



Cahiers balkaniques

41 | 2013

Evliyâ Çelebi et l'Europe

Kızılelma Viyana, bir ümidin sönüsü

Vienna, the "red apple", a fading hope

Vienne, la « Pomme rouge », un espoir qui s'efface

Semih Tezcan



Éditeur
INALCO

Édition électronique

URL : <http://ceb.revues.org/3934>

DOI : [10.4000/ceb.3934](https://doi.org/10.4000/ceb.3934)

ISSN : 2261-4184

Édition imprimée

Pagination : 43-49

ISBN : 978-2-85831-205-4

ISSN : 0290-7402

Référence électronique

Semih Tezcan, « Kızılelma Viyana, bir ümidin sönüsü », *Cahiers balkaniques* [En ligne], 41 | 2013, mis en ligne le 19 mai 2013, consulté le 01 octobre 2016. URL : <http://ceb.revues.org/3934> ; DOI : [10.4000/ceb.3934](https://doi.org/10.4000/ceb.3934)

Ce document a été généré automatiquement le 1 octobre 2016.



Cahiers balkaniques est mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

Kızılma Viyana, bir ümidin sönüsü

Vienna, the “red apple”, a fading hope

Vienne, la « Pomme rouge », un espoir qui s'efface

Semih Tezcan

- 1 Robert Dankoff, kendisinin 30 yılı aşkın bir süre içinde edindiği deneyim sayesinde *Seyahatnâme*'de her şeyin bir anlamı ve önemi olduğunu, bunun ötesinde çoğu zaman bir yerde anlatılanların başka bir yerde anlatılanlarla bağlantılı olduğunu öğrenmiş, bize de öğretmiştir.¹ Okuyucunun Çelebi, ilk kez karşılaştığında önemini, münasebetini, hatta ne olduğunu bile tam olarak kavrayamadığı bir hususu, Evliyâ Çelebi başka bir yerde yeniden okuyucunun karşısına çıkarır, hatırlatır, eklemeler veya göndermeler yapar, kimi zaman açıklamalar da verir. Ama kimi zaman bir açıklama vermez. Böyle durumlarda onun ne demek istediğini, neyi kastettiğini bulup çıkarmak, kavramak -tıpkı bilmece çözer gibi- okuyucuya düşen bir görev olarak kalır.
- 2 *Seyahatnâme*'deki bilmeceyi çözebilmek için birbirine bağlı birkaç koşul vardır: 1) Birincisi, şüphesiz okuyucu, orada bir çeşit bilmeceyi saklı olduğunu kavrayacak ferasete sahip olmalıdır. 2) İkincisi: Okuyucunun *Seyahatnâme* metnini anlamaya niyeti olmalıdır, yani bu metni sadece bir başvuru kitabı olarak kullanmanın, onun içinde belli bilgiler aramanın ötesinde, uğraşmaya değer bir metin olarak görmelidir. 3) Üçüncüsü, bağlantıların farkına varabilmesi için okuyucunun *Seyahatnâme*'yi çok uzun aralar vermeden baştan sona okumuş olması veya bu metinle sürekli uğraşması gereklidir. Elbette 10 büyük cildi uzun aralar vermeden baştan sona okumak kolay bir iş değildir. Ama *Seyahatnâme*'nin sadece belli bir bölümünü okuyup, o bölüm üzerinde çalışıp bütün eser hakkında sonuçlar çıkartmaya kalkışmak yanlış bir tutumdur. 4) Dördüncüsü en önemli koşuldur; bu, Evliyâ'yı sık sık saçmalayan bir geveze olarak görmemektir.
- 3 Evliyâ Çelebi hayranlarından, *Seyahatnâme*'nin ilk altı cildini özetleyip sadeleştirerek (Türkçeleştirerek) yayımlamış olan Reşad Ekrem Koçu, Evliyâ'nın İkinci Viyana Kuşatması'ndan ve bu kuşatmanın başarısızlıkla sonuçlandığından habersiz kaldığını yazmıştı. Bu, Koçu'nun *Seyahatnâme*'nin tamamını, özellikle de 7. kitabı okumamış -veya dikkatle okumamış- olduğunu ortaya koymaktadır.² Eğer Koçu, 7. kitabı okumuş (veya

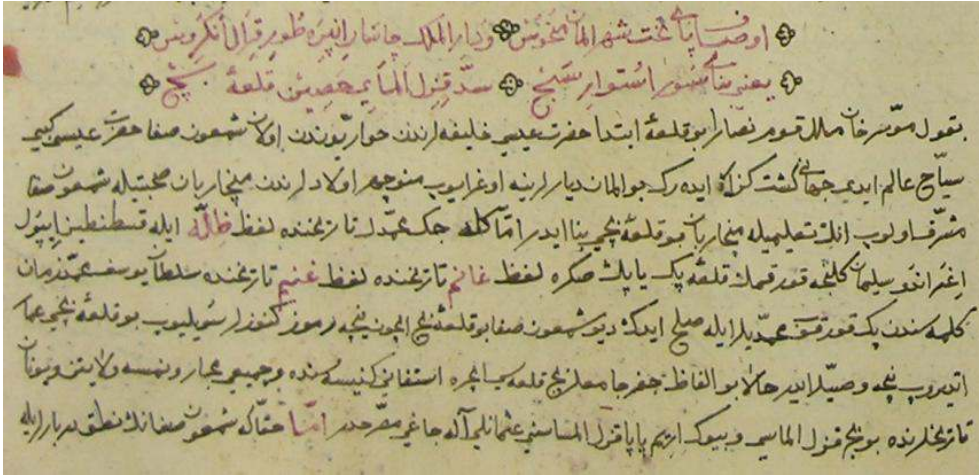
yeterince dikkatle okumuş) olsaydı, Osmanlı devletinin Orta Avrupa'ya karşı bu son büyük seferinin sonucundan Evliyâ'nın pekâlâ haberdar olduğunu gösteren yansımaları mutlaka görürdü.³

- 4 Evliyâ Çelebi'nin bir başka hayranı, 7. kitaptan Viyana bölümünü Almancaya mükemmel bir biçimde tercüme edip zengin notlarla yayımlayan, böylelikle bir bakıma 20. yüzyılda Evliyâ Çelebi araştırmalarının yeniden hareketlenmesini ve önem kazanmasını sağlamış olan Avusturyalı tarihçi Richard Kreutel ise sanıyorum, *Seyahatnâme*'nin Viyana dışındaki bölümleriyle pek fazla ilgilenmemişti.⁴ Eğer Evliyâ'nın eserinin tamamını okumuş olsaydı (veya Viyana bölümü üzerinde çalışırken yaptığı gibi büyük dikkatle okumuş olsaydı) Evliyâ'nın “zihnindeki Viyana fethi” ni mutlaka o keşfeder, şimdi benim burada konuşmama gerek kalmazdı.
- 5 Demek istediğim şudur: Evliyâ Çelebi araştırmalarına, yani bilime çok hizmet etmiş olan Kreutel'in kitabında Kızıl Elma Viyananın fethi meselesine ilişkin birtakım eksiklikler vardır ve bunlar, kendisinin *Seyahatnâme*'nin bütünüyle değil, daha çok yedinci kitapla, yani Viyana'yla meşgul olmasından ileri gelmektedir. Eğer Kreutel eserin'nin tamamını dikkatle okumuş olsaydı, Kızılma Viyana'nın fethi konusunda daha doğru bir sonuç çıkartabilirdi.
- 6 Ama tabii, o günün olanaklarını göz önünde tutmak gerekiyor. Kreutel'in *Seyahatnâme* üzerinde çalıştığı on yıllarda (20. yüzyıl ortalarında) eserin iyi bir edisyonu yapılmış değildi. Herhalde elinde tam metin (yazmaların fotoğrafları) yoktu, mikrofilm getirmek hâlâ güç ve oldukça masraflı bir işti. Bugün dijitalize metinlerle çalışıp saniyeler, dakikalar içinde taramalar yaparken 60-70 önceki araştırmacıların ne kadar kısıtlı olanaklara sahip olduğunu unutmamalıyız.
- 7 Burada, Evliyâ'nın Viyana kuşatmaları için kullandığı *lafz*'ları ele almak istiyorum: *Lafz*, bir kelimedeki harflerin *ebced hesabı*'na göre değerlerinin toplamıyla bir yıla işaret etme sanatıdır, bir tür tarih düşürmedir (*Chronogram*), aynı zamanda bir tür şifredir. *Seyahatnâme*'nin Topkapı Sarayı Bağdat Köşkü takımında *lafz*'lar her yerde kırmızı mürekkeple yazılmıştır.
- 8 Kreutel, 7. kitap haricinde kalan yerlere dikkat etmediği için bu meselede doğru sonuca varmamış olsa da dikkatimizin yöneltmesinde çok önemli bir adım atmıştır. Kreutel şunu ortaya koymuştur:
- 9 Evliyâ'nın *zulle* *lafzı* (şifresi) ile 935'i yılını verir (5 = و , 30 = ل , 900 = ط). Kreutel, bu kelimeyi *zulla* 'bulut' olarak okumuş ve bunun birinci Viyana kuşatmasının hicrî tarihi (= milâdî 1529) olduğunu, bu tarihin doğru olduğunu belirlemiştir. Bunun yanında geçen *gānim* ve *gunem* *lafz*larından birincisinin 1091, 40 = م , 50 = ن , 1 = ا , 1000= غ) ikincisinin 1090 sayısını gösterdiğini (40 = م , 50 = ن , 1000= غ⁵ yazan Kreutel, olması Türklerin bu yıllarda Viyana ile ilgili herhangi bir girişiminin olmadığını belirtmiş, Evliyâ'nın bu şifrelerini karmaşık bir yoldan açıklamaya çalışmıştır. Bugün için geçerli olmayan bu açıklamayı özetlemeden geçmek istemiyorum:
- 10 Kreutel şunları söyler: 1090 ve 1091 yılları, milâdî 16.2.1679 ile 20.01.1681 arasına denk düşer. Evliyâ Çelebi'nin Simon Petrus'un ağzından Birinci Viyana Kuşatması için telaffuz ettirdiği *zulla* 935 “sonradan uydurma” bir kehanettir (Pseudoprophezeiung). Evliyâ bunu 1683'ten sonra eseri üzerinde değişiklikler yaparken metne katmıştır. Buna karşılık 1090 ve 1091 tarihlerini gösteren *gānim* ve *gunem*, Evliyâ Çelebi'nin eserini ilk kez kaleme aldığı anda metne yerleştirdiği “hakiki” olmakla birlikte “doğru çıkmamış” olan (echten

wenn auch nicht geglückt) kehanet denemesi sayılmalıdır. Aslında,1683'ten sonra eserini yeniden gözden geçirip değişiklikler yaptığı sırada Evliyâ'nın bu doğru çıkmamış kehaneti metinden çıkarması gerekirdi.⁶

- 11 Kreutel'in yanlışlığı Topkapı Sarayı, Bağdat Köşkü takımı 308 no.lu yazmayı görmemiş, eski İstanbul baskısını esas alarak çalışmış olmasından kaynaklanmıştır. Kilisli Rifat Bilge, *Seyahatnâme*'nin 7. kitabını bilimsel yönüme uygun biçimde yayımlamıştı, fakat nedense burada metne *ğunem* غنيم biçimini almış, 308 no.lu yazmadaki *ğanım* گانيم biçimini ise dipnotta vermişti.⁷ Kreutel'in bu nüsha farkına hiç önem vermediği anlaşılıyor, eğer Bilge'nin dipnotuna dikkat etmiş olsaydı, belki de sorunu kolayca çözebilecekti. Kreutel'den sonra metnin bu kısmı üzerinde duran tek araştırmacı Karl Teply olmuştur. Kreutel yanlış olarak *ğānim* ve *ğunem* biçimlerinden hareket etmişken, Teply doğru olarak *ğānim* ve *ğanım* biçimlerinden yola çıkar (s. 20 ve dev.), bu tarihlerin huruflere özgü sayı mantığı yöntemleriyle açıklanabileceğini ileri sürer, ancak somut bir açıklama önerisi getirmez.
- 12 *Seyahatnâme*'nin YKY-Dankoff baskısında da söz konusu kısım: *Sonra lafz-ı gānim târîhinde lafz-ı ganım târîhinde...* biçiminde doğru okunmuş⁸ fakat soru işareti veya herhangi açıklayıcı bir not eklenmemiştir.
- 13 Meselenin çözümü için ilk önce, tarihçinin ve filologun her zaman yapması gereken şeyi yapmak, yani doğrudan doğruya yazmaya (varsa tıpkıbasıma) bakmak gerekiyor. Otopraf ya da bir tür otopraf⁹ olduğu bugün artık kesinleşmiş olan Bağdat Köşkü takımının 7. kitabında bu kısma baktığımızda, orada varak 55a'nın son satırlarında söz konusu yeri buluruz:

VII55a31-39 (*Seyahatnâme* cilt VII: Topkapı Sarayı Kütüphanesi, Bağdat 308, varak 55a satır 31-39 tıpkıbasım)



PHOTOGRAPHIE DE L'AUTEUR

- 14 Evşâf-ı pây-i taht-ı şehr-i Alman-ı menhûs ve dâru'l-mülk-i çāsâr-ı inpiretor-ı kral-ı Ungurus, ya 'nî binâ-yı sūr-ı üstüvâr-ı Sebec, sedd-i Kızilelma-yı haşin kal' a-i Beç.
- 15 Be-ğavl-i müverrihân-ı milel-i kavm-i Naşārâ bu kal' ayı ibtidâ Hazret-i 'İsâ Hâlifelerinden havâriyyûndan olan şem'un-ı Şafâ Hazret-i 'İsâ gibi seyyâh-ı 'âlem idi, İhristiyan kavmi tarihçilerinin yazdığına göre bu kaleyi ilk kez İsâ Peygamber'in havarîlerinden şem'un-ı

Şafâ (Simon Petrus), o da Hazret-i İsâ gibi bir gezgin idi}, cihâmı geşt [ü] güzâr ederek bu Alman diyârlarına uğrayup Menûçehr evlâdlarından Mençaryan şöhbetiyle şem'un-ı Şafâ müşerref olup anıy ta'limiyle Mençaryan bu al'a-i Beçi binâ eder. {Dünyayı gezip dolaşarak bu Alman ülkelerine yolu düşüp Menûçehr evlâtlarından Mençaryan ile sohbet edip müşerref olup onun öğrettiği üzre Mençaryan bu Viyana kalesini inşa ettirir}. “Ammâ, gelecek Muhammedîñ târîhinde lafz-ı zille ile ostantinipol İgrando Süleymân gelince ormañ, al'ayı pek yapıñ. {Ama, ileride doğacak olan Muhammed'in [hicrî] tarihine göre zille şifresinde Kostantinipol İgrando Süleymân gelince korkmayın, kaleyi iyice tahkim edin}. Şonra lafz-ı ānīm târîhinde lafz-ı ānīm târîhinde Sulān Yūsuf Meħemmed-i zemān gelmesinden pek orup Muhammediler ile şulh edin” {Sonra ānīm şifresi tarihinde, ānīm şifresi tarihinde o dönemin Muhammed'i, Sultan Yūsuf'un gelmesinden pek korkup Muhammed'in dininden olanlarla barış yapın} deyü şem'un-ı Şafâ bu al'a-i Beç için niçe rümüz-ı künüzlar söyleyüp bu al'a-i Beçi 'amār etdirüp niçe vaşiyetler eder. {diye Simon Petrus, bu Viyana Kalesi hakkında birçok değerli rumuzlar söyleyip bu Viyana Kalesini yaptıırıp birçok vasiyetler eder}.

- 16 Demek ki, esas alınması gereken biçim Kilisli Rifat Bilge'nin Hacı Beşir Ağa nüshasına göre metne aldığı *غنم* *ğunem* değildir, Bilge'nin dipnotta vermiş olduğu *غنيم* *ğānīm* biçimidir. İki şifre arasına [ve] eklenmesiyle sözdizimindeki aksama da giderilebilir.¹⁰ Bu takdirde, *lafz-ı ānīm târîhinde [ve] lafz-ı ānīm târîhinde* ifadesini “*ānīm* [1091] ve *ānīm* [1100] şifrelerinin gösterdiği yıllarda” olarak anlamak mümkündür.
- 17 Yıllardan beri söylediğim gibi, Evliyâ Çelebi metninin leksikolojik öneminin çok belirgin biçimde ortaya çıkabilmesi için mutlaka bir tüm dizin (concordance) yapılması gereklidir. Burada üzerinde duracağımız *ğānīm* örneği böyle bir konkordansın leksikoloji meseleleri ötesinde, başka meselelerin çözümü için de işe yarayacağını açıkça ortaya koymaktadır.
- 18 *ānīm* yazılışını tespit ettikten sonra bu metne bir gün boyunca hayretle baktım. Ne demekti *lafz-ı ānīm* ve *lafz-ı ānīm*. Çeşitli değişiklikler yaparak burada bir çözüm bulmaya çalıştım. Evliyâ'nın Birinci Viyana kuşatması için kullandığı şifrenin (*lafz*) yani *zille*'nin anlamı “bulut” idi; bununla ilgili bir kelime oyunu olup olmadığını araştırdım, sonuç olumsuz çıktı. ra Evliyâ'nın kullandığı şifrenin (*lafz*) yani *غنيم* *ğānīm* kelimesinin *ebced hesabı*'na göre değerini hesaplayınca 1100 çıktı (40 = م, 10 = ی, 50 = ن, 1000 = ع).
- 19 Evliyâ Çelebi, çoğu zaman *lafz-ı ...* demekle orada kullandığı kelimenin *ebced* hesabına göre karşılığını kasteder. Başka bir deyişle: Bir olayın hangi yıl vuku bulduğunu veya bulacağını açıkça söylemez, okuyucuya buldurur. Tabii böyle oyunlar uygulayan birçok başka Osmanlı yazarı da vardır. Demek ki, eski zamanın okuyucuları böyle *ebced* hesap'lı “bilmecemi” ifadelerden, şifrelerden hoşlanıyorlarmış.
- 20 Bunun üzerine *Seyahatnâme*'deki *lafz*'ları taramaya başladım ve üç yerde daha *lafz-ı ānīm* 'in Viyana'nın gelecekteki fethi, yani Evliyâ Çelebi'nin zihnindeki fethi ile ilgili olarak kullanılmış olduğunu belirledim. İşte, işin can alıcı noktası bu idi.
- 21 Çözümüne geçiyoruz: *Ebced* hesabına göre *lafz-ı* 'in *ānīm*'in karşılığı 1091, *lafz-ı ānīm*'inki ise 1100'dür. Çözüm şudur: Evliyâ Çelebi, Viyana'nın ikinci muhasarada da alınmamış olduğunu (Kahire'de veya İstanbul'da) öğrenmiş, bundan üzüntü duymuştur. Bu hezimetini uzun boylu yazıp anlatmamıştır, zaten herhalde ayrıntıları bilmiyordu, öğrenememişti. Eğer o sırada Kahire'de bulunuyor idiyse, bu orada aldığı acı bir haber olarak kalmıştı onun için. Muhasaranın ve bozgunun yılını (1094) biliyordu, ama bu, belki onun için pek o

kadar önemli değildi, asıl önemli olan güzel bir *lafz* bulmaktı. Bunun için de -niçin öyle yaptığını daha sonra göreceğiz- *ğānim* ve *janīm* şifrelerini seçti.

- 22 Bunlardan *ebced*'deki sayısal karşılığı 1091 olan birincisi (yani *ğānim*), İkinci Viyana Kuşatması için kullanılmış olan şifredir. Bu şifre, İkinci Viyana Kuşatması'nın tarihini (hicrî 1094 = miladî 1683) tutmuyor. Tutarsızlığın sebebini kesin biçimde belirlemek galiba hiçbir zaman mümkün olmayacaktır. Belki de burada Evliyâ için önemli olan sadece *janīm*'e uyan bir şifre bulmaktı, *ğānim*'in 1094'ü tutmamasına aldırmış olmamış olabilir. Ama Evliyâ, bu kuşatmanın hangi yılda yapılmış olduğunu biliyordu, bunu *Seyahatnâme* VII.53a21-24'te yer alan "mezcubun kehaneti" açıkça ortaya koymaktadır.
- 23 1094'teki muhasara (1683 İkinci Viyana Kuşatması) *Seyahatnâme*'de tek bir yerde geçer. Bu muhasaranın sonucunu Evliyâ kendisi telaffuz etmek istememiş, bir mezcubun ağzından bir kehanet gibi söyletmiştir. Evliyâ Çelebi, 1665'te başında Kara Mehmed Paşa'nın bulunduğu Osmanlı elçilik heyetinin bir üyesi olarak Viyana'da bulunduğu sırada, Avusturyalılar elçilik heyetini Viyana yakınında *Otâğ-ı Süleymân*'ı gezmeye götürürler. Sözde Kânûnî tarafından yaptırılmış olan bu binayı Evliyâ pek beğenir, "*İnşâallâh yine bizim için ma'mûr olmuştur. Hüdâ yine dest-i İslâma müyesser ede*" der. Bunun üzerine: "*bir büdelâ şekilli çâşniğir âdem eydir: Allâh bu bâğı ve kal'a-i Beçi doksan dördde İslâm eline vermeye, zîrâ bu binâları cümle Harâb ederler, dedikde gözleri tās-ı pür-Hûna döndü. Bir mecâzibûndan kimesne idi, ammâ Allâh an-çarîbü'z-zemân 'asker-i İslâmıñ kudümiyle bu şehir Hâkine kadem başmağı müyesser edel! Âmîn.*" (VII.53a21-24) Evliyâ'nın *çâşniğir* diye nitelediği bu adam heyette bulunan bir müslüman olmalıdır. Elçilik heyetinde *çâşniğirân* ve *kılarciyânlar* bulunduğunu Evliyâ, VII.54a20'de söyler. Evliyâ, kurgulamasında bunlardan birini bu sözleri söylemek üzere öteki heyet üyeleriyle birlikte *Otâğ-ı Süleymân*'ı gezmeye götürmüştür. Bu adamın *büdelâ şekilli* (derviş görünümlü) olması, kendisinden üstün mevkideki heyet üyeleri yanında bu gibi şeyler söylemeye cesaret etmesi, bir de herkesi tanıyan Evliyâ Çelebi'nin ondan adını anmadan bahsetmesi bunun bir kurgulama olduğunu açıkça gösteriyor. Evliyâ'nın, 1665 yılında telaffuz edilmiş gibi gösterdiği bu kehaneti 1683'teki İkinci Viyana Bozgunu'nun haberini aldıktan sonra eserine eklemiş olduğu açıktır.
- 24 *Ğanīm* şifresinin *ebced*'deki sayısal karşılığı ise 1100'dür. Kendi ağzından İkinci Viyana Kuşatması üzerine bir şey söylemeye dili varmayan Evliyâ'nın zihninde ilerideki bir tarih var, "Viyana hicrî 1100'de alınabilir" demek istiyor. '1100'de *Sulţân Yūsuf*, yani IV. Mehmed (Avcı Mehmed) tekrar gidip Viyana'yı kuşatacak, belki de fethedecek. *Ğanīm* şifresinin *Seyahatname*'de dört kere geçmesi bunu gösteriyor. Evliyâ'nın Kızıl Elma Viyana'nın alınacağı konusunda zayıf bir inancı, sönmekte olan bir ümidi var sanki. *Kızıl Elma Viyana* bir gün fethedilebilir diyor, bunun tarihi olarak da 1100'ü münasip görmüş.
- 25 Bilindiği üzere hicrî 1000 yılı öncesinde, İslam âleminde hicrî 1000 yılının çok önemli bir yıl olacağı inancı yaygındı. Aynı şekilde Hristiyan âleminde de miladî 1000 yılında çok büyük değişikliklerin olacağına inanılmaktaydı. Her iki âlemde bu bâtıl inancın tek sebebi 1000 sayısının yuvarlak bir sayı olmasıydı. İşte, 1000 gibi 1100 de yuvarlak bir sayıdır, 1000'den sonra gelen ilk yuvarlak sayı.¹¹ Evliyâ'nın eserinde hicrî 1000 ile ilgili bir şey bulmuyoruz, çünkü o doğduğunda hicrî 1000 yılı geçmişti ve o yılda olması beklenen olaylardan hiçbiri olmamıştı. Oysa Evliyâ'nın yaşadığı dönemde hicrî 1100 daha gelmemişti, o yıl gelince pek önemli şeyler olabilirdi, örneğin Viyana Türkler tarafından fethedilebilirdi! Aslında böyle şeylere meraklı olan Evliyâ, acaba 1100 tarihinde

Viyana'nın alınacağına gerçekten inanıyor muydu? Yoksa bunun gerçekleşmeyecek bir arzu, bir düşünce olduğunu o da biliyor muydu?

- 26 Belki de Viyana'nın fethi için 1100 tarihini vermesinin başka sebepleri vardı. Evliyâ Çelebi, Kânûnî Sultan Süleymân'ın Birinci Viyana Kuşatması'nın (1529) büyük bir hezimet olduğunu Kâimmakâm Mustafa Paşa'nın yüzüne karşı açıkça söyler, ona da tasdik ettirir: VIII.203a18 “Sultânım Beçi ne şorar,¹² (19) Beç bir menhûs kal'adır kim cemî'i Ungurus ve Alman ve yedi kralıj kilidi ve Nemse çāsārının tahtgâhidir kim cemî'i yedi kral anıj uğuruna (20) kırılmağa ta'ahhüd etmişlerdir. Sultân Süleymânı Beç altında kâfir bozup bārgâh-ı Süleymânisini ve cebeḥâne ve māl-ı Hazâ'inlerin birağup iç ağaları top-keşân (21) cāmüslarına binüp ol şiddet-i şitâda Cân Kurtarana düşüp cân kurtardılar.[...] (22) ... Niçe tevārîḥ-i mu'teberelerde Süleymân Ḥānıj Beçde münhezim (23) olduğu mufaşşalan tahrîr olunmuşdur.” Evliyâ'nın bu sözlerini cevaplandırırken Mustafa Paşa şöyle der: (24) “Evliyâm, Süleymân Ḥānıj Beç altındaki inhizâmın işitdik ammâ anıj intikâmın pâdişâhımız almağ isterse ...”
- 27 Evliyâ bunu yapar, çünkü Kanûnî dönemi geride kalmış, tarih olmuş bir dönemdir. Buna karşılık Evliyâ, kendi yaşadığı dönemde vuku bulan ve hezimetle sonuçlanan İkinci Viyana Kuşatması'ndan bahsetmekten bile kaçınmıştır. Sadece bir meczubun ağzından Türklerin ikinci kuşatmada Viyana'yı alamayacağını (aslında alamadığını) bildirmiştir.¹³ Çünkü bu kendi dönemidir, Padişah IV. Mehmet (Avcı Mehmed) tahttadır; Evliyâ, padişaha karşı saygısızlık etmekten kaçınır, bu yüzden hezimetten bahsetmez, aksine, bir ümidini, belki küçük, sönmekte olan bir ümidini bir lafz ile dile getirir: 1100 yılında Avcı Mehmed, öteki adıyla Sultân Yūsuf, Viyana'yı kuşatacaktır, işte o zaman Avrupalılar (Firenkler) korkmalıdır! Bunu da şem'un-ı Şafâ'nın (Simon Petrus) ağzından bir kehânet olarak söyletmiştir. Şuna da iyi dikkat etmek gerek: Evliyâ bu üçüncü kuşatmada Viyana'nın mutlaka fethedileceğini söylememektedir. Galiba o, şem'un-ı Şafâ'nın ağzından “1100'de Firenkler korksunlar” dedirterek hem padişahı yüceltmeye hem de kendi içindeki ümit ışığını büsbütün söndürmemeye, kendisini teselli etmeye çalışıyordu.
- 28 Evliyâ'nın *Seyahatnâme*'de 1100 yılına ilişkin olarak Otman Baba'ya söyledikleri de bu bağlamda büyük önem taşımakta ve yukarıdaki açıklamamı kanıtlamaktadır. Orhan Gazi'nin oğlu Süleymân Beşe ile Rumeli'ye geçen Otman Baba (*Seyahatnâme*'de 'Osman Baba) Avrupa'da birçok ülkeye gitmiş. Otman Baba, ayak bastığı yerlerin İslâm diyarı olması için dua edermiş: *Ve Rümeli kâfiristânında İspanya ve Nemse ve Donkarqız (18) ve Danimarğa ve Rimpapa ve Paris vilâyetlerin geşt ü güzâr ederken “İlâhî İslâm diyarı olup keniseler, ma'bedgâh-ı müslimîn ola (19) ba'de'l-elf mi'e” deyü nefes etmişlerdir.* {Ve Avrupa'nın hristiyan kesimlerinde İspanya'yı, Almanya'yı, Dunnkirchen'i, Danimarka'yı, Roma ve Paris vilayetlerini gezerken : “Ey Allahım, 1100'den sonra kiliseler müslüman ibadetgâhı olsun!” diye dua etmiş.} (*Seyahatnâme*, 8. kitap, 379a.17-19).
- 29 Evliyâ Çelebi'nin “Viyana 1100 yılında feth edilecektir” inancı veya tasavvuru için *ebced* hesabına göre bu tarihi veren *ganîm* şifresini seçmiş olması rastgele değildir, bunun da bir sebebi vardır.
- 30 Evliyâ, Viyana yolculuğundan dönüşte, Kâimmakâm Mustafâ Paşa ile görüşürken ona Beç kalesinin ve daha başka önemli kalelerin nasıl fethedilebileceği hakkında düşüncelerini açıklar. Önce Kırım Hanlığı'nın ordusu ve Osmanlı ordusu fethedilecek kalenin bulunduğu yöreyi iki yıl boyunca sürekli akınlarla yağmalayıp zayıflatmalı, üçüncü yıl bahar yaklaşırken kale muhasara edilmelidir. Bu arada Tatar askeri Avrupa'ya akınlarını sürdürmelidir. Evliyâ'nın önemle vurguladığı nokta, bütün ganimetin askere, kalenin ise

padişaha ait olacağıının önceden açıklanmasıdır. şayet bu dedikleri yapılırsa, Avrupada'daki bütün şehirler fethedilebilecektir.

31 İki sene kâmil Budinde ve Üstolni-Belğradta ve Egre vilâyetlerinde kışlalar verüp yüz biñ Tatar 'askeriyle ve yüz biñ Āl-i 'Osmān 'askeriyle kāfiristāna çapullar verüp cemī' i kāfirin çolon kanatların kırıp üçüncü yılda cümle hāzır mühimmātlar ile hemān qar alaca olunca Beç kal'asın muhāşara edüp yine Tatar 'askeri tā Prağa ve Lonçata ve İstirinyeye varınca nehb ü gāret etmeden Hālī olmayup iki ayda kal'a-i Beçi aldı yā almadı, hemān kış gelmeden 'askeri Beç altından çıkarup ibtidā Üstolni-Belğrad yakındır, anı çıkmağ gerek ki selāmet buluna. Eğer bu üslub üzere Beç kal'ası muhāşara olunup 'asker ile yek-dil [ü] yek-cihet olup "Māl-ı ganā'im siziñ, kal'a pādişāhıñ" denilirse inşāallāh Beç degil, Prağ ve Amıstırdam ve Lonçat şehirleri bile fetḥ olur" dedim (8. kitap, 203a 27-32).{Tam iki yıl boyunca Budapeşte'de ve Stolni Belgrad'da ve Egre (Macarca Eger, Almanca Erlau) vilayetlerinde kendilerine kışlalar tahsis edilecek yüz bin Tatar ve yüz bin Osmanlı askeriyle hristiyan ülkelerine akınlar düzenlenmeli, bütün hristiyanların dayanma gücü (kolu kanadı) kırılmalı, üçüncü yılda karlar erimeye başlar başlamaz elde bulunan bütün silahlarla Viyana kalesi kuşatılmalı, yine Tatar askeri Prag'a, Londra'ya (?), İstirinye'ye değin akın ve çapul düzenlemeden geri kalmamalı, iki ayda Viyana kalesi ister alınmış olsun, ister alınmamış, kış gelmeden derhal asker Viyana önünden uzaklaştırmalı, ilk önce Stolni Belgrad yakındır, oraya sığınmak gerek ki güvenlik sağlansın. Eğer bu yöntemle Viyana kalesi kuşatılıp asker ile gönül birliği ve amaç birliği edilerek "Ganimet malı sizin olacak, kale padişahın olacak" denilirse, inşallah Viyana değıl, Prag, Amsterdam ve Londra (?) şehirleri bile fethedilir" dedim.} İşte Evliyâ bu yüzden, ganîmet ile ilgili olan ganîm lafzını seçmiştir...

32 1100 yılı Evliyâ'nın Kızıl Elma Viyana'nın fethedileceğı yıl olarak düşündüğü, tasavvur ettiğı, kabul ettiğı, fakat belki de sadece ümit ettiğı yıldır. *Seyahatnâme*'nin dört yerinde böyle geçmesi bunu açıkça gösteriyor. 1683 bozgunundan pekâlâ haberi olan Evliyâ Çelebi, ümit ettiğı fetih tarihini ileriye, galiba kendi ömrünün sonrasına bırakıyor.

33 Edirne'yi anlatmaya başlarken Evliyâ şöyle der:

Aḥvāl-i taḥt-ı şānī Edirne-i Yünānī: Kavm-i Yünānıñ ikinci taḥtıdır. (24) Ammā diyār-ı Almanıñ ve bilād-ı Kızıl-Elmanıñ kapusıdır. İnşāallāhu Te'ālā lafz-ı ganîmde Kızıl-Elma da fetḥ olur. Nite kim (25) Edirne ol diyārıñ kilididir, Āl-i 'Osmān tarafına bābları meftūhdur, anlarıñ daḥı fetihlerin veren Rabb-i Süb-būhdur, (26) nite kim Alman Kızıl-Elması Budin; ve Macar Kızıl-Elması Üstürğon ve Orta Macar Kızıl-Elması olan (27) İstolni-Belğrad fetḥ oldu, Ḥudā-yı Müte'āl İspanya Kızıl-Elmasını daḥı müyesser ede! Āmin bi-hakkı Seyyidi'l-Mürselin. (28) Budin ve Belğrad ve Edirne gibi dār-ı gāziyān sevād-ı mu'azzamlarımız elde iken inşā'allāh ganîm tārīḥinde "Kızıl (29) Elma ve Paris ve Çurtuba ve Lonçat ve Beç ve Prağ ve Donçarkız ve Danimarğa ve Filimenke varınca fetḥ olup (30) bu seksen yedi biñ mil cezirei dünyāda millet-i naşārādan bir keferi çalmayup cümle ümmet-i Muḥammed ile (31) bu 'arşa-i ālem māl-ā-māl ola, deyü Muḥyiddinü'l-'Arabī işāret buyurmuşlardır. (Seyahatnâme, 3. kitap, 149a23-31) {İkinci pâyitaht Yunanî Edirne üzerine: Yunan kavminin ikinci pâyitahtıdır, Alman diyarının ve Kızıl- elma şehirlerinin giriş kapısıdır. Yüce Tanrı isterse, ganîm şifresinde (=hicrî 1100 yılında) Viyana da fetholur. Nasıl o diyarın kilidi olan Edirne'nin kapıları Osmanoğullarına açılmıştır ve onların açılmasını sağlayan Rabb-i Sübbūh'tur ve nasıl Alman Kızıl- elması Budin ve Macar Kızıl- elması Estergon (Esztergom) ve Orta Macar Kızıl- elması olan İstolni-Belgrad (Székesfehérvár, Stuhlweißenburg) feth olduysa, yüce Tanrı, İspanya Kızıl- elmasını da müyesser edecektir! Peygamberlerin efendisi hakkı için âmîn! Budin ve Belgrad ve Edirne gibi gaziler yatağı büyük şehirlerimiz

elimizde bulunmaktayken Tanrı isterse, ganim tarihinde (= hicrî 1100) Viyana, Paris, Kurtuba (Córdoba), Londra (?), Viyana, Prag, Dunnkirchen, Danimarka ve Felemenk'e kadar hepsi feth olunup "bu seksen yedi bin millik dünya kıtasında hristiyanlardan tek kâfir kalmayıp bu yeryüzü Muhammed ümmetiyle dopdolu olacaktır" diye Muhyiddîni'l-Arabî buyurmuşlardır.}

- 34 Dediği özetle şudur: Eski bir Yunan başkenti olan ve Kızıl Elma şehirlerinin bulunduğu diyarın, yani Avrupa'nın kapısı olan Edirne, ondan sonra da bir dizi Kızıl Elma şehri nasıl feth olunduysa, Viyana ve öteki Kızıl Elma şehirleri de *lafz-ı ganîm*'de, yani 1100 yılında fetholunacaktır. Ancak Evliyâ, kendisinin *Seyahatnâme*'yi yazdığı yıllardan yaklaşık 20 yıl sonrası için, Muhiddîn-i Arabî'nin ağzından naklettiği kehanette *inşaallâh* "Allâh isterse" demeyi de ihmal etmiyor.
- 35 "Ve Süleymân Hân zemânı Beç kal'ası yalın kat imiş, ammâ şimdi (31) avcı elinden Hâlâş olmuş gâzâl gibi kendüyi çeküp çevirüp ol kadar metîn ve müstahkem olmuştur (32) kim gūyâ Sedd-i Ye'cüc u Me'cüc olmuştur, (33) ta'rîf ü tavşifden müberrâdır. Ammâ Hazret-i İsa havâriyyununun şem'un-ı Şafâsının rûmûzunda "zille târîhinde Süleymândan (33) korkmağ" dediği gelüp zühûr edüp hikmet-i Hudâ Süleymân Hân bî-feth 'avdet etdi, ammâ inşaallâh gânim ve dağî gânim lafzı târîhinde (34) 'Oşmânlı bu kal'ayı muhâsara etmeleri muqarrerdir. Hudâ fetihin müyesser ede!" (Seyahatnâme, 7. kitap, 55b30-34) {Süleyman Han zamanında Viyana Kalesi yalınkat imiş, ancak şimdi avcı elinden kurtulmuş ceylan gibi kendisini çekip çevirip o kadar sağlam ve korunaklı olmuştur ki, sanki Çin Seddi olmuştur; bu kaleyi anlatacak, niteleyecek söze gerek yoktur. Hz. İsa havarîlerinden Simon Petrus'un rumuzunda "zille tarihinde Süleyman'dan korkmayın" dediği gelip geçti, doğru çıktı; neden öyle olduğunu Tanrı'dan başkası bilmez, Süleyman Han fetihsiz geri döndü, ama inşaallah, gânim şifresi (= hicrî 1091) ve gânim şifresi (= hicrî 1100) yıllarında Osmanlıların bu kaleyi kuşatacakları kesindir. Tanrı fethini sağlasın!}"
- 36 Evliyâ Çelebi, *Seyahatnâme* 6. kitap 73b ve devamında Budin'i anlatırken hangi Avrupa şehirlerinin *Kızıl-elma* şehirleri olarak kabul edildiği üzerine bilgi verir, bu arada Tanrı rızası olmadığı için Kanûnî Sultan Süleyman'ın Viyana'yı fethedememiş olduğunu da belirtir: *ammâ rızâ-yı Hudâ (8) olmaduğundan kal'a-i Beçi Süleymân Hân feth edemeyüp bî-feth 'avdet edüp kal'a-i Cân Kurtaranda cân kurtardı* (Seyahatname, 6. kitap, 74a7-8).
- 37 Yukarıdaki alıntıda, Evliyâ'nın kuşatılıp da alınamayan Viyana için kullandığı "avcı elinden kurtulmuş gazal gibi" benzetmesi pek güzeldir. Okuduğum metinlerde böyle bir benzetmeye rastlamış olduğumu hatırlamıyorum. Danıştığım klasik edebiyat uzmanları da bunun divan edebiyatının klişe benzetmelerinden biri olmadığı konusunda birleştiler. Ceylan ile ilgili düzinelerce benzetme vardır, ama muhasaradan kurtulmuş bir kalenin "avcı elinden kaçmış gazal" a benzetilmesi olağanüstü bir şeydir. Orijinal olduğunu, kendisinin bulduğunu sandığım bu benzetmeyi Evliyâ iki yerde daha kullanmıştır:
- (IV.317b1) Kal'a-i Bâğ-ı Cinân: 'Irâk-ı 'Acemde Muşul Hâkiyle Hemedân mâbeyninde bir şa'b (2) u çengelistan u Hıyâbân içre bir yalçın püşte-i bülend üzre kehkeşân-âsâ semâya ser çekmiş bir kal'a-i ser-bülend, Bâğ-ı Cinân-ı cihândır [...] (13) bu kal'a-i Bâğ-ı Cinân Husrev-i şîr-i gurrende vü dirrende pençesinden rehâ bulmuş yaralı ve maralı (~ merâlî) gâzâl gibi Hâlâş olup ilâ hâze'l-ân dest-i 'Acemde kalmıştır. {Bâğ-ı Cinân Kalesi: Irâk-ı Acemde Musul toprağıyla Hemedân arasında sarp ve ormanlık bir bölge içerisinde yalçın ve yüksek bir tepe üzerinde ebemkuşağı gibi gökyüzüne uzanmış bir yüksek kale, dünyanın Bâğ-ı Cinân'ıdır (~ cennetler haçesidir) [...] (13) bu Bâğ-ı Cinân Kalesi, kükreyen yırtıcı aslan Husrev'in (IV. Murâd'ın veziri Serdâr Husrev Paşa) pençesinden kurtulmuş yaralı ve maralı (~ merâlî) ceylan gibi kurtulup bugüne kadar Acem (İranlılar) elinde kalmıştır.¹⁴

38 (VIII.351b29) Evşâf-ı cezîre-i al'a-i K rf s: Körfez daı derler.[...] (30)... sene 943 t r hinde S leym n H n elinden az l kurtulur gibi bu al'a H l ş olaldan ber  eyle met n   müstahkem bir al'a-i  st v r etmişlerdir kim v k 'asında bu al'ayı görenlerin dudakları  uklar. {K rf s Kalesi Adası hakkında: Körfez de derler.[...] Bu kale 943 yılında Süleyman Han'ın elinden ceylan kurtulur gibi kurtulduundan beri öylesine saqlam ve korunaklı, güvenli bir kale haline getirmişler ki, bu kaleyi rüyasında görenlerin korkudan dudakları  uklar.}

39 EK

40 SEYAHATN ME'DE VİYANA'NIN FETHİNE İLİŞKİN OLARAK

41 1094 TARİHİNİN, 1100 TARİHİNİN VE/ VEYA ĞANİM ŞİFRESİNİN GEÇTİĞİ YERLER

42 1094

43 (VII.53a21-24) ... İnş 'all h yine bizim iun ma'm r olmuşdur. H d  yine dest-i İsl ma müyesser ede" dedimde bir b del  şekilli  şnigir  dem eydir: All h bu b ğı ve al'a-i Beı oksan dörde İsl m eline vermeye, zir  bu bin ları cümle H r b ederler, dedikte gözleri şas-ı pür-H na döndü. Bir mec zib ndan kimesne idi, amm  All h an-arib 'z-zem n 'asker-i İsl mı ud miyle bu şehir H kine adem başmağı müyesser ede!  min.

44 1100 (lafz-ı anım)

45 (III.149a23) "Ahv l-i taht-ı s n  Edirne-i Y n n : Kavm-i Y n n  ikinci tahtıdır. (24) Amm  diy r-ı Almanı ve bil d-ı ızıl-Elmanı apusıdır. İnş all hu Te l  lafz-ı animde ızıl-Elma da feth olur. Nite kim (25) Edirne ol diy r nı kilididir,  l-i 'Osm n tarafına b bları meft hdur, anları dahı fetihlerin veren Rabb-i S bb hdur. (26) Nite kim Alman ızıl-Elması Budin; ve Macar ızıl-Elması  st r on ve Orta Macar ızıl-Elması olan (27) İstolni-Belgrad feth oldu. H d -y  M te' l İşpanya ızıl-Elmasını daı müyesser ede!  min bi-hakı Seyyidi'l-Mürselin.(28) Budin ve Belgrad ve Edirne gibi d r-ı g ziy n sev d-ı mu'azzamlarımız elde iken inş all h anım t r hinde "ızıl-(29) Elma ve Paris ve uruba ve Lonat ve Be ve Prağ ve Donarkız ve Danimara ve Filimenke varınca feth olup (30) bu seksen yedi biğ mil cez re-i d ny da millet-i naş r dan bir keferde almayup cümle  mmet-i Muammed ile (31) bu 'arşa-i  lem m l- -m l ola, deyü Muyiddin l-'Arab  iş ret buyurmuşlardır."

46 (VII.55a, satır 31) Őođra lafz-ı  nim t r hinde lafz-ı anım t r hinde Sulş n Y suf Meemmed-i zem n (32) gelmesinden pek orup Muammediler ile şulh ediğ deyü şem' n-ı şaf  bu al'a-i Be iun nie r m z-ı k n zlar söyleyüp

47 (VII, 55b30) "Ve S leym n H n zem n  Be al'ası yalın at imiş, amm  şimdi (31) avcı elinden H l ş olmuş az l gibi kendüyi ek p evir p ol adar met n ve müstahkem olmuşdur (32) kim g y  Sedd i Ye'c c u Me'c c olmuşdur, (33) ta'rif   tavşifden m berr dır. Amm  H zret-i İsa hav riyy nunun şem' n-ı şaf sının r m zunda "zille t r hinde S leym ndan (33) ormağ" dediği gelüp zuh r edüp hikmet-i H d  S leym n H n bi-feth 'avdet etdi, amm  inş all h  nim ve dahı anım lafzı t r hinde (34) 'Osm nlı bu al'ayı mu sara etmeleri muarrerdir. H d  fethin müyesser ede!"

48 1100 (ba'de'l-elf mi'e)

49 (VIII.379a17) Ve R meli k firist nında İşpanya ve Nemse ve Donarkız (18) ve Danimara ve Rimpapa ve Paris vil yetlerin geşt   g z r ederken "İl h  İsl m diy r  olup keniseler, ma'bedg h-ı m slim n ola (19) ba'de'l-elf mi'e" deyü nefes etmişlerdir.

NOTES

1. Elbette her eserde olduğu gibi *Seyahatnâme*'de de yazıcı yanlışları, atlamalar vb. vardır. Dankoff, yazarın eseri bir yardımcısına yazdırdığı, sonra baştan aşağı dikkatle gözden geçirmiş, düzeltme ve eklemeler yapmış olduğu hakkında kanıtlar ortaya koymuştur. Ancak, o sırada yaşı yetmişne yaklaşmış olan Evliyâ'nın gözlerinin ve dikkatinin bütün yazıcı yanlışlarını yakalayabilecek kadar kuvvetli olduğuna ihtimal verilebilir mi?

2. Koçu, Reşad Ekrem. *Evlîyâ Çelebi Seyahatnamesi I*, (İstanbul [tarihsiz, belki 1943]). Koçu, s. 11'de İstanbul baskısı, 7. kitap, s. 286'dan bir alıntı yapar, burada Evliyâ, Fâzıl Ahmed Paşa'dan sonra Merzifonlu Kara Mustafa Paşa'nın sadrazam olduğunu anlatmaktadır. Bundan sonra Koçu şöyle der: "Bu kayıttan Evliyâ'nın 1683'e doğru, Viyana bozgunu felâketini görmeden öldüğünü anlıyoruz."

3. Özellikle, 7. kitapta *Otâğ-ı Süleymân*'ı anlatırken Viyana'nın *çoksan dördde* (yani miladî 1683'te) fethedilemeyeceğine dair bir meczûbun ağzından duyurduğu kehâneti kastediyorum; bunun için aşağıya bkz.

4. *Seyahatnâme* üzerine derinlemesine çalışmış olan Richard F. Kreutel'in bu konuda çalışmaları sayıca azdır, yayımlanmış sırasına göre şunlardır:

"Evlîyâ Çelebi's Bericht über die türkische Grossbotschaft des Jahres 1665 in Wien. Ein Vergleich mit zeitgenössischen türkischen und österreichischen Quellen." {Evlîyâ Çelebi'nin 1665'te Viyana'ya gönderilen Türk elçilik heyeti üzerine yazdıkları. Aynı dönem Türk ve Avusturya kaynakları arasında bir karşılaştırma} *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 51, 1948, 188–242. Eşitbasım: Sezgin, yay. 2008, III, 90–144].

Im Reiche des goldenen Apfels. Des türkischen Weltenbummlers Evliyâ Çelebi denkwürdige Reise in das Giaurenland und in die Stadt und Festung Wien anno 1665. {Kızılelma diyarında : Türk dünya gezgini Evliyâ Çelebi'nin 1665 yılında gâvur memleketine ve Viyana şehri ile kalesine yaptığı önemli seyahat} *Graz Acta Orientalia Hungaricae* 10 (1960) 308–10; Kálman Benda, *Századok* 94 (1960), 428],1957 [2. bsk. 1963; Erich Prokosch ve Karl Teply tarafından gözden geçirilip genişletilmiş baskı (stark vermehrte Ausgabe besorgt von Erich Prokosch und Karl Teply) 1987]

"Neues zur Evliyâ-Çelebi-Forschung." {Evlîyâ Çelebi araştırmalarında yeni kazanılan bilgiler} *Der Islam* 48, 1972, 269–79. "Evlîyâ Çelebi." *Biographisches Lexikon zur Geschichte Südosteuropas* (München, 1974) içerisinde: 480 ve dev.

5. *ğānim* ;1091 = (40) م + (50) ن + (1) ا + (1000) غ : غانم = *ğunem* = (40) م + (50) ن + (1000) غ : غانم : 1090

6. *Im Reiche des goldenen Apfels*, 2. bsk, 1963, 228.

7. Kreutel, Kilisli Rifat'ın baskıya hazırladığı 7. cildi kullanmıştır. Rifat [Bilge] orada (s. 248) metni şöyle düzenlemiştir :

(غانم) لفظ تاریخنده و [۲] (غانم) لفظ تاریخنده یوسف ن سلطا محمد زمان کلمه سندن قورقوب ڤک

Koyduğu dipnot 2 ise şöyleydi : [۲] غانم ك س،،

Kilisli Rifat Bey burada, س (*sîn*) rumuzunu "Saray nüshası", yani Topkapı Sarayı Kütüphanesi, Bağdat 308 no.lu yazma için;) (*kef*) rumuzunu da kendisinin "güzel yazma" diye söz ettiği Topkapı Sarayı Kütüphanesi, Revan 1458 no.lu yazma için kullanmıştır; rumuzları 7. cilde yazdığı *mukaddime*'nin (ح) sayfasında açıklamıştır.

8. Evliyâ Çelebi Seyahatnamesi, Topkapı Sarayı Kütüphanesi Bağdat 308 Numaralı Yazmanın Transkripsiyonu – Dizini. 7. Kitap. YKY İstanbul 2003, s. 96.

9. Dankoff'a göre Evliyâ tarafından titizlikle gözden geçirilip düzeltilmiş ve eklemeler yapılmıştır.

10. Dankoff, *Seyahatnâme*'de yaklaşık 485 yerde bu eklemeyi gerekli görmüş ve yapmıştır.

11. Yuvarlak sayılar son zamanlara kadar önemli sayılmıştır. Bu satırların yazarı da çocukluğunda “kıyamet” için “Bin üç yüzde olmaz, bin dört yüze kalmaz” veya “Bin dört yüzde olmaz, bin beş yüze kalmaz” dediğini birçok kez duymuştur. Şüphesiz bugün bile böyle saçmalıklara inananlar vardır.

12. YKY baskısındaki [sız] eklemesi gereksizdir; burada *sultânım* hitap değil, özne olarak anlaşılmalıdır: “Benim efendim Beç'i ne diye soruyor?”. Yaptığım tarama sonucuna göre *Seyahatnâme*'de 2. çoğul kişi eki -sız/siz hiçbir yerde eksik yazılmamıştır.

13. Yukarıya bkz.

14. IV. Murâd'ın Bağdat seferi sırasında, hicrî 1039'da Osmanlı ordusuna direnişsiz teslim edilen kalenin sonradan tekrar İranlıların eline geçmiş olduğu anlatılmakta.

RÉSUMÉS

Before the publication of Richard Kreutel's important work on the Vienna account in Volume 7 of the *Seyahatnâme* it was thought that Evliyâ Çelebi was unaware of the second siege of Vienna (1683). The Austrian scholar showed that he was aware of this defeat. Evliyâ learned about it in the last years of his life but probably had no detailed knowledge of it and did not narrate it in his work. Only, while relating his experiences when he was in Vienna in 1665 as a member of the Ottoman delegation, he announced the defeat to his readers using a fictional technique: a prophecy, in the form of a negative wish from the mouth of an ecstatic, that the siege that would take place eighteen years later would be unsuccessful (VII.53a21-24).

There is one item lacking in Kreutel's work: Evliyâ Çelebi did not speak openly of a third attempt to conquer Vienna to be made in the future, but he did express this in several places using coded language. Kreutel was unaware of this because of the philological problems connected with the old edition of the *Seyahatnâme* and because he did not read all ten volumes of the work.

In various places of the *Seyahatnâme* there are notices about a Turkish siege of Vienna the “Red Apple” (Kızılma), prophecies and warnings as to whether or not the city would be taken, dates of past and future sieges, and codes to decipher these dates. Bringing all of this material together, we can make the following determinations.

Based on what he read and heard, Evliyâ gave a detailed account of the first siege of Vienna in 1529, emphasizing that it was a tremendous rout. When he was making the final redaction of his work in the 1680s, 155 years had passed since this event and there was no reason for him to be hesitant about it.

It is possible that he had little information about the second siege of Vienna in 1683; but a person like him, who loved to tell stories, could still write something about it. His failure to narrate anything on this topic, only putting it like a prophecy in the mouth of an ecstatic as a wish that the attempt would be unsuccessful, is perhaps due to the fact that the wounds of this defeat were still very fresh. Perhaps Evliyâ did not discuss this failure and the reasons for it in order not to pay any disrespect for Sultan Mehmed IV, who was still alive and reigning.

Evliyâ Çelebi had, if not a belief, at least a hope that in the year 1100 of the Hijra Mehmed IV would again try to conquer Vienna and that this attempt would be successful; but this hope was

fading. Evliyâ expressed the hope, in several places of his work, in a code using the abjad system of dating (in which the Arabic letters stand for numbers): lafz-ı ğanîm = 1100 H = 1688/89 CE. He also put the wish that Vienna (and other “Red Apple” cities) be conquered in 1100 H in the mouth of the legendary shaikh Osmân Baba. Evliyâ introduces this shaikh, known in other sources as Otmân Baba, as one of the ghazis who came from Turkistan in the time of Orhan Bey and undertook the conquest of Rumelia. He traveled through the countries of Europe and prayed that Islam would spread everywhere he went. According to the Seyahatnâme, the founder of Vienna was şem‘ün-ı Şafâ (St. Peter), one of Jesus’s disciples. He too made a prophecy, telling the Christians that they should not be afraid of the siege undertaken by İgrando Süleymân in 935 H (= lafz-ı zille = 1528/29 CE) but that they should be afraid of the campaign of Mehmed IV (also known as Yûsuf) in 1100 H.

When Evliyâ wrote the Seyahatnâme, the year 1000 H (the Islamic millennium, 1591/92 CE) had long passed. In his work he nowhere mentions the year 1000 H or the events that were expected to happen in that year but did not take place. As he was making the final redaction of his work the year 1100 H was approaching. It would be naïve to think that Evliyâ Çelebi actually believed that certain important events would take place in the year 1100 H and that the “Red Apple” Vienna would be conquered. Perhaps he used this date and the coded abjad word for it, ğanîm, to express a hope that was fading. In so doing, he showed literary skill by placing the prophecies of two holy men — one Muslim, the other Christian — regarding the future Turkish conquest of Vienna in widely separated parts of his work (Osmân Baba, Volumes 3 and 4; şem‘ün-ı Şafâ, Volume 7).

Avant la publication de l'important travail de Richard Kreutel sur Vienne dans le volume 7 du Seyahatnâme, on pensait qu'Evliyâ Çelebi n'était pas au courant du second siège de Vienne (1683). Le chercheur autrichien a montré qu'il connaissait cette défaite. Evliyâ en entendit parler dans les dernières années de sa vie, mais probablement, n'en a pas eu une connaissance détaillée et ne l'a pas racontée dans son œuvre. Mais, en relatant ses expériences de 1665 quand il était à Vienne comme membre de la délégation ottomane, il annonça la défaite à ses lecteurs en utilisant une technique de fiction, une prophétie sous forme d'un vœu négatif fait par la bouche d'un homme en extase, selon laquelle un siège qui aurait lieu dix-huit ans plus tard serait un échec (VII.53a21-24).

Une chose manque dans le travail de Kreutel : Evliyâ Çelebi n'a pas ouvertement parlé d'une troisième tentative de conquête de Vienne à l'avenir, mais il l'exprima en plusieurs endroits en langage codé. Kreutel n'était pas au courant des problèmes philologiques liés à la vieille édition du Seyahatnâme et, à cause de cela, n'a pas lu en entier les dix volumes de l'œuvre.

En différents endroits du Seyahatnâme, il y a des mentions d'un siège turc de Vienne, la « Pomme rouge », (Kızılma), des prophéties et avertissements sur le fait de savoir si la ville serait prise ou non, les dates de sièges passés et futurs et des codes pour déchiffrer ces dates. En réunissant tout ce matériel, nous pouvons faire les affirmations ci-dessous.

En se fondant sur ce qu'il vit et entendit, Evliyâ nous donna un récit détaillé du siège de Vienne en 1529, en insistant sur la terrible déroute. Quand il fit sa rédaction finale dans les années 1680, 155 ans s'étaient écoulés depuis l'événement et il n'avait plus aucune raison d'hésiter.

Il est possible qu'il n'ait eu que peu d'informations sur le second siège de Vienne en 1683 ; mais quelqu'un comme lui, qui adorait raconter des histoires, pouvait tout de même écrire à ce sujet. Son absence de récit à ce sujet, mis seulement dans la bouche d'une personne en extase comme une prophétie, comme le vœu que la tentative soit un échec, est peut-être due au fait que les blessures de cette défaite étaient très fraîches. Peut-être n'a-t-il pas discuté de cet échec ni de ses raisons pour ne pas manquer de respect envers le Sultan Mehmed IV, encore en vie et régnant.

Evliyâ Çelebi avait, sinon la certitude, du moins l'espoir que dans l'an 1100 de l'Hégire, Mehmed IV réessayerait de conquérir Vienne et que cet essai serait couronné de succès. Il exprima cet

espoir, en plusieurs endroits de son travail, dans un code qui utilisait le système abjad de datation (dans lequel les lettres arabes remplacent les nombres) : lafz-ı ğanım = 1100 H = 1688/89 CE. Il mit aussi le souhait que Vienne (et d'autres villes « Pomme rouge ») soit conquise en 1100 H (= de l'Hégire) dans la bouche du cheikh légendaire Osmān Baba. Evliyâ présente ce cheikh, connu par d'autres sources comme Otmān Baba, comme l'un des ghazis qui vint du Turkestan à l'époque d'Orhan Bey et entreprit la conquête de la Roumélie. Il voyagea à travers l'Europe et pria pour que l'Islam se répande partout. Selon le Seyahatnâme, le fondateur de Vienne était şem'ün-ı Şafâ (Saint-Pierre), l'un des disciples de Jésus. Il fit aussi une prophétie qui disait aux chrétiens de ne pas craindre le siège entrepris par İgrando Süleymān in 935 H (= lafz-ı zılle = 1528/29 CE), mais de redouter la campagne de Mehmed IV (connu comme Yûsuf) en 1100 H.

Quand Evliyâ écrivit le Seyahatnâme, l'an 1000 H (1591/92 selon l'ère islamique) était loin. Dans son travail il ne mentionne nulle part l'année 1000 H ou les événements qui étaient attendus, mais qui ne se sont pas produits. Quand il travailla à sa rédaction finale, l'année 1100 H était proche ; il aurait été naïf de croire que des événements importants allaient avoir lieu en 1100 H et que Vienne, la « pomme rouge », serait conquise. Peut-être a-t-il employé cette date et le mot pour elle en code abjad, ğanım, pour exprimer un espoir qui s'effaçait. Ce faisant, il faisait montre d'habileté littéraire en plaçant les prophéties sur la future conquête de Vienne de deux saints hommes, l'un musulman, l'autre, chrétien, dans deux parties largement distinctes de son œuvre (Osmān Baba, volumes 3 et 4 ; şem'ün-ı Şafâ, Seyahatnâme'nin VII. cildindeki Viyana anlatısı üzerine Richard Kreutel'in önemli çalışması yayımlanmadan önce Evliyâ Çelebi'nin İkinci Viyana Kuşatması'ndan (1683) haberi olmadığı sanılmaktaydı. Avusturyalı bilgin, onun bu bozgunun haberi olduğunu ortaya çıkardı. Evliyâ, hayatının son yıllarında öğrendiği, fakat herhalde ayrıntıları hakkında fazla bilgi edinemediği bu yenilgiyi eserinde anlatmamıştır. Sadece, Osmanlı elçilik heyetinin bir üyesi olarak 1665'te Viyana'da bulunduğu sırada yaşadıklarını anlatırken bir tür kurgulama tekniği kullanarak 18 yıl sonra vuku bulacak kuşatmanın başarısız sonucunu, bir meczubun ağzından olumsuz dilek tarzında bir kehanetle okuyucusuna duyurmuştur (VII.53a21-24).

Kreutel'in çalışmasında bir eksik vardır: Evliyâ Çelebi, Viyana'nın fethedilmesi için ileride yapılacak üçüncü bir girişimden açıkça söz etmemiş, fakat bunu birkaç yerde şifreli bir anlatımla ifade etmiştir. Seyahatnâme'nin eski edisyonundan kaynaklanan filolojik bir sorun yüzünden ve on ciltlik eserin tamamını okumamış olması yüzünden Kreutel bunun farkına varmamıştır.

Seyahatnâme'nin değişik yerlerinde Kızılma Viyana'nın Türkler tarafından muhasarası üzerine bilgiler, şehrin fethedileceği veya edilmeyeceği üzerine kehanet ve uyarılar, geçmişteki ve gelecekteki muhasaraların tarihleri, bu tarihleri veren şifreler bulunmaktadır. Bunların hepsini bir araya getirince şu belirlemeleri yapabiliriz: Evliyâ, okuduklarına ve işittiklerine dayanarak Birinci Viyana Kuşatması'nı ayrıntılı olarak anlatmış, bu kuşatmanın büyük bir hezimet olduğunu da açıkça vurgulamıştır. 1680'lerde eserinin son redaksiyonunu yaparken bu olay üzerinden en az 155 yıl geçmiş bulunmaktaydı, çekingen davranmasını gerektiren bir sebep yoktu.

Yazar, İkinci Viyana Muhasarası hakkında fazla bilgi toplayamamış olabilir, ama onun gibi anlatmayı çok seven birisi, yine de bir şeyler yazabilirdi. Bu konuda hiçbir şey anlatmayışı, sadece bir meczubun ağzından bu girişimin başarısız kalması dileğini bir kehanet gibi söyletişi, belki bu hezimetin yaralarının çok taze olması yüzündendi. Evliyâ, henüz hayatta ve iktidarda olan padişah IV. Mehmed'e karşı hürmetsizlik etmemek için bu başarısızlıktan, bunun sebeplerinden söz etmemiş olabilir.

Hicrî 1100 yılında IV. Mehmed'in Viyana'yı tekrar feth etme girişiminde bulunacağı ve bu girişimin başarıyla sonuçlanacağı hususunda Evliyâ Çelebi'nin bir inancı değilse bile, en azından bir ümidi, belki sönmekte olan bir ümidi vardır. Evliyâ, bu ümidini eserinin birkaç yerine ebced hesabına göre düzenlendiği bir şifre ile yerleştirmiştir (lafz-ı ğanım = hicrî 1100 = milâdî

1688/89). Ayrıca Viyana'nın (ve başka Kızilelma şehirlerinin) hicrî 1100'de fetholunması dileğini, efsanevî şeyh Oşmân Baba'nın ağzından da söyletmiştir. Adı başka kaynaklarda Otmân Baba olarak geçen bu şeyhi Evliyâ, Orhan Bey zamanında Türkistan'dan gelip Rumeli fethine girişen gazilerden biri olarak tanıtır. Avrupa ülkelerini dolaşmış, her yerde İslam'ın yayılması için dua etmiştir. Seyahatnâme'ye göre Viyana'nın kurucusu, Hz. İsa'nın havarilerinden şem'un-ı Şafâ'dır (Simon Petrus). O da kehanette bulunmuş, hristiyanlara, İgrando Süleymân'ın hicrî 935'te (= lafz-ı zille = miladî 1528/29) yapacağı kuşatmadan korkmamalarını, fakat IV. Mehmed'in (diğer adıyla Yûsuf'un) hicrî 1100'deki seferinden korkmalarını bildirmiştir.

Evliyâ, Seyahatnâme'yi yazdığı sırada, hicrî 1000 yılı (İslam millenniumu, 1591/92) çoktan geride kalmıştı. Yazar, hicrî 1000 yılından ve o yıl vuku bulması beklenmiş, fakat vuku bulmamış olaylardan hiç bahsetmez. O, Seyahatnâme'sinin müsveddesini hazırlamaktayken hicrî 1100 yılı yaklaşıyordu. Evliyâ Çelebi'nin hicrî 1100 yılında bazı önemli olaylar vuku bulacağına, Kızilelma Viyana'nın fethedileceğine gerçekten inandığını kabul etmek herhalde safdillik olur. O, bu tarihi ve bunun şifresi olan ğanîm kelimesini yüreğinde sönmekte olan bir ümidi ifade etmek için kullanmış olabilir. Bunu yaparken biri müslüman, öteki hristiyan iki azizin Viyana'nın gelecekte Türkler tarafından fethedileceği hususunda birleşen kehanetlerini eserinin birbirinden uzak yerlerine (Oşmân Baba, III ve VIII cilt; şem'un-ı Safa, VII. cilt) yerleştirerek edebi maharet göstermiştir.

INDEX

Thèmes : Histoire, Histoire des mentalités

Mots-clés : Evliyâ Çelebi (1611-1682), Seyahatnâme, Pomme rouge, Kreutel Richard (1916-1981), récit de voyage, sièges de Vienne

Index géographique : Empire ottoman

motsclesel Εβλίγιας Τσελεμπή (1611-1682), Σεγιαχατνάμε, Κόκκινη μηλιά, Κροϊτελ Ρισάρ [1916-1981], Πολιορκίες της Βιέννης, Οθωμανική Αυτοκρατορία, Δεκατός έβδομος αιώνας, Ιστορία, Ιστορία των νοοτροπιών, Οδοιπορικά

motsclesmk ЕВЛИЈА ЧЕЛЕБИЈА, (1611-1682) СЕЈАХАТНАМЕ, ЦРВЕНО ЈАБОЛКО, КРЕЈТЕЛ РИЧАРД (1916 1981), СЕДИШТА ВИЕНА, ОТОМАНСКАТА ИМПЕРИЈА, СЕДУЧИЈАЕСЕТИОТ ВЕК, ИСТОРИЈА, ИСТОРИЈА НА МЕНТАЛИТЕТ, ПАТЕПИСИ

Index chronologique : dix-septième siècle

Keywords : Red Apple, siege of Vienna, Ottoman Empire, seventeenth century, History, travelogues

motsclestr Kizilelma, Viyana Kuşatması, Osmanlı İmparatorluğu, Onyedinci yüzyılda, Tarih, Zihniyetlerin Tarihi, Seyahatnameler

AUTEUR

SEMIH TEZCAN

Professeur

Université Bilkent, Ankara