

-El diagnóstico se realiza solo a partir de la evaluación profesoral.

-No se tiene en cuenta la opinión de los profesores.

-Se centra en las dificultades y no va considera las potencialidades de los profesores.

La pregunta 6 referida a conocer si en la superación de los profesores de centros provinciales predomina un enfoque intermateria en el tratamiento a las personalidades y la influencia que estas ejercen en la formación de valores y en qué medida se utilizan estas potencialidades, las respuestas fueron las siguientes:

a) Prevalece un enfoque intermateria fue elegido por 2 profesores que representa el 10% de los encuestados para el y 18 marcaron que no hay relación intermateria para el 90% en el inciso b) El trabajo grupal entre profesores de la escuela se utiliza con mayor frecuencia en función del trabajo metodológico, fue seleccionado por los 20 encuestados para el 100%, no tuvo selección la superación y el trabajo científico.

Entrevista grupal a Secretarios de los Consejos Científicos y Responsables de Superación Municipales.

Participaron en la entrevista (ver Anexo No.5) un total de 2 compañeros, En la pregunta 1, referida a cómo ha sido tratado el tema de la superación en los Consejos Científicos Municipales, las respuestas más significativas recogidas de la entrevista, fueron las siguientes:

-Hubo consenso en que el tema de la superación es objeto de análisis por el Politécnico de la Construcción "Pedro Téllez Valdés del municipio de Pinar del Río.

-Los dos encuestados, que representa el 100 % de la muestra, plantearon que en su territorio fue creada una comisión que presentó un informe escrito ante el Consejo, que reflejaba la marcha de la superación de los profesores en torno al trabajo con las personalidades, a partir de los criterios recogidos de los metodólogos, el resto de los participantes señalaron que el informe había sido elaborado y presentado por el Responsable de la Superación en el municipio.

-En ninguno de los casos participó como invitado en los análisis, algún representante del Instituto Superior Pedagógico, institución encargada de dirigir la superación en la provincia.

-Los aspectos dentro del análisis más debatidos fueron: la cantidad de cursos en los que participan los profesores de las distintas asignaturas, la cantidad de profesores que realizan diplomados o maestrías, el desarrollo de la autosuperación de los profesores en el politécnico y la falta de tiempo real que tienen los profesores para superarse.

La pregunta 2, referida a conocer las características de las estrategias de superación de los centros provinciales, se pudo constatar a través de las respuestas que las mismas están conformadas por un conjunto de acciones en cuanto a garantizar el desarrollo de la autosuperación en los profesores, priorizar en el contenido los temas político-ideológicos, el diagnóstico a los estudiantes, las relaciones inter materias y la computación, entre otros.

En la pregunta 3, dirigida a conocer cómo se organiza la superación desde el puesto de trabajo en el politécnico principalmente las respuestas recibidas coinciden en que la vía fundamental es la autosuperación, aunque también se realizan seminarios y talleres para el análisis de temas correspondientes al plan metodológico y la preparación política y se desarrollan los cursos de Historia y Computación, orientados por el Ministerio de Educación.

La pregunta 4, cuyo objetivo era conocer las necesidades de superación de los profesores del Centros provinciales y si las mismas eran atendidas, las respuestas fueron las siguientes:

- Principales necesidades detectadas:
- Actualización científico técnica, el uso de la tecnología educativa, el diagnóstico a los adolescentes y la familia, las relaciones interdisciplinarias en los contenidos del año, la investigación educativa.
- Los encuestados plantean que no siempre los diagnósticos son profundos, por lo que se quedan personajes sin resaltar, pues el tratamiento a los mismos es muy superficial y por otra parte no siempre la planificación de la superación da respuesta a todas las necesidades detectadas.

La pregunta 5, acerca de si existe un enfoque interdisciplinar en el contenido de la superación de los profesores, dos de los entrevistados plantean que si, mientras que el resto señalan que en general sigue prevaleciendo la concepción de asignatura.

La pregunta 6, que tenía por objetivo conocer si se utiliza el grupo para la superación en el politécnico, las respuestas son afirmativas, pues se realizan actividades metodológicas donde los profesores se reúnen en grupo para discutir diferentes temas, también para realizar la preparación política mensual.

La pregunta 7, se refería a conocer cómo se concibe la evaluación de la superación de los profesores en los centros provinciales. Al respecto las repuestas plantean que en el ámbito de la escuela debe evaluarse el cumplimiento que cada profesor hace de las actividades de autosuperación, así como los resultados en general deben reflejarse en la evaluación profesoral, así como también verificarlos en la calidad de las clases y del trabajo metodológico que realizan los docentes, aunque se reconoce

que no siempre esto se cumple, con relación a los centros provinciales señalan que la forma de evaluación básica que se utiliza es el análisis que se hace una vez al año en el Consejo Científico.

La pregunta 8, última de la entrevista, se refería al apoyo que brindan los directivos a la superación de los profesores, al respecto la opinión generalizada de los entrevistados fue que predomina un apoyo teórico, no así en la práctica y que además los profesores plantean que la mayoría de los directivos no participan de las actividades de superación, pues no siempre cuentan con la metodología para el trabajo con las personalidades históricas.

Entrevista individual a profesores de Centros Provinciales.

La entrevista individual (ver Anexo No.6) fue aplicada a 13 profesores de politécnicos representando una muestra intencionada, sobre la base de seleccionar profesores graduados con no menos de cinco años trabajando en la misma escuela.

Finalmente la muestra seleccionada estuvo compuesta por 13 profesores, todos licenciados con promedio de 12 años de experiencia de trabajo en el nivel técnico profesional.

La pregunta 1, dirigida a conocer las actividades de superación en que los profesores participaron en el curso escolar, las respuestas fueron las siguientes:

Actividades	Cant. Doc.	%
Preparación política en el politécnico	13	100
Actividades de autosuperación.	13	100
Curso de computación en la escuela.	13	100
Actividades Metodológicas en la escuela.	10	76,8
Cursos de la especialidad	1	0,8

EMC	13	100
Talleres	13	100

La pregunta 2, referida a las vías utilizadas para determinar las necesidades de superación para los profesores de los centros provinciales y si estas necesidades se expresaban en tareas de su plan individual y coincidían con el contenido de las actividades de superación en que participaban, el 100% de los entrevistados respondieron que la evaluación profesoral es la vía fundamental que se utiliza y que no siempre estas necesidades se reflejan en el plan de trabajo y en los contenidos de la superación que reciben.

La pregunta 3, dirigida a conocer la valoración que hacen los profesores acerca de la calidad de las actividades que realiza el Pedagógico, así como otras instituciones del territorio, expresaron:

Valoraciones	Cant. Doc.	%
De muy buena calidad.	19	90,5
Muy buena preparación de los profesores.	17	80,5
No poseen criterios, porque hace varios años que no participan en actividades de superación fuera de la escuela.	9	40,5
Muy teóricas, difícil de aplicar en la práctica.	2	10

La pregunta 4, estaba dirigida a conocer las preferencias en las formas y contenidos de superación de los profesores de los centros provinciales, al respecto las respuestas se comportaron de la siguiente manera:

Actividades seleccionadas	Cant. Doc.	%
Curso sobre relaciones interdisciplinarias.	20	100
Curso de computación.	19	90,5
Curso sobre diagnóstico.	20	100
Talleres en la escuela.	18	90.0
Entrenamientos Metodológicos Conjuntos	19	90,5
Curso de investigación en el Pedagógico.	17	80,5
Maestrías.	12	60,0

La pregunta 5, pretendía conocer el nivel de prioridad que tiene la superación respecto al resto de las demás actividades de los centros provinciales, en este sentido las respuestas ofrecidas por los profesores entrevistados fueron las siguientes:

- El último lugar.
- No se prioriza.
- Existe muy poco tiempo para participar en actividades de superación.
- No siempre te autorizan a salir de la escuela para asistir a un curso en el Pedagógico.
- El pedagógico no ofrece vías de superación desde la escuela
- Solo se realizan las que le interesan a la dirección del politécnico.

La pregunta 6, referida al desarrollo de temas relacionados con el desarrollo de valores, elevación de la motivación, la autoestima, etc, en los profesores, las respuestas en su totalidad expresaron que directamente no se hace, aunque cuando se trabajan estos temas para los estudiantes pueden trasladarse estos conocimientos a sus experiencias personales.

La pregunta 7, dirigida a conocer las formas en que se evalúan los resultados de la superación de los profesores en los centros provinciales, las respuestas se comportaron de la siguiente manera:

Vías utilizadas.	Cant. Doc.	%
-A través de la evaluación profesoral.	8	40,0
-A través de despachos con el jefe del Dpto.	5	25,0
-En las visitas a clases que me realizan.	2	10,0
-No se evalúa.	17	80,5

La pregunta 8, de la entrevista, tenía como objetivo conocer el nivel de participación de los profesores en el proceso de dirección de la superación en los centros provinciales y de satisfacción de la superación que reciben, al respecto las respuestas de los entrevistados fueron:

Nivel de participación:

- Bueno, fue considerado por el politécnico 2 profesores, argumentando que el plan de superación fue discutido con ellos, lo cual representa el 10,0% de la muestra.
- Pasiva, fue respondido por 17 profesores entrevistados, alegando que las actividades de superación son bajadas por el jefe del departamento, pasando a formar parte de su plan de trabajo individual, lo que representa el 80,5%.

Nivel de satisfacción:

-De los profesores encuestados 19 plantean que su nivel de satisfacción respecto a la superación recibida lo evalúan de aceptable, pues no siempre los contenidos que reciben en la superación pueden ser aplicados en la práctica, lo que representa el 90,5 %.

2 profesores plantearon que su nivel de satisfacción en cuanto a la superación recibida era muy bueno, lo cual representa el 10%.

Teniendo en cuenta las causas de las dificultades detectadas el autor considera clasificarlos como:

Problemas educativos, Organizativos e Investigativos los cuales caracterizan el estado actual del problema investigado y que a continuación se relacionan:

Problemas educativos:

1. Poco dominio de las metodologías para lograr un aprendizaje desarrollador en el tratamiento con las personalidades históricas y su influencia en el desarrollo social.
2. La familia no siempre cumple su rol con el apoyo al trabajo con las personalidades históricas.
3. Insuficiente conocimientos sobre la metodología a seguir con el trabajo con las personalidades históricas.
4. Carencia de habilidades para la caracterización psicopedagógica de los(as) adolescentes.
5. Poco desarrollo de las habilidades para la investigación educativa.
6. Poco dominio de habilidades para el trabajo con los medios audiovisuales.
7. Predominio de la concepción asignaturista en el tratamiento a las personalidades.

Problemas organizativos:

1. La superación es asistemática y muy dirigida a los contenidos de las asignaturas que imparten.
2. No se relacionan los certificados de evaluación profesional con la superación realizada.
3. No se utiliza como punto de partida para la planificación de la superación los compromisos individuales de cada profesor.
4. No se mide el impacto de la superación en el desempeño profesional de los profesores.
5. No esta concebida una estrategia para la superación del profesor desde el propio politécnico.
6. No se garantiza la participación activa del docente en todo el proceso de superación.
7. Insuficiencias en la dirección de la superación de los profesores en el politécnico.

Problemas investigativos:

1. No se ha investigado en lo relativo a la planificación y control de la autosuperación de los profesores en los centros provinciales.
2. Se desconoce cómo utilizar el trabajo de cooperación en el grupo de profesores en función del conocimiento del tratamiento a las personalidades.
3. No se ha estudiado el perfeccionamiento de la dirección del proceso de superación de los profesores desde la escuela.
4. No se ha investigado cómo realizar la evaluación del desempeño profesional partiendo del certificado de evaluación profesoral y los compromisos individuales de los profesores.

5. No se ha investigado cómo lograr el perfeccionamiento del trabajo metodológico y científico de los Colectivos Pedagógicos de la Superación en el Instituto Superior Pedagógico.

CAPÍTULO III.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DEL TRABAJO CON LAS PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL EN PINAR DEL RÍO.

3.1. Antecedentes

Una necesidad práctica de los hombres estimula más el conocimiento que cien universidades. Aquí la importancia de la formación de valores en los momentos actuales resultado de la influencia que ejercen las personalidades históricas en el desarrollo de la sociedad. En el logro de este objetivo un papel importante en la formación permanente corresponde a la participación de los docentes en actividades de superación organizadas por las universidades, donde realizan sus estudios de formación inicial y en ello no ha sido una excepción para Cuba, donde los profesores asisten a cursos de postgrados, diplomados, maestrías, etc. que organizan y desarrollan principalmente los Institutos Superiores Pedagógicos, así como otras instituciones científicas, culturales o asociaciones no gubernamentales y con menor frecuencia la participación de actividades de superación previstas a nivel de escuela. En el ámbito nacional el proceso de universalización cada día se hace más eficiente y las microuniversidades están asumiendo la responsabilidad de superar a los recursos laborales y de la comunidad para un mejoramiento profesional y humano.

Las exigencias sociales que sobre la escuela cubana actual actúan, demanda de ésta una posición favorable hacia el cambio y la mejora constante, y en este empeño juega un papel determinante la preparación de los claustros de profesores que la conforman. Esta realidad válida para cualquier tipo de escuela, alcanza en estos momentos una connotación especial en la Educación Técnica Profesional, por estar inmersa en un proceso de transformación.

Ello exige a la escuela que se convierta en núcleo para la dirección de la superación de sus docentes dotados del conocimiento del papel desempeñado por las personalidades a lo largo del de cursar histórico, pues los pueblos que no conocen su historia corren el riesgo de volver a transitar por ella. En estrecha interrelación con

las Direcciones Provincial y Municipales de Educación, el Instituto Superior Pedagógico y sus sedes municipales, así como con las demás instituciones y asociaciones científicas y culturales de la comunidad, mantenga vigente el legado de estas personalidades y que a la vez se conviertan en patrones de conducta en las nuevas generaciones.

El conocimiento de la estrategia que se sigue para el tratamiento a las personalidades históricas deberá tener en cuenta las necesidades, intereses y potencialidades de los profesores en aras de influir de manera directa en la formación de convicciones en los estudiantes y su desempeño profesional, apoyándose para ello en el proceso de interdisciplinariedad en el contenido de las asignaturas. Todo ello, con el objetivo de contribuir a la creación de una cultura general integral en los docentes de los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río.

3.2. Principios que sustentan la estrategia metodológica.

La presente propuesta a partir de la investigación realizada es una estrategia porque en ella puede reconocerse el papel rector de sus objetivos, el enfoque sistémico entre sus componentes: contenidos habilidades, los fundamentos y principios en que se sustenta, el papel retroalimentador (a corto, mediano y largo plazo) y comprende un sistema de acciones con un algoritmo lógico que posibilita su aplicabilidad en la práctica profesional, además puede reconocerse el papel rector de sus objetivos, el enfoque sistémico entre sus componentes, el papel retroalimentador, el docente como agente de cambio y el papel protagónico de los estudiantes. También se establece la modelación de las etapas, sus elementos y relaciones.

Se conforma a partir de pasos y momentos relacionados con el diagnóstico, la planificación de acciones con su instrumentación y evaluación, vistas estas como pasos de estricto cumplimiento.

Tiene lugar a niveles tanto macro (social, institucional), mezo (grupal) y micro (individual) concretándose indicadores de lineamientos generales para su cumplimiento, resultados, actividades, tareas, responsabilidades, delimitándose operativamente la participación de cada estudiante y los mecanismos para alcanzar las metas.

Está encaminada a transformar el estado real y lograr el estado deseado en el conocimiento a la metodología a seguir con el tratamiento a las personalidades históricas en el desarrollo social.

Queda delimitado el problema, los recursos con que se cuenta, las acciones propuestas en la estrategia, la cual estructura, organiza y estimula el interés por conocer las personalidades y su papel en la historia.

Se conforma a partir de pasos y momentos relacionados con el diagnóstico, la planificación de acciones con su instrumentación y evaluación, vistas estas como pasos de estricto cumplimiento.

Está presente la interpelación entre el proceso pedagógico, y todas las agencias socializadoras que incluyen la superación profesoral.

Queda delimitado el problema, los recursos con que se cuenta, las acciones propuestas en la estrategia, la cual estructura, organiza y estimula la creación de actitudes para la efectividad en el conocimiento del papel desempeñado por las personalidades en la historia.

-Flexibilidad metodológica.

En aras de alcanzar los objetivos propuestos en esta estrategia metodológica, se hace necesario que los profesores de todas las asignaturas, seleccionen de manera creadora los métodos, procedimientos y medios que sean más factibles, para desarrollar con éxito la metodología que se sigue en el tratamiento a las personalidades y la influencias que ellas ejercen en el desarrollo social.

Ello implica que el docente esté en condiciones de ejecutar la estrategia concebida y que su desarrollo se realice de forma eficiente, regulando la misma teniendo en cuenta las condiciones concretas en que se realiza este proceso.

Por tal motivo, se hace necesario que las estructuras de dirección, prioricen el trabajo con las personalidades históricas, por su influencia en la formación de valores y dando tratamiento en las reuniones departamentales y en los claustros para establecer coherencia en el cumplimiento de las acciones establecidas.

-Relaciones interdisciplinarias.

En las relaciones interdisciplinarias en el proceso del tratamiento a las personalidades históricas se requiere de la articulación armónica entre los distintos contenidos de las diferentes asignaturas que propicien el desarrollo de las habilidades y capacidades intelectuales en el orden teórico y práctico a partir de la estructuración sistémica y la profesionalización de los diferentes contenidos y su incidencia en la formación de la personalidad a partir del desarrollo de estas habilidades que se condicionan y motivan al estudiante que convierten en convicciones las acciones de nuestros próceres.

-Carácter integrador.

Al asumir este principio, se hace con el propósito de comprender que no existe un adolescente igual a otro, que cada uno de estos tiene sus capacidades, habilidades, intereses y necesidades propias del desarrollo de su Personalidad, por lo que asumimos la integración sobre la base de la diferenciación individual y el accionar colectivo. Es por eso que hacemos énfasis en que todas las asignaturas den igual tratamiento a las personalidades, partiendo de la habilidad y no del contenido.

- El carácter desarrollador

Este principio se sustenta en los postulados de L. S. Vigotsky pues tiene en cuenta la concepción del desarrollo Psíquico del adolescente y las potencialidades que estos tienen para alcanzar niveles de desarrollo superiores a partir del desarrollo de base de forma espontánea o gracias al desarrollo del Proceso Docente Educativo, donde se le ofrece la orientación y ayuda para que venza los objetivos propuestos y alcancen un desarrollo superior en su Personalidad.

- Enfoque comunitario.

El elemento central de la vida comunitaria es la actividad económica, sobre todo en la proyección mas vinculada a la vida cotidiana, pero junto a esta actividad y como parte esencial de la comunidad están las necesidades sociales, entre ellas la educación, la salud, la cultura, el deporte y la recreación. Todos ellos integran una unidad y exigen un esfuerzo y cooperación.

A partir de este postulado y teniendo en cuenta que nuestra propuesta esta dirigida a potenciar los esfuerzos y las acciones de todos los factores incluyendo la comunidad, es que se toma este principio, para vincular los aspectos relacionados con el papel que desempeñan las personalidades en el desarrollo de la sociedad y la influencia que puedan ejercer en que sus acciones se conviertan en modos de actuación del hombre actual, aprovechando la comunidad como escenario de influencias que actúan sobre el adolescente donde se prioriza el papel de la familia y el accionar rector y determinante de la escuela, como centro cultural mas importante de la comunidad.

- La cooperación y el auto dirección.

Constituye un principio importante para la creación de condiciones que ayuden a transformar el escenario para la formación y desarrollo de la Personalidad de los adolescentes de forma creadora y activa en función de un interés común y colectivo, el ejemplo de las personalidades históricas dignas de imitar a partir de la existencia de personalidades negativas que en ocasiones tratan de imitar.

3.3. Estructura Metodológica.

Esta estrategia permite un vínculo conceptual metodológico donde se establece el algoritmo para el desarrollo del tratamiento a las personalidades históricas en los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional a partir de la explotación óptima de las potencialidades y posibilidades de los mismos sobre la base del conocimiento teórico - práctico de la profesión por parte de los docentes, familia y comunidad en general. Esta consta de diferentes etapas, en las que incluye orientaciones para el trabajo con las personalidades, un sistema de acciones y sugerencias metodológicas que de manera armónica se relacionan entre sí. Su organización esencial, permite estructurar adecuadamente las acciones

encaminadas al cumplimiento de las estrategias propuestas para el tratamiento a las personalidades históricas en los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en Pinar del Río.

Objetivo de la propuesta:

Contribuir al mejoramiento del trabajo con las personalidades históricas en los centros provinciales de la Educación Técnica Profesional en la provincia de Pinar del Río.

La estrategia que se ofrece, es una propuesta general para la aplicación del modelo. Esta estrategia no es un algoritmo rígido y cerrado, sino que deja abierto el espacio para la incorporación de nuevas metodología y conocimientos que pueden enriquecer y perfeccionar la propuesta.

El autor, para la elaboración de la estrategia tuvo en cuenta tres momentos claves:

Formulación

Implementación

Control estratégico

Formulación: En este momento se proyectó el futuro, teniendo en cuenta todos los elementos que influyeron en los malos resultados, se realizó un estudio de los mismos a los profesores a partir de los diferentes instrumentos aplicados.

Implementación: Se pone de manifiesto con la puesta en práctica de la estrategia.

Control Estratégico: Esta fase se desarrolla a la par de la anterior, ya que es el acto operativo y sistemático de control de la actividad, de manera que permita la retroalimentación, así como la puesta en marcha de un plan de contingencia en caso de imprevistos.

Otros elementos a tener en cuenta en la elaboración de la estrategia, es que se adapte al futuro, garantizando un cambio proactivo el que avale el logro de los resultados.

La estrategia cuenta con dos componentes fundamentales: el espontáneo y el planeado, en la misma se propone un sistema de acciones coherentes que sean más

efectivos, reduciendo al mínimo el empirismo y la informalidad en el tratamiento a las personalidades históricas.

Basándose en los resultados del diagnóstico en autor declaró las acciones a realizar para dar cumplimiento a la estrategia diseñada.

3.4 Propuesta de la estrategia metodológica para el tratamiento a las personalidades históricas.

Proyección de las acciones comprendidas en la estrategia metodológica.

1- Propiciar el conocimiento de las personalices históricas por el papel que juegan en la vida social.

Objetivo. Fomentar la motivación de los docentes en el conocimiento de las personalidades históricas en aras de lograr que su influencia se convierta en hábitos de conducta social.

Como se declara en el capítulo primero, en el trabajo con las personalidades en los centros de la Educación Técnica Profesional existen conocimientos sobre el mismo, pero no se aplica dicha metodología, para dar solución a este problema el autor propone tener en cuenta los siguientes aspectos:

1- Contexto histórico en que se desarrolla, medio geográfico interés clasista, contexto familiar, círculo de personas que más influyeron en su vida.

2- Rasgos que caracterizan su personalidad vistos a través de su vida y obra.

-Determinación de los rasgos de la personalidad, estar motivado por el conocimiento del papel desempeñado por estas en el desarrollo histórico.

Ser buen comunicador de estos rasgos.

Crear un ambiente favorable en torno a las personalidades por las diferentes asignaturas.

Convertir estos en convicciones personales.

Estar comprometido con la política del partido en esta dirección.

-Tener conocimiento de las características del proceso docente en la educación técnica profesional, adquirido en un proceso pedagógico profesional.

-Poseer conocimiento básico pedagógico.

-Tener aptitud para convertirse en un guía del proceso y facilitador del mismo.

-Tener valores éticos integrados a su forma cotidiana de pensar y actuar.

3. Correlación entre su modo de pensar de una parte y las tendencias de desarrollo de su época por la otra.

- Que dimensiones de su vida y obra le impresionaron más. ¿Por qué?

4. Conclusiones respecto al papel jugado por el personaje en la historia local, nacional y o universal.

5. Valoración del papel desempeñado por el individuo en la historia.

¿Cómo lograr un ambiente favorable en la valoración de figuras históricas?

Deben colocarse fotos de personalidades que serán objeto de estudio en el programa que se trate como José Martí, Carlos Manuel de Céspedes, Antonio Maceo, Ignacio Agramante y otros, para lograr así un ambiente que permita la familiarización con estas personalidades históricas.

Se debe habilitar un local dedicado a la vida y la obra de estas grandes personalidades par su conocimiento y familiarización.

Analizar frases de Martí, Céspedes, Maceo y otros para elevar el conocimiento cultural de los docentes y educandos.

Desarrollar concursos sobre los principales rasgos que convierten a un individuo en una personalidad.

Mostrar resultados de los mismos en chequeo de emulación y en las distintas jornadas alegóricas a determinadas fechas históricas.

Objetivo: Divulgar experiencias de avanzadas en la elaboración de medios de enseñanza despertando el interés de profesores de la Educación Técnica Profesional por elevar la calidad en los conocimientos referidos a las personalidades históricas.

Métodos: Demostraciones prácticas.

Medios: Medios preparados por profesores de la escuela (medios naturales, maquetas, láminas, etc.).

Desarrollo: Es necesario procurar que participen el mayor número de profesores.

En estas exposiciones se creará un ambiente favorable que facilite la explicación de los trabajos por parte de los docentes.

4. Realizar eventos científicos relacionados con las personalidades históricas.

Objetivo: Motivar a los docentes en el estudio de personalidades históricas, vinculándolas en la medida de lo posible a las especialidades.

Métodos: Elaboración conjunta en equipos de trabajo.

Medios: Materiales de estudio de figuras históricas (Impresos, videos).

Desarrollo: En la organización de dichos eventos debe tenerse presente que las mismas pueden quedar conformadas por dos o más docentes de manera que participe todo el colectivo.

Los trabajos realizados se presentaran en eventos de carácter científico a nivel de base, municipio y provincia.

5. Entrevistar a familiares de algunas figuras o personas de la comunidad que tuvieron vínculos o vivencias relacionadas con el conocimiento de estas personalidades.

Objetivo. Intercambiar experiencias con personas y/o familiares de estas figuras para desarrollar convicciones en los docentes.

Método. Conversación heurística.

Inicio. Se iniciará la actividad con la presentación de estos miembros de la comunidad o familiares de dichas figuras, de modo que la conversación se torne amena y agradable.

Desarrollo

En la actividad los profesores y participantes dialogarán con las personas y familiares acerca del papel desempeñado por dicha figura en el desarrollo histórico, su importancia para el desarrollo del conocimiento, dejando todo el espacio para que los docentes realicen el debate.

Cierre. La realización mediante una frase, donde cada uno de los participantes expresará como se sintió en la actividad.

6. Celebración de fechas alegóricas a las personalidades históricas.

Objetivo: Resaltar el papel desempeñado por estas personalidades en la vida social, de manera que se conviertan en paradigma para estos estudiantes.

Método. Debate.

Medio Vivencias, cine debate, (revisar programa de efemérides.

Inicio: Se da inicio a esta actividad, declamando una poesía por parte de un docente.

Desarrollo:

En esta actividad es importante que los participantes se vean como protagonistas, que en un futuro serán iguales a los docentes y viceversa, y se les haga un reconocimiento a estas figuras históricas. Quizás sea la lectura de un poema, una composición, en dependencia de la creatividad de los participantes.

Cierre: Mediante una lluvia de ideas, donde los docentes manifiesten sus criterios respecto a la actividad.

7. Preparación de los matutinos y las actividades patrióticas.

Objetivo: Planificar las actividades políticas con el objetivo de resaltar el papel que desempeñan estas personalidades históricas en la formación de valores como la responsabilidad, laboriosidad y el compañerismo.

Método: Mesa redonda.

Medio: Papel, libros y láminas.

Desarrollo:

Es importante que los docentes preparen las actividades para un tiempo prudencial, para garantizar el éxito de cada una de ellas.

Cierre: En esta actividad puede medirse el grado de responsabilidad, seriedad con que desarrolla dicha labor. Puede concluirse con un (PNI) para ver el resultado de la actividad.

8. Realización de un cine debate.

Objetivo: Dirigir la observación del filme relacionado con la actividad de las personalidades históricas para propiciar la comparación entre personalidades positivas y las personalidades negativas.

Método: Debate.

Medio: Película, televisión, video y guía de debate.

Inicio: El profesor explicara a través de la guía, los parámetros que se evaluarán al finalizar el filme, así como el objetivo e importancia del mismo.

Desarrollo:

En la actividad se debe tener presente la actitud de la figura histórica. Se pueden ver diferentes filmes como: Un Hombre de Éxito, Baraguá ,Liberación”, en dependencia de las posibilidades del politécnico, pero lo más importante es lograr la discusión de los docentes para lograr consenso al valorar las figuras o personalidades así como sus cualidades, etc.

¿Qué se va a discutir sobre estas películas?

Es importante que los docentes hagan una comparación de lo que ven en la película y las cualidades de la personalidad para poder irradiar sobre los estudiantes.

Cómo me gustaría esta figura.

Lo que más me gustó de la película.

Lo que haría teniendo en cuenta el filme presentado.

Lo que haría y no haría como docente.

¿Qué cualidades debería tener esta figura?

Cómo son las relaciones del líder con las masas y con otros líderes negativos o positivos.

Si fueses el protagonista del filme “Mella” ¿Qué harías en tales circunstancias?

Si fuese un profesor ¿cómo daría la clase?

Es importante que el profesor decida los momentos en el filme donde se quiere lograr una discusión de las diferentes interrogantes, por lo que debe ver la película con anterioridad, para que desarrolle con éxito la actividad.

Cierre: Con una lluvia de ideas, para que los participantes expresen cómo se sintieron en la actividad.

Consideraciones para el trabajo con las personalidades históricas en el cumplimiento de la estrategia.

Asumiendo que el trabajo en grupo cooperado desempeña un papel primordial en la socialización de criterios influyendo en la toma de decisiones, el autor de la presente Tesis ha considerado necesario presentar un algoritmo de actividades de trabajo cooperado con las personalidades históricas, logrando la motivación en docentes en el conocimiento de las mismas a partir del papel que estas desarrollaron en el entorno social.

1. Estimulación hacia el descubrimiento.
2. Organización de debates.
3. Creación de las condiciones para la ejecución de la motivación e interés teniendo en cuenta las cualidades de estas personalidades históricas.
4. Determinación de las formas de evaluación.

El eje en el cual se apoya esta propuesta, lo constituye el trabajo con las personalidades históricas, su importancia en el desarrollo social estriba en la influencia que ellas ejercen en la formación de valores en los estudiantes. Su importancia teniendo en cuenta los momentos actuales y lo que ellos han representado a través de los tiempos, por lo que su éxito dependerá en gran medida de la capacidad que posea el docente para conducir dichas actividades. El profesor debe acertar como validas las opiniones de los miembros del grupo.

- Aceptar como válidas todas las opiniones de los miembros del grupo, como muestra de respeto propio y de los compañeros, tomando por consenso estas personalidades históricas.

Estimulación hacia el descubrimiento.

Diseñe actividades para que los docentes descubran por si mismos los conceptos y los principios de estas personalidades.

Promover una discusión para buscar respuesta a un problema, facilita tales descubrimientos. Por lo general estas actividades son más efectivas si se

Realizan en grupos pequeños, y no de manera individual. También ayuda en la instrucción que los estudiantes discutan los problemas que surgieron y la

Forma en que los resolvieron.

Los docentes entenderán mejor cualquier cosa si la descubren ellos mismos. Aprenderán no sólo que así es, sino que entenderán por qué es así. De esta manera los estudiantes adquieren práctica en descifrar cosas y resolver problemas ellos mismos, en vez de tener que buscar instrucciones del profesor acerca de qué hacer y cómo hacerlo. Además, mientras más experiencias personales tengan descubriendo conocimiento importante, más confianza desarrollaran en sus propias habilidades de pensamiento, que les permitirán asumir posiciones para tomar decisiones que los involucren directamente con estas personalidades históricas.

Con los nuevos descubrimientos los docentes valoraran cuan importante es el tema que investigan.

-Estimulación hacia el debate

Los docentes deben estimular a los estudiantes para que realicen debates sobre asuntos controversiales sobre las personalidades históricas. Ejemplo, pregunte ¿Cuántos consideran importante el papel que desempeñan las personalidades en la vida social? ¿Consideran que la vida de estas personalidades es importante? Cuando alcen las manos para responder, escoja dos o tres estudiantes que piensan que Si, pídeles que se junten y desarrollen sus argumentos.

Los estudiantes presentara los argumentos durante un debate .Terminado este, pregunte a los estudiantes que no opinaron inicialmente qué argumento los convencieron y por qué.

- Determinación de las formas de evaluación.

Enseñe a los estudiantes a evaluar su propio trabajo, utilizando sus criterios.

Para iniciar, puede solicitar a los estudiantes que formulen los criterios que ellos consideran importantes en la evaluación de su trabajo.

Los criterios que usted utiliza para evaluar los trabajos de los estudiantes son más obvios para usted que para ellos. Enumerar los criterios no es lo mismo que

Utilizarlos. Reconocer cuándo se cumplen estos criterios y cuándo no, y poder revisar algo hasta que se acerque más a los criterios establecidos es algo que requiere bastante práctica. Cuando los estudiantes tienen la posibilidad de evaluar su trabajo (auto evaluación), evaluar a otros compañeros (heteroevaluación) y evaluar al grupo (coevaluación) se contribuye al desarrollo de su meta cognición, pues pueden comprender cuanto se ha avanzado en lo individual y en lo grupal incidiendo en el crecimiento personal y colectivo.

Formas de validación de la estrategia metodológica

En el presente epígrafe se exponen los resultados obtenidos en la aplicación de Consulta a Especialistas como parte de la comprobación del grado de validez de la propuesta realizada y a partir de la constatación en la práctica profesional. Estas dos indagaciones se realizaron con el objetivo de comprobar teóricamente la confiabilidad de la propuesta.

Consulta a Especialista.

Los resultados de la presente investigación fueron sometidos a la Consulta de Especialistas, a través de una entrevista grupal (ver Anexo No.10), en la que participaron los Jefes de departamentos de Humanidades (5) con 10 años promedio de experiencia en la dirección del proceso docente educativo en la Educación Técnica Profesional y 9 años promedio como jefes de departamento, el Director 19 años de experiencia en el Instituto Politécnico de la Construcción “Pedro Téllez Valdés” del municipio de Pinar del Río.

El autor de esta investigación ofreció una panorámica de las razones que motivaron el desarrollo de la investigación y pasó a presentar sus resultados principales, haciendo énfasis en:

- Sustentos teóricos metodológicos de la estrategia.
- Fundamentación de la estrategia, principios y fundamentos en que se sustenta la estrategia.
- Proyección de las acciones concebida en la estrategia.

Una vez realizadas las explicaciones pertinentes, se respondieron preguntas realizadas por los participantes y finalmente se recogieron los criterios emitidos por los especialistas (futuros ejecutores en la práctica de la aplicación del modelo), a partir de las preguntas previamente elaboradas.

La presente investigación propone una estrategia de fácil introducción en el nuevo modelo de la escuela politécnica cubana, encaminada a resolver las insuficiencias en la metodología a seguir en el tratamiento a las personalidades históricas y el papel que estas desempeñan en la formación de valores. La misma es multiplicadora porque permite la reproducción creativa de la experiencia lograda, teniendo en cuenta el desarrollo histórico social y la influencia de las personalidades en el mismo.

La estrategia es válida porque se demuestra no solo en los términos cuantitativos sino en el aporte de las mismas al desarrollo integral de la personalidad, logrando que estos legados históricos se conviertan en convicciones en los estudiantes.

La efectividad de la estrategia la puede ser evaluada por los resultados obtenidos en los centros provinciales de educación técnica y profesional. Dicha investigación aporta una teoría y una estrategia para su aplicación en la práctica.

Resultados de la constatación en la práctica

Se pudo comprobar que en los centros provinciales, después de aplicada la estrategia los estudiantes y docentes dominaban la metodología para el tratamiento a las personalidades, se creó un aula por niveles con tareas específica según el año, se confeccionaron los murales con las exigencias y requisitos establecidos y los estudiantes que conformaban los grupos de trabajo mostraron motivación por el conocimiento de las personalidades históricas. (Anexo11) expresaron que se sentían

más motivados pues a nivel de aula y de centro habían recibido un reconocimiento del trabajo que ellos desempeñan.

Esta estrategia no es un algoritmo rígido y cerrado, sino que deja abierto el espacio para la incorporación de nuevas metodologías y conocimientos que pueden enriquecer y perfeccionar la propuesta.

El autor, para la elaboración de la estrategia tuvo en cuenta tres momentos claves:

Formulación

Implementación

Control estratégico

Formulación: En este momento se proyectó el futuro, teniendo en cuenta todos los elementos que influyeron en los malos resultados, se realizó un estudio de los mismos a profesores y estudiantes a partir de los diferentes instrumentos aplicados.

Implementación: Se pone de manifiesto con la puesta en práctica de la estrategia.

Control Estratégico: Esta fase se desarrolla a la par de la anterior, ya que es el acto operativo y sistemático de control de la actividad, de manera que permita la retroalimentación, así como la puesta en marcha de un plan de contingencia en caso de imprevistos.

Otros elementos a tener en cuenta en la elaboración de la estrategia, es que se adapte al futuro, garantizando un cambio proactivo que avale el logro de los resultados.

La estrategia cuenta con dos componentes fundamentales: el espontáneo y el planeado, en la misma se propone un sistema de acciones coherentes que sean más efectivos, reduciendo al mínimo el empirismo y la informalidad en el trabajo de tratamiento a las personalidades.

Basándose en los resultados del diagnóstico el autor declaró las acciones a realizar para dar cumplimiento a la estrategia diseñada.

CONCLUSIONES.

1.- El análisis de la situación del problema y el estudio de la sistematización a los fundamentos teóricos y metodológicos realizados acerca del tema devienen en una reflexión: En el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Técnica y Profesional el tratamiento de las personalidades históricas requiere que se realice de forma continua, progresiva, coherente y sistemática en todas las asignaturas, mediante la realización coordinada de actividades docentes y extradocentes, donde el docente adquiera conocimientos, desarrolle habilidades y se contribuya a la formación de una conducta positiva en los mismos

2.- En la Educación Técnica y Profesional los fundamentos teóricos y metodológicos del trabajo con las personalidades históricas están determinados por las mejores tradiciones de la pedagogía cubana y los fundamentos filosóficos del marxismo leninismo. Caracterizados estos por destacar la contribución formativa de este contenido en el programa , el contexto histórico y la relación del individuo con las masas populares, así como favorecer la aplicación de procedimientos que fomentan la correspondencia entre lo cognitivo y lo afectivo.

3.- El trabajo con las personalidades históricas, como parte fundamental de la Historia de Cuba, está priorizado por el Ministerio de Educación. No obstante, en la Educación Técnica - Profesional la dirección de este proceso presenta limitaciones por la carencia de procedimientos metodológicos que unifiquen y proporcionen mayor coherencia y sistematicidad al mismo.

4.- La Estrategia metodológica diseñada se caracteriza por tener en cuenta las condiciones previas que contribuyen a la unificación, interdisciplinariedad, coherencia y sistematicidad en la dirección del proceso en el trabajo con las personalidades históricas en la Educación Técnica y Profesional que incluye actividades docentes y extradocentes.

5.- La evaluación de la estrategia metodología diseñada a través del criterio de expertos y los instrumentos aplicados demostró su pertinencia y aplicabilidad. Mediante los resultados significativos obtenidos en la dirección del aprendizaje en la adquisición de conocimientos sobre las personalidades históricas, el desarrollo de habilidades y la contribución en la formación de una conducta positiva en los docentes.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda continuar la validación de la metodología diseñada en la red de centros de la Educación Técnica Profesional.
2. Valorar la posible inserción en los programas de pregrado de la formación de docentes de la Educación Técnica Profesional, la metodología diseñada con las necesarias adecuaciones.
3. Proponer a los directivos de Educación Técnica Profesional en las diferentes instancias la instrumentación de la estrategia metodológica en las condiciones de la universalización de la educación de postgrado.

BIBLIOGRAFÍA.

1. ADDINE FERNÁNDEZ, F. (1997). "Didáctica y optimización del proceso enseñanza - aprendizaje". La Habana. IPLAC.
2. ALBELO GINART, R. M. (1990) "Historia de Cuba: quinto grado". La Habana. Editorial. Pueblo y Educación.
3. ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M. /y/ FUENTES GONZÁLEZ H. C. (1997) "El postgrado. Cuarto nivel de Educación". La Habana. Editorial IPLAC.
4. ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1999) "La escuela y la vida". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
5. ÁLVAREZ DE ZAYAS, R. M. /y/ H. Díaz Pendás. (1978). "Metodología de la enseñanza de la Historia: primera parte". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
6. ÁLVAREZ DE ZAYAS, R. M. (1997). "Hacia un currículum integral y contextualizado". La Habana. Editorial Academia. Colección ALSI.
7. ARIAS, S. (2001) "Un proyecto martiano esencial La Edad de Oro". La Habana CEM.
8. ASTORGA, A. (2004) "Manuel Fernández Álvarez" En Diario ABC, 18 enero de 2004.
9. AZCONA, J. M. (1990). "Debate por una Historia viva. Universidad de Deusto.
10. BABANSKI YU. K. (1982). "Optimización del proceso de enseñanza. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
11. BÁXTER PÉREZ, E. /et al/ (1994). "La escuela y el problema de la formación del hombre". . La Habana. ICCP
- 12.----- (1998). "La formación de valores morales: una tarea pedagógica". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
13. BELLO DÁVILA, Z /y/ CASAL, J C (2002). "Psicología Social". La Habana. Editorial Félix Varela.
14. BERGES DÍAZ, M. (2003) "Modelo de superación profesional para el perfeccionamiento de las habilidades comunicativas en docentes de la Secundaria Básica" Santa Clara. Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela". Tesis Doctoral.

15. BERMÚDEZ MORRIS, R /y/ LORENZO MIGUEL PÉREZ MARTÍN. (2004). "Aprendizaje formativo y crecimiento personal". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
16. BERMÚDEZ S, R. /y/ RODRÍGUEZ B, M. (1996). "Teoría y Metodología del aprendizaje". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
17. BERNAZA RODRÍGUEZ, G. y FRANCISCO LEE TENORIO. (2004) "Algunas reflexiones, interrogantes y propuestas de innovación desde la perspectiva pedagógica de la educación de postgrado". La Habana. MES.
18. BERNAZA RODRÍGUEZ, G. (2004) "Teoría, reflexiones y algunas propuestas desde el enfoque histórico cultural para la educación de postgrado". La Habana. MES.
19. BLANCO CRUSELLAS, O. (2006) "La tarea docente en la Educación Politécnica ".
20. ----- (2004) "El proceso de enseñanza en la educación de postgrado: reflexiones, interrogantes y propuestas de innovación." La Habana. MES.
21. BONET CRUZ, M. (2000). "La educación en valores. Desafío del tercer milenio. ■ (INTERNET. Consultado noviembre 2005)
22. CANER ROMÁN, A. (1997). "Formación de habilidades profesionales. Metodología de la enseñanza". La Habana. Editorial. Academia.
23. CANTÓN NAVARRO. J. (1996). "Historia de Cuba. El desafío del yugo y la estrella". La Habana. Pueblo y Educación.
24. CARRETERO, M. (2001) "Enseñanza de la Historia y construcción de la Identidad Nacional en Latinoamérica". En Cuadernos de Pedagogía, (Resumen).
25. CASTRO RUZ, F. (1967). "La Historia me Absolverá. La Habana. Ediciones Políticas. Instituto del Libro.
26. ----- (1992) "Discurso en el XX Aniversario de la constitución del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech". Ciudad Habana. En Granma. 2 de junio. 1992.
27. ----- (1981) "Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech" 7 de julio 1981.

- 28.----- (2003) "Discurso pronunciado en la clausura de la Conferencia Internacional "Por el Equilibrio del Mundo", en homenaje al 150 aniversario del natalicio de nuestro Héroe Nacional José Martí. En Granma, 30 de enero del 2003.
- 29.CHACÓN ARTEGA, N. (2002). "La Ética de la cooperación profesional y el proceso de formación de maestros en Dimensión ética de la educación cubana". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 30.CHÁVEZ. J. (2001) "Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 31.CLAUDEL, L. (2005) "La enseñanza de la historia" Ottawa. Canadá adalongeville @ rogers.com. (INTERNET. Consultado diciembre 2005).
- 32.CORTAZA COTTA, P. (1989) "José de la Luz y Caballero y la Pedagogía de su época". La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
- 33.DANILOV, M. A. y M. N. Skatkin. (1981). "Didáctica de la escuela media". La Habana Editorial Libros para la Educación..
- 34.DANILOV, M. A. (1978) "El proceso de enseñanza en la escuela". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 35.DAVYDOV, V. V. (1982). "La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico". Moscú. Editorial Progreso.
- 36.----- (1974) "Tipos de generalización en la enseñanza". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 37.DE LA O CASTELLANO, A. M. (2002) "La historia oral como recurso metodológico en la enseñanza de la historia" En La tarea. Revista de educación y cultura de la sección 47del SNTE. México.
- 38.DE LA TEJERA, J. (1990) "Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario". La Habana. Pueblo y Educación.
- 39.DE LA TORRE MOLINA, M. (2005)"Ética y pluralismo del debate historiográfico" En. El Historiador 28 de enero del 2005.Nº 1. Año 4.
- 40.DÍAZ PENDÁS, H. (2004).V Seminario para personal docente. La Habana. MINED.
41. ----- (1988). Los esquemas lógicos en la enseñanza de la Historia. En: Educación. Nº 70. Año XVIII. Julio- septiembre, 1988.

- 42.----- (2002) "Historia que no cuenta es como un canto que no canta". Palabras finales a los trabajos de la Comisión de Enseñanza de la Historia del V Taller Internacional sobre historia regional y local efectuado en el Instituto de Historia de Cuba" En: Cubaliteraria **i**. (INTERNET.Consultado. Diciembre 2005).
- 43.----- (2003) IV Seminario Nacional para educadores. La Habana. Ministerio de Educación. Noviembre 2004.
- 44.----- (1989). "Acerca de la clasificación de los medios de enseñanza de la historia". Editorial. La Habana. Pueblo y Educación.
45. DÍAZ TRIANA, R. (2000) "Visión martiana del Héroe". En: "La Edad de Oro. Edición crítica". (CD). CEM-Karisma Digital. Bogotá.
46. ECKER, A. (1992) "Didáctica de la historia orientada a los procesos. Nuevos caminos en la formación de maestros(as) de educación media superior en la Universidad de Viena". Histodidáctica. **i**. (INTERNET. Consultado en 2004).
47. ENRÍQUEZ P. G. (2004) "La historia local: Una estrategia de investigación y de enseñanza" **i**. (Consultado diciembre 2005).
48. ESCUDERO, J. M. (1998) "Consideraciones y propuestas para la formación permanente del profesorado" En: Revista Educación 317 España. Ministerio de educación y Cultura, Septiembre - diciembre 1998.
49. FABELO CORZO, J R (2003). "Los valores y sus desafíos actuales". La Habana. Editorial José Martí.
- 50.----- (1998) "La problemática axiológica en la filosofía latinoamericana". En: La filosofía en América Latina. p. 130. La Habana Editorial Félix Varela.
- 51.----- (1989). "Práctica, Conocimiento y Valoración". La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
52. FRAGA LUQUE, O. (2000) "El sentido de la filosofía martiana: su ética" En: Revista Islas No. 126 Santa Clara. Universidad Central de Las Villas.
- 53.----- (2006) "Estrategia de superación profesional para la preparación teórico-metodológica del docente en el contenido de la ética. ISP. "Félix Varela". Tesis Doctoral

54. FARIÑAS LEÓN, G. (1997) "Maestro una estrategia para la enseñanza". La Habana Editorial. Academia.
- 55.----- (2004) "Innovaciones pedagógicas en la enseñanza de postgrado: Currículo, didáctica y formación". La Habana. MES.
56. FLORES. C. (2004) "Reseña del libro "Problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?, de Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional/Correo del Maestro (Col. Educación, Núm. 10), México, 1999. En: Correo del Maestro Núm. 102, noviembre 2004.
57. FUKUYAMA, F. (1992) "El fin de la Historia y el último hombre". Barcelona. Editorial Planeta De Agostini.
58. GARCÍA GALLÓ, G. J. (1980) "Bosquejo histórico de la Educación". La Habana Editorial de libros para la Educación.
59. GARCÍA MARRUZ, F. (1995). "Temas martianos" Tercera Serie. La Habana. CEM.
60. GARCÍA RAMIS, L y otros. (1996) "Autoperfeccionamiento docente y creatividad". La Habana. Editorial. Pueblo y Educación.
- 61.----- (1996) "Los retos del cambio educativo". La Habana. Editorial Pueblo y Educación..
62. GONZÁLEZ CASTRO, V. (1984) "Teoría y práctica de los medios de enseñanza". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
63. GONZÁLEZ REY, F. (1995) "Comunicación, personalidad y desarrollo". La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- 64.----- (1990)"Psicología de la personalidad". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 65.----- (1989). "Psicología, principios y categorías". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 66.----- (1983)"Motivación moral en los adolescentes y jóvenes". La Habana Editorial Científico- técnica.
- 67.----- (1989) "La personalidad, su educación y desarrollo". La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- 68.----- (1985) "Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad". La Habana Editorial Pueblo y Educación..

69. GONZÁLEZ GONZÁLEZ, M (1999) | noviembre 2005).
70. GONZÁLEZ, O. (1999) "El enfoque histórico cultural como fundamento de una concepción pedagógica". Material Mimeografiado. La Habana. IPLAC.
71. GUADARRAMA G, P. (2001)"El Humanismo en el pensamiento latinoamericano". La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
72. GUERRA, R. (1923) "La defensa nacional y la escuela cubana". La Habana. Librería Cervantes.
73. ----- (1952) "Historia de la Nación cubana". En 10 tomos. La Habana Editorial Historia de la Nación Cubana..
74. Guzmán de Armas, L. /et al/ (2001). /comp/ "Historia de Cuba. Temas Metodológicos para maestros primarios". La Habana .Editorial Pueblo y Educación.
75. HART DÁVALOS, (2003). A. "La cultura y la formación del hombre nuevo" En Honda N° del 2003. Revista de La Sociedad Cultural José Martí, La Habana.
76. HURTADO ADAM, A. (2005)"Cómo se cuenta la historia. Centro de apoyo al maestro" www.Kidspc.com.mex. (INTERNET. Consultado diciembre 2005)
77. IBARRA, J. (1995). "Historiografía y Revolución". En Temas. N° 1 enero-marzo, 1995.
78. IBARRA MARTÍN, F. (1998) "Metodología de la investigación social". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
79. ISP FELIX VARELA (2005) "Informe de los resultados de la medición del aprendizaje en el nivel primario". Provincia de Villa Clara. Inédito
80. JIMÉNEZ LÓPEZ, J. A. (1994) "El carácter integrador de la Historia en la formación humana" En: Revista española de pedagogía (1994), España.
81. JUNTA DE SUPERINTENDENTE DE LA REPÚBLICA DE CUBA. (1926)"Circular no.114 Plan de Estudio para las escuelas Urbanas y Rurales. Enseñanza Primaria Elemental" La Habana.
82. KLIMBERG, L. (1972). "Introducción a la didáctica general". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
83. KONSTANTINOV, F. (1987) "Filosofía marxista leninista". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

84. KOROLIOV, F. (1978) "Fundamentos generales de la pedagogía". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
85. KOROKIN, F. P y N. I. Zaporozhets (1985) "Metodología de la enseñanza de la Historia del Mundo Antiguo y la Edad Media en los grados 5^{to} y 6^{to}". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
86. LABARRERE, A. F. (1994). "Pensamiento. Análisis y autorregulación en la actividad cognoscitiva de los alumnos". México. Ángeles editor.
87. LARA PÉREZ, F. (1999) "Propuesta de preparación de los maestros primarios para la valoración de las personalidades histórica en el segundo ciclo de la escuela primaria". ISP Félix Varela. V. C. Tesis de maestría.
88. LAGAR QUINTERO, R. (2005) "Propuesta didáctica para el trabajo con las personalidades históricas "
89. LEAL GRACÍA, H. /et al/ (1991). "Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 90.----- (2000) "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de historia". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
91. LEIVA GONZÁLEZ, D. (1986) "Tecnología Educativa e Identificación de Necesidades para la Capacitación Docente. En Tecnología y comunicación educativa. Año 2 febrero abril, 1986.
92. LENIN, V. I. (1958). "O. C. Tomo 2". Moscú. Editorial Progreso.
- 93.----- (1984). "Materialismo y Empirocriticismo. Moscú. Editorial Progreso.
- 94.----- (1975). "Una vez acerca de los sindicatos en el momento actual y los errores de los camaradas". Obras Escogidas en XII tomos, T. XI. Moscú. Editorial 104 Progreso.
95. LEONTIEV, A.N. (1982) "Actividad, conciencia y personalidad". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 96.----- (1981). "Problemas del desarrollo del psiquismo". La Habana Editorial Libros para la Educación.
97. LIMIA DAVID, M. (1995) "¿Hacia dónde van los estudios sociales? " En: Revista Temas No.1. La Habana, Enero – Marzo.

- 98.----- (1998) "Individuo y sociedad en José Martí". Análisis del pensamiento político martiano. Serie Tributo. La Habana. Editorial Academia.
99. LÓPEZ HURTADO, J. (1997) "Vigencia de las ideas de Vigotski". Curso de Pedagogía. La Habana IPLAC.
100. ----- (1995) "Problemas psicológicos del aprendizaje". ICCP. La Habana
101. LORENCES GONZÁLEZ, J. (2003) "Sistema didáctico para elevar la calidad del proceso docente educativo en la escuela rural". I. S. P "Félix Varela". Santa Clara (Tesis doctoral).
102. MAÑALICH SUÁREZ, R. (1998) "Interdisciplinariedad y didáctica". En: Revista Educación n° 94. Mayo-agosto.
103. MARINKO STOLIAROV, I (1982) "Metodología de la enseñanza de la economía política". Moscú. Editorial Progreso.
104. MÁRQUEZ RODRÍGUEZ, A (1989) "Lenguaje ética y comunicación". La Habana. Editorial Pablo de la Torriente Brau.
105. MARTÍ Y PÉREZ, J. (1963) O. C. T 5. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
106. ----- (1963) O. C. T 8. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
107. ----- (1963) O. C. T 21. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
108. MARROU, H. I. (1999) "El conocimiento histórico". España. Barcelona.
109. MARX, C y FEDERICO ENGELS, C. (1986) Obras Escogidas en tres tomos. Moscú. Editorial Progreso.
110. MARX, C. (1974) "El Capital. T. I" Moscú. Editorial Progreso.
111. MINED. (1987) "Concepción general de la asignatura Historia en el subsistema de la educación General Politécnica y Laboral" La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
112. ----- (1998)"Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

113. -----1998) “Orientaciones Metodológicas para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
114. ----- (2001) “A leer” Libro de texto de primer grado. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
115. ----- (2001) “Libros de textos de Lectura de segundo a sexto grado”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
116. ----- (1989) “Libros de textos de Lengua Española de 1ero a sexto grado”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
117. ----- (1998) “Libros de texto. El mundo en que vivimos de segundo a cuarto grado”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
118. ----- (2001) “Libros de texto. Historia de Cuba. Quinto y sexto grado”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
119. ----- (2000) “Libro de texto. Ciencias Naturales. Quinto y Sexto grado”. La Habana Editorial Pueblo y Educación.
120. ----- (2001). ”Programas. De Primero a sexto grado”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
121. ----- (2001). ”Orientaciones metodológicas. de Primero a sexto grado. Tomos 1 y 2” .La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
122. ----- (1996) “Resolución Ministerial 60 de 1996. Editorial. La Habana Pueblo y Educación.
123. ----- (2001) “Programa Director para las asignaturas priorizadas en la enseñanza primaria”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
124. MES (2004) “Reglamento de la Educación de Postgrado. La Habana. Dirección de Educación de Postgrado. Resolución 132.
125. NIETO, L. E. (1999) “La teoría Histórico Cultural como substrato teórico y metodológico del diagnóstico pedagógico”. Santa. Clara. ISP “Félix Varela” .Tesis Doctoral.
126. Núñez de la O, I. (1999).  (INTERNET. Consultado 2005)
127. ORLICH, D. (1995). “Técnicas de enseñanza: Modernización en el aprendizaje”. México. Editorial Limusa. Noriegas Editores.

128. PAGÉS, P. (1983) "Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de métodos en los estudios históricos". Barcelona. Barca nova.
129. PETROSKY, A. (1980). "Psicología general". Moscú. Editorial Progreso.
130. PÉREZ GONZÁLEZ, S. N. (1974)"Metodología de la enseñanza de la Historia. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
131. PINO, A. (2000) "El hombre de La Edad de Oro y la formación axiológica del hombre de América" En: La Edad de Oro. Edición Crítica. Editorial Centro de Estudios Martianos. Karisma Digital.
132. PINO TORRENS, R. (1998). "La obra martiana en la enseñanza de la historia".Santa Clara. ISP Félix Varela. Tesis Doctoral.
133. PINO TORRENS, R. /et al. / (2004) "La Historia y su enseñanza en la obra de José Martí. Ética e Historia". La Habana. Edición MINED
134. PIÑA DE ROSARIO, M. Y ROSARIO GONZÁLEZ. (2001) "Ética, moral y axiología" **1**. (INTERNET. Consultado noviembre 2005).
135. PLEJANOV, J. (1961) "El papel del individuo en la historia". Las Villas, Cuba. Edición. Universidad Central de Las Villas.
136. PRAST, J. (1999). "La enseñanza de la historia y el debate de la humanidades" En: Tarbiya. Revista de investigación e innovación educativa. Monográfico: La Educación científica y humanística. Mayo. Madrid. ICE Universidad Autónoma de Madrid.
137. ----- (2000) "Dificultades para la enseñanza de la historia" En: Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales. Nº 5. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela.
138. ----- (2000) La enseñanza de la Historia (reflexiones para un debate) En: La Vanguardia. España. Viernes 7 de julio de 2000.
139. PUPO, R. (2004) "Humanismo y valores en José Martí". **1**. (INTERNET. Consultado diciembre2005).
140. RAFAEL VÁZQUEZ, B. (1988) "La enseñanza de la Historia de Cuba en el perfeccionamiento continuo" En. Educación. Nº 69. Año XVIII. Abril junio.
141. REYES, J. I (1999) "La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social. Las Tunas. ISP Pepito Tey. Tesis doctoral.

142. RICO MONTERO. P. (2004). "Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del progreso de la enseñanza aprendizaje en la escuela primaria. Cartas al maestro Reino Unido. Save the Children.
143. ----- (1980) "¿Cómo formar en los alumnos habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente?". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
144. ----- (2006) Hacia la remodelación del proceso de enseñanza-aprendizaje. En Revistas de Ciencias Pedagógicas. Revista cuatrimestral del Centro de Información para la Educación. <http://cied.rimed.cu/revista/21/articulos/a2r1haciala.html>
145. RODRÍGUEZ DEL CASTILLO, M. A. (2002) "Estrategia metodológica para la preparación posgraduada de los docentes en la lectura de la obra martiana". Santa Clara. ISP "Félix Varela". (Tesis Doctoral).
146. RODRÍGUEZ TAUSTE. S. (2004)." El valor formativo de la historia en las ciencias sociales. Historia<http://www.alonsocano.tk> ISSN: 1697-2899 D.L:GR2134/. (INTERNET. Consultado diciembre 2005).
147. RODRÍGUEZ UGIDO, Z. (1990). "Obras Completas. T.2. La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
148. ROSENAL, M. /y/ P. LUDIN. (1973) "Diccionario filosófico". Editora Política. RUBINSTEIN, L. S. (1979). "Principios de la psicología general". La Habana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
149. ----- (1979) "El ser y la conciencia". La Habana. Editorial. Pueblo y Educación.
150. SALAZAR SOTELO, J. (1999). "El historiador escéptico". En Azcona, J. M.: Debates por una Historia viva. Universidad de Deusto.
151. SANABRIA, R. (2001)"Una mirada a la ética en este fin de milenio". En: Revista de Filosofía de la Universidad Iberoamericana. Año XXXI No. 91 marzo –abril 2001. México.
152. SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. (2001) Tabloide. La Habana.
153. SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. (2002)" Tabloide La Habana.

154. SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. (2004) Tabloide. La Habana.
155. SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. (2005) Tabloide. La Habana.
156. SILVESTRE O, M. "Educación y desarrollo (2000)". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
157. ----- (2001) "Aprendizaje educación y desarrollo". Proyecto TEDI. La Habana.
158. ----- (2001) "La interdisciplinariedad. En II Seminario nacional para educadores. La Habana.
159. TALIZINA, N. (1992) "La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares". México. Editores. Ángeles.
160. ----- (1987) "La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares". Departamento de estudios para el perfeccionamiento de la Educación Superior. UH. La Habana.
161. ----- (1988) "Psicología de la enseñanza". Moscú. Editorial Progreso. THOMSON, G. (200"). "Los primeros filósofos". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
162. TOLEDO, J. (2000) "El hombre centro de la cultura tecnológica en la ética martiana". En: "La Edad de Oro. Edición crítica". (CD). Bogotá. CEM-Karisma Digital.
163. TORRES, C. (1974). "Temas didácticos". Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.
164. TORES CUEVA. E. /y/ OSCAR LOYOLA VEGA. (2001)."Historia de Cuba 1492- 1898. Formación y liberación nacional". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
165. ----- (1983) "Selección de lecturas de metódica de la enseñanza de la historia". La Habana. Editorial. Pueblo y Educación.
166. TOPOLSKI, J. (1982) "Metodología de la historia" Madrid. Editorial Cátedra.
167. URÍAS A, G. (2003) "Ideas psicológicas en la obra educativa de José Martí como antecedente de la psicología pedagógica cubana actual". Santa Clara. ISP" Félix Varela". Tesis doctoral.

168. ----- (2000) "La formación del hombre en el pensamiento martiano"
Santa Clara. En: Revista ISLAS No. 126.UCLV, octubre –diciembre 2000.
169. VALDEÓN BARUQUE, J. (1990) "La Historia se defiende" en Azcona", J. M.:
Debates por una Historia viva. Universidad de Deusto.
170. VALDÉS GALARRAGA, R. (2002) "Diccionario del pensamiento martiano".
La Habana Editorial Ciencias Sociales.
171. VALLS MONTÉS, R. (2005) "La enseñanza de la Historia. Entre
problemáticas interesadas y problemáticas reales (INTERNET. Consultado
diciembre del 2005). 🚩
172. VIGOSTKI, L. S. (1982) "Pensamiento y lenguaje". La Habana. Editorial
Pueblo y Educación.
173. ----- (1985) "Imaginación y creación en la edad infantil". La Habana.
Editorial Pueblo y Educación.
174. ----- (1987) "Historia del desarrollo de las funciones psíquicas
superiores". La Habana. Editorial Ciencias Técnicas.
175. ----- (1988). "Interacción entre enseñanza y desarrollo".
Selección de lecturas de Psicología 3. Universidad de La Habana.
176. VILAR PIERRE, P. (1996) "Historia". En La historia y el oficio de historiador.
La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
177. VITIER, C (1995) "Cuadernos Martianos. I, II, III, IV. La Habana. Editorial
Pueblo y Educación".
178. ----- (1995)"El sol del mundo moral". Editorial Unión. La Habana
179. VITIER, C y FINA GARCÍA MANRRUZ. (1969). "Temas martianos". La
Habana. Biblioteca Nacional.
180. YÁÑEZ GONZÁLEZ, F" (2002) ¿Qué implica la enseñanza de la historia en
la educación primaria? En Revista La Tarea. Revista de educación y cultura
de la sección 47del SNTE. México.
181. ZANETTI LECUONA, O. (1995) "Reflexiones en torno a la historia social" .En
Tema 3 julio septiembre La Habana.
182. ZILBERSTEIN, J. R. (et/ al) (1999) "Didáctica integradora de las ciencias.
Experiencia cubana". La Habana. Editorial Academia.

183. ----- (et /al) (2000) "Seminario Nacional para docentes". La Habana. MINED. Universidad para todos.
184. ----- (2000) "Didáctica integradora: una experiencia a partir de las raíces pedagógicas cubanas" En: Revista Debates Americanos No.9 La Habana.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- (1) CASTRO RUZ, F. (1967). "La Historia me Absolverá. La Habana. Ediciones Políticas. Instituto del Libro.
- (2) CASTRO RUZ, F. (1992) "Discurso en el XX Aniversario de la constitución del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech". Ciudad Habana. En Granma. 2 de junio. 1992.
- (3) DÍAZ PENDÁS, H. (2004).V Seminario para personal docente. La Habana. MINED.
- (4) Transformaciones de la Educación Técnica Profesional, 2004: 1
- (5)
- (6) LORENZO MENA, JUAN. Tesis en opción al Grado académico de Master en Pedagogía Profesional.
- (7) Transformaciones de la Educación Técnica Profesional, 2004: 1
- (8) Martí, José. Obras completas T.8. Imprenta Nacional de Cuba. La Habana, 1961
- (9)
- (10) CHÁVEZ. J. (2001) "Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- (11) CORTAZA COTTA, P. (1989) "José de la Luz y Caballero y la Pedagogía de su época". La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
- (12) MARTÍ Y PÉREZ, J. (1963) O. C. T 5. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
- (13) MARTÍ Y PÉREZ, J. (1963) O. C. T 21. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
- (14) Martí, José. Obras completas T.8. Imprenta Nacional de Cuba. La Habana, (15)
- (16) Martí, José. Obras completas T.8. Imprenta Nacional de Cuba. La Habana, (16)

GUZMÁN DE ARMAS, L. /et al/ (2001). /comp/ "Historia de Cuba. Temas Metodológicos para maestros primarios". La Habana .Editorial Pueblo y Educación.

(17) GUZMÁN DE ARMAS, L. /et al/ (2001). /comp/ "Historia de Cuba. Temas Metodológicos para maestros primarios". La Habana .Editorial Pueblo y Educación.

(18) GUZMÁN DE ARMAS, L. /et al/ (2001). /comp/ "Historia de Cuba. Temas Metodológicos para maestros primarios". La Habana .Editorial Pueblo y Educación.

(19) GUZMÁN DE ARMAS, L. /et al/ (2001). /comp/ "Historia de Cuba. Temas Metodológicos para maestros primarios". La Habana .Editorial Pueblo y Educación.

(20) LEAL GARCÍA, H. /et al/ (1991). "Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

(21) LEAL GARCÍA, H. /et al/ (1991). "Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

(22) GUZMÁN DE ARMAS, L. /et al/ (2001). /comp/ "Historia de Cuba. Temas Metodológicos para maestros primarios". La Habana .Editorial Pueblo y Educación.

(23) CASTRO RUZ, F. (1967). "La Historia me Absolverá. La Habana. Ediciones Políticas. Instituto del Libro.

(24) PÉREZ GONZÁLEZ, S. N. (1974)"Metodología de la enseñanza de la Historia. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

(25) PAGÉS, P. (1983) "Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de métodos en los estudios históricos". Barcelona. Barca nova.

(26) PRAST, J. (1999). "La enseñanza de la historia y el debate de la humanidades" En: Tarbiya. Revista de investigación e innovación educativa. Monográfico: La Educación científica y humanística. Mayo. Madrid. ICE Universidad Autónoma de Madrid.

(27) RODRÍGUEZ TAUSTE. S. (2004)." El valor formativo de la historia en las ciencias sociales. Historia<http://www.alonsocano.tk> ISSN: 1697-2899 D.L:GR2134/. (INTERNET. Consultado diciembre 2005).

- (28) RODRÍGUEZ TAUSTE. S. (2004). "El valor formativo de la historia en las ciencias sociales. Historia <http://www.alonsocano.tk> ISSN: 1697-2899 D.L:GR2134/. (INTERNET. Consultado diciembre 2005).
- (29) FLORES. C. (2004) "Reseña del libro "Problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?, de Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional/Correo del Maestro (Col. Educación, Núm. 10), México, 1999. En: Correo del Maestro Núm. 102, noviembre 2004.
- (30) FLORES. C. (2004) "Reseña del libro "Problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?, de Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional/Correo del Maestro (Col. Educación, Núm. 10), México, 1999. En: Correo del Maestro Núm. 102, noviembre 2004.
- (31) DÍAZ PENDÁS, H. (2002) "Historia que no cuenta es como un canto que no canta".
- (32) ECKER, A. (1992) "Didáctica de la historia orientada a los procesos. Nuevos caminos en la formación de maestros(as) de educación media superior en la Universidad de Viena". Histodidáctica. <http://www.ub.es/histodidactica>. (INTERNET. Consultado en 2004).
- (33) ECKER, A. (1992) "Didáctica de la historia orientada a los procesos. Nuevos caminos en la formación de maestros(as) de educación media superior en la Universidad de Viena". Histodidáctica. <http://www.ub.es/histodidactica>. (INTERNET. Consultado en 2004).
- (34) ZANETTI LECUONA, O. (1995) "Reflexiones en torno a la historia social" .En Tema 3 julio septiembre La Habana.
- (35) PRAST, J. (1999). "La enseñanza de la historia y el debate de la humanidades" En: Tarbiya. Revista de investigación e innovación educativa. Monográfico: La Educación científica y humanística. Mayo. Madrid. ICE Universidad Autónoma de Madrid.
- (36) PRAST, J. (1999). "La enseñanza de la historia y el debate de la humanidades" En: Tarbiya. Revista de investigación e innovación educativa.

Monográfico: La Educación científica y humanística. Mayo. Madrid. ICE Universidad Autónoma de Madrid.

- (37) FLORES. C. (2004) "Reseña del libro "Problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?, de Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional/Correo del Maestro (Col. Educación, Núm. 10), México, 1999. En: Correo del Maestro Núm. 102, noviembre 2004.
- (38) VALLS MONTÉS, R. (2005) "La enseñanza de la Historia. Entre problemáticas interesadas y problemáticas reales (INTERNET. Consultado diciembre del 2005).
- (39) ALLS MONTÉS, R. (2005) "La enseñanza de la Historia. Entre problemáticas interesadas y problemáticas reales (INTERNET. Consultado diciembre del 2005).
- (40) CARRETERO, M. (2001) "Enseñanza de la Historia y construcción de la Identidad Nacional en Latinoamérica". En Cuadernos de Pedagogía, (Resumen).
- (41) DÍAZ PENDÁS, H. (2002) "Historia que no cuenta es como un canto que no canta".
- (42) DÍAZ PENDÁS, H. (2004).V Seminario para personal docente. La Habana. MINED.
- (43) Transformaciones de la Educación Técnica Profesional
- (44) MARX, C. (1974) "El Capital. T. I" Moscú. Editorial Progreso.
- (45) CASTRO RUZ, F. (2003) "Discurso pronunciado en la clausura de la Conferencia Internacional "Por el Equilibrio del Mundo", en homenaje al 150 aniversario del natalicio de nuestro Héroe Nacional José Martí. En Granma, 30 de enero del 2003.
- (46) URTADO ADAM, A. (2005)"Cómo se cuenta la historia. Centro de apoyo al maestro" wwwKidspc.com.mex. (INTERNET. Consultado diciembre 2005)
- (47) SILVESTRE O, M. "Educación y desarrollo (2000)". La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

(48) BÁXTER PÉREZ, E. /et al/ (1994). “La escuela y el problema de la formación del hombre”. . La Habana. ICCP.

(49) ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M. /y/ FUENTES GONZÁLEZ H. C. (1997) “El postgrado. Cuarto nivel de Educación”. La Habana. Editorial IPLAC.

(50) CHACÓN ARTEGA, N. (2002). “La Ética de la cooperación profesional y el proceso de formación de maestros en Dimensión ética de la educación cubana”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

