

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RUMAH  
TEMA DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN  
MOTIVASI BELAJAR SISWA DALAM  
PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS  
IV di MADRASAH IBTIDAIYAH  
SWASTA NURUL YAQIN**

**SKRIPSI**



**ERFA SARI**

**NIM : 204180049**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TERBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
JAMBI  
2022**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RUMAH  
TEMA DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN  
MOTIVASI BELAJAR SISWA DALAM  
PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS  
IV di MADRASAH IBTIDAIYAH  
SWASTA NURUL YAQIN**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S1)**



**ERFA SARI**

**NIM : 204180049**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN**

**JAMBI**

**2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SULTHAN THAHA SYAIFUDDIN JAMBI  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl Jambi-Ma Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36365

NOTA DINAS					
Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tgl	No Revisi	Tgl Revisi	Halaman
In.08-PS-05	In.08-FM-PS-05-01		R-0	-	1 dari 1

Hal : Nota Dinas  
Lampiran : -

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi  
Di Jambi

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah membaca, meneliti memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Erfa Sari  
NIM : 204180049  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Rumah Tema Digital Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV di MIS Nurul Yaqin

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam dunia pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah.  
Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara di atas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Jambi, Mei 2022  
Mengetahui  
Pembimbing I

**Drs. Ilyas Idris, M.Ag**  
NIP. 196507041993021002

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SULTHAN THAHA SYAIFUDDIN JAMBI  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl Jambi-Ma Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36365

NOTA DINAS					
Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tgl	No Revisi	Tgl Revisi	Halaman
In.08-PS-05	In.08-FM-PS-05-01		R-0	-	1 dari 1

Hal : Nota Dinas  
Lampiran : -

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi  
Di Jambi

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah membaca, meneliti memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Erfa Sari  
NIM : 204180049  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Rumah Tema Digital Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV di MIS Nurul Yaqin

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam dunia pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara di atas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Jambi, Mei 2022  
Mengetahui  
Pembimbing II



M. Azir, M.Pd  
NIP. 199206222019031014



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363  
Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : [www.iainjambi.ac.id](http://www.iainjambi.ac.id)

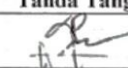

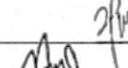

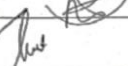
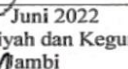
**PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

NOMOR : B-201D.1\KP.01.2\05\2022

Skripsi dengan judul Pengembangan media pembelajaran rumah tama digital untuk meningkatkan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran tematik kelas IV di MIS Nurul Yaqin\* yang diajukan oleh Sidang Munaqasah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN STS Jambi

Pada Hari : Rabu  
Tanggal : 08 Juni 2022  
Jam : 09.00 – 10.00 WIB  
Tempat : Di Ruang Prodi Online ( Aplikasi Zoom)  
Nama : Erfi Sari  
Nim : 204180049  
Judul : Pengembangan media pembelajaran rumah tama digital untuk meningkatkan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran tematik kelas IV di MIS Nurul Yaqin.

Telah diperbaiki sebagaimana hasil sidang di atas dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk persyaratan pengambilan ijazah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN STS Jambi.

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI			
NO	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Mahludin, M.Pd.I (Ketua Sidang)		21 Juni 2022
2.	Ahmad Sayuti Nainggolan, M.Pd (Sekretaris Sidang)		20 Juni 2022
3.	Ikhtiati, M.Pd.I (Penguji I)		15 Juni 2022
4.	Muhaiminah Jalal (Penguji II)		20 Juni 2022
5.	Drs. Ilyas Idris, M.Ag (Pembimbing I)		21 Juni 2022
6.	M. Azir, M.Pd (Pembimbing II)		16 Juni 2022



### PERNYATAAN ORSINALITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang saya susun sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan Norma, Kaidah, dan Etika Penulisan ilmiah. Adapun dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi bukan hasil karya saya sendiri atau terindikasi adanya unsur plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Jambi, Mei 2022

Penulis



**ERFA SARI**

**NIM. 204180049**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, sembah sujud serta syukur kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala. Taburan cinta dan kasih sayang-MU telah memberikan kekuatan, membekaliku dengan ilmu. Atas karunia-NYA serta kemudahan yang engkau berikan akhirnya sebuah karya yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad Shalallahu'alaihi Wasallam.

Karya sederhana ini kupersembahkan untuk :

1. Diriku sendiri, terima kasih telah kuat menjalani hari-hari yang hebat dan berat setiap harinya. Terimakasih telah bertahan walaupun sakit, terima kasih juga telah kuat walaupun rapuh, dan terima kasih untuk terlihat senang walaupun kau menangis. Terima kasih, dan maaf selalu membuatmu terjaga di setiap malam karena susahny mata untuk terpejam.
2. Ayahanda M. Erfan dan Ibunda Sarinem, serta Kakak Ermalasari, dan Adik-adik saya, Tiara Trisari, Suci Fitria Mubarokkah, dan Ahmad Nafi'urrosyid. Terima kasih telah memberikan kasih sayang, do'a, dukungan serta motivasinya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Tanpa kalian mungkin penulis tidak akan bertahan selama diperantauan. Terima kasih telah menjadi figur penginspirasi bagi penulis yang senantiasa mengasuh, membimbing, memberikan motivasi serta do'a yang tulus kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan bangku perguruan tinggi ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## MOTTO

وَاللّٰهُ اَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ اُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْاَبْصَارَ وَالْاَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُوْنَ

Artinya: Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatu pun, dan Dia memberimu pendengaran, penglihatan, dan hati nurani, agar kamu bersyukur. (*Q.S AN-NAHL:78*) (Enang Dkk, 2007:275)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah subhanahu wa ta'ala, Tuhan yang maha esa yang kita tidak mengetahui kecuali apa yang diajarkan, atas ridhanya hingga skripsi ini dapat dirampungkan. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW pembawa risalah dan contoh bagi manusia.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar sarjana pendidikan pada fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian study ini tidak terlepas dari pihak yang memberika motivasi baik moral maupun materil, untuk itu melalui kolom ini penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. H.Sua'aidi Asy'ari, MA,Ph.D selaku Rektor UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
2. Ibu Dr. Rofiqoh Ferawati, SE, M.EI, Bapak Dr. As'ad Isma, M.Pd dan Bapak Dr. Bahrul Ulum, MA selaku Wakil Rektor 1, 2, dan 3 Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.
3. Dr. Hj. Fadillah Selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
4. Ibu Prof. Dr. Risnita, M.Pd, Bapak Dr. Najmul Hayat, M.Pd.I dan Ibu Dr. Yusria, M.Ag selaku Dekan 1, 2, dan 3 UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi.
5. Ibu Ikhtiati, M.Pd.I dan Ibu Nasyariah Siregar, M.Pd selaku ketua prodi dan sekretaris Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
6. Bapak Drs. Ilyas Idris, M.Ag selaku dosen pembimbing I dan Bapak M. Azir, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan mencurahkan pemikirannya untuk mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Kariyem, S.Pd.I dan Ibu Novalisa, S.Pd selaku kepala sekolah dan guru kelas IV MIS Nurul Yaqin yang telah memberikan kemudahan memproleh data dilapangan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

8. Segenap dosen dan karyawan prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi yang telah membantu mengurus segala urusan saya. Teman-teman, kakak-kakak dan adik-adik pondok pesantren Darul Ulum yang senantiasa memberikan semangat selama ini.
9. Teman-teman, seperjuangan PGMI B 2018 yang senantiasa memberikan semangat selama ini.
10. Semua pihak yang telah berpartisipasi dalam penulisan skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih.

Akhirnya semoga Allah SWT membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu.

Jambi, Mei 2022

Penulis,



Erfa Sari

NIM. 204180049

## ABSTRAK

Nama : Erfa Sari  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : Pengembangan media pembelajaran rumah tema digital untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV di MIS Nurul Yaqin.

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah pengembangan media pembelajaran rumah tema digital untuk meningkatkan motivasi belajar di kelas IV. Penelitian ini menggunakan pengembangan atau Research and Development (R&D) dengan model Borg and Gall melalui 10 tahapan yaitu : (1) potensi dan masalah, (2) pengumpulan data, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) revisi desain, (6) uji coba produk, (7) revisi produk, (8) uji coba pemakaian, (9) revisi produk final, dan (10) produksi. Diawali dari studi pendahuluan untuk mendapatkan data berupa observasi, angket, dan masalah atau hambatan yang dialami guru dan siswa. Penyusunan media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik menggunakan validasi, dan uji coba lapangan. Pengumpulan data menggunakan angket respon siswa. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis kevalidan, dan kemenarikan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa : tingkat kevalidan media pembelajaran rumah tema digital kelas IV memperoleh kriteria kevalidan 85,33%. Hal ini sangat tinggi dari siswa kelas IV . sehingga media pembelajaran rumah tema tersebut memperoleh kriteria sangat tinggi.

Kata kunci : Motivasi, Rumah Tema Digital, Pembelajaran Tematik

## ABSTRACT

Name : Erfa Sari

Major : Elementary School Teacher's Education

Title : *The development of learning media by using Rumah Tema Digital to increase student's motivation learning in Thematic lesson grade IV in MIS Nurul Yaqin.*

*This research aims to create the development of learning media by using Rumah Tema Digital to increase motivation learning in grade IV. This research is using the Development and Reaseach (R&D) with Borg and Gall models which has 10 steps, namely (1) Potential problems (2) Data collection (3) Design product (4) Design validation (5) Design revision (6) Product testing (7) Product revision (8) Using testing (9) Final product revision and (10) Production. Starting from introduction study to obtain data in the form of observation, questionnaires, and problems or obstacles experienced by teachers and students faced. The arrangement of learning media by using Rumah Tema Digital for Thematic lesson is using validation, and field testing. Data collection utilize student's questionnaires. Data analysis techniques used is analysis of validity and attractiveness. The result of this research indicate that : the validity level of learning media by using Rumah Tema Digital grade IV obtained criteria of the validity 85,33%, It is very high of student grade IV. Therefore, learning media by using Rumah Tema Digital obtained very high criteria.*

Keyword : *Motivation, Rumah Tema Digital, Thematic Learning,*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>NOTA DINAS I.....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS II .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN ORSINILITAS .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRACK.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. BATASAN MASALAH.....	5
C. RUMUSAN MASALAH .....	5
D. TUJUAN DAN KEGUNAAN PENGEMBANGAN .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
A. KONSEP PENGEMBANGAN.....	6
B. KAJIAN TEORITIK .....	7
C. STUDI RELEVAN .....	16
<b>BAB III METODELOGI PENELITIAN.....</b>	<b>18</b>
A. TEMPAT DAN WAKTU PENELITIAN .....	18
B. KARAKTERISTIK SASARAN PENELITIAN.....	18
C. PENDEKATAN DAN PROSEDUR PENELITIAN .....	18



<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
A. HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....	31
B. ANALISIS MOTIVASI BELAJAR.....	50
C. PEMBAHASAN .....	52
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>54</b>
A. KESIMPULAN.....	54
B. SARAN.....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>58</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Validator .....	24
Tabel 3.2 Kriteria Kevalidan .....	28
Tabel 3. 3 Jadwal Penelitian .....	30
Tabel 4.1 Validator .....	36
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi .....	36
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media .....	41
Tabel 4.4 Revisi Media .....	42
Tabel 4.5 Hasil Validasi Bahasa .....	42
Tabel 4.6 Revisi Bahasa .....	45
Tabel 4.7 Uji Coba Kelompok Kecil .....	47
Tabel 4.8 Penilaian siswa Terhadap Media.....	48
Tabel 4.9 Uji Normalitas Kelompok Kecil .....	49
Tabel 4.10 Uji Normalitas Kelompok Besar .....	50
Tabel 4.11 One Sample Statistic.....	50
Tabel 4.12 One Sampel Test .....	51

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Prosedur Pengembangan Borg an Gall .....	6
Gambar 3.1	Model Pengembangan Borg and Gall.....	21
Gambar 4.1	Tampilan Rumah Tema Digital .....	32
Gambar 4.2	Tampilan Pembuka Pada Video .....	33
Gambar 4.3	Tujuan Pembelajaran .....	33
Gambar 4.4	Isi .....	33
Gambar 4.5	Cover.....	34
Gambar 4.6	Kata Pengantar.....	34
Gambar 4.7	Kompetensi Inti .....	34
Gambar 4.8	Kompetensi Dasar.....	34
Gambar 4.9	Petunjuk Penggunaan Buku .....	35
Gambar 4.10	Daftar Isi.....	35
Gambar 4.11	Tampilan Evaluasi .....	35
Gambar 4.12	Tampilan TTS.....	35

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I : Validasi Para Ahli.....	58
Lampiran II: Hasil Hitung SPSS .....	62
Lampiran III : Angket Siswa.....	68
Lampiran IV : Dokumentasi.....	73

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. LATAR BELAKANG MASALAH

Secara umum diketahui bahwa kegiatan mendidik merupakan salah satu kegiatan yang telah berlangsung berabad-abad lamanya di masyarakat. Keberadaan Pendidikan merupakan khas yang hanya ada pada dunia manusia dan sepenuhnya ditentukan oleh manusia, tanpa manusia Pendidikan tidak pernah ada (Arif;2011;1). Menurut M.J. Langeveld, didalam (Sudarwan;2013;4) Pendidikan adalah setiap pergaulan atau hubungan mendidik yang terjadi antara dua orang atau lebih. Di dalam Undang-undang (UU) No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional (Sisdiknas), disebutkan bahwa, “Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Menurut penulis Pendidikan adalah suatu proses yang memainkan peranan dalam menentukan sifat, nasib, bentuk manusia maupun masyarakat yang mencakup tiga dimensi, individu, masyarakat atau komunitas nasional dari individu tersebut.

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran secara efektif. Pesan atau informasi yang disampaikan melalui media dalam bentuk isi atau materi pengajaran itu harus dapat diterima oleh penerima pesan dengan menggunakan salah satu gabungan beberapa alat indra mereka (Sadiman;2003;6).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Menurut Gagne' dan Briggs (Arsyad 2006:4) secara implisit mengatakan bahwa media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pengajaran, yang terdiri dari antara lain buku, tape recorder, kaset, video kamera, video recorder, film, slide (gambar bingkai), foto, gambar, grafik, televisi, dan komputer. Dengan kata lain, media adalah komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar.

Berdasarkan pendapat diatas, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah suatu alat bantu yang menjadi penengah atau perantara dalam bentuk apapun yang dapat digunakan oleh guru untuk menyampaikan pesan atau materi kepada siswa dalam proses pembelajaran agar pembelajaran dapat dengan mudah dipahami oleh siswa. (Syahrani,2020:hal16-17). Dari keseluruhan pengertian di atas, maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan atau disediakan pengirim pesan (guru) untuk menyalurkan pesan (bahan pembelajaran) kepada penerima pesan (peserta didik) sehingga dapat merangsang pikiran, perhatian, perasaan dan minat peserta didik dalam kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan belajar. Dengan adanya media pembelajaran, tugas guru dalam menyampaikan materi pelajaran akan lebih ringan. Sedangkan siswa akan merasa senang dalam mengikuti pembelajaran di kelas. Senada dengan pengertian diatas media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat menjadi perantara dalam pembelajaran untuk menyampaikan pembelajaran dari suatu sumber sehingga menimbulkan suasana belajar yang efektif dan efisien.

Dalam perjalanan proses belajar peserta didik mengalami berbagai macam kondisi psikologis di antaranya naik turunnya dorongan untuk belajar atau motivasi untuk belajar. Motivasi merupakan suatu dorongan dari individu untuk melakukansuatu tindakan dengan cara tertentu sesuai dengan tujuan yang direncanakan. Motivasi disini merupakan suatu alat kejiwaan untuk bertindak sebagai daya gerak atau gaya dorong untuk melakukan pekerjaan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

(Kompri;2019;4) Dari definisi motivasi belajar tersebut, dapat ditegaskan bahwa motivasi belajar adalah adanya dorongan internal, eksternal, maupun keduanya kepada siswa dalam kegiatan belajar sehingga terjadi perubahan tingkah laku kearah yang lebih baik sesuai tujuan (belajar) yang ingin dicapai.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang dilakukan peneliti dalam proses pembelajaran di MI Nurul Yaqin khususnys di kelas IV B ada banyak masalah yang dihadapi guru dan siswa. Terutama pada saat pembelajaran sesi dan jam pembelajaran yang diperpendek ini. Pada saat siswa yang mendapatkan sesi daring siswa hanya belajar melalui aplikasi whatsapp, dan guru hanya memberikan tugas dan materi pelajaran berupa potobook pelajarannya saja. Terkadang guru juga memberikan video pembelajaran, itupun guru mengambil video pembelajaran yang berasal dari youtube. sedangkan Pembelajaran dikelas terlihat monoton dan membosankan. Hal ini disebabkan oleh kurangnya kreativitas guru dalam mengelola kelas sehingga siswa tidak berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran.

Selama ini banyak peserta didik seperti kehilangan motivasi dalam belajar. Secara fisik mereka hadir di ruang kelas hanya untuk melakukan rutinitas belajar sesuai jadwal pelajaran yang sudah disusun oleh sekolah. Peserta didik hanya sebagai objek dan hanya menampung apa yang disampaikan oleh guru, sehingga mereka kehilangan tujuan untuk apa mereka belajar dan belajar di sekolah hanya formalitas saja. Kegiatan pembelajaran pun menjadi pasif dan membosankan. Interaksi antara guru dan peserta didik yang kaku menyebabkan peserta didik tidak termotivasi untuk belajar. Motivasi dalam belajar diperlukan setiap manusia, karena pada dasarnya belajar itu sepanjang hayat. Dalam proses perkembangan belajar manusia akan mengalami pasang surut, kadang-kadang semangatnya kuat dan kadang-kadang semangatnya lemah. Hal ini bisa terjadi karena ada beberapa faktor yang menyebabkannya, dan yang sudah populer penyebab tersebut berasal dari dalam dan dari luar dirinya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Menurut daryanto, dalam Jurnal Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra (2017: 126) menyatakan bahwa “video merupakan bahan ajar non cetak yang kaya informasi dan lugas karena dapat sampai dihadapan siswa secara langsung, video menambah suatu dimensi baru terhadap pembelajaran”. Sedangkan menurut Ahmad (2007:4), “guru dan media pendidikan hendaknya bahu membahu dalam memberikan kemudahan belajar bagi siswa. Perhatian dan bimbingan secara individual dapat dilaksanakan oleh guru dengan baik, sementara informasi dapat pula disajikan secara jelas, menarik dan teliti oleh media pendidikan”. Video dapat memberikan gambaran yang lebih nyata kepada peserta didik sehingga peserta didik dapat berperan aktif dalam proses belajar mengajar. Selain itu, dapat mempermudah pembelajaran karena disertai dengan penguatan visual dan penjelasan materi yang mudah untuk dipahami, sehingga peserta didik lebih bersemangat mengikuti proses belajar mengajar.

Dari pengertian diatas video adalah gambaran yang lebih nyata yang dapat memberikan perhatian dan bimbingan secara individual, yang dapat dilaksanakan oleh guru, dapat mempermudah pembelajaran, karena dilengkapi dengan penguatan visual dan penjelasan materi yang mudah untuk dipahami, sehingga peserta didik lebih bersemangat mengikuti proses belajar. Sedangkan media yang ingin peneliti kembangkan adalah kumpulan video pembelajaran tematik kelas IVB yang dilengkapi dengan buku pembelajarannya yang berfokus pada pengembangan video pembelajarannya saja diberi nama Rumah Tema digital .

Berdasarkan dari permasalahan tersebut peneliti bermaksud mengembangkan media pembelajaran berbasis rumah tema digital untuk menunjang proses pembelajaran di sekolah dasar rumah tema digital ini bisa digunakan pada pembelajaran di sekolah dasar karena sarana dan prasarana yang mudah di jangkau seperti komputer atau laptop, handphone, infocus, dan jaringan internet, serta kemudahan bagi guru dalam mengoprasikan rumah tema digital ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikinkan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

**B. BATASAN MASALAH**

Untuk menghindari luasnya masalah yang akan dikaji, maka penulis memberikan Batasan masalah pada “Pengembangan Media Pembelajaran Rumah Tema Digital Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Tema 7 Subtema 2 Kelas IV B MIS Nurul Yaqin.

**C. RUMUSAN MASALAH**

Berdasarkan uraian diatas, maka penulis merumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana langkah-langkah pengembangan media pembelajaran rumah tema digital pada mata pelajaran tematik kelas IV B untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di MIS Nurul Yaqin?
2. Bagaimana kelayakan pada media pembelajaran rumah tema digital?
3. Bagaimana hasil penggunaan media pembelajaran rumah tema digital dapat menumbuhkan motivasi belajar siswa di MIS Nurul Yaqin?

**D. TUJUAN DAN KEGUNAAN PENGEMBANGAN**

Tiada kegiatan tanpa tujuan begitu juga dengan penelitian ini. Adapun tujuan yang diharapkan dari penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui langkah-langkah pengembangan media pembelajaran yang diberi nama rumah tema digital pada mata pelajaran tematik kelas IV B untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di MIS Nurul Yaqin.
2. Untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran rumah tema digital.
3. Untuk mengetahui motivasi belajar siswa pada pembelajaran tematik MIS Nurul Yaqin.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. KONSEP PENGEMBANGAN

Pada penelitian R&D terdapat beberapa model yang dapat digunakan sebagai panduan dalam mengembangkan suatu produk diantaranya :

##### 1. Model Addie

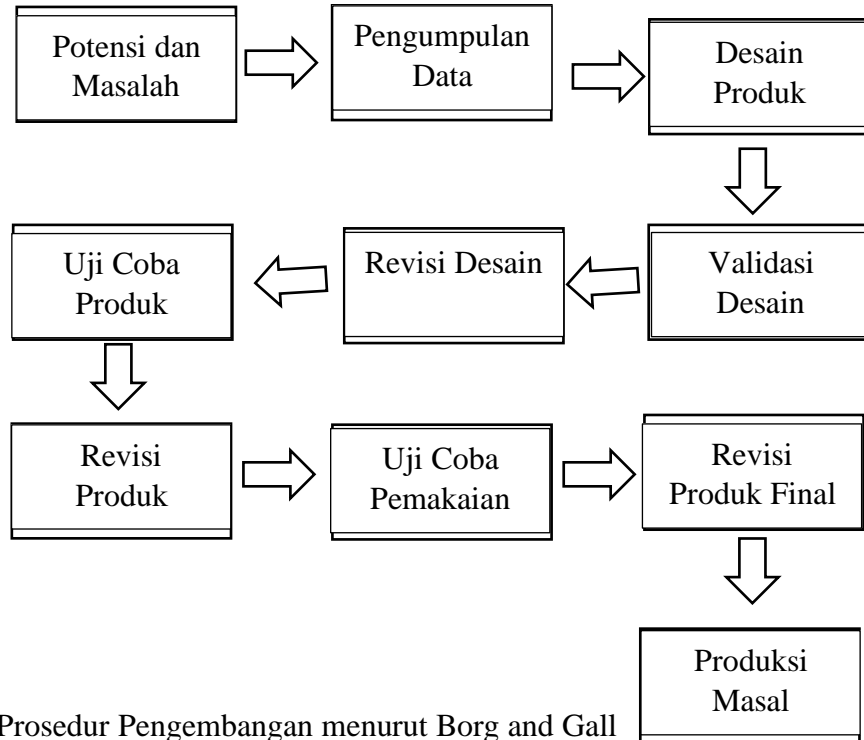
Addie adalah model pengembangan berorientasi kelas, menggunakan lima tahapan yang terdiri dari : *Analysis* (Analisa), *Design* (desain/perancangan), *Development* (pengembangan), *Implementasi* (Implementasi/eksekusi), *Evaluation* (evaluasi/umpan balik).

##### 2. Model Hanafin & Peck

Model Hanafin & Peck adalah model desain pembelajaran yang terdiri dari tiga fase yaitu : fase Analisa kebutuhan, fase Desain, dan fase Pengembangan dan Implementasi.

##### 3. Borg & Gall

Model Borg & Gall dibagi menjadi 10 bagian yaitu :



Gambar 2.1 Prosedur Pengembangan menurut Borg and Gall



## B. KAJIAN TEORITIK

### 1. Media Pembelajaran

#### a. Pengertian Media Pembelajaran

Media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim ke penerima pesan. Dan ia juga mengungkapkan bahwa media dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi (Arsyad, 2015, hlm 6).

Sedangkan Sudata dan Tengeh (2015:1) mengartikan media sebagai benda, ataupun peristiwa yang memungkinkan anak didik memperoleh pengetahuan dan keterampilan. Istilah media digunakan pula dalam bidang pendidikan, sehingga istilah yang sering digunakan menjadi media pendidikan atau media pembelajaran. Media pembelajaran adalah sebuah proses komunikasi antara pengajar, peserta didik, dan bahan ajar. Pada hakikatnya pembelajaran merupakan suatu proses komunikasi, yaitu proses penyampaian pesan dari sumber pesan melalui saluran atau media tertentu ke penerima pesan. Pesan, sumber pesan, saluran atau media, dan penerima pesan adalah komponen-komponen proses komunikasi. Pesan yang akan dikomunikasikan adalah isi ajaran ataupun didikan yang terdapat kurikulum. Sumber pesannya adalah guru, siswa, orang lain, penulis buku. Salurannya adalah media pembelajaran, dan penerima pesan adalah pembelajaran (Hujair 2015:4).

#### b. Ciri-ciri Media Pembelajaran

Menurut Arsyad (2015: 6–7) Ciri-ciri umum yang terkandung dalam media yaitu:

- 1) Media pendidikan memiliki pengertian fisik yang dewasa ini dikenal sebagai *hardware* (perangkat keras), yaitu suatu benda yang dapat dilihat, didengar, atau diraba dengan panca indera.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- 2) Media pendidikan memiliki pengertian nonfisik yang dikenal sebagai *software* (perangkat lunak) yaitu kandungan pesan yang terdapat dalam perangkat keras yang merupakan isi yang ingin disampaikan kepada siswa.
- 3) Penekanan media pendidikan terdapat pada visual dan audio.
- 4) Media pendidikan memiliki pengertian alat bantu pada proses belajar baik di dalam maupun di luar kelas.
- 5) Media pendidikan digunakan dalam rangka komunikasi dan interaksi guru dan siswa dalam proses pembelajaran.
- 6) Media pendidikan dapat digunakan secara massal (misalnya radio, televisi), kelompok besar dan kelompok kecil (misalnya film, slide, video, OHP), atau perorangan (misalnya : ko, komputer, radio tape/kaset, video recorder).
- 7) Sikap, perbuatan, organisasi, strategi, dan manajemen yang berhubungan dengan penerapan suatu ilmu.

### c. Prinsip Pengembangan Media

Ada beberapa prinsip yang perlu diperhatikan dalam pengembangan media menurut Wiarto (2016: 41), yaitu:

#### 1) Kesesuaian.

Media yang dipilih harus sesuai dengan tujuan pembelajaran, karakteristik peserta didik dan materi yang dipelajari, serta metode atau pengalaman belajar yang diberikan kepada pesertadidik.

#### 2) Kejelasan sajian.

Guru harus mempertimbangkan ruang lingkup materi pelajaran. Media yang dipilih harus memiliki penyajian yang menarik, penjelasan yang singkat namun jelas dan kosa kata yang umum dipakai dalam kehidupan sehari-hari.

#### 3) Kemudahan akses.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Kemudahan akses berhubungan dengan lokasi dan kondisi media. Jika lokasi dan kondisinya sulit, guru harus memikirkan alternatif media yang lain sebagai pengganti.

4) Keterjangkauan.

Hal ini berkaitan dengan biaya. Besar kecilnya biaya yang diperlukan untuk mendapatkan media adalah salah satu faktor yang perlu dipertimbangkan. Jumlah biaya juga harus dipertimbangkan dalam hal manfaat media tersebut.

5) Ketersediaan.

Sebelum hendak mengajar dan dalam rancangan telah disetkan macam dan jenis media yang dipakai, maka kita perlu mengecek ketersediaan media tersebut. Jika media tersebut tidak tersedia, maka kita harus berfikir untuk mencari penggantinya.

6) Berorientasi siswa.

Pemilihan media harus berorientasi pada siswa. Maksudnya guru perlu mempertimbangkan keuntungan dan kemudahan apa saja yang akan diperoleh peserta didik dengan media tersebut.

**d. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran**

Menurut Sudatha dan Tegeh (2015: 5), sebagai komponen sistem pembelajaran, media memiliki fungsi yang berbeda dengan fungsi komponen-komponen lainnya, yaitu sebagai komponen yang dimuat pesan pembelajaran untuk disampaikan kepada pelajar. Pada proses penyampaian pesan ini sering kali terjadi gangguan yang mengakibatkan pesan pembelajaran tidak diterima oleh pembelajar seperti apa yang di maksudkan oleh penyampaian pesan. Gangguan-gangguan komunikasi antara penyampaian pesan dengan pembelajaran ini kemungkinan besar disebabkan oleh beberapa hal, yaitu: verbalisme, salah tafsir, pengertian ganda, pembentukan persepsi tak bermakna, dan kondisi lingkungan yang tidak menunjang.

Kunci pemecahan masalah-masalah yang berkaitan dengan gangguan proses penyampaian pesan pembelajaran ini terletak pada

media yang di pakai dalam proses itu. Menurut Dagang (Sudatha dan Tegeh, 2015:5) secara garis besar fungsi media adalah:

- 1) Menghindari terjadinya verbalisme;
- 2) Membangkitkan minat/ motivasi;
- 3) Menarik perhatian mahasiswa;
- 4) Mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan ukuran;
- 5) Mengaktifkan mahasiswa dalam kegiatan belajar;
- 6) Mengefektifkan pemberian rangsangan untuk belajar.

Fungsi media pembelajaran ditinjau dari dua hal, yaitu proses pembelajaran sebagai proses komunikasi dan kegiatan interaksi antara siswadan lingkungan. Ditinjau dari proses pembelajaran sebagai proses komunikasi, maka fungsi media adalah sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) ke penerima (siswa). Ditinjau dari proses pembelajaran sebagai kegiatan interaksi antara siswa dan lingkungannya, maka fungsi dapat diketahui berdasarkan adanya kelebihan media dan hambatan komunikasi yang mungkin timbul dalam proses pembelajaran (Ibrahim, 2004:56).

## 2. Video Pembelajaran

### a. Pengertian Video Pembelajaran

Video dapat memberikan gambaran yang lebih nyata kepada peserta didik sehingga peserta didik dapat berperan aktif dalam proses belajar mengajar. Selain itu, dapat mempermudah pembelajaran matematika karena disertai dengan penguatan visual dan penjelasan materi yang mudah untuk dipahami, sehingga peserta didik lebih bersemangat mengikuti proses belajar mengajar.

### b. Tujuan dan Fungsi Video Pembelajaran

Tujuan media video pembelajaran

- 1) Mempermudah dan memperjelas penyampaian pesan agar tidak terlalu verbalistis.
- 2) Mengatasi keterbatasan waktu, ruang, daya indera peserta didik maupun instruktur

3) Dapat digunakan secara tepat dan bervariasi

Terdapat fungsi dari media video pembelajaran, diantaranya:

- 1) Dapat menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk lebih berkonsentrasi kepada isi pelajaran
- 2) Dapat dilihat dari tingkat keterlibatan siswa dalam emosi dan sikapnya yang terlihat saat video pembelajaran diputar.
- 3) Membantu pemahaman materi pada siswa yang lemah dalam proses membaca.

#### c. Kelebihan dan Kekurangan Penggunaan Video Pembelajaran

Media pembelajaran dalam bentuk video juga memiliki kelebihan dan kekurangan. Kelebihan dari media video diantaranya adalah menyajikan objek belajar secara konkret, memiliki daya tarik tersendiri, dapat mengurangi kejenuhan dalam belajar, dan lainnya. Sedangkan kelemahan media ini adalah terkadang pengadaannya memerlukan biaya mahal atau tergantung yang dibuatnya.

### 3. Motivasi Belajar

#### a. Hakikat Motivasi Belajar

Istilah motivasi berasal dari kata motif yang dapat diartikan sebagai kekuatan yang terdapat dalam diri individu, yang menyebabkan individu tersebut bertindak atau berbuat (Hamzah B. Uno, 2007: 3). Motif tidak dapat diamati secara langsung, namun dapat diinterpretasikan dalam tingkah laku yang berupa rangsangan, dorongan, ataupun pembangkit tenaga yang dapat memunculkan suatu tindakan tertentu.

Motivasi merupakan kekuatan yang menjadi pendorong kegiatan individu untuk melakukan suatu kegiatan mencapai tujuan. Motivasi terbentuk oleh tenaga-tenaga yang bersumber dari dalam dan dari luar individu. terhadap tenaga-tenaga tersebut para ahli memberikan istilah yang berbeda-beda, seperti desakan atau *drive* motif atau *motive* kebutuhan atau *need* dan keinginan atau *wish*. Kondisi-kondisi yang

mendorong individu untuk melakukan sesuatu kegiatan disebut motivasi. (Abdul Majid, 2015:308)

Motivasi diterapkan dalam berbagai kegiatan, tidak terkecuali dalam belajar. Motivasi dan belajar merupakan dua hal yang tidak dapat dipisahkan. Menurut teori behavioristik, belajar adalah perubahan tingkah laku sebagai akibat dari adanya interaksi antara stimulus dan respon (Hamzah B. Uno, 2007: 11).

Dalam perjalanan proses belajar peserta didik mengalami berbagai macam kondisi psikologis di antaranya naik turunnya dorongan untuk belajar atau motivasi untuk belajar. Motivasi merupakan suatu dorongan dari individu untuk melakukan suatu tindakan dengan cara tertentu sesuai dengan tujuan yang direncanakan. Motivasi disini merupakan suatu alat kejiwaan untuk bertindak sebagai daya gerak atau gaya dorong untuk melakukan pekerjaan. (Kompri, 2019;4)

Hakikat motivasi belajar menurut Hamzah B. Uno (2007: 23) adalah dorongan internal dan eksternal pada siswa-siswi yang sedang belajar untuk mengadakan perubahan tingkah laku, pada umumnya dengan beberapa indikator atau unsur yang mendukung. Dorongan internal dan eksternal keduanya saling melengkapi dan keduanya penting agar perubahan tingkah laku dalam belajar yang diinginkan tercapai dengan baik. Motivasi belajar merupakan unsur yang penting dalam proses pembelajaran. Ada atau tidaknya motivasi belajar dalam diri siswa akan menentukan apakah siswa akan terlibat serta aktif dalam proses pembelajaran atau bersifat pasif tidak peduli. Kedua kondisi ini tentu saja berakibat yang sangat berbeda dalam proses pembelajaran dan hasilnya. Agar pembelajaran berjalan secara efektif, maka perlu adanya motivasi yang kuat dalam siswa.

Dari beberapa definisi motivasi belajar tersebut, dapat ditegaskan bahwa motivasi belajar adalah adanya dorongan internal, eksternal, maupun keduanya kepada siswa dalam kegiatan belajar sehingga



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi



terjadi perubahan tingkah laku kearah yang lebih baik sesuai tujuan (belajar) yang ingin dicapai. Dalam penelitian ini, mengacu pada pengertian motivasi belajar menurut Hamzah B. Uno yaitu motivasi belajar adalah dorongan internal dan eksternal pada siswa-siswi yang sedang belajar untuk mengadakan perubahan tingkah laku, pada umumnya dengan beberapa indikator atau unsur yang mendukung. Dorongan internal merupakan dorongan yang inti dalam motivasi. Namun ketika dorongan internal masih rendah, maka dibutuhkan dorongan eksternal untuk menumbuhkan dorongan internal sehingga akan membangkitkan motivasi. Adanya dorongan internal dan eksternal yang berjalan bersamaan dan saling mendukung akan menghasilkan tujuan yang ingin dicapai secara maksimal.

#### b. Faktor Motivasi Belajar

Motivasi belajar dipengaruhi oleh beberapa faktor. Menurut soemanto di dalam (Kompri, 2019; 226-227), terdapat beberapa unsur/faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa, antara lain :

- 1) Faktor stimuli dibagi dalam hal-hal yang berhubungan dengan panjangnya bahan pelajaran, kesulitan bahan pelajaran,berartinya bahan pelajaran,berat ringannya tugas dan suasana lingkungan eksternal.
- 2) Faktor metode belajar dipengaruhi oleh kegiatan berlatih dan praktik, *overlearning*, dan *drill*, resistensi selama belajar, pengenalan hasil belajar, belajar dengan bagian-bagian keseluruhan, penggunaan modalitas indra, penggunaan dalam belajar, bimbingan belajar dan kondisi intensif.
- 3) Faktor-faktor individual dipengaruhi oleh kematangan, usia kronologis, perbedaan jenis kelamin, pengalaman sebelumnya, kapasitas mental, kondisi kesehatan jasmani dan motivasi.

Secara garis besar, proses belajar dipengaruhi oleh 2 faktor, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor-faktor internal meliputi; fisiologis, yaitu jasmani siswa dan psikologis, yaitu kecerdasan atau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

*inteligensia* siswa, motivasi, minat, bakat. Factor-faktor eksternal meliputi lingkungan alamiah dan lingkungan sosial budaya, sedangkan lingkungan nonsosial atau instrumental, yaitu kurikulum, program, fasilitas belajar, dan guru (Kompri, 2019:227).

Sedangkan menurut Hamzah B. Uno (2007: 29-33) motivasi dipengaruhi oleh faktor pribadi dan faktor lingkungan yang keduanya saling bersangkutan. Faktor pribadi dalam belajar dan pembelajaran, dengan sendirinya keberhasilan yang dilatarbelakangi oleh motif berprestasi lebih baik dari dalam diri siswa. Sedangkan faktor lingkungan mempengaruhi motif dasar yang bersifat pribadi muncul dalam tindakan individu untuk dikembangkan, diperbaiki, atau diubah setelah dibentuk oleh pengaruh lingkungannya.

#### c. Fungsi Motivasi Belajar

Fungsi motivasi menurut Hamalik dikutip Yamin di dalam (Kompri, 2019:5) meliputi sebagai berikut:

- 1) Mendorong timbulnya kelakuan atau suatu perbuatan. Tanpa motivasi maka tidak akan timbul sesuatu perbuatan seperti belajar.
- 2) Motivasi berfungsi sebagai pengarah, artinya mengarahkan perbuatan pencapaian tujuan yang diinginkan.
- 3) Motivasi sebagai penggerak. Besar kecilnya motivasi akan menentukan cepat atau lambatnya suatu pekerjaan.

Sedangkan fungsi motivasi menurut Sadirman di dalam (Abdul Majid, 2015:309).

- 1) Mendorong manusia untuk berbuat.
- 2) Menentukan arah perbuatan ke arah tujuan yang hendak dicapai.
- 3) Menyeleksi perbuatan.

#### d. Indikator Motivasi Belajar

Motivasi tidak dapat diamati secara langsung, namun dapat diinterpretasikan dalam tingkah lakunya, berupa rangsangan, dorongan atau pembangkit tenaga munculnya suatu tingkah laku tertentu.

Menurut Hamzah B. Uno (2013: 23), indikator dalam motivasi belajar diklasifikasikan menjadi 6, yaitu:

- 1) Adanya hasrat dan keinginan belajar, Siswa yang mempunyai motivasi mempunyai hasrat dan keinginan belajar. Hal ini dapat terlihat antusiasme siswa dalam belajar.
- 2) Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar, Siswa yang memiliki motivasi belajar, merasa butuh untuk mempelajari materi belajar. Sehingga akan giat belajar agar dapat menguasai materi belajar.
- 3) Adanya harapan dan cita-cita masa depan, Siswa yang memiliki harapan dan cita-cita akan selalu memiliki dorongan belajar yang kuat, karena menyadari bahwa prestasi yang sekarang dicapai akan mendukung untuk mencapai cita-citanya kelak.
- 4) Adanya penghargaan dalam belajar, Salah satu hal yang memotivasi siswa belajar salah adanya penghargaan dalam belajar. Penghargaan dapat berupa verbal (kata hebat, bagus, pintar, dan sebagainya) dan non verbal (hadiah berupa barang, penghargaan, nilai).
- 5) Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar, Kegiatan pembelajaran yang bervariasi akan menarik siswa untuk mengikuti pelajaran dengan demikian motivasi siswa dalam belajar akan tumbuh.
- 6) Adanya lingkungan belajar yang kondusif. Lingkungan belajar yang kondusif akan mendukung dan memotivasi siswa agar dengan mudah dapat menyerap dan memahami materi yang dipelajari.

#### 4. Pembelajaran Tematik

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tentang No. 67 tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum SD/MI bahwa pelaksanaan kurikulum 2013 pada SD/ MI dilakukan melalui pembelajaran dengan pendekatan pembelajaran tematik integratif dari kelas I sampai kelas VI. Pembelajaran tematik integratif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

adalah pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan berbagai kompetensi dari berbagai matapelajaran ke dalam berbagai tema. Pendekatan yang digunakan untuk mengintegrasikan kompetensi dasar dari berbagai matapelajaran yaitu intra-disipliner, inter-disipliner, multi-disipliner, dan trans-disipliner (Permendikbud, 2013).

Integrasi intra-disipliner dilakukan dengan cara mengintegrasikan dimensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan menjadi satu kesatuan yang utuh di setiap matapelajaran. Integrasi interdisipliner dilakukan dengan menggabungkan kompetensi-kompetensi dasar beberapa matapelajaran agar terkait satu dengan yang lainnya, sehingga dapat saling memperkuat, menghindari terjadinya tumpang tindih, dan menjaga keselarasan pembelajaran. Integrasi multi-disipliner dilakukan tanpa menggabungkan kompetensi dasar tiap matapelajaran sehingga tiap matapelajaran masih memiliki kompetensi dasarnya sendiri. Integrasi transdisipliner dilakukan dengan mengaitkan berbagai matapelajaran yang ada dengan permasalahan-permasalahan yang dijumpai di sekitarnya sehingga pembelajaran menjadi kontekstual. Pembelajaran tematik integratif tidak boleh bertentangan dengan tujuan kurikulum yang berlaku, namun sebaliknya pembelajaran tematik integrative haruslah mendukung pencapaian tujuan pembelajaran yang termuat dalam kurikulum. Materi yang dipadukan pun harus mempertimbangkan karakteristik siswa, seperti minat siswa, kemampuan, kebutuhan, dan pengetahuan awal. (Abdul, 2014:86-87)

### C. STUDI RELEVAN

NO	Nama Peneliti, Judul, Bentuk (Skripsi/Thesis/Jurnal/dll.), Penerbit, dan Tahun Penelitian	Persamaan	Perbedaan	Orisinilitas Penelitian
1	Penelitian yang dilakukan oleh Mega Indra Suryani berjudul "Pengembangan Media video Animasi Terhadap Peningkatan	Penelitian ini menggunakan dan mengemban	Penelitian ini menggunakan Video animasi	Berdasarkan karakteristik dalam pengembangan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

	Hasil Belajar Pada Tema 7 Subtema 1 Kelas IV SD Inpres Nanga Nae”.	gkan video pembelajaran sebagai media	terhadap peningkatan hasil belajar	gan media pembelajaran video, media ini digunakan pada Siswa kelas IVB di MIS Nurul Yaqin yang memiliki spesifikasi beberapa keunggulan, yang dirancang dan dikemas secara menarik sesuai dengan tampilan berupa video pembelajaran
2	Penelitian yang dilakukan oleh Dwika Nor Rina berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Audio Visual Untuk Siswa Kelas V SDN 2Pangkalan Rekan”.	Penelitian ini Mengembangkan video pembelajaran	Dalam penelitian ini menggunakan media pembelajaran animasi audio visual	
3	Penelitian yang dilakukan oleh Bastiar Ismail Adkhar berjudul “Pengembangan Media video Animasi pembelajaran berbasis <i>Powtoon</i> pada Kelas 2 Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di SD <i>Labschool unnes</i> ”.	Pengembangan Media Berbasis Video	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video yang berbasis <i>Powtoon</i></li> <li>• Untuk mengukur keefektifan dalam belajar</li> </ul>	
4	Penelitian yang dilakukan oleh Zahratul Fauziyyah berjudul “Pengembangan video Pembelajaran untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak dan Berbicara Siswa Kelas III SDN Merjosari 2 Malang”.	Penelitian ini Mengembangkan video pembelajaran	Dalam penelitian ini ditujukan untuk kelas III SDN Merjosari 2 Malang	

## BAB III

### METODELOGI PENELITIAN

#### A. TEMPAT dan WAKTU PENELITIAN

Tempat dan waktu penelitian ini dilakukan di MIS Nurul Yaqin Kec. Jambi Luar Kota, Kab. Muaro Jambi, Provinsi Jambi. Pengembangan media ini ditujukan untuk anak-anak kelas IV MIS Nurul Yaqin. Penelitian ini dilaksanakan sesuai dengan kompetensi dasar kurikulum yang berlaku.

#### B. KARAKTERISTIK SASARAN PENELITIAN

Pada penelitian ini ada beberapa karakteristik yang menjadi sasaran penelitian. Penelitian pengembangan ini penulis lakukan untuk mengembangkan video pembelajaran tematik, namun dikemas dalam bentuk media pembelajaran rumah tema digital. Media ini berfungsi sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan motivasi belajar siswa dalam proses pembelajaran tematik.

#### C. PENDEKATAN dan PROSEDUR PENELITIAN

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian Research and Development. Penelitian dan pengembangan adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji keefektifan produk (Amir,2019:2). Penelitian dan pengembangan atau yang lebih dikenal dengan Research and Development ini berorientasi pada produk dalam bidang pendidikan. Adapun kegunaannya adalah untuk membantu guru dalam menyampaikan materi pelajaran kepada siswa. Jenis penelitian dan pengembangan adalah jenis yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji produk tertentu.

Produk yang dihasilkan dalam penelitian pengembangan dapat berbentuk benda (hardware) dan juga berbentuk software. Pada penelitian ini



peneliti menghasilkan produk berbentuk software, adapun produk yang diperuntukkan bagi siswa kelas IV MIS Nurul Yaqin. Hal ini dilakukan untuk membantu siswa dalam pembelajaran.

### 1. Analisis Kebutuhan

Pada tahap ini yang dilakukan adalah mengidentifikasi tujuan umum pembelajaran. Tujuan dari tahap ini adalah mengidentifikasi adanya kesenjangan antara tujuan menurut kurikulum yang berlaku dengan fakta yang terjadi di lapangan. Tujuan pembelajaran diidentifikasi melalui wawancara, observasi dengan siswa dan guru kelas IV MIS Nurul Yaqin untuk mengetahui kesulitan belajar siswa serta mencari solusinya dan melakukan studi pustaka. Tujuan pembelajaran mengacu pada kurikulum sebagai hasil analisis kebutuhan dan berasal dari kesulitan belajar siswa di kelas. Tujuannya yaitu mengembangkan media pembelajaran Rumah Tema digital untuk siswa kelas IV MIS Nurul Yaqin.

### 2. Rancangan Pengembangan

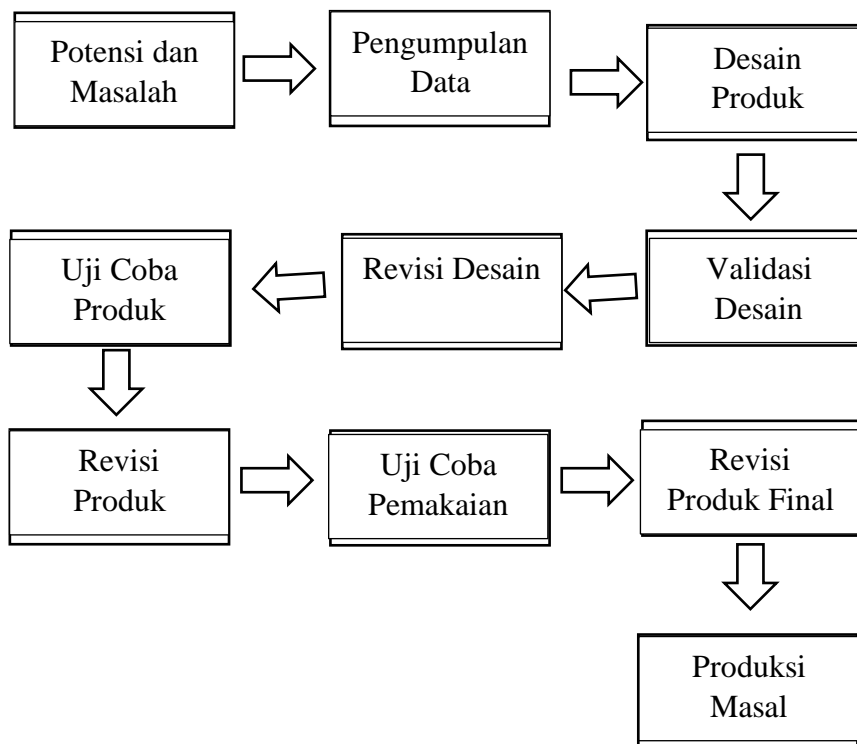
Berikut adalah rancangan pengembangan bahan ajar yang akan penulis kembangkan berdasarkan penelitian yang telah dilakukan:

- a. Media Rumah Tema Digital bagi siswa kelas IV
- b. Isi media Rumah Tema digital yang dikembangkan mencakup pembelajaran tematik.
- c. Tampilan dan desain media yang akan dikembangkan merujuk pada prosedur dan spesifikasi produk yang diharapkan.

### 3. Prosedur Pengembangan

Prosedur penelitian ini akan dilakukan di Kelas IV MIS Nurul Yaqin. Prosedur pengembangan dalam penelitian ini yaitu prosedur mengembangkan Media Pembelajaran Rumah Tema Digital dengan menggunakan Borg and Gall Pada umumnya, proses penelitian pengembangan mencakup pendahuluan tentang produk atas hasil perencanaan, revisi produk berdasarkan pendapat dari ahli materi dan ahli media, uji coba produk dan penyempurnaan produk berdasarkan hasil uji coba. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan model pengembangan

yang dikemukakan Borg and Gall. Adapun tahap pengembangan media pembelajaran menurut Borg and Gall adalah sebagai berikut :



Gambar 3.1 diatas menjelaskan model pengembangan model Borg and Gall dengan prosedur dan tahapan yang akan menjadi petunjuk peneliti dalam mengembangkan produk dongeng digital berbentuk video animasi. Prosedur dan tahapan tersebut akan penulis korelasikan dan sinkronkan dengan kegiatan penelitian dan pengembangan sebagai berikut :

#### a. Potensi dan Masalah

Siswa-siswi kelas VI Madrasah Ibtidaiyah MIS Nurul Yaqin umumnya memiliki semangat membaca yang tinggi, terbukti meskipun cara mengajar dan media yang digunakan oleh guru masih sederhana mereka masih bersemangat dalam menuntut ilmu. Kurangnya penggunaan media dalam kegiatan belajar membuat banyak siswa mudah bosan dan sibuk dengan aktivitasnya sendiri meskipun pembelajaran sudah dimulai. kurangnya rasa ingin tahu siswa terhadap materi pembelajaran yang disampaikan. Sehingga penulis tertarik untuk mengembangkan media pembelajaran rumah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengujiapan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengujiapan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

tema digital agar dapat meningkatkan motivasi belajar siswa dan menunjang proses pembelajaran tematik.

#### **b. Pengumpulan Data**

Penelitian dan pengumpulan data merupakan penelitian pendahuluan yang menjadi proses awal penelitian, dengan melakukan observasi dalam rangka pengukuran atau analisis kebutuhan serta permasalahan-permasalahan yang terjadi dalam pembelajaran. Hal ini dilakukan sebagai bahan pertimbangan dalam mengembangkan suatu produk pembelajaran. Peneliti mengadakan pengamatan langsung kepada siswa kelas IV saat proses pembelajaran di MIS Nurul Yaqin untuk mengetahui karakteristik dan kebutuhan siswa, serta mencari solusi untuk mengatasi permasalahan yang terjadi dalam pembelajaran.

#### **c. Desain Produk**

Pada tahap ini peneliti menyiapkan produk yaitu Rumah Tema. Format pengembangan produk ini berbentuk perangkat lunak (software). Pada tahap ini produk yang dihasilkan dalam bentuk video pembelajaran yang dilengkapi dengan buku elektronik dan evaluasi pembelajaran dengan desain awal berdasarkan desain peneliti sendiri, akan tetapi komponennya sudah disusun secara lengkap dan sesempurna mungkin. Dari sini maka nantinya produk bisa diubah, ditambah atau dikurangi lagi menyesuaikan dengan hasil uji coba awal lapangan dan validasi dari para ahli.

#### **d. Validasi Desain**

Pada tahap ini setelah desain produk selesai, produk tersebut divalidasi oleh beberapa ahli yang telah ditentukan oleh penulis. Validasi desain dilakukan untuk menilai kelayakan media yang dikembangkan sebelum uji coba produk dilakukan. Dalam penelitian dan pengembangan ini penulis melakukan validasi dengan 3 validator diantaranya yaitu validator ahli media, validator ahli materi dan validator ahli bahasa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

**e. Perbaikan Desain**

Setelah melakukan validasi produk kepada ahli-ahli yang telah ditentukan, penulis menerima kritik dan masukan terhadap kelemahan produk yang dikembangkan. Kelemahan tersebut selanjutnya dicoba untuk dikurangi dengan cara memperbaiki desain sesuai dengan saran yang diberikan oleh validator.

**f. Ujicoba Produk**

Uji coba produk ini akan dilakukan secara langsung pada kelas IV MIS Nurul Yaqin. Pada tahap ini merupakan tahapan pertama kalinya media dongeng digital diuji coba oleh subjek penelitian, uji coba ini akan dilakukan dengan skala kecil. Uji coba awal ini akan dilakukan oleh 5 siswa kelas IV. Ke-5 siswa diberi kesempatan untuk menggunakan media Setelah menggunakan media tersebut kelima siswa diberi pertanyaan untuk memberikan penilaian terhadap media dan selama proses belajar bersama penulis melakukan observasi motivasi belajar siswa saat menggunakan media dan setelah itu siswa diberi angket untuk mendapatkan data sebagai bahan dalam melakukan revisi produk tersebut.

**g. Revisi Produk**

Pada tahap ini setelah menerima angket penilaian siswa terhadap produk yang dikembangkan, penulis melakukan perbaikan atau revisi pada point-point yang masih memiliki kelemahan atau kurang valid.

**h. Ujicoba Produk**

Setelah melakukan revisi atau penyempurnaan produk maka peneliti harus mengujikan kembali produk yang dibuat dikembangkan untuk mengetahui kelayakan dan keberhasilan produk tersebut ketika digunakan di lapangan. Uji coba ini dilakukan untuk mengetahui keberhasilan produk dalam mencapai tujuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

#### i. Revisi Produk

Setelah diuji cobakan di lapangan secara langsung penulis bisa memperbaiki produknya kembali jika memang perlu adanya penambahan atau perbaikan. Penyempurnaan ini dilakukan agar produk yang dihasilkan benar-benar bisa digunakan di lapangan dan mampu mencapai tujuan pengembangan dan pembelajaran yang telah ditentukan. Hasil penyempurnaan produk ini bisa dikatakan sebagai final produk dalam proses penelitian dan pengembangan ini.

#### j. Produksi Masal

Pada tahap akhir setelah media pembelajaran rumah tema digital yang dikembangkan dinyatakan valid dan layak untuk di gunakan, maka penulis dapat melakukan desiminasi agar tiap sekolah bisa menggunakan produk di tempatnya masing- masing. Namun, karena keterbatasan waktu dan biaya yang dihadapi peneliti, maka pada desiminasi dan implementas ini tidak lakukan oleh penulis. Jadi produk pengembangan ini implementasinya hanya terbatas di Madrasah Ibtidaiyah Swasta Nurul Yaqin saja.

Pada penelitian ini penulis melakukan tahap 8 pengembangan yaitu sampai uji coba produk yang kedua.

### 4. Uji Validasi

Telaah pakar dibutuhkan untuk menguji kevalidan bahan ajar yang dikembangkan. Untuk itu, perlu adanya kriteria validator kriteria tersebut adalah minimal pendidikan S1 dan menguasai bidang yang akan divalidasinya. Sehingga memudahkan validator untuk memvalidasi produk yang penulis kembangkan. Validator penelitian pengembangan ini adalah pakar ahli materi, ahli media dan ahli bahasa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel 3.1 validator

NO	NAMA	PROFESI	VALIDATOR
1	Fiqi Nurmanda Sari, M.Pd	Dosen	Bahasa
2	Dr. H. Amirul Mukminin Al-Anwari, M.Pd	Dosen	Desain
3	Novalisa, S.Pd	Guru Kelas	Materi

Langkah-langkah yang dilakukan dalam validasi produk adalah sebagai berikut:

- a. Meminta kesediaan validator untuk memvalidasi produk yang dikembangkan.
- b. Penulis meminta validator untuk memvalidasi produk sesuai dengan bidangnya dengan mengisi kuesioner.
- c. Pertanyaan-pertanyaan pada kuesioner diajukan kepada validator untuk menguji kevalidan produk yang dihasilkan.
- d. Setelah mengisi kuesioner, validator diminta untuk menyampaikan sarannya pada baris di bawah kolom kuesioner.

Setelah media pembelajaran divalidasi, maka hasil validasi akan dianalisis untuk mengetahui kevalidan media pembelajaran yang dikembangkan. Jika hasil analisis validasi menunjukkan belum mencapai skor kevalidan maka penulis melakukan revisi sesuai dengan saran yang di sampaikan oleh validator.

## 5. Implementasi

Model pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan model pengembangan menurut Borg & Gall. Pada tahapan implementasi ini, penulis mengimplementasikan produk yang dikembangkan berdasarkan model Borg and Gall untuk mencapai tujuan pengembangan. Pada tahap ini penulis mengevaluasi kelayakan produk yang telah di uji beberapa tahapan sebelumnya. Jika produk sudah maksimal, maka produk akan di implementasikan di desimilasikan, maka

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



tiap sekolah bisa menggunakan produk di tempatnya masing-masing. Namun, karena keterbatasan waktu dan biaya yang dihadapi oleh peneliti, maka pada tahapan ini tidak bisa dilakukan oleh peneliti, jadi produk pengembangan ini implementasinya hanya terbatas di MIS Nurul Yaqin saja.

## 6. Pengumpulan dan Analisis Data

### a. Pengumpulan Data

Pengumpulan data adalah bagian terpenting dalam penelitian. Data yang valid dan lengkap sangat menentukan kualitas penelitian. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan teknik angket (kuesioner), wawancara, observasi dan dokumentasi dalam mengumpulkan data yang peneliti cari. Berikut penjelasan teknik pengumpulan data tersebut:

#### 1) Angket (Kuisisioner)

Angket atau kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya (Sugiyono, 2019, hlm. 219). Kuesioner adalah suatu daftar yang berisikan rangkaian pertanyaan mengenai suatu masalah atau bidang yang akan diteliti. Untuk memperoleh data, angket disebarkan kepada responden (orang-orang yang menjawab jadi yang diselidiki), terutama pada penelitian survei (Sugiyono, 2019, hlm. 199).

Pada penelitian pengembangan ini, angket paling banyak digunakan oleh penulis pada bagian validasi produk. Angket yang disajikan juga tidak terlalu memberatkan validator/responden untuk mengisinya. Butir penilaian dalam angket tersebut berisikan kesesuaian, kemenarikan, kemudahan dan kemanfaatan. Dalam angket tersebut validator hanya diminta untuk mengamati dan menganalisis produk lalu memberikannya penilaian sesuai dengan

kriteria pilihan, dengan memberikan tanda checklist pada kolom yang disediakan.

Selain angket validasi, penulis juga menggunakan angket penilaian siswa terhadap produk yang digunakan. Hal ini bertujuan agar penulis dapat menerima masukan-masukan dari siswa tentang kelemahan-kelemahan produk, sehingga penuli dapat merevisi produk kembali. Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan juga apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden sedikit/kecil. Teknik pengumpulan data ini mendasarkan diri pada laporan tentang diri sendiri atau self-report (Amir, 2019, hlm. 126).

Dalam hal ini penulis melakukan penelitian untuk memperoleh data yaitu dengan pihak yang bersangkutan. Wawancara dilakukan dengan kepala sekolah, wali kelas IV dan salah satu siswa kelas IV MIS Nurul Yaqin.

## 2) Observasi

Observasi sebagai teknik pengumpulan data mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik lain, yaitu wawancara, dan kuisisioner (angket). Kalau wawancara dan kuisisioner selalu berkomunikasi dengan orang, maka observasi tidak terbatas pada orang, tetapi juga obyekobyek alam yang lain. Teknik pengumpulan data dengan observasi digunakan bila, penelitian berkenaan dengan perilaku manusia, proses kerja, gejala-gejala alam dan bila responden yang diamati tidak terlalu besar (Amir, 2019, hlm. 123).

Observasi ini dilakukan oleh penulis dalam mengumpulkan informasiinformasi tentang hal-hal yang dibutuhkan untuk penelitian yang akan peneliti lakukan. Pada kesempatan ini peneliti akan melakukan observasi sebagai penilaian proses, untuk mengetahui apakah media yang dikembangkan dapat

meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV MIS Nurul Yaqin atau tidak.

### 3) Dokumentasi

Dokumentasi penelitian ini merupakan pengambilan gambar oleh peneliti untuk memperkuat hasil penelitian, dokumentasi bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang (Sugiyono, 2015, hlm. 240). Sugiyono mengatakan bahwa dokumen adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya catatan harian, sejarah kehidupan, cerita, biografi, peraturan, kebijakan.

Dokumen yang berbentuk gambar, misalnya foto, gambar hidup, sketsa dan lain-lain. Dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film, hasta karya dan lain-lain. Studi dokumen merupakan pelengkap metode observasi dan wawancara dalam penelitian kualitatif. (Sugiono, 2015, hlm.329).

Dalam penelitian tentang pengembangan media pembelajaran berupa rumah tema digital peneliti akan mengumpulkan dokumen-dokumen mengenai berbagai kegiatan dan momentum atau program-program sekolah yang berkaitan dengan fokus penelitian, seperti, foto kegiatan proses kegiatan pembelajaran, maka dokumen berupa foto, atau laporan kegiatan dapat menjadi sumber data.

### b. Teknik Analisis Data

#### 1) Analisis data Tingkat Kevalidan Produk

Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis dan deskriptif kuantitatif dan kualitatif, digunakan untuk mengolah data dari hasil validasi ahli materi, desain, dan materi serta penilaian siswa terhadap media pembelajaran Rumah Tema digital yang digunakan. Data yang telah selesai divalidasi oleh validator



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

dianalisis dalam bentuk analisis presentase. Data yang telah dikumpulkan pada lembar validasi terlebih dahulu diubah kedalam kuantitatif sesuai dengan bobot skor. Pengubahan tersebut menggunakan rumus sebagai berikut (Sugiyono, 2015, hlm. 418) :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

Keterangan :

P : persentase kelayakan

$\Sigma X$  : jumlah total jawaban skor validator (nilai nyata)

$\Sigma Xi$  : jumlah total skor jawaban tertinggi (nilai harapan) 100% : konstanta

Tabel 3.2 Kriteria kevalidan angket penilaian validator

Skala Nilai	Tingkat Validitas
85,01-100,00	Sangat valid, perlu revisi
70,01-85,00	Valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi kecil
50,01-75,00	Kurang valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi besar
01,00-50,00	Tidak valid, tidak boleh dipergunakan

Berdasarkan tabel diatas dikatakan valid jika memenuhi syarat pencapaian mulai dari skor >50,01-100 dari seluruh unsur yang terdapat dalam angket penilaian ahli materi, ahli media, dan ahli bahasa. Penilaian harus memenuhi kriteria valid. Jika dalam kriteria tidak valid maka dilakukan revisi, sampai mencapai kriteria valid.

## 2) Analisis Motivasi

Untuk mendeskripsikan motivasi belajar siswa, data dianalisis dengan rumus persentase sebagai berikut :

$$Persentase = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Pada penelitian ini penulis melakukan analisis uji t test untuk menganalisis efektivitas pengembangan media pembelajaran dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Hipotesis yang diajukan pada uji t test penelitian ini terdiri dari hipotesis alternative ( $H_a$ ) yaitu “terdapat perbedaan motivasi belajar siswa yang tidak menggunakan media rumah tema digital dengan motivasi belajar siswa yang menggunakan media rumah tema digital” dan hipotesis nol ( $H_o$ ) yang berbunyi “Tidak terdapat perbedaan motivasi belajar siswa yang tidak menggunakan media rumah tema digital dengan motivasi belajar siswa yang menggunakan media rumah tema digital”.

Dengan kesimpulan, jika nilai Sig.  $< 0,05$  maka terdapat perbedaan motivasi belajar siswa yang tidak menggunakan media pembelajaran rumah tema digital dengan motivasi belajar siswa yang menggunakan media pembelajaran rumah tema digital ( $H_a$  diterima dan  $H_o$  ditolak). Sebaliknya jika nilai Sig. (2-tailed)  $> 0,05$  maka tidak terdapat perbedaan motivasi belajar siswa yang tidak menggunakan media pembelajaran rumah tema digital dengan motivasi belajar siswa yang menggunakan media pembelajaran rumah tema digital ( $H_a$  diterima dan  $H_o$  ditolak). Untuk menguji hipotesis tersebut, penulis menggunakan uji, hipotesis one sample t-test dengan menggunakan program SPSS 24. Namun sebelum melakukan uji hipotesis, penulis melakukan uji prasyarat analisis. Uji prasyarat analisis dimaksudkan untuk mengetahui data yang dikumpulkan memenuhi syarat untuk dianalisis dengan teknik statistik. Uji prasyarat analisis ini meliputi uji normalitas.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel 3.3 Jadwal Penelitian

NO	Jenis Kegiatan	Tahun Ajaran 2021/2022															
		Oktober			Novemb er			Desembe r			Januari			April		Mei	
1	Pengajuan Judul	√															
2	Pembuatan Proposal		√														
3	Penunjukan Dosen				√												
4	Konsultasi dan Perbaikan					√											
5	Seminar Proposal dan Perbaikan Hasil Seminar							√	√	√							
6	Analisis Data Penelitian													√	√	√	√
7	Konsultasi dan Perbaikan skripsi																
8	Sidang Skripsi dan Revisi																

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### A. HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

Hasil dari penelitian dan pengembangan ini berupa video pembelajaran tematik tema 7 indahny keragaman di negeriku, subtema 2 indahny keragaman budaya di negeriku. Penelitian dan pengembangan ini dilaksanakan dengan menggunakan prosedur pengembangan menurut *Borg and Gall* yang terdiri dari 10 tahap. Hasil setiap tahapan dan prosedur penelitian dan pengembangan yaitu :

##### 1. Keadaan serta Kendala

Keadaan yang terjadi pada MIS Nurul Yaqin yang peneliti dapatkan dari hasil wawancara dan observasi bahwa “setiap pembelajaran berlangsung sangat jarang guru menggunakan media pembelajaran terutama video pembelajaran. Buku yang digunakan oleh guru kelas IV tersebut adalah buku siswa tematik kelas IV dan belum maksimalnya penggunaan media pembelajaran pendamping pembelajaran yang terkait tentang indahny keragaman di negeriku subtema indahny keragaman budaya di negeriku dikurikulum 2013 yang telah direvisi bahwa indahny keberagaman di negeriku masuk kedalam materi pelajaran tematik khususnya pada kelas IV MIS Nurul Yaqin. Maka pada penelitian ini dapat disimpulkan bahwa di MIS Nurul Yaqin tersebut masih kurangnya media pembelajaran. Pendidik hanya memanfaatkan buku cetak siswa ketika kegiatan pembelajaran berlangsung sehingga metode pengajaran yang disampaikan masih konvensional.

##### 2. Pengumpulan Data

Pengumpulan data yang dilakukan oleh penelitian ini adalah dengan melakukan observasi pada saat pembelajaran berlangsung, dan wawancara kepada guru kelas IV di MIS Nurul Yaqin yang sudah di jelaskan pada tahap keadaan dan Kendal, dari hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa yang digunakan belum maksimal dan guru lebih menggunakan buku paket siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagaiian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

untuk menyampaikan materi kepada siswa sedangkan di dalam buku paket siswa kurikulum 2013 materinya sangat ringkas sehingga membuat guru harus mencari berbagai materi tambahanterkait dengan materi yang disampaikan dalam buku paket siswa pada kurikulum 2013 yang telah direvisi indahny keragaman budaya di negeriku masuk kedalam pembelajaran tematik terkhusus dikelas IV yaitu pada tema 7 tentang Indahny keragaman di negeriku.

### 3. Desain Produk

Desain produk yang digunakan oleh penelitian ini yaitu berupa media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik subtema indahny keragaman budaya di negeriku kelas IV MIS Nurul Yaqin. Pada media pembelajaran rumah tema digital ini terdapat beberapa langkah agar memudahkan peserta didik dalam dalam memahami materi. Dengan rincian pengembangan sebagai berikut :

#### a. Tampilan Rumah Tema Digital

Pada tampilan rumah tema digital akan disajikan dengan pilihan gambar, kemudian apabila salah satu gambar tersebut di klik maka akan menampilkan buku tema 7 subtema 2 yang berbentuk yang berbentuk flip book yang terdapat video pembelajarannya, di dalam rumah tema digital juga terdapat evaluasi subtema,dan teka teki silang menggunakan *word wall* yang telah disesuaikan dalam pembelajaran tema 7 indahny keragaman di negeriku sebtema 2 indahny keragaman budaya di negeriku.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Gambar 4.1 Tampilan Rumah Tema Digital

b. Tampilan Video dalam Rumah Tema Digital

Tampilan video yang disajikan dalam rumah tema digital dengan bentuk media pembelajaran audio visual, agar membantu siswa dalam memahami materi yang sedang dipelajari.



Gambar 4.2 tampilan pembuka pada video



Gambar 4.3 tujuan pembelajaran



Gambar 4.4 isi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

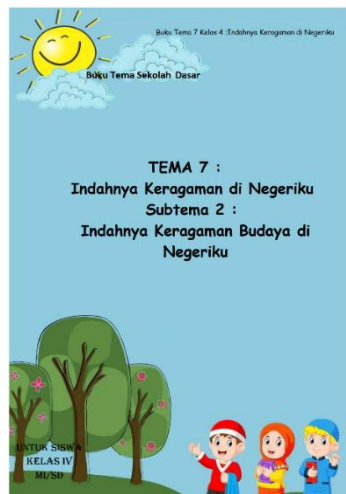
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

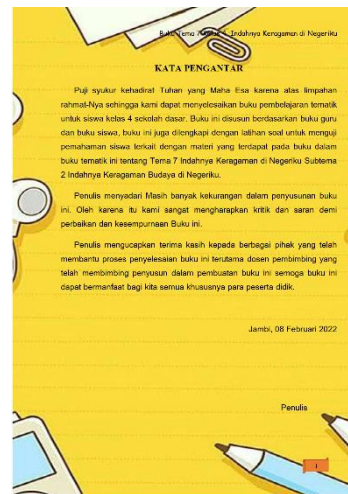
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi

c. Tampilan Buku dalam Rumah Tema Digital

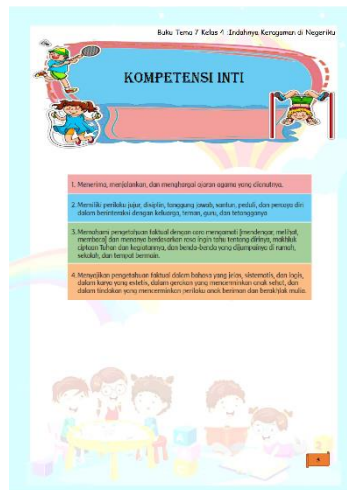
Buku yang disajikan di dalam rumah tema digital ini tidak jauh berbeda dengan video pembelajarannya. Hanya saja pada buku rumah tema digital ini penulis tambahkan cover, kata pengantar, kompetensi inti, kompetensi dasar, petunjuk penggunaan, dan daftar isi sebagai berikut :



Gambar 4.5 cover



Gambar 4.6 kata pengantar

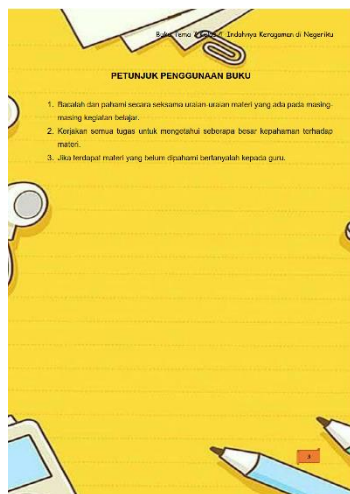


Gambar 4.9 kompetensi inti



Gambar 4.8 kompetensi dasar



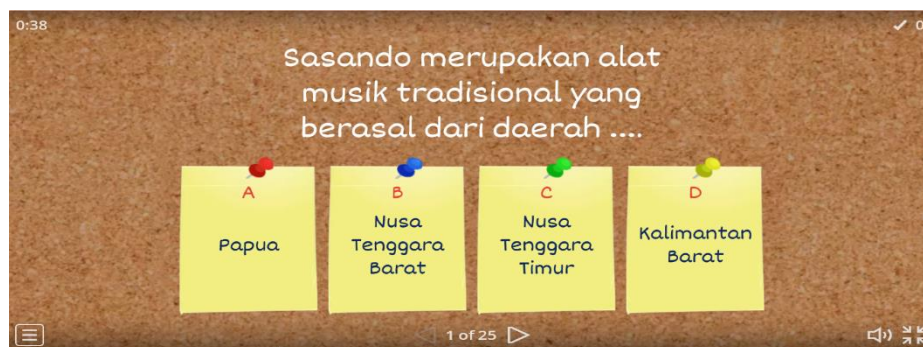


Gambar 4.9 Petunjuk Penggunaan Buku

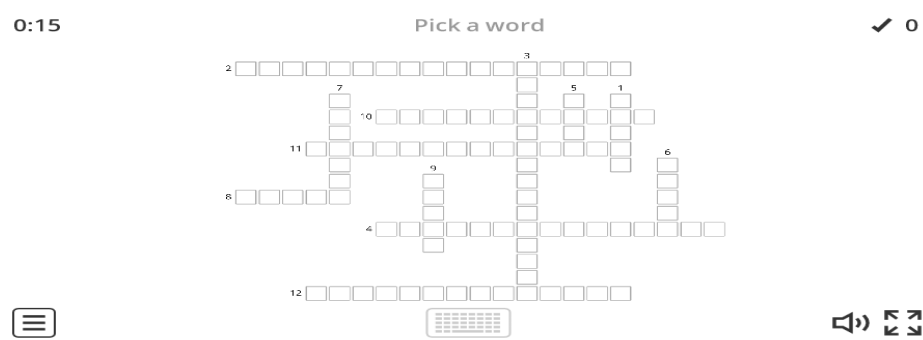


Gambar 4.10 Daftar Isi

d. Tampilan Evaluasi dalam Rumah Tema Digital



Gambar 4.11 Tampilan Evaluasi



Gambar 4.12 Tampilan TTS

4. Validasi Desain

Pada tahap ini validasi produk berupa Rumah Tema Digital divalidasi oleh 3 para ahli yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi

Tabel 4.1 Nama-nama Validator

No	Nama	Profesi	Validator
1.	Fiqi Nurmanda Sari, M.Pd	Dosen	Ahli Bahasa
2.	Dr. H. Amirul Mukminin Al-Anwari, M.Pd	Dosen	Ahli media
3.	Novalisa, S.Pd	Guru kelas	Ahli materi

Tahap dari tujuan ini adalah untuk mendapatkan saran, pendapat serta evaluasi terhadap media pembelajaran rumah tema digital kelas IV ini. Selanjutnya dilakukan revisi berdasarkan saran dari validator sehingga diperoleh media pembelajaran rumah tema digital agar mendapatkan pembelajaran tematik kelas IV ini yang sesuai.

#### 1) Hasil Validasi Ahli materi

Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi

NO	Aspek yang di Nilai	X	Xi	Validasi
1	Kesesuaian materi dengan kurikulum 2013	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
2	Kesesuaiann materi dengan kompetensi dasar	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
3	Kesesuaian materi dengan indicator	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
4	Kejelasan isi materi	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
5	Kemenarikan materi	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
6	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
7	Kesesuaian Bahasa dengan	5	5	100% (sangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



	tingkat pemahaman siswa			valid, tidak revisi)
8	Kejelasan Bahasa yang digunakan dalam penyampaian materi	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
9	Kesesuaian bahan ajar dengan materi yang digunakan	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
	<b>Jumlah</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>100% (sangat valid, tidak revisi)</b>

Proses perhitungan dilakukan dengan menggunakan rumus sebagai berikut berdasarkan data di atas :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} x 100\%$$

Keterangan :

P = Persentase tingkat kevalidan

X = Skor jawaban responden

Xi = Skor jawaban tertinggi

Jika dihitung maka :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} x 100\%$$

$$p = \frac{45}{45} x 100\%$$

$$p = 1 x 100\%$$

$$p = 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel diatas merupakan hasil validasi dari ahli materi untuk kelayakan media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik. Dengan hasil validasi yang didapat dari penilaian ahli materi yang terdiri dari aspek kesesuaian materi dengan KD, keakuratan materi, kemutakhiran materi, teknik penyajian, dan kelengkapan penyajian pada media pembelajaran rumah tema digital. Maka dari itu dapat diperoleh presentase 100% dengan kriteria validasi sangat tinggi layak untuk diujicobakan, namun perlu dilakukan sedikit revisi sesuai dengan masukan validator dan tidak perlu melakukan validasi kembali.

## 2) Hasil Validasi Media

**Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media**

NO	Aspek yang di Nilai	X	Xi	Validitas
1	Kemudahan bahan pengembangan untuk didapat	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
2	Mudah disimpan	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
3	Mudah digunakan	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
4	Ketepatan memilih alat untuk pengembangan	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
5	Kejelasan petunjuk penggunaan media	2	5	40% (tidak valid, tidak boleh digunakan)

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

6	Pengemasan media	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
7	Tingkat keawetan media	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
8	Komunikatif (bahan mudah dipahami, baik, benar, dan efektif)	4	5	80% (valid, revisi kecil)
9	Kesederhaan tampilan	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
10	Pemilihan jenis kata dan ukuran huruf yang digunakan	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
11	Pengaturan jarak (huruf, baris karakter)	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
12	Keterbacaan teks	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
13	Tampilan gambar yang disajikan	4	5	80% (valid, revisi kecil)
14	Keseimbangan proporsi gambar	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
15	Kesesuaian gambar yang mendukung materi	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

16	Pengaturan tata letak	4	5	80% (valid, revisi kecil)
17	Komposisi warna	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
18	Keserasian pemilihan warna	5	5	100% (sangat valid, tidak revisi)
19	Kerapian desain	4	5	80% (valid, revisi kecil)
20	Kemenarikan desain	4	5	80% (valid, revisi kecil)
<b>Jumlah</b>		<b>92</b>	<b>100</b>	<b>92% (sangat valid, perlu revisi)</b>

Proses perhitungan dilakukan dengan menggunakan rumus sebagai berikut berdasarkan data di atas :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

Keterangan :

P = Persentase tingkat kevalidan

X = Skor jawaban responden

Xi = Skor jawaban tertinggi

Jika dihitung maka :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

$$p = \frac{92}{100} \times 100\%$$

$$p = 0,92 \times 100\%$$

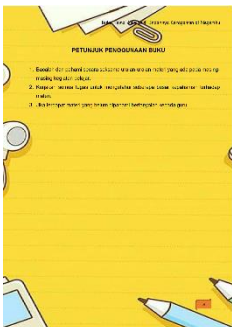
$$p = 92\%$$

Tabel diatas merupakan hasil validasi oleh ahli media untuk kelayakan produk berupa media pembelajaran rumah tema digital. Adapun hasil validasi yang didapatkan dari ahli media memperoleh skor 92, dengan jumlah skor tertinggi adalah 100. Maka dari itu memperoleh persentase kevalidan yaitu 92%. Karena presentase melebihi 80% maka kriteria validasinya sangat tinggi, sehingga layak untuk diujicobakan hanya saja perlu dilakukan revisi kecil sesuai dengan saran validator.

Setelah desain produk divalidasi melalui penilaian ahli media, penelitian melakukan revisi terhadap desain produk yang dikembangkan berdasarkan masukan-masukan ahli tersebut: masukan-masukan dari validator adalah:1) Memperbesar tampilan gambar yang terdapat pada media pembelajaran rumah tema digital. 2) Merubah tampilan media pembelajaran rumah tema digital yang awalnya *landscape* menjadi *potrait*.3) menambahkan petunjuk penggunaan.

Tabel 4.4 Revisi Media

Sebelum	Sesudah	Keterangan
		Merubah tampilan gambar pada media pembelajaran rumah tema digital menjadi <i>portrait</i> , dan gambar yang terdapat pada tampilan diperbesar.

		Menambahkan petunjuk penggunaan dan setelah revisi ditambahkan petunjuk penggunaan.
--	--	---

## 3) Hasil Validasi Bahasa

Tabel 4.5 Hasil Validasi Bahasa

NO	Aspek yang di Nilai	X	Xi	Validitas
1	Kejelasan petunjuk penggunaan media	3	5	60% (kurang valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi besar)
2	Komunikatif (bahasa mudah dipahami, baik, benar dan efektif)	4	5	80% (valid, revisi kecil)
3	Pemilihan jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan	3	5	60% (kurang valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi besar)
4	Pengaturan jarak (huruf, baris, karakter)	3	5	60% (kurang valid, dapat digunakan)

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



				tetapi perlu revisi besar)
5	Keterbacaan teks	3	5	60% (kurang valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi besar)
<b>Jumlah</b>		<b>16</b>	<b>25</b>	<b>64% (kurang valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi besar)</b>

Proses perhitungan dilakukan dengan menggunakan rumus sebagai berikut berdasarkan data di atas :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} x 100\%$$

Keterangan :

P = Persentase tingkat kevalidan

X = Skor jawaban responden

Xi = Skor jawaban tertinggi

Jika dihitung maka :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} x 100\%$$

$$p = \frac{16}{25} x 100\%$$



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:


1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

$$p = 0,64 \times 100\%$$

$$p = 64\%$$

Tabel diatas merupakan validasi dari ahli bahasa untuk kelayakan media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik. Adapun hasil validasi ahli bahasa yang diperoleh dari penilaian bahasa memperoleh skor nilai 16 dan dengan total keseluruhan yaitu 25, dengan persentase 64% kriteria validasi kurang valid, sehingga layak diuji cobakan tetapi perlu dilakukan revisi besar yaitu sesuai dengan saran dari validator dan tidak perlu dilakukan validasi kembali.

Setelah produk divalidasi dengan ahli bahasa melalui penilaian, selanjutnya penelitian melakukan revisi terhadap produk yang dikembangkan berdasarkan saran dari validator tersebut. Berikut adalah masukan-masukan dari validator yaitu: 1)memberikan nomor dan sumber pada gambar, 2)menambahkan KI (kompetensi inti), 3)memberikan tanda ! (seru) pada setiap kalimat perintah, 4)memberi tanda cetak miring pada setiap istilah asing dan Bahasa daerah, 5) menganti tanda titik pada penomoran dengan angka, 6)menyamakan ukuran tulisan dan jenis tulisan. Dari masukan tersebut penelitian langsung melakukan revisi sebagai berikut: **Tabel 4.6 Revisi Bahasa**

Sebelum	Sesudah	Keterangan
		Menambahkan kompetensi inti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

		<p>memberikan sumber dan nomor pada gambar</p>
		<p>Memberikan tanda ! (seru) pada setiap kalimat perintah.</p>
		<p>Mengganti tanda titik pada penomoran menjadi angka.</p>
		<p>Memberikan tanda cetak miring pada setiap istilah asing dan daerah.</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi



		Menyamakan ukuran tulisan dan jenis tulisan.
---	--	--

Berdasarkan hasil validasi dari ahli materi, ahli media dan ahli bahasa. Maka persentase rata-rata nilai semua aspek yaitu:

$$P = \frac{100\% + 92\% + 64\%}{3}$$

$$= 85,33\%$$

Persentase rata-rata keseluruhan aspek validasi yaitu sebesar 85,33%, dengan kriteria validasi sangat tinggi.

## 5. Perbaikan Desain

Setelah divalidasi selanjutnya peneliti melakukan perbaikan produk sesuai saran dan masukan dari masing-masing para ahli. Untuk perubahan atau perbaikan produk sebelum dan sesudah revisi ada pada tabel yang telah dijelaskan sebelumnya. Setelah melakukan perbaikan produk selanjutnya penelitian melakukan uji coba produk untuk mengetahui apakah produk media pembelajaran rumah tema digital ini layak dan menarik untuk siswa. Maka dari itu peneliti membutuhkan respon siswa berupa angket yang telah disediakan.

## 6. Ujicoba Produk

Setelah produk divalidasi oleh ahli materi, ahli media serta ahli bahasa sudah diperbaiki, langkah berikutnya produk diujicobakan untuk mengetahui kelayakan serta bagaimana respon siswa dari produk bahan ajar yang dikembangkan tersebut. Uji coba dilakukan dikelas IV MIS Nurul



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Yaqin. Yang peserta didiknya berjumlahnya 22 siswa. dan dilakukan skala kecil sebanyak 5 orang.

Kegiatan uji coba ini penulis lakukan sebagaimana mestinya guna mengetahui kekurangan media dengan membagikan angket kepada siswa. Berikut hasil analisis data uji coba produk kelompok kecil yang tercantum pada tabel dibawah ini :

**Tabel 4.7 Uji coba kelompok kecil**

No	Nama siswa	Hasil
1.	AS	85
2.	DAS	67
3.	DA	100
4.	FA	95
5.	UAK	25
<b>Jumlah</b>		<b>372</b>
<b>Rata-rata</b>		<b>74,40</b>

Dapat dilihat pada tabel diatas dapat dilihat bahwa rata-rata uji coba kelompok kecil diikuti oleh 5 orang siswa pada penggunaan media pembelajaran rumah tema digital yaitu: 74,40

## 7. Revisi Produk

Setelah dilakukan ujicoba untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik pada kelas IV. Maka produk ini dikatakan sangat layak sehingga tidak ada perbaikan, selanjutnya media ini dapat dimanfaatkan sebagai salah satu media pembelajaran bagi siswa kelas IV pada tema 7 indahny keragaman di negeriku dan subtema 2 indahny keragaman budaya di negeriku.

## 8. Uji Coba Pemakaian

Setelah produk divalidasi oleh ahli materi, ahli media serta ahli bahasa sudah diperbaiki, langkah berikutnya produk diujicobakan untuk mengetahui kelayakan serta bagaimana respon siswa dari produk bahan ajar yang dikembangkan tersebut. Uji coba dilakukan dikelas IV MIS Nurul

Yaqin. Yang peserta didiknya berjumlahnya 22 siswa. dan dilakukan skala kecil sebanyak 5 orang dan skala besar sebanyak 19 orang siswa.

**Tabel 4.8**

**Penilaian siswa terhadap media pembelajaran rumah tema digital**

NO	Nama Siswa	Nilai
1	NDF	100
2	UAK	67
3	FA	82
4	RR	47
5	TAA	97
6	ADC	82
7	NZ	85
8	TK	77
9	AS	80
10	DNA	92
11	NKR	90
12	DAA	82
13	RNB	95
14	MNR	90
15	MF	90
16	SS	97
17	DA	92
18	MAMJ	92
19	AMF	55
<b>Rata-rata</b>		<b>83,79</b>

Dapat dilihat pada tabel diatas dapat dilihat bahwa rata-rata uji coba kelompok kecil diikuti oleh 19 orang siswa pada penggunaan media pembelajaran rumah tema digital yaitu: 83,79

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

## 9. Revisi Produk Final

Setelah uji coba penggunaan, produk akhir diperiksa dan mendapat persentase meningkatnya motivasi 83,79 yang menunjukkan bahwa kriteria meningkat, maka penulis tidak mengubah atau memodifikasi media yang telah dibuat.

## 10. Produksi Masal

Tidak dilakukan selama tahap produksi masal. Penulis tidak menyelesaikan tahap produksi masal karena keterbatasan waktu dan biaya, sehingga pengembangan produk terbatas pada MIS Nurul Yaqin.

## B. ANALISIS MOTIVASI BELAJAR SISWA

### 1. Uji Normalitas

Karena jumlah sampelnya  $< 50$ , maka uji normalitas mengandalkan hasil pengolahan data Shaoiro Wilk tes normalitas Shapiro Wilk memerlukan prasyarat berikut:

- a) Data penelitian berdistribusi normal jika signifikasinya  $> 0,05$ .
- b) Data penelitian tidak berdistribusi normal jika nilai signifikasinya  $< 0,05$ .

Berikut adalah hasil uji normalitas:

Tabel 4.9 Uji Normalitas Kelompok Kecil

	Tests of Normality					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Kelompok Kecil	.237	5	.200 <sup>*</sup>	.869	5	.102

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Tabel 4.10 Uji Normalitas Kelompok Besar

	Tests of Normality					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Kelompok Besar	.196	19	.052	.850	19	.107

a. Lilliefors Significance Correction

Nilai signifikansi diperoleh dari hasil temuan data uji coba normalitas Shapiro-Wilk yaitu nilai angket kelompok kecil sebesar 0,102 dan kelompok besar sebesar 0,107. Dapat ditarik kesimpulan bahwa data berdistribusi normal karena hasilnya signifikan baik pada nilai angket kelompok kecil dan kelompok besar  $>0,05$ .

## 2. Uji Coba One Sample Test

Dalam penelitian ini penulis menggunakan uji one sample test untuk mengevaluasi hipotesis. Temuan menggunakan perangkat lunak SPSS 24, serta hasil uji one sample test ditunjukkan pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.11

### One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Kelompok Besar	19	83.79	14.125	3.240
Kelompok Kecil	5	74.40	30.361	13.578

Tabel di atas menunjukkan bahwa kelompok kecil mempunyai 5 sampel dan kelompok besar mempunyai 19 sampel. Rata-rata kelompok besar lebih tinggi dari kelompok kecil dilihat dari rata-ratanya 83,79 dengan 74,40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel 4.12

	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
					Test Value = 70	
Kelompok Besar	4.255	18	.000	13.789	6.98	20.60
Kelompok Kecil	.324	4	.762	4.400	-33.30	42.10

Tabel berikut merupakan tabel utama dari analisis One sample test. Terlihat nilai signifikan 2 arah (t-tailed)  $0.000 < 0.05$ . Sehingga terdapat perbedaan motivasi belajar antara kelompok besar dan kelompok kecil. Berdasarkan nilai deskriptifnya terbukti kelompok besar dengan penggunaan media pembelajaran rumah tema digital dalam meningkatkan motivasi belajar siswa mendapat skor lebih tinggi. Dengan begitu maka **H<sub>a</sub> diterima dan H<sub>0</sub> ditolak**.

Maka dengan demikian hipotesis penelitian yaitu “dengan menggunakan media pembelajaran rumah tema digital untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di MIS Nurul Yaqin” Diterima.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN S

### C. PEMBAHASAN

Media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik ini merupakan model penelitian pengembangan (*Research and Development*). Penelitian ini memiliki tujuan yaitu menghasilkan suatu produk tertentu dan menguji kelayakan, serta respon siswa dilihat dari tingkat kepraktisan bahan ajar berupa media pembelajaran rumah tema digital tersebut.

Pembuatan media ini menggunakan tahap validasi, validasi media pembelajaran rumah tema digital dilakukan oleh ahli materi, ahli media dan ahli bahasa dengan tujuan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran rumah tema digital berdasarkan pemikiran rasional, belum berdasarkan fakta dilapangan. Para ahli selanjutnya memberikan penilaian dengan cara mengisi angket dimana angket tersebut mempunyai 5 pilihan jawaban yaitu, kategori sangat layak dengan skor 5, kategori layak dengan skor 4, kategori cukup dengan skor 3, kategori kurang layak dengan skor 2 dan kategori sangat tidak layak 1. Penilaian ini dilakukan untuk mengetahui kesesuaian, kelebihan, dan kekurangan media pembelajaran rumah tema digital yang dikembangkan, nilai dari ahli materi sebesar 100% (sangat valid, tidak revisi), nilai dari ahli media sebesar 92% (sangat valid, perlu revisi), nilai dari ahli Bahasa sebesar 64% (kurang valid, dapat digunakan tetapi perlu revisi besar). Jika masih terdapat kekurangan baik dari segi materi, media dan bahasa maka akan dilakukan revisi sesuai dengan para ahli serta dilakukan peninjauan kembali sampai media pembelajaran rumah tema digital siap digunakan.

Berdasarkan hasil validasi, maka secara umum media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik terkategori sangat valid dengan nilai 85,33%. Selain memperhatikan penilaian validator, peneliti juga memperhatikan kritik dan saran dari validator untuk perbaikan media pembelajaran rumah tema digital tersebut.

Pada uji coba kelompok kecil penulis memperoleh rata-rata sebesar 74,40 dan kelompok besar sebesar 83,79. Hal ini menunjukkan bahwa rata-rata kelompok besar lebih besar dari kelompok kecil. Hasil perhitungan uji

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



“t” dalam hitungan SPSS Versi 24 diperoleh nilai signifikan 2 arah (t-tailed)  $0.000 < 0.05$ . Sehingga terdapat perbedaan skor point antara kelompok kecil dan besar. Berdasarkan nilai deskriptifnya terbukti kelompok besar dengan penggunaan media pembelajaran rumah tema digital mendapat skor lebih tinggi. Dengan begitu maka  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan oleh penulis, dapat disimpulkan yaitu:

1. Media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik kelas IV ini adalah media pembelajaran rumah tema digital berupa materi indahny keragaman budaya di negeriku yang masuk kedalam pembelajaran tematik serta dapat dikaitkan dengan kehidupan sehari-hari. Dengan langkah-langkah sebagai berikut : menentukan masalah atau hambatan yang dialami guru serta siswa, mengembangkan bahan ajar yang berupa media pembelajaran rumah tema digital.
2. berdasarkan penilaian oleh validator dari ahli materi, ahli media dan ahli bahasa. Dan sudah melalui revisi oleh para ahli yang kemudian dapat diujicobakan di MIS Nurul Yaqin. Sehingga didapatkan media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik tema7 subtema 2 Indahny keragaman budaya di negeriku kelas IV yang telah dikembangkan diperoleh nilai 85,33% yang dikategorikan sangat valid.
3. Respon siswa pada uji coba kelompok kecil penulis memperoleh rata-rata sebesar 74,40 dan kelompok besar sebesar 83,79. Hal ini menunjukkan bahwa rata-rata kelompok besar lebih besar dari kelompok kecil. Hasil perhitungan uji coba normalitas shapiro wilk yaitu nilai angket kelompok kecil sebesar 0,102 dan kelompok besar sebesar 0,107. Dapat ditarik kesimpulan bahwa data berdistribusi normal karena hasilnya signifikan baik pada nilai angket kelompok kecil dan kelompok besar  $>0,05$ . pada uji "t" dalam hitungan SPSS Versi 24 diperoleh nilai signifikan 2 arah (t-tailed)  $0,000 < 0,05$ . Sehingga terdapat perbedaan motivasi antara kelompok kecil dan besar. Berdasarkan nilai deskriptifnya terbukti kelompok besar dengan penggunaan media pembelajaran rumah tema digital mendapat skor lebih tinggi. Dengan begitu maka  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak.



## B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian, analisis, pembahasan serta kesimpulan bisa dipaparkan beberapa saran yaitu:

1. Media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik subtema 2 indahny keragaman budaya di negeriku ini bisa dikembangkan dari guru secara berkelanjutan untuk subtema yang berbeda.
2. Guru harus bisa mengembangkan cara mengajar siswa, tidak hanya mengajar dengan konvensional. Serta dapat meningkatkan pemahaman siswa dan mengurangi masalah atau hambatan yang dialami oleh siswa.
3. Pengembangan media pembelajaran rumah tema digital pembelajaran tematik ini hendaknya bisa dilakukan dengan memperhatikan pemilihan konsep yang tepat dan materi yang menarik di hubungkan dalam kehidupan sehari-hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Armida Dkk. (2018). *Panduan Penulisan Skripsi*. Jambi: Salim Media Indonesia (Anggota IKAPI)
- Arsyad, Ashar. (2006). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Ashar. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Ashar. (2015). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Danim Sudarwan. (2013). *Pengantar Kependidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Hamzah B. Uno. (2006). *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Gorontalo: Bumi Aksara.
- Hamzah B. Uno. (2013). *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Gorontalo: Bumi Aksara. (2003). *Landasan Pembelajaran*. Gorontalo: Nurul Janah.
- Hamzah Amir (2019). *Metode Penelitian dan Pengembangan r&d*. CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Kompri. (2019). *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Majid Abdul (2006). *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Majid Abdul (2013). *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Rohman Arif, (2011), *Memahami Pendidikan dan Ilmu Pendidikan*, Yogyakarta : LaksBang Mediatama Yogyakarta
- Sudrajat Enang Dkk (2007). *Al-quran dan Terjemahnya*: Wisma Haji Tugo Bogor.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

#### JURNAL

Nurkholis. 2013. *Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi*. Volume I No.3

Syahrani Jailani, Purnomo Aji, (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Melalui Aplikasi Activepresenter Untuk Meningkatkan Minat Siswa Dalam Memahami Pembelajaran Daring*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## LAMPIRAN

### Lampiran I Validasi Para Ahli

#### Ahli Media

##### B. Daftar Penilaian

No	Butiran Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>Aspek Rekayasa Media</b>						
1	Kemudahan bahan pengembangan untuk didapat					✓
2	Mudah disimpan					✓
3	Mudah digunakan					✓
4	Ketepatan memilih alat untuk pengembangan					✓
5	Kejelasan petunjuk penggunaan media	✓				
6	Pengemasan media					✓
7	Tingkat keawetan media					✓
<b>Aspek Rekayasa Visual</b>						
8	Komunikatif (bahan mudah dipahami, baik, benar, dan efektif)				✓	
9	Kesederhaan tampilan					✓
10	Pemilihan jenis kata dan ukuran huruf yang digunakan					✓
11	Pengaturan jarak (huruf, baris karakter)					✓
12	Keterbacaan teks					✓
13	Tampilan gambar yang disajikan				✓	
14	Keseimbangan proporsi gambar					✓
15	Kesesuaian gambar yang mendukung materi					✓
16	Pengaturan tata letak				✓	
17	Komposisi warna					✓
18	Keserasian pemilihan warna					✓
19	Kerapian desain				✓	
20	Kemenarikan desain				✓	

$$\frac{92}{100} \times 100$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

### C. Kebenaran Media

Petunjuk :

1. Apabila ada kesalahan pada media, mohon untuk dituliskan kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
2. Mohon berikan saran perbaikan pada kolom (b)

No	Jenis kesalahan (a)	Saran perbaikan (b)

### D. Kesimpulan

Lingkari salah satu pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak di uji cobakan
- ② Layak untuk di uji cobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk di uji cobakan

Jambi, 2022

Validator



Dr. H. Amirul Mukminin Al-Anwari, M.Pd.I

NIP. 199108152015031009



## Ahli Bahasa

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

### C. Daftar Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan petunjuk penggunaan media			✓		
2	Komunikatif (bahasa mudah dipahami, baik, benar dan efektif)				✓	
3	Pemilihan jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan			✓		
4	Pengaturan jarak (huruf, baris, karakter)			✓		
5	Keterbacaan teks			✓		

$$\frac{16}{20} \times 100$$

### D. Kebenaran Media

Petunjuk :

1. Apabila ada kesalahan pada media, mohon untuk dituliskan kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
2. Mohon berikan saran perbaikan pada kolom (b)

No	Jenis kesalahan (a)	Saran perbaikan (b)

### E. Kesimpulan

Lingkari salah satu pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak di uji cobakan
- ② Layak untuk di uji cobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk di uji cobakan

Jambi, 2022

Validator

*fiqat*

Fiqi Nurmanda Sari, M.Pd

NIP. 199201122019092024

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



## Ahli Materi

### B. Daftar Penilaian

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian materi dengan kurikulum 2013					✓
2	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					✓
3	Kesesuaian materi dengan indikator					✓
4	Kejelasan isi materi					✓
5	Kemenarikan materi					✓
6	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa					✓
7	Kesesuaian bahasa dengan tingkat pemahaman siswa					✓
8	Kejelasan bahasa yang digunakan dalam penyampaian materi					✓
9	Kesesuaian bahan ajar dengan materi yang digunakan					✓

$$\frac{48}{45} \times 100$$

### C. Kebenaran Media

Petunjuk :

1. Apabila ada kesalahan pada media, mohon untuk dituliskan kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
2. Mohon berikan saran perbaikan pada kolom (b)

No	Jenis kesalahan (a)	Saran perbaikan (b)

### D. Kesimpulan

Lingkari salah satu pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak di uji cobakan
- ② Layak untuk di uji cobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk di uji cobakan

Jambi, 2022

Validator



**NOVALISA S.Pd**

NIP.198011152005012009

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## Lampiran II Hasil Hitung SPSS

### Case Processing Summary

	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Kelompok Kecil	5	20.8%	19	79.2%	24	100.0%

### Descriptives

		Statistic	Std. Error
Kelompok Kecil	Mean	74.40	13.578
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	36.70
		Upper Bound	112.10
	5% Trimmed Mean	75.72	
	Median	85.00	
	Variance	921.800	
	Std. Deviation	30.361	
	Minimum	25	
	Maximum	100	
	Range	75	
	Interquartile Range	52	
	Skewness	-1.403	.913
	Kurtosis	1.681	2.000

### Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Kelompok Kecil	.237	5	.200*	.869	5	.102

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

### Case Processing Summary

Valid	Cases		Total
	Missing		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Kelompok Besar	19	79.2%	5	20.8%	24	100.0%

### Descriptives

		Statistic	Std. Error	
Kelompok Besar	Mean	83.79	3.240	
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	76.98	
		Upper Bound	90.60	
	5% Trimmed Mean	84.93		
	Median	90.00		
	Variance	199.509		
	Std. Deviation	14.125		
	Minimum	47		
	Maximum	100		
	Range	53		
	Interquartile Range	12		
	Skewness	-1.457	.524	
Kurtosis	1.817	1.014		

### Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Kelompok Besar	.196	19	.052	.850	19	.107

a. Lilliefors Significance Correction

### One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Kelompok Besar	19	83.79	14.125	3.240
Kelompok Kecil	5	74.40	30.361	13.578

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi

### One-Sample Test

Test Value = 70

	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Kelompok Besar	4.255	18	.000	13.789	6.98	20.60
Kelompok Kecil	.324	4	.762	4.400	-33.30	42.10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

ANGKET RESPON SISWA TERHADAP RUMAH TEMA DIGITAL PEMBELAJARAN  
TEMATIK





Nama : *nurul zahfira*

Kelas : *4b*





A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Sebelum mengisi angket ini, mohon adik-adik mempelajari atau mengoperasikan media pembelajaran rumah tema digital yang dikembangkan terlebih dahulu.
2. Berilah tanda (√) pada salah satu kolom ekspresi dengan jawaban sesuai penilaian yang dianggap paling tepat.

Keterangan :

Ekspresi	Keterangan
	Sangat Senang
	Senang
	Kurang Senang
	Tidak Senang

B. Pertanyaan-pertanyaan Angket siswa

No	Indikator Penelitian	Item Pernyataan	Ekspresi				Keterangan
							
1	Kecocokan Materi	Penjelasan materi pada media ini menggunakan kalimat yang sudah dipahami		✓			
		Video pembelajaran yang digunakan terdapat dalam kehidupan sehari-hari		✓			
		Jika dalam pembelajaran menggunakan media ini, saya menghadapi masalah, saya berani untuk bertanya dan			✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asil:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



		mengemukakan masalah yang saya hadapi kepada guru					
2	Ketertarikan	Saya semangat menggunakan media ini	✓				
		Dengan menggunakan media dengan adanya contoh ilustrasi saya menjadi suka belajar tematik		✓			
3	Ketepatan Materi	Saya dapat memahami materi dengan baik	✓				
		Panduan gambar dan video pembelajaran membuat saya memahami materi	✓				
		Teks atau tulisan pada media ini mudah dibaca	✓				
		Adanya keterangan pada gambar yang disajikan dalam media		✓			
		Soal yang disajikan sesuai materi	✓				

$$\frac{5}{5} \times 100$$



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



ANGKET RESPON SISWA TERHADAP RUMAH TEMA DIGITAL PEMBELAJARAN  
TEMATIK





Nama : T i F a N i k a m ' u k

Kelas : 1vB





A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Sebelum mengisi angket ini, mohon adik-adik mempelajari atau mengoperasikan media pembelajaran rumah tema digital yang dikembangkan terlebih dahulu.
2. Berilah tanda (√) pada salah satu kolom ekspresi dengan jawaban sesuai penilaian yang dianggap paling tepat.

Keterangan :

Ekspresi	Keterangan
	Sangat Senang
	Senang
	Kurang Senang
	Tidak Senang

B. Pertanyaan-pertanyaan Angket siswa

No	Indikator Penelitian	Item Pernyataan	Ekspresi				Keterangan
							
1	Kecocokan Materi	Penjelasan materi pada media ini menggunakan kalimat yang sudah dipahami		✓			
		Video pembelajaran yang digunakan terdapat dalam kehidupan sehari-hari		✓			
		Jika dalam pembelajaran menggunakan media ini, saya menghadapi masalah, saya berani untuk bertanya dan		✓			

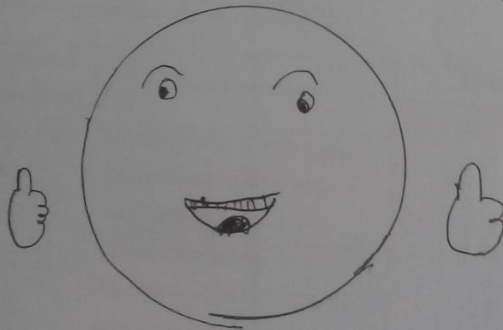
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



		mengemukakan masalah yang saya hadapi kepada guru	✓				
2	Ketertarikan	Saya semangat menggunakan media ini	✓				
		Dengan menggunakan media dengan adanya contoh ilustrasi saya menjadi suka belajar tematik	✓				
3	Ketepatan Materi	Saya dapat memahami materi dengan baik	✓				
		Panduan gambar dan video pembelajaran membuat saya memahami materi	✓				
		Teks atau tulisan pada media ini mudah dibaca	✓				
		Adanya keterangan pada gambar yang disajikan dalam media	✓				
		Soal yang disajikan sesuai materi	✓				

$$\frac{31}{40} \times 100$$



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ANGKET RESPON SISWA TERHADAP RUMAH TEMA DIGITAL PEMBELAJARAN  
TEMATIK





Nama : *Diani Azzhar*

Kelas : *IV CB*





A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Sebelum mengisi angket ini, mohon adik-adik mempelajari atau mengoperasikan media pembelajaran rumah tema digital yang dikembangkan terlebih dahulu.
2. Berilah tanda (√) pada salah satu kolom ekspresi dengan jawaban sesuai penilaian yang dianggap paling tepat.

Keterangan :

Ekspresi	Keterangan
	Sangat Senang
	Senang
	Kurang Senang
	Tidak Senang

B. Pertanyaan-pertanyaan Angket siswa

No	Indikator Penelitian	Item Pernyataan	Ekspresi				Keterangan
							
1	Kecocokan Materi	Penjelasan materi pada media ini menggunakan kalimat yang sudah dipahami	✓				
		Video pembelajaran yang digunakan terdapat dalam kehidupan sehari-hari	✓				
		Jika dalam pembelajaran menggunakan media ini, saya menghadapi masalah, saya berani untuk bertanya dan	✓				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi





ANGKET RESPON SISWA TERHADAP RUMAH TEMA DIGITAL PEMBELAJARAN  
TEMATIK





Nama : Anisatus Syahirah

Kelas : 4 B





A. Petunjuk Pengisian Angket

- Sebelum mengisi angket ini, mohon adik-adik mempelajari atau mengoperasikan media pembelajaran rumah tema digital yang dikembangkan terlebih dahulu.
- Berilah tanda (√) pada salah satu kolom ekspresi dengan jawaban sesuai penilaian yang dianggap paling tepat.

Keterangan :

Ekspresi	Keterangan
	Sangat Senang
	Senang
	Kurang Senang
	Tidak Senang

B. Pertanyaan-pertanyaan Angket siswa

No	Indikator Penelitian	Item Pernyataan	Ekspresi				Keterangan
							
1	Kecocokan Materi	Penjelasan materi pada media ini menggunakan kalimat yang sudah dipahami		✓			
		Video pembelajaran yang digunakan terdapat dalam kehidupan sehari-hari	✓				
		Jika dalam pembelajaran menggunakan media ini, saya menghadapi masalah, saya berani untuk bertanya dan		✓			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asil:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

		mengemukakan masalah yang saya hadapi kepada guru					
2	Ketertarikan	Saya semangat menggunakan media ini	✓				
		Dengan menggunakan media dengan adanya contoh ilustrasi saya menjadi suka belajar tematik		✓			
3	Ketepatan Materi	Saya dapat memahami materi dengan baik		✓			
		Panduan gambar dan video pembelajaran membuat saya memahami materi	✓				
		Teks atau tulisan pada media ini mudah dibaca		✓			
		Adanya keterangan pada gambar yang disajikan dalam media	✓				
		Soal yang disajikan sesuai materi		✓			

saya suka



$$\frac{34}{40} \times 100$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



## Lampiran IV Dokumentasi



### Suasana Belajar Bersama Wali Kelas IV



@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi



Suasana Belajar

State Islamic University of Suthnan Thaha Saifuddin Jambi

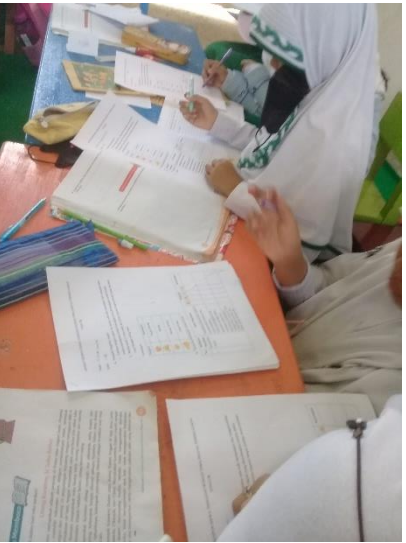
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suthna Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suthna Jambi





**Pengisian Angket Oleh Siswa**



@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

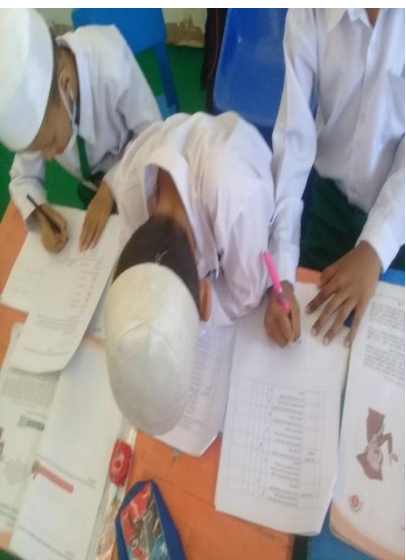
State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J. A. M. N. I.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi







KEMENTERIAN AGAMA  
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku tgl	No. Resi	Tgl.Revisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-02		R-0	-	

Nama : Erfa Sari  
 NIM : 204180049  
 Pembimbing I : Drs. Ilyas Idris, M.Ag  
 Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Rumah Tema Digital Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV di MIS Nurul Yaqin

Jurusan/Prodi : PGMI




No	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	07-12-2021	I	Penyerahan Surat Penunjukkan Dosen Pembimbing dan Bimbingan Proposal	
2	10-12-2021	II	Perbaikan BAB I dan BAB II	
3	13-12-2021	III	Perbaikan Isi Proposal	
4	17-12-2021	IV	ACC Seminar Proposal	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asil:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

5	1-02-2022	V	ACC Riset dan Pengesahan Judul	
6	24-05-2022	VI	Perbaikan BAB IV Pembahasan	
7	27-05-2022	VII	ACC Skripsi	
8		VIII		
9		IX		

Jambi, 2022  
Dosen Pembimbing I



Drs. Ilyas Idris, M.Ag  
NIP. 196507041993021002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi





KEMENTERIAN AGAMA  
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN


## KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku tgl	No. Resi	Tgl.Revisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-02		R-0	-	

Nama : Erfa Sari  
 NIM : 204180049  
 Pembimbing II : M. Azir, M.Pd.  
 Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Rumah Tema Digital Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV di MIS Nurul Yaqin  
 Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No .	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	17-11-2021	I	Penyerahan Surat Penunjukkan Dosen Pembimbing dan Bimbingan Proposal	
2	24-11-2021	II	Perbaikan BAB I dan BAB II	
3	06-12-2021	III	ACC Seminar Proposal	
4	31-01-2022	IV	ACC Riset dan Pengesahan Judul	
5	15-04-2022	V	Perbaiki esensi isi Skripsi	
6	25-04-2022	VI	Perbanyak referensi	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
  - Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

			lampiran kegiatan	
7	23 -05-2022	VII	ACC Skripsi	

Jambi, Mei 2022  
Dosen Pembimbing II



M. Azir, M.Pd

NIP. 199206222019031014



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP (CURRICULUM VITAE)



### A. Informasi Diri

Nama : Erfa Sari  
 Jenis Kelamin : Perempuan  
 Tempat & Tgl Lahir : Bukit Tigo, 24 November 1999  
 NIM : 204180049  
 Alamat : Dusun I Kayu Rimbun, Desa Bukit Tigo, Kec. Singkut, Kab. Sarolangun, Jambi  
 Pekerjaan : Mahasiswa  
 Alamat Email : [eitamisasi796@gmail.com](mailto:eitamisasi796@gmail.com)  
 No HP/WA : 085269603201

### B. Riwayat Pendidikan

1. TK Muktitama II Payolebar : 2005-2006  
 2. SDN 60 Payolebar-I : 2006-2012  
 3. MTS Miftahul Ulum : 2012-2015  
 4. SMKS Miftahul Ulum : 2015-2018



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi