

### UNIVERSIDAD RICARDO PALMA VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Programa experimental para la prevención e intervención de conductas acosadoras escolares (bullying) en estudiantes de sexto grado de primaria en una institución educativa de Lima.

# Programa de Prevención e Intervención contra el Bullying

2018

#### Programa de Prevención e Intervención contra el Bullying

#### **Patricia Matos Ramírez**

**Carlos Reyes Romero** 

Lima-Perú.

2018

#### **UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**

RECTOR : Dr. Elio Iván Rodríguez Chávez

VICERRECTOR ACADÉMICO : Dr. José Martínez Llaque

VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN : Dr. Héctor Hugo Sánchez Carlessi

SECRETARIO GENERAL : Lic. Andrés Maldonado Herrera

Autores : Lic. Patricia Matos Ramírez

Mg. Carlos Reyes Romero

Responsable de edición : Lic. Patricia Matos Ramírez

Corresponsable de edición : Dr. Héctor Hugo Sánchez

: Mg. Carlos Reyes Romero

Pre-edición

Septiembre 2018

#### **INDICE**

Pre	esentación	5
1.	Introducción	7
2.	Marco referencial.	7
3.	Descripción del Programa	9
4.	PEPAB: Programa Experimental	15
	Sesión de entrada: Evaluación y presentación	17
	Sesión 1. Tema: ¿Qué es el Bullying? Docente Moderador	19
	Sesión 1. Tema ¿Qué es el Bullying? Alumno participante	25
	Sesión 2. Tema: Contemos sobre el Bullying. Docente Moderador	29
	Sesión 2, Tema: Contemos sobre el Bullying. Alumno participante	35
	Sesión 3. Tema: Representamos el Bullying. Docente Moderador	41
	Sesión 3. Tema: Representamos el Bullying. Alumno Participante	45
	Sesión 4. Tema: Normas de Convivencia. Docente Moderador	49
	Sesión 4. Tema: Normas de Convivencia. Alumno Participante	61
	Sesión 5. Tema: La Empatía. Docente Moderador	73
	Sesión 5. Tema; La empatía. Alumno Participante	83
	Sesión 6. Tema: El Comportamiento Asertivo. Docente Moderador	93
	Sesión 6. Tema: El Comportamiento Asertivo. Alumno Participante	101
	Sesión 7. Tema: Resolución de Problemas. Docente Moderador	107
	Sesión 7. Tema: Resolución de Problemas. Alumno Participante	115
	Sesión 8. Tema: Solución de Conflictos Interpersonales. Docente Moderador.	121
	Sesión 8. Tema: Solución de Conflictos Interpersonales. Alumno Participante.	127
	Sesión 9. Tema: Reconocer mis emociones negativas. Docente Moderador.	
	131	
	Sesión 9. Tema: Reconocer mis emociones negativas. Alumno Participante.	139
	Sesión 10. Tema: Reconocer y perdonar mis errores. Docente Moderador.	145
	Sesión 10. Tema: Reconocer y perdonar mis errores. Alumno Participante.	151
	Sesión 11. Tema: El Respeto. Docente Moderador	155
	Sesión 11. Tema: El Respeto. Alumno Participante	163
	Sesión 12. Tema: Valores Transgredidos. Docente Moderador	169
	Sesión 12. Tema: Valores Transgredidos. Alumno Participante	177
	Sesión F. Tema: Finalización del Programa. Docente Moderador	183
5.	Bibliografía	185



Vicerrectorado de Investigación

#### **PRESENTACIÓN**

Como muchos sabemos, la investigación tecnológica no sólo es atributo de la ciencias físicas aplicada al campo de las ingenierías, tal como se da en la informática, electrónica o mecatrónica. También se presentan aplicaciones de las llamadas ciencias blandas, como la psicología y las ciencias sociales, llamadas ciencias de la educación, que pueden desarrollar tecnologías mediante la creación de métodos, técnicas, programas, medios, etc., que puedan contribuir en acciones psicoeducativas de prevención de comportamiento inadecuados o de promoción del desarrollo del individuo. La tecnología psicológica y la tecnología educativa aplicadas a la creación de programas psicopedagógicos constituyen el gran reto de estos campos profesionales cuyo fin es la promoción del desarrollo del individuo y la conquista del bienestar del ser humano desde un punto de vista personal y social.

La presente publicación ofrece un programa psicopedagógico orientado a prevenir e intervenir en situaciones que generan el bullying o acoso escolar en los centros educativos, especialmente del nivel primario.

Mediante el desarrollo de sesiones y actividades de enseñanza aprendizaje en la práctica se han ido validado cada una de las sesiones organizadas. Para ello se consideraron dos secciones o aulas del sexto grado de primaria, una sección correspondiente a una Institución Educativa Particular ubicada en la provincia del Callao con alumnos de condición socioeconómica media baja, y una sección correspondiente a una Institución Educativa Estatal ubicada en el distrito de los Olivos de Lima Metropolitana, con alumnos provenientes de condición socioeconómica baja. El programa en la institución educativa particular estuvo a cargo de la Psicóloga Escolar Lic. María Teresa Ferrari Rueda y en la institución educativa estatal a cargo de la profesora y especialista en psicopedagogía, Licenciada Sara Quiroz Alayo, a quienes agradecemos por haber co-participado, colaborando con el desarrollo de cada una de las sesiones del Programa.

La elaboración del programa que hoy presentamos estuvo a cargo de la profesora investigadora, Psicóloga Patricia Matos Ramírez, y contó con la contribución del psicólogo y Mg. Carlos Reyes Romero a quienes felicitamos por este logro, que esperamos contribuya en las acciones de prevención contra el Bullying en las instituciones educativas del nivel primario.

Santiago de Surco, octubre del 2018.

Dr. Héctor Hugo Sánchez Carlessi Vicerrector de Investigación



Vicerrectorado de Investigación

#### PROGRAMA DE PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN CONTRA EL BULLYING, (PEPAB)

#### 1. INTRODUCCIÓN

El presente programa psicopedagógico es un subproducto de la investigación iniciada en el año 2017: Programa experimental para la prevención e intervención de conductas acosadoras escolares (bullying) en estudiantes de sexto grado de primaria en una institución educativa de Lima, que viene ejecutando el Vicerrectorado de Investigación.

Contiene las unidades, sesiones y actividades de enseñanza-aprendizaje que pueden ser desarrolladas en el lapso de 12 sesiones dirigidas a prevenir las acciones de Bullying en niños de educación primaria.

El programa obedece a realizar acciones destinadas a la prevención primaria y secundaria, ya que mediante el desarrollo de las actividades didácticas enmarcadas en el paradigma psicológico conductual cognitivo, se busca promover estrategias de prevención contra el acoso escolar (bullying), en menores de edad del sexto grado de primaria, ubicadas en un periodo de desarrollo psicológico de la pubertad y adolescencia, sensible a cambios físicos y psicológicos, siendo una población altamente vulnerable ante un problema psicológico como es el acoso escolar (bullying).

Constituye una propuesta psicopedagógica que surge del trabajo de validación empírica realizada en dos secciones de sexto grado, una sección de una Institución Educativa Particular de nivel medio bajo y una sección de una institución Educativa Estatal de ámbito urbano marginal.

#### 2. MARCO REFERENCIAL

Este programa desarrollará estrategias psicopedagógicas basadas en el modelo conductual-cognitivo, como: el juego de roles, modelado, psicodrama, etc; así como actividades expositivas, proyección de video y análisis de éstos, se buscará que esta población reconozca al bullying como un problema que afecta psicológicamente tanto al agresor y la víctima en sus diversas esferas de desarrollo, desde una perspectiva ecológica; buscando así promover en ellos estrategias para su prevención e intervención en situaciones que puedan estar involucrados de acoso escolar.

Asimismo, se trabajará en tres niveles de intervención, todos ellos de igual importancia, ya que todos participan significativamente y guardan relación entre sí para la ejecución del programa de prevención e intervención en los alumnos del sexto grado de primaria.



#### Primer nivel: Institución educativa

El colegio, como institución educativa regula procesos, normas, e interviene también en el alumno mediante una política educativa, la cual debe tener lineamientos para prevenir e intervenir en situaciones de acoso escolar o bullying; por ello, se considera importante que como institución participe de forma activa en la ejecución del programa contra el bullying, de la siguiente manera:

- Involucrarse en el programa de prevención e intervención del bullying, mediante la implementación de un protocolo de atención para de la víctima y el agresor en situaciones de acoso escolar o bullying por parte del departamento de psicología o tutoría.
- Implementar el colegio con afiches, que contengan imágenes y mensajes instructivos sobre la prevención e intervención de situaciones de bullying.
- Buscar implementar reuniones de trabajo con los profesores por niveles para prevenir e intervenir situaciones de acoso escolar.

#### Segundo nivel: El profesor

Será capacitado sobre el contenido y metodología del programa, para que pueda acompañar en el proceso de ejecución de éste, teniendo en consideración lo siguiente:

- -Autobservarse, hacer un propio análisis de su comportamiento, su proceder como profesor de aula para la prevención e intervención de situaciones de bullying que se dan en los alumnos que se encuentra a su cargo.
- -Establecer las normas de convivencia en el aula, orientadas a delinear el comportamiento del alumno en el aula de clase, modales, relaciones entre sus compañeros, el uso de jergas, lisuras, etc.
- -Establecer un reglamento de convivencia en el cual no se permitan situaciones de bullying, actuando desde el principio que suceda, en el cual se establezcan sanciones idóneas, discutidas con los mismos alumnos para su ejecución cuando suceda estos conflictos de acoso escolar.

#### Tercer nivel: El alumno

La ejecución del programa de prevención e intervención de conductas acosadoras escolares (bullying) se trabajará directamente con el alumno, mediante el desarrollo de actividades educativas, en las cuales ellos conozcan que es el bullying, quienes son los protagonistas, y como afecta esto en su propio desarrollo personal, para lo cual también se desarrollarán técnicas, estrategias para el desarrollo de sus habilidades sociales, emocionales, intrapersonales, personales y valores de convivencia democrática.

#### 3. DESCRIPCION DEL PROGRAMA

#### a. Objetivo general

Promover un cambio en el conocimiento, comportamiento y actitud contra el acoso escolar (bullying) en alumnos de 6to. Grado de primaria de una institución educativa de Lima.

#### b. Participantes

Púberes y adolescentes cuyas edades comprendan entre los 10 y 13 años de edad, quienes cursan el 6to grado de primaria de una institución educativa de Lima.

#### c. Nº de Sesiones efectivas

12 sesiones previstas, cada una con una duración de 1 hora (60 minutos), a éstas habría que agregar la primera y la última que conforman el pre-test y el post test, siendo un total de 14 sesiones efectivas del programa, incluida la evaluación.

#### d. Metodología

Activa, participativa, lúdica y expositiva; mediante el desarrollo de dinámicas, participación individual y grupal, juegos, representaciones y exposiciones sobre información de aspectos temáticos vinculados al acoso escolar.

#### Estructura de cada Sesión

Cada sesión de enseñanza-aprendizaje comprende:

- 1) Objetivos
- 2) Actividades
- 3) Materiales: Una cartilla para el Profesor Moderador y una cartilla para el Alumno Participante
- 4) Duración
- 5) Evaluación: Prueba de Entrada y Prueba de Salida

Así mismo el programa contiene materiales para uso del docente y para uso del alumno.

#### e. Estructura del Programa

	UNIDADES	SESION	TEMA	ACTIVIDAD
		0	Introducción	Dinámica de Iniciación Prueba de Entrada
	EL ACOSO ESCOLAR Y EL BULLYING	1	¿Qué es el bullying?	Construimos ¿Qué es el bullying?
ı		2	Contamos sobre el bullying	Elaboramos un cuento sobre el bullying
		3	Representamos el bullying	Juego de Roles: El bullying
II	NORMAS DE CONVIVENCIA EN EL AULA	4	Normas de convivencia	Dilemas Morales
		5	La empatía	Mi amigo el robot
III	HABILIDADES INTERPERSONALES	6	La asertividad	El comportamiento asertivo
		7	Solución de conflictos Interpersonales	Juego de Roles
		8	Resolución de problemas	Técnica de solución de problemas
IV	HABILIDADES INTRAPERSONALES	9	Reconocer mi emociones negativas	¿Qué es una emoción?, Técnica el semáforo de las emociones
		10	Reconocer y perdonar mis errores	El error y el perdón, mi compromiso contra el Bullying
		11	El Respeto	Dinámica
V	VALORES  12 Valores transgredidos			Análisis de Video sobre el bullying
		F	Finalización del Programa	Prueba de Salida Compartir

#### f. Desarrollo del Programa

#### UNIDAD I: EL ACOSO ESCOLAR O BULLYING

SESIÓN 1: El bullying

Objetivo: Elaborar y reconocer las características del acoso escolar (bullying) por parte de los propios alumnos.

SESIÓN 2: El bullying

Objetivo: Reconocer y sensibilizarse sobre las características del bullying desde una perspectiva de la víctima y victimario, mediante la elaboración de un cuento.

SESIÓN 3: El bullying

Objetivo: Reconocer y sensibilizarse sobre las características del bullying desde una perspectiva de la víctima y victimario mediante la técnica de juego de roles.

#### UNIDAD II: NORMAS DE CONVIVENCIA EN EL AULA

SESIÓN 4: Normas de convivencia

Objetivo: Identificar, reconocer y aprender las normas de convivencia para prevenir y combatir el bullying contra nuestros compañeros de clase en el aula.

#### **UNIDAD III: HABILIDADES INTERPERSONALES**

SESIÓN 5: La empatía

Objetivo: Reconocer y sensibilizarse sobre la importancia de la empatía en la interacción con nuestros compañeros de clase en el aula.

SESIÓN 6: La asertividad

Objetivo: Identificar y ensayar las características del comportamiento asertivo como forma de interactuar en nuestro salón de clases.

SESIÓN 7: Solución de conflictos interpersonales

Objetivo: Reconocer procesos para la solución de problemas como forma de afrontar situaciones problemáticas.

#### UNIDAD III: HABILIDADES INTRAPERSONALES

SESIÓN 8: Resolución de problemas

Objetivo: Identificar y proponer una solución a conflictos interpersonales que tienen o han tenido entre sus compañeros de clase mediante las técnicas de solución de problemas y juego de roles.

SESIÓN 9: Reconocer mis emociones negativas

Objetivo: Identificar y reconocer las emociones negativas y proponer una estrategia para afrontarlas adaptativamente.

SESIÓN 10: Reconocer y perdonar mis errores

Objetivo: Reconocer el significado del error y la posibilidad de solucionarlo, así como, desarrollar un compromiso personal contra el bullying.

#### **UNIDAD IV: VALORES**

SESIÓN 11: El respeto

Objetivo: Reconocer el valor del respeto, como un valor importante para lograr una convivencia positiva con nuestros compañeros.

SESIÓN 12: Valores transgredidos

Objetivo: Analizar y reconocer valores que se transgreden cuando se produce el bullying en un compañero y la importancia de conservar estos valores para una adecuada convivencia escolar y desarrollo personal.

#### g. Evaluación de Programa

La evaluación de este programa de prevención se dará mediante un cuestionario de pre-test y post test; así como también evaluaciones de tipo cualitativo por cada sesión.



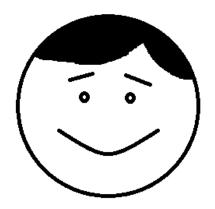
Vicerrectorado de Investigación



### **SESIONES**



Vicerrectorado de Investigación



# Sesión de entrada Evaluación Presentación

**Docente Moderador** 

# SESIÓN de entrada Evaluación Presentación

#### **Objetivo**

- ★ Introducción del programa de prevención e intervención mediante una dinámica de iniciación.
- \* Evaluación de entrada del programa de prevención e intervención.

#### **Actividades**

Dinámica

#### 1. Dinámica de Iniciación: Clap-Clap

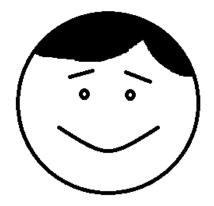
- El moderador se presenta, se dirige al grupo explicando que se va a trabajar con una serie de dinámicas, trabajo en equipo para mejorar la convivencia en el aula.
- Posteriormente, organiza el grupo en un círculo, y en un primer momento ensayan aplaudiendo con sus manos y luego sobre sus piernas, todos en conjunto.
- Luego el moderador les indica que el dará un aplauso y palmadas al compañero del lado derecho e izquierdo de forma rápida, hasta culminar la ronda.
- Luego el moderador hará una ronda con una secuencia de palmadas más compleja, y le pedirá a uno de los participantes que vaya cambiando y el que sigue deberá seguir la secuencia, cada 3 o 4 participantes les pedirá que vayan haciendo más compleja la secuencia de palmadas, hasta que el moderador diga STOP.
- Se reflexionará como se es capaz de hacer un trabajo en equipo, y que lo que parece complejo, con una adecuada empatía, ganas de hacer las cosas, se puede lograr hacer muchas cosas, como combatir el bullying, mejorar nuestra comunicación, y lograr que todo el grupo se integre.

#### 2. Prueba de Entrada

- Escala de conductas de bulluing
- Sociodrama.

#### **Materiales**

Cuestionarios



# Sesión 1

Tema: ¿Qué es el Bullying?

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 1 Tema: ¿Qué es el Bullying?

#### **Objetivo**

★ Elaborar y reconocer las características del acoso escolar (bullying) por parte de los alumnos.

#### **Actividades**

#### Construimos: ¿Qué es el Bullying?

En un ambiente de trabajo amplio, el cual puede ser un salón de actos, o también la propia aula pero con las carpetas ordenadas a los extremos para permitir el libre desplazamiento de los alumnos por el salón de clases.

Mediante esta técnica los alumnos construyen, definen sus propias ideas, características, de acuerdo a su propia experiencia, sobre el significado del bullying para ellos, lo cual se realiza de la siguiente manera:

- Agrupar a los alumnos en un número 5 a 6 participantes por grupo, mediante la elaboración de papeles con número y la asignación de los alumnos a cada grupo que le toque por número. Por ejemplo, si es un aula de 30 alumnos, se elaboran 5 grupos de números del 1 al 6, de tal forma que al azar ellos escogerán un papelito y les tocará un número y este determinará el grupo al cual está asignado.
- Luego por grupo se le distribuye a cada grupo un papelógrafo, plumones de colores para que ellos discutan que es el bullying para ellos, y coloque como título en el papelógrafo: El Bullying y 5 ideas que tienen sobre que es el bullying.
- Posteriormente se les pide que cada grupo exponga su trabajo, preferible que cada alumno intervenga, mediante la exposición de una idea.
- Se resalta la evidencia que todos tienen una idea clara de lo que es el bullying.

#### **Materiales**

- Pedazos pequeños de papeles, con la numeración de los grupos.
- Papelógrafos.
- Plumones de colores.

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

#### **Evaluación**

Observaciones:			

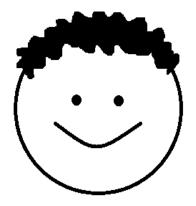
## **Bullying**

Es una palabra del inglés que se traduce al español como "acoso escolar" o "intimidación", la cual puede ser física, verbal o pasiva.

Luego el moderador expone cuales son las características del bullying como sigue:

	Características del Bullying	Tipo de Agresión
1)	<b>Molestar</b> , ver a un compañero tranquilo, diferente en comparación con los demás y fastidiarlo, mediante frases, comentarios, etc.	Agresión Verbal
2	<b>Empujar, pegar</b> a un compañero, por el simple motivo de fastidiarlo un poco.	Agresión Física
3	<b>Poner en ridículo</b> , frente a los demás mediante frases ofensivas sobre su aspecto físico, apellido, u otra característica similar.	Agresión Verbal
4	Burlarse de un compañero	Agresión Verbal
(5)	Hacer bromas pesadas o de mal gusto a un compañero, para que todos se rían, burlen de él.	Agresión Verbal
6	Obligar a alguien hacer cosas en contra de su voluntad, como quitarle la lonchera, útiles, copiar sus tareas, trabajos, etc.	Agresión Física
7	<b>Ignorar</b> a un compañero, hacerlo sentir como si no existiera en el salón.	Agresión Pasiva
8	Insultar a un compañero, ponerle apodos, que lo ridiculicen y llamarlo así frente a los demás compañeros.	Agresión Verbal

- Se enfatiza el listado con las características que están en negritas.
- Para finalizar la sesión se les dice a los alumnos que la próxima clase se estará representando una característica del bullying por grupo, mediante la representación, actuación, de una situación de bullying.



# Sesión 1

Tema: ¿Qué es el Bullying?

**Alumno Participante** 

# SESIÓN 1 Tema: ¿Qué es el Bullying?

------

#### **Objetivo**

★ Elaborar y reconocer las características del acoso escolar (bullying) por parte de los alumnos.

#### **Actividades**

#### Construimos: ¿Qué es el Bullying?

- En grupo de 5 a 6 alumnos realizar la actividad.
- En un papelógrafo, utilizando los plumones, discutan sobre que es el bullying, y colocar un título, con 5 ideas que tengan sobre el bullying.
- Luego cada grupo expondrá su trabajo, cada alumno intervendrá mediante la exposición de una idea.
- Se resalta la evidencia que todos tienen una idea clara de lo que es el bullying.

#### **Materiales**

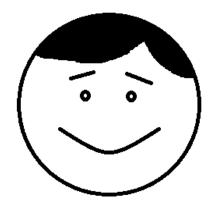
- Pedazos pequeños de papeles, con la numeración de los grupos.
- Papelógrafos.
- Plumones de colores.

# **Bullying**

Es una palabra del inglés que se traduce al español como "acoso escolar" o "intimidación", la cual puede ser física, verbal o pasiva.

Luego el moderador expone cuales son las características del bullying como sigue:

	Características del Bullying	Tipo de Agresión
1)	<b>Molestar</b> , ver a un compañero tranquilo, diferente en comparación con los demás y fastidiarlo, mediante frases, comentarios, etc.	Agresión Verbal
2	<b>Empujar, pegar</b> a un compañero, por el simple motivo de fastidiarlo un poco.	Agresión Física
3	Poner en ridículo, frente a los demás mediante frases ofensivas sobre su aspecto físico, apellido, u otra característica similar.	Agresión Verbal
4	Burlarse de un compañero	Agresión Verbal
(5)	Hacer bromas pesadas o de mal gusto a un compañero, para que todos se rían, burlen de él.	Agresión Verbal
6	Obligar a alguien hacer cosas en contra de su voluntad, como quitarle la lonchera, útiles, copiar sus tareas, trabajos, etc.	Agresión Física
7	<b>Ignorar</b> a un compañero, hacerlo sentir como si no existiera en el salón.	Agresión Pasiva
8	Insultar a un compañero, ponerle apodos, que lo ridiculicen y llamarlo así frente a los demás compañeros.	Agresión Verbal



# Sesión 2

## Tema: Contemos sobre el Bullying

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 2 Tema: Contemos sobre el Bullying

#### **Objetivo**

\* Reconocer y sensibilizarse sobre las características del bullying desde una perspectiva de la víctima y victimario, mediante la elaboración de un cuento.

#### **Actividades**

#### Elaboramos un cuento sobre el Bullying

En un ambiente de trabajo amplio, el cual puede ser un salón de actos, o también la propia aula pero con las carpetas ordenadas de tal forma que los alumnos puedan trabajar en la elaboración en conjunto del cuento.

Mediante esta técnica los alumnos representan a través de la elaboración de un cuento una característica del bullying, las cuales se discutieron en la sesión anterior.

- Agrupar a los alumnos en un número 5 a 6 participantes por grupo.
- Luego cada grupo escoge una cartilla al azar, en la que contiene una característica del bullying, la cual trabajarán mediante la elaboración de un cuento.
- Por ejemplo si le tocase la cartilla que dice la característica: "Burlarse de un compañero", deberán elaborar un cuento en el cual se narre como un grupo de chicos en un salón de clases se burlan de un compañero, y también deberá buscarse una solución positiva, feliz para el compañero que está siendo víctima de las burlas.

#### **Materiales**

 Pedazos pequeños de papeles, con la numeración de los grupos, cartillas con características sobre el bullying, ficha: Elaboramos un cuento sobre el bullying.

#### **Evaluación**

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Observaciones:	

#### **EL BULLYING es...**

Molestar, ver a un compañero tranquilo, diferente en comparación con los demás y fastidiarlo, mediante frases, comentarios, etc.

#### EL BULLYING es...

**Ignorar a un compañero,** hacerlo sentir como si no existiera en el salón.

### EL BULLYING es...

Burlarse de un compañero.

#### EL BULLYING es...

Hacer bromas pesadas o de mal gusto a un compañero, para que todos se rían, burlen de él.

#### **EL BULLYING es...**

**Empujar, pegar** a un compañero, por el simple motivo de fastidiarlo un poco.

#### EL BULLYING es...

Insultar a un compañero, ponerle apodos, que lo ridiculicen y llamarlo así frente a los demás

#### EL BULLYING es...

Poner en ridículo, frente a los demás mediante frases ofensivas sobre su aspecto físico, apellido, u

#### EL BULLYING es...

Obligar a alguien hacer cosas en contra de su voluntad, como quitarle la lonchera, útiles, copiar sus tareas, trabajos, etc.

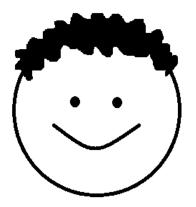
### Elaboramos un Cuento sobre el Bullying

Se desarrolla el tema de la característica del bullying que le tocó trabajar

Empieza
Cómo empieza:
Escenario:
¿Dónde ocurre esta historia?
Describe el lugar
Personajes (Considerar el número de personajes deberá ser igual al número que integran el grupo si son 5 integrantes del grupo, deberán ser 5 personajes que tenga el cuento).
¿Cuáles son los personajes de la historia?
¿Cuál es el personaje principal?
Describe el personaje principal

# **Problema** ¿Tiene algún problema el personaje principal con los personajes de la historia? ..... Acción ¿Qué hechos ó acciones importantes se cuentan? Resolución ¿Cómo resuelven finalmente el problema los personajes de la historia? Título

	litulo del Cuento:
INICIO/EMPIEZA	
CUERPO/CONFLICTO PROBLEMA	
DEL	
SOLUCION DEL PROBLEMA/FINAL	



# Sesión 2

Tema: Contemos sobre el Bullying

**Alumno Participante** 

# SESIÓN 2 Tema: Contamos sobre el Bullying

#### **Objetivo**

Reconocer y sensibilizarse sobre las características del bullying desde una perspectiva de la víctima y victimario, mediante la elaboración de un cuento.

#### **Actividades**

#### Elaboramos un cuento sobre el Bullying

- En grupos de 5 a 6 participantes realizar la actividad.
- Luego cada grupo escoge una cartilla al azar, en la que contiene una característica del bullying, la cual trabajarán mediante la elaboración de un cuento.
- Por ejemplo si le tocó la cartilla que dice la característica: "Burlarse de un compañero", deberán elaborar un cuento en el cual se narre como un grupo de chicos en un salón de clases se burlan de un compañero, y también deberá buscarse una solución positiva, feliz para el compañero que está siendo víctima de las burlas.

**Materiales:** Pedazos pequeños de papeles, con la numeración de los grupos, cartillas con características sobre el bullying, ficha: Elaboramos un cuento sobre el bullying.

#### **EL BULLYING es...**

Molestar, ver a un compañero tranquilo, diferente en comparación con los demás y fastidiarlo, mediante frases, comentarios, etc.

#### **EL BULLYING es...**

Ignorar a un compañero, hacerlo sentir como si no existiera en el salón.

#### **EL BULLYING** es...

Burlarse de un compañero.

#### EL BULLYING es...

Hacer bromas pesadas o de mal gusto a un compañero, para que todos se rían, burlen de él.

#### **EL BULLYING es...**

Empujar, pegar a un compañero, por el simple motivo de fastidiarlo un poco.

#### **EL BULLYING es...**

Insultar a un compañero, ponerle apodos, que lo ridiculicen y llamarlo así frente a los demás compañeros.

#### **EL BULLYING es...**

Poner en ridículo, frente a los demás mediante frases ofensivas sobre su aspecto físico, apellido, u otra característica similar.

#### EL BULLYING es...

Obligar a alguien hacer cosas en contra de su voluntad, como quitarle la lonchera, útiles, copiar sus tareas, trabajos, etc.

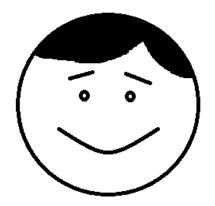
### Elaboramos un Cuento sobre el Bullying

Se desarrolla el tema de la característica del bullying que le tocó trabajar

Empieza
Cómo empieza:
Escenario:
¿Dónde ocurre esta historia?
Describe el lugar
Personajes (Considerar el número de personajes deberá ser igual al número que integran el grupo, si son 5 integrantes del grupo, deberán ser 5 personajes que tenga el cuento).
¿Cuáles son los personajes de la historia?
¿Cuál es el personaje principal?
Describe el personaje principal

## **Problema** ¿Tiene algún problema el personaje principal con los personajes de la historia? ..... Acción ¿Qué hechos ó acciones importantes se cuentan? Resolución ¿Cómo resuelven finalmente el problema los personajes de la historia? Título

	Título del Cuento:
INICIO/EMPIEZA	
CUERPO/CONFLICTO PROBLEMA	
SOLUCION DEL PROBLEMA/FINAL	



## Sesión 3

Tema: Representamos el Bullying

**Docente Moderador** 

## SESIÓN 3 Tema: Representamos el Bullying

#### **Objetivo**

\* Reconocer y sensibilizarse sobre las características del bullying desde una perspectiva de la víctima y victimario mediante la técnica de juego de roles.

#### **Actividades**

#### Juego de Roles: el Bullying

En un ambiente de trabajo amplio, el cual puede ser un salón de actos, o también la propia aula pero con las carpetas ordenadas de tal forma que los alumnos puedan desplazarse para ensayar y luego representar el cuento elaborado en la sesión anterior, con algunas sugerencias dadas por el moderador para su representación teatral.

- Se les reparte el cuento revisado a cada uno de los grupos, con algunas indicaciones u anotaciones que le servirán para representar su cuento mediante una obra teatral en el salón.
- Se les indica que cada representación del cuento tendrá una duración de 8 a 10 minutos por grupo, así que deberán organizarse para poder cumplir con este tiempo establecido.
- Deberán tener en cuenta que todos los integrantes del grupo deberán representar un personaje.

Finalizada todas las representaciones de los grupos, se discute a que conclusiones se puede llegar sobre como se sienten las personas que son víctimas de bullying, y como todos de alguna forma somos responsables; de forma activa si somos agresores o de forma pasiva si observamos a alguien ser víctima y no hacemos nada o simplemente ignoramos a alguien, como si no existiera, es también una forma de agresión.

#### **Materiales**

-Ficha: Elaboramos un cuento sobre el bullying.

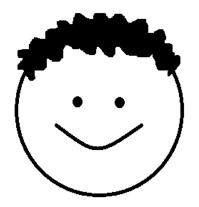
#### **Evaluación**

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Observaciones:			



Vicerrectorado de Investigación



## Sesión 3

Tema: Representamos el Bullying

**Alumno Participante** 

## SESIÓN 3 Tema: Representamos el Bullying

#### **Objetivo**

\* Reconocer y sensibilizarse sobre las características del bullying desde una perspectiva de la víctima y victimario mediante la técnica de juego de roles.

#### **Actividades**

#### Juego de Roles: el Bullying

En un ambiente de trabajo amplio, el cual puede ser un salón de actos, o también la propia aula pero con las carpetas ordenadas de tal forma que los alumnos puedan desplazarse para ensayar y luego representar el cuento elaborado en la sesión anterior, con algunas sugerencias dadas por el moderador para su representación teatral.

- Se les reparte el cuento revisado a cada uno de los grupos, con algunas indicaciones u anotaciones que le servirán para representar su cuento mediante una obra teatral en el salón.
- Se les indica que cada representación del cuento tendrá una duración de 8 a 10 minutos por grupo, así que deberán organizarse para poder cumplir con este tiempo establecido.
- Deberán tener en cuenta que todos los integrantes del grupo deberán representar un personaje.

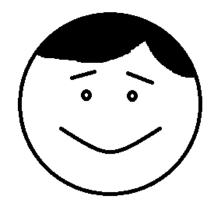
Finalizada todas las representaciones de los grupos, se discute a que conclusiones se puede llegar sobre cómo se sienten las personas que son víctimas de bullying, y como todos de alguna forma somos responsables; de forma activa si somos agresores o de forma pasiva si observamos a alguien ser víctima y no hacemos nada o simplemente ignoramos a alguien, como si no existiera, es también una forma de agresión.

#### **Materiales**

-Ficha: Elaboramos un cuento sobre el bullying.



Vicerrectorado de Investigación



## Sesión 4

### Tema: Normas de Convivencia

### **Docente Moderador**

## SESIÓN 4 Tema: Normas de Convivencia

#### **Objetivo**

★ Identificar, reconocer y aprender las normas de convivencia para prevenir y combatir el bullying contra nuestros compañeros de clase en el aula.

#### **Actividades**

#### **Dilemas Morales**

Los dilemas morales son una estrategia de enseñanza aprendizaje útil para favorecer la reflexión, el pensamiento crítico, y trabajar con una propuesta elaborada por el alumno de cómo afrontar una situación problemática; por ello en esta sesión se utiliza esta técnica para que el alumno advierta, reconozca el problema mediante la lectura de un relato, e identifique cuáles serían las acciones o propuestas más recomendable a seguir para la solución o afrontamiento de éste, vinculado a fortalecer la interiorización de una norma de convivencia que prevenga y combata el bullying en el aula de clase.

- Reunidos los alumnos en grupos de 3 o 4, se les entrega a todos los grupos las lecturas de los dilemas, para que los revisen.
- Cada una de las lecturas de los dilemas tienen preguntas, las cuales deberán ser resueltas de forma grupal.
- Al finalizar las lecturas y las soluciones de las preguntas se realiza una plenaria, en donde el moderador hará una reseña de cada lectura, y pedirá a los grupos sus respuestas por lectura, para luego dejar una conclusión, explicación que esté vinculado a como conducirse en el salón siguiendo las normas de convivencia trabajadas, para prevenir y combatir el bullying en el salón de clases.

#### **Materiales**

- -Normas de convivencia.
- -Ficha con cuento sobre dilema moral y cuestionario.

#### **Evaluación**

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Observaciones:			

# Aormas de Convivencia para prevenir p combatir el Bullying

- 1. Respetar a mis compañeros y profesores, las opiniones, explicaciones, respetar el turno de los demás.
- 2. No despreciar, discriminar a los compañeros, por ser diferentes o tener alguna característica en especial.
- 3. Trabajar con todos mis compañeros de clase, acoger a guien lo necesite, integrarme, ser solidario.
- 4. Pedir permiso a mis compañeros para coger sus materiales, pedir prestado.
- 5. Trabajar en silencio. No gritar ni hacer ruido en clase, ni correr y gritar en los pasillos.
- 6. Pedir las cosas "por favor", y después dar las "gracias". Saludar con "Buenos días" o "buenas tardes".
- 7. Llevar una vestimenta adecuada, higiene, cuidado y aseo personal.
- 8. Ser ordenado y limpio en mi trabajo en clase, mantener el orden en la clase.

NORMA DE CONVIVENCIA 1: Respetar a mis compañeros y profesores, las opiniones, explicaciones, respetar el turno de los demás.

## Lectura 1

Lucía es una chica muy desenvuelta, le gusta bailar, hablar, contar sus anécdotas; arreglarse, va bien vestida y peinada al colegio; goza de la admiración de varios compañeros por ser espontánea, segura de sí misma y expresa sus opiniones. Por esto, es elegida para representar a sus compañeros en toda actividad de declamación, oratoria u artística. Lucía se siente muy cómoda en su salón de clases; sin embargo, un grupo de compañeros ha decidido no hablarle, o dejarla de lado; últimamente interviene con más frecuencia en las clases, muchas veces sólo da sus opiniones y es aprobada por sus profesores; otros compañeros desean hablar o dan sus opiniones o respuestas en clase, pero ella mantiene una actitud de saber o conocer saber más que los demás, lanza comentarios como "tú no sabes", "no, así no es", "hay que tonto, como vas a decir eso". Han organizado sus compañeros una reunión, pero han decidido no invitarla, porque no la soportan, ella se ha enterado de esto, y se ha puesto triste, se siente sola, está en el grupo pero no la consideran, prefieren no hablarle, sólo le pasan la voz si tienen que completar un grupo, como para jugar vóley.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Lucía?
- 2. ¿Qué debería hacer Lucía?, ¿Cómo debería comportarse con sus compañeros en el salón de clases?
- 3. ¿Lucía está siendo víctima de bullying? ¿explica por qué?
- 4. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por parte de Lucía?

NORMA DE CONVIVENCIA 2: No despreciar, discriminar a lo compañeros por ser diferentes o tener alguna característica en especial

## Lectura 2

 ${rak M}$ anuel se considera un chico buena gente, en realidad sus amigos lo aprecian, llamándolo "Manolo" ó "Manolito" con mucho afecto; no se mete con nadie, tranquilo, goza también de la buena opinión de sus profesores. Ha llegado a clase un compañero de Apurímac, llamado Aurelio, él tiene cierto acento de provincia, de la sierra, algunos chicos se burlan o ríen a sus espaldas por ese acento, su apariencia física, su vestimenta sencilla, zapatos; Aurelio, finge no darse cuenta pero en realidad está triste por la actitud de sus compañeros. Manolo observa la escena de burlas por parte de sus compañeros de clase, pero no le provoca burlarse de Aurelio, se ha dado cuenta que él está triste, pero le da vergüenza acercarse a él, por temor que sus compañeros también se burlen de él, piensa cómo reaccionarían ellos si decide juntarse con Aurelio, conversar con él al verlo tan solo en la clase y durante los recreos; piensa que lo fastidiarían, porque su familia también es de la sierra; su abuelita cusqueña ha venido a Lima y está por unos meses en su casa, prefiere hablar en quechua y usa ropa típica cusqueña, tiene miedo que sus amigos se enteren de sus orígenes, aunque él la quiere mucho; piensa que también le pueden hacer bullying como a Aurelio.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Manuel?
- 2. ¿Qué debería hacer Manuel con respecto a Aurelio?
- 3. ¿Aurelio está siendo víctima de bullying? ¿explica por qué?
- 4. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia están siendo afectadas en este caso de Aurelio?

NORMA DE CONVIVENCIA 3: Trabajar con todos mis compañeros de clase, acoger a quien lo necesite, integrarme, ser solidario

## Lectura 3

**J**abrizio es un alumno muy responsable, sus padres están orgullosos de él, es ejemplo de alumno para todos sus compañeros, es lo que le hacen saber sus profesores también. Raúl es un alumno que le va mal en el colegio, sus notas son malas, sus tareas, trabajos muchas veces no los cumple; sin embargo, colabora y ayuda a sus compañeros en lo que puede, juega con ellos, no le gusta discriminar a nadie, hace jugar a todos, ayuda también a sus profesores en el orden del salón. Fabrizio cree que su buen desempeño se debe a su propio esfuerzo y dedicación, deja de ver horas de televisión y video juegos por ser el mejor de la clase, por eso considera que no debe ayudar a nadie con sus tareas o trabajos; sólo tiene dos amigos, con quienes comparte su afición por coleccionar, leer animes. Un profesor nuevo ha entrado a reemplazar al tutor, primero les dice que escriban en un papel con quienes no les gustaría trabajar en el salón y por qué. Fabrizio ha colocado que no le gustaría trabajar con Raúl, porque no se dedica a sus tareas, trabajos, sólo juega y hace perder el tiempo a sus Este profesor propone como tarea realizar un trabajo de compañeros. investigación sobre el Papa Francisco, y señalar cuales son los principales valores cristianos que él promueve, hace grupo de a dos, y los coloca a Fabrizio y Raúl juntos. Fabrizio se siente super incómodo, porque con la última persona que trabajaría sería con Raúl, pero igual quiere hacer como siempre el mejor trabajo del salón, tienen que reunirse después del colegio, Raúl le dice que no podrá ir a su casa, entonces Fabrizio propone que él irá a su casa. Al visitar la casa de Raúl, descubre Fabrizio vive en la casa de sus abuelos, en una parte de ésta, tiene 2 hermanitos menores a los cuales tiene que cuidar porque su madre sale a trabajar en el turno tarde noche, su padre no vive con ellos, tiene otro compromiso, pero se los lleva a Raúl y sus hermanos de viernes a domingo a su nuevo hogar; aparte de los primos que también viven en esa casa, la bulla y alboroto es algo que no había visto antes, ni estaba acostumbrado Fabrizio, ahora él empieza a comprender a Raúl, se siente culpable, avergonzado por pensar, hablar mal de él, además porque Raúl siempre ha sido buena gente con él.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Fabrizio?
- 2. ¿Cómo debería comportarse de aquí en adelante Fabrizio?
- 3. ¿Cuál crees que fue él error que ha estado cometiendo Fabrizio?
- 4. ¿Fabrizio está haciendo bullying a Raúl? ¿explica por qué?
- 5. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por el comportamiento de Fabrizio?

NORMA DE CONVIVENCIA 4: Pedir permiso a mis compañeros para coger sus materiales, pedir prestado.

## Lectura 4

Carolina es muy distraída, juguetona, le encanta compartir con sus compañeras y compañeros del salón, en verdad es amiga de casi todos en el salón, y los que no son sus amigos le tienen aprecio. Les han dejado a ella y sus amigas, hacer un scketch y collage para presentarlo como parte de la celebración del día del colegio, tienen que elaborar en un papelógrafo grande, Carolina y 4 Carolina no ha traído sus colores, plumones, goma, tijera; generalmente sus amigas le prestan cuando tienen que trabajar, pero esta vez, de las 5 sólo 2 han traído tijera y las otras están esperando su turno para cortar los papeles de colores. Carolina les prepone sacar las tijeras de las mochilas de sus compañeros que se han ido al recreo. Una de las mochilas es la de José Luis, quién es muy ordenado con sus cosas, generalmente no pierde nada, porque sus padres le exigen mucho orden y cuidado con sus útiles, si fuera el caso que se le pierda lo tiene que reponer de sus propinas que pudiera tener de caso contrario se queda sin ese útil de colegio. Cuando regresan del recreo José Luis se da cuenta que su mochila está abierta y le falta su tijera y goma en barra; no desea acusar a la profesora, porque le parece de mal gusto andar de acusete, pero va al grupo liderado por Carolina y les pregunta, reclama del porque han tomado sus cosas, Carolina cree que como le cae bien a todos tiene el derecho de tomar las cosas de quien ella quiera, le responde que es un quejoso, aniñado por estar quejándose por una tijera y goma tan insignificantes, que si él quiere ella se lo compra; José Luis igual le responde que le devuelva, hasta que ella le devuelve, luego él va al baño y llora por lo sucedido, sin que sus compañeros se den cuenta, se siente avergonzado por las palabras de Carolina que le dijo frente a todos. Sus compañeros vieron todo, entre ellos conversan y opinan que Carolina se pasa, que tiene muy poca vergüenza, que es una confianzuda, no se lo dicen, lo comentan entre ellos, y aprecian a José Luis, quien le dijo sus verdades.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Carolina?
- 2. ¿Cómo debería comportarse Carolina?
- 3. ¿Carolina es una chica que está cometiendo bullying a un compañero? ¿explica por qué?
- 4. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por parte de Carolina?

NORMA DE CONVIVENCIA 7: cuidado y aseo personal

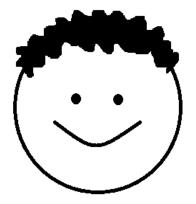
Llevar una vestimenta adecuada, higiene,

## Lectura 5

 ${rak M}$ ariela, es muy consentida por sus padres, la última de 4 hermanos varones mayores, es complacida en todo lo que les pide, ropa, dulces, paseos, y últimamente también les pide maquillaje; ellos le dan, no les gusta verla triste o molesta. Mariela no está acostumbrada al control o disciplina, come todo lo que se le antoja, dulces, hamburguesas, gaseosas, helados; por ello tiene sobrepeso, como ya es una adolescente le están saliendo granos, espinillas; su comportamiento es caprichoso también con sus amigas, alza la voz, grita, quiere hacer su voluntad, y si no le hacen caso se molestan; como son amigas desde pequeñas al final le hacen caso, y le dan su gusto, pero están algo cansadas de esto. La mamá de Mariela ha tenido que viajar a provincia, porque la abuelita está enferma y necesita atención; viaja preocupada porque ella es quién se encarga de Mariela, la lleva al baño para que se bañe, la peina, le da su ropa que debe ponerse, etc. Ahora Mariela tiene encargarse de sí misma mientras que su abuelita se recupere y regrese su mamá; pero no tiene ganas de asumir su propia higiene, cuidado y aseo personal, le da mucha flojera, prefiere en las tardes ir a la tienda y comprarse sus chocolates, dulces, papitas fritas y ver televisión; no se está bañando, no se peina, solo se coge el cabello como está con un colette; ha empezado a oler mal, sus compañeros se han dado cuenta, sienten el mal olor de ella, así que prefieren evitarla, alejarse; sus amigas, aparte que estaban fastidiadas por su comportamiento caprichoso ahora con este mal olor de Mariela, no están dispuesta a aguantarla así que prefieren apartarse de ella, además han visto que el cabello de Mariela tiene liendres y piojos. Mariela se ha dado cuenta que no quieren juntarse con ella, está quedándose sola en el salón a la hora de recreo, come su lonchera, o también va a comprar al kiosko su hamburguesa, gaseosa y snack, y regresa al salón para comerlo.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Mariela?
- 2. ¿Por qué sus compañeros no se quieren juntar con Mariela? ¿tienen razón? ¿explica por qué?
- 3. ¿Mariela está siendo víctima de bullying? ¿por qué?
- 4. Algunas veces somos víctimas de bullying por nuestras propias acciones también ¿es el caso de Mariela? ¿explica por qué?
- 5. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por el comportamiento de Mariela?



## Sesión 4

Tema: Normas de Convivencia

**Alumno Participante** 

## SESIÓN 4 Tema: Normas de Convivencia

#### **Objetivo**

★ Identificar, reconocer y aprender las normas de convivencia para prevenir y combatir el bullying contra nuestros compañeros de clase en el aula.

#### **Actividades**

#### **Dilemas Morales**

- Reunidos los alumnos en grupos de 3 o 4, se les entrega a todos los grupos las lecturas de los dilemas, para que los revisen.
- Cada una de las lecturas de los dilemas tienen preguntas, las cuales deberán ser resueltas de forma grupal.
- Al finalizar las lecturas y las soluciones de las preguntas se realiza una plenaria, en donde el moderador hará una reseña de cada lectura, y pedirá a los grupos sus respuestas por lectura, para luego dejar una conclusión, explicación que esté vinculado a como conducirse en el salón siguiendo las normas de convivencia trabajadas, para prevenir y combatir el bullying en el salón de clases.

#### **Materiales**

- -Normas de convivencia.
- -Ficha con cuento sobre dilema moral y cuestionario.

#### **Evaluación**

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Observaciones:				

# Aormas de Convivencia para prevenir y combatir el Bullying

- Respetar a mis compañeros y profesores, las opiniones, explicaciones, respetar el turno de los demás.
- 2. No despreciar, discriminar a los compañeros, por ser diferentes o tener alguna característica en especial.
- 3. Trabajar con todos mis compañeros de clase, acoger a quien lo necesite, integrarme, ser solidario.
- 4. Pedir permiso a mis compañeros para coger sus materiales, pedir prestado.
- 5. Trabajar en silencio. No gritar ni hacer ruido en clase, ni correr y gritar en los pasillos.
- 6. Pedir las cosas "por favor", y después dar las "gracias". Saludar con "Buenos días" o "buenas tardes".
- 7. Llevar una vestimenta adecuada, higiene, cuidado y aseo personal.
- 8. Ser ordenado y limpio en mi trabajo en clase, mantener el orden en la clase.

Lucía es una chica muy desenvuelta, le gusta bailar, hablar, contar sus anécdotas; arreglarse, va bien vestida y peinada al colegio; goza de la admiración de varios compañeros por ser espontánea, segura de sí misma y expresa sus opiniones. Por esto, es elegida para representar a sus compañeros en toda actividad de declamación, oratoria u artística. Lucía se siente muy cómoda en su salón de clases; sin embargo, un grupo de compañeros ha decidido no hablarle, o dejarla de lado; últimamente interviene con más frecuencia en las clases, muchas veces sólo da sus opiniones y es aprobada por sus profesores; otros compañeros desean hablar o dan sus opiniones o respuestas en clase, pero ella mantiene una actitud de saber o conocer saber más que los demás, lanza comentarios como "tú no sabes", "no, así no es", "hay que tonto, como vas a decir eso". Han organizado sus compañeros una reunión, pero han decidido no invitarla, porque no la soportan, ella se ha enterado de esto, y se ha puesto triste, se siente sola, está en el grupo pero no la consideran, prefieren no hablarle, sólo le pasan la voz si tienen que completar un grupo, como para jugar vóley.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Lucía?
- 2. ¿Qué debería hacer Lucía?, ¿Cómo debería comportarse con sus compañeros en el salón de clases?
- 3. ¿Lucía está siendo víctima de bullying? ¿explica por qué?
- 4. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por parte de Lucía?

 $oldsymbol{\mathfrak{M}}$ anuel se considera un chico buena gente, en realidad sus amigos lo aprecian, llamándolo "Manolo" ó "Manolito" con mucho afecto; no se mete con nadie, tranquilo, goza también de la buena opinión de sus profesores. Ha llegado a clase un compañero de Apurímac, llamado Aurelio, él tiene cierto acento de provincia, de la sierra, algunos chicos se burlan o ríen a sus espaldas por ese acento, su apariencia física, su vestimenta sencilla, zapatos; Aurelio, finge no darse cuenta pero en realidad está triste por la actitud de sus compañeros. Manolo observa la escena de burlas por parte de sus compañeros de clase, pero no le provoca burlarse de Aurelio, se ha dado cuenta que él está triste, pero le da vergüenza acercarse a él, por temor que sus compañeros también se burlen de él, piensa cómo reaccionarían ellos si decide juntarse con Aurelio, conversar con él al verlo tan solo en la clase y durante los recreos; piensa que lo fastidiarían, porque su familia también es de la sierra; su abuelita cusqueña ha venido a Lima y está por unos meses en su casa, prefiere hablar en quechua y usa ropa típica cusqueña, tiene miedo que sus amigos se enteren de sus orígenes, aunque él la quiere mucho; piensa que también le pueden hacer bullying como a Aurelio.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Manuel?
- 2. ¿Qué debería hacer Manuel con respecto a Aurelio?
- 3. ¿Aurelio está siendo víctima de bullying? ¿explica por qué?
- 4. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia están siendo afectadas en este caso de Aurelio?

Jabrizio es un alumno muy responsable, sus padres están orgullosos de él, es ejemplo de alumno para todos sus compañeros, es lo que le hacen saber sus profesores también. Raúl es un alumno que le va mal en el colegio, sus notas son malas, sus tareas, trabajos muchas veces no los cumple; sin embargo, colabora y ayuda a sus compañeros en lo que puede, juega con ellos, no le gusta discriminar a nadie, hace jugar a todos, ayuda también a sus profesores en el orden del salón. Fabrizio cree que su buen desempeño se debe a su propio esfuerzo y dedicación, deja de ver horas de televisión y video juegos por ser el mejor de la clase, por eso considera que no debe ayudar a nadie con sus tareas o trabajos; sólo tiene dos amigos, con quienes comparte su afición por coleccionar, leer animes. Un profesor nuevo ha entrado a reemplazar al tutor, primero les dice que escriban en un papel con quienes no les gustaría trabajar en el salón y por qué. Fabrizio ha colocado que no le gustaría trabajar con Raúl, porque no se dedica a sus tareas, trabajos, sólo juega y hace perder el tiempo a sus Este profesor propone como tarea realizar un trabajo de compañeros. investigación sobre el Papa Francisco, y señalar cuales son los principales valores cristianos que él promueve, hace grupo de a dos, y los coloca a Fabrizio y Raúl juntos. Fabrizio se siente super incómodo, porque con la última persona que trabajaría sería con Raúl, pero igual quiere hacer como siempre el mejor trabajo del salón, tienen que reunirse después del colegio, Raúl le dice que no podrá ir a su casa, entonces Fabrizio propone que él irá a su casa. Al visitar la casa de Raúl, descubre Fabrizio vive en la casa de sus abuelos, en una parte de ésta, tiene 2 hermanitos menores a los cuales tiene que cuidar porque su madre sale a trabajar en el turno tarde noche, su padre no vive con ellos, tiene otro compromiso, pero se los lleva a Raúl y sus hermanos de viernes a domingo a su nuevo hogar; aparte de los primos que también viven en esa casa, la bulla y alboroto es algo que no había visto antes, ni estaba acostumbrado Fabrizio, ahora él empieza a comprender a Raúl, se siente culpable, avergonzado por pensar, hablar mal de él, además porque Raúl siempre ha sido buena gente con él.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Fabrizio?
- 2. ¿Cómo debería comportarse de aquí en adelante Fabrizio?
- 3. ¿Cuál crees que fue él error que ha estado cometiendo Fabrizio?
- 4. ¿Fabrizio está haciendo bullying a Raúl? ¿explica por qué?
- 5. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por el comportamiento de Fabrizio?

Carolina es muy distraída, juguetona, le encanta compartir con sus compañeras y compañeros del salón, en verdad es amiga de casi todos en el salón, y los que no son sus amigos le tienen aprecio. Les han dejado a ella y sus amigas, hacer un scketch y collage para presentarlo como parte de la celebración del día del colegio, tienen que elaborar en un papelógrafo grande, Carolina y 4 amigas más. Carolina no ha traído sus colores, plumones, goma, tijera; generalmente sus amigas le prestan cuando tienen que trabajar, pero esta vez, de las 5 sólo 2 han traído tijera y las otras están esperando su turno para cortar los papeles de colores. Carolina les prepone sacar las tijeras de las mochilas de sus compañeros que se han ido al recreo. Una de las mochilas es la de Jose Luis, quién es muy ordenado con sus cosas, generalmente no pierde nada, porque sus padres le exigen mucho orden y cuidado con sus útiles, si fuera el caso que se le pierda lo tiene que reponer de sus propinas que pudiera tener de caso contrario se queda sin ese útil de colegio. Cuando regresan del recreo José Luis se da cuenta que su mochila está abierta y le falta su tijera y goma en barra; no desea acusar a la profesora, porque le parece de mal gusto andar de acusete, pero va al grupo liderado por Carolina y les pregunta, reclama del porque han tomado sus cosas, Carolina cree que como le cae bien a todos tiene el derecho de tomar las cosas de quien ella quiera, le responde que es un quejoso, aniñado por estar quejándose por una tijera y goma tan insignificantes, que si él quiere ella se lo compra; José Luis igual le responde que le devuelva, hasta que ella le devuelve, luego él va al baño y llora por lo sucedido, sin que sus compañeros se den cuenta, se siente avergonzado por las palabras de Carolina que le dijo frente a todos. Sus compañeros vieron todo, entre ellos conversan y opinan que Carolina se pasa, que tiene muy poca vergüenza, que es una confianzuda, no se lo dicen, lo comentan entre ellos, y aprecian a José Luis, quien le dijo sus verdades.

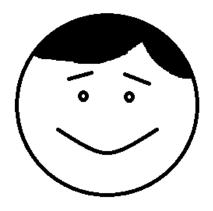


- 1. ¿Qué consejo le darías a Carolina?
- 2. ¿Cómo debería comportarse Carolina?
- 3. ¿Carolina es una chica que está cometiendo bullying a un compañero? ¿explica por qué?
- 4. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por parte de Carolina?

**M**ariela, es muy consentida por sus padres, la última de 4 hermanos varones mayores, es complacida en todo lo que les pide, ropa, dulces, paseos, y últimamente también les pide maquillaje; ellos le dan, no les gusta verla triste o molesta. Mariela no está acostumbrada al control o disciplina, come todo lo que se le antoja, dulces, hamburguesas, gaseosas, helados; por ello tiene sobrepeso, como ya es una adolescente le están saliendo granos, espinillas; su comportamiento es caprichoso también con sus amigas, alza la voz, grita, quiere hacer su voluntad, y si no le hacen caso se molestan; como son amigas desde pequeñas al final le hacen caso, y le dan su gusto, pero están algo cansadas de esto. La mamá de Mariela ha tenido que viajar a provincia, porque la abuelita está enferma y necesita atención; viaja preocupada porque ella es quién se encarga de Mariela, la lleva al baño para que se bañe, la peina, le da su ropa que debe ponerse, etc. Ahora Mariela tiene encargarse de sí misma mientras que su abuelita se recupere y regrese su mamá; pero no tiene ganas de asumir su propia higiene, cuidado y aseo personal, le da mucha flojera, prefiere en las tardes ir a la tienda y comprarse sus chocolates, dulces, papitas fritas y ver televisión; no se está bañando, no se peina, solo se coge el cabello como está con un colette; ha empezado a oler mal, sus compañeros se han dado cuenta, sienten el mal olor de ella, así que prefieren evitarla, alejarse; sus amigas, aparte que estaban fastidiadas por su comportamiento caprichoso ahora con este mal olor de Mariela, no están dispuesta a aguantarla así que prefieren apartarse de ella, además han visto que el cabello de Mariela tiene liendres y piojos. Mariela se ha dado cuenta que no quieren juntarse con ella, está quedándose sola en el salón a la hora de recreo, come su lonchera, o también va a comprar al kiosko su hamburguesa, gaseosa y snack, y regresa al salón para comerlo.



- 1. ¿Qué consejo le darías a Mariela?
- 2. ¿Por qué sus compañeros no se quieren juntar con Mariela? ¿tienen razón? ¿explica por qué?
- 3. ¿Mariela está siendo víctima de bullying? ¿por qué?
- 4. Algunas veces somos víctimas de bullying por nuestras propias acciones también ¿es el caso de Mariela? ¿explica por qué?
- 5. ¿Cuál ó cuales normas de convivencia estuvieron siendo afectadas por el comportamiento de Mariela?



# Sesión 5 Tema: La Empatia

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 5 Tema: La Empatia

#### **Objetivo**

\* Reconocer y sensibilizarse sobre la importancia de la empatía en la interacción con nuestros compañeros de clase en el aula.

#### **Actividades**

#### Mi amigo Robot

Esta sesión se trabaja de forma individual, los alumnos recibirán su material e indicaciones, por parte del moderador.

- Cada alumno recibe la separata de la sesión 5, en donde se inicia con la lectura de un relato en el cual nos obliga mediante la imaginación trasladarnos hacia el futuro, el año 3017.
- Luego, el alumno lee el relato sobre el Año 3017, llena la ficha de datos de su robot, elabora una foto retrato de su robot (dibujo) y escribe una carta de presentación de éste.
- Posteriormente se sigue la lectura del año 3017, con la segunda parte de éste, en donde se destaca lo que le sucede al robot de un niño en manos de otro compañero del salón de clases.
- Luego, el alumno deberá responder las preguntas planteadas en la sección que dice Resuelve.
- Finalmente, el moderador solicitará que los alumnos den sus respuestas a las preguntas planteadas de forma espontánea, organizándose así una reflexión sobre cómo se sienten las personas, los niños, adolescentes que son agredidos en el salón de clases, a los que se les hace bullying.
- Se finaliza la sesión resaltando el concepto de la empatía, y cuán importante es desarrollar nuestra empatía para hacer, conservar y mantener buenos amigos, compañeros durante nuestra vida.

#### **Materiales**

- Fichas de trabajo: Historia "Año 3017", ficha de robot, foto retrato, carta de presentación.
- -Cuestionario "Resuelve"

#### Evaluación

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

El alumno comp	rende y aplica los terminos desa	arrollados.	
Observaciones:			

# Año 3017

Acostumbrados a usar smartphones, hoy en día, los niños y adolescentes humanos tienen como un amigo, compañía permanente un robot. Este robot tiene como cualidad que ha podido ser diseñado al antojo de cada niño propietario, lo único que se necesita es alimentarlo, y se le alimenta mediante la atención, conversación, interacción que cada niño tenga con su robot. Estos robots tienen generalmente características como ayudar en las tareas, hacer estudiar, jugar a tu juego favorito, conversar, contarnos chistes, etc.

Ficha de Robot			
Nombre:			
Edad:			
Hobby:			
1			
2			
1 2 3			

### Foto Retrato



Hola	me	llamo:	 

# Año 3017

Pero preocupados por ampliar las funciones, conocimientos sobre nuestros robots, la profesora del salón ha planteado un reto a todos sus alumnos, que por un mes deben intercambiar sus robots, para que ellos puedan aprender otras experiencias con un nuevo dueño.

Pedro es un niño del salón que cuida mucho a su robot porque le es muy útil, conversan, ríen, acompaña y apoya con sus tareas; pero al robot de Pedro, le ha tocado ir a casa de un niño llamado David, a quien no le interesa cuidar su robot, él tiene su robot en muy mal estado, le falla varias operaciones, funciones, casi no conversa, no da consejos, habla de forma que a veces no se le entiende, muchas veces se apaga por si solo y no funciona. David generalmente se porta de la siguiente manera con su robot:

- -Le insulta
- -Le pone apodo
- ~Le empuja, lo tira al suelo
- -Lo ignora
- -Le da fuertes palmadas
- -Lo raya con un lapicero, etc.



① c	uando regresa el robot de Pedro, a su casa, él se da cuenta que su robot ahora se siente:
$\boxtimes$	Triste, porque
$\boxtimes$	Miedo, porque
$\boxtimes$	Avergonzado, porque
_	
$\boxtimes$	Indignado, porque
_	
(X)	Inseguro, porque
_	
(X)	Confundido, porque
<u> </u>	
ĽΣ>	Con baja autoestima, porque
⊳	Con tomor porque
△	Con temor porque
I⊽∖	No tione gange do
△	No tiene ganas de
	avid llama por teléfono a Pedro, y le pide que su robot vuelva a la casa por unos días, perc
él, lueg	o de ver lo mal que vino su robot, le responde con No, porque.
	por qué

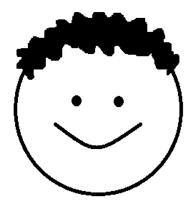
están	Ubicándonos en nuestro salón de clases, debes haber observado a un compañero que le ha lido cosas, o algo similar a lo que sufrió el robot de Pedro, es decir hay compañeros que siendo agredidos o han sido agredidos por otro compañero, ¿Cómo crees que se ha do? ¿por qué?
	por qué
④ ocurr	Ahora, sería importante tomes ciertas acciones, comportamientos para evitar que esto a con un compañero del salón, ¿cómo que podrías hacer?
(5)	Si me pasara algo así a mí mismo ¿qué debería o podría hacer?

La empatía es la capacidad para poder ponernos en el lugar del otro, reconocer lo que sienta, piensa.

La empatía es una habilidad social que nos permite tener relaciones sociales exitosas con nuestras amistades, compañeros, logrando no ofenderlos, agredirlos o hacerlos sentir mal.



Vicerrectorado de Investigación



# Sesión 5 Tema: La Empatia

**Alumno Participante** 

# SESIÓN 5 Tema: La Empatia

#### Objetivo

★ Reconocer y sensibilizarse sobre la importancia de la empatía en la interacción con nuestros compañeros de clase en el aula.

#### **Actividades**

#### Mi amigo Robot

Esta sesión se trabaja de forma individual, los alumnos recibirán su material e indicaciones, por parte del moderador.

- Cada alumno recibe la separata de la sesión 5, en donde se inicia con la lectura de un relato en el cual nos obliga mediante la imaginación trasladarnos hacia el futuro, el año 3017.
- Luego, el alumno lee el relato sobre el Año 3017, llena la ficha de datos de su robot, elabora una foto retrato de su robot (dibujo) y escribe una carta de presentación de éste.
- Posteriormente se sigue la lectura del año 3017, con la segunda parte de éste, en donde se destaca lo que le sucede al robot de un niño en manos de otro compañero del salón de clases.
- Luego, el alumno deberá responder las preguntas planteadas en la sección que dice Resuelve.

#### **Materiales**

- -Fichas de trabajo: Historia "Año 3017", ficha de robot, foto retrato, carta de presentación.
- -Cuestionario "Resuelve"

# Año 3017

Acostumbrados a usar smartphones, hoy en día, los niños y adolescentes humanos tienen como un amigo, compañía permanente un robot. Este robot tiene como cualidad que ha podido ser diseñado al antojo de cada niño propietario, lo único que se necesita es alimentarlo, y se le alimenta mediante la atención, conversación, interacción que cada niño tenga con su robot. Estos robots tienen generalmente características como ayudar en las tareas, hacer estudiar, jugar a tu juego favorito, conversar, contarnos chistes, etc.

	Ficha de Robot	
Nombre:		
Edad:		
Hobby:		
Cualidades:		
1		
2		
3		
4		
5		

### Foto Retrato

### Carta de Presentación

Hola	me	llamo	 	
•••••				

# Año 3017

Pero preocupados por ampliar las funciones, conocimientos sobre nuestros robots, la profesora del salón ha planteado un reto a todos sus alumnos, que por un mes deben intercambiar sus robots, para que ellos puedan aprender otras experiencias con un nuevo dueño.

Pedro es un niño del salón que cuida mucho a su robot porque le es muy útil, conversan, ríen, acompaña y apoya con sus tareas; pero al robot de Pedro, le ha tocado ir a casa de un niño llamado David, a quien no le interesa cuidar su robot, él tiene su robot en muy mal estado, le falla varias operaciones, funciones, casi no conversa, no da consejos, habla de forma que a veces no se le entiende, muchas veces se apaga por si solo y no funciona. David generalmente se porta de la siguiente manera con su robot:

- -Le insulta
- -Le pone apodo
- -Le empuja, lo tira al suelo
- ~Lo ignora
- ~Le da fuertes palmadas
- -Lo raya con un lapicero, etc.



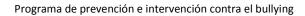
D	C	uando regresa el robot de Pedro, a su casa, él se da cuenta que su robot ahora se siente:
	$\boxtimes$	Triste,
		porque
	$\boxtimes$	Miedo,
		porque
	$\boxtimes$	Avergonzado,
		porque
	$\boxtimes$	Indignado,
		porque
	$\boxtimes$	Inseguro,
		porque
	$\boxtimes$	Confundido,
		porque
	$\boxtimes$	Con baja autoestima,
		porque
	$\boxtimes$	Con temor
		porque
	$\boxtimes$	No tiene ganas
		de

② él, lu	David llama por teléfono a Pedro, y le pide que su robot vuelva a la casa por unos días, pero lego de ver lo mal que vino su robot, le responde con No, porque.
	por qué
está	Ubicándonos en nuestro salón de clases, debes haber observado a un compañero que le ha dido cosas, o algo similar a lo que sufrió el robot de Pedro, es decir hay compañeros que n siendo agredidos o han sido agredidos por otro compañero, ¿Cómo crees que se ha ido? ¿por qué?
	por qué
④ ocur	Ahora, sería importante tomes ciertas acciones, comportamientos para evitar que esto ra con un compañero del salón, ¿cómo que podrías hacer?
(5)	Si me pasara algo así, a mí mismo ¿qué debería o podría hacer?

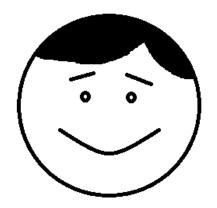
# La **empatía** es la capacidad para poder ponernos en el lugar del otro, reconocer lo que sienta, piensa.

La empatía es una habilidad social que nos permite tener relaciones sociales exitosas con nuestras amistades, compañeros, logrando no ofenderlos, agredirlos o hacerlos sentir mal.





Vicerrectorado de Investigación



### Sesión 6

### Tema: El Comportamiento Asertivo

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 6 Tema: El Comportamiento Asertivo

#### **Objetivo**

★ Identificar y ensayar las características del comportamiento asertivo como forma de interactuar en nuestro salón de clases.

# El Comportamiento Asertivo = Asertividad

La asertividad es la capacidad para decir, sentir y comportarme con libertad y respeto hacia los demás.

#### **Actividades**

I. Indicaciones de procedimiento de la sesión para el moderador.

El moderador señala la definición del comportamiento asertivo que es igual a asertividad y precisa lo siguiente:

- Leer la definición: "La asertividad es la capacidad para decir, sentir y comportarme con libertad y respeto hacia los demás".
- Luego precisar con ellos formulando preguntas para que opinen sobre lo siguiente:
  - ¿Qué significa capacidad para decir? ¿Qué quiere decir esta definición cuando dice capacidad para sentir?, ¿así como expresamos nuestra alegría, felicidad, también hay

- momentos en que vamos a expresar nuestro enojo, desacuerdo, o también tristeza, llanto o frustración? ¿es válido expresar nuestras emociones?
- ¿Y cuándo dice comportarse, como es actuar con libertad, sin temor, desenvolverse libremente sin presiones? ¿Y qué querrá decir con respeto; decir, sentir y hacer solamente o también esto exige tener respeto?, ¿qué será tener respeto hacia los demás? ¿es necesario decir, sentir y hacer pero con respeto también hacia los demás, por qué?
- Leer los derechos básicos, y luego preguntarles ¿qué opinan sobre estos derechos? Promover que cada alumno opine por cada derecho, y orientar su respuesta de forma positiva de tal manera que aprecien como válido cada uno de estos derechos para sí mismo.

#### **Materiales**

-Ficha de trabajo: Los derechos básicos, La conducta asertiva, frente a la conducta pasiva y agresiva y juego de roles.

		. /
Fv2	lii 2	ción
Lva	ıua	GIUII

Observaciones:			

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

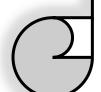


Todas las personas tenemos también estos

#### **Derechos Básicos**

- Ser tratadas con respeto y consideración.
- Se reconocida como una persona individual con características propias e irrepetibles.
- Tener y expresar nuestras propias opiniones y sentimientos, incluido el enfado.
- Expresar nuestros talentos e intereses con libertad.
- Equivocarse.
- Satisfacer nuestras necesidades.
- Ser tratada con respeto.
- Ser escuchada y tomada en serio.
- 🕶 Cambiar de opinión.
- Mo saber o no entender algo.
- ☞ Decir no, sin sentirse culpable o egoísta
- Pedir algo.

Ejercer nuestro derecho también exige el respeto de estos derechos para los demás







#### Ser **ASERTIVOS**

Permite sentirnos bien con nosotros mismos y por consiguiente también con los demás.

#### II. Juego de Roles, Actuación de Conducta Pasiva y Conducta Agresiva

- 1. Formar grupos de 5 o 6 alumnos y realicen un juego de roles, actuación de una conducta pasiva o una conducta agresiva, y elaboren cual sería su forma asertiva de actuar.
- 2. El moderador irá supervisando y orientando a los alumnos como dar la solución asertiva al problema planteado.
- 3. Luego se conversará sobre lo representado y la importancia de tener en cuenta los derechos básicos como una forma para conducirse de forma asertiva en la vida, enfatizando que siendo asertivos también permite sentirnos bien con nosotros mismos y por consiguiente con los demás, y esto también ayudará a prevenir y combatir el bullying en nuestro salón de clases.

# Conducta Pasiya

- Cuando me piden que ponga el nombre de un compañero que no ha hecho el trabajo o que le preste la tarea resuelta para que la copie y tenga nota.
- 2. Cuando un amigo dice para tomar la lonchera de otro compañero, para esconderla o comerla.
- Cuando sigo lo que dice el grupo para dejar mensajes, opiniones negativas sobre un compañero en su Facebook, whatspp grupal o Instagram, burlándome así de él y quedar bien



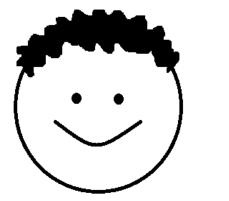
# Conducta Agresiya

- 1. Ser ofensivo con un compañero, ponerle apodos, fijándome en su apariencia física o comportamiento.
- 2. Fijarme en un error o equivocación de un compañero, convertirlo en un chisme y burlarme con otros compañeros sobre esto.
- 3. Cuando veo que un compañero no se sabe defender, es tímido, callado y me burlo de él, le doy fuertes palmadas en la espalda, lo empujo o tomo sus cosas porque sé que no se va a defender.





Vicerrectorado de Investigación



### Sesión 6

### **Alumno Participante**

# SESIÓN 6 Tema: El Comportamiento Asertivo

#### **Objetivo**

★ Identificar y ensayar las características del comportamiento asertivo como forma de interactuar en nuestro salón de clases.

#### **Actividades**

Leer la definición:

# El Comportamiento Asertivo > Asertividad

La asertividad es la capacidad para decir, sentir y comportarme con libertad y respeto hacia los demás.

- Reflexionar sobre lo siguiente:
  - ¿Qué significa capacidad para decir? ¿Qué quiere decir esta definición cuando dice capacidad para sentir?, ¿así como expresamos nuestra alegría, felicidad, también hay momentos en que vamos a expresar nuestro enojo, desacuerdo, o también tristeza, llanto o frustración? ¿es válido expresar nuestras emociones?
  - ¿Y cuándo dice comportarse, como es actuar con libertad, sin temor, desenvolverse libremente sin presiones? ¿Y qué querrá decir con respeto; decir, sentir y hacer solamente o también esto exige tener respeto?, ¿qué será tener respeto hacia los demás? ¿es necesario decir, sentir y hacer pero con respeto también hacia los demás, por qué?
- Leer los derechos básicos.

#### **Materiales**

-Ficha de trabajo: Los derechos básicos, La conducta asertiva, frente a la conducta pasiva y agresiva y juego de roles.



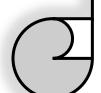


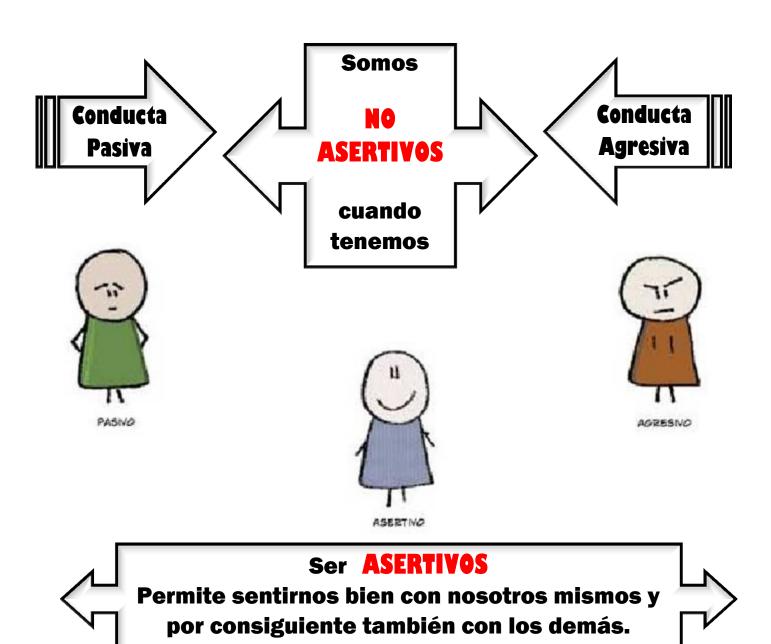
Todas las personas tenemos también estos

#### **Derechos Básicos**

- Ser tratadas con respeto y consideración.
- Se reconocida como una persona individual con características propias e irrepetibles.
- Tener y expresar nuestras propias opiniones y sentimientos, incluido el enfado.
- Expresar nuestros talentos e intereses con libertad.
- Equivocarse.
- Satisfacer nuestras necesidades.
- Ser tratada con respeto.
- Ser escuchada y tomada en serio.
- real Combiar de opinión.
- Mo saber o no entender algo.
- 🤛 Decir no, sin sentirse culpable o egoísta
- Pedir algo.

Ejercer nuestro derecho también exige el respeto de estos derechos para los demás







#### Juego de Roles, Actuación de Conducta Pasiva y Conducta Agresiva

Formar grupos de 5 o 6 alumnos y realicen un juego de roles, actuación de una conducta pasiva o una conducta agresiva, y elaboren cual sería su forma asertiva de actuar.

# Conducta Pasiva

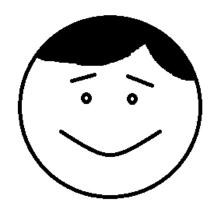
- Cuando me piden que ponga el nombre de un compañero que no ha hecho el trabajo o que le preste la tarea resuelta para que la copie y tenga nota.
- Cuando un amigo dice para tomar la lonchera de otro compañero, para esconderla o comerla.
- Cuando sigo lo que dice el grupo para dejar mensajes, opiniones negativas sobre un compañero en su Facebook, whatspp grupal o Instagram, burlándome así de él y quedar bien



# Conducta Agresiya

- 4. Ser ofensivo con un compañero, ponerle apodos, fijándome en su apariencia física o comportamiento.
- 5. Fijarme en un error o equivocación de un compañero, convertirlo en un chisme y burlarme con otros compañeros sobre esto.
- 6. Cuando veo que un compañero no se sabe defender, es tímido, callado y me burlo de él, le doy fuertes palmadas en la espalda, lo empujo o tomo sus cosas porque sé que no se va a defender.





### Sesión 7

### Tema: Resolución de Problemas

#### **Docente Moderador**

### SESIÓN 7

#### Tema: Resolución de Problemas

#### **Objetivo**

Reconocer procesos para la solución de problemas como forma de afrontar situaciones problemáticas.

#### **Actividades**

Indicaciones de procedimiento de la sesión para el moderador.

I. Iniciación de identificación de lo que es un Problema y las alternativas de Solución que se puede dar para resolver un problema.

Primero se inicia la sesión apreciando las imágenes y se formula la pregunta: ¿Qué son este conjunto de imágenes?



Respuesta: Son medios de transporte terrestre

#### El moderador prosigue:

- "Imaginemos que debemos ir a la casa de un familiar, tienen una cita familiar a la cual no pueden faltar por ningún motivo.... piensen uno que viva lejos de su casa, y vayan con regularidad... Generalmente toman una mototaxi, una custer o combi.... Si no hubiera por algún motivo como huelga de mototaxis o combis, que tomarían... ¿un taxi podría ser?.... si por algún otro motivo no hubiera taxis, ¿podrían intentar con un auto particular, un auto propio o el auto del vecino si les hace la carrera, el taxi?... ¿y si realmente no hubiera nada de eso?.... Intentarían tal vez caminar un poco más o buscar alguna forma de llegar al paradero del metropolitano o si les acercara el paradero del tren eléctrico... y por último si ya no quedara más... porque hay un tráfico verdaderamente impensable, intransitable... tendrían que tal vez optar por trasladarse en una bicicleta.... ¿Podría ser?"
- "Entonces para dirigirnos a un lugar... ¿Cuántas formas tenemos para hacerlo?... ¿Varias no?.... Ir a un lugar, que por diversos motivos no pudimos utilizar lo primero que siempre hacemos que es tomar una combi o custer, fue una situación problemática... ¿si ó no? ... (se orienta a afirmar que es una situación problemática) .... Tuvimos que resolver el problema de trasladarnos a un lugar relativamente lejos de nuestra casa... ¿logramos resolver el problema? ... Si, pues... porque luego de examinar varias formas de trasladarnos optamos por la que más nos convenía o la que quedaba de acuerdo a las alternativas que fuimos descartando.... Que en este caso entre las alternativas revisadas, escogimos la bicicleta.
- "Entonces para resolver un problema existe una sola alternativa o varias.... (se orienta a los participantes a afirmar) Son varias alternativas así como el ejemplo que vimos....."
- "Ahora, siguiendo este ejemplo de que para resolver un problema hay varias formas de hacerlo, vamos a trabajar en conjunto una técnica para solucionar problemas.

#### II. Técnica de Solución de Problemas

Se forman a los alumnos en grupos de 4 ó 5 participantes por grupo, y el moderador señala lo siguiente:

- "Vamos a iniciar esta técnica resolviendo los pasos de para la Solución de Problemas"
- "Iniciamos identificando un problema, escojamos uno del listado de problemas para trabajarlo"
- "Escogido el problema con el cual vamos a trabajar, vamos a valorar el problema, es decir vamos a revisar aspectos, partes que abarca el problema en sí" (se lee el ejemplo de la técnica para que ellos valoren el problema elegido, es recomendable que la

valoración del ejemplo solo sirva para el ejemplo y ellos escojan su propio problema y generen ellos mismos su valoración).

El moderador deberá ir pasando por los grupos para ayudarlos a valorar el problema escogido.

- Luego de esta valoración, se indica que ahora se van a generar, dar las alternativas de solución para este. Sería recomendable que cada participante de una a dos alternativas de solución. De igual forma, para hacer más explícita la técnica, se puede seguir con el ejemplo y darles las alternativas de solución como: empezar por la tarea más fácil, como ir ordenando las cosas de la cocina, poner la radio con música que nos guste, si la tele está cerca poner un programa que nos guste, podemos echarle un poquito de colonia al detergente para cambiarle el olor que no nos guste, etc.

De igual forma el moderador supervisa la generación de alternativas de solución por parte de los alumnos participantes.

- "Lo siguiente es evaluar las alternativas de solución, ver cual de estas es la más conveniente o más práctica para llevar a cabo".
- "Luego, vamos a escoger una de estas alternativas, o también podemos escoger 2 alternativas de solución, y sustentar, explicar porque la estamos escogiendo".
- "Finalmente ponemos en práctica nuestra alternativa de solución".
- "Completamos nuestro proceso haciendo una evaluación de como funcionó para resolver nuestro problema, la alternativa de solución propuesta, lo cual sino funcionó como habíamos pensado, analizando que aspectos debemos mejorar para la próxima vez".

Se finaliza reflexionando que para resolver un problema podemos utilizar un proceso de solución, como es el que hemos trabajado, el cual nos ha permitido generar alternativas, evaluarlas, probar la solución y finalmente evaluar si fue la mejor y en que podríamos mejorar.

#### II. Frases para la Solución de Problemas

Para complementar la solución se revisará las frases que no sirven y aquellas que sirven para solucionar problemas, el Moderador inicia diciendo: "Muchas veces tenemos en nuestra mente, nuestra cabeza, frases, pensamientos que no nos ayudan a resolver problemas, más bien nos ayudan a no resolverlos, a pensar que nada se puede hacer, que todo está perdido, o bueno que se quede así nomás eses problema, que no hay solución"

Se lee cada frase y se les pregunta si les ha pasado esto por su cabeza, o algo parecido a esa frase, o lo han escuchado en casa o algún amigo.

Luego el moderador también señala también: "Sin embargo, hay frases que son de gran ayuda para resolver problemas, que pueden ser inclusive un motor, una forma positiva de ver los problemas y encontrar la solución"...

Se lee las frases, y por cada frase se señala que algunas veces las hemos dicho, o hemos escuchado decirlas a alguien; resaltamos finalmente que estas son las frases de aquellas personas que van a salir adelante, de aquellas personas que se pueden sobreponer de un problema, porque le van a buscar una solución, o van a intentar varias soluciones hasta que puedan conseguir la meta, solución que se proponen.

#### **Materiales**

-Ficha de trabajo: Los derechos básicos, La conducta asertiva, frente a la conducta pasiva y

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

agresiva y juego de roles.

Observaciones:			

# Solución de Problemas

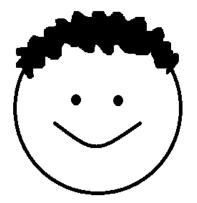
2º Busear alternativas de Solución
Del problema elegido, generar alternativas de solución
<b>×</b>
≫
⊠
⊠
⊠
⊠
B° Evaluar las alternativas de Solución
Evaluar cual de estas alternativas es la más factible, práctica para llevar a cabo nuestra solución del problema elegido.
4º Escogor uma altornativa do solución
Escoger una alternativa de solución y sustentemos, expliquemos porque creemos que es la mejor solución.
También se puede unir, combinar dos alternativas de solución para lograr la solución del problema elegido.
×

## Frases que NO ayudan a Resolver Problemas

- Las cosas son blanco o negro, no hay grises
- 🗷 Ya todo está perdido, ya fue, no intentemos nada mejor
- **➣** No se puede
- ¥Yo no puedo
- ™ Mejor lo dejo así
- **▼** Soy torpe, mejor no lo intento
- ™ No me sale, no hay solución para esto
- ≥ Para que perder el tiempo, eso no tiene solución

## Frases que SI ayudan a Besolver Problemas

- ✓ A mal tiempo, buena cara
- ☑ Después de la tormenta, viene la calma
- ☑ Para todo hay solución, para lo único que no lo hay, es para la muerte
- ✓ Necesito ver alternativas, es imposible que no haya una solución
- ☑ La esperanza es lo último que se pierde
- ✓ Sé que si me esfuerzo lo voy a lograr
- ☑ Aunque fracasé, lo seguiré intentando hasta que me salga
- ☑ El que persevera triunfa
- ✓ Yo puedo, aunque sea difícil, no conozca, puedo seguir intentándolo hasta que me salga
- ☑ Estoy aprendiendo, nadie nace sabiendo.



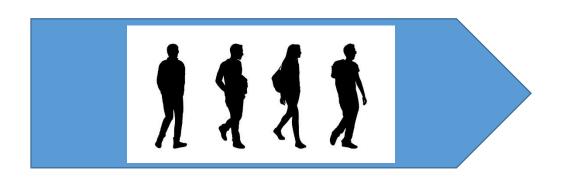
## Sesión 7

Tema: Resolución de Problemas

**Alumno Participante** 

#### ¿Qué son este conjunto de imágenes?





# Solución de Problemas

#### 1° Identificar el Problema

Escojamos uno de estos problemas para resolver

- Hacer una tarea que no nos guste de la casa
- ☞ Hacer una tarea que no nos guste del colegio
- 🕶 İr a una fiesta, de un amigo nuevo.
- Cambio de estación, y me doy cuenta de que la ropa que tengo de invierno, no me queda porque crecí, o está muy gastada; y no va a ver dinero para comprarme ropa.
- Realizar una actuación por el día del colegio

#### 2° Valorar el Problema

Si escojo *hacer una Earea que no me gusta de la casa, como lavar los platos y hacer la limpieza de la cocina luego del almuerzo,* que aspectos, partes del problema tengo que valorar

#### Valoración del Problema

- Son varīos platos, las ollas, tapers, que tengo que lavar
- Las mesas están sucias también
- El piso también está manchado y con rastros de comida que ha quedado
- Hay que recoger y botar la basura, desechos
- El detergente que se usa para lavar, no me gusta el olor que queda en las manos, etc.

2º Busear alternativas de Solución
Del problema elegido, generar alternativas de solución
×
➣
×
×
⊗
⊗
B° Evaluar las alternativas de Solución
Evaluar cual de estas alternativas es la más factible, práctica para llevar a cabo nuestra solución del problema elegido.
4° Escogor una altornativa do solución
Escoger una alternativa de solución y sustentemos, expliquemos porque creemos que es la mejor solución.
También se puede unir, combinar dos alternativas de solución para lograr la solución del problema elegido.
➣



## Frases que NO ayudan a Resolver Problemas

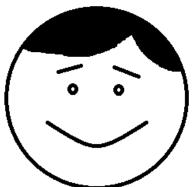
- Las cosas son blanco o negro, no hay grises
- 🗷 Ya todo está perdido, ya fue, no intentemos nada mejor
- **➣** No se puede
- ¥Yo no puedo
- ™ Mejor lo dejo así
- Soy torpe, mejor no lo intento
- ™ No me sale, no hay solución para esto
- ≥ Para que perder el tiempo, eso no tiene solución

# Frases que SI ayudan a Resolver Problemas

- ☑ A mal tiempo, buena cara
- ☑ Después de la tormenta, viene la calma
- ☑ Para todo hay solución, para lo único que no lo hay, es para la muerte
- ✓ Necesito ver alternativas, es imposible que no haya una solución
- ☑ La esperanza es lo último que se pierde
- ✓ Sé que si me esfuerzo lo voy a lograr
- ☑ Aunque fracasé, lo seguiré intentando hasta que me salga
- ☑ El que persevera triunfa
- ✓ Yo puedo, aunque sea difícil, no conozca, puedo seguir intentándolo hasta que me salga
- ☑ Estoy aprendiendo, nadie nace sabiendo.



Vicerrectorado de Investigación



# Sesión 8 Tema: Solución de Conflictos Interpersonales

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 8 Tema: Solución de Conflictos Interpersonales

#### **Objetivo**

★ Identificar y proponer una solución a conflictos interpersonales que tienen o han tenido entre sus compañeros de clase mediante las técnicas de solución de problemas y juego de roles.

#### **Actividades**

#### Solución de Conflictos Interpersonales y Juego de Roles

#### I. Indicaciones para el moderador

El moderador señalará lo siguiente

- Van a juntarse dos compañeros y se van a colocar en un papel cortado que se les está entregando un problema que hayan tenido con un compañero o que han visto en el salón algún conflicto entre compañeros, como haberse dicho alguna frase que lo molestó, o haberle hecho algo, o haberle golpeado físicamente, etc, y ello generado que se dejen de hablar, no mirarse, no jugar, enfrentarse continuamente, chismes, etc., escribiendo así la historia o caso en el papel entregado. No vale poner nombres de los que han estado involucrado en el problema ni tampoco los que están haciendo el trabajo, solo tienen que escribir el problema y entregarlo.

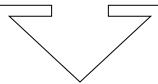
Historia del Problema/Conflicto Interpersonal entre compañeros en un salón	de clases

- Una vez terminado, el moderador recogerá los papeles, los leerá para sí mismo y elegirá de 5 a 6 casos que sean más representativos, sobre conflictos interpersonales que se han dado entre compañeros en el salón de clases.
- Formará grupo de 4 a 5 participantes y a cada grupo se le entregará el papel con la historia del problema interpersonal seleccionado por el moderador, yendo por grupo, supervisar el trabajo, para ayudarlos a precisar mejor el problema y ayudarlos en el proceso de solución del problema.
- Luego deberán seguir el siguiente formato de Procedimiento de Solución de Problemas

# Leer el problema, definirlo ¿Qué puedo hacer?

#### Descripción del Problema:

Alternativas de Soluciones ¿Cómo podría solucionarlo? Generar alternativas, respuestas.



#### Alternativas de Solución

- 1.
- 2.
- 3.

# Elección de la respuesta, elegir la respuesta que se considere más apropiada.





# Valorar la respuesta, elegida ¿por qué es la mejor opción?



- Indicarles que deben llenar el formato del proceso de solución de problemas, pero antes deben revisar el recuadro de las Recomendaciones para Solucionar Problemas Interpersonales.
- Una vez llenado el formato sobre el proceso para solucionar el problema, conflicto interpersonal, que se le asignó, se deberá hacer una representación, actuación del problema, así como también se representará, actuará las tres alternativas de solucionar el problema; preguntándole luego de la representación a los otros compañeros, cual creen que es alternativa de respuesta más apropiada.
- Finalmente, el grupo que se encuentra haciendo la representación le dirán al salón de clases cual repuesta eligieron y porque lo hicieron.
- Terminada las representaciones, el moderador deberá hacer una plenaria, resaltando que para solucionar problemas, inclusive los interpersonales, es decir con compañeros existen muchas formas de hacerlo, pero siempre también es importante acudir a buscar el apoyo de su tutor o profesor para ayudarlos a solucionar esto de una forma más responsable.

#### **Materiales**

-Ficha de trabajo: Procedimiento de solución de problemas

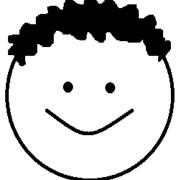
#### Evaluación

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Observaciones:				

# Recomendaciones para Solucionar Problema Interpersonales

- 1. Reconocer que existe un problema con el compañero tanto si fuiste agredido o si fuiste tú quiere agredió.
- 2. Buscar resolver el problema, contar este problema a alguien, lo mejor sería a una persona mayor, como tu tutor, profesor o padre o madre.
- 3. Ponerse en el lugar de la otra persona, es decir comprender tanto su posición como la tuya, ponerse en los zapatos del otro.
- 4. Usar la razón, ser coherentes, no caer en un comportamiento agresivo, porque esto generará más agresión.
- 5. No descalificar, no faltar el respeto, aunque la otra persona se haya equivocado no significa que tá también te equivoques/falles.
- 6. Decir las cosas de forma directa, no guardarse para después, decirlo en el momento oportuno, de forma veraz, sin faltar a la verdad, sin aumentar o disminuir nada de lo que haya pasado.
- 7. Expresar cómo te sientes, sin temor.
- 8. Aprender a llegar a acuerdos, así como se recibe también se tiene que dar.
- 9. Saber disculpar, perdonar, tanto a ti mismo por los errores hayas cometido, cómo también los errores que otros hayan cometido.



# Sesión 8 Tema: Solución de Conflictos Interpersonales

**Alumno Participante** 

## Solución de Conflictos Interpersonales

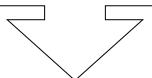
Historia del Problema/Conflicto Interpersonal entre compañeros en un salón de clases

# Solución de Problemas

Leer el problema, definirlo ¿Qué puedo hacer?

#### Descripción del Problema:

Alternativas de Soluciones ¿Cómo podría solucionarlo? Generar alternativas, respuestas.



Elección de la respuesta, elegir la respuesta que se considere más apropiada.

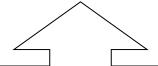


#### Alternativas de Solución

1.

2.

3.

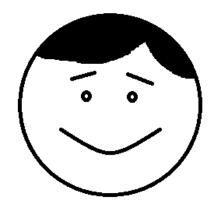


Valorar la respuesta, elegida ¿por qué es la mejor opción?



# Recomendaciones para Solucionar Problema Interpersonales

- 1. Reconocer que existe un problema con el compañero tanto si fuiste agredido o si fuiste tú quiere agredió.
- 2. Buscar resolver el problema, contar este problema a alguien, lo mejor sería a una persona mayor, como tu tutor, profesor o padre o madre.
- 3. Ponerse en el lugar de la otra persona, es decir comprender tanto su posición como la tuya, ponerse en los zapatos del otro.
- 4. Usar la razón, ser coherentes, no caer en un comportamiento agresivo, porque esto generará más agresión.
- 5. No descalificar, no faltar el respeto, aunque la otra persona se haya equivocado no significa que tú también te equivoques/falles.
- 6. Decir las cosas de forma directa, no guardarse para después, decirlo en el momento oportuno, de forma veraz, sin faltar a la verdad, sin aumentar o disminuir nada de lo que haya pasado.
- 7. Expresar cómo te sientes, sin temor.
- 8. Aprender a llegar a acuerdos, así como se recibe también se tiene que dar.
- 9. Saber disculpar, perdonar, tanto a ti mismo por los errores hayas cometido, cómo también los errores que otros hayan cometido.



## Sesión 9

# Tema: Reconocer mis emociones negativas

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 9 Tema: Reconocer mis emociones negativas

#### **Objetivo**

★ Identificar y reconocer las emociones negativas y proponer una estrategia para afrontarlas adaptativamente.

#### **Actividades**

**Emociones** 

#### Indicaciones para el moderador

- En esta sesión se introduce revisando el concepto sobre que es una emoción.



Una emoción es un sentimiento que surge cuando la persona reacciona de manera afectiva ante un hecho que sucede a su alrededor, esto puede ser positivo como una alegría, o puede ser negativo como la tristeza, ó también pueden producirse otras

- Luego se organiza al salón en grupos de a 5 ó 6 participantes por grupo.
- A cada grupo se le da una cartilla con caras de emoticones y el nombre de la emoción que representa.

#### **Materiales**

-Ficha de trabajo: Las Emociones

#### Evaluación

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

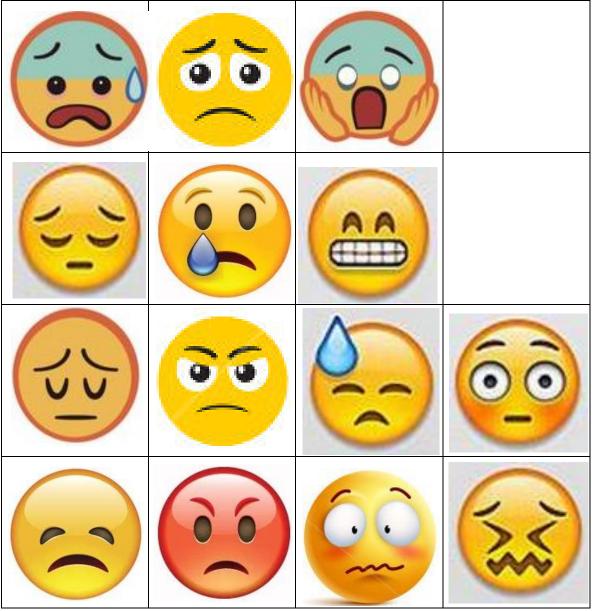
Observaciones:				

# EMOGIONES

TRISTEZA	CULPA
ANGUSTIADO	AMARGURA
ASUSTADO	PREOCUPADO
DESESPERADO	MIEDO
MALTRATADO	PENA
ABURRIMIENTO	VERGUENZA
CÓLERA  También a cada grupo so lo alcanza las fig	FRUSTRACIÓN

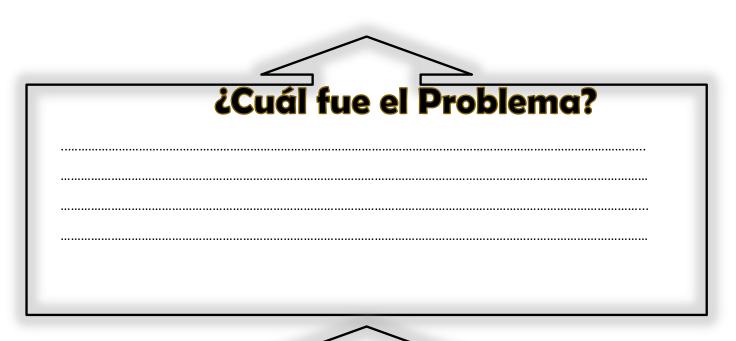
- También a cada grupo se le alcanza las figuras de los rostros de las emociones, las cuales son imágenes recortadas y puestas en un recipiente que puede ser una cajita, bolsita u otro similar en

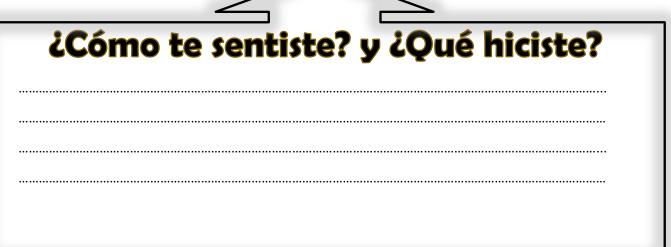
donde se revolotea para que cada alumno saque solo una imagen, buscando el significado de ésta en la cartilla de las emociones que tiene el grupo.

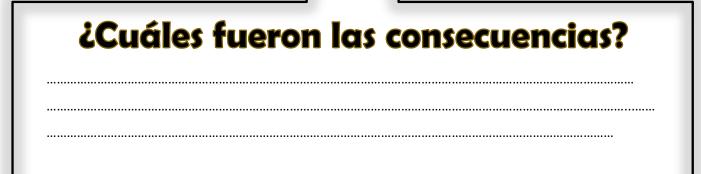


- -Luego de identificada la emoción que le corresponde a la imagen que le tocó, se procede a llenar el siguiente formato en donde se coloca en la parte superior la emoción que experimentó, ¿cuál fue el problema que provocó esa emoción?, ¿cómo se sintió? y ¿qué fue lo que hizo?, finalmente ¿cuáles fueron las consecuencias de lo que hizo.
- -Posteriormente se desarrolla la técnica del semáforo para aprender a afrontar la misma emoción, buscarle alternativas de solución y elegir la respuesta que podría ser la más adecuada para la situación.
- -Finalmente se hace una plenaria sobre las respuestas dadas, el moderador puede hacer una reseña de las respuestas que generalmente ha visto que han dado los alumnos y hacer una reflexión sobre la importancia de reconocer nuestras propias emociones, reflexionar, pensar, elegir la mejor respuesta antes de actuar.

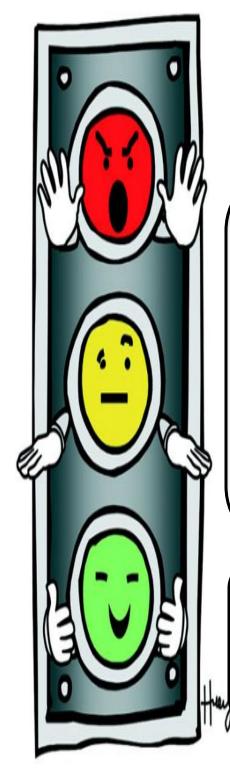
### Emoción:







# Técnica del Semáforo



## PARA

Para, respira profundamente, identifica, reconoce, observa bien el problema antes de decidir hacer algo.

### PIENSA

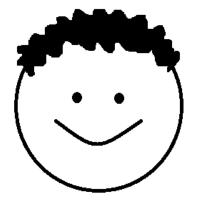
Alternativa 3:
Alternativa 2:
Alternativa 1:
¿Qué puedo hacer?

# ACTÚA

Lleva a la práctica la mejor de las alternativas, ¿Cuál podría funcionar mejor?



Vicerrectorado de Investigación



## Sesión 9

# Tema: Reconocer mis emociones negativas

**Alumno Participante** 



# u ¿Qué es una emoción? 🥯



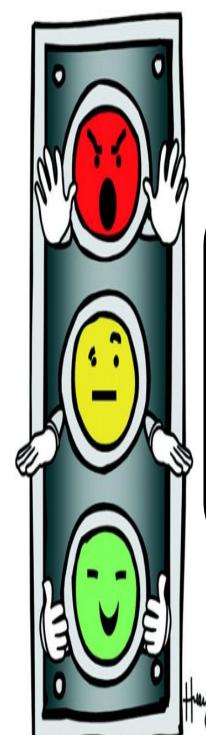
Una emoción es un sentimiento que surge cuando la persona reacciona de manera afectiva ante un hecho que sucede a su alrededor, esto puede ser positivo como una alegría, o puede ser negativo como la tristeza, ó también pueden producirse otras emociones como la cólera, preocupación, miedo, ansiedad, etc.

# EMOGIONES



Emoción:
¿Cuál fue el Problema?
ccuai lue el Problema:
¿Cómo te sentiste? y ¿Qué hiciste?
ccomo te sentiste: y cque niciste:
¿Cuáles fueron las consecuencias?

# Técnica del Semátoro



## PARA

Para, respira profundamente, identifica, reconoce, observa bien el problema antes de decidir hacer algo.

### PIENSA

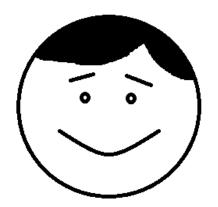
Piensa cuál alternativa funcionaría meior
Alternativa 3:
Alternativa 2:
Alternativa 1:
¿Qué puedo hacer?

## ACTÚA

Lleva a la práctica la mejor de las alternativas, ¿Cuál podría funcionar mejor?



Vicerrectorado de Investigación



## Sesión 10

# Tema: Reconocer y perdonar mis errores

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 10 Tema: Reconocer y perdonar mis errores

### **Objetivo**

Reconocer el significado del error y la posibilidad de solucionarlo, así como, desarrollar un compromiso personal contra el bullving.

### **Actividades**

## El error y el perdón Mi Compromiso contra el bullying

### Instrucciones para el moderador

- Este trabajo se desarrolla de forma individual, los alumnos sentados en sus pupitres reciben cada uno el material de trabajo.
- Se empieza por reconocer que es un error, de acuerdo al esquema desarrollado, el moderador deberá profundizar, explicar y debatir con los alumnos sobre cada punto que se señala:
  - ✓ 1. ¿Qué es un error?
  - ✓ 2. Un error tiene solución
  - ✓ 3. ¿A quienes puedo pedir perdón o disculpas?
- Luego, mediante el esquema también adjunto se realiza una reflexión sobre su propio comportamiento del alumno frente a situaciones de bullying que sucedan en el aula de clases y el cambio que podrían hacer de su conducta frente a esto.
- Finalmente se cierra la sesión escribiendo su Compromiso contra el Bullying.

### **Materiales**

- -Ficha de trabajo: ¿Qué es el error?, Reconoer y perdonar mis errores.
- -Compromiso contra el bullying

### **Evaluación**

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Observaciones: _			 

## ¿Qué es un Error?



Un error es una falta que cometemos, ya sea a nosotros mismos, o hacia alguien de nuestro alrededor o algo.



## ¿Un error tiene solución?

Si,todo tiene solución...Para lo cual emos:

- 1. Reconocer nuestro error
- 2. Afrontar error, buscar la solución.
- 0. Calama a d'anna a antamalla andre a mandéo

# ¿A quienes puedo pedir disculpas o perdón?

- 1. A nosotros mismos, porque disculparnos significa reconocer nuestros errores y buscar un cambio positivo de nuestro comportamiento.
- 2. A la persona o personas que hemos



# ¿Crees que has cometido alguno de los siguientes errores con tus compañeros?

- Has puesto apodos o has repetido apodos que sabes que le molesta o son una burla para mi compañero.
- Te has burlado de sus defectos, errores.
- Te has dado cuenta que molestan a un compañero y no has hecho nada para ayudarlo.
- Has molestado físicamente a un compañero mediante palmazos, manotazos, empujones, jalones, etc.
- Te das cuenta que hay comportamientos tuyos que molestan o incomodan de alguna forma a tus compañeros.

# des realizar un cambio en tu comportamiento?

## ZGÓMO?

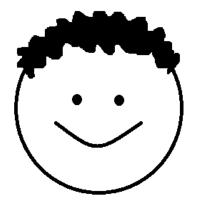
- © Empieza por reconocer en que has fallado.
- © Luego busca tu propio cambio.
- Busca ayuda a tu tutor o profesor si crees que lo necesitas.
  - 🕶 Recuerda el cambio empieza por uno mismo.
- Primero debes empezar a cambiar tú, para que puedas pedir el cambio también de tus compañeros.
- Importante: Quiérete primero a ti mismo para que puedas dar afecto a los demás

# Mi Compromiso contra el Bullying

Creo que este es mi error				

Esto es	lo que vo	y a hacer	para soluci	onar
el	error que	e vengo co	metiendo:	

Creo que e	s importante	e un camb	io porque



# Sesión 10

# Tema: Reconocer y perdonar mis errores

**Alumno Participante** 

## ¿Qué es un Error?



Un error es una falta que cometemos, ya sea a nosotros mismos, o hacia alguien de nuestro alrededor o algo.



## ¿Un error tiene solución?

Si,todo tiene solución...Para lo cual debemos:

- 1. Reconocer nuestro error
- 2. Afrontar error, buscar la solución.
- 3. Saber pedir y aceptar disculpas, perdón.

# ¿A quienes puedo pedir disculpas o perdón?

- 1. A nosotros mismos, porque disculparnos significa reconocer nuestros errores y buscar un cambio positivo de nuestro comportamiento.
- 2. A la persona o personas que hemos hecho daño.



# ¿Crees que has cometido alguno de los siguientes errores con tus compañeros?

- Has puesto apodos o has repetido apodos que sabes que le molesta o son una burla para mi compañero.
- Te has burlado de sus defectos, errores.
- Te has dado cuenta que molestan a un compañero y no has hecho nada para ayudarlo.
- Has molestado físicamente a un compañero mediante palmazos, manotazos, empujones, jalones, etc.
- Te das cuenta que hay comportamientos tuyos que molestan o incomodan de alguna forma a tus compañeros.

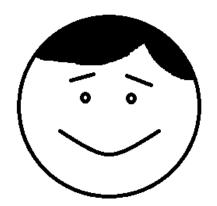
# des realizar un cambio en tu comportamiento?

## ZGÓMO?

- © Empieza por reconocer en que has fallado.
- © Luego busca tu propio cambio.
- Busca ayuda a tu tutor o profesor si crees que lo necesitas.
  - 🕶 Recuerda el cambio empieza por uno mismo.
- Primero debes empezar a cambiar tú, para que puedas pedir el cambio también de tus compañeros.
- Importante: Quiérete primero a ti mismo para que puedas dar afecto a los demás

# Mi Compromiso contra el Bullying

	Creo	que es	ste es r	nı err	Or
Esto	_	ue voy a or que v		_	olucionar ndo:
Esto	_	_		_	
Esto	_	_		_	



# Sesión 1 1 Tema: El Respeto

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 11 Tema: El Respeto

### **Objetivo**

Reconocer el valor del respeto, como un valor importante para lograr una convivencia positiva con nuestros compañeros.

### **Actividades**

Definición del Respeto: Indicar a los alumnos la definición, y formas de respeto.

La palabra RESPETO viene del latín respectus que significa 'atención' o 'consideración'. Puede definirse consideración y valoración especial que se le tiene a alguien o a algo, al que se le reconoce valor social o especial diferencia".



Considerar a las personas como dignas de consideración y estima a pesar de sus diferencias con nuestra forma de pensar, actuar, costumbres, conocimientos, etc.

Valorarte también a ti mismo, porque de esa forma podrás valorar a los demás.

Consideración ⇔ Obediencia ⇔ Atención ⇔ Cortesía ⇔ Tolerancia

### II. Dinámica: "Los Mejores"

- Dividir el salón en cuatro grupos, siendo los grupos aproximadamente de 7 a 8 integrantes por grupo.
- En cada grupo se eligirá a un alumno/moderador que interprete en un primer momento de *"Diablo"* e indica a los integrantes del grupo el siguiente mensaje: "describe una o varias personas de tu salón sin indicar su nombre, que no te caigan por los siguientes motivos: por su forma de hablar, comportarse, costumbres, aspectos físicos, forma de vestir".
- Los alumnos deberán efectuar esta descripción de lo que no les gusta de los demás en la cartilla titulada: "Esta persona es".
- Luego el alumno/moderador cambiará su papel por *"San Pedro"* y les dará el siguiente mensaje: "Ahora cada uno me dirá de acuerdo a lo que dice su cartilla porque son LOS MEJORES para entrar al Reino de los Cielos y no arder en el reino de los infiernos".
- La idea de la dinámica es que en un primer momento los alumnos describan las cosas que no le gustan de un compañero por su forma de hablar, por su forma de comportarse, por sus costumbres y por su aspecto físico, forma de vestir; para que posteriormente asuman el rol, características que señalaron no gustarles para luego defender estas características, justificarlas o hacerlas comprensibles para los demás.
- Se finaliza comprendiendo que las personas pueden ser diferentes y nosotros tal vez no compartamos, aprobemos estas diferencias; pero a pesar de esas diferencias merecen ser tratadas con respeto y consideración, no merecen ser tratados como diferentes, o ser maltratados por un entorno poco toleran e irrespetuoso de esa diferencia.

# Bienvenida para LOS MEJORES





Describe a una o varias personas de tu salón que no te caigan por los siguientes motivos:



Por su for hablar	ma de

Por su forma de comportarse

Por sus costumbre	es:

Por su aspecto físico, forma de vestir:	

## Escribe en la cartilla:

ESTA PERSONA ES...





Por su forma de comportarse Por sus costumbres

Por su aspecto físico, forma de vestir





 	 •••••	•••••	
 	 •••••		

Cada alumno participante deberá justificar y hacer comprender a San Pedro porque él debe entrar al Reino de los Cielos a pesar de todas las malas características que tiene en su cartilla.



"Ahora cada uno me dirá de acuerdo a lo que dice su cartilla porque son **LOS MEJORES** para entrar al Reino de los Cielos y no arder en el reino de los infiernos".

# San Pedro sólo pedirá justificaciones, sustentos y el por qué de cada afirmación.

-Ficha de trabajo: Definición El Respeto, Dinámica "Los Mejores".

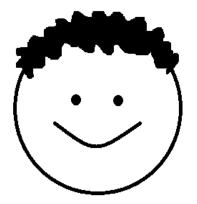
	I		١ź٣
Eva	IU	ac	IOH

Observaciones:			

Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			



Vicerrectorado de Investigación



# Sesión I I Tema: El Respeto

**Alumno Participante** 

# SESIÓN 11 Tema: El Respeto

### **Objetivo**

Reconocer el valor del respeto, como un valor importante para lograr una convivencia positiva con nuestros compañeros.

### **Actividades**

III. Definición del Respeto: Indicar a los alumnos la definición, y formas de respeto.

La palabra RESPETO viene del latín respectus que significa o 'consideración'. Puede definirse 'atención' consideración y valoración especial que se le tiene a alguien o a algo, al que se le reconoce valor social o especial diferencia".



Considerar a las personas como dignas de consideración y estima a pesar de sus diferencias con nuestra forma de pensar, actuar, costumbres, conocimientos, etc.

Valorarte también a ti mismo, porque de esa forma podrás valorar a los demás.

Consideración ⇔ Obediencia ⇔ Atención ⇔ Cortesía ⇔ Tolerancia

IV. Dinámica: "Los Mejores"

# Bienvenida para LOS MEJORES





Describe a una o varias personas de tu salón que no te caigan por los siguientes motivos:



Por su fo	

Por sus costumb	res:

Por su aspecto físico, forma de vestir:

## Escribe en la cartilla:

ESTA PERSONA ES...





Por su forma de comportarse Por sus costumbres

Por su aspecto físico, forma de vestir





Cada alumno participante deberá justificar y hacer comprender a San Pedro porque él debe entrar al Reino de los Cielos a pesar de todas las malas características que tiene en su cartilla.

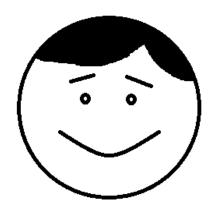


"Ahora cada uno me dirá de acuerdo a lo que dice su cartilla porque son **LOS MEJORES** para entrar al Reino de los Cielos y no arder en el reino de los infiernos".

San Pedro sólo pedirá justificaciones, sustentos y el por qué de cada afirmación.



Vicerrectorado de Investigación



# Sesión 12

Tema: Valores Transgredidos

**Docente Moderador** 

# SESIÓN 12 Tema: Valores Transgredidos

### **Objetivo**

★ Analizar y reconocer valores que se transgreden cuando se produce el bullying en un compañero y la importancia de conservar estos valores para una adecuada convivencia escolar y desarrollo personal.

### **Actividades**

## **Valores Transgredidos**

### I. Definición de los Valores

- Indicar la definición y los valores primordiales para lograr una buena convivencia con su entorno
- Luego leer, revisar los valores universales para una adecuada convivencia.



Son normas, parámetros éticos que nos sirven para conducirnos bien en la vida y convivir en armonía con los demás



# Universales

**\*AMISTAD**: afecto entre personas que les permite vínculos estrechos de convivencia.

**\*BONDAD**: cualidad que hace a alguien bueno, positivo, deseable frente a los demás.

**\*CONFIANZA**: actitud de esperanza, seguridad en alguien.

**\*FRANTERNIDAD**: unión y correspondencia entre unos y otros.

**\*HONOR**: sentimiento profundo de la propia dignidad moral de uno mismo.

**\*HONRADEZ**: cualidad que hace a alguien recto, integro.

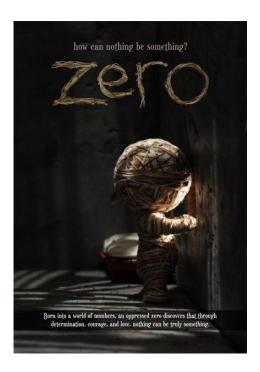
**\*RESPETO**: consideración, estima especial hacia las personas sin importar alguna diferencia.

**\*RESPONSABILIDAD**: deber de asumir actos, compromiso sin obligación.

**\*SOLIDARIDAD**: responsabilidad mutua que nos hace colaborar con otros sin tener obligación.

### II. Análisis Video

- El docente moderador realiza una introducción sobre el cortometraje a proyectar, Zero es la historia de un personaje cuya asignación numérica de 0, lo hace ser una persona sin valor frente a los otros, quienes a mayor numeración significaba mayor valoración social; apreciándose durante la historia cómo Zero se sobrepone de diferentes situaciones difíciles hasta finalizar la historia cuando Zero y su pareja son reconocidos como de mucho valor por su entorno social.
- El cortometraje: "Zero", el cual se encuentra el Youtube, cuya duración es de 12´32".





### **Enlace:**

https://www.youtube.com/watch?v=mBfjNRdY4dI

- Luego de proyectado el video se conversa sobre los aspectos importantes de la historia de Zero apreciados en el video.
- Posteriormente se resuelven las siguientes preguntas.

# Cuestionario

1. ¿Qué valores has visto transgredidos, afectados? Señala también el porqué.

Valor: Porqué:
Torque,
Valor:
Porqué:
Valor:
Porqué:
Valor:
Porqué:

también sus valores. Señala cuales.
Valor:
Porqué:
Valor:
Porqué:
3. ¿Cuál es el mensaje qué crees que te puede dar Zero con su historia de vida?
4. ¿Por qué es importante comportarnos con valores en nuestra vida, en nuestro colegio?

2. Se podría decir que Zero que a pesar de las dificultades podía demostrar

### **Materiales**

- -Ficha de trabajo "Valores transgredidos", Cuestionario.
- -Video en Yotube: Zero, enlace: https://www.youtube.com/watch?v=mBfjNRdY4dI

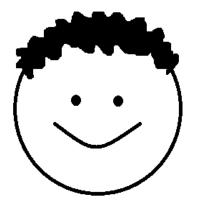
Indicador	Cumple	Parcial	No Cumple
Los alumnos participan de forma activa durante la sesión.			
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.			

Evaluación		
El alumno comprende y aplica los términos desarrollados.		
203 didiffilos participari de forma detiva darante la sesion.		

Observaciones:			



Vicerrectorado de Investigación



# Sesión 12

Tema: Valores Transgredidos

**Alumno Participante** 

# SESIÓN 12 Tema: Valores Transgredidos

### **Objetivo**

★ Analizar y reconocer valores que se transgreden cuando se produce el bullying en un compañero y la importancia de conservar estos valores para una adecuada convivencia escolar y desarrollo personal.

### **Actividades**

## Los Valores y análisis de Cortometraje

### III. Definición de los Valores

- Indicar la definición y los valores primordiales para lograr una buena convivencia con su entorno
- Luego leer, revisar los valores universales para una adecuada convivencia.



Son normas, parámetros éticos que nos sirven para conducirnos bien en la vida y convivir en armonía con los demás



# Universales

**\*AMISTAD**: afecto entre personas que les permite vínculos estrechos de convivencia.

**\*BONDAD**: cualidad que hace a alguien bueno, positivo, deseable frente a los demás.

**\*CONFIANZA**: actitud de esperanza, seguridad en alguien.

**\*FRANTERNIDAD**: unión y correspondencia entre unos y otros.

**\*HONOR**: sentimiento profundo de la propia dignidad moral de uno mismo.

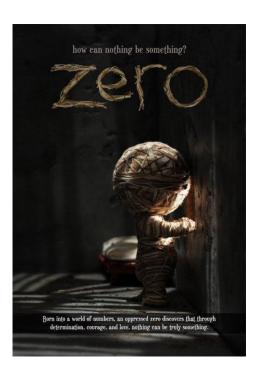
**\*HONRADEZ**: cualidad que hace a alguien recto, integro.

**\*RESPETO**: consideración, estima especial hacia las personas sin importar alguna diferencia.

**\*RESPONSABILIDAD**: deber de asumir actos, compromiso sin obligación.

**\*SOLIDARIDAD**: responsabilidad mutua que nos hace colaborar con otros sin tener obligación.

### IV. Análisis Video





## Enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=mBfjNRdY4dI

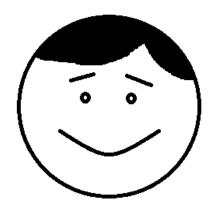
- Luego de proyectado el video se conversa sobre los aspectos importantes de la historia de Zero apreciados en el video.
- Posteriormente se resuelven las siguientes preguntas.

# Cuestionario

1. ¿Qué valores has visto transgredidos, afectados? Señala también el porqué.

Valor:	
Porqué:	
Valor:	
Porqué:	
Valor:	
Porqué:	
Valor:	
Porqué:	

2.	Se podría decir que Zero que a pesar de las dificultades podía demostrar también sus valores. Señala cuales.
Vc	llor:
	rqué:
Vc	llor:
	rqué:
<b>3.</b>	Cuál es el mensaje qué crees que te puede dar Zero con su historia de vida.
	¿Por qué es importante comportarnos con valores en nuestra vida, en nuestro colegio?



# Sesión F

# Tema: Finalización del Programa

**Docente Moderador** 

# SESIÓN F Tema: Finalización del Programa

### **Objetivo**

★ Finalizar el programa mediante la evaluación con una prueba de salida y posteriormente organizar un compartir en donde se desarrolle la temática de trabajar contra el bullying.

### **Actividades**

- Se realiza la administración de la prueba de salida del programa
- Se realiza un compartir, en donde se decore el ambiente con mensajes de prevención contra el bullying.

Fotos de desarrollo

del Programa

experimental de

prevención e

intervención contra el

bullying.



Vicerrectorado de Investigación











### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, A., López, J., Segura, I. y Rodríguez, E. (s.f.). *Programa de educación para la convivencia, Cuaderno de habilidades sociales*. Recuperado de

http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/46c6d0d9-07cb-4004-8166-219240b6edf2

Alonso, J. (1997). Orientación educativa: teoría, evaluación e intervención. Madrid: Síntesis.

Aprendemos a escribir cuentos (sin autor, sin fecha). Recuperado de <a href="https://www.actiludis.com/wp-content/uploads/2009/02/crear-cuentos.pdf">https://www.actiludis.com/wp-content/uploads/2009/02/crear-cuentos.pdf</a>

Ashoka (s.f.). *Una caja de herramientas para promover la empatía en colegios*. Recuperado de <a href="https://startempathy.org/wp-content/uploads/2015/10/Empathy\_ToolkitBook\_spanish\_PRINT-compressed.pdf">https://startempathy.org/wp-content/uploads/2015/10/Empathy\_ToolkitBook\_spanish\_PRINT-compressed.pdf</a>

Ballesteros, R. (1994). Evaluación conductual hoy: un enfoque para el cambio en psicología clínica y de la salud. Madrid: Pirámide.

Blanco, A. y Rodríguez, J. (2007). Intervención psicosocial. Madrid: Pearson Educación.

Cognifit (2018). Concepto de respeto: Qué es, tipos, ejemplos, aprende y enseña a respetar. Recuperado de https://blog.cognifit.com/es/respeto/

Colombia. Ministerio de educación nacional, Republica de Colombia (s.f.). El método Konstanz de Dilemas Morales. Recuperado de <a href="https://www.uni-konstanz.de/ag-moral/pdf/Lind-2005\_1-GuiaDilemasMorales-03.pdf">https://www.uni-konstanz.de/ag-moral/pdf/Lind-2005\_1-GuiaDilemasMorales-03.pdf</a>

Comité Internacional de la Cruz Roja (2012). *Módulo II AEH-Honduras: 8º grado - Guía didáctica del docente*. Recuperado de <a href="https://www.icrc.org/spa/resources/documents/publication/aeh-honduras-material-docentes-8vo-publicacion.htm">https://www.icrc.org/spa/resources/documents/publication/aeh-honduras-material-docentes-8vo-publicacion.htm</a>

Club Net (2018). Otras dinámicas para aprender el respeto. Recuperado de <a href="http://clubnet.fundacionnet.cl/wp-content/uploads/2014/06/Otras-din%C3%A1micas-para-aprender-el-RESPETO1.pdf">http://clubnet.fundacionnet.cl/wp-content/uploads/2014/06/Otras-din%C3%A1micas-para-aprender-el-RESPETO1.pdf</a>

El "camino de primaria a secundaria" (2011). *Normas de convivencia*. Recuperado de <a href="https://sites.google.com/site/arceprimariasecundaria/documentos-1/andorra-noviembre-2011/normas-de-convivencia">https://sites.google.com/site/arceprimariasecundaria/documentos-1/andorra-noviembre-2011/normas-de-convivencia</a>

Garaigordobil, M. (2008). *Intervención psicológica con adolescentes: un programa para el desarrollo de la personalidad y la educación en derechos humanos*. Madrid: Pirámide.

Garaigordobil, M. (2010). *La violencia entre iguales: revisión y estrategias de intervención*. Madrid: Pirámide.

García-Rincón, C. [Cesar García-Rincón de Castro]. (09 de enero, 2015). *Dilema Moral nº 15 - Ética Social para Niñas y Niños* [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=V0tM9CdKc88

Grabay, M. (2007). Adolescencias y juventudes: Desafíos Actuales. Córdova: Brujas.

Gómez, A., Gala, F., Lupiani, M., Bernalte, A., Miret, M., Lupiani, S. y Barreto, M. (2007). El "bullying" y otras formas de violencia adolescente. *Cuad Med Forense*, *38*(48-49), 165-177. Recuperado de <a href="http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci">http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci</a> arttext&pid=S1135-76062007000200005

Hidalgo, C. (1999). *Comunicación interpersonal: programa de entrenamiento en habilidades sociales*. Santa fe de Bogotá: Alfagaomega.

Labrador, F., Cruzado, J. y Muñoz, M. (1997). *Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta*. Madrid: Pirámide.

Kazdin, A. (1995). Terapia de habilidades en solución de problemas para niños con trastornos de conducta. *Psicologia conductual*, (231-250).

Kiva (s.f.). Kiva, el programa número 1 contra el acoso escolar. Recuperado de http://www.kivaprogram.net/spain

Mendez, F. (2006). *Intervención psicológica y educativa con niños y adolescentes: estudio de casos escolares.* Madrid: Pirámide.

Molina del Peral, J. (2017). Bullying, ciberbullying y sexting: ¿Cómo actuar ante una situación de acoso?. Madrid: Pirámide.

Negrete, L. (s.f.). *Valores Universales*. Recuperado de https://www.uv.mx/psicologia/files/2014/11/VALORES-UNIVERSALES.pdf

New South Wales Film and Television Office [Zealous Creative]. (2013, Enero 27). Zero - Traducción en Español (España) [Archivo de video]. Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mBfjNRdY4dl">https://www.youtube.com/watch?v=mBfjNRdY4dl</a>

Olweus, D. (2006). Conductas de acoso y amenaza entre los escolares. México: Alfaomega.

Paez, R. (2009). Cuerpo reconocido: Formación para la interacción sin violencia en la escuela primaria. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 7 (2) 989-1007. Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130822061533/RevistaLatinoamericanaVol.7N.2julio-diciembre2009.pdf

Perú, Ministerio de Salud (2005). *Manual de habilidades sociales en adolescentes escolares*. Lima: Autor.

Perú. Ministerio de la Salud. Instituto Nacional de investigación y desarrollo de la educación (1979). *Orientación y bienestar del educando*. Lima: INIDE.

Prieto, M.; Jiménez, J. y Carrillo, J. (2011). *Bullying. Maltrato entre alumnos. El lado oscuro de la escuela: estrategias de intervención con historietas*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Realpe, S (2001). Dilemas morales. *Estudios Gerenciales*, 17 (80), 83-113. Recuperado de https://www.icesi.edu.co/revistas/index.php/estudios gerenciales/article/view/60/58

Teruel, J. (2007). Estrategias para prevenir el bullying en las aulas. Madrid: Pirámide.

Sánchez, S. (1979). Diferencias semántico y actitudes, un estudio sociológico, entre estudiantes de bachillerato. *El Basilisco*, *6* (enero-abril), 9-17. Recuperado de http://www.fgbueno.es/bas/pdf/bas10602.pdf

Sánchez, S. (2016). Habilidades sociales. Madrid: Síntesis.

Sanchez, H. y Reyes, C. (2016). Perfil diagnóstico de las conductas de bullying (acoso escolar) en escolares de educación primaria y secundaria de colegios públicos del distrito de Santiago de Surco. *Repositorio Institucional de la Universidad Ricardo Palma*. Recuperado de http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/1338

Stoff, D.; Breiling, J. y Maser, J. (2002). *Conducta antisocial: casusas, evaluación y tratamiento*. México DF: Oxford University Press.

Universidad Internacional de Valencia (2017). Ficha de Asignatura: Empatía, habilidades sociales e inteligencia emocional. Recuperado de <a href="https://www.universidadviu.es/sites/default/files/Empat%C3%ADa%2C%20hab.%20sociales%20e%20i">https://www.universidadviu.es/sites/default/files/Empat%C3%ADa%2C%20hab.%20sociales%20e%20i</a> nt.%20emocional.pdf