

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في الجائحة الكوفيد ١٩ بالمدرسة

المتوسطة احمد دحلان جامبي

رسالة علمية

مقدمة لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على الشهادة الجامعة

(S.I) في تعليم اللغة العربية



اعداد الطلاب:

كيتي الفينا فندو ويناتا (٢٠٢١٧٢٤٩٥)

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعلم

جامعة سلطان طه سيف الدين الاسلامية الحكومية جامبي

٢٠٢٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suha Jambi

تصديق لجنة المناقشة

عنوان البحث :

تأثير طريقة التقليدية و التحفيظية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية للطلاب في المدرسة ثانوية

اساس إسلامية سيفين مدينة جمبي.

اعداد الطالبة : كيتي الفينا فنديوناتا

رقم القيد : 202172495

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرط لنيل درجة العالم في تعليم

اللغة العربية, وذلك في يوم الاربعاء, بتاريخ: 9 مارس 2022 م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة.

سكرتير اللجنة

مستار الماجستير

رقم التوظيف :

رئي اللجنة

الدكتور محمد قدرني الماجستير

رقم التوظيف: 198312222009011004

المتحن الثاني

يسريخ الماجستير

رقم التوظيفة : 197110071997032002

المتحن الأول

دكتور ندوس مسلي الماجستير

رقم التوظيف: 197107291999031002

المشرف الثاني

الدكتورة ستي اويده ماجستير

رقم التوظيفة : 196908121994012001

المشرفة الأولى

الدكتور على موسى لويس الماجستير

رقم التوظيفة : 19670501993021001



عميد كلية التربية والتعليم

الدكتورة الحاجة فضيلة الماجستير

رقم التوظيفة : 196707111992032004

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

المشرف الأول : للدكتورندوس علي موسا لوبيس الماجستير  
المشرفة الثانية : سيني ابيدة الماجستير  
إلى حضرة عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية  
جامبي.

تقرير المشرفين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى  
آله وصحبه أجمعين. إن الرسالة العلمية التي حضرتها الباحثة :  
اسم : كيتي الفينا فندووناتا  
رقم القيد : 202172495  
قسم : تعليم اللغة العربية  
عنوان : اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في الجائحة الكوفيد 19 بالمدرسة المتوسطة احمد  
دحلان جامبي

قد طالعناها وأدخلنا فيها التعديلات والإصلاحات ما يجعلها كاملا لاستيفاء شروط الامتحان  
للحصول على شهادة الجامعة في كلية علوم التربية والتعليم ونرجو من فضيلتكم بإجراء المناقشة  
اللازمة في وقت قريب. هذا وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريرا بجامبي، ديسمبر ٢٠٢١  
المشرفة الثانية

المشرف الأول





الدكتورندوس علي موسا لوبيس الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٦٤١٢٠٦١٩٩٥٠٣١٠٠١  
سيني ابيدة الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٣٢٢٢٠١٥٠٣٢٠٠٧

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

### إقرار الطالب

انا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

اسم : كيتي الفينا فندو ويناتا

رقم القيد : 202172495

الكلية : التربية والتعليم

القسم : تدريس اللغة العربية

العنوان : اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في الجائحة الكوفيد 19 بالمدرسة المتوسطة

احمد دحلان جامي

اقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل الدرجة الجامعية في كلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامي تحت العنوان : اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في الجائحة الكوفيد 19 بالمدرسة المتوسطة احمد دحلان جامي حضرتها وكتبتها بنفسي ومازورتها من إبداع غيري أو تأليف الأخر وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامي هذا، وحررت الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد على ذلك.

جامي، مايو 2022



كيتي الفينا فندو ويناتا

رقم القيد : 202172468

## الإهداء

أهدى هذه الرسالة العلمية إلى والديّ المحبوبين أبي سوردي وأمّي إميلدا وأخي الصغير كنتور سافترا وجميع أعضاء أسرتي. اللهم اغفر لنا ولوالدينا وارحمهما كما ربيتنا صغيرا.

ولجميع أصدقائي في قسم اللغة العربية الذين دفعوني في التربية منذ بداية دراستي في هذه الجامعة إلى نهايتها. ولا أنسى لجميع أصدقائي, أقدم لهم شكرًا جزيلًا على دعمهم وتشجيعهم وعلى مساعدتهم ماديا و روحيا و معنوية وعلى التعاون العلمي منذ معرفة هذه الجامعة المحبوبة حتى الوصول إلى الغاية الأخيرة ونيل شهادة الجامعة.

عسى الله سبحانه و تعالى أن يقبل أعمالنا صالحات, إنه سميع مجيب الدعاء.

آمين يا ربّ العالمين

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## الشعار

وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ <sup>فَلْي</sup> إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ))((

## سورة العنكبوت: ٦

“Dan Barang siapa yang berjihad, maka sesungguhnya jihadnya itu untuk dirinya sendiri. Sesungguhnya, Allah Maha Kaya (tidak memerlukan sesuatu) dari seluruh alam. (QS. Al-‘Ankabut: ٦)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## الكلمة الشكر والتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كل وكفى بالله شهيداً أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم صلّى وسلم على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد.

هذه الرسالة العلمية التي تقدم الباحثة لتكميل إحدى شروط للحصول دراجة الجامعية بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي. ووجدت الباحثة المساعدة في بحث هذه الرسالة العلمية. الباحثة تقول شكراً كثيراً لإخوة التالين:

1. الأستاذ الدكتور الحاج سعدي الماجستير, مدير جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.
2. الدكتورة الحاجة فضيلة الماجستير التي تكون عميد بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.
3. الدكتورة رستا الماجستير التي تكون نائب العميد الاول بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.
4. الدكتور نجم الحياة الماجستير الذي يكون نائب العميد الثاني بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.
5. الدكتورة يسريا الماجستير التي تكون نائب العميد الثالث بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.
6. الدكتور بودي سنجايا الماجستير الذي يكون رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Jambi

يمكن ترتيب المشروع النهائي لهذه الأطروحة بفضل المساعدة والإرشاد واقتراحات ومدخلات من مختلف الأطراف حتى الانتهاء من هذا التقرير. بواسطة لذلك ، في هذه المناسبة يود المؤلف أن يشكر بصدق إلى:

١. إن الله تعالى ، بسبب محبته ونعمته ، يمكن للكاتب أن يوجد كما يمكن للكاتب أن يكمل المشروع النهائي
٢. والديّ الحبيبان ، والد سوردي وأمّي إميلدا وجاية والسيدة إميلدا اللذان ساعدا في التشجيع ، الدعاء والمحبة والرجاء والتشجيع المعنوي والروحي للمؤلف فيها أطروحة.
٣. الأستاذ الدكتور علي موسى لوبيس لماجستير كمشرف على المهام نهاية هذه الأطروحة. شخصية محترمة للغاية.
٤. الاستاذة الدكتورة ستي اوبيدة لماجستيرة الذي يحترمه المؤلف حقًا ، دائمًا على استعداد لإعطاء وقت الفراغ والمساعدة في توجيهه حتى يتمكن المؤلف من إكمال الدراسة.
٥. وأنا أيضًا لا أنسى أن أقول شكرًا جزيلًا لمدرسة أحمد دحلان جامبي الثانوية التي منحتني الإذن لإجراء بحث في المدرسة
٦. إلى السيد جادوب سيرغار ، أشكرك كمدرس في المدرسة المتوسطة احمد دحلان جامبي الذي ساعدني كثيرًا في إجراء الأبحاث أثناء تواجدي في المدرسة وقدم اقتراحات وتوجيهات لبحثي.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambia
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambia



## ملخص باللغة الإندونيسية

Kity Elvina Panduwinata, ٢٠٢١, Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Pada Masa Pandemi Covid-١٩ di SMP Ahmad Dahlan Jambi. Dosen Pembimbing ١ Dr. Ali Musa Lubis, M. Ag dan Dosen Pembimbing ٢ Dra. Siti Ubaidah, M. Pd. I

Abi

Skripsi ini membahas tentang Minat Belajar Bahasa Arab Siswa pada Masa Pandemi Covid-١٩ di SMP Ahmad Dahlan Jambi. dan tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan bagaimana pembelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-١٩, bagaimana minat siswa dalam belajar bahasa arab pada masa pandemi covid-١٩ dan faktor yang mempengaruhi menurunnya minat siswa dalam belajar bahasa arab pada masa pandemi covid-١٩. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Observasi, Wawancara dan Dokumentasi.

Hasil ini adalah sebagai berikut: ١. Pelaksanaan pembelajaran bahasa arab pada masa pandemi covid dilaksanakan secara tatap muka dan daring, pelajaran tatap muka dilakukan seperti biasa, guru dan siswa harus tetap mentaati protokol kesehatan yang telah ditetapkan, selama masa pandemi siswa dianjurkan untuk kesekolah hanya dua kali dalam satu minggu, setelah itu siswa melakukan pembelajaran dilakukan secara daring. Daring, Pembelajaran dimulai dengan mengucapkan salam, berdoa dan mengecek kehadiran siswa lalu guru juga harus menjelaskan materi secara jelas dan dengan bahasa yang mudah dipahami agar siswa dapat mengerti dengan materi yang disampaikan maupun jawaban dari pertanyaan-pertanyaan siswa. Setelah itu guru memberikan tugas yang harus dikerjakan siswa dan dikumpulkan dengan cara difoto lalu dikirim ke guru, lalu guru melakukan evaluasi dengan memeriksa satu per satu foto tugas yang dikirim oleh siswa lalu mencatat nilai-nilai siswa pada format laporan yang sudah tersedia. ٢. minat siswa dalam belajar bahasa arab pada masa pandemi covid-١٩ mengalami penurunan, hal ini dapat dilihat bagaimana siswa saat belajar mengajar berlangsung, beberapa siswa mengalami kesulitan yang berbeda yakni

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

untuk bertanya dengan guru dikarenakan terbatasnya waktu dan koneksi yang tidak stabil, dan beberapa siswa juga sering terlambat dalam mengumpulkan tugas yang diberikan guru sehingga tidak tepat waktu dalam mengumpulkan tugas yang telah diberikan oleh guru. 3. Faktor menurunnya minat siswa dalam belajar bahasa Arab pada masa pandemi covid-19 dikarenakan kurangnya siswa dalam memahami aplikasi yang digunakan, kemudian waktu yang sangat terbatas dalam belajar dan kendala lain yakni koneksi internet atau sinyal yang kadang mengalami gangguan. Selain itu dalam belajar siswa juga mendapatkan problem yaitu waktu yang singkat atau kehabisan kuota saat belajar mengajar sedang berlangsung. kemudian sulit untuk bertanya tentang materi yang belum mereka pahami dan sulit untuk mencari mufradat atau kosa kata bahasa Arab saat proses belajar mengajar berlangsung.

Kata Kunci: *Minat Belajar, Pandemi Covid-19*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suitha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suitha Jambi

## محتويات البحث

### الباب الأول : المقدمة

- أ. خلفية البحث ..... ١٠
- ب. مشكلة تحديد ..... ١٠
- ت. مشكلة البحث ..... ١٠
- ث. أهداف البحث ..... ١٠
- ج. فوائده البحث ..... ١٠

### الباب الثاني: الإطار النظري

- أ. الاهتمام بالتعليم ..... ١١
- فهم الاهتمام بالتعلم ..... ١٢
- الاهتمام و التحفيز ..... ١٩
- كوفيد-١٩ ..... ٢٠
- الدراسة عِبْرُ الْإِنْتَرْنَت ..... ٢٠
- اللغة العربية ..... ٢٤
- ب. أطارُ لِلتَّفَكِير ..... ٢٧
- خ. الدراسة السابقة ..... ٢٨

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## أَلْبَابُ الثَّالِثِ

٣١	١. طَرِيقَةُ الْبَحْثِ
٣١	أ. نهج ونوع البحث
٣١	١. مكان و زمان البحث
٣٣	٢. مواضيع البحث
٣٤	٣. تَقْنِيَةُ جَمْعِ الْبَيِّنَاتِ
٣٦	٤. تَقْنِيَاتُ مَحَلِّلِ الْبَيِّنَاتِ

## الباب الرابع

### نتائج البحث و المناقشة

٣٩	أ. النتائج العامة
٣٩	١. موقع البحث
٣٩	٢. تاريخ المدرسة
٤٠	٣. رؤية ورسالة مدرسة
٤١	٤. المناهج المدرسية
٤٢	٥. الهيكل التنظيمي للمدرسة
٤٣	٦. حالة التربويين وموظفي التعليم

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi

٧. حالة المرافق والبنية التحتية..... ٤٦
٨. بيانات الطلاب..... ٥٠
- ب. النتائج والمناقشات الخاصة..... ٥٧
  ١. النتائج الخاصة..... ٥٧
  ١. تنفيذ الفصل الحادي عشر للتعلم باللغة العربية خلال المرحلة الإعدادية لجائحة كوفيد-١٩ أحمد دحلان جامبي..... ٥٧
  ٢. اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية خلال جائحة التكافل ١٩ في مدرسة أحمد دحلان جامبي الإعدادية..... ٦١
  ٣. العوامل التي تؤثر على تراجع اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية خلال جائحة كوفيد ١٩..... ٦٤

## الباب الخامس

١. الإختتام..... ٦٨
٢. الإقتراح..... ٦٩
٣. ملاحظا تختامية..... ٧٠

## الباب الأوّل

### المقدّمة

أ. حَلْفِيَّةُ البَحْثِ

التعليم من كلمة "علم" ، ثم تحصل هذه الكلمة على البادئة "لي" بحيث تصبح "تنقيف" ، بمعنى الحفاظ على التدريب وتقديمه يتم التعامل معه بالتعليمات والتوجيه والقيادة فيما يتعلق بالأخلاق وذكاء العقل. التعليم وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير هو عملية تغيير مواقف وسلوك شخص أو مجموعة من الناس في محاولة لإنضاج البشر من خلال جهود التدريس والتدريب. (مصطفى، ٢٠١٥)

التعليم هو في الأساس جهد واعي لتطوير إمكانيات الموارد البشرية للطلاب من خلال تشجيع وتسهيل أنشطة التعلم الخاصة بهم. بالتفصيل في قانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني ، الفصل ١ ، المادة ١ (٢) يُعرّف المعلمون على أنهم جهود واعية ومخططة لخلق جو من التعلم وعملية التعلم بحيث يطور الطلاب إمكانياتهم بنشاط يتمتع بالقوة الروحية الدينية ، وضبط النفس والشخصية ، والذكاء ، والشخصية النبيلة ، والمهارات التي يحتاجها هو وأهل الوطن والدول (شاة، علم نفس التعلم، ٢٠٠٣)



لفهم معنى التعليم ، هناك نوعان من المصطلحات التي يمكن أن تؤدي إلى فهم طبيعة التعليم ، وهما الكلمات فاداكوكي و فاداكوكي فاداكوكي. تعني التعليم ، بينما فاداكوكي تعني التعليم. (سوكارجا، ٢٠٠٩)

التعليم تفسير على أنه نتيجة حضارة الأمة التي تم تطويرها على أساس رؤية الأمة للحياة (قيم المجتمع ومعاييرها) ، والتي تعمل كفلسفة تعليمية أو كمثل وبيان للأهداف التعليمية. (انور، ٢٠١٥)

وفي الوقت نفسه ، حسب الأرقام ، يتم تعريف التعليم على النحو التالي:

أ. وفقًا لأفلاطون ، فإن التعليم هو إعطاء أكبر عدد ممكن من الأرواح والأجساد بقدر من الجماليات (الجمال) والكمال في جانب التركيز الجسدي والروحي.

ب. وفقًا لجولد سيمون ، فإن التعليم هو جعل الشخص المثقف شخصًا حقيقيًا في جانب العقل والشخصية النبيلة

ت. وفقًا لهيربارت ، التعليم هو تدريب البشر على التمتع بحياة مثالية من الناحية العقلية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



ث. وفقا لجون ميلتون ، يمكن للتعليم أن يساعد الشخص على أداء وظيفته بشكل دقيق وعادل ، سواء في أوقات الحرب أو السلم في جانب التعليم المهني . (أقيب ، ٢٠١٥)

إن مناقشة التعليم دائما مثيرة للاهتمام ولا عفا عليها الزمن ، وذلك لأن التعليم هو المفتاح الرئيسي في تحديد مستوى الموارد البشرية. هناك دائما تطورات مهمة في التعليم ، سواء من حيث المناهج الدراسية أو الأساليب أو التنمية البدنية. هذا كل ذلك بسبب الوعي الجديد الذي ينشأ بمرور الوقت. كل مرحلة ومنافسة شرسة ، وللمشاركة في تبادل المنافسة يجب على المرء أن يفي بالمعايير الدنيا التي تم تحديدها. هذه هي المهمة الحقيقية للتعليم ، وهي إعداد مصادر البيانات البشرية يمكن أن تنافس في عصر العولمة.

يحتل تعليم اللغات الأجنبية مكانة مهمة في المجتمع الحديث لأنه من خلال إتقان اللغة ، يكون الشخص قادرًا على التواصل والتعبير عن الأفكار أو الأفكار والقراءة والكتابة والتفكير المنطقي والعقلاني ودائمًا ما يكون لديه طرق بديلة ويمكنه التفكير بشكل خلاق ومبتكر.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi





اللغة هي جملة أو كلمة يستخدمها الشخص لإلقاء قلبه وأفكاره على محاوره، واللغة هي أداة للإنسان للتفاعل مع الآخرين. وفقاً للقليني (١٩٩٤) ، فإن اللغة العربية هي جملة أو كلمة يستخدمها العرب في نقل الأفكار والأفكار إلى الآخرين. (هرمون، ٢٠١٨)

تعلم اللغة (تعلم اللغة) هو عملية تغيير "عادة" الشخص التي تكون مستقرة نسبياً نتيجة الخبرة في شكل تدريب لغوي أو تفاعل لغوي. هناك ثلاثة مبادئ في تعلم اللغات الأجنبية ، وهي المعرفية والعاطفية واللغوية. تشمل المبادئ المعرفية الأتمتة ، والتعلم الهادف ، والثناء أو المكافأة ، والدافع الجوهري ، واستراتيجيات الاستثمار. تشمل المبادئ العاطفية أنانية اللغة ، والثقة بالنفس ، والمخاطرة ، والروابط الثقافية باللغة ، وتشمل المبادئ اللغوية مستوى الكفاءة في اللغة والتواصل. (هرمون، ٢٠١٨)

اللغة العربية هي لغة متشابهة نشأت من المنطقة التي تشمل الآن المملكة العربية السعودية ، وقد أعطت اللغة العربية الكثير من المفردات للغات الأخرى ، وخاصة للعالم الإسلامي ، وكذلك دور اللاتينية في معظم اللغات الأوروبية.

اللغة العربية لغويًا للإندونيسيين هي لغة أجنبية وليست لغتهم الأم. يختلف تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية للطلاب الإندونيسيين بالتأكيد عن تعلم اللغة الإندونيسية لأولئك

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



الذين يتحدثون لغتهم الأم. وهذا هو المكان الذي ستتأثر فيه اللغة الأجنبية الجديدة التي تم تعلمها تركيب الكلمات والجمل. اللغة الأم التي سادت.

فيما يتعلق بكيفية حكم الناس على تعلم اللغة العربية ، هناك العديد من وجهات النظر غير المتجانسة ، وبعضها يرى اللغة العربية كلغة دينية ، حيث يُنظر إلى اللغة العربية كأداة لدراسة وفهم النصوص العربية. وهناك أيضاً من يجادل بأن تعلم اللغة العربية هو تعلم علم الإسلام هذا القول ليس خطأ ، لأن غالبية العلوم الإسلامية تشير إلى اللغة العربية ، وهناك أيضاً القول بأن تعلم اللغة العربية هو تعلم التحدث بها.

بغض النظر عن وجهة النظر هذه ، إذا لاحظنا بعناية ، واجه تعلم اللغة العربية العديد من العقبات والعقبات. في خضم ظروف كوفيد ١٩ ، لا يمكن تعلم اللغة العربية وجهاً لوجه في الفصل ، وهذا الشرط يتطلب من المؤسسات التعليمية تحمل خارج الابتكار في عملية التعلم. من خلال الإنترنت (في الشبكة) هو بديل يتم تطبيقه في تعلم اللغة العربية.

التعلم عبر الإنترنت هو عملية تعليم وتعلم تستخدم الإنترنت والوسائط الرقمية في تقديم المواد. تعتبر طريقة التعلم عبر الإنترنت أقرب إلى الجيل الحالي من الطلاب المعروفين بتكاملهم الشديد مع منتجات التكنولوجيا. تعريف التعلم عبر الإنترنت

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



التعلم الذي يتم إلكترونياً باستخدام جهاز كمبيوتر أو وسائط الهاتف المحمول والشبكة. يُعرف التعلم عبر الإنترنت أيضاً بالتعلم الإلكتروني والتعلم الإلكتروني والتعلم عبر الإنترنت والتعلم المستند إلى الويب.

لا يلزم أن يكون التعلم عبر الإنترنت أو عبر الإنترنت في غرفة معينة ، حتى في المنزل يمكن للطلاب إجراء التعلم عبر الإنترنت ، بشرط أن يتمكنوا من الوصول إلى الإنترنت بشكل صحيح.

الانتباه هو أحد الأعراض النفسية العديدة لدى البشر. في الانتباه ، هناك العديد من الأنشطة العقلية التي تشمل الدماغ والحواس. ينشأ الانتباه بسبب نشاط الشخص الذي يأتي مما يراه. الطلاب الذين لديهم اهتمام بالدرس ، سيختارون الحافز الوارد ويتجاهلون الآخرين الذين يعتقدون أنهم ليسوا مهمين بالنسبة له. في اختيار الحافز الذي يدخل الدماغ ، يتم بوعي كامل.

فيما يلي فهم الانتباه وفقاً للخبراء ، وفقاً لبيما واجطا، "الانتباه هو تركيز أو تركيز جميع الأنشطة الفردية التي تستهدف شيء ما أو مجموعة من الأشياء". الشخص الذي ينتبه سوف يكرس كل أنشطته وتركيزه لهذا الشيء ويتجاهل الأشياء الأخرى التي يعتقد أنها ليست مهمة بالنسبة له. يجب أن يستند الانتباه الممارس على مركز الوعي.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



كما أن الانتباه هو أحد الأعراض النفسية التي لها شخصية بارزة سواء من داخل الفرد أو خارجه والتي يمكن أن تساعد في عملية التعلم التي تلعب دورًا في النشاط والتركيز والجدية واليقظة والوعي. بمعنى آخر ، الانتباه هو نشاط يقوم به شخص يركز على شيء ما أو مجموعة من الأشياء التي تلعب دورًا في النشاط والتركيز والوعي. بحيث يكون اهتمام الطلاب في التعلم هو أنشطة الطلاب التي يتم تنفيذها في الفصل والتي تركز على التعلم المستمر وتجاهل الأنشطة الأخرى (لا توجد أنشطة أخرى يقوم بها الطلاب بخلاف الدراسة). لأن جوهر الاهتمام هو اختيار الحافز. يمكن ملاحظة انتباه الطلاب من أنشطة تعلم الطلاب في عملية التعلم.

قبل وصول هذا الكوفيد-١٩ ، كانت بلادنا آمنة ، تغير الوضع تمامًا عندما وصل هذا الكوفيد-١٩ في عام ٢٠١٩ وانتشر على نطاق واسع في إندونيسيا في عام ٢٠٢٠. في ذلك الوقت بدأت الحكومة تقترح على الجمهور البقاء على أهمية الاستعداد ، والاستمرار في ارتداء الأقنعة ، الحفاظ على مسافة. حتى أن الحكومة اشترطت عليهم جميعًا تنفيذ أنشطتهم في المنزل حتى لا يتأثروا بكوفيد-١٩. هذا هو الوقت الذي يبدأ فيه الأشخاص في تنفيذ نظام التعلم عبر الإنترنت بفعالية للعديد من الأشخاص ، مع التعلم عبر الإنترنت مثل هذا ، يشتكي الكثير من الطلاب من عملية التعلم هذه بحيث ينخفض اهتمام الطلاب بالتعلم ولا يكونون متحمسين لتطبيقه.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



إحدى المدارس التي تطبق نظامًا للتعليم عبر الإنترنت في مدينة جامبي هي مدرسة أحمد دحلان الإعدادية التي تقع في الشارع انكانو، فرومناس ، هاندل جايا، جلوتونك فيامدينة جامبي. يعتبر التدريس والتعلم من خلال الإنترنت في مدارس أحمد دحلان الإعدادية أقل فاعلية ، خاصة في الفصل الثامن ، ويتكون هذا الفصل من ثلاثة فصول ، وهي : أ ٩,٩ ب, ٩ ج.

التعلم عبر الإنترنت في هذه المدرسة ليس هو الأمثل ، وقد ثبت ذلك من خلال تراجع الاهتمام بتعلم الطلاب في المدرسة احمد دحلان جامبي، على سبيل المثال ، غالبًا ما يتأخر الطلاب في جمع المهام أو حتى لا يجمعونها على الإطلاق عبر الإنترنت. لأن الطلاب يجدونها صعبة فهم عملية التدريس والتعلم عبر الإنترنت ، خاصة في المواد العربية ، ثم عدم فهم تعلم استخدام التطبيقات المستخدمة ، ونقص المعلومات التي يحصل عليها الطلاب لأنهم ليسوا دائمًا في الوقت المحدد في استخدام الهواتف المحمولة ، وغيرها مشاكل في التدريس والتعلم تتم عبر الإنترنت ، وهي ضيق الوقت وعدم كفاية الإنترنت. تعتبر دروس اللغة العربية أكثر صعوبة من المواد الأخرى لأن اللغة العربية هي لغة أجنبية للإندونيسيين ، وخاصة طلاب مدرسة أحمد دحلان جامبي المتوسطة ، وطلاب مدرسة أحمد دحلان جامبي المتوسطة يجدون صعوبات في التدريس والتعلم ، وخاصة اللغة العربية بسبب حرف العلة أو ناهو شرف لا يعرفون.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthaha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthaha Jambi



لكل ما تم وصفه أعلاه ، يشعر المؤلف بالحاجة إلى إجراء بحث على الطلاب في المدرسة المتوسطة احمد دحلان جامي . يريد المؤلف معرفة ومعرفة سبب انخفاض اهتمام الطلاب بالتعلم. وهذا يحتاج إلى مزيد من الدراسة. علاوة على ذلك ، هذا تم تجميع البحث في ورقة علمية بعنوان " اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة احمد دحلان جامي .

ب. مشكلة تحديد

يرى المؤلف أنه من الضروري الحد من المشكلة في هذا البحث ، والهدف منه هو تجنب الالتباس في المناقشة أو جمع البيانات ، وكذلك التوجيه والمباشرة على الهدف. تركز المناقشة في الكتابة وتجميع هذه الأطروحة على مناقشة مشكلة تراجع الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب المدرسة المتوسطة احمد دحلان جامي فقط لطلاب الفصل التاسع.

ت. مُشكَلَةُ البَحْثِ

١. كيف تطبيق تعلم اللغة العربية فصل التاسع خلال جائحة كوفيد - ١٩

المدرسة احمد دحلان جامي؟

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthra Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthra Jambi





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

٢. كيف الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب الصف التاسع في المدرسة احمد

دحلان جمبي خلال جائحة كوفيد -١٩؟

٣ . ما تأثير في الانخفاض اهتمام بتعلم اللغة العربية في جائحة كوفيد-١٩

ث. أهداف البحث

١. معرفة كيفية تطبيق تعلم اللغة العربية فصل التاسع خلال جائحة كوفيد - ١٩

في المدرسة احمد دحلان جامبي؟

٢. التعرف على اهتمام طلاب الصف التاسع بتعلم اللغة العربية خلال جائحة

كوفيد - ١٩

٣. معرفة ما تأثير في الانخفاض اهتمام بتعلم اللغة العربية في جائحة كوفيد-١٩

ج. فوائد البحث

١.المعلم: من المتوقع أن تصبح نتائج هذه الدراسة مادة إعلامية وتضيف

نظرة ثاقبة فيما يتعلق بتطبيق وسائط التعلم المناسبة.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

١. المراجعة النظرية

التعليم

أ. الاهتمام التعليم

التعليم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم. التعليم هو مساعدة يقدمها المعلمون حتى تحدث عملية اكتساب المعرفة والمعرفة ، وإتقان المعرفة ، وإتقان الكفاءة والشخصية ، بالإضافة إلى تكوين المواقف والمعتقدات لدى الطلاب حتى يتمكنوا من التعلم بشكل جيد. (هايتي، ٢٠٢٠)

يمكن تعريف التعلم أيضًا على أنه تأثير دائم على السلوك والمعرفة ومهارات التفكير المكتسبة من خلال التجربة. نطاق التعلم واسع جدًا (دوجان ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٢) ، التعلم يشمل السلوك الأكاديمي وغير الأكاديمي. التعلم يحدث في المدارس في أي مكان في جميع أنحاء العالم للطفل. (سنترك)

التعليموفقًا للخبراء:

١. كاكني بالنسبة الى (١٩٩٧):

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



الاهتمام التعليم هو مجموعة من الأحداث الخارجية المصممة لدعم بعض عمليات التعلم الداخلية.

٢. (مونف جاتيبي) التعليم هو عملية ثنائية الاتجاه لنقل المعرفة بين المعلمين والطلاب كمتلقي للمعلومات.

٣. (القوانين الأساسية: ٢٠: عام ٢٠٠٣) التعليم هو عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم.

٤. (شان ٢٠١٠) تفسير التعليم على أنه جهد يبذله شخص ما حتى يتعلم الآخرون. (حايتي، ٢٠٢٠)

### فهم الاهتمام بالتعلم

الاهتمام هو الشعور بالإعجاب والشعور بالاهتمام بشيء أو نشاط ما ، دون أن يسأل أحد. الاهتمام هو في الأساس قبول علاقة بين المرء وشيء خارج نفسه. قال كرو وكرو أن الاهتمام مرتبط بأسلوب الحركة الذي يشجع شخص يواجهه أو يتعامل مع أشخاص أو أشياء أو أنشطة أو تجارب تحفزها أنشطة الفرد. (دجالي، ٢٠١٨)

يُعرّف الاهتمام بأنه "ميل كبير للقلب نحو شيء ما ، والعاطفة ، والرغبة" بينما يتم تعريف "الاهتمام" على أنه وجود (وضع) مصلحة ، وميل نحو ، والرغبة (ديبيديكناس ، ٢٠١٣ : ١١٥٢). في القاموس الإندونيسي الكبير ، هناك ميل للقلوب



العالي لشيء ما، الشغف والرغبة (خريجي التربية الوطنية، ٦٥٦:٢٠١٣). في حين الاهتمام وفقاً لمحفوظ صلاح الدين هو الاهتمام الذي يحتوي على عناصر من المشاعر ، وفي الوقت نفسه ، وفقاً لـ سوجندا فرباكو جاوا هاراحف، يتم تعريف الاهتمام على أنه رغبة الروح النشطة في الطبيعة لقبول شيء من الخارج. (ادارة، ديسمبر ٢٠١٩).

وفقاً لسالميتو ، يتسم الطالب المهتم بالتعلم (١) الشعور بتفضيل أنشطة التعلم على الأنشطة الأخرى ، (٢) الشعور بالاهتمام بأنشطة التعلم ، (٣) الإعجاب بالأنشطة الأكاديمية ، و (٤) لها مشاركة عالية في أنشطة التعلم الدراسة. يمكن أن ينشأ الاهتمام بسبب الانجذاب الخارجي ويأتي أيضاً من القلب الاهتمام الكبير بشيء ما هو رأس مال كبير يعني تحقيق أو الحصول على هدف أو هدف محل اهتمام

بعض مفاهيم الاهتمام التي طرحها الخبراء أعلاه ، لذلك يمكن افتراض الاهتمام هو تركيز الاهتمام الذي يحتوي على عناصر الشعور ، والسرور ، وميل القلب ، والرغبة غير المقصودة التي تنشأ في قبول شيء من الخارج (بيئة). الاهتمام هو أحد العوامل الداخلية التي تأتي من داخل الطلاب والتي يمكن أن تؤثر على نتائج التعلم. لأن الاهتمام يظهر ميل انتباه الطلاب إلى شيء ما إذا كان الكائن يميل إلى نفسه (الجنسية، نوفمبر)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



إن خصائص الاهتمام بالتعلم تميل باستمرار إلى الاهتمام بشيء ما وتذكره باستمرار ، واكتساب الفخر والرضا عن الأشياء التي تمك ، والمشاركة في التعلم ، والاهتمام بالتعلم يتأثر بالثقافة. عندما يهتم الطلاب بالتعلم ، سيشارك الطلاب دائماً بنشاط في التعلم وسيحققون إنجازات جيدة في التحصيل التعليمي. (فرناما، ٢٠١١).

جوانب الاهتمام

هناك ثلاثة أنواع من جوانب الاهتمام:

أ. الجانب المعرفي

الجانب المعرفي يقوم على مفهوم التنمية المستقبلية

الأطفال عن الأشياء التي تربطهم بها فائدة. بحيث يكون الشخص الذي لديه مصلحة في ستكون الأنشطة قادرة على فهم العديد من الفوائد والحصول عليها من نشاط

ب. الجانب العاطفي

ت. الجانب العاطفي أو العاطفة العميقة مفهوم يعبر عن الجانب المعرفي للمصلحة يظهر في الموقف تجاه الأنشطة التي تمه

الجانب النفسي الحركي: الجانب النفسي هو أكثر توجهاً نحو العملية السلوكية والتنفيذية ، كمتابعة للقيم التي يتم الحصول عليها من خلال الجانب المعرفي وتفسيرها

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Jambi





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

من خلال الجانب العاطفي بحيث يتم تنظيمها وتطبيقها بشكل ملموس من خلال  
الحركية النفسية وجه

يتم تصنيف معايير مصلحة الشخص إلى ثلاث فئات ، وهي:

أ. منخفض ، إذا كان المرء لا يريد شيئاً معيناً.

ب. متوسط ، إذا أراد شخص ما موضوع الاهتمام ولكن ليس على الفور

ت. مرتفع ، إذا أراد شخص ما موضوع الاهتمام في المستقبل القريب .يحتاج

المعلمون أيضاً إلى إنشاء بيئة تعليمية مواتية بحيث يمكن تشغيل عملية التعلم في

الفصل وفقاً للأهداف المرغوبة والممتعة .بمعنى آخر ، سيكون لدى الطلاب اهتمام

كبير بمتابعة عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي .بيئة التعلم المواتية المقصودة

هي :جو مريح ومريح ، والتفاعل مع البيئة المحيطة ، وتطوير المواقف الإيجابية والحفاظ

عليها

العوامل التي تؤثر على اهتمام تعلم الطالب بمعنى بسيط ، الاهتمام هو الرغبة

شيء دون أي إكراه. في اهتمامات التعلم المختلفة ، حسب الشريعة ، يميزهم

ثلاثة أنواع ، وهي:

١ . العوامل الداخلية هي عوامل من داخل الطلاب وتشمل جانبين ، وهما:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

أ. الجوانب الفسيولوجية: الظروف الفيزيائية والتوتر العضلي (طن) التي تحدد مستوى لياقة جسم الطالب ، يمكن أن يؤثر ذلك على حماس الطلاب وشدتهم في التعلم.

ب. الجوانب النفسية الجوانب النفسية هي جوانب الطلاب أنفسهم التي تتكون من الذكاء ، ومواهب الطلاب ، ومواقف الطلاب ، واهتمامات الطلاب ، وتحفيز الطلاب.

٢. العوامل الخارجية للطلاب تتكون العوامل الخارجية من نوعين ، وهما العوامل البيئية الاجتماعية والعوامل البيئية غير الاجتماعية.

أ. البيئة الاجتماعية تتكون البيئة الاجتماعية من المدرسة والأسرة والمجتمع وزملاء الدراسة.

ب. البيئة غير الاجتماعية تتكون البيئة غير الاجتماعية من المبنى المدرسي وموقعه وعوامل المادة ووقت الدراسة وظروف السكن وأدوات التعلم.

٣. عوامل نهج التعلم عوامل نهج التعلم هي جميع الأساليب أو الاستراتيجيات المستخدمة من قبل الطلاب في دعم فعالية وكفاءة عملية التعلم لمواد معينة.

مؤشرات الاهتمام بالتعلم حسب جمارة ، مؤشرات الاهتمام بالتعلم هي

الإعجاب / المتعة ، عبارات الإعجاب ، الشعور بالاهتمام بوجود وعي للتعلم دون



أن يطلب منه ذلك ، المشاركة في أنشطة التعلم ، الانتباه. وفقاً لسالميتو ، هناك العديد من مؤشرات الاهتمام بالتعلم ، وهي مشاعر السرور والاهتمام والقبول ومشاركة الطلاب. من التعاريف العديدة المطروحة بخصوص مؤشرات الاهتمام بالتعلم المذكورة أعلاه ، في هذه الدراسة باستخدام مؤشرات الفائدة ، وهي:

أ. مشاعر المتعة إذا كان لدى الطالب مشاعر السرور تجاه درس معين ، فلن يكون هناك إحساس بأنه مجبر على التعلم. يسعد الأمثلة باتباع الدروس ، فلا يوجد شعور بالملل ، والحضور أثناء الدروس.

ب. مشاركة الطالب - مشاركة شخص أو شيء يجعل الشخص سعيداً ومهتماً بالقيام بأنشطة الكائن أو العمل عليها. على سبيل المثال ، أن تكون نشطاً في المناقشات ، وطرح الأسئلة بنشاط ، والإجابة بنشاط على أسئلة المعلم.

ج. يرتبط الاهتمام بالقوة الدافعة للطلاب للاهتمام بشيء أو شخص أو نشاط أو تحيز في شكل تجربة عاطفية يحفزها النشاط نفسه. على سبيل المثال ، متحمس ومتابعة الدروس ، وليس تأخير المهام من المعلم.

د. انتباه الطلاب الاهتمام والانتباه شيئان يعتبران متشابهين في الاستخدام اليومي ، انتباه الطلاب هو تركيز الطلاب على الملاحظة والفهم ، مع استبعاد الآخرين. الطلاب

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

لديهم مصلحة في الكائن. على سبيل المثال ، الاستماع إلى شرح المعلم وتدوين الملاحظات حول المادة.

أما بالنسبة لخصائص الطلاب الذين يتعلمون بنشاط:

يتمتع جميع الطلاب الذين يتعلمون بنشاط بخصائص يمكن ملاحظتها بسهولة:

هذه الخصائص هي: (١) يتم اختبار المعرفة وتعلمها واكتشافها من قبل الطلاب ؛ (٢) يفعل الطلاب شيئاً لفهم الموضوع (بناء الفهم) ؛ (٣) ينقل الطلاب أفكارهم الخاصة ؛ (٤) يفكر الطلاب بشكل انعكاسي. يتم اختبار المعرفة وتعلمها واكتشافها من قبل الطلاب. كما هو الحال مع مفهوم البنائية الذي فهمناه جيداً ، يجد الطلاب الذين يتعلمون بنشاط دائماً المعرفة أو المعلومات أو المهارات من خلال التجربة المباشرة. لفهم الموضوع (تشييد المباني الفهم).

إذا تعلم الطلاب بنشاط ، فيمكننا بسهولة العثور عليهم وهم يمارسون (على سبيل المثال ، تجربة المفاهيم بأنفسهم ، على سبيل المثال التدرج على الأسئلة) ، باستخدام مهارات التفكير الإبداعي (على سبيل المثال ، محاولة حل المشكلات في أسئلة الممارسة التي لها اختلافات مختلفة عن الأمثلة). والتفكير النقدي (على سبيل المثال ، القدرة على العثور على المخالفات أو نقاط الضعف أو الأخطاء التي يرتكبها الآخرون في حل المشكلات أو المهام). ثم يقوم الطلاب بتوصيل نتائج أفكارهم.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



لتحقيق الاستقرار في نظام الذاكرة طويل المدى ، يحتاج الطلاب إلى أن تتاح لهم الفرصة لإيصال نتائجهم وأفكار. بالإضافة إلى توصيل الطلاب بأفكارهم الخاصة ، يبدو أيضاً أن الطلاب الذين يتعلمون بنشاط يقومون بالتعليق (ليس فقط طلب التعليقات) ، وإنهاء عملية التعلم ، ومحاولة تصحيح الأخطاء أو أوجه القصور في عملية التعلم ، واستكمال المواد التعليمية بأنفسهم كلمات.

(نموذج تعليمي لمرشحي المعلمين والطلاب، نوفمبر، ٢٠١٥)

### الاهتمام و التحفيز

وفقاً لسومادي سوربيراتا ، فإن الدافع هو شرط موجود داخل الشخص يدفعه إلى القيام بأنشطة معينة من أجل تحقيق هدف. وفي الوقت نفسه ، يجادل جيتس وزملاؤه بأن الدافع هو حالة فسيولوجية ونفسية موجودة في الشخص الذي ينظم أفعاله بطريقة معينة. (دجالي، ٢٠١٨)

الانتباه له دور مهم في أنشطة التعلم. من دراسة نظرية تعلم معالجة المعلومات ، يتبين أنه بدون الانتباه يستحيل التعلم. في عملية التعلم ، يكون الانتباه عاملاً مؤثراً للغاية، إذا كان لدى الطلاب قلق كبير بشأن ما يتم تعلمه ، فيمكن للطلاب تلقي واختيار المحفزات ذات الصلة لمزيد من المعالجة بين العديد من المحفزات التي تأتي من الخارج. التحفيز هو الطاقة التي تحرك وتوجه أنشطة الفرد. الدافع وثيق الصلة بالاهتمامات. ينجذب الطلاب

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi





المهتمون بمجال دراسي معين إلى انتباههم وبالتالي ينشأ لديهم دافع لدراسته. تعريف التحفيز بأنه القوة الدافعة التي تسبب السلوك نحو هدف معين. يمكن ملاحظة وجود علم التحفيز لدى الطلاب من خلال ملاحظات سلوكهم. الاهتمام و التحفيز من أعراض الروح التي ترتبط دائماً ، فالطالب الذي يهتم بالتعلم سيرفع انتباهه إلى الدرس. ومع ذلك ، في بعض الأحيان قد يفقد انتباه الطلاب إذا لم يكن هناك اهتمام بالدروس التي يتم تدريسها ، وبالتالي فإن مهارات المعلم مطلوبة لإثارة اهتمام الطلاب واهتمامهم. (هايتي، ٢٠٢٠)

### كوفيد-١٩

أصاب فيروس كورونا حالياً أكثر من ١٠٠ دولة في العالم وأسفر عن وفاة ٦٤٠٠ شخص. كما أعلنت منظمة الصحة العالمية أن فيروس كورونا جائحة. وهذا يعني أن فيروس كورونا قد انتشر إلى العالم بأسره تقريباً ومن المرجح أن يصاب سكان العالم بهذا الفيروس. لذا فإن جزءاً من سكان العالم سيمرض. فيروس كورونا أو كوفيد -١٩ هو فيروس يهاجم الجهاز التنفسي للإنسان. لا يزال هذا الفيروس مرتبطاً بأسباب السارس ومتلازمة الشرق الأوسط التنفسية التي انتشرت منذ عدة سنوات. لم يعرف بعد سبب فيروس كورونا ، لكن من المعروف أن هذا الفيروس ينتشر عن طريق الحيوانات وقادر على الانتقال من نوع إلى آخر بما في ذلك البشر. من المعروف أن فيروس كورونا نشأ من مدينة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ووهان في الصين وظهر في ديسمبر ٢٠١٩. خطر فيروس كورونا بناءً على الأبحاث ، يمكن أن يتسبب خطر فيروس كورونا في الوفاة. في الواقع ، سيتعرض المرضى المصابون بالعدوى والشفاء لأضرار دائمة في الرئتين والأجسام المضادة.

يظهر فيروس كورونا بعدة أعراض مختلفة في جسم المريض. إلا أن أعراض فيروس كورونا بشكل عام هي الأنفلونزا والحمى والسعال وضيق التنفس. شفاء فيروس كورونا حتى الآن لا يوجد علاج لفيروس كورونا. غير أنه لوحظ أن هناك عدة أشخاص تعافوا من فيروس كورونا بعد خضوعهم للعزل والعلاج في المستشفى. في إندونيسيا على سبيل المثال ، اعتبارًا من ١٥ مارس ٢٠٢٠ ، تزعم الحكومة أن ٨ أشخاص قد تعافوا من فيروس كورونا. واستند ذلك إلى فحص العينة مرتين حيث لم يتم العثور على فيروس كورونا مرة أخرى في الجسم.

### الدِّرَاسَةُ عِبْرُ الْإِنْتَرْنَتِ

بدخول العصر الطبيعي الجديد ، بدأ الإندونيسيون الآن في القيام بأنشطتهم اليومية كالمعتاد. ومع ذلك ، من أجل الحفاظ على سلامة وصحة الطلاب ، قام عدد من المدارس بتطبيق أنظمة عبر الإنترنت أو أنظمة افتراضية دون اتصال وجهاً لوجه. يُعرف هذا النظام أيضًا بنظام التعلم عبر الإنترنت. يظهر مصطلح التعلم عبر الإنترنت كشكل

من أشكال نمط التعلم في عصر تكنولوجيا المعلومات كما هو اليوم. الإنترنت هو اختصار لكلمة " الإنترنت " بدلاً من الكلمة الإنترنت التي نستخدمها غالبًا فيما يتعلق بتكنولوجيا الإنترنت. الإنترنت هو ترجمة للمصطلح عبر الإنترنت والذي يعني الاتصال بشبكة الإنترنت. يعني التعلم عبر الإنترنت التعلم الذي يتم عبر الإنترنت ، باستخدام تطبيقات التعلم أو الشبكات الاجتماعية. التعلم عبر الإنترنت هو التعلم الذي يتم تنفيذه دون القيام وجهًا لوجه ، ولكن من خلال الأنظمة الأساسية الحالية. يتم توزيع جميع أشكال المواد الدراسية عبر الإنترنت ، كما يتم إجراء الاتصالات عبر الإنترنت ، كما يتم إجراء الاختبارات عبر الإنترنت. يتم دعم نظام التعلم عبر الإنترنت هذا من خلال تطبيقات ، مثل الجوجل قاعة الدراسة.

يجب أن يستمر نظام التعلم عبر الإنترنت ولا محالة في خضم جائحة كوفيد-١٩ لأنه من المستحيل السماح للطلاب بأخذ إجازة طويلة حتى مغادرة فيروس كورونا. ولا نعلم متى اختفى فيروس كورونا هذا من على سطح الأرض. في عملية التعلم عبر الإنترنت ، هناك العديد من الصعوبات التي يواجهها الطلاب ، بما في ذلك: شبكة إنترنت بطيئة. يمكن أن تعمل أنظمة التعلم عبر الإنترنت بشكل فعال إذا كانت شبكة الإنترنت جيدة. على العكس من ذلك ، عندما تكون شبكة الإنترنت سيئة / سيئة ، سيتم تلقائيًا إعاقة عملية التدريس والتعلم عبر الإنترنت.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



حصة إنترنت محدودة. سيجد الآباء المتأثرون بكوفيد-١٩ بالتأكيد صعوبة في شراء حصة الإنترنت. خاصة كبار السن غير الملائمين اقتصاديًا. هذا يحتاج إلى النظر بعناية من قبل المدرسة ووزارة التربية والتعليم والثقافة. الآباء الفقراء أيضا. إنهم مثقلون بالفعل لأنهم تم تسريحهم من قبل الشركة ، ويتم تعويضهم بعبء الاضطرار إلى شراء حصص الإنترنت. أنشطة التدريس والتعلم ليست فعالة. لا شك أن أنظمة التعلم عبر الإنترنت ليست فعالة مثل التعلم في المدارس يحدث هذا بسبب عدة عوامل. على سبيل المثال تخفيض ساعات التدريس. يُجبر المعلمون الذين يدرسون عادة لمدة ساعات في المدرسة على التدريس لمدة ساعة واحدة فقط. استمر في التأثير ، سيجد الطلاب صعوبة في فهم الكثير من المواد في وقت قصير نسبيًا. علاوة على ذلك ، عند التعامل مع مواضيع البرمجة العربية ، فإن هذا الدرس بالتأكيد يستغرق وقتًا طويلاً.

يجب أن نجد الصعوبات المذكورة أعلاه حلاً على الفور حتى لا تتدهور جودة التعليم ، فإليك الحلول الممكنة لتقليل الصعوبات الثلاث المذكورة أعلاه: المساعدة الحكومية والمدرسية. فيما يتعلق بالآباء الذين يجدون صعوبة في الحصول على حصة الإنترنت ، أعتقد أن الحكومة بحاجة للحضور وحتى توفير دفعة من الأموال. أي أن الحكومة لا تضع اللوائح وسياسات التعلم فقط من خلال أنظمة الإنترنت وغير المتصلة في كل مدرسة. ومع ذلك ، يتعين على الحكومة حتما توفير ميزانية خاصة لشراء حصة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suha Jambi



الإنترنت للطلاب الذين لا يستطيع آباؤهم تحملها. المدرسة بالمثل. يجب أن تكون هناك مساعدة خاصة للآباء المحرومين اقتصاديًا. والأكثر من ذلك بالنسبة للطلاب الذين تأثروا بآبائهم بكورونا. على سبيل المثال ، تسريحهم من قبل الشركة ، المكان الذي كانوا يبحثون فيه عن نحة.

أنشطة التدريس والتعلم المشكلة أقل فعالية. تحتاج المدارس وموظفيها إلى إيجاد طريقتهم الخاصة حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد التي تتم دراستها قدر الإمكان. لا تضطر إلى إجبار الطلاب على فهم ١٠٠٪ مادة تعليمية ، ٥٠-٧٠٪ كافية. على الأقل لا يزالون يفهمون المادة التي تتم دراستها. يتطلب هذا النظام عبر الإنترنت من المعلمين أن يكونوا مبدعين في تعليم الطلاب.

### اللغة العربية

التعريف اللغة العربية هي أداة اتصال يستخدمها الناس ، وخاصة في المناطق العربية مثل الشرق الأوسط وأفريقيا والعديد من البلدان في آسيا وأوروبا. اللغة العربية هي لغة سامية قريبة من اللغة العبرية والنيو آرامي. اللغة العربية هي اللغة الرسمية في ٢٥ دولة ، مثل الجزائر والبحرين وجزر القمر وتشاد وجيبوتي ومصر وإريتريا والعراق وإسرائيل والأردن والكويت ولبنان وليبيا وموريتانيا والمغرب وعمان وفلسطين وقطر والمملكة العربية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suha Jambi



السعودية ، الصومال ، السودان ، سوريا ، تونس ، الإمارات العربية المتحدة ، الصحراء الغربية واليمن.

اللغة العربية هي أشهر لغة في العالم لكثرة مفرداتها ولافاذز ومعانيها وهي من اللغات القادرة على فهم المعاني الواضحة) (الاسلامي، كانون الثاني ٢٠١٢). من هذا السياق ، يتم تعريف اللغة العربية على أنها: "الكَلِمَاتُ الَّتِي يُعَبِّرُ بِهَا الْعَرَبُ عَنْ أَعْرَاضِهِمْ وَقَدْ وُصِلَتْ إِلَيْنَا مِنْ طَرِيقِ النَّقْلِ وَحَفِظَهَا لَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ وَ الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ وَمَا رَوَاهُ الثَّقَاتُ مِنْ مَنُتَوِرِ الْعَرَبِ وَمَنْظُومِهِمْ".

يتم نقل الكلمات المختلفة التي يستخدمها العرب للتعبير عن نواياهم أو أغراضهم المختلفة إلينا عن طريق الاقتباس / النقل / السرد ، والتي تم تجميعها وحفظها من خلال القرآن الكريم والأحاديث الشريفة ، والعديد من الروايات الموثوقة في الشكل النثر والشعر العربي. تتمتع اللغة العربية بامتيازات ومزايا اللغات الأخرى مثل كونها لغة خالدة (لأن اللغة العربية هي لغة القرآن والقرآن سيستمر حتى اليوم الأخير) أو يستخدمها البشر في العالم والآخرة. هذه اللغة من اللغات المستخدمة في الأدب والعبادة في الإسلام. القرآن الذي نزل على النبي محمد باللغة العربية. اللغة العربية هي أيضا لغة سكان الجنة. ربما من هذا كل يوم يستخدم المسلمون أو المسلمات هذه اللغة ، خاصة في العبادة مثل الصلاة والصلاة وقراءة القرآن وما إلى ذلك.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

## ب. التعريف العملي

فهم الاهتمام باهتمام التعلم هو الشعور بالاهتمام والانتباه والرغبة لدى شخص ما لشيء ما دون أي تشجيع. سيبقى هذا الاهتمام ويتطور فيه للحصول على دعم من بيئته في شكل خبرة. يتم اكتساب الخبرة من خلال التفاعل مع العالم الخارجي سواء من خلال التدريب أو التعلم ، والعامل الذي يثير الاهتمام بالتعلم في هذه الحالة هو التشجيع من داخل الفرد. الدوافع الاجتماعية والدوافع العاطفية.

اللغة العربية هي أشهر لغة في العالم لكثرة مفرداتها ولافادز ومعانيها وهي من اللغات القادرة على فهم المعاني الواضحة. تسمى اللغة العربية لغة متدفقة ، نطاقها واسع جداً والتفسير واضح.

فيروس كورونا أو كوفيد -١٩ هو فيروس يهاجم الجهاز التنفسي للإنسان. سبب فيروس كورونا غير معروف بعد ، لكن من المعروف أن هذا الفيروس ينتشر عن طريق الحيوانات وقادر على الانتقال من نوع إلى آخر بما في ذلك البشر. من المعروف أن فيروس كورونا نشأ من مدينة ووهان في الصين وظهر في ديسمبر ٢٠١٩. خطر فيروس كورونا بناءً على الأبحاث ، يمكن أن يتسبب خطر فيروس كورونا في الوفاة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

يظهر التعلم عبر الإنترنت كشكل من أشكال نمط التعلم في عصر تكنولوجيا المعلومات كما هو اليوم. الإنترنت هو اختصار لعبارة "في الشبكة" بدلاً من كلمة الإنترنت التي نستخدمها غالبًا فيما يتعلق بتكنولوجيا الإنترنت.

الإنترنت هو ترجمة للمصطلح عبر الإنترنت والذي يعني الاتصال بشبكة الإنترنت. يعني التعلم عبر الإنترنت التعلم الذي يتم عبر الإنترنت ، باستخدام تطبيقات التعلم أو الشبكات الاجتماعية. التعلم عبر الإنترنت هو التعلم الذي يتم تنفيذه دون القيام وجهًا لوجه ، ولكن من خلال الأنظمة الأساسية الحالية.

ب. أَطَارُ لِلتَّفَكِيرِ

تعلم اللغة العربية ، في مدرسة صغار احمد دحلان جامبي ينفذ أنشطة تعليمية وتعليمية عبر الإنترنت ، حيث ينفذون أنشطة تعليمية وتعليمية يمكن القيام بها من منازلهم أو لمسة من شخص إلى آخر ، وبالتحديد فيروسكوفيد-١٩. ولكن بعد ذلك أثناء تطبيق التعلم عبر الإنترنت ، وجدت بصفتي باحثًا مشكلات مختلفة مثل انخفاض اهتمام الطلاب بالتعلم وانخفاض نشاط الطلاب في التعلم أو جمع المهام التي كلفها المعلم. الاتصال بشبكة الإنترنت والإهمال أو الكسل من أنفسهم.





## ج. الدراسة السابقة

أ. (مناك، ٢٠٢٠) المشكلة في هذه الدراسة هي انخفاض نتائج تعلم الطلاب من خلال التعلم عن بعد بسبب جائحة كوفيد-١٩. ويشار إلى ذلك من خلال تحقيق نتائج تعلم الطلاب التي انخفضت عن الهدف المتمثل في تحقيق الحد الأدنى من معايير الإنجاز في المدارس. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تأثير الاهتمام بالتعلم على جائحة كوفيد-١٩. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة المسح باستخدام تقنيات جمع البيانات باستخدام استبيان نموذج مقياس التصنيف. كانت عينة البحث ٣٠ طالبا من فئة التاسع أ المدرسة المتوسطة ٥ مندويو. النهج المستخدم هو نهج وصفي نوعي مع تقنيات تحليل البيانات باستخدام طرق المسح. المؤشرات المستخدمة لقياس الاهتمام بالتعلم هي الحضور وجهًا لوجه ، وحضور التعلم عبر الإنترنت ، وحضور برنامج التعلم السريري. مجهزة أيضا بالمستجيبين من أولياء الأمور بمؤشرات الاستعداد للتعلم والتحفيز على التعلم ومساعدة الوالدين. بناءً على نتائج المسح التي تمت معالجتها وصفيًا نوعيًا ، كان من المعروف أن فترة جائحة كوفيد-١٩ كان لها تأثير على تقليل اهتمام الطلاب بالتعلم. وبالتالي يمكن استنتاج أن اهتمام الطلاب بالتعلم يمكن أن يتأثر بمناخ التعلم. وهذا يعني أنه كلما كان مناخ التعلم الأفضل الذي يتطور في ذلك الوقت سيكون له تأثير أفضل على اهتمام الطلاب بالتعلم.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

ب. (درلان، ٢٠٢٠) تهدف هذه الدراسة إلى وصف كيفية تنفيذ التعلم باستخدام نظام عبر الإنترنت أثناء جائحة كوفيد-١٩ للطلاب في قرية أنجير سيرابات بعد سياسة حكومية يقوم المعلمون بتدريسها من المنزل باستخدام نظام عبر الإنترنت. استخدمت الدراسة الأساليب النوعية ، وتألّف مخبرا البحث من المعلمين والطلاب وأولياء أمور المعلمين كمصدر أساسي للبيانات ، وبيانات ثانوية في شكل درجات المهام التي يعطيها المعلم للطلاب. تم إجراء تحليل البيانات في وقت واحد بشكل مستمر من بداية الدراسة إلى نهايتها بدءًا من جمع البيانات وتكثيف البيانات وظهور البيانات والتحقق والاستنتاجات. أظهرت النتائج أن تنفيذ التعلم أثناء وباء كوفيد-١٩، التعلم عن بعد من المنزل من قبل المعلمين باستخدام نظام عبر الإنترنت لطلاب مدرسة ابتدائية و مدرسة الثناوية ، خاصة لأولئك الذين يعيشون في هانديل (القناة) في قرية أنجر سرفات، ليس له تأثير أقصى على التنفيذ. التعلم ، ويرجع ذلك إلى: أولاً ، يصعب على كبار المعلمين الذين تزيد أعمارهم عن الخمسين التدريس باستخدام الكمبيوتر المحمول. ثانيًا ، يصبح الطلاب كسالى في التعلم لأن جميعهم تقريبًا لا يمتلكون أجهزة كمبيوتر محمولة ، حتى لو كانوا يمتلكون ذلك ، فهذا ليس بالشكل الأمثل نظرًا لصعوبة الحصول على إشارة الإنترنت. ثالثًا ، آباء الطلاب ، في المتوسط ،

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



فقراء ، لذا لا يمكنهم شراء أجهزة كمبيوتر محمولة لأطفالهم ، حتى لو كان لديهم واحدًا ، فلا يمكنهم شراء حزم البيانات باستمرار.

رابعًا ، لتعظيم التعلم ، يبتكر المعلمون لإنشاء أدوات نموذجية للتعلم تتوافق مع الظروف المحلية وشخصية طلابهم.

ت. (سدقين، ٢٠٢٠/٠٦/٣٠) هذا النوع من البحث هو بحث نوعي. الغرض من هذه الدراسة هو وصف التعلم عبر الإنترنت الذي تم إجراؤه في برنامج دراسة تعليم الأحياء بجامعة كلية التربية العلمية الجامعة جامبي كجهد لقمع سلسلة كوفيد -١٩ المنتشرة في التعليم العالي. التعلم عبر الإنترنت المشار إليه في هذا البحث هو التعلم الذي يستخدم وسائط التعلم التي يمكن الوصول إليها باستخدام خدمات الإنترنت. تم إجراء البحث من خلال إجراء مسح للطلاب أولاً بشأن تطبيق التعلم عبر الإنترنت. يتم توزيع الاستبيان باستخدام نموذج الجوجل المقدم للطلاب عبر رسائل الوتساف . هناك ٩٦ شخصًا أجابوا على الاستبيان الموزع. ثم تم تجميع نتائج الاستطلاع في ثلاث فئات من إجابات الطلاب (١) الموافقة على تطبيق التعلم عبر الإنترنت ؛ (٢) عدم الموافقة على تطبيق التعلم عبر الإنترنت ؛ (٣) الشك في تنفيذ التعلم عبر الإنترنت

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



## الباب الثالث

## طَرِيقَةُ البَحْثِ

## أ. نهج ونوع البحث

النهج المستخدم في هذا البحث هو نهج نوعي. في هذا النهج ، هناك مزيد من التركيز على جمع البيانات النوعية (وليس في شكل أرقام) واستخدام التحليل النوعي في تطبيقه.

يشمل هذا البحث البحث الميداني. استخدم المؤلفون في هذه الدراسة جمع البيانات التي تم الحصول عليها من خلال إجراء بحث مباشر في هذا المجال.

## ١. مكان و زمان البحث

أ. اجراء هذه البحث في مدرسة احمد دحلان جامبي

ب. يتم تنفيذ زمان البحث في الفصل الدراسي الزوجي ٢٠٢٠-٢٠٢١

أنشطة	شهر				
	مايو	أبريل	مارس	فبراير	كانون الثاني
ديسمبر	٢٠٢١	٢٠٢١	٢٠٢١	٢٠٢١	٢٠٢١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

٣								
٢								
١								
٣								
٢								
١								
٣								
٢								
١								
٣								
٢								
١								
٣								
٢								
١								

تقديم  
العنوان  
والتحقق  
العنوان

اعداد  
المقترحات

المشرفين  
الخضوع

تقديم  
الاقتراح

مقدمة  
الاقتراح

تحسينات  
الاقتراح

مراجعة  
تقديم  
المشرفين

@ Hak cipta milk UIN Sunha Jember



UNIVERSITAS SUNAN KALIJAGA JEMBER  
SILATHAN THAAHA SAIFUDDIN  
J A M B I  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber. asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jember  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jember



مدرس اللغة العربية هو أيضا أحد الموضوعات البحثية ، لأنه من أجل معرفة وصف تعلم اللغة العربية في الفصل.

ب. طالب في الفصل التاسع بمدرسة أحمد دحلان الإعدادية بمدينة جامي

ثمة طلاب في الفصل لتاسع من مدرسة أحمد دحلان الإعدادية ، جامي سيتي مدرجون

أيضًا في المواد البحثية ، في مدرسة آمد دحلان الإعدادية ، مدينة جامي نفسها في الفصل

التاسع بثلاثة فصول ، وهي في الفصل التاسع أ ، التاسع ب ، التاسع ج.

### ٣. تَقْنِيَّةُ جَمْعِ الْبَيِّنَاتِ

تعد تقنيات جمع البيانات أهم خطوة في البحث ، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو

الحصول على البيانات. بدون معرفة تقنيات جمع البيانات ، لن يحصل الباحث على

البيانات التي تلي معايير البيانات التي تم وضعها وتحتاجها في الدراسة. في هذه الحالة

يستخدم الباحث تقنيات جمع البيانات التالية:

#### أ. ملاحظة

تُستخدم الملاحظة أو المراقبون من أجل جمع البيانات في دراسة ما ، وهي نتيجة تصرفات

الروح بنشاط وباهتمام لإدراك أن هناك حافزًا معينًا مرغوبًا أو تعلمًا متعمدًا ومنهجيًا حول

الظروف / الظواهر الاجتماعية والأعراض النفسية من خلال الملاحظة وخذ ملاحظات:

الملاحظات التي تم الإدلاء بها هي:

أ. مراقبة أوضاع وشروط تنفيذ أنشطة تعلم اللغة العربية خلال جائحة كوفيد-١٩

ب. مراقبة عملية تنفيذ تعلم اللغة العربية أثناء جائحة كوفيد -١٩

ت. ملاحظة المعلم في توجيه وتعليم تعلم اللغة العربية في الفصل التاسع

ب.مقابلة

في هذه الدراسة ، استخدم الباحثون نوع المقابلة المجانية الموجهة ، مما يعني أن المقابلة

استخدمت إطارًا جيدًا للأسئلة الرئيسية ، ولكن من الناحية العملية يمكن تطويرها

من قبل القائم بإجراء المقابلة ، طالما أنها لم تحيد عن المشكلة

في أسلوب جمع البيانات في شكل هذه المقابلة ، ستجري الباحثة مقابلات مع مدير

دحلان ، مدينة جامبي بخصوص الفصل العام لمدرسة أحمد دحلان الإعدادية ، كما أجرى

الباحث مقابلة مع مدرس اللغة العربية المعني وعدد من طلاب الفصل التاسع. حول تعلم

اللغة العربية ، وخاصة أثناء وباء كوفيد ١٩ .



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



## ج. التوثيق

التوثيق هو سجل للأحداث التي مرت. يمكن أن يكون هذا التوثيق في شكل كتابات أو صور أو أعمال ضخمة لشخص. تعد مسودة الوثيقة هذه تكملة لاستخدام أساليب المراقبة والمقابلات في البحث النوعي ، أي كداعم للمقابلات والملاحظات التي أجريت.

أ. التاريخية والجغرافية في مدرسة أحمد دحلان مدينة جامي

ب. رؤية ورسالة مدرسة أحمد دحلان الإعدادية بمدينة جامي

ت. حالة المرافق والبنية التحتية لمدرسة أحمد دحلان الإعدادية بمدينة جامي

ث. الهيكل التنظيمي لمدرسة أحمد دحلان الإعدادية بمدينة جامي

ج. حالة معلمي وطلاب مدرسة أحمد دحلان الإعدادية بمدينة جامي

ح. عملية التدريس والتعلم عبر الإنترنت لطلاب في الفصل التاسع باللغة العربية

## ٤. تَقْنِيَّاتُ تَحْلِيلِ الْبَيِّنَاتِ

تحليل البيانات هو عملية تبسيط البيانات إلى نموذج يسهل قراءته وتفسيره. تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هو أسلوب التثليث. التثليث هو تقنية للتحقق من صحة البيانات تستخدم شيئاً آخر غير البيانات لأغراض التحقق أو كمقارنة البيانات.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

اتخذت عملية تحليل البيانات في هذه الدراسة عدة خطوات. أولاً ، مقارنة البيانات المرصودة بنتائج المقابلات مع مدرس اللغة العربية لطلاب في الفصل الثامن بمدينة جامبي. ثانيًا ، مقارنة نتائج المقابلات مع الوثائق ذات الصلة ، مثل خطط الدروس والمستندات الأخرى. ثم يقارن الأخير أهمية الممارسة في الميدان بالنظريات المطروحة بشأن جائحة كوفيد-١٩.

ب. نِظَامُ الكِتَابَةِ

لتسهيل فهم الأطروحة التي سيتم تجميعها لاحقًا ، يرى الباحث أنه من الضروري اقتراح مناقشة منهجية للأطروحة. تنقسم هذه الرسالة إلى ثلاثة أجزاء وهي:

١. القسم الأولي ، ويتألف من: صفحة الغلاف الأمامي ، و صفحة العنوان ، و صفحة الموافقة ، و صفحة التأييد.

٢. يتكون الجزء الأساسي من خمسة فصول ويحتوي كل فصل على فصول فرعية منها

أ. الفصل الأول : خلفية البحث, مشكلة البحث, أهداف البحث, فوائد البحث

ب. الفصل الثاني: مراجعة النظرية ، التعريف العملي, اطار للتفكير, دراسة السابقة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



ج. الفصل الثالث: نهج ونوع البحث, مكان و زمان البحث, مواضيع البحث, تقنية جمع البيانات, تقنيات تحليل البيانات.

د. الفصل الرابع: نتائج البحث التي تتكون من أوصاف نتائج البحث ونتائج البحث

هـ. الفصل الخامس نتائج المناقشة التي تتكون من وصف مناقشة نتائج البحث

ف. الفصل السادس الختام يتكون من الاستنتاجات والاقتراحات

٣. الجزء الأخير يتكون من قائمة المراجع والمرفقات

هذا هو النقاش المنهجي للأطروحة المعنونة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في المرحلة الكوفيد ١٩ بالمدرسة المتوسطة احمد دحلان.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai bahan dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## الباب الرابع

### نتائج البحث و المناقشة

#### أ. النتائج العامة

١. موقع البحث تم إجراء هذا البحث في مركز SMP أحمد دحلان ، مدينة جامبي تأسست هذه المدرسة في عام ٢٠١٤.

#### ٢. تاريخ المدرسة

أنشأ فرع Kota baru التابع لمنظمة المحمدية SDIT Ahmad Dahlan في عام ٢٠٠٦. حاليًا لدى SDIT Ahmad Dahlan ما يقرب من ٥٠٠ طالب ، وتمكن من مواصلة عملية التعليم المتكاملة ، لذلك من الضروري جدًا أن يكون لديهم مدرسة ثانوية (SMP) مؤسسة تعليمية ملتزمة بالموارد البشرية ذات نوعية جيدة.

الأطفال في سن المراهقة معرضون بشدة للتأثيرات البيئية ، في حين أن البيئة الحالية تساعد على نمو الأجيال القادمة. يقضي العديد من الأطفال وقتهم مع التلفزيون ومقاهي الإنترنت ، والأدوات ، وحتى بين المراهقين ، كان هناك اختلاط في العلاقات واستخدام كبير للمخدرات غير المشروعة.



بناءً على الواقع الحالي ، نشأت فكرة إنشاء مدرسة أحمد دحلان الإعدادية في محاولة لإنتاج مرشحين جيدين للأجيال في كل من العلوم الدينية والعامية ، يتمتعون بشخصية وشخصية إيجابية ، ويكونون مستقلين ومسؤولين وقادرين على أن يكونوا قدوة للعائلات والمجتمعات والبلد.

لذلك في يوليو ٢٠١٤ ، تم إنشاء مدرسة ثانوية صغيرة سميت أيضًا SMP أحمد دحلان باعتبارها استمرارًا لـ SDIT Ahmad Dahlan.

تخرج أحمد دحلان من SMP أول دفعة له في عام ٢٠١٧ وفي عام ٢٠١٧ تم اعتماده أيضًا بدرجة A.

نأمل مع وجود مدرسة أحمد دحلان المتوسطة أن يستمر التعليم الديني الأساسي الذي تلقاه الأطفال في المرحلة الابتدائية دون انقطاع.

٣. رؤية ورسالة مدرسة احمد دحلان الاعدادية جامبي

أ. رؤية

تنشئة طلاب على أخلاق نبيلة ، وممتازين في الإنجاز ، ومستقلون ، وماهرون ، ومبدعون

ب. بعثة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



- كثرة الإيمان وتنمية التقوى

- تنفيذ التعلم والتوجيه بشكل فعال وفعال حتى يتمكن الطلاب من التطور على النحو الأمثل

- تحقيق برامج تنمية مهارات اللغة العربية والإنجليزية

- إنجاز برامج لامنهجية مبرمجة ومنظمة لدعم تحصيل الطلاب ، الأكاديمي وغير الأكاديمي

- تحقيق توحيد تعلم القرآن والتفسير والحديث

- تنمية مواهب الطلاب واهتماماتهم وإبداعهم

- تكوين تربيين يتقنون تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

٤ . المناهج المدرسية

المنهج المستخدم في SMP أحمد دحلان هو منهج ٢٠١٣ وأضاف المحتوى المحلي التالي (ملوك):

١ . القرآن (التفسير ، التحسين ، التجويد ، التحفيظ).

٢ . الحديث

٣ . تاريخ الاسلام

٤ . العربية

٥ . كيم محمدحان

٦ . ترجمة القرآن

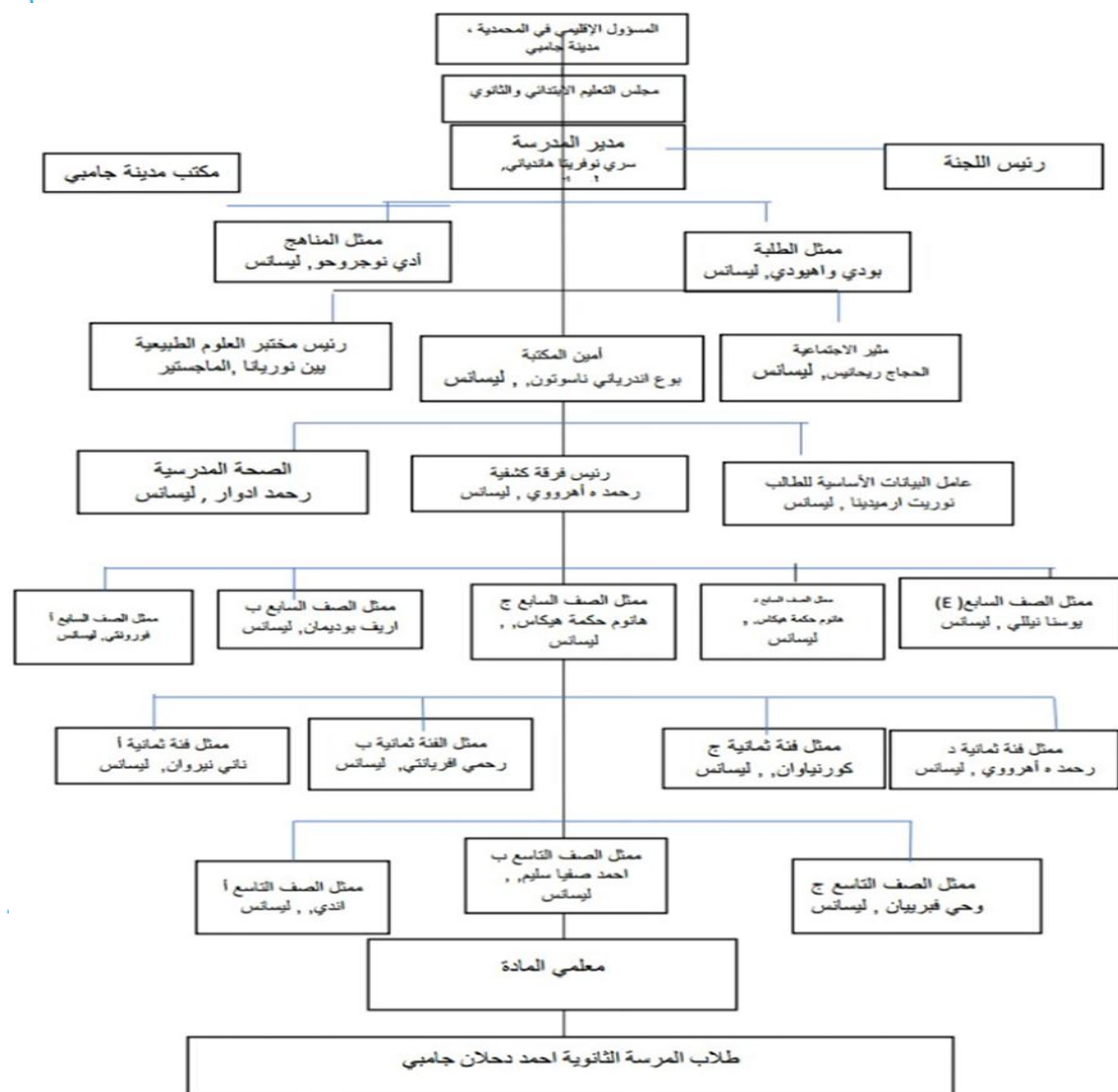


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

٥. الهيكل التنظيمي للمدرسة

الهيكل التنظيمي لأحمد دحلان SMP ، مدينة جامبي ، السنة الأكاديمية ٢٠٢٠/٢٠٢١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



## ٦. حالة التربويين وموظفي التعليم

يوجد ٢٦ عضو هيئة تدريس في مدرسة أحمد دحلان المتوسطة و ٧ أعضاء هيئة تدريس

## التربويين والتعليم

رقم	اسم	وضع
١	سري نوفتا هنداياياني, ليسانس	مدير المدرسة
٢	ادي نوكرها, ليسانس	نائب مدير
٣	بوبي وحيودي, ليسانس	نائب مدير
٤	ابدول حاليم, ليسانس	مدرس
٥	احمد صفيا سالم, ليسانس	مدرس
٦	اندي, ليسانس	مدرسة
٧	اريف بوديمان, ليسانس	مدرس
٨	بوعا اندري ياني نصوتيان, ليسانس	مدرسة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



مدرسة	رايجانس, ليسانس	٩
مدرسة	حانوم حكमतول حيكاس, ليسانس	١٠
مدرس	كرنياوان, ليسانس	١١
مدرس	محمد رزي اكس واندي, ليسانس	١٢
مدرسة	موتيارا اوكتافياي, ليسانس	١٣
مدرسة	ناني نرواني, ليسانس	١٤
مدرسة	فرونتي, ليسانس	١٥
مدرس	رافي, ليسانس	١٦
مدرس	رحمد ها اخروي, ليسانس	١٧
مدرس	رحمد ادوار, ليسانس	١٨
مدرسة	رحمي افرياتي, ليسانس	١٩
مدرسة	راتمي قاري, ليسانس	٢٠
مدرس	ريان فتاهرمان, ليسانس	٢١
مدرس	ريضا فحلقي, ليسانس	٢٢
مدرس	ريكي سافترا, ليسانس	٢٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

مدرسة	سلي دفيكا, ليسانس	٢٤
مدرسة	سلفا لندا	٢٥
مدرس	وحيو فبريان, ليسانس	٢٦
موظفون مؤقتون	واسيم	٢٧
مدرسة	يسي, ليسانس	٢٨
مدرس	يين نوريانا, الماجستير	٢٩
مدرس	يوسنا نلي, ليسانس	٣٠
طاقم الادرة	نيلا حاسينا	٣١
طاقم الادرة	نوريتا ارمدينا, ليسانس	٣٢
طاقم الادرة	نور واليارحمي, ليسانس	٣٣
موظفون مؤقتون	ارماويتا ارديانتى	٣٤
موظفون مؤقتون	جونيدي	٣٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## ٧. حالة المرافق والبنية التحتية

## ١. بيانات الغرفة

## بيانات الغرفة

رقم	مجل	كمية	حالة	
			حسن	سيئ
١	غرفة المدير	١	✓	-
٢	نائب رئيس الغرفة الرئيسية	٠	-	-
٣	غرفة المعلمين	١	✓	-
٤	غرفة الادارة	١	✓	-
٥	غرفة التوجيه الارشادي	-	-	-
٦	غرفة المماكة المتحدة	-	-	-
٧	الشباب غرفة الصليب الاحمر	-	-	-
٨	غرفة مجلس الطلاب	-	-	-

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

-	✓	١٢	دراسة الفصول الدراسية	٩
-	✓	١	مختبر العلوم الطبيعية	١٠
-	-	-	مختبر الكيمياء	١١
-	-	-	معمل الفيزياء	١٢
-	-	-	معمل الاحياء	١٣
-	-	-	مختبر اللغة	١٤
-	-	-	مختبر الوسائط	١٥
-	-	-	معمل الكمبيوتر	١٦
-	✓	١	معمل المكتبة	١٧
-	-	-	غرفة المهارة	١٨
-	-	-	غرفة متعددة الاغراض	١٩
-	-	-	مرحاض المدير	٢٠
-	✓	١	ذكر المعلم المرحاض	٢١

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

٢٢	مرحاض معلمة	١	✓	-
٢٣	مرحاض الطالبة	٣	✓	-
٢٤	مرحاض طالب	٣	✓	-
٢٥	منزل القائم باعمل المدرسة	١	✓	-
٢٦	سكن المعلمين	-	-	-
٢٧	مسجد	١	✓	-
٢٨	مجال لرياضة	١	✓	-
٢٩	مهجع الطلاب	-	-	-

٢. البنية التحتية الداعمة الأخرى

دعم البنية التحتية

رقم	اسم المنشأة	كمية	شرط
			مكسور
			حسن

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

١	حاسوب محمول	٣	✓	-
٢	طابعة	٣	✓	-
٣	قي تركيز	١	✓	-
٤	لاسلكي	٢	١	١

### ٣. مساحة الأرض

رقم	بيانات الارض	لوا	معلومة
١	مساحة السطح	٣٠٣٨	State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi
٢	منطقة بناء	٢٨٠	
٣	منطقة الفناء	-	
٤	منطقة المجال	-	
٥	مجل الرياضية	-	
٦	مساحة الارض الشاغرة	-	

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## ٨. بيانات الطلاب

## بيانات فصل التاسع

الفصل أ		
الرقم	اسم الطالب	جنس
١	أدريان فاتا	طالب
٢	ألف آريا مناور	طالب
٣	أنغا مولانا	طالب
٤	عطايا فكري رزق الله	طالب
٥	دافا الرزاق	طالب
٦	دافا نخلان راڤي	طالب
٧	ديسواتا رحمان	طالبة
٨	دانا دوي فادالة هناندا رسانتي	طالبة
٩	هيني براتيوي	طالبة
١٠	محمد زيان أثايا	طالب
١١	مجاهدة الزهرة حراب	طالبة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

طالب	محمد شاهان شاه	١٢
طالب	محمد سيفة سياكبندي	١٣
طالب	نبيل سوكي فضيلة	١٤
طالبة	ناسيلة نور عليفة	١٥
طالبة	نور رزكا ويديانتو	١٦
طالبة	أوكتافيليا بيري يونانتا	١٧
طالبة	قاريندرا فيانتিকা	١٨
طالبة	را شيفا أميرا هان	١٩
طالب	راديتيا مولانا	٢٠
طالب	رحمد نوفريادي	٢١
طالب	رشিকা فارين	٢٢
طالب	ريفان فيلاريو إيراوان	٢٣
طالب	رزقي فاريل	٢٤
طالب	سايبول ويدينو	٢٥
طالب	سيبتيان أبي رمضان تشاندرا	٢٦

## Hok Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



الفصل ب		
الرقم	اسم الطالب	جنس
١	عبد الله نجاح هادزامي	طالب
٢	أحمد غازي شهيمي	طالب
٣	عائشة عاصيفة الزهرة	طالبة
٤	عائشة أبريليا الزهرة	طالبة
٥	ألدي كارتا جايا	طالب
٦	أورا زهرة ناسيا	طالبة
٧	بريتهو ادو	طالب

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

طالبة	سيلا شيفاني أنانتا	٨
طالب	دارما مادجابهيت	٩
طالب	ديتا هيرديان سابوترا	١٠
طالب	غيلان فرزادلي حامد	١١
طالب	إرفاديو رحمة الديناتا	١٢
طالب	كيسر فتح كمال الدين	١٣
طالبة	خوميرا ألميرا فيترا	١٤
طالب	لينتار براجا هيللا	١٥
طالب	محمد إيربان تيباني	١٦
طالب	محمد ريزا الطريق ميدي	١٧
طالبة	ناديفا دوي أرتانتي	١٨
طالبة	ناديا شغوة تيارني	١٩
طالب	نوفل ريهان فيريان	٢٠
طالب	نوفل رزق الله	٢١
طالبة	نينديا ديس نازيهاه	٢٢

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

طالب	بادانتيو ديسا بامونغكاس	٢٣
طالب	باريس فيريانسسا	٢٤
طالب	رافيف براتاما أرزال	٢٥
طالب	شاريف ريان أزوانا	٢٦
طالبة	شوره أوتسيلاه	٢٧
طالبة	شيفا عليسيا	٢٨
طالبة	يوليانا آرياني	٢٩
طالبة	زلفة هولوه حنيفة	٣٠
طالب	زلفار آريا أفندي	٣١

### الفصل ج

الرقم	اسم الطالب	جنس
١	أزريل يودا	طالب
٢	أبيوزا مظفر	طالب
٣	أخدان هازمليفكري	طالب

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

٤	أيلسا نبيلة	طالبة
٥	أنيسة رمضاني	طالبة
٦	عارف المهريسي	طالب
٧	أتيكا زلفة ربابي	طالبة
٨	أزرا ماليك أزيزي	طالب
٩	دافا أكرار رمضان	طالب
١٠	دافينا عزتي زهرة	طالبة
١١	دينتا راميزا إيليا	طالبة
١٢	ضيا نشوا الزهرا	طالبة
١٣	هيكال حاجي حبيب الله	طالب
١٤	هارون يحيى سداد	طالب
١٥	حسين مبارك	طالب
١٦	كيسيا سالسبيلا	طالبة
١٧	خاليسة أزهر ديليادي	طالبة
١٨	كيكي أنوغره ناسوتيون	طالب

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

طالب	محمد عليف آر أركان	١٩
طالب	محمد فاضل شهنان	٢٠
طالب	محمد حبيبي براتاما	٢١
طالب	محمد رزقي فاجار	٢٢
طالبة	نيماس نوفيتا راهايو	٢٣
طالبة	نيماس رفكا علياء	٢٤
طالب	أومار أحمددي نجاد	٢٥
طالب	رفان عزيزان راشيق	٢٦
طالب	روكان عثمان عباشة	٢٧
طالب	روزاكي بيمو بانغيسو	٢٨
طالبة	فيليا عنايا بوتري	٢٩
طالبة	زهوا بيلينا	٣٠

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ت. النتائج والمناقشات الخاصة

٢. النتائج الخاصة

أ. تنفيذ الفصل الحادي عشر للتعلم باللغة العربية خلال المرحلة الإعدادية لجائحة

كوفيد-١٩ أحمد دحلان جامبي

بعد أن قام الباحثة بالملاحظات، بدأت التعلّم اللغة العربية في مدرسة أحمد دحلان جامبي الإعدادية يتم إجراؤها عبر الإنترنت وجهاً لوجه ، يأتي الطلاب إلى المدرسة مرتين في الأسبوع ، بينما يتم إجراء الدرس التالي عبر الإنترنت ، عندما يتم التعلم في مدرسة أحمد دحلان جامبي جونيور الثانوية وجهاً لوجه ، لا يزال يتم تشجيع الطلاب على الانصياع البروتوكولات الصحية ، يبدأ الدرس بإلقاء التحية ، ثم يطلب من الطلاب قراءة سور قصيرة من القرآن ، وبعد ذلك يبدأ المعلم الدرس ، حيث يقوم المعلم بشرح المادة للطلاب ، ثم يسأل المعلم الطلاب واحداً تلو الآخر عن المادة التي تم شرحها من قبل المعلم ، بعد ذلك سيقوم المعلم بطرح أسئلة الممارسة للطلاب وتقديم مهامهم للتقييم بالإضافة إلى ذلك ، سيسأل المعلم أيضاً عن المادة التي تمت مناقشتها عند إجراء الدرس عبر الإنترنت. بالقول تحياتي والصلاة والتحقق من وجود الطلاب والمعلمين يجب أن تشرح المادة بوضوح ولغة سهلة الفهم حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة المنقولة والأجوبة على أسئلة الطلاب. بعد ذلك يقوم المعلم بالمهمة التي يجب أن يقوم بها الطالب ويتم



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

جمعها عن طريق تصويرها وإرسالها إلى المعلم ، ثم يقوم المعلم بإجراء تقييم عن طريق التحقق واحدا فواحداً من صورة المهمة المرسله من قبل الطالب ثم تسجيل قيم الطالب في شكل التقرير المتاح الفعل (الملاحظة, ١٨ أغسطس ٢٠٢١).

خلال جائحة فيروس كورونا-٢٠١٩ تم إجراء تعلم اللغة العربية في المرحلة الإعدادية أحمد دحلان جامبي عبر الإنترنت. في عملية التعلم، وقبل أن تقرر المدرسة تنفيذ عملية التعلم عبر الإنترنت، عقدت المدرسة أول اجتماع مع ولي الأمر الطالب لتوضيح ما هو التعلم عبر الإنترنت وكيف التقنية تنفيذه. قبل البدء في عملية التعلم، من المؤكد أن المعلم ملزم بإعداد خطة تنفيذ التعلم حيث يتم ترتيب خطة تنفيذ التعلم بشكل منهجي بشكل جيد بحيث يعمل بأقصى قدر ممكن من الفعالية. هذا الإعداد هو في شكل إعداد مكتوب وعقلي للمعلمين في ذلك الوقت قبل البداية في التعلم (المقابلة, ٢٣ أغسطس ٢٠٢١).

عملية التعلم خلال جائحة الفيروس التاجي-٢٠١٩ تتم عبر الإنترنت. وبطبيعة الحال، قبل اتخاذ قرار بشأن هذا، عقدت المدرسة أول اجتماع مع أولياء الأمور الطلاب عن هذا التعلم عبر الإنترنت. وبطبيعة الحال، من خلال الإشارة إلى K١٣ حيث يطلب من كل معلم لإنشاء مجموعة باستخدام واحدة من وسائل الإعلام عبر الإنترنت، وهي الفصول الدراسية. في تعلم اللغة العربية نفسه يقوم المعلم بأداء شرح للمادة من خلال فيديو سهل

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



فهمه على جميع الطلاب. وعلاوة على ذلك، نرحب بالطلاب لطرح أسئلة حول أشياء لم يتم فهمها بعد في مجموعات الفصول الدراسية الخاصة بهم، ويجب المعلمون على أسئلة الطلاب بلغة سهلة. وعلاوة على ذلك، إذا لم يعد هناك المزيد من الطلاب الذين يطرحون الأسئلة وانتهى المعلم من الإجابة، فإن ديلا "تعلم اللغة العربية خلال وباء المشاركة في ١٩ لا يزال يتم عبر الإنترنت بالطبع من خلال الإشارة إلى المنهج الدراسي السائد الذي هو منهج عام ٢٠١٣. أنا كمدرس يقوم بتدريس تعلم اللغة العربية لإنشاء مجموعة باستخدام إحدى وسائل التواصل عبر الإنترنت، وهي الفصول الدراسية مع الطلاب الأطفال. تنفيذ التعلم كالمعتاد هو ما يميزني عن القدرة على الالتقاء وجهًا لوجه مع الطلاب. أشرح المادة من خلال المجموعة المتاحة وأوجه الطلاب لمشاهدة شرح المادة في الفيديو أو المادة التي أصنعها. عندما ينتهي ثم أدعو الطلاب لطرح الأسئلة لأولئك الذين لا يفهمون من خلال المجموعة المتاحة، ثم سأجيب على السؤال. بعد ذلك سأطلب من الطلاب القيام بالمهام التي أعطيتها في الفصل الدراسي. وعلاوة على ذلك، بعد أن أنهى الطلاب مهامهم يجب على إرسال نتائج مهامهم إلى (المعلم) لتقييمها. هذه عملية التقييم أقوم بها عن طريق التحقق من التقديرات وتعيينها واحدًا فواحدًا في واجبات الطلاب أثناء انتظار الطلاب الذين لم يقدموا نتائج عملهم. بعد ذلك، سألاحظ القيمة في شكل تقرير التعلم عبر الإنترنت الذي كان متاحًا من قبل". (المقابلة المعلم، ٢٣ أغسطس ٢٠٢١).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi





واستنادا إلى نتائج المقابلات والملاحظات التي أجراها الباحثة، يمكن استنتاج أن اهتمام الطلاب بتنفيذ تعلم اللغة العربية خلال وباء المشاركة في ١٩ أمر جيد للغاية ويعمل كالمعتاد فقط يتم التدريس وجهًا لوجه وعبر الإنترنت ، ويتم تنفيذ الدروس وجهًا لوجه كالمعتاد ، ويجب على المعلمين والطلاب الاستمرار في الالتزام بالبروتوكولات الصحية التي تم وضعها ، خلال فترة الوباء ، يُنصح الطلاب بالذهاب إلى المدرسة مرتين فقط في الأسبوع ، وبعد ذلك يتعلم الطلاب عبر الإنترنت ، المعلمين لا يفعلون وجهًا لوجه مباشرة ويستخدمون الأجهزة الإلكترونية التي هي الهواتف الذكية التي يجب أن تكون مصحوبة باتصال الإنترنت. يبدأ التعلم بالتحية والدعاء والتحقق من وجود الطلاب ويجب على المعلم أيضا شرح المادة بوضوح وبلغة سهلة فهمها حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة المنقولة والأجوبة على أسئلة الطلاب. بعد ذلك يقوم المعلم بالمهمة التي يجب أن يقوم بها الطلاب ويتم جمعها عن طريق تصويرها وإرسالها إلى المعلم ، ثم يقوم المعلم بإجراء تقييم عن طريق التحقق واحدا فواحدا من صور المهام المرسله من قبل الطلاب ثم تسجيل قيم الطالب شكل التقرير المتاحة.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



ب. اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية خلال جائحة التكافل ١٩ في مدرسة أحمد

### دحان جامبي الإعدادية

ستنادا إلى نتائج الملاحظات التي أدلى بها الباحثة من اهتمام الطلاب في تعلم اللغة العربية في مدرسة أحمد دحان جامبي المنخفض، ويمكن رؤية ذلك عندما يتم التعلم باللغة العربية باستخدام الهاتف والتطبيقات التي تم إجراؤها من قبل، وهي استخدام مجموعة الإنترنت، والفصول الدراسية وتطبيقات التكبير، في وقت الدرس بعض الطلاب هناك ينتبهون للمعلم وينتبهون بشكل أقل للمعلم عند شرح المادة، بعد انتهاء المعلم من شرح المادة في المعلم يسمح التكبير للطلاب بطرح الأسئلة، بعض الطلاب يردون على المعلم ويسألون ولكن معظم الطلاب لا يستجيبون ولا يسألون المعلم عن المادة التي تم تسليمها، وأحيانا يسكت الطلاب ولا يسألون، بعد انتهاء المعلم من تسليم المادة ولا يسأل أحد المعلم سيعطي الطلاب مهمة يجب أن تكتمل في ذلك اليوم وتمنحه الوقت حتى بعد الظهر أو الاجتماع التالي، ولكن هناك بعض الطلاب الذين يتأخرون في جمع المهام يعمل التعلم وجهاً لوجه كالمعتاد، ولهذا السبب سيركز الطلاب أكثر عند الدراسة لأن المعلم يشرف على الطلاب مباشرة ولأن الطلاب لديهم غرفة خاصة، وهي الفصل الذي يستخدمه الطلاب في التعلم بحيث يكون الطلاب أكثر راحة للدراسة وأكثر من المحتمل أن يسأل المعلم عن المادة التي لا يفهمها..(الملاحظة، ١٨ سبتمبر ٢٠٢١).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



وبعد أن أدلى الباحثة بملاحظات أجري الباحث مقابلة مع مدرس اللغة العربية

وطالب المرحلة الإعدادية أحمد دحلان جامبي :

١. بعض الطلاب لا يشعرون بالسرور في المادة العربية لأن بعض الطلاب يعتقدون أن اللغة العربية هي لغة يصعب نطقها ويصعب فهمها.

٢. كما أن بعض الطلاب يولون اهتماما أقل في تنفيذ تعلم اللغة العربية، وذلك بسبب عدم الاهتمام بالطالب نفسه.

٣. ويعوق اهتمام الطلاب بالتعلم لأنه خلال الجائحة المشتركة بين ١٩ وتدمير الطلاب والتعلم من خلال الانترنت، وبالتالي فإن الوقت المستخدم محدود جدا، وأحيانا هناك أيضا صعوبات إشارة الإنترنت في حين أن التدريس والتعلم مستمر.

٤. بعض الطلاب ليسوا جادين أو بلعب أثناء الدراسة لأنهم لا يشعرون بالإشراف المباشر من قبل المعلم.

٥. مشاركة الطلاب في التعلم خلال وباء كوفيد-١٩ أقل نشاطا، لأن الطلاب يجدون صعوبة في فهم المفردات ووقت محدود لسؤال المعلمين أثناء الدراسة ( المقابلة المعلم، ٨ سبتمبر ٢٠٢١).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi





كما أن هناك ما يبرر قيام الطالب في المرحلة الإعدادية أحمد دحلان جامبي بالصف التاسع بأن اهتمامهم عندما يتم تنفيذ الدرس وجها لوجه يختلف كثيرا عن الدروس التي يتم تنفيذها عبر الإنترنت.

١. التعلّم اللغة العربية ما يتم على الانترنت من الصعب جدا أن نفهم، بسبب عدم وجود تفاعل مع المعلمين، والكثير من الطلاب يشعرون بالارتباك من المادة ولكن يجدون صعوبة في سؤال المعلم.

٢. كما يحتاج التعلم عبر الإنترنت إلى اتصال جيد بالإنترنت، في حين أن بعض الطلاب من ظروف إنترنت غير مستقرة، ونتيجة لذلك لا يشارك الطلاب أثناء تقدم الدرس.

٣. عند الدراسة في الصف، تم ترتيب بيئة الغرفة بطريقة تدعم عملية التعلم لتكون سلسلة. على عكس ما يحدث عند التعلم عبر الإنترنت، فإن العديد من الطلاب ليس لديهم مساحة مريحة للدراسة، وغالبا ما تتسبب الأنشطة في البيئة المنزلية في عدم تركيز الطلاب على التعلم. (المقابلة الطلاب، ٨ سبتمبر ٢٠٢١).

واستنادا إلى الملاحظات والمقابلات التي أجراها الباحثة، يمكن استنتاج أن اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية خلال وباء المشاركة في ١٩ من طلاب المدارس الإعدادية أحمد دحلان جامبي قد انخفض، ويمكن ملاحظة كيف حدث الطلاب أثناء تعلمهم التدريس. بعض الطلاب ليس لديهم اهتمام بتعلم اللغة العربية لأنهم أقل اهتماما بتعلم اللغة العربية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ويعتبرون اللغة العربية لغة يصعب فهمها ويصعب ترجمتها، وبصرف النظر عن ذلك فإن بعض الطلاب يواجهون صعوبات مختلفة، وهي السؤال مع المعلمين بسبب ضيق الوقت وعدم استقرار الاتصالات، كما أن بعض الطلاب غالباً ما يتأخرون في جمع المهام التي يؤديها المعلمون حتى لا يهتموا. الطلاب ليسوا في الوقت المحدد في جمع المهام التي منحها من قبل المعلم. والتعلم الذي يتم وجهاً لوجه ، فإن اهتمام الطلاب كالمعتاد لا ينخفض ، لأنه عند الدراسة يمكن أن يكون الطلاب أحراراً في سؤال المعلم عن المواد التي لا يفهمونها ، إلى جانب أن الطلاب أيضاً لا يتمتعون بحرية اللعب عندما الدراسة لأن الطلاب يشرف عليهم المعلم مباشرة.

ج. العوامل التي تؤثر على تراجع اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية خلال جائحة

### كوفيد ١٩

واستناداً إلى الملاحظات التي أبدتها الباحثة، فإن العوامل التي تؤثر على انخفاض اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في مدرسة أحمد دحلان جامبي هي وسيلة تعليمية محدودة، ففي عملية التعلم عبر الإنترنت تتطلب مرافق تدعم التعلم مثل الإنترنت، وتدعمها وسائل الإعلام التكنولوجية مثل رعاية اليد أو اللبوتوب أو أجهزة الكمبيوتر. في حين أن التعلم يحدث بعض الطلاب يجدون صعوبة في الانضمام إلى التطبيق الذي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

إنشأؤه من قبل المعلم بسبب اتصال سيئة. ثم الطلاب يجدون صعوبة في السؤال عن المادة التي لا يفهمونها بسبب ضيق الوقت، بالإضافة إلى الطلاب أيضا في كثير من الأحيان لا يفهمون كيفية استخدام في استخدام التطبيق المستخدم بحيث عدم الفهم في استخدام التطبيق يمكن أن تجعل الطلاب لا تتبع الدرس.

١. وقت الدراسة للطلاب قليل جدا أو محدود لأن عملية التدريس والتعلم تتم عبر الإنترنت ، لذلك يجب أن يتم إجراء مادة فيديو حتى يتمكنوا من تكرار دروسهم ، ولكن الطلاب لا يزالون يعانون من ضيق الوقت في تعلم طرح الأسئلة.

٢. هناك حاجة إلى وسائل الإعلام عندما يتم التدريس والتعلم، سواء من رعاية اليد أو الكمبيوتر المحمول، لأنه عندما يتم تعلم التدريس ووسائل الإعلام مهم جدا لأن المعلمين والطلاب لا يمكن أن يجتمع وجهها لوجه بسبب القيود المفروضة على فيروس كوفيد ١٩ ، وبالتالي فإن العقبات التي يعاني منها الطلاب في التعلم محدودة الاقتصاد أو الوقت لاستخدام رعاية اليد الخاصة بهم.

٣. الشبكات هي أيضا مؤثرة عند التعلم عبر الإنترنت، لأنه خلال عملية التدريس والتعلم هناك حاجة الإنترنت، وذلك لأن المعلمين استخدام التطبيقات التي التكبير والفصول الدراسية ومجموعة ال الإنترنت ، في حين أن الطلاب غالبا ما يجدون صعوبة في التعلم بسبب اتصال بالإنترنت غير مستقرة أو حصة محدودة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi



٤. ثم سيطلب الطلاب إعادة تفسير لأنهم لا يفهمون المواد التي يقدمها المعلمون والطلاب يجبون أن يتم الخلط بينهم ويسألون مرة أخرى عن المادة أو المهام ، وغالبا ما يواجه الطلاب صعوبة في فهم المادة العربية لأن مفردات غير معروف، والطلاب يجدون صعوبة في السؤال بسبب ضيق الوقت لطلب مرة أخرى مع المعلم (المقابلة, ١٥ سبتمبر ٢٠٢١).

كما يؤكد هذا البيان طلاب الصف التاسع أثناء عملية إجراء الفصول الدراسية عبر الإنترنت على النحو التالي:

١. أما بالنسبة لصعوبة الطلاب في تعلم اللغة العربية، وهي عندما تكون المادة التعليمية أقل فهما، فإن الطلاب لا يجدون صعوبة كبيرة في القيام بما لا يفهمونه لأن الوقت محدود للغاية لأنهم يتعلمون من خلال تطبيقات التكبير والفصول الدراسية.

٢. يواجه الطلاب صعوبة في الانضمام إلى التطبيق المستخدم لأن بعض الطلاب لا يفهمون كيفية استخدام التطبيق المستخدم.

٣. ثم يجد الطلاب صعوبة في العثور على ترجمة المفردات العربية المناسبة أو المفردات في النص.

٤. ثم يجد الطلاب صعوبات عند تعلم التدريس يحدث ذلك عندما يتم فقدان إشارة الإنترنت أو غير مستقرة (المقابلة, ١٥ سبتمبر ٢٠٢١).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi



واستنادا إلى نتائج الملاحظات والمقابلات والوثائق التي تم الحصول عليها، خلصت الباحثة إلى أن العامل قليل من الاهتمام بتعلم اللغة العربية خلال جائحة كوفيد ١٩ المشتركة بسبب عدم فهم الطلاب للتطبيقات المستخدمة، ثم وقت محدود جدا في التعلم وغيرها من العقبات، وهي الاتصال بالإنترنت أو الأوشحة التي تواجه في بعض الأحيان واقع في مشكلة. بالإضافة إلى ذلك، في تعلم الطلاب أيضا الحصول على المشاكل التي هي وقت قصير أو نفاذ الحصص أثناء عملية التدريس والتعلم، ثم من الصعب أن نسأل عن المادة التي لا يفهمون حتى الآن، وأنه من الصعب العثور على المفردات أو المفردات العربية أثناء عملية التدريس والتعلم.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



## الباب الخامس

### أ. الإختتام

واستنادا إلى البحوث التي أجريت والنتائج التي تم الحصول عليها، يمكن أن نخلص إلى أن الاهتمام بتعلم الطلاب العرب خلال جائحة ١٩ في مدرسة أحمد دحلان جامبي الإعدادية أمر جيد للغاية. يمكن الانتهاء من البحوث باعتبارها:

١. تم تنفيذ التدريس والتعلم في مدرسة أحمد دحلان الإعدادية خلال جائحة كوفيد ١٩ عبر الإنترنت ، باستخدام تطبيقات مجموعة whatsapp والفصول الدراسية والتكبير ، خلال الجائحة كوفيد ١٩ لم يقيم المعلمون وجها لوجه واستخدام الأجهزة الإلكترونية التي هي الهواتف الذكية التي يجب أن تكون مصحوبة باتصال سلس بالإنترنت. يبدأ التعلم بالتحية والدعاء والتحقق من وجود الطلاب ويجب على المعلم أيضا شرح المادة بوضوح وبلغة يسهل فهمها حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة المنقولة والأجوبة على أسئلة الطلاب.

٢. في الاهتمام بتعلم الطلاب العرب في مدرسة أحمد دحلان جامبي الإعدادية خلال وباء المشاركة كوفيد ١٩ انخفض، ولكن ليس كل طلاب الصف التاسع الإعدادي أحمد دحلان جامبي ليس لديهم اهتمام جيد بالتعلم ولكن هناك أيضا طلاب لديهم اهتمام جيد بالتعلم.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

٣. خلال الجائحة كوفيد ١٩ طالبا شهدت انخفاضا في الاهتمام في التعلم، في حين أن العوامل التي تؤثر على انخفاض في اهتمام الطلاب في التعلم هي؛ صعوبة في طرح الأسئلة أو في ترجمة نص غير مفهوم، صعوبة أن تسأل المعلمين بسبب ضيق الوقت وصعوبة في التعلم في بعض الأحيان بسبب عدم استقرار الاتصال بالإنترنت.

### ب. الإقتراح

هناك بعض الاقتراحات والمدخلات من المؤلف لجميع الأطراف في كتابة هذه الرسالة في ما يلي :

١. لجميع المعلمين وأولئك في مدرسة أحمد دحلان جامبي الإعدادية بالنسبة للمعلمين في مدرسة أحمد دحلان جامبي الإعدادية لا يأسون ولا يلينون، استمروا في التحلي بالصبر مع التعاطف في تعليم وإعطاء التوجيه للطلاب والاستماع إلى شكاوى الطلاب في التعلم. مع هذا نأمل مع هذا سيخلق جو التعلم المتوقع.

٢. ونظرا لأهمية قضايا المعلمين في زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم، من الجيد أن يعطي الطلاب دائما الحافز والتوجيه في عملية التعلم وفي استراتيجية تعليم المعلمين بشكل أكثر إبداعا حتى يكون الطلاب أكثر اهتماما بتعلم اللغة العربية بحيث يكون اهتمام الطلاب بالتعلم أفضل.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

٣. بالنسبة للطلاب، يتوقع من الطلاب الاستمرار في تكرار المادة التعليمية التي لم يتم فهمها ومناقشتها مع أولياء الأمور حتى يمكن حل الصعوبات التي تواجههم أثناء التعلم عبر الإنترنت.

ج. ملاحظات ختامية

بقول كلمة الحمد لله والتعبير عن شعور بالعبادة والامتنان لله سبحانه وتعالى. حتى أخيرا يمكن للمؤلف إكمال كتابة وإعداد هذه الأطروحة وكذلك ممكن على أمل أن جميع الأطراف يمكن أن تسهم والاقتراحات والكمال من هذه الكتابة بحيث يمكن أن تكون هذه الكتابة مفيدة للمؤلف وكذلك بالنسبة لنا جميعا.

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi

@Hakciptamilk UIN Sutha Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai bagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## قائمة المراجع و المصادر

### Buku:

- Bisri Mustofa. ٢٠١٥. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta. Parama Ilmu
- Dr. Acep Hermawan, M. Ag. ٢٠١٨. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya
- Dr. M. Sukardjo, Ukim Komarudin, M. Pd. ٢٠٠٩ *Landasan pendidikan konsep dan aplikasinya*. Jakarta. PT rajagrafindo persada
- Jumanta Hamdayama. ٢٠١٦. *Metodologi Pengajaran*, Jakarta. Pt Bumi Aksara,
- Jhon W. Santrock. ٢٠٠٧. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta, Prenadamedia Group
- Muhibbin Syah. ٢٠٠٣. *Psikologi Belajar*. Jakarta. PT RajaGrafindo Persada
- Muhammad Anwar. ٢٠١٥. *filasafat pendidikan*. Prenadamedia group
- Nor Hayati. ٢٠٢٠. *Pembelajaran di era Pandemic*. Yogyakarta. CV Budi Utama
- Prof. Dr. H. Djaali. ٢٠١٨. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta, Pt Bumi Aksara,
- Zainal Aqib. ٢٠١٥ *Manajemen Lembaga pendidikan islam*, Bandung, PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera

### Jurnal dan Skripsi:

- Ali Sadikin. ٢٠٢٠. *Pembelajaran Daring ditengah Wabah Covid- 1٩*
- Anis Silfana. ٢٠١٠. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan Minat Calon Guru*, Tuesday, November ٣, ٢٠١٥. *Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan Model Pembelajaran untuk Guru dan Mahasiswa*
- Heri Joko Purnomo. November ٢٠١١ *Dinamika Pendidikan Bersama Membangun Bangsa*
- Idarah. Desember ٢٠١٩. *Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran*
- Ita Fitriyani. ٢٠٢٠. *Kreativiyas guru dalam Pembelajaran Bahasa Arab guna Meningkatkan Minat Belajar Siswa kelas X Smk Negeri ١ Bukateja Kabupaten Purbalingga*
- Jurnal Kewarganegaraan. November ٢٠١٣ *Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran*
- Kuliah Pemikiran Islam ٢٤ Januari ٢٠١٢. *Karakteristik Bahasa Arab*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- Meidiana Sahara Riqza, Muassomah. 2020. *Media Sosial untuk Pembelajaran Bahasa Arab pada masa Pandemi Covid- 19*
- Nandya Noviantari. 2017. *Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa di SD Muhammadiyah 9 Malang*
- Ria Yunitasari, Umi Hanifah. 2020. *Pengaruh Pembelajaran Daring Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Masa Covid- 19*
- Rudin Nuryadi. 2010. *Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darussalam DukuhWaluh Kecamatan Kembaran Kabupaten Banyumas Belajar Siswa Kelas VII Mts Negeri Wonokromo Pleret Bantul Yogyakarta*
- Saifullah darlan. 2020. *Pelaksanaan Pembelajaran system daring semasa Covid- 19 bagi peserta didik desa Anjir Serapat*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



## LAMPIRAN ١

## Format Surat Pernyataan Responden

**Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Jadub M.Siregar

Tempat,Tanggal lahir : Sungai Bahar, ٠٤ Desember ١٩٩٦

Jabatan : Guru

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : ٢٠٢١٧٢٤٩٠

Jurusan : Pendidkan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-١٩ di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

**Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa**

Yang bertanda tangan dibawah ini:



@ Hak cipta milik UIN Sulfuddin Thaha Jambi

Nama : Dheana Dwi Fhadilah Hananda Rosanti

Jabatan : Siswa (IX A)

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : 2021172490

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

State Islamic University of Sulfthan Thaha Sulfuddin Jambi

### Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulftha Jambi  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulftha Jambi



@ Hak cipta milik UIN Sultthan Thaha Saifuddin Jambi  
State Islamic University of Sultthan Thaha Saifuddin Jambi

Nama : NASYILA NUR ALIFA

Jabatan : Siswa( IX A)

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : ٢٠٢١٧٢٤٩٥

Jurusan : Pendidkan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-١٩ di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

### Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi





@Hok cipta mik UIN Sulfuddin Jambi State Islamic University of Sulfthan Thaha Sulfuddin Jambi

Nama : AURA AZZAHRA NASYA

Jabatan : Siswa( IX B)

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : 2021172490

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

### Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulfha Jambi  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulfha Jambi



Nama : NINDIA DEIS NAZIHAH

Jabatan : Siswa( IX B)

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : 2021172490

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

### Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulfthan Thaha Saifuddin Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulfthan Thaha Saifuddin Jambi



@Hok cipta mik UIN Sulfuddin Jambi State Islamic University of Sulfthan Thaha Saifuddin Jambi

Nama : KEISYA SALSABILA

Jabatan : Siswa( IX C)

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : 2021172490

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

### Surat Pernyataan Responden Subjek Penelitian Skripsi Mahasiswa

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulfha Jambi  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulfha Jambi

Nama : ZAHWA BILBINA

Jabatan : Siswa(IX C)

Dengan ini menyatakan BERSEDIA / TIDAK BERSEDIA nama saya dan lokasi penelitian dicantumkan dalam laporan penelitian skripsi mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Kity Elvina Panduwinata

NIM : 2021172490

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Minat Belajar Siswa Bahasa Arab pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Ahmad Dahlan Jambi

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

LAMPIRAN 2

INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA



Judul Penelitian: Minat Belajar Bahasa Arab siswa pada masa Pandemi Covi-19 di SMP Ahmad Dahlan Jambi

#### 1. Observasi

Observasi dilakukan untuk memperoleh sebuah data sebagai berikut :

a. Mengamati situasi dan kondisi pelaksanaan kegiatan belajar mengajar pelajaran Bahasa arab pada masa pandemi covid-19

b. Mengamati proses pelaksanaan pembelajaran bahasa arab selama pandemic covid -19 di kelas IX

c. Mengamati guru dalam membimbing dan mengajar pada pembelajaran bahasa arab siswa kelas IX

#### 2. Wawancara

Wawancara dilakukan untuk mendapatkan informasi terkait dengan Pembelajaran bahasa arab di tengah pandemic covid-19 di SMP Ahmad dahlan Jambi

##### a. Guru

- a) Sejak kapan bpk mengajar d Smp Ahmad Dahlan Jambi?
- b) Apa strategi yang bapak pakai dalam proses pembelajaran agar meningkatkan minat belajar siswa dalam pelajaran bahasa arab?
- c) Bagaimana perkembangan minat belajar siswa pada mata pelajaran bahasa arab sebelum pandemi dan sesudah pandemi covid-19?
- d) Apa problem dan solusi yang dihadapi dalam proses pembelajaran bahasa arab pada masa pandemi covid-19?
- e) Bagaimana proses pembelajaran mata pelajaran bahasa arab pada masa pandemi covid-19?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultnan Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagai bahan dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultnan Jambi

- f) Bagaimana caranya jika seorang siswa tidak mengerjakan PR/Latihan dan tindakan apa yang bapak lakukan dalam proses pembelajaran?
- g) Apa saja kendala guru bahasa arab dalam meningkatkan minat belajar siswa pada masa pandemi covid-19 di Smp Ahmad Dahlan Jambi?
- h) Bagaimana upaya guru dalam meningkatkan minat belajar siswa di Smp Ahmad Dahlan Jambi?

b. siswa

- 1) Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?
- 2) Manakah yang kalian pilih diantara belajar daring dan tatap muka?
- 3) Apa saja kendala siswa saat belajar daring?
- 4) Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-19?
- 5) Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum faham?

3. Dokumentasi

Pengambilan data menggunakan dokumentasi agar dapat memperoleh sesuatu yang berhubungan dengan:

- 1) Historis dan geografis di SMP Ahmad dahlan Kota Jambi
- 2) Data identitas SMP Ahmad dahlan Kota Jambi
- 3) Visi dan Misi SMP Ahmad dahlan Kota Jambi
- 4) Keadaan sarana dan prasarana SMP Ahmad dahlan Kota Jambi
- 5) Struktur organisasi Smp ahmad dahlan Kota Jambi
- 6) Keadaan guru dan siswa SMP Amad dahlan Kota Jambi
- 7) Keadaan SMP Ahmad dahlan Kota Jambi
- 8) Proses belajar mengajar daring (online) mata pelajaran bahasa arab siswa kelas IX

EMPIRAN 3



Hasil Wawancara Guru Bahasa Arab kelas IX

Nama Guru : Jadub M. Siregar

Hari/Tanggal : Jumat, ٢٠ Agustus ٢٠٢١

Tempat : Sekolah

Peneliti: Sejak kapan bpk mengajar d Smp Ahmad Dahlan Jambi?

Informan: ٨ February ٢٠٢١

Peneliti: Apa strategi yang bapak pakai dalam proses pembelajaran agar meningkatkan minat belajar siswa dalam pelajaran bahasa arab?

Informan: ١. Selalu ingatkan kepada siswa kalau bahasa arab itu mudah dipelajari

٢. Belajar bahasa arab bisa membantu memperbaiki bacaan Qur'an

٣. Belajar bahasa arab itu asik dan menghibur

Peneliti: Bagaimana perkembangan minat belajar siswa pada mata pelajaran bahasa arab sebelum pandemi dan sesudah pandemi covid-١٩?

Informan: ١. Sebelum pandemi belajar lebih aktif daripada daring

٢. Terbatas nya waktu belajar saat daring

Peneliti: .Apa problem dan solusi yang dihadapi dalam proses pembelajaran bahasa arab pada masa pandemi covid-١٩?

Informan: ١. Waktu belajar siswa sangatlah sedikit saat daring oleh karena itu harus dibuatkan video materi agar mereka bisa mengulang kembali pelajaran nya

٢. Media juga sangat dibutuhkan saat belajar daring baik itu HP ataupun laptop

٣. Jaringan juga berpengaruh saat belajar daring, baik dari zoom atau chatt grup WhatsApp

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Peneliti: Bagaimana proses pembelajaran mata pelajaran bahasa arab pada masa pandemi covid-19?

Informan: \. Guru mempersiapkan materi berupa video materi pembelajaran

\ Menggunakan zoom atau google meeting agar siswa bisa bergabung untuk belajar online

\ Jaringan harus bagus guna melancarkan pembelajaran

Peneliti: Bagaimana caranya jika seorang siswa tidak mengerjakan PR/Latihan dan tindakan apa yang bapak lakukan dalam proses pembelajaran?

Informan: \. Umumnya siswa yang tidak mengerjakan tugas itu mereka tidak paham karena terbatasnya waktu mengajar daring, oleh karena itu tugas juga harus kita buat video untuk memudahkan siswa membuat tugas.

Peneliti: Apa saja kendala guru bahasa arab dalam meningkatkan minat belajar siswa pada masa pandemi covid-19 di Smp Ahmad Dahlan Jambi?

Informan: \. Waktu pembelajaran sedikit

\ Setiap siswa akan meminta penjelasan ulang baik itu materi ataupun tugas

Peneliti: Bagaimana upaya guru dalam meningkatkan minat belajar siswa di Smp Ahmad Dahlan Jambi?

Informan: \. Guru harus mampu menggunakan waktu yang sedikit saat belajar daring

\ Guru harus mampu membuat video pembelajaran

\ Guru harus mampu mengoperasikan komputer







Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Saifuddin Thaaha Jember  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Saifuddin Thaaha Jember

@Hak cipta milik UIN Saifuddin Thaaha Jember  
 Saifuddin Thaaha Sarududin Jember

## LAMPIRAM ٤

Nama Siswa : Dheana Dwi Fhadilah Hananda Rosanti

Kelas : IX A

Hari/Tanggal : Jumat, ٢٠ Agustus ٢٠٢١

Peneliti: Manakah yang kalian pilih diantara belajar Daring dan Tatap Muka?

Informan: Tatap Muka, karena saat belajar tatap muka guru bisa sangat jelas dan detail alam menjelaskan, sehingga pelajaran tersebut mudah untuk dipahami

Peneliti: Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?

Informan: cukup menyukai, karena dari pembelajaran bahasa arab ini saya bisa mengenal kosakata' yang selama ini belum saya tahu

Peneliti: Apa saja kendala siswa saat belajar Daring?

Informan: Kurang nya waktu, Kurang Informasi

peneliti: Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-١٩?

Informan: ada. kesulitan yang pernah saya alami adalah ketika ada materi pembelajaran yang saya kurang faham. saya sedikit kesulitan untuk menanyakan apa yang saya tidak tahu. terlebih sekarang belajar daring melalui classroom/zoom

Peneliti: Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum faham?

Informan: ya. tetapi terkadang saya kesulitan menjelaskan bagian mana yang saya tidak tahu. berbeda dengan pembelajaran tatap muka.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi

@Hak cipta milik UIN Sulttha Jambi  
 Sultthan Islamic University of Sultthan Thaha Saifuddin Jambi

Nama Siswa : NASYILA NUR ALIFAH

Kelas : IX A

Hari/Tanggal : Jumat, ٢٠ Agustus ٢٠٢١

Peneliti: Manakah yang kalian pilih diantara belajar Daring dan Tatap Muka?

Informan: Tatap Muka, karena bisa bertanya langsung dengan guru dan mempunyai banyak waktu untuk bertanya

Peneliti: Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?

Informan: kurang menyukai, karena sulit untuk dipahami

Peneliti: Apa saja kendala siswa saat belajar Daring?

Informan: internet dan handpone

peneliti: Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-١٩?

Informan: ada. kesulitan yang saya alami adalah kurang pahamnya kosa kata dan saat sinyal internet terganggu

Peneliti: Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum faham?

Informan: tidak, karena bingung

Nama Siswa : AURA AZZAHRA NASYA

Kelas : IX B

Hari/Tanggal : Jumat, 20 Agustus 2021

Peneliti: Manakah yang kalian pilih diantara belajar Daring dan Tatap Muka?

Informan: Tatap Muka, karena bisa bertanya langsung dengan guru

Peneliti: Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?

Informan: Tidak Terlalu

Peneliti: Apa saja kendala siswa saat belajar Daring?

Informan: Kurang Informasi dan koneksi internet

peneliti: Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-19?

Informan: ada. kesulitan yang saya alami adalah kurang memahami kosa kata dan nahwu shorof yang terdapat disebuah kalimat, dan terkadang sulit bertanya kepada guru saat belajar dikarenakan saat simyal internet terganggu

Peneliti: Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum faham?

Informan: iya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi





Nama Siswa : NINDIA DEIS NAZIHAH

Kelas : IX B

Hari/Tanggal : Jumat, 20 Agustus 2021

Peneliti: Manakah yang kalian pilih diantara belajar Daring dan Tatap Muka?

Informan: Tatap Muka, karena bisa bertanya langsung dengan guru

Peneliti: Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?

Informan: Iya, karena dari belajar bahasa arab saya sedikit demi sedikit mengerti membaca alquran dan artinya

Peneliti: Apa saja kendala siswa saat belajar Daring?

Informan: Kurang nya waktu, Kurang Informasi sehingga terkadang telat dalam mengumpulkan tugas

peneliti: Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-19?

Informan: ada. kesulitan yang saya alami adalah kurangnya waktu dalam bertanya materi yang belum saya pahami

Peneliti: Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum faham?

Informan: Iya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultthan Thaha Saifuddin Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultthan Thaha Saifuddin Jambi

Nama Siswa : KEISYA SALSABILA

Kelas : IX C

Hari/Tanggal : Jumat, 20 Agustus 2021

Peneliti: Manakah yang kalian pilih diantara belajar Daring dan Tatap Muka?

Informan: Tatap Muka, karena bisa bertanya langsung dengan guru

Peneliti: Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?

Informan: kurang menyukai, karena sulit untuk dipahami

Peneliti: Apa saja kendala siswa saat belajar Daring?

Informan: Kurang nya komunikasi dengan guru saat belajar daring

peneliti: Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-19?

Informan: ada. kesulitan yang saya alami adalah kurang pahamnya kosa kata dan saat sinyal internet terganggu

Peneliti: Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum paham? Siswa

Informan: tidak, karena bingung

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi





Nama Siswa : ZAHWA BILBINA

Kelas : IX C

Hari/Tanggal : Jumat, 20 Agustus 2021

Peneliti: Manakah yang kalian pilih diantara belajar Daring dan Tatap Muka?

Informan: Tatap Muka

Peneliti: Apakah kamu menyukai materi pembelajaran bahasa arab?

Informan: Cukup menyukai

Peneliti: Apa saja kendala siswa saat belajar Daring?

Informan: sulit berbagi waktu dan kurang informasi

peneliti: Apakah ada kesulitan dalam mata pelajaran bahasa arab selama masa pandemi covid-19?

Informan: ada. kesulitan yang saya alami adalah kurang paham dalam menggunakan aplikasi saat belajar daring

Peneliti: Apakah kamu selalu bertanya ketika ada materi yang belum faham?

Informan: Tidak terlalu sering

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : Sekolah Menengah pertama

Mata Pelajaran : Bahasa arab

Kelas/Semester : IX

Materi Pokok : الطالب النشط

Waktu : ٢ x ٤٠ menit

### A. Tujuan Pembelajaran

١. Peserta didik dapat memahami dan melafalkan nya

### B. Langkah-langkah Kegiatan

١. Pendahuluan

- a. Menyapa peserta didik, terutama mengenai kesehatannya
- b. Mengarahkan peserta didik untuk menonton vidio pembelajaran yang sudah di upload di youtube
- c. Do'a bersama sebelum pembelajaran online (Daring) dimulai

### ٢. Kegiatan Inti

- a. Menyajikan bacaan teks sederhana berunsur (kata kerja sekarang/akan datang)terkait topik thallib nasyiith
- b. memberikan tugas kepada siswa

### ٣. Penutup

- Guru menyuruh siswa untuk mencatat materi yang telah di sampaikan
- Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan hamdalah kemudian mengucapkan salam melalui online

### C. Penilaian

- Keterampilan :penilaian kedisiplinan presensi online dan tanggung jawab mengerjakan soal
- Penilaian Pengetahuan: penugasan penugasan tugas online
- Sikap: Mengidentifikasi materi yang ada

Jambi, ١٦ September ٢٠٢٠

Mengetahui

Kepala sekolah

Guru mata pelajaran

Sri Handayani, S.P

## PROGRAM TAHUNAN

SMP AHMAD DAHLAN KOTA JAMBI



## PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Nama Sekolah : SMP AHMAD DAHLAN

Kelas / Semester :

Nama Guru :

## PROGRAM TAHUNAN

**Mata Pelajaran : Pendidikan bahasa arab****Kelas / Semester : XI / 1 & 2****Kompetensi Inti (KI) :**

KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI-3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



KI ٤ : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Smtr	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik الأستاذ المجتهد ٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik الأستاذ المجتهد ٥.١ mengidentifikasi unsur jumlah fi'liyah ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topik ustad Mujtahid ٤.٢ Membaca dengan nyaring ungkapan dalam wacana terkait topik الأستاذ المجتهد ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam wacana topik ustad Mujtahid ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang ustadz Mujtahid ٤.٣ Menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) ustadz Mujtahid	الأستاذ المجتهد <ul style="list-style-type: none"> <li>• المفردات</li> <li>• القراءة</li> <li>• التدريبات</li> <li>• الحوار</li> <li>• القاعدة</li> </ul>	١٥ JP
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik الطالبة الماهرة ٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik الطالبة الماهرة ٥.١ mengidentifikasi unsur fi'il madhi ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topik thaalibah maahirah ٤.٢ Membaca dengan nyaring ungkapan dalam wacana terkait topik ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam	الطالبة الماهرة <ul style="list-style-type: none"> <li>• المفردات</li> <li>• القراءة</li> <li>• التدريبات</li> <li>• الحوار</li> <li>• القاعدة</li> </ul>	١٥ JP



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi  
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Suntho Thaha Saifuddin Jambi

Smtr	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu
	wacana topik thaalibah mahirah ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang thaalibah maahirah ٤.٣ Menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) thaalabah maahirah		
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik الطالب النسيط ٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik الطالب النسيط ٥.١ mengidentifikasi unsur fi' il mudhari' ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topik ٤.٢ Membaca dengan الطالب النسيطnyaring ungkapan dalam wacana terkait topik ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam wacana topik الطالب النسيط ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang ٤.٣ الطالب النسيط menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) الطالب النسيط	الطالب النسيط • المفردات • القراءة • التدريبات • الحوار • القاعدة	١٥ JP
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik خير الناس ٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik خير الناس ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topic خير الناس ٤.٢ Membaca dengan nyaring ungkapan dalam wacana terkait topic خير الناس ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam wacana topik خير الناس ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang	خير الناس • المفردات • القراءة • التدريبات • الحوار • القاعدة	١٥ JP

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthna Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthna Jambi

Smtr	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu
	٤.٣ Menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) خير الناس		
	<b>JUMLAH ALOKASI WAKTU</b>		٦٠ JP
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik القرآن الكريم ٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik القرآن الكريم ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topik القرآن الكريم ٤.٢ Membaca dengan nyaring ungkapan dalam wacana terkait topik القرآن الكريم ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam wacana topik القرآن الكريم ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang ٤.٣ Menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) القرآن الكريم	القرآن الكريم • المفردات • القراءة • التدريبات • الحوار • القاعدة	٢٠ JP
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik لا تكسل ٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik لا تكسل ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topik لا تكسل ٤.٢ Membaca dengan nyaring ungkapan dalam wacana terkait topic لا تكسل ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam wacana topik لا تكسل ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang ٤.٣ Menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) لا تكسل	لا تكسل • المفردات • القراءة • التدريبات • الحوار • القاعدة	٢٠ JP
	٣.١ Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik التعلم والدعاء	التعلم والدعاء • المفردات	٢٠ JP

Smtr	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu
	٤.١ mengidentifikasi isi wacana terkait topik <b>التعلم والدعاء</b> ٣.٢ Menirukan pengucapan kata atau kalimat dalam wacana topik <b>التعلم والدعاء</b> ٤.٢ Membaca dengan nyaring ungkapan dalam wacana terkait topik <b>التعلم والدعاء</b> ٥.٢ Menghapal arti kosakata dalam wacana topik <b>التعلم والدعاء</b> ٣.٣ Mendemonstrasikan hiwar tentang ٤.٣ Menggunakan ungkapan dalam hiwar (dialog) <b>التعلم والدعاء</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• القراءة</li> <li>• التدريبات</li> <li>• الحوار</li> <li>• القاعدة</li> </ul>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Smstr	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu
	Jumlah Alokasi Waktu		٦٠ JP

Mengetahui,

٢٠٢١

Kepala Sekolah

Sri Novita Handayani, S.P

Jambi,

Guru Mata Pelajaran

## SILABUS

**Satuan Pendidikan** : SMP AHMAD DAHLAN  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Bahasa arab  
**Kelas / Semester** : IX / II  
**Kompetensi Inti** :

- KI 1** : Menghayati ajaran agama yang dianutnya  
**KI 2** : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya  
**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.  
**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain

Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1.1 Berakhlak mulia terhadap guru 1.1.2 Menjaga sopan santun terhadap orang yang lebih tua 1.1.3 Membuktikan dengan sikap peduli belajar bahasa arab 1.1.4 Membuktikan dengan sikap santun dengan sesama 1.1.5 Mengidentifikasi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan tujuan pembelajaran</li> <li>• Menyajikan informasi pembelajaran</li> <li>• Pembagian Kelompok</li> <li>• Membimbing kelompok bekerja dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selalu bersyukur</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Disiplin</li> <li>• Selalu bersyukur</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Disiplin</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• kelas</li> <li>• Buku</li> <li>• Papan tulis</li> </ul>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber atau mengutipnya dengan cara lain.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

<p>gagasan utama</p> <p>1. Mengidentifikasi isi wacana</p> <p>1.1. Meniriukan pengucapan kata/Kalimat dalam teks sederhana</p> <p>1.2. Beraklah mulia terhadap guru</p> <p>1.3. Menjaga sopan santun terhadap orang yang lebih tua</p> <p>1.4. Membuktikan dengan sikap peduli belajar bahasa arab</p> <p>1.5. Membuktikan dengan sikap santun dengan sesame</p> <p>1.6. Mengidentifikasi gagasan utama</p> <p>1.7. Mengidentifikasi isi wacana</p> <p>1.8. Meniriukan pengucapan kata/Kalimat dalam teks sederhana</p> <p>1.9. Beraklah mulia terhadap guru</p> <p>1.10. Menjaga sopan santun terhadap</p>		<p>bertanya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluasi</li> <li>• Menyiapkan tujuan pembelajaran</li> <li>• Menyajikan informasi pembelajaran</li> <li>• Pembagian Kelompok</li> <li>• Membimbing kelompok berkerjaan bertanya</li> <li>• Evaluasi</li> <li>• Memberikan Penghargaan</li> <li>•Menyiapkan tujuan pembelajaran</li> <li>•Menyajikan informasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama</li> <li>• Sportif</li> <li>• Selalu bersyukur</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Disiplin</li> <li>• bekerja sama</li> <li>•Selalu bersyukur</li> <li>•Tanggung Jawab</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku</li> <li>• Papan tulis</li> <li>• kelas</li> <li>• buku</li> <li>• papan tulis</li> <li>• spidol</li> </ul>
---	--	--	---	--	---

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suqam Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suqam Jambi

<p>orang yang lebih tua</p> <p>Membuktikan dengan sikap peduli belajar bahasa arab</p> <p>Membuktikan dengan sikap santun dengan sesame</p> <p>Mengidentifikasi gagasan utama</p> <p>Mengidentifikasi isi wacana</p> <p>Meniriukan pengucapan kata/Kalimat dalam teks sederhana</p> <p>Beraklah mulia terhadap guru</p> <p>Menjaga sopan santun terhadap orang yang lebih tua</p> <p>Membuktikan dengan sikap peduli belajar bahasa arab</p> <p>Membuktikan dengan sikap santun dengan sesame</p> <p>Mengidentifikasi gagasan utama</p> <p>Mengidentifikasi isi wacana</p>		<p>pembelajaran</p> <p>Pembagian Kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Membimbing kelompok bekerja dan bertanya</li> <li>•Evaluasi</li> <li>•Memberikan Penghargaan</li> </ul> <p>Mengidentifikasi</p> <p>Pembagian Kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Membimbing kelompok bekerja dan bertanya</li> <li>•Evaluasi</li> <li>•Memberikan Penghargaan</li> </ul>	<p>•Disiplin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•bekerja sama</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•kelas</li> <li>•buku</li> <li>•papan tulis</li> <li>•spidol</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

1.1.1.1	Meniriukan pengucapan kata/Kalimat dalam teks sederhana					
---------	---	--	--	--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultthan Thaha Saifuddin Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultthan Thaha Saifuddin Jambi

## LAMPIRAN 1

Daftar Informan:

NO	NAMA	STATUS
1	Jadub M. Siregar	Guru
2	Dheana Dwi Fhadilah Hananda Rosanti	Siswa
3	Nasyila Nur Alifa	Siswa
4	Aura Azzahra Nasya	Siswa
5	Nindia Deis Nazihah	Siswa
6	Keisyia Salsabila	Siswa
7	Zahwa Bilbina	Siswa

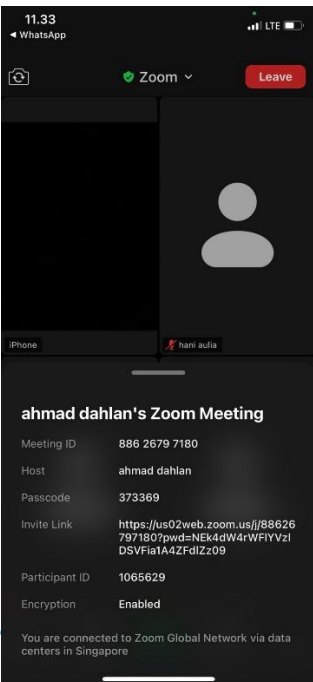


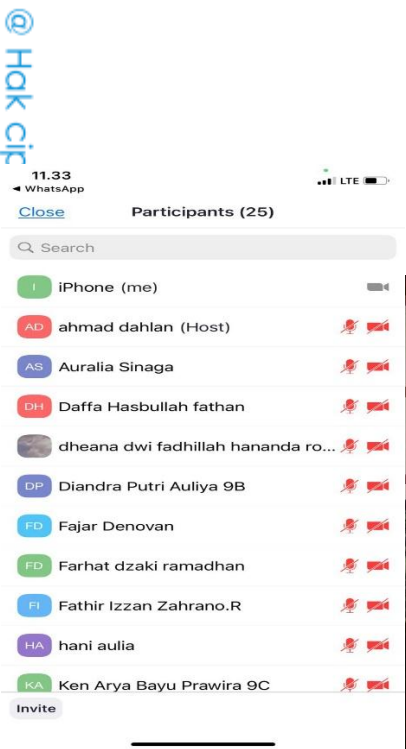
## LAMPIRAN V

### Dokumentasi

Hok Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi





## State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi