



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHAN SAIFUDDIN

- J A M I
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sultan Thaha Saifuddin Jambi

TRADISI PEMBACAAN **HIZB AL-SIRAJ** SEBAGAI WASILAH PENGOBATAN DAN PERLINDUNGAN

(KAJIAN LIVING QUR'AN DI PONDOK PESANTREN DARUL ARIFIN JAMBI)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu

(S.1) Dalam Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Ushuluddin



Oleh:

M. YOGI SANDRA

NIM: 301171137

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN THAHAN SAIFUDDIN JAMBI

2021



@ Hak cipta UIN AUTHA JAMBI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Jambi, 11 November 2021

Pembimbing I : Dr. Masiyan, M.Ag

Pembimbing II : Akbar Imanuddin, S. Th. I., M.Ud

Alamat: Fak. Ushuluddin dan Studi Agama
UIN STS Jambi
Jl. Raya Jambi-Ma. Bulian
Simp. Sungai Duren
Muaro Jambi

Kepada Yth.
Bapak Dekan
Fak. Ushuluddin
di-
JAMBI

NOTA DINAS

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca dan mengadakan perbaikan sesuai dengan persyaratan yang berlaku di Fakultas Ushuluddin UIN STS Jambi, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara M. Yogi Sandra dengan judul "**Tradisi Pembacaan Hizb Al-Siraj Sebagai Wasilah Pengobatan dan Perlindungan (Kajian Living Qur'an di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi)**" telah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Jurusan (Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) pada fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

Demikianlah yang dapat kami sampaikan kepada Bapak/Ibu, semoga bermanfaat bagi kepentingan agama, nusa dan bangsa, atas perhatiannya kami ucapan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Dr. Masiyan, M.Ag

NIP. 197307132005011006

Pembimbing II

Akbar Imanuddin, S. Th. I., M.Ud

NIDN. 2007017801



UNIVERSITAS SULTAN THAHA SAIFUDDIN
J A M I

@ Hak cipta

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

an Thaha Saifuddin Jambi

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	M. Yogi Sandra
Nim	:	301171137
Tempat/Tanggal Lahir	:	Sei Ulak 05 November 1997
Konsentrasi	:	Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT.17/07 Kel. Pijoan

Dengan menyatakan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "**Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj* Sebagai Wasilah Pengobatan dan Perlindungan (Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi)**" Adalah benar karya saya aslinya, kecuali kutipan-kutipan yang telah disebutkan sumbarnya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Apa bila dikemudian hari ternyata tidak benar, maka saya sepenuh bertanggung jawab sesuai dengan hukum yang berlaku di Indonesia dan ketentuan di Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama UIN STS Jambi.

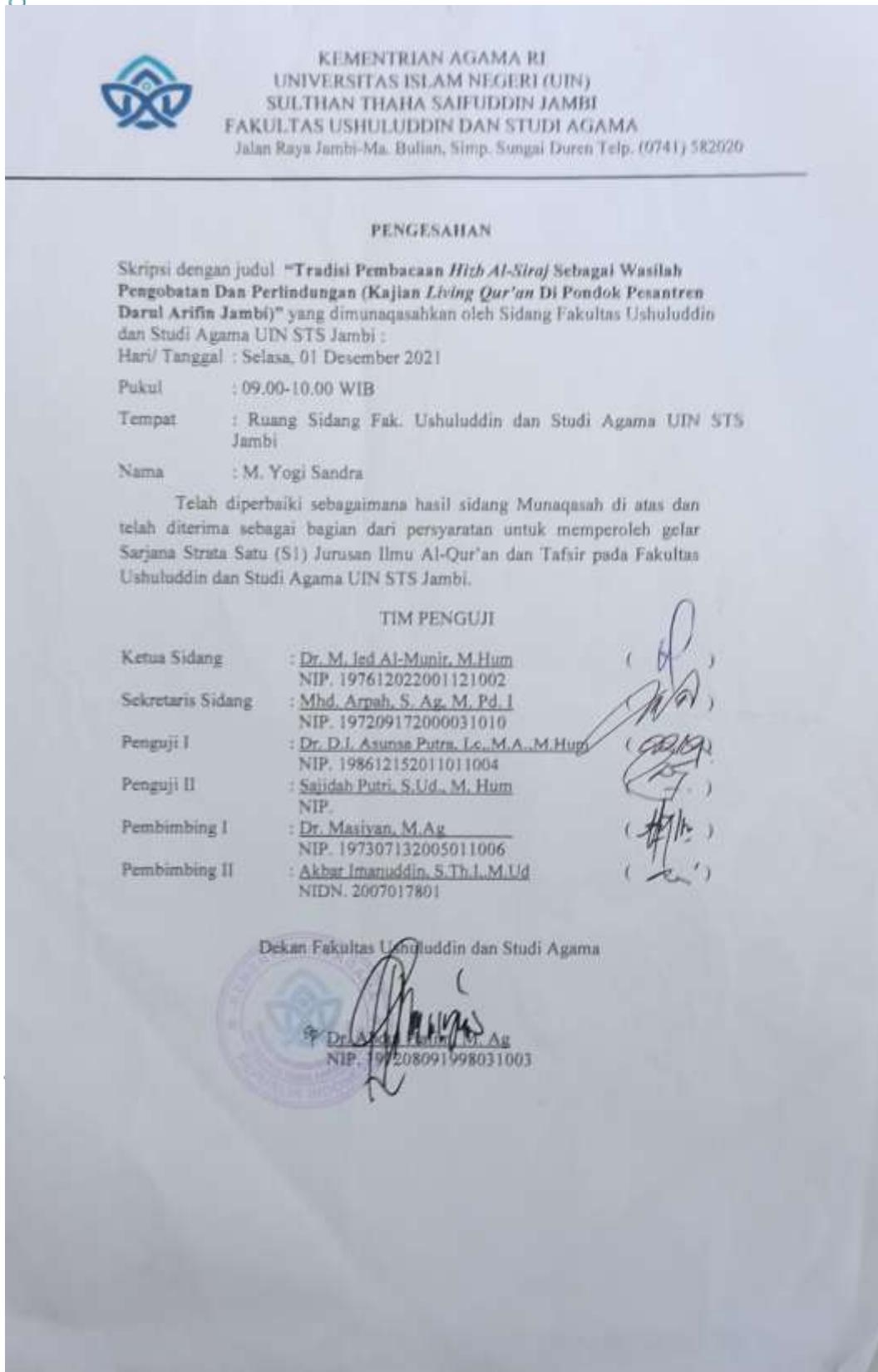
Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan seperlunya.

Jambi, 15 November 2021

Penulis



M. Yogi Sandra
NIM 301171137



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sufha Jambi

State Islamic University of Sultan Thaha Saifuddin Jambi

MOTTO

وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي

سَيِّدُ الْخُلُقَ جَهَنَّمْ دَاهِرِينَ

“Dan Tuhanmu berfirman: "Berdoalah kepada-Ku, niscaya akan Kuperkenankan bagimu. Sesungguhnya orang-orang yang menyombongkan diri dari menyembah-Ku akan masuk neraka Jahannam dalam Keadaan hina dina"(Q.S.Gafir [40] :60).¹

¹Tim Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an Badan Litbang Dan Diklat Kementerian Agama RI, *Al-Qur'an Dan Terjemahannya*, (Jakarta:Kementerian Agama, 2019), 689.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Thaha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultan Thaha Jambi

ABSTRAK

Al-Qur'an yang merupakan petunjuk bagi umat Islam, meniscayakan terjadinya interaksi antara manusia dengan ayat-ayat Al-Qur'an. Interaksi ini pada akhirnya menimbulkan berbagai macam sikap penerimaan masyarakat baik yang dilakukan secara individu maupun kelompok terhadap Al-Qur'an. Salah satu contohnya adalah tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* sebagai wasilah pengobatan dan perlindungan di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi.

Hizb Al-Siraj merupakan zikir yang berisikan ayat-ayat Al-Qur'an, hadist dan do'a-do'a para ulama yang dijadikan amalan wajib di Pondok Pesantren Darul Arifin dan diyakini mampu menjadi wasilah pengobatan dan perlindungan dari berbagai macam bahaya bagi pengamalnya. Atas dasar ini, penelitian yang penulis lakukan mengkaji tentang tata cara pelaksanaan, pemaknaan dan pengaruh pembacaan *Hizb Al-Siraj* terhadap prilaku santri Pondok Pesantren Darul Arifin. Penelitian ini menggunakan pendekatan fenomenologis dan masuk kedalam kategori penelitian lapangan (*field research*). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan proses rangkaian, pemaknaan dan pengaruh dari tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan oleh Santri Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi.

Kata Kunci: *Hizb Al-Siraj*, Wasilah, pengobatan dan perlindungan



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHA SAIFUDDIN

J A M I
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

Ayahku **Muhammad Ali** dan Ibundaku termulia dan tersayang **Rohana** yang telah berjasa mendidik dan membeskanku dengan penuh kasih sayang dan selalu memberi semangat dan do'a yang tidak pernah putus untuk putra-putrinya.

Sehingga berhasil dalam menuntut ilmu dan kehidupan ini.

Kepada Kakak-kakakku terkasih yang selalu menyemangatiku untuk sentiasa kuat dan semangat dalam menyelesaikan pendidikan di UIN STS Jambi.
terimakasih atas segalanya.

Untuk guru-guruku di Pondok Pesantren di mana pun berada yang telah memberiku ilmu dan wawasan yang tak terhingga kepada anak didiknya, yang selalu memberikan do'a terbaik untuk para santrinya.

kepada para guru-guruku semoga Allah senantiasa memberimu kesehatan.

Kepada Abati **Zainul Arifin** dan Umi **Arma Mareta** tersayang panutan bagi saya untuk selalu semangat dalam menuntut ilmu.

Terima kasih kepada abati dan umi yang senantiasa membimbing, menyemangati dan mendo'akanku dalam menjalani pendidikan di UIN STS Jambi.

Semoga abati dan umi selalu diberikan kesehatan.

Sahabat-sahabat di Pondok Pesantren Darul Arifin yang selalu menyemangati, menghiburku dikala sedih serta memotivasiku untuk kembali bangkit.

Teman-teman seperjuangan IAT Angkatan 2017 yang tak pernah sungkan memberikan pertolongan semasa kuliah di UIN STS Jambi.

Sekali lagi kuucapkan terimakasih atas segalanya yang tiada mungkin dapat terlukiskan dengan selembar kata persembahan. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan, *Aamiin Ya Rabbal 'Aalamiin*

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa mencerahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj* Sebagai Wasilah Pengobatan Dan Perlindungan (Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi”**. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan alam yakni baginda Rasulullah Saw. semoga kita termasuk dalam golongan umatnya yang mendapat syafaat di akhirat kelak. Aamiin.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari motivasi, saran dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan rasa penuh hormat penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1 Dr. Masiyan, M. Ag. selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi dan sekaligus dosen pembimbing skripsi I yang senantiasa meluangkan waktu dan dengan sabar memberikan bimbingan, semangat, inspirasi serta wawasan pengetahuan kepada penulis baik dalam perkuliahan maupun dalam penyusunan skripsi ini.
- 2 Akbar Imanuddin S. Th. I., M. Ud selaku dosen pembimbing skripsi II yang selalu menyediakan ruang untuk memberikan ilmu, motivasi, arahan, saran dan bimbingan kepada penulis selama proses penulisan skripsi.
- 3 Prof. Dr. H. Su`aidi Asy`ari, MA., Ph.D selaku Rektor UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
- 4 Dr. Rofiqoh Ferawati, SE, M.EI., Dr. As`ad Isma, M.Pd dan Dr. Bahrul Ulum, S. Ag., M. Ag. selaku Wakil Rektor I, II dan III UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

5. Dr. Abdul Halim, S. Ag., M. Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
6. Dr. Edi Kusnadi, S. Ag., M. Phil. selaku Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum Perencanaan dan Keuangan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
7. Dr. M. Ied Munir, M. Ag., M. Hum. selaku Wakil Dekan III Bidang Kemahasiswaan dan Bidang Kerjasama Luar Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
8. Dr. Bambang Husni Nugroho, M. H.I. selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
9. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, yang telah mendidik penulis dari awal bangku perkuliahan hingga saat ini.
10. Seluruh jajaran pengelola civitas akademika Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
11. Bapak kepala perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
12. Bapak kepala perpustakaan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
13. Seluruh teman-teman mahasiswa prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2017 Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS.....	ii
SURAT PERNYATAAN OROSINALITAS SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Teori.....	7
F. Tinjauan Pustaka	8
G. Metodologi Penelitian	12
H. Teknik Pengumpulan Data.....	14
I. Teknik Analisis Data.....	16
J. Sistematika Penulisan	17

BAB II GAMBARAN UMUM PONDOK PESANTREN DARUL ARIFIN DAN TRADISI PEMBACAAN HIZB AL-SIRAJ

A. Biografi Pondok Pesantren Darul Arifin	19
B. Profil Pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin.....	25
C. Gambaran <i>Hizb Al-Siraj</i> Secara Umum	29
D. Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> dan Living Qur'an	35

BAB III PRAKTEK PEMBACAAN HIZB AL-SIRAJ

A. Prosesi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	43
1. Adab Dalam Prosesi Adab <i>Hizb Al-Siraj</i>	43
2. Tata Cara Pelaksanaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	44
B. Ayat-Ayat Al-Qur'an Dalam <i>Hizb Al-Siraj</i>	49
C. Ayat-Ayat Yang Diyakini Sebagai Pengobatan Dalam <i>Hizb Al-Siraj</i>	62
D. Ayat-Ayat Yang Diyakini Sebagai Perlindungan Dalam <i>Hizb Al-Siraj</i>	64

BAB IV	PEMAKNAAN SANTRI TERHADAP TRADISI PEMBACAAN HIZB AL-SIRAJ	
A.	Pemaknaan Santri Pondok Pesantren Darul Arifin	70
B.	Pengaruh Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Terhadap Prilaku dan Kecerdasan	68
C.	Analisa Penulis Terhadap Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	73
BAB V	PENUTUP	
A.	Kesimpulan	76
B.	Saran	77
	DAFTAR PUSTAKA	78
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	83
	CURRICULUM VITAE.....	88

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

PEDOMAN TRANLITERASI

A. Alfabet

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	'	ة	ت
ب	B	ة	ز
ت	T	ة	'
ث	Ts	ق	Gh
ج	J	ك	F
هـ	h	ك	Q
خـ	Kh	لـ	K
دـ	D	لـ	L
ذـ	Dz	مـ	M
رـ	R	نـ	N
زـ	Z	وـ	W
سـ	S	هـ	H
شـ	Sy	ءـ	'
ضـ		ءـ	Y
ڻـ	ڻ		

B. Vokal dan Harakat

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ا	Ā	اى	I
ا	U	اى	Á	او	Aw
ا	I	او	Ū	اى	Ay

C. Tā' Marbūṭah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ini ada dua macam:

- Tā' Marbutah* yang mati atau mendapat *harakat sukun*, maka transliterasinya adalah/h/ contoh:

Arab	Indonesia
صلـة	Şalāh
مرـأة	Mir'āh

- Tā' Marbutah* hidup atau yang mendapat *harakat fathah*, *kasrah* dan *dammah*,

maka transliterasinya adalah/t/. contoh:

Arab	Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

وزارة التربية	Wizārat al-Tarbiyah
مرأة الزمان	Mir'at al-zaman

3. *Tā' Marbutah* yang berharakat *tanwin* maka transliterasinya adalah /tan/tin/tun. Contoh

Arab	Indonesia
فجنة	Fajannatan

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Al-Qur'an sebagai mukjizat yang abadi dan kitab *samawiyyat* yang terakhir diturunkan kepada manusia yang mulia Nabi Muhammad Saw, berisikan peraturan-peraturan untuk kehidupan, solusi bagi permasalahan-permasalahan yang dialami dan obat bagi penyakit yang diderita oleh ummatnya.² Al-Qur'an merupakan kitab suci yang banyak memiliki keutamaan-keutamaan diantaranya adalah sebagai mukjizat terbesar Rasulullah Saw, sastra terbaik sepanjang zaman, tidak ada sedikitpun mengandung keraguan di dalamnya, pedoman hidup umat Islam dan membacanya merupakan suatu ibadah yang berpahala.³

Berinteraksi dengan Al-Qur'an merupakan pengalaman yang sangat berharga bagi seorang muslim, pengalaman tersebut bisa direalisasikan melalui lisan, tulisan, maupun perbuatan, baik yang bersifat pemikiran, pengalaman emosional maupun spiritual. Bahkan pengamalan interaksi dengan Al-Qur'an bisa direalisasikan dalam beberapa bentuk kegiatan, seperti membaca, memahami dan menafsirkan ayat Al-Qur'an. Al-Qur'an bukan hanya dalam ruang lingkup sebagai bacaan wajib bagi umat Islam, tetapi juga untuk memenuhi segala bentuk kebutuhan umat Islam dalam kehidupannya. Al-Qur'an bukan hanya teks yang terbaca, namun juga teks yang dijadikan sebagai medium atau wasilah untuk menuju sesuatu yang dinginkan, termasuk dalam wilayah pengobatan, penenang jiwa, pelindung dari hal-hal yang buruk, pengembangan sains dan lain sebagainya.

Pada zaman Rasulullah Saw Al-Qur'an dijadikan media penyembuhan penyakit dengan cara melakukan ruqyah lewat surat *Al-Fatihah*, begitu juga dengan membacakan surah *Al-Mu'awwazatain* untuk melindungi diri dari hal-hal yang buruk seperti sihir.

²Muhammad Ali Al-Shabuni, *Al-Tibyan Fi Ulumil Qur'an*,(Jakarta, Darul Al-Alamiyyah, 2016), 5-22.

³Ibrahim Eldeed, *Be A Living Qur'an: Petunjuk Praktis Penerapan Ayat-Ayat Al-Qur'an dalam Kehidupan Sehari-hari*. Diterjemahkan dari buku aslinya yang berjudul "Be A Living Qur'an" oleh Faruk Zaini, (Jakarta: Lentera Hati, 2009), 43.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
- a. Pengulipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengulipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ قَالَ كُنَّا فِي مَسِيرٍ لَنَا فَنَزَلَنَا فَجَاءَتْ حَارِيَةٌ فَقَالَتْ إِنَّ سَيِّدَ الْجِنِّيِّ سَلِيمٌ وَإِنَّ نَفْرَاتَ عَيْبٍ فَهَلْ مِنْكُمْ رَاقٍ فَقَامَ مَعَهَا رَجُلٌ مَا كُنَّا نَأْتُ بِهِ بِرُؤْفَةٍ فَرَفَاهُ فَبَرَأً فَأَمَرَ لَهُ بِثَلَاثَيْنِ شَاهَ وَسَقَانًا لَبَنًا فَلَمَّا رَحَعَ قُلْنَا لَهُ أَكْنَتْ حُكْسِنُ رُؤْفَةٍ أَوْ كُنْتْ تَرْقِيَ قَالَ لَا مَا رَقَيْتُ إِلَّا يَامُ الْكِتَابِ فُلْنَا لَا تُحَدِّثُوا شَيْئًا حَتَّى تَأْتِيَ أَوْ تَسْأَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا قَدِمْنَا الْمَدِينَةَ دَكَرْنَاهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ وَمَا كَانَ يُدْرِيَهُ أَنَّهَا رُؤْفَةٌ أَفْسِمُوا وَاضْرِبُوْلِي بِسَهْمٍ (احرجه البخاري)⁴

“Dari Abu Sa’id Al-Khudri Radhiyallahu ‘anhу berkata: dahulu saat kami singgah dalam sebuah perjalanan ada seorang wanita yang berkata: pemimpin kami terkena sengatan, sementara tidak ada orang disekitar kami. Apakah diantara kalian ada yang bisa meruqyah? Kemudian berdiri seorang laki-laki yang kami tidak pernah tahu kalau dia bisa meruqyah, dan pergila bersama wanita itu meruqyahnya. Dan sembuh, kemudian memerintahkannya untuk memberi kambing sebanyak 30 ekor dan memberi minum kami dengan air susu. Saat lelaki tadi kembali, kami berkata kepadanya: apakah engkau mahir meruqyah atau pernah meruqyah? Dia berkata: tidak, aku hanya meruqyahnya dengan membaca ummu al-Kitab. Kami berkata: janganlah kalian melakukan sesuatu sampai kita mendatangi atau bertanya kepada Nabi, saat kami tiba dimadinah dan menceritakan kejadian ini kepada Rasulullah beliau bersabda: tidaklah dia mengetahui kalau itu adalah ruqyah, sekarang bagilah dan beri aku satu bagian”. (HR. Al-Bukhari)

عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا أَوْتَ إِلَيْ فِرَاشِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ جَمَعَ كَفَفِيهِ ثُمَّ نَفَثَ فِيهِمَا فَقَرَأَ فِيهِمَا (فُلْنَ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) وَ (فُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ) وَ (فُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ) ثُمَّ يَسْخُعُ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَسْدِهِ يَبْدِأُ بِهِمَا عَلَى رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسْدِهِ يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ (احرجه البخاري)⁵

“Dari Aisyah r.a. bahwasannya Nabi saw, jika hendak menuju kasurnya setiap malam, maka beliau mengumpulkan kedua telapak tangannya, kemudian beliau meniupkan di keduanya seraya membaca *qul huwallahu ahad, qul a’udzu birabbil falaq* dan *qul a’udzu birabbin nas*, lalu beliau mengusapkan kedua tangannya kepada tubuhnya yang dapat beliau jangkau, yakni beliau

⁴Abdullah Muhammad bin Ismail, *Shahih Al-Bukhari* ,(Beirut, Darul Al-Kutub Al-Ilmiyyah, 2010), 1067.

⁵Ibid, 948

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Thaha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultan Thaha Jambi

memulai di atas kepala dan wajahnya dan bagian depan tubuhnya, beliau melakukannya sebanyak tiga kali” (HR. Al-Bukhari)

Peristiwa ini mengindikasikan bahwasanya, prilaku dalam rangka memfungsiakan Al-Qur'an diluar kapasitasnya sebagai teks telah terjadi pada masa Rasulullah, yang mana secara semantis surah *Al-Fatihah* tidak memiliki korelasi dengan penyakit tetapi difungsikan di luar makna semantisnya, tetapi berdasarkan asumsi adanya fadhilah dari unit-unit tertentu atas teks Al-Qur'an.⁶ Praktek yang telah dilakukan oleh Rasulullah Saw tentunya terus bergulir ke generasi setelahnya dan sampai ke generasi saat ini dalam kehidupan sehari-hari.

Seiring perkembangan zaman, ditemukan berbagai macam model respon dan juga apresiasi terhadap Al-Qur'an yang dilakukan oleh umat Islam. Umat Islam mayoritasnya dalam kehidupan sehari-hari telah melakukan interaksi dengan Al-Qur'an. Interaksi tersebut, baik dilakukan dengan cara membaca semata-mata hanya sekedar ritual ibadah, membaca untuk memahami dan mendalami Al-Qur'an, hingga model pembacaan untuk mendatangkan kekuatan magic yang digunakan untuk pengobatan, perlindungan dan lain sebagainya.⁷

Terkait tradisi pembacaan unit-unit tertentu dari Al-Qur'an yang difungsikan sebagai penolak sihir, pelancar urusan, pemudah datangnya rezeki, pengasih, pelaris jualan, pengobatan, perlindungan dan lain-lain di kalangan Pondok Pesantren disebut dengan *Hizb*. *Hizb* sendiri merupakan kumpulan doa-doa atau ayat-ayat dari Al-Qur'an yang disusun oleh seorang ulama yang masyhur, yang mana tata cara pembacaanya dilakukan dengan aturan dan waktu tertentu.⁸

Melalui tradisi pembacaan unit-unit tertentu dari Al-Qur'an yang disebut dengan *Hizb* merupakan salah satu bentuk dari ibadah, dan hal ini bisa mendekatkan seorang hamba dengan sang maha pencipta yang maha kuasa atas

⁶Mansur, *Living Qur'an dalam Lintasan Sejarah Studi AlQur'an (Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadist)*, (Yogyakarta: Teras, 2007), 3-4.

⁷Abdul Mustaqim, *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir*, (Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2017), 103.

⁸Busrodin, *Analisa Filologis Naskah Hikayat Seh Abdulkadir* (Perpustakaan Museum Djakarta: Yogyakarta , Universitas Gadjah Mada, 1965), 285.

segalanya. Sehingga hamba tersebut merasa terlindungi dari berbagai macam penyakit dan hal-hal yang buruk.⁹

Di kalangan pondok pesantren ada beberapa *Hizb* yang terkenal seperti *Hizb Al-Syifa'*, *Hizb Nahdhatul Wathan*, *Hizb Al-Kafi*, *Hizb Al-Bahr*, *Hizb Birbathiyyah*, *Hizb Al-Nashar*, *Hizb Al-Barr*, *Hizb Al-Bayumi*, *Hizb Al-Ghazali*, *Hizb Futuh*, *Hizb Andarun* dan *Hizb Al-Siraj*.

Fenomena ini ditemukan di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi, di mana pondok pesantren merupakan sebuah lembaga pendidikan Islam yang mengajarkan beranekaragam disiplin keilmuan agama Islam yang bersumber dari Al-Qur'an dan Hadist yang disampaikan kepada santri.¹⁰ Para santri diajarkan bagaimana memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran yang terdapat di dalam Al-Qur'an sebagai pedoman dalam menjalankan kehidupan sehari-hari.

Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin dilakukan setiap malam jum'at, sabtu dan minggu setelah shalat tahajjud pada pukul 03:30. *Hizb Al-Siraj* yang diamalkan oleh santri Pondok Pesantren Darul Arifin adalah karangan syeikh Muhammad Siraj bin Abdullah Umar bin Abdul Qahhar. *Hizb Al-Siraj* berisikan kumpulan ayat-ayat Al-Qur'an, Hadist dan do'a para ulama'. *Hizb Al-Siraj* sendiri dibawakan oleh Dr. KH. Zainul Arifin. M.Ed,M.A. yang beliau dapat langsung dari anak pengarang *Hizb Al-Siraj* yaitu syeikh Mahmud Ibnu Siraj sewaktu mencari beberapa sanad hadist termasuk sanad wirid. *Hizb Al-Siraj* yang didapatkan oleh Dr. KH. Zainul Arifin. M.Ed,M.A. diijazahkan langsung oleh anak syeikh Muhammad Siraj yaitu syeikh Mahmud Ibn Siraj di kediamannya yang berada di Misfakh Mekkah yang sekarang pindah di Ka'kiyat Mekkah.¹¹

Santri Pondok Pesantren Darul Arifin terlebih dahulu diberikan ijazah oleh Dr. KH. Zainul Arifin. M.Ed,M.A. setelah mendapatkan ijazahan baru diizinkan untuk mengamalkan *Hizb Al-Siraj*. Dalam praktek pembacaannya *Hibz Al-Siraj*

⁹Khadziq, *Islam dan Budaya Lokal (Belajar Memahami Realitas Agama Dalam Masyarakat)*,(Yogyakarta: Teras, 2009), 26.

¹⁰Mastuhu, *Dinamika Pesantren Dan Madrasah*, (Semarang : Fakultas Tarbiyah IAIN Wali Songo , 2002), 86.

¹¹Arifin, Pimpinan Pondok Pesantren Darul Arifin Wawancara dengan Penulis. 15 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

dibacakan secara bersama-sama. Adapun tujuan dari kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan oleh santri Pondok Pesantren Darul Arifin diharapkan memberi dampak yang baik bagi para santri maupun lingkungan pondok pesantren.¹²

Berdasarkan uraian di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian terhadap kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan oleh santri Pondok Pesantren Darul Arifin dengan judul, “Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj* Sebagai Wasilah Pengobatan dan Perlindungan” (Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi).

B. Permasalahan

Pokok masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah: Bagaimana Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*? Pokok masalah ini lebih jauh dapat dirumuskan dalam beberapa pertanyaan penelitian, yaitu:

1. Apa itu tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dan bagaimana tata cara pelaksanaannya
2. Bagaimana pemaknaan santri Pondok Pesantren Darul Arifin terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*
3. Bagaimana pengaruh pembacaan *Hizb Al-Siraj* terhadap prilaku santri Pondok Pesantren Darul Arifin

C. Batasan Masalah

Agar pembahasan dalam skripsi ini lebih terarah, tuntas, tidak terlalu luas melebar, dan tepat pada sasaran pokok pembahasan, maka dalam penelitian ini penulis fokuskan dengan membatasi pembahasan, tentang apa itu *Hizb Al-Siraj* dan tata cara pelaksanaan pembacaannya, pemaknaan santri Pondok Pesantren Darul Arifin terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* serta pengaruh tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* terhadap prilaku sehari-hari santri dengan memberi judul skripsi “Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj* Sebagai Wasilah Pengobatan dan Perlindungan” (Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi)

¹² Arifin, Pimpinan Pondok Pesantren Darul Arifin Wawancara dengan Penulis. 15 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Penelitian yang penulis lakukan secara umum diusahakan untuk mengetahui bagaimana tradisi pembacaan tradisi *Hizb Al-Siraj* sebagai wasilah pengobatan dan perlindungan. Lebih khususnya penelitian ini ditujukan:

1. Untuk mengetahui apa itu tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dan mengetahui bagaimana tata cara pelaksanaan pembacaannya
2. Untuk mengetahui bagaimana pemaknaan santri terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*
3. Untuk mengetahui bagaimana pengaruh tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* terhadap prilaku sehari-hari santri

Adapun beberapa manfaat dari penelitian yang penulis lakukan, di antaranya ialah:

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu sumbangsih keilmuan dalam bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir serta dapat menjadi salah satu referensi bagi peneliti lainnya dalam meneliti fenomena di masyarakat tentang respon masyarakat terhadap hadirnya Al-Quran dalam kehidupan.

2. Manfaat Praktis

Adapun manfaat praktis dari penelitian yang penulis lakukan ini dapat membantu meningkatkan kesadaran dan memotivasi masyarakat atau para santri Pondok Pesantren Darul Arifin akan pentingnya membaca dan mengkaji Al-Qur'an, supaya dapat menumbuhkan rasa cinta terhadap bacaan Al-Qur'an.

E. Kerangka Teori

1. Tradisi

Secara etimologi kata tradisi mengandung suatu pengertian adat kebiasaan turun-temurun yang masih di jalankan di masyarakat.¹³ Sedangkan secara terminologi tradisi merupakan kesamaan benda material dan gagasan yang berasal dari masa lalu namun masih ada hingga kini dan belum dihancurkan atau dirusak. Tradisi dapat di artikan sebagai warisan yang benar atau warisan masa lalu.

¹³Dendy Sugono Dkk, Kamus Bahasa Indonesia, (Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional Jakarta: Jakarta, 2008), 1543.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Namun demikian tradisi yang terjadi berulang-ulang bukanlah dilakukan secara kebetulan atau disengaja.¹⁴ Tradisi memperlihatkan bagaimana anggota masyarakat bertingkah laku, baik dalam kehidupan yang bersifat duniawi maupun terhadap hal yang ghaib atau keagamaan.

Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan di Pondok Pesantren Darul Arifin sudah dilakukan dari awal berdirinya pondok pesantren sampai sekarang. Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dijadikan sebagai kegiatan yang wajib diikuti oleh semua santri, tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dilaksanakan pada setiap hari Jum'at, Sabtu dan Minggu setelah shalat tahajjud pada pukul 03:30 WIB.

Mengamalkan *Hizb Al-Siraj* tidaklah sembarangan, para santri diberi izin untuk mengamalkan *Hizb Al-Siraj* dengan syarat mendapatkan ijazah terlebih dahulu dari Dr. KH. Zainul Arifin. M.Ed,M.A. setelah mendapatkan ijazahan baru diizinkan untuk mengamalkan *Hizb Al-Siraj*. Praktek pelaksanaan pembacaan *Hibz Al-Siraj* dibacakan secara berjama'ah yang dipimpin oleh bidang ubudiyyah. Sedangkan, tujuan dari tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan oleh santri Pondok Pesantren Darul Arifin diharapkan memberi dampak baik bagi para santri maupun lingkungan pondok pesantren.

2. Wasilah

wasilah atau tawassul berasal dari bahasa Arab yang memiliki makna mendekatkan diri dengan suatu perantara.¹⁵

Sedangkan menurut istilah yang dikemukakan oleh Yusuf Al-Qardhawi wasilah ialah mengambil perantara untuk mencapai suatu yang dituju. Tujuan tersebut tidak akan tercapai melainkan melalui perantara yang betul.¹⁶

Jadi, *wasilah* atau *tawassul* dapat diartikan sebagai mendekatkan diri kepada Allah melalui perantara yang mana perantara tersebut memiliki nilai, derajat dan kedudukan yang agung di sisi Allah yang dijadikan sebagai perantara agar do'a dapat terkabulkan .

¹⁴Piotr Sztompka, *Sosiologi Perubahan Sosial*, (Jakarta: Prenada Media Grup, 2007), 69.

¹⁵

¹⁶ Yusuf Al-Qardhawi, *Fusul Fil Aqidah Baina Salaf Wa Khalaf*, (Kaherah: Martabah Wahbah, 2004), 483.

3. *Living Qur'an*

Secara etimologi kata *Living Qur'an* terdiri dari dua suku kata, yaitu *Living* dan *Qur'an*. Kata *Living* sendiri berasal dari bahasa Inggris yang memiliki makna ganda. Pertama berarti "yang hidup" dan kedua berarti "menghidupkan". Maka, *Living Qur'an* penjelas ini dapat ditarik dua makna sekaligus mengenai makna *Living Qur'an*, yaitu Al- *Qur'an* yang hidup dan menghidupkan Al- *Qur'an*.¹⁷

Sedangkan secara terminologi, *Living Qur'an* dapat diartikan sebagai sebuah disiplin keilmuan yang mengkaji Al- *Qur'an* dari aspek realitanya, praktik, dan gejala-gejala muncul di masyarakat. Gegala-gejala tersebut berupa benda, prilaku, nilai, budaya, tradisi, dan rasa.¹⁸

Berdasarkan penjelasan ini dapat ditarik kesimpulan bahwasanya *Living Qur'an* merupakan sebuah disiplin keilmuan yang berupaya mengkaji fenomena atau gejala-gejala yang timbul dari interaksi masyarakat dengan Al- *Qur'an* yang berupa budaya, praktik, tradisi, ritual, pemikiran, atau perilaku hidup masyarakat.

Arti penting dari kajian *Living Qur'an* merupakan paradigma baru dalam pengembangan kajian Al-*Qur'an* kontemporer, sehingga studi Al-*Qur'an* bukan hanya dalam ruang lingkup kajian teks saja. Namun, kajian *Living Qur'an*, merupakan kajian tafsir yang menitik beratkan pada respon dan tindakan masyarakat terhadap kehadiran Al-*Qur'an*.¹⁹

E Kajian Pustaka

Penelitian tentang pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan oleh santri Pondok Pesantren Darul Arifin merupakan penelitian yang tergolong dalam kategori *Living Qur'an*. Diantara karya ataupun buku-buku yang telah mengkaji fenomena dan resensi masyarakat terhadap kehadiran Al-*Qur'an* dalam praktik kehidupan adalah:

¹⁷Ahmad 'Ubaydi Hasbillah, *Ilmu Living Qur'an-Hadis(Ontologi, Epistemologi, dan Eksiologi)*, (Darul Al-Sunnah: Jakarta, 2019), 20-22.

¹⁸*Ibid* 20-22

¹⁹Dadan Rusmana, *Metode Penelitian al-Qur'an & Tafsir*, (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2015), 32.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

1. Buku

Dalam kajian ini terdapat beberapa buku yang dapat dijadikan tinjauan pustaka dalam melakukan penelitian, di antaranya:

- a. "Wawasan Al-Qur'an tentang dzikir dan doa" M.Quraish Shihab,buku ini berisikan tentang dzikir yang di dalamnya juga terdapat pembahasan masalah wirid, selain itu juga membahas masalah doa dan shalawat. Dalam pembahasan wirid disini mencakup bilangan wirid menurut pendapat para ulama, disamping itu juga membahas tentang zikir pagi dan petang. Adapun yang dimaksud zikir disini ialah zikir secara umum.
- b. Samudra Al-Qur'an yang ditulis Farid Essac dijelaskan bahwasanya ada sebagian orang yang menjadikan ayat-ayat Al-Qur'an sebagai jimat untuk menjauhkan diri dari penyakit atau kekuatan jahat, dan lebih spesifik lagi ayat yang berisi do'a Nabi Nuh ketika akan menaiki kapalnya, ia pampang di kaca mobil depan dalam perjalanan Chicago sampai Jakarta dengan tujuan untuk memberikan perlindungan bagi pengemudi dan para penumpangnya. Bukan hanya itu, di rumah-rumah mewah negara muslim memajang ayat-ayat Al-Qur'an seperti ayat kursi, supaya rumahnya aman.²⁰

- c. Kehebatan dan Keampuhan *Hizb* yang dituliskan oleh Abdullah Afif Thaifuri. Dalam buku ini dijelaskan tentang kehebatan dan keampuhan *hizb-hizb*, ada 14 *hizb* yang disebutkan didalam buku ini seperti *Hizb Nashr, Bahr, Ikhfa' Ghazali, Jailani Al-Baghdadi, Yamani, Autad, Khafiy, Barqi, Nawawi, Hikmah, Lathif, Ta'awwudz Wad-Difa'* dan *Bukhari*.²¹

2. Tesis, Skripsi dan Jurnal

Dalam kajian ini terdapat beberapa tesis, skripsi dan jurnal yang dapat dijadikan tinjauan pustaka dalam melakukan penelitian, di antaranya:

- a. Tesis yang ditulis oleh Uswatun Hasanah dengan judul, "Pembacaan *Hizb Nahdlatul Wathan* karya Tgkh. M.Zainuddin Abdul Majid (Analisis Fonetik)"

²⁰Farid Essac, *Samudra Al-Qur'an*. Diterjemahkan dari buku aslinya "The Qur'an: A Beginner's Guide" oleh Nuril Hidayah (Yogyakarta: Diva Press, 2007), 42.

²¹Abdullah Afif Thaifuri , *Kehebatan dan Keampuhan Hizb*, (Surabaya: Ampel Mulia, 2003), 2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

yang membahas tentang fenomena keanekaragaman bunyi bacaan Hizb Nahdlatul Wathan karya Tgkh. M.Zainuddin Abdul Majid.²²

b. Skripsi yang berjudul “*Tarekat Syadziliyah Dan Hizbnya*” yang dituliskan oleh Sa’adanil Jannah yang berupaya menjelaskan tentang tokoh Syadziliyah dan ajarannya tentang *hizb* yang merupakan amalan dan tarekat Syadziliyah ini. Dengan memfokuskan kepada perkembangan sosio kultular pada pengikut tarekat Syadziliyah dan pada aspek perkembangan dan ajarannya.²³

c. Skripsi yang menjelaskan tentang praktik tradisi pembacaan *hizb* yang berkembang di pondok pesantren. Karya ini ditulis Ahmad Fahrudin dengan judul “*Pembacaan Hizb Al-Bayumi di Pondok Pesantren Wahid Hasyim*” (Studi *Living Qur'an*) dari UIN Sunan Kalijaga pada tahun 2019.²⁴

d. Skripsi yang berjudul “*Living Qur'an Pada Pembacaan Hizb Sakran* di Pondok Pesantren Daar Al-Zahra Babakan Ciwaringin Cirebon” yang ditulis oleh Novi Salbiyah dan menjelaskan tentang respon santri terhadap kegiatan pembacaan *Hizb Syakran* dan perubahan yang terjadi pada santri yang mengamalkan pembacaan *Hizb Syakran* di Pondok Pesantren Daar Al-Zahra Babakan Ciwaringin Cirebon.²⁵

e. Jurnal yang berjudul “*Fungsi Wirid dan Hizb dalam Sastra Lisan Pesantren*” yang ditulis oleh Muhammad Abdullah isinya menguraikan tentang berbagai macam manfaat wirid dan *hizb* bagi orang yang membacakannya. Wirid dan hizib yang diuraikan di sini termasuk kategori sastra lisan atau lebih spesifik termasuk jenis sastra lisan pesantren. Fungsi wirid dan *hizb* yang

²²Uswatun Hasanah, *Pembacaan Hizb Nahdlatul Wathan Karya Tgkh. M.Zainuddin Abdul Majid* (Analisis Fonetik), *Tesis* (UIN Sunan Kalijaga: Prodi Studi Interdiscipnary Studies, 2018).

²³Sa’adanil Jannah, *Tarekat Syadziliyah Dan Hizbnya*, *Skripsi* (Jakarta: Fakultas Ushuluddin, 2011).

²⁴Ahmad Fahrudin, *Pembacaan Hizb Al-Bayumi Di Pondok Pesantren Wahid Hasyim* (Studi *Living Qur'an*), *Skripsi* (UIN Sunan Kalijaga: Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, 2019).

²⁵Novi Salbiyah, *Living Qur'an Pada Pembacaan Hizb Sakran di Pondok Pesantren Daar Al-Zahra Babakan Ciwaringin Cirebon*, *Skripsi* (Cirebon: Prodi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah IAIN Syeikh Nurjati Cirebon, 2019).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

dijelaskan fokus pada studi kasus Wirid Asma'ul Husna dan *Hizb Lathif* yang berada di wilayah Brangsong Kendal.²⁶

f. Kemudian jurnal yang ditulis oleh Oki Dwi Rahmanto dengan judul “*Pembacaan Hizb Al-Ghazali di Pondok Pesantren Luqmaniyyah Yogyakarta Perspektif Teori Sosiologi Pengetahuan Karl Mannheim*” dalam tulisan ini penulis berupaya menjelaskan tentang praktik, serta pemaknaan santri terhadap pembacan ayat-ayat Al-Qur'an (*Hizb Ghazali*) yang dijadikan sebagai azimat untuk mengabulkan segala hajat yang diinginkan, dan juga sebagai bentuk ta'dzim dan mengharapkan keberkahan. Dengan menitik beratka pada teori sosiologi pengetahuan Karl Mannheim.²⁷

g. Selanjutnya tulisan yang dituliskan oleh Halya Millati dan Miatul Qudsia dengan judul “*Charismatic Authority Dalam Tradisi Pembacaan Hizb Hirz Al-Jawshan di Pesantren Hidayatul Mubtadi-Aat*” yang menitik beratkan pada penjelasan mengenai motif yang mendorong masyarakat, khususnya santri di Pesantren Hidayatul Mubtadi-aat dalam melakukan resepsi atas hadis yang berisikan doa yang diajarkan oleh Allah kepada Nabi saat terjadi perang Uhud yang populer dengan hadis *jawshan*, yang dimanifestasikan dalam bentuk pembacaan *hizb*.²⁸

Dari literatur-literatur yang dipaparkan di atas, bahwasanya belum ada yang melakukan penelitian dengan menggunakan metode *Living Qur'an* yang membahas tentang *Hizb Al-Siraj*. Jadi, yang membedakan penelitian yang penulis lakukan dengan penelitian-penelitian terdahulu ialah terletak pada bentuk *hizbnya* dan objek penelitiannya.

Penulis memfokuskan penelitian di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi. Selain itu, Penulis menyoroti tentang tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Selain itu, penulis juga menyoroti bagaimana santri Pondok Pesantren Darul Arifin

²⁶ Muhammad Abdullah, Fungsi *Wirid* dan *Hizib* dalam Sastra Lisan Pesantren, *Jurnal Metasastra*. Vol. 4 No. 1, Juni 2011: 38-44.

²⁷ Oki Dwi Rahmanto, *Pembacaan Hizb Al-Ghazali di Pondok Pesantren Luqmaniyyah Yogyakarta Perspektif Teori Sosiologi Pengetahuan Karl Mannheim*, *Living Islam journal of Islamic Discourses*. Vol. 3, No. 1, (Juni 2020). 25-46.

²⁸ Halya millati dan Miatul Qudsia, *Charismatic Authority Dalam Tradisi Pembacaan Hizb Hirz Al-Jawshan Di Pesantren Hidayatul Mubtadi-aat*, *Sinta Jurnal Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an dan Hadist*. Vol. 21, No. 2 (Juli 2020), 369-388.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

memaknai tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Dengan demikian, penelitian yang peneliti lakukan ialah berbeda dan dapat ditindak lanjuti lebih jauh.

G. Metode Penelitian

1. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini termasuk kedalam kategori penelitian lapangan (*field research*).²⁹ Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Metode deskriptif kualitatif adalah suatu prosedur yang digunakan dalam memecahkan permasalahan dengan mendeskripsikan keadaan dari objek yang diteliti dengan menggunakan fakta-fakta yang tampak atau gejala-gejala yang terjadi sesuai dengan realita.³⁰

Selain itu, dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan fenomenologi. Melalui paradigma fenomenologi yang dikemukakan oleh Edmund Husserl seorang fenomenolog yang suka melihat gejala.³¹ Melalui fenomenologi ini, peneliti tidak akan membicarakan perihal benar atau salah pemahaman para pelaku tertentu mengenai Al-Qur'an, karena yang dianggap penting bukan lagi perihal benar-salahnya sebuah pemahaman, melainkan isi eksistensi dan esensi pemahaman itu sendiri.

Fenomenologi adalah ilmu yang menggambarkan apa yang seseorang terima, rasakan dan ketahui didalam kesadaran langsungnya dan pengalamannya. Apa yang muncul dari kesadaran itulah yang disebut sebagai fenomena.³² Isi pemahaman inilah yang merupakan dasar yang bersifat fundamental dari pola-pola perilaku tersebut.

Selanjutnya, dalam penelitian ini penulis meneliti praktik tersebut melalui kajian *Living Qur'an*. Dengan menitik beratkan pada kajian *Living Qur'an*

²⁹Winarno Surakhmad, *Pengantar penelitian Ilmiah: Dasar dan Metode Teknik*, (Bandung: Tarsio, 1990), 182.

³⁰Hadawi Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1998), 63.

³¹ Donny Gahral Adian, *Percik Pemikiran Kontemporer: sebuah pengantar komprehensif*, (Jakarta: Jalasutra, 2005), 151.

³²Clark Moustakas, *Phenomenological Research Methods*, (California: SAGE Publications, 1994), 26.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

terletak pada apa *Hizb Al-Siraj* dan bagaimana tata cara pelaksanaannya serta bagaimana pemaknaan para santri terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dan bagaimana pengaruh tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* terhadap perilaku sehari-hari santri Pondok Pesantren Darul Arifin.

2. Lokasi dan Subjek Penelitian

a. Lokasi

Penelitian ini dilakukan di lokasi Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi, Jln.Ness Desa Leban Karas RT.17 Kel. Pijoan. Kec. Jambi Luar Kota. Kab Muara Jambi. Penulis mengambil lokasi karena menurut sepengetahuan penulis hanya di Pondok Pesantren Darul Arifin yang mengamalkan *Hizb Al-Siraj*.

b. Subjek penelitian

Dalam penelitian ini, subjek dari penelitian yang penulis lakukan adalah orang-orang yang berada di lokasi Pesantren Darul Arifin dan orang-orang yang terlibat langsung dalam pelaksanaan pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Mereka meliputi para santri dan ustaz-ustazd Pondok Pesantren Darul Arifin.

3. Sumber Data

Terdapat dua sumber data dalam pengumpulan data-data yang penulis gunakan yaitu:

a. Data Primer

Data primer adalah data yang diperoleh dari sumber-sumber asli yang memuat informasi atau data yang dibutuhkan. Dalam penelitian ini data primernya adalah observasi di Pondok Pesantren Darul Arifin dan wawancara dengan santri dan ustaz. Jikalau ada beberapa informasi terkait yang perlu dilacak, maka penulis akan melakukan wawancara dengan informan tersebut berdasarkan rekomendasi dari informan sebelumnya.

b. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang diperoleh dari sumber yang bukan asli yang memuat informasi atau data yang dibutuhkan. Data sekunder ini diperoleh dari pihak-pihak lain yang tidak langsung seperti data dokumentasi dan data lapangan dari arsip yang dianggap penting. Sebagai data sekunder dalam penelitian ini adalah data dokumentasi, arsip-arsip dan data santri podok

pesantren Darul Arifin. Begitupun buku-buku, zikir dan informasi yang berkaitan dengan penelitian ini, menjadi data tambahan yang sangat bermanfaat.

Untuk objek material penelitian ini adalah kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang rutin dilaksanakan setelah setelah shalat tahajjud, yaitu meliputi praktek pelaksanaanya. Sedangkan objek formalnya yaitu untuk mengungkap makna praktek pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin.

H. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian *Living Qur'an* penulis menggunakan beberapa teknik untuk pengumpulan data yang berkaitan dengan pembahasan. Adapun teknik pengumpulan data tersebut adalah :

a. Observasi

Kegiatan mengamati dan mendengar dalam rangka memahami, mencari jawab, mencari bukti terhadap fenomena sosial keagamaan selama beberapa waktu tanpa mempengaruhi fenomena yang diobservasi, dengan mencatat, merekam, memotret fenomena tersebut guna penemuan data analisis.³³

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan observasi partisipan dan non partisipan. Adapun yang dimaksud observasi partisipan adalah observasi yang dilakukan terhadap objek di tempat terjadi atau berlangsungnya peristiwa. Sedangkan observasi non partisipan yaitu pengamatan yang dilakukan oleh observer tidak pada saat berlangsungnya suatu peristiwa yang akan diteliti.

Observasi partisipan yang dilakukan penulis dalam penelitian ini berlokasi di Pondok Pesantren Darul Arifin. Selain untuk memperoleh informasi tentang profil Pondok Pesantren Darul Arifin, pada observasi ini penulis lebih menekankan untuk menggali informasi terkait dengan kegiatan-kegiatan keseharian santri yang berkaitan dengan tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Dengan ikut serta dalam kehidupan keseharian santri, peneliti bisa menggali informasi dengan mengamati prosesi pembacaan *Hizb Al-Siraj* secara mendalam.

Adapun observasi non partisipan dalam penelitian ini, penulis akan melakukan pengamatan terhadap dokumen dan arsip Pondok Pesantren Darul

³³ Imam Suprayogo Dan Tobroni, *Metodologi Penelitian Sosial-Agama* (Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya, 2003), 167.

Arifin. Begitu juga dengan buku-buku atau kitab-kitab yang menjadi rujukan dalam pelaksanaan pembacaan *Hizb Al-Siraj*.³⁴

b. Wawancara

Wawancara adalah suatu bentuk komunikasi verbal, semacam percakapan dengan tujuan memperoleh informasi.³⁵ Sebagai salah satu cara mendapatkan informasi terkait dengan penelitian penulis memberikan beberapa pertanyaan untuk memperoleh jawaban. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan wawancara metode etnografi yaitu wawancara yang menggambarkan sebuah percakapan persahabatan.

Metode ini memungkinkan seorang penulis mewawancarai orang tanpa kesadaran orang-orang itu dengan cara sekedar melakukan percakapan biasa, namun memasukkan beberapa pertanyaan di dalamnya. Penulis mengumpulkan data-data melalui pengamatan, terlibat langsung dan percakapan sambil lalu, sehingga ada sebagian informan yang diwawancarai tanpa menyadari jika penulis sedang menggali informasi.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu cara pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik.³⁶ Penelitian Living Qur'an tentang fenomena ritual keagamaan yang terjadi di masyarakat akan semakin kuat jika disertai dengan dokumentasi.

Dokumentasi yang dimaksud bisa berupa dokumen yang tertulis maupun dokumen file seperti, agenda kegiatan, daftar hadir peserta, materi kegiatan, tempat kegiatan dan sebagainya, bisa juga berupa foto-foto kegiatan yang berhubungan dengan penelitian. Dengan melihat dokumen yang ada, maka peneliti bisa melihat perkembangan kegiatan tersebut dari waktu ke waktu, sehingga dapat dianalisa bagaimana respon masyarakat dengan kegiatan ritual tersebut.

³⁴ Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2007), 115.

³⁵ Marzuki, *Metodologi Riset* (Yogyakarta: Bpfe, 1998), 62.

³⁶Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Pt. Remaja Rosda karya, 2007), 221.

I. Teknik Analisis Data

Analisis data dalam penelitian ini dilakukan selama proses penelitian berlangsung, yang berfungsi untuk menganalisa informasi-informasi mengenai tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin. Dengan menggunakan analisis deskripsi semata-mata dan analitik.

Dalam penelitian ini, teknik analisis data dilakukan dengan cara mengumpulkan data-data, memilah-milah data, kemudian diteruskan ketahap mengklasifikasikan data-data yang terkumpul melalui jalan membuat agar kategori data memiliki makna, mencari dan menemukan pola dan hubungan-hubungan, serta membuat temuan-temuan umum atau yang disebut dengan *inductive logic*.³⁷

Kemudian, setelah data-data tersebut terkumpul, penulis membuat catatan-catatan dan kategorisasi dari hasil wawancara atau observasi yang diperoleh dari para santri Pondok Pesantren Darul Arifin dalam tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* sebagai wasilah pengobatan dan perlindungan. Selanjutnya, data-data tersebut ditafsirkan dengan menggunakan deskripsi semata-mata dan deskripsi analitik.³⁸ Dalam mengetahui tata cara pelaksanaan dan yang lebih penting lagi bisa mengetahui pemaknaan dan pemahaman santri terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Serta pengaruh terhadap prilaku sehari-hari santri.

Tujuan dari deskripsi semata-mata adalah untuk analis menafsirkan data-data yang terkumpul dengan jalan menemukan kategori-kategori (*classes*) dalam data. Berlandaskan dasar ini lah, penulis menyusunnya dengan jalan mengkoneksikan kategori-kategorinya ke dalam kerangka sistem kategori yang didapatkan dari data itu sendiri.

Sedangkan deskripsi analitik merupakan tindak lanjut dari deskripsi semata-mata. Deskripsi analitik menganalisis data yang telah dideskripsikan semata-mata sehingga membangun dan mengembangkan dari kategori-kategori

³⁷ Lexy J Moleong, *Metode penelitian Kualitatif*, (Bandung: Pt. Rosda Karya, 2007), 248.

³⁸ *Ibid.*, 257.

yang ditemukan dan hubungan-hubungan yang disarankan atau yang muncul dari data yang sudah terkumpul.³⁹

J. Sistematika Penulisan

Guna memberikan deskripsi secara sederhana supaya mempermudah penulisan skripsi ini, maka disusun sistematika penulisan yang terdiri dari lima bab dengan rincian sebagai berikut:⁴⁰

Bab I berisi pendahuluan yang terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan pustaka, kerangka teori, metodologi penelitian, dan sitematika penulisan.

Bab II, membahas tentang biografi Pondok Pesantren Darul Arifin, sejarah berdiri, lokasi, visi, misi Pondok Pesantren Darul Arifin, sistem pembelajaran, aktifitas santri, keadaan asatidz dan santri, kepengurusan Pondok Pesantren Darul Arifin dan Sarana Prasarana, profil pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin, biografi pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin, ketokohan Dr. KH. Zainul Arifin, gambaran *Hizb Al-Siraj* secara umum yang meliputi defenisi *Hizb*, *Hizb Al-Siraj*, sejarah pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin, biografi pengarang *Hizb Al-Siraj*, nasab dan kelahirannya, pertumbuhan dan pendidikan, perjuangan, kepribadian, guru-guru, karya, wafat dan keturunannya. Kemudian berisi tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam *Hizb Al-Siraj*, bentuk pengijazahan pembacaan *Hizb Al-Siraj*, jalur sanad *Hizb Al-Siraj* serta tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dan *Living Qur'an*.

Bab III, berisi tentang prosesi pembacaan *Hizb Al-Siraj*, adab dalam prosesi pembacaan *Hizb Al-Siraj*, tata cara pelaksanaan pembacaan *Hizb Al-Siraj*, ayat-ayat Al-Qur'an dalam *Hizb Al-Siraj*, ayat dan doa yang diyakini sebagai wasilah pengobatan dan perlindungan.

Bab IV, berisi tentang pemaknaan santri terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*, pengaruh pembacaan *Hizb Al-Siraj* terhadap prilaku dan kecerdasan santri dan Analisa penulis terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*.

³⁹ *Ibid.*, 278.

⁴⁰ Tim Penyusun, *Panduan Penulisan Karya Ilmiah Mahasiswa Fakultas Ushuluddin IAIN STs Jambi*, (Muaro Jambi: Fak. Ushuluddin IAIN STs Jambi, 2016), 47.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHA SAIFUDDIN

J A M I

@ Hak cipta **rikiN** Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sultan Thaha Saifuddin Jambi

BAB II

GAMBARAN UMUM PONDOK PESANTREN DARUL ARIFIN DAN TRADISI PEMBACAAN HIZB AL-SIRAJ

A. Biografi Pondok Pesantren Darul Arifin

1. Sejarah Berdiri

Cikal bakal pesantren berawal dari pengajian masjid ke masjid yang diawali hanya 2 orang jama'ah pengajian, hari berganti hari terus berkembang dan antusias jama'ah semakin tinggi. Memasuki tahun ke 4 menuju ke 5 tepatnya 05 Februari 2019 dan setelah *istikhara* cukup panjang, serta meminta restu orang tua, para masyayikh, kyai dan mendapatkan isyarat-isyarat, maka dimulailah pesantren yang bermula hanya 4 santri. Kemudian semakin banyak yang berdatangan. Akhirnya ada yang memberikan satu rumah untuk digunakan sebagai tempat tinggal santri yang semakin tidak tertampung lagi. Maka dimulailah pembangunan ruang kelas dan asrama pada bulan Juli 2019 tepatnya di Komplek Perumahan New Castle di lahan sekitar 300 M. Kemudian melalui isyarat yang cukup kuat bahwa bulan April 2020 adalah pengembangan pondok. Maka pada akhir bulan Oktober dilakukan pengembangan di desa Leban Karas yang kemudian pada akhir bulan Sya'ban tepatnya 10 Mei 2020 Pondok Pesantren Darul Arifin pindah ke Jalan Ness Desa Leban Karas RT.17 Kel. Pijoan. Kec. Jambi Luar Kota. Kab Muara Jambi.

2. Lokasi

Lokasi Pondok Pesantren Darul Arifin Berada Di Jalan.Ness Desa Leban Karas Rt.17 Kel. Pijoan. Kec. Jambi Luar Kota. Kab Muara Jambi. Provinsi Jambi.

3. Visi

Adapun visi Pondok Pesantren Darul Arifin sebagai lembaga pendidikan adalah “Menjadi lembaga pendidikan Islam yang unggul dan terdepan dalam mencetak kader-kader pemimpin umat, berilmu pengetahuan yang luas, dan berakhhlak mulia”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

4. Misi

Adapun misi Pondok Pesantren Darul Arifin sebagai lembaga pendidikan adalah:

- a. Membentuk generasi yang berbudi luhur dan unggul untuk terwujudnya generasi khaira ummah.
- b. Mendidik santri yang cerdas secara IPTEK dan IMTAQ.
- c. Mengaktualisasikan Sirah Nabawiyah dalam berbagai aspek kehidupan.
- d. Mampu bersaing dalam menggali dan mengaplikasikan ilmu-ilmu dunia dan akhirat dalam rangka amar ma'ruf nahi mungkar dan berlomba-lomba dalam kebaikan.
- e. Memadukan filosofi islam dan ilmu pengetahuan modern untuk mengembangkan daya nalar, berfikir kritis, kreatif, dan inovatif untuk menjawab problematika perkembangan zaman.

5. Sistem Pembelajaran

Dalam sistem pembelajarannya Pondok Pesantren Darul Arifin menerapkan penggabungan antara pondok salaf (klasikal) dengan pondok modern dan kurikulum Departemen Agama:

- a. Mengadopsi kurikulum dengan metode klasikal dengan memperhatikan kajian-kajian turost yang kontekstual dan modern yang mengacu pada pendidikan di Sudan, Mesir dan Arab Saudi.
- b. Kurikulum Departemen Agama

6. Aktifitas Santri

Dalam kegiatan sehari-hari santri diwajibkan bermukim di asrama Pondok Pesantren Darul Arifin dan wajib mengikuti kegiatan-kegiatan yang sudah ditentukan oleh Pondok Pesantren, berikut ini jadwal kegiatan santri Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi:

Tabel I
Jadwal Kegiatan Harian Santri

No	Jam	Kegiatan	Keterangan
1.	Pukul 03:20-04:47 WIB	Shalat Tahajjud Berjama'ah	Masjid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

2.	Pukul 04:47-05:15 WIB	Shalat Shubuh Berjama'ah	Masjid
3.	Pukul 05:15-06:00 WIB	Istighasah	Masjid
4.	Pukul 06:00-06:30 WIB	Muhadasah	Lapangan
5.	Pukul 06:30-07:00 WIB	Istirahat	
6.	Pukul 07:00-07:30 WIB	Shalat Duha Berjama'ah	Masjid
7.	Pukul 07:30-08:00 WIB	Sarapan Pagi	
8.	Pukul 08:00-09:00 WIB	Setoran Qur'an	Kelas
9.	Pukul 09:00-11:30 WIB	Kegiatan Belajar Mengajar	Kelas
10.	Pukul 12:00-13:30 WIB	Istirahat Shalat Makan	Masjid dan Asrama
11.	Pukul 13:30-15:30 WIB	Kegiatan Belajar Mengajar	Kelas
12.	Pukul 15:30-16:00 WIB	Shalat Ashar	Masjid
13.	Pukul 16:00-17:00 WIB	Olahraga Sore	Lapangan
14.	Pukul 17:00-17:40 WIB	Mandi,makan dan persiapan ke masjid	
15.	Pukul 18:10-18:30 WIB	Shalat Maghrib dan pembacaan amaliyyah pondok	Masjid
16.	Pukul 18:30-19:30 WIB	Muraja'ah Al-Qur'an	Masjid
17.	Pukul 19:30-20:00 WIB	Shalat Isya' Berjama'ah	Masjid
18.	Pukul 20:00-21:30 WIB	Kegiatan Belajar Mengajar	Kelas
19.	Pukul 21:30-22:00 WIB	Belajar mandiri	
19.	Pukul 22:00-03:30 WIB	Istirahat	Asrama

Selain kegiatan wajib, di Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi juga ada

kegiatan Ekstrakurikuler yang bertujuan untuk melatih bakat-bakat para santrinya, diantara kegiatan tersebut adalah:

- a. MQK (Musabaqah Qira'atil Qur'an)
- b. Tilawah Al-Qur'an
- c. Berzanji
- d. Kaligrafi

e. Seni Menggambar

f. Teater

g. Hasta Karya

h. Bahasa Arab dan Inggris

i. Terjemah

j. Jurnalistik

k. Silat

l. Pramuka

m. Olahraga

7. Keadaan Asatidz dan Santri

Tenaga pengajar (Dewan Asatidz) Pondok Pesantren Darul Arifin merupakan lulusan dari berbagai macam Pondok Pesantren yang ada di Indonesia, baik dari daerah Jawa dan daerah Jambi sendiri. Semua tenaga pengajar di Pondok Pesantren Darul Arifin wajib tinggal di lingkungan Pondok Pesantren. Berikut ini table nama-nama pengajar di Pondok Pesantren Darul Arifin:

Tabel II
Data Jumlah Asatidz

No	Tingkatan	Jumlah
1.	Madrasah Aliyah	16 ustaz dan ustazah
2.	Madrasah Tsanawiyah	15 ustaz dan ustazah
Jumlah		31 Orang

Unsur penting lainnya dalam pendidikan dan pembelajaran adalah santri.

Berikut mengenai daftar jumlah santri Pondok Pesantren Darul Arifin:

Tabel IV
Data Jumlah Santri

No	Tingkatan	Jumlah
1.	Madrasah Aliyah	142 Orang PA dan PI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufi Jambi

2. Dilang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufi Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2.	Madrasah Tsanawiyah	376 Orang PA dan PI
	Jumlah	518 Orang PA dan PI

8. Kepengurusan Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi

Dalam menjalankan sistem yang ada di Pondok Pesantren Darul Arifin, pendiri dan pengurus membentuk kepengurusan Pondok Pesantren. Pembentukan susunan pengurus ini ditetapkan berdasarkan hasil rapat pengasuh, ketua yayasan dan majlis guru. Tugas dari masing-masing bagian tersebut di atas mengenai masalah yang sesuai dengan dibidangnya masing-masing. Pengasuh Pondok Pesantren bertanggung jawab secara keseluruhan terhadap terselenggaranya pendidikan di Pondok Pesantren bersama guru yang lainnya, memperhatikan kesejahteraan guru dan memberikan pengawasan terhadap santri, demi tercapainya harapan mereka semua. Pengurus Pondok Pesantren Darul Arifin diantaranya :

Tabel VI

Kepengurusan Pondok Pesantren Darul Arifin

No	Nama	Jabatan
State Islamic University of Sultan Thaha Saifuddin Jambi	Dr. KH. Zainul Arifin, M.Ed, MA	Pembina Yayasan
	Arma Maretta, MA	Ketua Yayasan
	Muhammad Ridwan	Pengawas Yayasan
	Miftakhurrahman	Bendahara Umum
	Muhammad Ikhbal Jaya Putra	Sekretaris Yayasan
	Mahyudin, M. Pd	Kepala Madrasah Aliyah
	M. Afriansyah, S.Kom	Tata Usaha
	Andi Zainal Abidin	Wakamad Kesiswaan
	Zulaika, M. Pd	Wakamad Kurikulum
	Nur Irfa' Ma'aliyah, S.Pd	Wakamad Sarpras
	Kaka Nati Gustia, S.Pd	Bimbingan dan Konseling
	Rahmawan F, S.Pd	Perpustakaan
	M. Teuku Saputra, S.Kom	Lab. Komputer

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

14.	Sahrizal Vahlefi, M.Pd	Kepala Madrasah Tsanawiyah
15.	Ria Wijayanti K. S.Kom	Tata Usaha
16.	Ahmad Syauqi H, S.Pd	Wakil Kepala Madrasah Bidang Kesiswaan
17.	Dwi Oktaviani, M.Pd	Wakil Kepala Madrasah Bidang Kurikulum
18.	Supriani, S.Pd	Wakil Kepala Madrasah Bidang Sarana –Prasarana
19.	Indra S. Hum	Pengasuhan
20.	Muhammad Aabidullah, SE	Wakil Pengasuhan

9. Sarana Prasarana

Berikut ini merupakan sarana dan prasarana yang ada di Pondok Pesantren Darul Arifin:

Tabel VII
Sarana dan Prasarana

No	Bangunan	Banyak	Baik	Rusak
1.	Masjid	1	✓	
2.	Mushalla	1	✓	
3.	Asrama	11	✓	
4.	Kelas	11	✓	
5.	Kantor	2	✓	
6.	Ruangan Administrasi	1	✓	
7.	UKS	1	✓	
8.	WC	86	✓	
9.	Koperasi	2	✓	
10.	Dapur Umum	1	✓	
11.	Sumber Air	4	✓	
12.	Perpustakaan	1	✓	
13.	Printer	3	✓	

14.	Computer	3	✓	
15.	Aula	1	✓	
16.	Perumahan Guru	8	✓	
17.	Gazebo	16	✓	

B. Profil Pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin

1. Biografi Pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin

Pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi bernama Zainul Arifin lahir di Jombang Jawa Timur pada tanggal 18 Januari 1998. Pada waktu kecilnya Dr. KH. Zainul Arifin belajar agama dari para guru ngaji kepada KH. Ahdani Syakur membaca kitab fiqh seperti Safinatul Najah beserta syarahnya dan kitab-kitab yang lain dan ngaji Al-Qur'an kepada Kyai Romli dan beberapa guru kampung. Kemudian beliau menyelesaikan pendidikan jenjang SMP dan MA di Pondok Pesantren Darul Ulum Rejoso Jombang Jawa Timur sambil melanjutkan menghapalkan Al-Qur'an di Pondok Pesantren Gubuk oleh Kyai Munawwir Sholeh dan KH. Munawwir yang merupakan putra dari KH. Imam murid KH. Dahlan Kholil alumni Darul Ulum Mekkah . Setelah menyelesaikan pendidikan di Pesantren Darul Ulum beliau melanjutkan studinya pada jenjang S1 di UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, setelah selesai beliau menerima beasiswa putra daerah dari wakil bupati untuk S2 dan S3 di Sudan sampai selesai pada tahun 2014 dan pulang ke Indonesia. Beliau menyelesaikan Doktoral dengan dua gelar sekaligus dalam usia 25 tahun.

Di samping kesibukan beliau sebagai pendiri dan pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin beliau juga mengajar di beberapa universitas yang ada di Jambi seperti, UIN Sultan Thaha Syafuddin Jambi, Universitas Jambi dan STAI Ma'arif. Selain itu beliau juga aktif mengisi seminar dan berbagai kegiatan keagamaan di masyarakat seperti kajian-kajian keilmuan Islam di masjid-masjid maupun perkantoran dari pedesaan sampai perkotaan. Materi yang beliau sajikan juga beraneka ragam dalam bidang keilmuan mulai Fiqh, Hadist, Tafsir, Tasawuf dan keilmuan lainnya.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthana Syafuddin Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthana Syafuddin Jambi

Di tengah-tengah kesibukan mengajar beliau juga produktif menulis buku, berikut ini buku-buku karya beliau di antaranya: Do'a-do'a dalam Hadist, Bahasa Arab, Terjemah Tafsir Al-Munir dan penyunting, Bermalam di Surga, Be A Great Teenager, Hikmah Pagi 1 dan 2 dan terjemah kitab Aqidah Ahli Sunnah Waljama'ah karya Syeikh Ali Jum'ah dan lain-lain. Setiap 1 tahun Dr. KH. Zainul Arifin selalu menerbitkan 1 buku.

2. Ketokohan Dr. KH. Zainul Arifin

Kyai adalah sosok figur yang memiliki kapasitas kepribadian yang sangat baik sehingga mampu menjadi rujukan bagi masyarakat. Sehingga kyai di mata masyarakat mampu menjadi tempat untuk berkonsultasi baik mengenai masalah rohani dan lain sebagainya.⁴¹ Kyai merupakan orang yang mempunyai ilmu agama islam dan amal serta berakhlak sesuai dengan ilmu yang dimilikinya.⁴²

Dalam dunia kepesantrenan sosok seorang kyai sebagai pengasuh pondok sangat menentukan corak atau cerminan pondok pesantren yang diasuhnya. Sosok kyai dalam dunia kepesantrenan ibaratkan jantung bagi kehidupan manusia, karena kyai merupakan pendiri, perintis, pengelola, pemimpin dan pengasuh sekaligus.⁴³ Kata pengasuh memiliki kata dasar yaitu kata asuh yang bermakna mengurus, mendidik, melatih, memelihara dan mengajar. Kemudian kata asuh diberi awalan peng (pengasuh) sehingga bisa bermakna pelatih atau pembimbing.⁴⁴ Kata pengasuh mempunyai makna yang lebih mendalam yaitu menerima, merawat, melindungi, memberikan pengasuhan dan kasih sayang serta pola asuh yang baik.⁴⁵

Dari penjabaran tersebut dapat diambil kesimpulan bahwasanya figur seorang kyai sebagai pengasuh Pondok Pesantren sangatlah penting. Karena sosok seorang kyai dianggap mampu untuk membimbing, membina, melindungi,

⁴¹Achmad Pathoni, *Peran Kyai Pesantren Dalam Peran Politik*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007), 3.

⁴²Munawar Fuad dan Mastuki, *Menghidupkan Ruh Pemikiran KH. Ahmad Siddiq*,(Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2002), 101.

⁴³Hasbullah, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, Ttp), 47.

⁴⁴Jurnal, Acta Diurnal, *Peran Pengasuh Dalam Meningkatkan Kemandirian Anak Disabilitas Netra di Panti Sosial Bertemeus Manado*, Volume VI, No 1. Tahun 2017, 3.

⁴⁵Rifa Hidayah, *Psikologi Pengasuhan Anak*, (UIN: Malang Press, 209), 18.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

merawat, dan mengasuh para santri dengan penuh kasih sayang. Sosok Dr. KH. Zainul Arifin sebagai pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin merupakan figur bagi santri dan para ustaz maupun ustazahnya. Di mata santri sosok Dr. KH. Zainul Arifin bukan hanya sekedar pendiri, atau pengasuh pesantren saja. Sosok beliau dikenal dikalangan santri sebagai seorang ayah yang ramah, lembut, berwibawa serta memiliki ilmu keagamaan yang tinggi di mata para santri.

Para santri Pondok Pesantren Darul Arifin memanggil pengasuh pondok pesantren dengan panggilan Abati yang memiliki arti ayahku. Sosok Dr. KH. Zainul Arifin dikalangan para santri terkenal sebagai sosok kyai kharismatik sehingga beliau sangat disegani dan dihormati. Tentang kharismatiknya bukan hanya dilingkungan pondok pesantren saja, tetapi juga dilingkungan masyarakat umum.

Menurut Ustadz Indra yang seorang ustadz senior di Pondok Pesantren Darul Arifin, dikalangan para ustadz dan santri sosok Dr. KH. Zainul Arifin dikenal sebagai sosok yang memiliki kemampuan ilmu keagamaan yang mendalam disertai moralitas dan kepribadian yang saleh, dan kesetiaan menyantuni masyarakat. Hal tersebut dibuktikan dengan banyaknya tamu yang berkunjung dari berbagai macam kalangan. Baik yang mengatas namakan ormas, organisasi, pejabat, pemerintahan dan secara individu berkunjung ke pondok pesantren untuk menemui beliau. Guna memintak nasehat, diskusi, pencerahan maupun solusi dari permasalahannya.⁴⁶

Selain itu, Dr. KH. Zainul Arifin juga terkenal sebagai sosok yang zuhud, yaitu melepaskan diri dari urusan dan kepentingan materi dunia, sabar, sederhana dan berpengetahuan luas. Beliau sangat peduli terhadap masyarakat umum. Hal tersebut terbukti dengan banyaknya kajian beliau di masjid-masjid terutama di daerah Kota Jambi. Seluruh ilmunya digunakan untuk menyiarakan ajaran-ajaran agama dengan ramah, sopan dan damai.⁴⁷

⁴⁶ Indra, Kepala Pengasuhan, Wawancara dengan Penulis, 10 April 2021, Kabupaten Muara Jambi, Rekaman Audio.

⁴⁷ Rido Noviansyah, Kepala Ubudiyyah, Wawancara dengan Penulis, 10 April 2021, Kabupaten Muara Jambi, Rekaman Audio.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

Satu hal yang sangat menarik dari sosok Dr. KH. Zainul Arifin, selain dikenal sebagai kyai muda yang paham ilmu agama secara mendalam, ternyata juga dikenal sebagai kyai yang bisa mengobati. Hal ini, menurut santri Pondok Pesantren Darul Arifin sangat sering para tamu yang datang ke tempat beliau untuk berobat berbagai macam penyakit. Seperti kerasukan, susah melahirkan, tidak punya keturunan dan lain sebagainya. Ada juga yang memintak doa agar hajatnya segera dikabulkan, seperti rumah yang dijualnya cepat laku, usahanya lancar dan laris dan lain-lainnya.

Dalam masalah pengobatan beliau menggunakan media air putih dan daun bidara yang sudah didoakan sebagai obat. Menurut penjelasan salah satu ustaz pernah suatu ketika Dr. KH. Zainul Arifin sedang mengajar di rumahnya beliau didatangi oleh bapak-bapak yang anaknya susah melahirkan. Berdasarkan keterangan dari bapak tersebut anaknya besok pagi akan dioperasi karena ada masalah pada bayinya. Setelah mendengarkan penjelasan tersebut beliau mengambil air yang dibacakan doa kemudian beliau berikan keadaan ibu untuk diminum, dan beliau mengucapkan in syaa Allah besok melahirkan dengan normal. Pada saat pengajian malam berikutnya beliau memberi tahu kalau ibuk yang semalam melahirkan dengan normal dan selamat.⁴⁸

Di lingkungan Pondok Pesantren Darul Arifin, sosok Dr. KH. Zainul Arifin disamping dikenal sebagai kyai yang berpengetahuan luas juga dikenal sebagai sosok yang memiliki sikap lemah lembut, murah senyum, perpenampilan sederhana dan tenang dalam menghadapi segala hal. Dalam setiap hari Ahad saat pengajian umum beliau selalu menyampaikan kepada para santrinya untuk senantiasa menjalankan perintah Allah dan meninggalkan larangannya, selalu berbuat baik kepada orang lain, berlaku sopan dan santun terhadap diri sendiri, baik sesama santri maupun orang lain, menghormati yang orang yang lebih tua dan menyayangi orang yang lebih muda.

Dr. KH. Zainul Arifin sangat menekankan kepada para santrinya agar memiliki ahklak yang baik dengan menjadikan nabi Muhammad Saw sebagai

⁴⁸ Firdaus, Ketua Masjid Ponpes Darul Arifin, Wawancara dengan Penulis, 10 April 2021, Kabupaten Muara Jambi, Rekaman Audio.

suritauladan dan melarang para santrinya memiliki ahklak buruk yang akan menjerumuskan kedalam perbuatan dosa. Di kalangan masyarakat umum Dr. KH. Zainul Arifin terkenal sebagai dai yang lemah lembut, santun dan perpengetahuan luas dalam menyampaikan tausiyahnya. Di tangan Dr. KH. Zainul Arifin ajaran agama terlihat begitu mudah dan menggembirakan yang beliau sampaikan dengan begitu santun.⁴⁹

C. Gambaran *Hizb Al-Siraj* Secara Umum

1. Defenisi *Hizb*

Secara bahasa kata *Hizb* berasal dari kata Arab yang memiliki makna berduyun-duyun dan kelompok.⁵⁰ Kalau ditelaah lebih dalam lagi,kata *Hizb* bisa berarti, malaikat, mendung yang berarak atau mendung yang tersiksa. Namun, makna *Hizb* dalam tradisi tarekat atau dunia pesantren berkembang menjadi sesuatu yang digunakan untuk menandai sebuah bacaan-bacaan tertentu. Contohnya, *Hizb* yang dibaca hari Jum'at, maka bermakna wirid-wirid tertentu yang dibaca pada hari Jum'at.⁵¹ Dalam kamus besar bahasa Indonesia kata *Hizb* memiliki arti kutipan-kutipan dari ayat-ayat Al-Qur'an yang ditetapkan untuk dibaca atau zikir yang diucapkan setelah sembahyang.⁵²

Sedangkan secara istilah *Hizb* merupakan amalan yang berisikan doa-doa *ma'tsurat* yang bersumber dari Nabi Saw dan doa-doa mustajab yang diamalkan pada waktu tertentu. Lebih khusus lagi, kata *Hizb* bisa diartikan sebagai kumpulan doa-doa yang diajarkan (ditalqinkan) bersumber dari seorang syeikh atau mursyid kepada murid-muridnya untuk dibacakan atau diamalkan secara rutin dan terus-menerus. Selain itu, dalam dunia thariqat *Hizb* merupakan kumpulan doa-doa yang dikarang oleh para mursyid sufi terdahulu, yang mana di dalam *Hizb* tersebut sangat banyak sekali mengandung rahasia-rahasia,

⁴⁹ Firdaus, Ketua Masjid Ponpes Darul Arifin, Wawancara dengan Penulis, 10 April 2021, Kabupaten Muara Jambi, Rekaman Audio.

⁵⁰ Ibnu Manzhur, *Lisanul Arabi*, (Qahirah: Darul Hadist, 2013), 421

⁵¹ Murtadho Hadi, *Sastrah Hizib*, (Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2007), 1

⁵² Daryanto, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Surabaya: Apollo Lestari, 1998), 601

khasiat-khasiat ataupun keistimewaan-keistimewaan yang mampu diungkap oleh sang syeikh sufi dan beliau dianggap sebagai waliyullah.⁵³

Jadi, dari penjabaran tersebut dapat diambil kesimpulan bahwasanya *hizb* merupakan amalan-amalan yang didalamnya terdapat ayat-ayat Al-Qur'an, kalimat zikir, Asma Allah dan doa-doa yang bersumber dari rasulullah, sahabat dan para ulama-ulama terdahulu. Dan diamalkan pada waktu tertentu dan dengan tata cara tertentu pula, yang dilakukan secara rutin atau terus-menerus sebagai wasilah untuk mendekatkan diri kepada Allah Swt.

2. *Hizb Al-Siraj*

Hizb Al-Siraj sendiri merupakan kumpulan ayat-ayat Al-Qur'an, doa-doa dan zikir-zikir khusus yang memiliki banyak rahasia dan manfa'at yang diamalkan secara rutin oleh syeikh Muhammad Siraj setiap pagi dan sore. Kemudian, setelah beliau wafat dikumpulkan dan dibukukan menjadi satu oleh putra beliau, yaitu syeikh Mahmud bin Siraj dan diberi nama dengan *Hizb Al-Siraj*.

1. Biografi Pengarang *Hizb Al-Siraj*

a. Nasab dan kelahirannya

Namanya adalah Muhammad Siraj bin Abdullah bin Abdul Qahhar, beliau dilahirkan dilahirkan pada tahun 1925 di Desa Kedong Lurah Trenggalek Jawa Timur Indonesia. Ayahnya bernama Abdullah Umar yang juga merupakan kyai yang sangat terkenal di daerah Trenggalek.

b. Pertumbuhan dan Pendidikannya

Syeikh Muhammad bin Siraj tumbuh dan dibesarkan di Desa Kedong Lurah Trenggalek Jawa Timur Indonesia. Beliau belajar Ilmu agama dibawah didikan ayahnya, kemudian baru beliau masuk Sekolah Dasar yang berada di Kedung Lurah dan tamat pada tahun 1936 M. Setelah mengembangkan ilmu di bangku Sekolah Dasar beliau melanjutkan melanjutkan pendidikannya ke jenjang Tsanawiyah di Ma'had Lirboyo Kediri sampai beliau menyelesaikan studinya pada tahun 1940 M.

⁵³ Perdana Ahmad, *Ilmu Hikmah Antara Karamah dan Perdukungan*, (Magersaren: Wafa Press, 2009), 62.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutma Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutma Jambi

Kemudian beliau melanjutkan ke Ma'had Darul Ulum Rejoso yang berada di kota Jombang. Di sini syeikh Muhammad Siraj belajar dan talaqqi dengan ulama-ulama besar Indonesia, seperti KH. Hasyim Al-Asy'ari dan mengambil Thariqat Qadariyyah Wa Naqsabandiyah dengan KH. Romli Tamim yang merupakan paman beliau.

c. Perjuangannya

Pada masa revolusi kemerdekaan, beliau menjadi salah satu komandan Laskar Hizbulah yang merupakan laskar Islam terbesar pada masa perang kemerdekaan di kawasan Kediri. Selain itu beliau juga guru di Pondok Pesantren Lirboyo Kediri. Anggota TNI di kota Tulungagung sampai tahun 1953. Awal-awal kedatangan beliau di Mekkah, beliau sempat bekerja sebagai pegawai setempat di kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI). Selain itu, beliau juga pernah menjadi pengajar di Madrasah Darul Ulum yang dikelola oleh syeikh Yasin Al-Fadani di Mekkah, yang sebelumnya merupakan sekolah yang didirikan oleh salah seorang ulama' Jambi yang kemudian menjadi mudir pertama Darul Ulum yaitu syeikh Muhsin Ibnu Ali Al-Musawa.

d. Kepribadiannya

Syeikh Muhammad Siraj terkenal dengan seorang syeikh yang sangat menjunjung tinggi penghormatan, adab, atau sopan santun kepada orang tua dan para guru-gurunya. Karena, menurut beliau keberkahan dari ilmu yang dimiliki seseorang, ditentukan oleh seberapa baik adab atau penghormatannya terhadap orang tua, guru-guru, tetangga, teman, dan orang lain. Inilah prinsip yang diamalkan dan dipegang teguh oleh para ulama termasuk syeikh Muhammad Siraj. Syeikh Muhammad Siraj dikenal sebagai sosok yang teduh, berakhhlak mulia, lembut dan baik hati, sosok yang tenang, dan suka membantu orang miskin dan lemah. Syeikh Siraj termasuk orang yang suka menerima tamu, hampir setiap hari rumahnya dipenuhi oleh para tamu yang berdatangan silih berganti menemui beliau.

Selain itu, syeikh Siraj terkenal dengan sosok seorang mursyid Thariqat Qadiriyyah Wa Naqsabandiyah, syeikh Muhammad Siraj berbaitat Thariqat Qadiriyyah Wa Naqsabandiyah dari Kh. Ramli Tamim, Rejoso Jombang Jawa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Thaha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultan Thaha Jambi

Timur. Syeikh Siraj termasuk orang yang suka menerima tamu, hampir setiap hari rumahnya dipenuhi oleh para tamu yang berdatangan silih berganti menemui beliau.

Sebagai seorang mursyid beliau tentunya banyak memiliki amalan-amalan yang beliau bacakan secara istiqamah, *Hizb Al-Siraj* ini didawamkan pembacaannya oleh syeikh Muhammad Siraj setiap pagi dan sore. Selain itu, syeikh Muhammad Siraj menghatamkan Al-Qur'an seminggu sekali, banyak membaca shalawat, membaca surah Al-Rahman setelah shalat Zhuhur, Al-Waqi'ah setelah shalat Ashar dan surah Al-Mulk setelah shalat Isya' dan lisannya selalu senantiasa mengucapka kalimat zikir kepada Allah Swt.

e. Guru-Gurunya

Diantara guru-guru beliau ialah Abdullah Umar yang merupakan ayahnya sendiri, Kiyai Mustakim Tulung Agung, Kiyai Marzuqi Dahlan, Kiyai Abdul Karim Kediri, Kiyai Mahrus Ali Lirboyo, Kiyai Hasyim Asy'ari, Kiyai Ramli Tamim, Kiyai Abdul Wahab Hasbullah, Syeikh Hasan Yamani, Al-Qhadi Hasan Massyath, Sayyid 'Alawi Al-Maliki, Sayyid Muhammad Amin Kutbi, Syeikh Ahyad Al-Bogori, Syeikh Muhammad Al-Arabi Al-Tabbani, Sayyid Hasan Fad'aq, Syeikh Abdul Qadir Al-Mandili, Syeikh Ustman Tungkal, Syeikh Yasin Al-Padani, Syeikh Zakariyya Biilaa, Sayyid 'Aly Al-Barr, Kiyai Abdul Hamid Muhammad Muqri Banten, Syeikh Muhsin Ibn Ali Al-Musawa, Syeikh Abdullah Al-Ghumari, Syeikh Abdul Aziz Al-Ghumari.

Beliau bermazhab Syafi'I, bertarikat Naqsyabandi, beliau tinggal dan wafat di Mekkah. Kemudian beliau bergabung kedalam sebuah organisasi pergerakan terhadap penjajahan yang disebut dengan *Hizbulah* sebagai garda terdepan dalam menentang penjajahan belanda pada waktu itu yang menjah Indonesia selama tiga abad setengah.

Pada tanggal 2 bulan 11 tahun 1372 H beliau pergi menemui raja Arab Saudi lewat laut dari jalur Kota Jeddah dan menjadikan Mekkah Al-Mukarramah sebagai tempat tinggal sampai beliau wafat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

f. Karyanya

Selain *Hizb Al-Siraj*, syeikh Muhammad Siraj juga mengarang kitab nazhaman atau bait-bait dalam bidang ilmu Nahwu yang terkenal dengan nama Nahwu Jawa.

g. Wafatnya

Beliau wafat pada tahun 1402 H di Rumah Sakit Al-Maliki Fahad Al-Aam Beliau dishalatkan di Masjid Al-Haram setelah shalat ‘ashar pada hari jum’at, dimakamkan di pemakaman Ma’lah, sebelah kirinya makan Sayyidatina Asma binti Abu Bakar Al-Shiddiq *Radhiyallahu ’anhuma*.

h. Keturunannya

Syeikh Muhammad Siraj dikaruniai Sembilan orang anak, enam orang anak laki-laki dan tiga orang anak perempuan. Anak laki-laki syeikh Muhammad Siraj yaitu Muhammad Abdul Qadir, Ahmad, Hamid, Mahmud, Abdul Qadir, dan Abdullah.

3. Sejarah Pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin

Masyarakat sudah banyak yang memberikan respon dan apresiasi terhadap Al-Qur`an dengan cara membacanya, bahkan sudah menjadi suatu tradisi. Di Pondok Pesantren Darul Arifin juga ditemukan hal tersebut, yaitu pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang merupakan salah satu rutinitas ‘amaliyyah setiap setiap hari Jum’at, Sabtu dan Minggu setelah melaksanakan shalat tahajjud yang dibaca secara berjama’ah dan wajib diikuti oleh semua santrinya. Secara singkat, kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* sudah berjalan sejak awal berdirinya Pesantren ini, pada mulanya pembacaan *Hizb Al-Siraj* sebagai wiridan wajib bagi santri dilakukan setelah shalat subuh, mengingat sebelum pembacaan *Hizb Al-Siraj* ada pembacaan istighasah yang juga merupakan wiridan wajib bagi para santri. Dan mengingat alokasi waktu yang begitu sedikit, ditambah dengan kegiatan santri yang begitu padat. Pembacaan *Hizb Al-Siraj* sendiri menghabiskan sekitar 35 sampai 45 menit untuk membacanya.

Setelah pembacaan wiridan istighasah biasanya kurang lebih sampai jam 06.15 WIB dilanjutkan dengan kegiatan pembagian mufradat bahasa Arab, maka pembacaan *Hizb Al-Siraj* diganti waktu pelaksanaanya, yaitu dilakukan setelah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

shalat tahajjud pada pukul 03: 30 WIB. Selain perubahan waktu pelaksannya jumlah pembacaan *Hizb Al-Siraj* juga mengalami perubahan, yang mulanya hanya satu kali dalam satu minggu setelah pembacaan istighasah pada hari Jum'at menjadi tiga kali dalam satu minggu setelah shalat tahajjud yang dibaca pada hari Jum'at, Sabtu dan minggu. Berdasarkan penjelasan pengasuh Pondok Pesantren Darul Arifin penambahan tersebut dilakukan pada saat masa pandemi corona sedang heboh-hebohnya melanda seluruh belahan dunia termasuklah negara Indonesia khususnya di wilayah provinsi Jambi.

Berdasarkan hasil istikhharah beliau maka pembacaan *Hizb Al-Siraj* ditambah. Hal ini bertujuan dengan seringnya melakukan pembacaan *Hizb Al-Siraj* mampu melindungi santri dari berbagai macam marabahaya, baik dari virus corona, gangguan jin, santet dan lain-lainnya.⁵⁴

4. Bentuk Pengijazahan Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Istilah ijazah dalam pengamalan *Hizb* adalah bentuk persetujuan dari sang guru kepada muridnya kalau sang guru ridho kepada sang murid untuk mengamalkan atau mempergunakan serta mengajarkannya kepada orang lain. Ijazah sangat penting sekali dalam mengamalkan *Hizb Al-Siraj* karena diyakini bisa menentukan berguna atau tidaknya amalan yang diamalkan oleh murid dari sang gurunya. terutama amalan-amalan yang bersifat rohani atau spiritual, hal ini bisa membuat kedekatan atau pergaulan rohani antara sang murid dengan sang guru.

Proses pengijazahan memiliki cara yang beranekaragam, sesuai dengan kebijaksanaan guru masing-masing. Proses pengijazahan sangat penting sekali, sebab dari pengijazahan inilah letak keberkahan dari amalan yang akan diamalkan atau diperaktikkan.⁵⁵ Sedangkan di kalangan Pondok Pesantren, pengijazahan merupakan bentuk perizinan dari Kyai kepada para santri untuk mempraktekkan atau mengamalkan suatu amalan.

⁵⁴ Zainul Arifin, Pendiri dan Mudir Ponpes Darul Arifin, Wawancara dengan Penulis, 13 April 2021, Kabupaten Muara Jambi.

⁵⁵ Syarif Anam, *Kualifikasi Mursyid Dalam Thariqat*, Tesis, (Program Ilmu Agama Islam Pasca Sarjana UIN Walisongo Semarang, 2015), 63.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Thaha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultan Thaha Jambi

Berdasarkan keterangan dari Dr. KH. Zainul Arifin dalam mengamalkan *Hizb Al-Siraj* harus mendapatkan ijazah terlebih dahulu. Ijazah tersebut berkaitan dengan boleh atau tidaknya seorang santri dalam mengamalkan *Hizb Al-Siraj*. Para santri tidak diizinkan untuk mengamalkan *Hizb Al-Siraj* sebelum mendapatkan ijazah dari Dr. KH. Zainul Arifin, pemberian ijazah dilakukan pada hari Ahad saat pengajian umum.

5. Jalur Sanad *Hizb Al-Siraj*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَ عَلَى
اللَّهِ وَ صَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ إِذَا بَعْدَ!

فَقَدْ طَلَبَ مِنِّي أَخِي الْكَرِيمِ اَنْ اَجِيزَ هَذَا
الْحَزْبُ السَّرَاجُ بِسَنَدِهِ الَّذِي اَجَازَنِي الشَّيْخُ مُحَمَّدُ اَبْنُ السَّرَاجِ وَخَبِيرُهُ مِنْ اَبِيهِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ سَرَاجِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
عُمَرِ بْنِ عَبْدِ الْقَهَّارِ فَاجْزَئَهُ اِيَّاهُ بِسَنَدِهِ وَكَيْفِيَتِهِ نَفَعَنَا اللَّهُ بِهِ وَوَيَاكُمْ فِي الدَّارِينَ اَمِينٌ

D. Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj* dan Living Qur'an

1. Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

a. Definisi Tradisi

Secara etimologi kata tradisi mengandung pengertian sebagai adat kebiasaan turun-temurun yang masih dilakukan oleh masyarakat.⁵⁶ Selain itu, kata tradisi juga bisa bermakna sebagai sesuatu kejadian yang terjadi secara berulang-ulang dengan disengaja dan bukan merupakan sebuah kejadian yang kebetulan.⁵⁷ Dalam bahasa Arab kata tradisi disebut dengan *Urf* yang diartikan sebagai tradisi, adat, atau amalan yang sudah lazim di kalangan masyarakat.⁵⁸ Sedangkan dalam kamus sosiologi kata tradisi diartikan dengan suatu kepercayaan yang dipelihara secara turun-temurun.⁵⁹

Sedangkan secara terminologi tradisi merupakan kesamaan benda material dan gagasan yang berasal dari masa lalu namun masih ada hingga kini dan belum dihancurkan atau dirusak. Tradisi dapat diartikan sebagai warisan

⁵⁶ Dendy Sugono Dkk 1543.

⁵⁷ Ahmad Musthofa Haroen, *Meneguhkan Islam Nusantara* (Jakarta: Khalista,2015), 113.

⁵⁸ Muhammad Nasib Ar-Rifa'i, *Ringkasan Tafsir Ibnu Katsir*, Trjm. Syihabuddin (Jakarta: Gema Insani Press, 2000), 472.

⁵⁹ Ariono dan Aminuddin Silegar, *Kamus Antropologi*,(Jakarta: Akademika Pressindo, 1985), 4.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengulipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengulipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

yang benar atau warisan masa lalu. Namun demikian tradisi yang terjadi berulang-ulang bukanlah dilakukan secara kebetulan atau disengaja.⁶⁰

Berdasarkan penjelasan tersebut, tradisi dapat diartikan sebagai kebiasaan yang diwariskan secara turun temurun yang mana kegiatan tersebut merupakan suatu amalan yang sudah dilakukan secara terus-menerus.

b. Macam-Macam Tradisi

Dalam pembagiannya tradisi dapat dibagi menjadi dua bagian, yaitu:

1. Tradisi Ritual Agama

Masyarakat Indonesia merupakan masyarakat yang terkenal dengan kemajemukannya, hal ini bisa kita lihat dari beraneka ragamnya ritual keagamaan yang dilaksanakan dan dilestarikan oleh masing-masing kelompok masyarakat. Selain memiliki bentuk yang beraneka ragam, sampai ketata cara melestarikan serta maksud dan tujuannya pun terdapat perbedaan antara satu kelompok masyarakat dengan masyarakat lainnya. Perbedaan yang terjadi disebabkan oleh beberapa faktor, seperti kondisi lingkungan tempat tinggal, adat, serta tradisi yang diwariskan secara turun temurun.⁶¹

2. Tradisi Ritual budaya

Dalam kehidupan bermasyarakat, ditemukan berbagai macam bentuk ritual budaya yang dilakukan oleh berbagai macam suku, seperti Jawa, Melayu dan lain-lain. Di dalam kehidupan sehari-hari sangat sering sekali ditemukan berbagai macam bentuk ritual kebudayaan seperti, upacara, baik upacara yang berhubungan dengan lingkaran hidup manusia sejak dari keberadaannya dalam perut sang ibu, lahir, kanak-kanak, remaja, sampai saat kematian atau juga upacara-upacara yang berkaitan dengan aktifitas kehidupan sehari-hari dalam mencari rezeki, khususnya bagi para petani, nelayan, pedagang dan upacara-upacara yang berhubungan dengan tempat tinggal, seperti membangun gedung untuk berbagai keperluan, membangun, dan meresmikan rumah tinggal, pindah rumah, dan sebagainya. Upacara-upacara yang dilaksanakan tersebut pada

⁶⁰ Piotr Sztompka, *Sosiologi Perubahan Sosial*, (Jakarta: Prenada Media Grup, 2007), 69.

⁶¹ Koencjaraningrat, *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*, (Jakarta: Gramedia, 1985), 27.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

mulanya hanya dilaksanakan semula dalam rangka menangkal pengaruh buruk dari tidak diinginkan yang mana dapat membahayakan keberlangsungan kehidupan masyarakat.⁶²

3. Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Di lingkungan Pondok Pesantren Darul Arifin terdapat suatu tradisi yang menjadi wirid keseharian, yaitu tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* termasuk kedalam tradisi yang bersifat ritual keagamaan. *Hizb Al-Siraj* merupakan amalan yang sangat populer dikalangan para santri Pondok Pesantren Darul Arifin dan belum ada di pondok pesantren manapun di Indonesia kecuali telah mendapatkan sanad dari Dr. KH. Zainul Arifin seperti KH. Abdus Syukur, KH. Ma'ruf Khazin, KH. Amin Khudori dan KH. Ahmad Mubarak. Bentuk *Hizb* yang beraneka ragam sampai dengan tata cara dan tujuannya pun beraneka ragam, tergantung dengan *Hizb* yang diamalkan. Seperti *Hizb Abu Bakar Sakron* yang terkenal dengan khasiatnya sebagai obat dan menangkal sihir dan kejahatan manusia. Selain itu juga untuk pagar gaib rumah, kantor, atau lahan pertanian atau kebun.

Hizb Al-Ghazali yang diyakini memiliki fadilah berupa dijauhkan dari penyakit, digampangkan rizkinya dan dikabulkan segala hajatnya. *Hizb Al-Jaushan* yang terkenal dengan khasiatnya sebagai pelindung dari berbagai macam marabahaya. *Hizb Lathif* yang memiliki manfaat antara lain, seperti sebagai obatan, penolak marabahaya, pelindung diri dari serangan musuh, penghancur musuh, pengasihan, pembuka pintu rizki, dan untuk kekebalan. Selain itu, tradisi pembacaan *Hizb* merupakan kekayaan dan kekuatan spiritual yang sangat luar biasa yang dimiliki *civitas academica* pesantren, *Hizb* merupakan warisan yang diwariskan secara turun-temurun oleh sang kyai kepada para murid yang diijazahkan untuk mengamalkannya.

Pembacaan *Hizb* di kalangan pesantren sudah menjadi tradisi pesantren yang senantiasa dilazimkan oleh kyai dan santri dalam kehidupannya. Di Pondok Pesantren Darul Arifin tradisi pembacaan *Hizb* merupakan kegiatan yang wajib diikuti oleh santri, *Hizb* yang dibacakan ialah *Hizb Al-Siraj* karangan syeikh

⁶² Darori Amin, *Islam dan Kebudayaan Jawa*, (Yogyakarta: Gama Media, 2000), 131.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

Muhammad Siraj bin Abdullah Umar bin Abdul Qahhar, tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dilakukan sebanyak tiga kali dalam satu minggu, yaitu pada hari jum'at, sabtu dan minggu pada jam 03:00 WIB setelah melaksanakan shalat tahajjud. Dalam pembacaannya dilakukan secara berjama'ah. Sama halnya dengan pembacaan *Hizb* yang lain, dalam pengamalannya santri terlebih dahulu diberikan ijazah baru boleh mengamalkannya. Pengijazahan diberikan oleh Dr. KH. Zainul Arifin kepada para santri saat beliau mengadaakan pengajian umum yang mana santriwan dan santriwati menghadirinya. Di saat itulah beliau memberikan ijazah kepada para santri untuk mengamalkan *Hizb Al-Siraj*.

Hizb Al-Siraj adalah salah satu amalan yang dipercaya dapat memberikan keberkahan bagi kehidupan, pengobatan, menjauhkan diri dari sihir dan lain sebagainya, karena di dalam *Hizb Al-Siraj* mengandung ayat-ayat Al-Qur'an, kalimat-kalimat *thoyyibah* yang memiliki *sirr* tersembunyi dan penuh hikmah. Menarik dari pengamalan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin., M. Ed., M.A selain *Hizb* nya sendiri, ternyata alasan kenapa *Hizb Al-Siraj* yang dipilih sebagai amalan wajib di Pondok Pesantren Darul Arifin dikarenakan *Hizb* ini didapatkan langsung oleh Dr. KH. Zainul Arifin dari putra Kh. Muhammad Siraj yaitu Syeikh Mahmud Ibnu Siraj yang berada di Kota Mekkah dan beliau. guru dari Dr. KH. Zainul Arifin.

2. Living Qur'an

a. Definisi Living Qur'an

Secara etimologi kata living berasal dari bahasa Inggris "live" yang mempunyai arti hidup, aktif dan yang hidup arti kedua adalah "menghidupkan" sedangkan dalam bahasa Arab kata living disebut dengan istilah *Al-Hayy* dan *Ihya'*. Dengan demikian, secara etimologis kata Living Qur'an bisa bermakna Al-Qur'an yang hidup atau menghidupkan Al-Qur'an.

Sedangkan secara terminologi kata Living Qur'an dapat didefinisikan dengan ilmu yang mengkaji tentang praktik Al-Qur'an. Dengan kata lain, ilmu ini mengkaji tentang Al-Qur'an dari sebuah realita, bukan muncul dari idea yang muncul dari penafsiran dari seorang mufassir yang berdasarkan pemahamannya terhadap teks Al-Qur'an. Kajian living Qur'an bersifat dari praktik ke teks,

bukan malah sebaliknya dari teks ke praktik. Pada saat yang sama, ilmu ini juga bisa didefinisikan sebagai cabang dari ilmu Al-Qur'an yang mengkaji tentang gejala-gejala yang terdapat di lingkungan masyarakat. Gejala tersebut dapat berupa benda, prilaku, nilai, budaya, tradisi dan rasa.⁶³

Dengan demikian, berdasarkan penjabaran tersebut living Qur'an dapat didefinisikan sebagai suatu ilmu yang mengilmiahkan gejala-gejala atau fenomena-fenomena Al-Qur'an yang terdapat di tengah-tengah kehidupan umat masyarakat.

b. Objek Kajian

Objek kajian dari kajian living Qur'an adalah artikulasi ayat di luar mushaf atau gejala-gejala Al-Qur'an dalam kehidupan sosial budaya. Dalam kajian living Qur'an objek kajiannya diklasifikasikan menjadi dua kategori, yaitu objek material dan objek formal.

1. Objek Material Living Qur'an

Living Qur'an merupakan salah satu dari cabang ilmu Al-Qur'an, sehingga objek material dari living Qur'an adalah perwujudan Al-Qur'an dalam bentuknya yang non-teks. Bisa berupa gambar, multimedia, atau karya budaya, maupun berbentuk pemikiran yang kemudian berwujud lelaku dan prilaku manusia.

2. Objek Formal Living Qur'an

Objek formal dapat disebut dengan sebagai metode, paradigma, ataupun cara untuk menarik sebuah kesimpulan dari objek material.⁶⁴ Objek formal living Qur'an dapat berupa sosiologi, seni, budaya, sains teknologi, psikologi, dan sebagainya. Jadi, objek formalnya tidak yang bersifat penaskahan atau tekstual, melainkan kebendaan, kemasyarakatan dan kemanusiaan.⁶⁵

c. Manfaat Living Qur'an dalam Kehidupan Sosial

Penelitian living Qur'an memiliki beberapa manfaat di antaranya:

⁶³ Ahmad 'Ubaydi Hasbillah, 22.

⁶⁴ Suprayogo Dkk, *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003), 28.

⁶⁵ Ahmad 'Ubaydi Hasbillah, 54.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

1. Mengetahui ayat yang hidup, beredar dan juga fenomena-fenomena yang timbul dari penggunaan ayat-ayat Al-Qur'an di kalangan masyarakat.
2. Menganalisis tingkat kemampuan masyarakat dalam mengakses ayat.
3. Merekontruksi kadar kemampuan masyarakat dalam memahami ayat-ayat Al-Qur'an.
4. Mengungkapkan strategi pengalaman ayat serta pola pikirnya secara nyata.
5. Living Qur'an sebagai pandangan hidup, praktek atau fenomena Al-Qur'an di masyarakat dalam hal ini diterima kebenarannya secara apa adanya di masyarakat.
6. Sebagai metodologi dan pendekatan dalam memecahkan masalah, terutama masalah-masalah sosial keagamaan.
7. Memahami keragaman pemahaman dan perilaku masyarakat muslim terhadap Al-Qur'an.⁶⁶

d. Peran Living Qur'an Terhadap Perubahan Sosial

Kajian Living Qur'an merupakan sebuah kegiatan pembacaan terhadap pola dan fenomena kontekstualitas Al-Qur'an yang ada di tengah-tengah umat Islam. Perlu diingat dengan seksama, bahwasanya perubahan sosial merupakan suatu keniscayaan untuk selalu disadari dan dipahami. Karena kehadiran Al-Qur'an sebagai kitab suci di tengah umat Islam senantiasa memberikan peran yang sangat penting dalam perubahan sosial. Secara umum, peran kajian Living Qur'an terhadap perubahan sosial bisa dikelompokkan menjadi 4 bagian yaitu:

1. Rekontruksi

Kajian Living Qur'an mempunyai peran rekontruksi terhadap permasalahan-permasalahan sosial. Peranan ini bertujuan untuk mendeskripsikan aspek-aspek filosofis dibalik pokok-pokok dan hal prinsip dalam tradisi yang menjadi media living Qur'an. Living Qur'an, mengurangi makna flosofis dibalik setiap unsur tradisi dan budaya, sesuai dengan informasi yang diperoleh dari responden atau narasumber yang otoritatif. Kegiatan rekonstruksi dalam kajian living Qur'an merupakan penggambaran suatu budaya atau realita yang menjadi

⁶⁶ Ibid, 334-335.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

wadah bagi perwujudan nilai-nilai Al-Qur'an, sebagaimana adanya pada waktu awal kemunculan.⁶⁷

2. Reinterpretasi

Peran kedua yang diperankan oleh kajian living Qur'an dalam perubahan sosial adalah peran reinterpretasi. Melalui peran ini, living Qur'an berfungsi menafsirkan ulang ayat Al-Qur'an sesuai dengan apa yang dipahami dan dimaknai oleh responden. Hal ini digunakan untuk merekonstruksi pemahaman dan pemaknaan umat Islam terhadap ayat Al-Qur'an, sehingga kita bisa dengan baik memahami pola pikir mereka dalam mengamalkan ayat-ayat Al-Qur'an.

Sebagai penulis yang meneliti living Qur'an, kita tidak boleh memaksakan atau asal menebak-nebak penafsiran Al-Qur'an yang dipahami dan dimaknai oleh responden. Semua pemahaman dan pemaknaan diperoleh melalui kegiatan penelitian yang bersifat empiris berdasarkan fakta dan realita di lapangan.⁶⁸

3. Reformulasi

Reformulasi merupakan memformat ulang kembali terhadap keadaan yang ada, karena ia dinilai telah jauh dari ideal. Reformulasi berarti merumuskan ulang atau menyusun ulang sebuah tatanan dalam format yang benar. Suatu tradisi pasti akan mengalami perubahan seiring dengan berubahnya kondisi dan zaman. Perubahan-perubahan di tatanan sosial merupakan suatu keniscayaan dan itu pasti menuntut adanya penyusunan ulang sebuah tatanan baru yang lebih ideal. Dalam konteks kajian living Qur'an, reformulasi sangat perlu sekali dilakukan oleh peneliti dalam kajian living Qur'an untuk memperoleh bagaimana sebuah tradisi itu benar-benar memfungsikan Al-Qur'an.

Jika bagian rekonstruksi adalah menilik ulang kembali ke belakang terhadap semua tatanan sosial dan tradisi yang dilakukan oleh masyarakat sebelum melibatkan Al-Qur'an, maka bagian reformulasi merupakan tahap

⁶⁷ *Ibid*, 338.

⁶⁸ *Ibid*, 340.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

⁶⁹ *Ibid*, 340-341.

⁷⁰ *Ibid*, 342-343.

BAB III

PRAKTEK PEMBACAAN *HIZB AL-SIRAJ*

A. Prosesi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Dalam pembacaan *Hizb Al-Siraj* ada beberapa hal yang harus diperhatikan betul-betul supaya apa yang dibacakan bisa memberikan keberkahan di antaranya ialah:

1. Adab dalam Prosesi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Ketika pembacaan *Hizb Al-Siraj* ada beberapa adab yang harus diperhatikan, supaya bisa menimbulkan rasa kedekatan kepada Allah Swt, diantara adab-adabnya ialah:

a. Berwudhu

Santri harus dalam keadaan suci ketika pembacaan *Hizb Al-Siraj* akan dilaksanakan, diharapkan mampu memberikan

b. Khusyuk dan sopan

Dalam pembacaan *Hizb Al-Siraj* dilakukan dengan penuh kekhusyu'an dan kesopanan, sehingga santri bisa merasakan kenikmatan dalam beribadah serta mampu menghadirkan makna ayat-ayat Al-Qur'an yang ada dalam *Hizb Al-Siraj* dengan berusaha memperoleh kesan-kesan dan meperhatikan maksud-maksudnya.

c. Merendahkan suara serta tidak mengganggu orang lain. Ketika kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* sudah dimulai, para santri membacakan dengan suara yang rendah dan dengan penuh konsentrasi dengan tidak boleh mengganggu kawan disebelahnya.

d. Menyesuaikan bacaan dengan Jama'ah irama dan suaranya.

e. Bersih pakaian, tempat dan memperhatikan tempat-tempat yang layak. Sehingga menimbulkan konsentrasi penuh, kejernihan hati serta keikhlasan dalam membacanya.

f. Mengakhiri dengan penuh khusyuk dan adab, menjauhi kesalahan dan main-main, karena hal itu bisa menghilangkan faedah dan pengaruh dari pembacaan *Hizb Al-Siraj*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

2. Tata Cara Pelaksanaan Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Sebelum memulai pembacaan *Hizb Al-Siraj* terlebih dahulu para santri melaksanakan shalat tahajjud secara berjama'ah, setelah berzikir dan berdoa selesai shalat tahajjud para santri berbaris sesuai dengan shaf shalat masing-masing karena praktik pembacaan *Hizb Al-Siraj* dilakukan dengan berbaris rapi dengan sikap duduk. Supaya dapa menenangkan jiwa yang akan berkomunikasi dengan Allah. Setelah itu membacakan tawassul kepada Nabi Muhammad Saw, Sahabat dan keluarganya, kepada para ulama, para masayikh dan kepada orang tua. kemudian dilanjutkan kepada kaum muslim dan muslimat baik itu yang sudah meninggal atau masih hidup. Kemudian bertawassul secara khusus sesuai dengan urutan sanad, yaitu kepada Syeikh Muhammad Siraj bin Abdulllah Umar bin Abdul Qahhar, Syeikh Mahmud Ibnu Siraj dan kepada Dr. KH. Zainul Arifin, M. Ed., MA. Dan tawassul yang terakhir diniatkan untuk hajat masing-masing santri. Berikut ini adalah tawassul yang dibacakan pada waktu pembacaan *Hizb Al-Siraj*:

إلى حضرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحبه وتابعينه وتابعين التابعين وجميع العلماء في الكون أجمعين شيء الله لهم الفاتحة

ثم إلى صاحب حزب السراج الشيخ محمد سراج بن عبد الله عمر بن عبد القهار ثم إلى الشيخ محمود ابن سراج ثم إلى استاذنا ومربي روحنا الدكتور كياهي زين العارفين وعلى الله وذرتهم أجمعين وينفعنا بعلومهم

واعاد علينا من بركاتهم واسرارهم، شيء الله لهم الفاتحة

ثم إلى جميع حاجاتنا وجيئنا وعلى كل نية صالحة الفاتحة

Tawassul merupakan salah satu cara untuk mendekatkan diri kepada Allah. Selain itu, *tawassul* juga diyakini sebagai media doa untuk mempermudah dikabulkannya doa oleh Allah. Dalam bertawassul, tujuan utamanya ialah memohon pertolongan hanya kepada Allah, sedangkan sesuatu yang ditawasuli hanyalah sebagai perantara untuk mendekatkan diri pada Allah⁷¹. Media yang ditawasuli mencakup berbagai model wasilah, baik berupa para nabi dan shalihin, sepanjang masa hidup dan setelah wafatnya, atau wasilah

⁷¹ Muhammad 'Alawi Al-Maliki, *Mafahim Yajibu Al-Tushoha*, (Dar Jawam'il Kalim, TT), 59.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

lain, seperti amal shalih, derajat agung para Nabi, wali, ulama', orang-orang shaleh dan lain sebagainya.

Setelah selesai bertawassul barulah mulai membacakan *Hizb Al-Siraj* secara berjama'ah yang dipimpin oleh seorang ustadz atau santri bidang ubudiyyah Pondok Pesantren Darul Arifin, kemudian setelah sampai pada surah Al-Hasr ayat 21-24 maka para santri melepaskan pecinya dan meletakkan tangan kanannya di atas kepala sambil membacakan surah Al-Hasr ayat 21-24 dengan niatan semoga hal-hal yang buruk yang ada dalam tubuh keluar dan hal-hal yang buruk juga tidak bisa masuk ke dalam tubuh. Hal ini berdasarkan hadist yang diriwayat oleh Khatib Al-Baghdadi

Diriwayatkan oleh Al-Khatib Al-Baghdadi didalam kitab tarikhnya dia berkata: mengabarkan Abu Nu'im bin Ja'far Al-Baghdadi kepada kami, dikenal dengan Ghulam Ibnu Syambuz, mengabarkan Idrisbin Abdul Karim Al-Hadaad kepada kami, dia berkata: saya membaca kepada Khalaf, maka tak kala aku sampai pada ayat (لَمْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْفُرْقَانَ عَلَىٰ جِبِيلٍ) dia berkata: letaklah tanganmu di atas

kepalamu, karena sessungguhnya aku telah membaca kepada Salim, maka tak kala aku sampai pada ayat ini dia berkata: letaklah tanganmu di atas kepalamu. karena sessungguhnya aku telah membaca kepada Hamzah, maka tak kala aku sampai pada ayat ini dia berkata: letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sessungguhnya aku telah membaca kepada A'masy, maka tak kala aku sampai pada ayat ini dia berkata: letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sessungguhnya aku telah membaca kepada Yahya bin Wastsab, maka tak kala aku sampai pada ayat ini dia berkata: letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sessungguhnya aku telah membaca kepada 'Alqamah dan Aswad maka tak kala aku sampai pada ayat ini dia berkata: letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sessungguhnya kami berdua telah membaca kepada Abdullah maka tak kala aku sampai pada ayat ini dia berkata: letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sessungguhnya aku telah membaca kepada Rasulullah, maka tak kala aku sampai pada ayat ini beliau bersabda: letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sessungguhnya Jibril tak kala ayat ini turun dia berkata kepadaku:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

letaklah tanganmu di atas kepalamu karena sesungguhnya ia adalah obat bagi setiap penyakit kecuali racun yang mematikan.⁷²

لَوْ أَتَرْكْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى حِجَبٍ لَرَأَيْتَهُ خَائِشًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتُلْكَ الْأَمْثَالُ تَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعْلَئِمَةً يَتَعَكَّرُونَ ۚ ۲۱ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۖ عَامُ الْعَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ۚ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۲۲ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْفَقُوْسُ السَّلَمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشَرِّكُونَ ۲۳ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِيُّ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۴

Setelah itu dilanjutkan dengan bacaan-bacaan berikutnya, kemudian sampai pada surah Al-Ikhlas di baca sebanyak 11 kali, surah Al-Falaq 3 kali dan surah Al-Nas sebanyak 3 kali, kemudian dilanjutkan dengan membacakan kalimat:

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۗ ۱ الَّلَّهُ الصَّمَدُ ۲ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوَلَّدْ ۳ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ ۴ (۱۱)
 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۱ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۲ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۳ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۴ وَمِنْ
 شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۵ (x3)
 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۱ مَلِكِ النَّاسِ ۲ إِلَهِ النَّاسِ ۳ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۴ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ
 النَّاسِ ۵ مِنْ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۶ (x3)
 أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّنَاهَى مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (x3)
 بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (x3)
 رَضِيَتْ بِاللَّهِ رَبِّي، وَبِالإِسْلَامِ دِينِي، وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا وَرَسُولًا (x3)
 قَدِيرٌ عَلَىٰ مَا يُنِيدُ (x3)
 قَوِيٌّ لَا يَنْتَجُ إِلَىٰ مُعِينٍ (x3)
 قَهَّارٌ لِمَنْ طَغَىٰ وَعَصَىٰ (x3)
 قُدُّوسٌ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ (x3)
 قَيُّومٌ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ الْقُوَّةُ (x3)
 قَهَّرْتُكُمْ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَخَبَتْ مُحَبَّتُكُمْ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَفْضَيْتْ حَوَائِجِي مِنْكُمْ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (x3)
 صُمُّ بُكْمُ عُمَى فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ

Setelah membaca kalimat ini santri menoleh ke kanan sambil meludah tanpa mengeluarkan air ludah sebanyak tiga kali yang disebut dengan *tanaffus*.

صُمُّ بُكْمُ عُمَى فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ

⁷² Jalaluddin Al-Suyuthi, *Al-Dur Al-Manstur Fi Tafsir Bi Al-Ma'stur*, (Lebanon: Darul Al-Kutub Al-'Alamiyyah, 2002), 299.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

Setelah membaca kalimat ini santri menoleh ke kiri sambil meludah tanpa mengeluarkan air ludah sebanyak tiga kali.

صُمُّ بِكُمْ عُمَىٰ فَهُمْ لَا يَتَكَلَّمُونَ

Setelah membaca kalimat ini santri menoleh ke depan sambil meludah tanpa mengeluarkan air ludah sebanyak tiga kali.

صُمُّ بِكُمْ عُمَىٰ فَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ

Setelah membaca kalimat ini santri menoleh ke bawah dengan menempelkan dada sambil membayangkan seolah-olah meludah tanpa mengeluarkan air ludah sebanyak tiga kali. Ketika *bertanaffus* dilakukan dengan niat semoga semua penyakit dan hal-hal buruk yang ada dalam tubuh keluar.

سُبْحَانَ اللَّهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَنْ يَكُونَ
 (x3)

فَرُدْ حَيٌّ قَيْوُمٌ حَكْمٌ عَدْلٌ قُدُّوسٌ، سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا (x7)

اللَّهُمَّ يَا مُبِيرُ الْأُمُورِ يُسْرِ أُمُورَنَا أُمُورَ الدِّينِ وَالدُّنْيَا وَالآخِرَةِ (x3)

اللَّهُ حَاضِرٌ، اللَّهُ نَاظِرٌ ، اللَّهُ شَاهِدٌ عَلَيْيَ، اللَّهُ مَعِيٌّ، مَعِينٌ، وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ (x3)

Sebagai penyempurnaan dari pembacaan *Hizb Al-Siraj* diakhiri dengan doa untuk memohon pertolongan dan apa yang menjadikan hajat diijabah oleh Allah Swt. Berikut ini lafazh doa penutup *Hizb Al-Siraj* :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ نَظَمْ أَحْوَالِي وَحَسَنْ أَغْعَالِي وَخَلَصْنِي مِنْ أَلْمِ الْفَقْرِ وَالذَّلِّ وَخَلَضْنِي مِنَ الْبَلَاءِ وَشَرِ الْقَضَاءِ وَالْوَبَاءِ
 وَعَنْ شَرْوِ الْأَعْدَاءِ وَالشَّيَاطِينِ الْمُضَلِّينَ وَنَفْسِ الْأَمَارَةِ بِالسُّوءِ.

اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنَ الصَّلَحَاءِ الْعَابِدِينَ وَالْأَغْنِيَاءِ الشَّاكِرِينَ وَيُسِّرْ لَنَا الانتِظَامُ فِي جَمِيعِ أَمْوَالِنَا الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ
 وَحَصْلَ مَرَادِنَا مِنَ الْخَيْرِ وَبَعْدَنَا مِنَ الشَّرِّ وَالْعَصِيَّانِ وَذَنْبِ الْكَبَائِرِ وَالصَّغَائِرِ وَقَرِبْنَا بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالصَّدَقَاتِ
 وَالْمُعْصِيَةِ وَاجْعَلْنَا مِنَ الصَّالِحِينَ.

اللَّهُمَّ يَسِّرْ لَنَا الْأَعْمَارَ الطَّوَالَ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ وَبِالْمَعْرِفَةِ الْأَلْهَمِيَّةِ وَالْعِلْمِ وَالْفَضْلِ النَّافِعِ بِالْحَقَائِقِ وَالْدَّقَائِقِ
 وَنُورَ قَلْبِي بِأَنْوَاعِ تَلْكَ الْمَعْرِفَةِ وَالْعِلْمِ الْمُشَهَّرِ بَيْنَ الْعَارِفِينَ وَالْمَعْلُومِينَ الْمُحَقِّقِينَ وَبِنُورِ الْإِيمَانِ حَالَ النَّعْزَ في آخِرِ
 عَمْرِي بَانَ أَقْوَالَ : أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى الْمَلَائِكَةِ وَعَلَى الْمُصَحَّبِيْنَ

أجمعين والحمد لله رب العالمين بعظمتك وكرياتك وبا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والأكرام برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد واله أجمعين الطيبين الطاهرين.

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم طهر ظاهري وباطني وقلبي وروحي وسري من كل خباثة ومن كل كدورة وظلمة ومن كل مراد ومقصود ومطلوب ومحبوب ومعشوق ومن كل شيء سواك حتى عن ملاحظة وجودي تطهيرا لا ترك شيئا من هذه المذكورات كما تحب وترضى.

اللهم اسقي سبعة أخر من أشربة محبتك وعشقك وحذباتك والفناء فيك والبقاء بك ومن أرفع التجليات وأعلاها كالتجلي الشهودي الصمداني الوتري البرقي الذاتي لا اجد بعدها لحظة ولا فرقه ولا أفاقه. وصلى الله على روح سيدنا محمد في الأرواح وعلى جسده في الأجساد وعلى قبره في القبور وعلى الله وصبه مجتمع أسراره ومطالع أنواره ما احدثت الأرواح بالأرواح واستفاضت الاسرار من الأسرار واندرجت الأنوار في الأنوار وسلم تسليما والحمد لله رب العالمين.

B. Ayat-Ayat Al-Qur'an dalam *Hizb Al-Siraj*

Dalam *Hizb Al-Siraj* terdapat ayat-ayat Al-Qur'an yang dibacakan dalam mengamalkannya, di antaranya:

1. Al-Fatiyah

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ مُلِكِ يَوْمَ الدِّينِ ۝ إِلَيْكَ تَعْبُدُ وَإِلَيْكَ
تَسْعَيُنَ ۝ إِلَيْنَا الصَّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ ۝ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝ عَلَيْهِمْ وَلَا
الضَّالِّينَ ۝

2. Al-Baqarah 1-5

إِنَّمَا ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ ۝ فِيهِ ۝ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ۝ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمَا رَزَقْنَاهُمْ
يُنْفِعُونَ ۝ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُرْقَبُونَ ۝ أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى
مِّنْ رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝

3. Al-Baqarah 164

وَالْهُكْمُ لِلَّهِ وَاحِدٌ ۝ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافِ الْأَيَّلِ
وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ إِمَّا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ
بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَائِرَةٍ وَنَصْرِيفُ الرِّيحَ وَالسَّحَابَ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَلِتُ لَقْوَمَ
يَعْقِلُونَ ۝

4. Al-Baqarah 255-257

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۝ الْحُكْمُ الْعَيُونُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا تَوْمَ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ ذَا الَّذِي
يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا حَلَفُهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا مِمَّا شَاءَ وَسَعَ كُرْسِيُّهُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يُؤْدِهُ حَفْظُهُمَا ۝ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ۝ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنْ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengulipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengulipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutma Jambi

2. Dilang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutma Jambi

الْعَيْ فَمَنْ يَكُفِرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُزُورَةِ الْوُثْقَى لَا انْفَصَامَ لَهَا ۚ وَاللَّهُ سَيِّعُ عَلَيْهِ
۲۵۶ اللَّهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا يُحْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمِتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا ۖ أُولَئِكُمُ الظَّاغُوتُ يُحْرِجُهُمْ
مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَتِ أُولَئِكَ أَصْبَحَتِ النَّارُ ۚ هُمْ فِيهَا حَلِيلُونَ ۲۵۷

5. Al-Baqarah 284-286

لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبْدِلُوا مَا فِي ۖ الْأَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفِهُ يُخَابِسُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَعْفُرُ لِمَنْ يَشَاءُ
وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ ۖ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۗ ۲۸۴ أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا ۖ أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رِبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ
أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلِكَتِهِ وَكُشِّبَهِ وَرُسُلِهِ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا عَفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ
۲۸۵ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا ۖ إِنَّ سَيِّنَاتِنَا أَوْ
أَحْطَانَا ۖ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا عَيْنَاتِنَا ۖ اصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ
وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْجِنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِ ۖ ۲۸۶

6. Ali Imran 18-19

شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا ۖ إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلِكُهُ وَأُولُو الْعِلْمُ قَائِمًا ۖ بِالْقِسْطِ لَا ۖ إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ إِنَّ
الَّدِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ۖ ۱۹

7. Ali Imran 26-27

فَلِلَّهِمَّ مِلَكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ شَاءَ وَتَنْعِي الْمُلْكَ مَنْ شَاءَ ۖ وَتُعْزِّزُ مَنْ شَاءَ ۖ وَتُنْذِلُ مَنْ شَاءَ ۖ
بِيَدِكَ الْحَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۗ ۲۶ تُولِّيْنَاهُ وَتُنْوِّلِيْنَاهُ فِي النَّهَارِ وَتُخْرِجِيْنَاهُ فِي الَّيَلِ وَتُخْرِجِيْنَاهُ مِنَ
الْمَيِّتِ وَتُخْرِجِيْنَاهُ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَنْ شَاءَ بِغَيْرِ جِسَابٍ ۖ ۲۷

8. Al-An'am 1-3

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلْمَتِ وَالنُّورَ ۖ مِمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْلَمُونَ ۱ هُوَ الَّذِي
خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ۖ مِمَّ قَضَىٰ أَجَلًا ۖ وَاجْلَ مُسَمًّى عِنْدَهُ مِمَّ أَنْتُمْ مُتَّرِبُونَ ۲ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي
الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرْكُومْ وَجَهْرُكُومْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ۳

9. Al-'Araf 54-56

إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ مُمَّ أَسْتَوِي عَلَى الْعَرْشِ ۖ يُعْشِي الْأَيَّلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ
حَشِيشَةً ۖ وَالسَّمَّسَ وَالقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَحَّرٍ بِأَمْرِهِ إِلَّا هُوَ الْخَلُقُ وَالْأَمْرُ تَبَرَّكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۴ أَذْعُوا
رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِلِينَ ۵۵ وَلَا تُقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ حَوْفًا
وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ۶

10. Al-Taubah 128-129

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَيْتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ۗ ۱۲۸ فَإِنْ تَوَلُّوا
فَقُلْنَ حَسْنِيَ اللَّهُ لَا ۖ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۖ عَلَيْهِ تَوَكِّلُ ۖ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ۗ ۱۲۹

11. Al-Isra' 110-111

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

فَلَمْ يَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ۝ أَيَّا مَا تَدْعُوا فَإِلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَىٰ ۝ وَلَا يَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ
 بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ۑ ۱۱۰ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَّ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ وَلِيٌّ
 مِّنَ الدُّلُّ وَكَبُرَةٌ تَكْبِيرًا ۑ ۱۱۱

12. Al-Rum 17-18

فَسُبْحَنَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ۑ ۱۷ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ ۑ ۱۸
 يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُنْحِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذِلِكَ تُخْرِجُونَ ۑ ۱۹

13. Al-Shaffat 1-11

وَالصَّفَّتُ صَفَّا ۑ ۱ فَالرَّجُوتُ رَجُوتًا ے ۲ فَالثَّلِيلَتِ دَكْرًا ۓ إِنِّي لِهُكُمْ لَوَاحِدٌ ۔ ۴ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما
 وَرَبُّ الْمَشَارِقِ ۵ إِنَّا زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ ۝ الْكَوَاكِبِ ۶ وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَنٍ مَّارِدٍ ۷ لَا يَسْمَعُونَ
 إِلَى الْمَالِ الْأَعْلَى وَيُنْقَدُفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ۸ دُخُورًا وَلَمْ عَدَتْ وَاصِبَّتْ ۹ إِلَّا مِنْ خَطِفَ الْحَطْفَةَ فَاتَّبَعَهُ
 شَهَابَتْ تَأْقِبَتْ ۱۰ فَاسْتَمْتَهُمْ أَهْمُ أَشْدُ خَلْقًا أَمْ مِنْ خَلْقَنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٌ ۱۱

14. Al-Rahman 31-35

سَنَقْرِعُ لَكُمْ أَيْهَا التَّعْلِمَ ۝ ۳۱ فَيَأَيُّ الَّاءِ رَبُّكُمَا ثُكَدِلِينَ ۝ ۳۲ يَمْعَشِرُ الْجِنُّ وَالْإِنْسِ إِنْ تَنْفَدُوا
 مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفَدُوا ۝ لَا تَنْفَدُونَ إِلَّا يُسْلَطِنَ ۝ ۳۳ فَيَأَيُّ الَّاءِ رَبُّكُمَا ثُكَدِلِينَ ۝ ۳۴ يُؤْسَلِنَ
 عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِّنْ نَارٍ ۝ وَخَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ ۝ ۳۵

15. Al-Hadid 1-6

سَبَّحَ اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۱ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۝ يُخْيِي وَمُمْبَثُ وَهُوَ عَلَىٰ
 كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۲ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهِمْ ۳ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ مُّمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ ۝ يَعْلَمُ مَا يَلْجُعُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاوَاتِ
 وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعْكُمْ أَيْنَ مَا كُشِّمْتَ ۝ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۴ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۝ وَإِلَى اللَّهِ
 تُرْجَعُ الْأُمُورُ ۵ يُؤْلِجُ الْأَيَّلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤْلِجُ النَّهَارَ فِي الْأَيَّلِ ۝ وَهُوَ عَلَيْهِمْ بِدَاتِ الصُّدُورِ ۶

16. Al-Hasyr 21-24

لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ حَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ وَتَلْكَ الأُمَّالُ نَصْرِهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ
 يَتَفَكَّرُونَ ۲۱ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۝ عَالَمُ الْعَيْنِ وَالشَّهَادَةِ ۝ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۲۲ هُوَ اللَّهُ
 الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۝ الْمَلِكُ الْفُلُوسُ السَّلَمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ ۝ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا
 يُشْكِرُونَ ۲۳ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَىٰ ۝ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۝ وَهُوَ
 الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۲۴

17. Al-Jin 1-4

قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَقْرٌ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا ۝ إِنَّا سَعَيْنَا قُرْآنًا عَجَبًا ۝ يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَأَمَّا بِهِ وَلَنْ
 تُشْرِكَ بِرَبِّنَا ۝ أَحَدًا ۝ وَإِنَّهُ تَعْلَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ۝ وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهِنَا عَلَى اللَّهِ
 شَطَطًا ۝

18. Al-Ikhlas

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ ۱ أَللَّهُ الصَّمَدُ ۝ ۲ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ ۝ ۳ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُوا أَحَدٌ ۝

19. Al-Falaq

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ٢ وَمِنْ شَرِّ عَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ٣ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ٤ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥

20. Al-Nas

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ١ مَالِكِ النَّاسِ ٢ إِلَهِ النَّاسِ ٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ٤ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ٥ مِنْ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٦

21. Yasin

يَسْ ١ وَالْفَرَانِ الْحَكِيمِ ٢ إِنَّكَ لَمَنِ الْمُرْسَلُونَ ٣ عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ٤ تَنْبِيلُ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ٥
لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا ٦ أَنذِرَ أَبَاوْهُمْ فَهُمْ غَفَلُونَ ٧ لَقَدْ حَقَ القُولُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٧ إِنَّا جَعَلْنَا
فِي ٨ أَعْنَاقِهِمْ أَعْلَلًا فَهِيَ إِلَى الْأَذْفَانِ فَهُمْ مُفْمَحُونَ ٨ وَجَعَلْنَا مِنْ ٩ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا
فَأَعْشَنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ ٩ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٠ إِنَّمَا تُنذِرُ مَنْ اتَّبَعَ
الدُّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْعَيْبِ ١١ فَبِشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَآخِرِ كَرْبَمِ ١١ إِنَّا نَحْنُ نُحْكِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا
وَإِنَّهُمْ ١٢ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْسَنَهُ فِي ١٢ إِمَامٍ مُبِينٍ □ وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْبَةِ ١٣ إِذْ جَاءَهَا
الْمُرْسَلُونَ ١٣ إِذْ أَرْسَلْنَا ١٤ إِلَيْهِمْ أَشْتَهِنْ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِتَالِثٍ فَقَالُوا ١٤ إِنَّا إِلَيْكُمْ مُوْسَلُونَ ١٤ قَالُوا
مَا ١٥ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مَّثُلُنَا ١٥ وَمَا ١٦ أَنَزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ ١٦ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ١٥ قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا
إِلَيْكُمْ لَمْرَسُلُونَ ١٦ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا ابْتَلَعُ الْمُبِينَ ١٧ قَالُوا ١٧ إِنَّا نَطَّرْنَا بِكُمْ ١٧ لَيْسَ لَنَا نَرْمَنُكُمْ
وَلَيَمْسَسُكُمْ مَّا نَا عَذَابُ الْيَمِينِ ١٨ قَالُوا طَلَّرُكُمْ مَعَكُمْ ١٨ إِنْ دُكْرُمِ ١٨ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ١٩ وَجَاءَهُمْ مِنْ
أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ فَالْيَوْمَ اتَّبَعُو الْمُرْسَلُونَ ٢٠ إِتَّبَعُوا مَنْ لَا يَسْتَلِكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ - ٢١
وَمَا لِي ٢١ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَالَّذِي تُرْجِعُونَ ٢٢ إِنَّا نَخْدُمُ مِنْ دُونِهِ الْهَمَةَ إِنْ يُدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُعْنِ عَيْنِي
شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقَدُونَ ٢٣ إِنِّي ٢٣ إِذَا لَغَيْ صَلَلُ مُبِينٍ ٢٤ إِنِّي ٢٤ أَمْتَ بِرِبِّكُمْ فَاسْمَعُونَ ٢٤ قَبِيلَ
ادْخُلِ الْجَنَّةَ ٢٥ قَالَ يَلَيْسَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ٢٦ إِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرِمِينَ ٢٧ وَمَا ٢٧ أَنَزَلْنَا
عَلَى قَوْمِهِ مِنْ ٢٨ بَعْدِهِمْ جِنْدِ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ ٢٨ إِنْ كَانَتِ إِلَّا صَيْحَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ حَدَّوْنَ
٢٩ يَحْسَرُهُ عَلَى الْعِبَادِ ٢٩ مَا يُأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ٣٠ أَمْ يَرَوَا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبَّلَهُمْ مِنْ
الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ٣١ وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَاءَنَا مُخْسِنُونَ ٣٢ وَإِنَّهُمْ أَرْضُ
الْمَيْتَةِ ٣٣ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَا فِيمْنُهُ يَأْكُلُونَ ٣٣ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنْتِ مِنْ تَحْكِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَجَحْرَنَا فِيهَا
مِنَ الْعَيْوَنِ ٣٤ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلْتُهُ إِلَيْهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ٣٤ سُبْحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرْوَاحَ كُلَّهَا
مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ٣٦ وَإِنَّهُ لَهُمُ الْأَيْلَنَ سَلَكُوا مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ٣٦
وَالشَّمْسُ يَحْرِي لِمُسْتَقَرٍ لَهَا ٣٧ ذَلِكَ تَعْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيِّ ٣٧ وَالْقَمَرُ قَدَرْنَا مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْغَرْجُونَ
الْقَلِيلُ ٣٩ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا ٣٩ أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرُ وَلَا إِلَيْهِ سَابِقُ النَّهَارَ ٣٩ وَكُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبِحُونَ ٤٠

وَإِيَّاهُ لَهُمْ أَنَّا حَلَّنَا دُرَيْتَهُمْ فِي الْفُلُكِ الْمَسْخُونِ ٤١ وَحَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مَثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ ٤٢ وَإِنْ نَسِّنَا نَعْرُفُهُمْ
فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْقَدُونَ ٤٣ إِلَّا رَحْمَةً مَنَا وَمَنَاعًا إِلَى حِينِ ٤٤ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَنْفَعُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ
وَمَا خَلْقُكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْجُمُونَ ٤٥ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ أَيَّةٍ مِنْ أَيْتِ رَبِّكُمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ٤٦ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ
أَنْفَعُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمُ اللَّهُ ٤٧ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا ٤٨ أَنْطَعْمُ مِنْ لَوْيَ شَاءَ اللَّهُ أَطْعَمْهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ
مُّبِينٍ ٤٩ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ٤٨ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ
يَحْصُمُونَ ٥٠ فَلَا يَسْتَطِيغُونَ تَوْصِيَّةً وَلَا إِلَّا أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ ٥٠ وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنْ
الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ٥١ قَالُوا يُوَلِّنَا مِنْ ٥٢ بَعْنَا مِنْ مَرْقَدَنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمَرْسَلُونَ
إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعُ الَّذِينَ مُحْسَرُونَ ٥٣ فَالْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَسْنَ شَيْئًا وَلَا يُجْزَوُنَ إِلَّا
مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٥٤ إِنْ أَصْبَحَ الْجَنَّةُ الْيَوْمَ فِي شُعْلٍ فَكُهُونَ ٥٥ هُنْ وَأَرْوَاحُهُمْ فِي ظُلُلٍ عَلَى الْأَرَائِكِ
مُتَكَبُونَ ٥٦ لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ ٥٧ سَلَمٌ ٥٨ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحْمَنٍ وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيْهَا
الْمُجْرِمُونَ ٥٩ أَمَّا أَعْهَدُ الَّذِينَ يَبْيَأُونَ أَدَمَ أَنْ لَا تَعْدُنَا الشَّيْطَنَ ٦٠ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ٦٠ وَإِنْ اعْبُدُوهُنِي هَذَا
صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ٦١ وَلَعَدْ أَضَلُّ مِنْكُمْ جِبِلًا كَثِيرًا ٦٢ أَفَلَمْ يَكُونُوا تَعْقُلُونَ ٦٢ هَذِهِ حَجَّهُمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوَعْدُونَ
إِصْلَوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ٦٤ الْيَوْمَ تَخْتِمُ عَلَيَّ أُنْوَاهُهُمْ وَنُكَلِّمُنَا ٦٥ أَيْدِيهِمْ وَتَشَهُّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا
كَانُوا يَكْسِبُونَ ٦٥ وَلَوْ شَاءَ لَطَمِسَنَا عَلَيَّ أَعْيُهُمْ فَاسْتَبَغُوا الصِّرَاطَ فَإِنِّي يُبَصِّرُونَ ٦٦ وَلَوْ شَاءَ
لَمْ سَخِّنُهُمْ عَلَى مَكَاتِبِهِمْ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ٦٧ وَمَنْ تُعْمَرُ نُكَسِّهُ فِي الْخُلُقِ ٦٧ أَفَلَا يَعْقُلُونَ
وَمَا عَلِمْنَا الشِّعْرَ وَمَا يَعْلَمُنَا ٦٨ لَعِنْ لَهُ أَنْ هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ ٦٩ لَيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيَا وَيَقِنَ القَوْلُ
عَلَى الْكُفَّارِ ٧٠ أَوْمَ يَرْوَا أَنَّا حَلَقْنَا لَهُمْ مَمَّا عَمِلْتُمْ أَيْدِينَا ٧١ أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مُلْكُونَ وَذَلِّلَهَا لَهُمْ فِيمَنْهَا
رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ٧٢ وَلَهُمْ فِيهَا مَنَافِعٌ وَمَسَارِبٌ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ٧٣ وَاحْخَدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَهْلَهُ عَلَيْهِمْ
يُنْصَرُونَ ٧٤ لَا يَسْتَطِيغُونَ نَصْرَهُمْ ٧٥ وَلَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُحْسَرُونَ ٧٥ فَلَا يَجِدُنَّكُفُولَمْ ٧٦ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ
وَمَا يُعْلَمُونَ ٧٦ أَوْمَ يَرِ الإِنْسَانُ أَنَّا حَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُبِينٌ ٧٧ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَسَيِّي
خَلْقَهُ قَالَ مَنْ مِنْ يُنْجِي الْعَظَامَ وَهِيَ رَبِّيْمٌ ٧٨ قُلْ يُنْجِيَهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا ٧٩ أَوْلَ مَرَّةً وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلَيْمٌ
الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ السَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا ٨٠ فَإِذَا أَنْتُمْ مُنْهُ شُوَقُونَ ٨٠ أَوْلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضَ بِقِدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ ٨١ تَلَى وَهُوَ الْخَلُقُ الْعَالِيمُ ٨١ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ
كُنْ فَيَكُونُ ٨٢ فَسُبْحَنَ الَّذِي يَبْدِي مَلْكُوتَ كُلِّ شَيْءٍ وَلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٨٣

22. Al-Baqarah 246

أَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَأِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُؤْسِيِّ ٤٦ إِذْ قَالُوا لَنِبِيِّ لَهُمْ أَبْعَثْنَا لَنَا مَلِكًا نُعَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ
هَلْ عَسِيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ إِلَّا تُعَاتِلُو ٤٧ قَالُوا وَمَا لَنَا هَذَا لَا نُعَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ
دِيَارِنَا وَأَبْنَائِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِ بِالظَّالِمِينَ ٤٦

23. Ali Imran 181

لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا ١٨١ إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ١٨١ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَنَطُهُمُ الْأُنْبَيَاءُ بِغَيْرِ حَقٍّ
وَنَقْوُلُ دُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ١٨١

1. Dilangung mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
2. Dilangung memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengulipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengulipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

24. Al-Nisa' 77

أَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قَبْلَهُمْ كُفُوْا أَيْدِيْكُمْ وَأَيْمَنُوكُمْ فَأَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَعْسُوْنَ النَّاسَ كَحْشِيَّةَ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ حَشْيَّةً وَقَالُوا رَبَّنَا لَمْ كُتِبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالُ لَوْلَا أَخْرَجْنَا إِلَيْهِ أَجِلٍ قَرِيبٍ فَلَمْ يَتَنَعَّمُ الْدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لَمَنِ اتَّقَى وَلَا ظَلَمُونَ فَتَيْلًا ٧٧

25. Al-Maidah 27

وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيِ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ فَرَّتَا فِرْرَاتَانِ فَتَقَبَّلَ مِنْ أَخْدِهِمَا وَمِمَّ يَتَقَبَّلُ مِنَ الْآخِرِ قَالَ لَأَكْثَرِنَا قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ ٢٧

26. Al-Ra'd 16

فَلَمَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فُلِلَ اللَّهُ فُلِلَ اللَّهُ أَفَالَّهُدُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَيَاءُ لَا يُمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًا فُلِلَ هُلُّ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هُلُّ يَسْتَوِي الظُّلْمُتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ حَلَقُوا كَحَلْقِهِ فَتَنَشَّابَةُ الْخُلُقِ عَلَيْهِمْ فُلِلَ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْغَهَّاَرُ ١٦

26. Al-Taubah 51

فَلَمَنْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مُؤْسَنَا وَعَلَى اللَّهِ فَإِنْتَوْكِلِ الْمُؤْمِنُونَ ٥١

27. Yunus 107

وَإِنْ يَمْسِنَكَ اللَّهُ بِصُرُّ فَلَادَ كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَادَ رَازَ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَتَنَاهُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ ١٠٧

28. Hud 6

وَمَا مِنْ ذَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَعْرَهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ فِي كِتْبِ مُثِينٍ ٦

29. Hud 56

إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ ذَآبَةٍ إِلَّا هُوَ أَحِدٌ بِنَا صَيَّبَهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ٥٦

30. Al-'Ankabut 60

وَكَائِنٌ مِنْ ذَآبَةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِنَّمَا كَمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ٦٠

31. Al-Fatir 2

مَا يَنْفَعُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكٌ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلٌ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ٢

32. Al-Zumar 32

وَلِئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَلَمَنْ أَفْرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّ أَرَادَنِ اللَّهُ بِصُرُّ هُلُّ كَشِيفُ صُرُّهُ أَوْ أَرَادَنِ يَرْحِمَهُ هُلُّ مُمْسِكُ رَحْمَتِهِ فَلَمَنْ حَسِبَنِ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُونَ ٣٨

33. Ali Imran 35

إِذْ قَالَتْ امْرَأَتُ عَمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

34. Al-Isra' 77-79

سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلَنَا فَبِنَلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا يَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا ٧٧ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِقِ الْأَيَّلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَسْهُودًا ٧٨ وَمِنْ الْيَلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَّى إِنْ يَبْعَثَنَكَ رَبُّكَ

مَقَاماً مُحْمَدًا ٧٩ وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْنِي اَنِّي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا

٨٠

35. Al-Isra' 81-85

وَقُلْ جَاءَ الْحُقْ وَرَهْقَ الْبَاطِلِ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهْوًا ٨١ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَرِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ٨٢ وَإِذَا أَعْنَمْتَ عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يُؤْسَأً ٨٣ فَلَمْ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرِيُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَيِّلًا ٨٤ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ فَلِلرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّيْ وَمَا أُوْتِيْشُ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ٨٥

36. Maryam 4-7

قَالَ رَبِّيْ وَهَنَ الْعَظَمُ مِنِيْ وَاسْتَعْلَمُ الرَّأْسُ شَيْئًا وَمَمْ أَكْنِ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيقًا ٤ وَلَيْ حَفْتُ الْمَوَالِيِّ مِنْ وَرَاءِيْ وَكَانَتْ اُمْرَأَيِّ عَاقِرًا فَهَبْتُ لَيْ مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا ٥ قَالَ رَبِّيْ وَهَنَ الْعَظَمُ مِنِيْ وَاسْتَعْلَمُ الرَّأْسُ شَيْئًا وَمَمْ أَكْنِ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيقًا ٤ وَلَيْ حَفْتُ الْمَوَالِيِّ مِنْ وَرَاءِيْ وَكَانَتْ اُمْرَأَيِّ عَاقِرًا فَهَبْتُ لَيْ مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا ٥ يَرِبِّيْ وَيَرِثُ مِنْ إِلَيْ يَعْنُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ٦ يَرِكَرِيَا ٧ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِعِلْمٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَيِّئًا ٧

37. Al-Fath 27

لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرَّءُوفُ بِالْحُقْ لَتَدْخُلُنَ الْمَسْجَدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمِنْ ٨ مُحْلِقِينَ رُؤُسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ
لَا تَخَافُونَ ٩ فَعِلْمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ٢٧

38. Al-Qalam 51-52

وَإِنْ يَكُادُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَيْرَلْفُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الدُّكْرَ وَيَمْلُؤُنَ إِنَّهُ لَمَجْنُونُ ٥١ وَمَا هُوَ إِلَّا ذَكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ٥٢

39. Al-Ra'd 31

وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرْتُ بِهِ أَجْبَأْلُ أَوْ قُطَعْتُ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلُّمِ بِهِ الْمُؤَى بِلَ لِلَّهِ الْأَمْرُ حَمِيعًا

41. Qaf 15

بَلْ هُمْ فِي لَبَسٍ مِنْ خَلْقِ جَدِيدٍ ١٥

41. Al-Hadid 4

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ إِمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ٤

42. Al-Thalaq 3

وَمَمْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْعِلْمِ أَمْرٌ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ٣

43. Al-Jin 28

وَاحْخَاطِ إِمَّا لَدِيهِمْ وَاحْصِيْ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ٢٨

44. Al-Muzammil 9

رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكَيْلًا ٩

45. Al-Naba' 28

لَا يَنْكَلِمُونَ إِلَّا مِنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ٣٨

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

46. 'Abasa 18

مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۖ ۱۸ مِنْ تُطْفَلٍ خَلَقَهُ فَعَدَرَهُ ۱۹

47. Al-Takwir 20

ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٌ ۚ ۲۰

48. Al-Buruj 20-22

وَاللَّهُ مِنْ وَرَاهُمْ حُبِطُ۝ ۲۰ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ۲۱ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ۲۲

49. Al-Thariq

وَالسَّمَاءُ وَالظَّارِقُ ۱ وَمَا أَرْبَكَ مَا الطَّارِقُ ۲ التَّحْمُمُ الشَّاقِبُ ۳ إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَكُمَا عَلَيْهَا حَافِظٌ ۴
 فَلَيَسْتُرُ الْإِنْسَانُ مِمَّ خَلَقَ ۵ خَلِقَ مِنْ مَآءٍ دَافِقٍ ۶ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالثَّرَابِ ۷ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ
 ۸ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَّاپِ ۹ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِيرٍ ۱۰ وَالسَّمَاءُ دَأْتِ الرَّجْعَ ۱۱ وَالْأَرْضُ دَأْتِ الصَّدْعِ ۱۲ إِنَّهُ
 لَقَوْلُ فَصْلٌ ۱۳ وَمَا هُوَ بِالْمُزِيلِ ۱۴ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ۱۵ وَأَكِيدُ كَيْدًا ۱۶ فَمَهْلِكُ الْكُفَّارِينَ أَمْهَلُهُمْ
 رُؤُبِدًا ۱۷

50. Al-Kafirun

فُلِّي أَيُّهَا الْكُفَّارُونَ ۱ لَاۤ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۲ وَلَاۤ أَنْتُمْ عَبْدُونَ مَاۤ أَعْبُدُ ۳ وَلَاۤ أَنَاۤ عَابِدٌ مَاۤ
 عَبْدُّمُ ۴ وَلَاۤ أَنْتُمْ عَبْدُونَ مَاۤ أَعْبُدُ ۵ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ ۶

51. Al-Nasr

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۱ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاهُهَا فَسَبَّحُ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفَرَهُ إِنَّهُ كَانَ
 تَوَابًا ۳

52. Al-Lahab

تَبَّتْ يَدَاكَ أَيْ هَبِّ وَتَبَّ ۱ مَاۤ أَعْلَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَاۤ كَسَبَ ۲ سَيَصْلِي نَارًا ذَاتَ هَبِّ ۳ وَأَمْرَأَهُ حَمَالَةً
 الْحَطَبِ ۴ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ۵

53. Al-Buruj 12

إِنْ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ۱۲

54. Al-Buruj 20-22

وَاللَّهُ مِنْ وَرَاهُمْ حُبِطُ۝ ۲۰ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ۲۱ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ۲۲

C. Ayat Al-Qur'an dan Doa yang diyakini Sebagai Wasilah Pengobatan dan Perlindungan

1. Ayat Al-Qur'an dan Doa yang diyakini Sebagai Wasilah Pengobatan

Di dalam *Hizb Al-Siraj* terdapat beberapa ayat Al-Qur'an dan do'a yang diyakini bisa menyembuhkan penyakit:

a) Surah Al-Fatiyah 1-7

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۗ الرَّءُومُ الرَّجِيمُ ۗ مَلِكُ يَوْمَ الدِّينِ ۗ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۖ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۖ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۗ وَلَا الضَّالِّينَ ۗ

b. Al-Baqarah 1-5

اَمْ اذْلَكَ الْكِتَبَ لَا رَبٌّ لَّهُ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّبِعِينَ ۗ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْعَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفَعُونَ ۗ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا ۗ اُنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا ۗ اُنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ ۖ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ بُوْقُونَ ۗ اُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۗ

Surah Al-Baqarah 255-257

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۗ أَحْمَى الْقَيْمُومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا تَوْمَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْهُ إِلَّا يَادِنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُجِيبُونَ بِشَيْءٍ مَّنْ عْلَمَهُ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسَعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا يُوْدِهُ حَفَظُهُمَا ۗ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ۗ لَا ۗ إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكُفُرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْغُرْفَةِ الْوُثْنِيِّ لَا انْفِصَامَ لَهَا ۗ وَاللَّهُ سَيِّعَ عَلَيْهِمْ ۗ ۲۵۶ الَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلْمَةِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا ۗ أَوْلَئِكُمُ الظَّاغُوتُ بِخُرْجَوْنَهُمْ مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَةِ اُولَئِكَ أَصْحَبُ التَّارِیْخَ ۗ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ۗ

257

c. Al-Baqarah 285-286

أَمَرَ الرَّسُولُ ۝ اُنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّهُمْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلِكَكِهِ وَكُنْتِهِ وَرُسُلِهِ لَا تُنَزِّعُ بَيْنَ أَخِدِ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَعَانَا وَأَطَعْنَا عُفْرَاتِكَ رَبَّنَا وَلِيَكَ الْمُصِيرُ ۗ لَا يَكْلُفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اسْتَكْبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا إِنَّنَا أَخْطَلْنَا رَبَّنَا وَلَا تَخْمَلْ عَلَيْنَا ۗ اصْرِرْ كَمَا حَلَّتْهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْجُنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِ ۗ

286

d. Al-Ra'd 31

وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمُؤْتَى بِلِ اللَّهِ الْأَمْرُ جَيْعًا

Al-Isra' 81-85

وَقُلْ جَاءَ الْحُقُّ وَرَفِقُ الْبَاطِلِنَ ۗ أَنَّ الْبَاطِلَنَ كَانَ رَهْوَقًا ۗ وَتُنَزَّلَ مِنَ الْفُرْقَانِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَرِيدُ الظُّلْمَيْنِ إِلَّا حَسَارًا ۗ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانَ أَغْرِضَ وَنَا بِهِنِّيَّةٍ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يُؤْسَاسًا ۗ قُلْ كُلُّهُ يَعْمَلُ عَلَى شَكِّتِهِ فَرِيكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدِي سَيِّلًا ۗ وَيَسْتَوْنَكَ عَنِ الرُّؤْؤِ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ وَمَا ۗ أَوْتَيْنَمِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ۗ

85

e. Doa-doa

رَضِيْتُ بِاللَّهِ رَبِّيَا، وَبِالإِسْلَامِ دِيْنِيَا، وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيِّيَا وَرَسُولِيَا

فَرَدْدُ حَيٌّ قَيْوَمٌ حَكْمٌ عَدْلٌ قُدُّوسٌ، سَيِّحَجَّلَ اللَّهُ بَعْدَ عَسْرٍ يُسْرًا

اللَّهُمَّ يَا مُبِيْرُ الْأَمْوَارِ يُسْرِ أَمْوَارِنَا أَمْوَارُ الدِّيْنِ وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

اللَّهُ حَاضِرِي، اللَّهُ نَاظِري ، اللَّهُ شَاهِدُ عَلَيِّي، اللَّهُ مَعِي، مَعْنِي، وَهُوَ يَكُلُّ شَيْءٍ مُحْبِطٍ

2. Ayat dan Doa yang Dipahami Sebagai Wasilah Perlindungan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengulipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengulipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Selain diyakini bisa menyembuhkan penyakit juga terdapat surah dan do'a di dalam *Hizb Al-Siraj* yang bisa menjaga diri dari hal-hal yang buruk, berikut ini surah dan doa yang diyakini bisa menjaga diri dari hal-hal yang buruk:

a. Surah Al-Baqarah 255-257

اللَّهُمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَحْمَدُ الْقَيْوُمُ لَا تَأْخُذْهُ سِنَةً وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
 مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ
 إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْبَيْثَةُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يُؤْدِهِ حَفْظَهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ لَا
 إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكُفُرُ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ
 بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفَصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعُ عَلَيْمٌ ٢٥٦ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَةِ
 إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُوهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَةِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ
 النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ٢٥٧

b. Surah Al-Baqarah 284-286

أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْبَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَكَيْهِ وَتُشَهِّدُ وَرُسُلُهُ لَا تُفْرِقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا
 عُفْرَاتُكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمُصِيرُ ٢٨٥ لَا يَكْلُفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَسَعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤْاخِذنَا إِنْ تَسْبِّنَا وَأَوْ
 أَخْطَلْنَا ٢٨٦ رَبَّنَا وَلَا تَخْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُخْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْجِعْنا
 أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِ ٢٨٦

Al-Hasyr 21-24

لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاسِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خُشْبَةِ اللَّهِ وَتَلْكَ الْأَمْثَالُ تَضَرِّبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ ٢١ هُوَ اللَّهُ
 الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٢٢ عَالِمُ الْعِيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّبُّ الْرَّحِيمُ ٢٣ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَوْلَكُ الْعَظِيمُ السَّلَمُ
 الْمُؤْمِنُ الْمَهِيمُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ٢٤ هُوَ اللَّهُ الْحَالِقُ الْبَارِيُّ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى يُسَبِّحُ لَهُ
 مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ٢٥ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

Surah Al-Jin 1-3

قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ فَعَلَوْ ١ إِنَّا سَعَنَا فِرَانًا عَجَجًا ١ يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَأَمَنَّا بِهِ وَلَنْ تُشْرِكَ بِرَبِّنَا ٢ وَأَنَّهُ
 تَعْلَى حُكْمُ رَبِّنَا مَا أَحَدٌ صَاحِبٌ ٣ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَيِّدُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَاطًا ٤

Al-Taubah 128-129

فَإِنْ تَوَلُّوْ قُلْنَ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٢٩ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

Al-Thariq

وَالسَّمَاءَ وَالطَّارِقِ ١ وَمَا أَدْرَكَ مَا الطَّارِقُ ٢ النَّجْمُ الشَّاقِبُ ٣ إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ٤ فَيَنْظُرُ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ٥ خُلِقَ مِنْ مَآءٍ دَافِقٍ ٦ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالثَّرَابِ ٧ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ٨ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَّايرُ ٩ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِيرٍ ١٠ وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الرَّجْعِ ١١ وَالْأَرْضَ ذَاتِ الصَّدْعِ ١٢ إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ ١٣ وَمَا هُوَ بِالْمُزْرِقِ ١٤ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ ١٥ وَأَكِيدُ كَيْدًا ١٦ فَمَهْلِكُ الْكُفَّارِ أَمْهَلُهُمْ رُؤْيَاً ١٧

Al-Hadid 4

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ٤

h. Al-Thalaq 3

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْأَعْمَرِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ٣

i. Al-Jin 28

وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَاحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ٢٨

j. Al-Muzammil 9

رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاعْلَمُهُ وَكِيلًا ٩

k. Al-Naba' 28

لَا يَسْكَلُونَ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ٣٨

l. 'Abasa 18

مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ١٨ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ١٩

m. Al-Takwir 20

ذِيْنِ قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ٢٠

n. Surah Al-Ikhlas

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ١ اللَّهُ الصَّمَدُ ٢ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ ٣ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُوا أَحَدٌ ٤

Surah Al-Falaq

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ٢ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ٣ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ٤ وَمِنْ

حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥

An-Nas

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ١ مَلِكِ النَّاسِ ٢ إِلَهِ النَّاسِ ٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ٤ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ

مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٦

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIIN Sutha Jambi



@ Hak cipta milik UIIN Sutha Jambi

Do'a

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ
بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
رَضِيَتِهِ بِاللَّهِ رَبِّهِ، وَبِالإِسْلَامِ دِينَهُ، وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا وَرَسُولًا
فَدِيرْ عَلَى مَا يُنْدِنُ، فَوَيْ لَا يَجْتَنِجُ إِلَى مُعِنِّ، فَهَارِ لِمَنْ طَعَى وَعَصَى، فُلُوسٌ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ، فَيُوْمٌ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ
الْفُؤَادُ
فَهَرَكْنُكُمْ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَحْلَبْتُ حَبْنَكُمْ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَفْضَيْتُ حَوَائِجِي مِنْكُمْ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صُمْ بُكْمُ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ، صُمْ بُكْمُ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ، صُمْ بُكْمُ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَتَكَلَّمُونَ، صُمْ بُكْمُ
عُمْيٌ فَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ
سُبْحَانَ اللَّهِ مِلْءُ الْمِيزَانِ، وَمُتَّهَى الْعِلْمِ، وَمَبْلَغُ الرِّضَا، وَزَئْنَةُ الْعَرْشِ، لَامْلَحًا وَلَا مَنْجِي مِنْ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ

BAB IV

PEMAKNAAN SANTRI DALAM TRADISI PEMBACAAN *HIZB AL-SIRAJ*

A. Pemaknaan Santri terhadap Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Masyarakat yang berada di Pondok Pesantren Darul Arifin menjadikan tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* sebagai prioritas mereka. Berikut ini pemaknaan santri Pondok Pesantren Darul Arifin terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*:

1. Sebagai Kewajiban Pondok Semata

Santri Pondok Pesantren Darul Arifin menjadikan pembacaan *Hizb Al-Siraj* sebagai prioritas mereka. Dalam hasil wawancara penulis dengan santri Pondok Pesantren Darul Arifin ada yang memaknai dan memahami tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*, hanya sebagai rutinitas untuk menggugurkan kewajibannya. Sebagaimana wawancara peneliti dengan santri yang bernama Ahmad santri kelas XI Aliyah; “Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* adalah sebagai rutinitas untuk menggugurkan kewajiban dan tidak tahu apa maksud dan tujuannya, namun menambah semangat dalam beribadah karena dilakukan secara berjamaah dan merasa tenang dan damai karena pondok terasa ramai dan tidak seperti kuburan”⁷³

2. Sebagai wasilah mendekatkan diri kepada Allah

Satri Darul Arifin memiliki berbagai macam karakter tetapi tidak mengurangi rasa solidaritas dalam melaksanakan tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Berdasarkan wawancara penulis dengan kepala pengasuhan ustaz Indra mengatakan: “Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* merupakan suatu kegiatan yang harus dilakukan dan diikuti oleh para santri karena *Hizb Al-Siraj* merupakan *riyadhol batiniyyah* yang berfungsi untuk mendekatkan diri kepada Allah, menunjukkan rasa syukur dan bukti keimanan seseorang terhadap Al-Qur'an”⁷⁴.

⁷³ Ahmad, Santri Kelas XI Pondok Pesantren Darul Arifin Wawancara dengan Penulis, 10 April 2021. Kabupaten Muara Jambi. Rekaman Audio.

⁷⁴ Indra, Kepala Pengasuhan Santri Putra Pondok Pesantren Darul Arifin Wawancara dengan Penulis, 10 April 2021. Kabupaten Muara Jambi. Rekaman Audio.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

Pendekatan diri kepada Allah merupakan hal yang positif dan menjadi amalan bathiniyah santri Pondok Pesantren Darul Arifin. Hal ini terlihat dampaknya para santri semakin khusyu' dalam beribadah dan lebih cinta untuk membaca Al-Qur'an, menyegerakan sholat, dan berpuasa berawal dari tradisi semuanya berawal dari tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* menunjukkan rasa syukur dan bukti keimanan seseorang dalam mencintai Al-Qur'an.

3. Memberikan ketenangan hati

Berdasarkan wawancara penulis dengan salah seorang ustadz yang merupakan ketua Ubudiyyah, yaitu ustadz Rido Noviansyah, beliau mengatakan membaca *Hizb Al-Siraj* bisa memberikan ketenangan jiwa. Selain itu, santri akan merasakan hal yang berbeda, ada rasa lain yang tersirat di dalam batin santri seperti lebih mudah memahami ilmu, terciptanya kesabaran dalam diri dan timbulnya rasa kedulian terhadap sesama.⁷⁵

Selain itu, hasil wawancara penulis dengan santri kelas XI Alif Kadafi yang merupakan ketua organisasi Ikatan Santri Darul Arifin (ISDA), dia mengatakan setelah membacakan *Hizb Al-Siraj* membuat hati terasa senang, damai serta tenram. Dan senang menjalani aktivitas-aktivitas baik mengurus anggota dan mengikuti pelajaran di kelas.⁷⁶ Memiliki pribadi yang semangat, jujur dan memiliki jiwa tenang menjadi point keberhasilan yang merupakan prestasi tak ternilai. Hal ini merupakan dampak positif dari tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*.

4. Memberikan Kesehatan

Berdasarkan hasil wawancara penulis dengan salah satu santri kelas XI yang bernama Syauqi Ramadhan, menurutnya dengan mengamalkan *Hizb Al-Siraj* bisa memberikan kebugaran pada tubuh sehingga tubuh selalu terasa sehat. Karena tubuh selalu menumbuhkan rasa ketenangan, rasa sabar, semangat yang tinggi serta selalu meningkatkan diri kepada Allah melalui pembacaan *Hizb Al-Siraj*.⁷⁷

⁷⁵ Zainul Arifin, Pimpinan Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi Wawancara dengan Penulis. 13 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

⁷⁶ Alif Qadafi, Santri Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Arifin dan Ketua ISDA Wawancara Langsung dengan Penulis. 14 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

⁷⁷ Syauqi Ramadhan, Santri Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Arifin Anggota Bidang Olahraga, Wawancara Langsung dengan Penulis. 14 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
1. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

5. Menolak Sihir

Ilmu sihir memiliki berbagai macam bentuknya seperti santet, guna-guna, teluh, dan telung. Tujuan dari sihir ialah digunakan untuk menghancurkan atau melumpuhkan orang yang tidak disenangi yang dikirim melalui jarak jauh. Berdasarkan hasil wawancara penulis dengan ustaz Syahrizal Fahlevi beliau mengatakan melalui pembacaan *Hizb Al-Siraj* ini mampu menghindarkan para santri dari hal-hal yang buruk seperti sihir dan santet, karena di dalam *Hizb Al-Siraj* terdapat ayat-ayat Al-Qur'an yang bisa menolak hal-hal buruk masuk ke dalam tubuh santri dan inti dari pembacaan *Hizb Al-Siraj* adalah suatu rutinitas santri Pondok Pesantren supaya tidak dimasuki oleh syetan.⁷⁸

Selain itu, berdasarkan hasil wawancara penulis dengan seorang santri kelas XI yang bernama Hidayatullah Humaini yang merupakan ketua bidang ubudiyah. Dia mengatakan *Hizb Al-Siraj* merupakan salah satu wasilah untuk mendekatkan diri kepada Allah, oleh sebab itu seseorang atau santri yang mendekatkan diri kepada Allah melalui zikir-zikir dan wirid-wirid seperti membaca *Hizb Al-Siraj* yang berisikan ayat-ayat Al-Qur'an dan doa-doa para ulama serta diamalkan secara istiqamah, maka Allah akan mengirimkan malaikat disekelilingnya untuk sebagai penjaga dari hal-hal yang buruk seperti sihir, santet dan lainnya.⁷⁹

Sesuai dengan hasil wawancara penulis dengan santri yang bernama Muhammad Fadhel atau yang akrab dipanggil Fadhel merupakan ketua kesehatan Pondok Pesantren Darul Arifin sedang duduk di kelas XI, dia memaknai tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dapat melindungi diri dari godaan makhluk halus seperti sihir dan sejenisnya, melindungi diri dari perbuatan jahat sehingga menjalani rutinitas sehari-hari di Pondok Pesantren Darul Arifin terasa tenang dan damai.⁸⁰

⁷⁸ Syahrizal Fahlevi, Koordinator Tahfizh Pondok Pesantren Darul Arifin Wawancara dengan Penulis. 14 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

⁷⁹ Hidayatullah Humaini, Ketua Bidang Ubudiyah Pondok Pesantren Darul Arifin Hasil Wawancara dengan Penulis, 14 April 2021, Kabupaten Muara Jambi.

⁸⁰ Muhammad Fadhel, Ketua Bidang Kesehatan Pondok Pesantren Darul Arifin Hasil Wawancara dengan Penulis, 14 April 2021, Kabupaten Muara Jambi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
1. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

6. Memperlancar Rezeki dan Proses Pembangunan Pondok

Berdasarkan hasil wawancara penulis dengan seorang santri yang bernama Ardiansyah atau yang akrab disapa dengan Ardian merupakan anggota bidang Ubudiyah di Pondok Pesantren Darul Arifin yang sekarang duduk di kelas XI Aliyah. Dia memaknai bahwa sesungguhnya pembacaan tradisi *Hizb Al-Siraj* ini dapat melancarkan rezeki dan mempermudah segala urusan. Dia meyakini bahwasanya segala kelancaran dalam proses pembangunan Pondok Pesantren Darul Arifin yang begitu cepat salah satunya disebabkan oleh pembacaan *Hizb Al-Siraj*. Karena di dalam *Hizb Al-Siraj* terdapat ayat-ayat Al-Qur'an dan doa-doa dari para ulama, ia mempercayai dengan mengamalkan *Hizb Al-Siraj* secara istiqamah akan mendatangkan berbagai macam kenikmatan dan dimudahkan segala urusan dari sisi yang tidak diduga-duga.⁸¹

Sesungguhnya tradisi ini merupakan suatu kegiatan yang sangat positif dilakukan oleh masyarakat Pondok Pesantren khususnya santri. Karena di dalam tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* terdapat keistimewaan tersendiri bagi pembacanya. Sebagai mana yang dijelaskan oleh Gus Miftakhur Rohman saat penulis melakukan wawancara dengan beliau. Salah satu contohnya mempermudah rizki, mendapat ketenangan, petunjuk, pelindung dari ha-hal yang buruk ataupun obat bagi seseorang yang mengamalkan secara istiqomah dan meyakininya. Selain itu, pembacaan *Hizb Al-Siraj* merupakan suatu kegiatan positif dimana seorang hamba benar-benar beriman kepada Allah dengan menyibukkan diri untuk membaca Al-Qur'an maka seorang hamba akan beruntung karena mendapatkan barakah dari Allah Swt.⁸²

B. Pengaruh Pembacaan *Hizb Al-Siraj* Terhadap Prilaku dan Kecerdasan Santri

⁸¹ Ardiansyah, Anggota Bidang Ubudiyah Pondok Pesantren Darul Arifin Hasil Wawancara dengan Penulis, 14 April 2021, Kabupaten Muara Jambi.

⁸² Miftakhur Rohman, Wadir Umum Pondok Pesantren Darul Arifin Hasil Wawancara dengan Penulis, 14 April 2021, Kabupaten Muara Jambi.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

Dalam kegiatan tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* terdapat unsur pendidikan yang persifat spiritualitas, yang mana spiritualitas merupakan pencerahan diri dalam mencapai tujuan dan makna hidup. Unsur spiritualitas yang berperan penting dalam membentuk hati para santri, sehingga para santri mampu memahami dan sadar bahwa dirinya diciptakan oleh Allah di muka bumi ini sebagai khalifah dengan tujuan hanya beribadah kepada Allah Swt, niscaya kehidupan santri akan selalu diwarnai oleh sikap positif, inovatif, edukatif, proaktif, produktif, progressif, partisipatif dan memiliki sikap rendah hati, tawadhu serta bertaqwa.⁸³

Dalam mencapai kesuksesan, tidak cukup hanya mengandalkan kekuatan dan kepintaran otak saja, karena otak atau pikiran merupakan sesuatu yang bersifat sementara atau sesuatu yang terbatas. Maka, diperlukan kekuatan dan kejernihan hati nurani untuk meningkatkan kekuatan dan kepintaran seseorang. Dengan merealisasikan kekuatan hati yang positif, karena dengan senantiasa menggunakan kekuatan hati akan mengarahkan manusia untuk menjalani kehidupan yang penuh kebahagiaan dan kedamaian. Oleh sebab itu, jikalau seseorang mampu dan dapat merasakan kebahagiaan hati serta kedamaian hati, maka dia akan memiliki kehidupan yang penuh dengan kesuksesan dan kemuliaan.⁸⁴

Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* ternyata selain berfungsi sebagai wasilah pengobatan dan perlindungan. Ternyata juga mampu memberikan dampak yang sangat besar dalam membentuk karakter, tingkah laku dan kecerdasan santri. Mampu membuat santri memiliki sifat jujur, amanah, tawadhu' dan tidak nakal kepada sesama santri. Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* dapat meningkatkan kecerdasan spiritual para santri.

Kecerdasan spiritual merupakan kemampuan yang dimiliki oleh seseorang dalam mengelola keadaan secara arif dan bijaksana yang sesuai dengan

⁸³ Fatoni, *Integrasi Zikir Dan Pikir*, (Lombok: Aswaja, 2018), 46-47.

⁸⁴ Zainul Arifin, Pimpinan Pondok Pesantren Darul Arifin Wawancara dengan Penulis. 5 April 2021. Kabupaten Muara Jambi.

kebutuhan secara tepat dan efektif. Secara sederhana kecerdasan spiritual dimaknai sebagai kemampuan individu dalam memahami nilai-nilai kehidupan dengan prilaku di atas kesadaran utuh akan peran dan tanggung jawab sebagai manusia yang memiliki hak dan kewajiban baik terhadap diri maupun lingkungannya.

Sehingga Pondok Pesantren Darul Arifin mampu mencetak santri yang memiliki akhlak mulia dalam menjalankan kehidupan sehari-hari di lingkungan Pondok Pesantren. Baik kepada kiyai, para guru, tamu dan sesama santri. Serta juga santri yang cerdas dalam bidang keilmuannya.

C. Analisa Penulis Tentang Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj*

Meneliti pembacaan surah dan ayat dalam tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin bagi penulis merupakan suatu kebanggaan dan menimbulkan kebahagiaan tersendiri sebagai pembelajaran mengenai pentingnya membangun pribadi yang bertanggung jawab terhadap amanah, menjaga keistiqomahan terhadap suatu amalan sunnah dan rasa solidaritas yang tinggi. Hal tersebut belum tentu setiap individu dapatkan tanpa adanya penggerak rohani atau hati yang dapat menyadarkan dan menyondongkan hati yang dipenuhi dengan perkara yang tidak baik.

Oleh karena itu, maka dengan adanya tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* merupakan salah satu penyangga sekaligus penggerak hati dan rohani yang setidaknya mampu menjernihkan hati dari sesuatu yang bersifat negatif. Hal tersebut dirasakan penulis ketika meneliti objek dilokasi penelitian sekaligus mengikuti kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang diadakan di Pondok Pesantren Darul Arifin. Dari hasil penelitian, penulis menyimpulkan bahwa pembacaan surah dan ayat Al-Qur'an dalam tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* menunjukkan rasa syukur dan bukti keimanan seseorang dalam mencintai Al-Qur'an. Sehingga menjadi pribadi yang semangat, jujur dan memiliki jiwa tenang.

Hal ini merupakan dampak positif dari pelaksanaan tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj*, setelah melakukan tradisi tersebut mereka merasakan ketenangan batin dan kenyamanan rohani. Tidak hanya itu saja, setelah mengamalkannya kegelisahan dan kesedihan berubah menjadi keceriaan dan kebahagiaan,

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufi Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufi Jambi

bertambahnya pengetahuan dan mudah dalam belajar, dari ketidaktahuan menjadi terdidik. Selain itu, juga sebagai obat serta mempermudah rezeki,

Jadi, dapat penulis simpulkan bahwa dalam tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* adalah untuk mengubah perasaan santri dan ustaz setelah melakukan tradisi tersebut. Perubahan terlihat saat perasaan hati yang sedih, bingung, berubah menjadi tenang dan tentram. Makna ini merupakan hal yang dapat diamati perubahannya secara langsung. Apabila santri dan ustaz setelah mengamalkan pembacaan *Hizb Al-Siraj* tidak mengalami perubahan, maka bisa jadi ketika prosesi pembacaannya mereka tidak bersungguh-sungguh mengharapkan ridha Allah. Karena dengan mengharap ridhanya perasaan menjadi tenang, tentram dan damai serta ridha akan ketentuannya. Para santri meyakini dengan sepenuh hati, bahwa kebenaran keutamaan dan barakah *Hizb Al-Siraj* berasal dari Allah, keyakinan ini disertai dengan mengamalkannya secara rutin.

Selain itu tujuan dari tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* agar para santri selalu membaca surah dan ayat Al-Qur'an dalam kehidupan sehari-harinya, selain merupakan ibadah, juga mengharap ridha Allah serta dijauhkan dari musibah lahir maupun musibah batin, dimurahkan rezekinya dan terlindung dari segala macam gangguan jin, manusia serta mengharap hikmah dan syafa'at dari membaca Al-Qur'an. Karena *Hizb Al-Siraj* adalah potongan-potongan ayat Al-Qur'an yang dibaca dengan baik, terutama dibaca setelah salat. Aktifitas pembacaan *Hizb Al-Siraj* merupakan usaha batin yang bernilai Islami yaitu permohonan kepada Allah, supaya mendapatkan kesehatan, terhindar dari hal-hal buruk, kemudahan, ketenangan atau kelancaran rezeki dan lainnya. Hal tersebut menunjukkan bahwa membaca *Hizb Al-Siraj* secara rutin membawa dampak positif pada aktifitas sehari-harinya. Adapun tujuan pembacaan *Hizb Al-Siraj* di Pondok Pesantren Darul Arifin:

Tujuannya supaya para santri senantiasa membaca surah dan ayat Al-Qur'an dalam kehidupan sehari-hari, selain bernilai ibadah juga bisa menjadikan wasilah untuk mendapatkan ridha Allah dan syafa'at Rasulullah serta dijauhkan dan terlindungi dari berbagai macam bentuk sihir, mendapatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

keselamatan dunia akhirat, menjauhkan diri dari berbagai macam penyakit, menjuahkan diri dari maksiat, dimudahkan segala urusan dan rezeki.

Para ustadz juga ikut terlibat dalam mengingatkan para santri agar sesantiasa membaca *Hizb Al-Siraj* sebagai pegangan dalam kehidupannya supaya tidak kekurangan dalam memenuhi kebutuhannya, terutama agar terbiasa membaca Al-Qur'an setelah shalat, selain itu pembacaan *Hizb Al-Siraj* sudah menjadi amalan yang mentradisi di Pondok Pesantren Darul Arifin.

3. Tardisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* mampu memberikan perubahan terhadap prilaku dan kecerdasan santri Pondok Pesantren Darul Arifin menjadi pribadi yang berakhhlak mulia dan berilmu pengetahuan.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pertama, *Hizb Al-Siraj* merupakan wiridan yang didawamkan oleh syeikh Muhammad Siraj yang mana setelah beliau wafat dibukukan oleh anaknya syeikh Mahmud. Ketika beliau sowan ke Mekkah dan mendapatkan ijazah pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang kemudian dijadikan amalan wajib di Pondok Pesantren Darul Arifin, hingga akhirnya diwariskan secara turun-temurun dari generasi kegenerasi.

Kegiatan pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang dilakukan oleh santri Pondok Pesantren Darul Arifin yang dilakukan tiga kali dalam seminggu yaitu pada hari Jum'at, Sabtu dan Minggu.

Kedua, Dalam pembacaan *Hizb Al-Siraj* ada beberapa hal yang harus diperhatikan betul-betul dipersiapkan, seperti adab dalam prosesi pembacaan *Hizb Al-Siraj* yang meliputi harus berwudhu, khusyukan dan kesopanan, merendahkan suara serta menyesuaikan bacaan dengan jama'ah irama dan suaranya. Dan memperhatikan kebersihan pakaian, tempat dan memperhatikan tempat-tempat yang layak. Mengakhiri dengan penuh khusyuk dan adab, menjauhi kesalahan dan main-main, karena hal itu bisa menghilangkan faedah dan pengaruh dari pembacaan *Hizb Al-Siraj*.

Tata cara pembacaan *Hizb Al-Siraj* diawali dengan membacakan tawassul kepada Nabi Muhammad Saw, Sahabat dan keluarganya, kepada para ulama, para masayikh dan kepada orang tua. kemudian dilanjutkan kepada kaum muslim dan muslimat baik itu yang sudah meninggal atau masih hidup. Kemudian bertawassul secara khusus sesuai dengan urutan sanad, yaitu kepada Syeikh Muhammad Siraj bin Abdullah Umar bin Abdul Qahhar, Syeikh Mahmud Ibnu Siraj dan kepada Dr. KH. Zainul Arifin, M. Ed., MA. Dan tawassul yang terakhir diniatkan untuk hajat masing-masing santri.

Setelah selesai bertawassul barulah mulai membacakan *Hizb Al-Siraj* secara berjama'ah yang dipimpin oleh seorang ustadz bidang ubudiyyah Pondok Pesantren Darul Arifin, sebagai penyempurnaan dari pembacaan *Hizb Al-Siraj*

diakhiri dengan doa untuk memohon pertolongan dan apa yang menjadikan hajat diijabah oleh Allah Swt.

Ada beberapa pemaknaan santri dan para ustaz terhadap tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* diantaranya:

1. Sebagai kewajiban pondok semata
2. Sebagai wasilah mendekatkan diri kepada Allah
3. Memberikan ketenangan hati
4. Memberikan Kesehatan
5. Menolak Sihir
6. Memperlancar rezeki dan proses pembangunan pondok

Pembacaan *Hizb Al-Siraj* dapat mempengaruhi perilaku santri di antaranya:

1. Memiliki sikap positif
2. Inovatif
3. Edukatif
4. Proaktif
5. Produktif
6. Progressif
7. Partisipatif
8. Memiliki sikap rendah hati
9. Serta bertaqwa kepada Allah.

ketiga, Tradisi pembacaan *Hizb Al-Siraj* mampu memberikan dampak yang sangat besar dalam membentuk karakter, tingkah laku dan kecerdasan santri. Mampu membuat santri memiliki sifat jujur, amanah, tawadhu' dan tidak nakal kepada sesama santri serta dapat meningkatkan kecerdasan spiritual para santri.

B. Saran-Saran

Setelah penulis melakukan penelitian yang berhubungan dengan kajian *Living Qur'an* dengan Judul Tradisi Pembacaan *Hizb Al-Siraj* Sebagai Wasilah Pengobatan dan Perlindungan di Pondok Pesantren Darul Arifin, penulis ingin menyampaikan beberapa saran terhadap pelaksanaan pembacaan *Hizb Al-Siraj*, adalah sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Para ustadz dan santri hendaknya tetap melestarikan kebiasaan membaca *Hizb Al-Siraj*, dan tetap mempertahankan keyakinan terhadap ritual pembacaan *Hizb Al-Siraj* tersebut. Karena hal ini dapat memberikan energi terhadap siapa saja yang mengamalkannya.

2. Penulis berharap kepada para akademisi agar skripsi ini dapat dijadikan sebagai rujukan terutama dalam ranah penelitian Living Qur'an, selain itu juga agar penelitian ini perlu banyak kajian ulang yang diuji secara mendalam dan berkali-kali Melalui agar semakin kokoh sehingga dapat diteruskan pada masa akan datang.
3. Penulis berharap untuk kedepannya perlu disampaikan kepada para santri tentang pentingnya pembacaan *Hizb AL-Siraj* sehingga tradisi pembacaan *Hizb AL-Siraj* tidak lagi sebagai kewajiban semata, tapi mampu memberikan dampak yang sangat besar bagi para santri khususnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulta Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulta Jambi

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Tim Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an Badan Litbang Dan Diklat Kementerian Agama RI. *Al-Qur'an Dan Terjemahannya*. Jakarta: Kementerian Agama, 2019.
- Al-Shabuni, Muhammad Ali. *Al-Tibyan Fi Ulumil Qur'an*. Jakarta: Darul Al-Alamiyyah, 2016.
- Muhammad , Abdullah. *Shahih Al-Bukhari* . Beirut: Darul Al-Kutub Al-Ilmiyyah, 2010.
- Eldeed, Ibrahim. *Be A Living Qur'an: Petunjuk Praktis Penerapan Ayat-Ayat Al-Qur'an dalam Kehidupan Sehari-hari*. Diterjemahkan dari buku aslinya yang berjudul "Be A Living Qur'an" oleh Faruk Zaini. Jakarta: Lentera Hati, 2009.
- Mansur, *Living Qur'an dalam Lintasan Sejarah Studi AlQur'an Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadist*. Yogyakarta: Teras, 2007.
- Mustaqim, Abdul. *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir*. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2017.
- Busrodin, *Analisa Filologis Naskah Hikayat Seh Abdulkadir*. Perpustakaan Museum Djakarta: Yogyakarta , Universitas Gadjah Mada, 1965.
- Khadziq, *Islam dan Budaya Lokal Belajar Memahami Realitas Agama Dalam Masyarakat*. Yogyakarta: Teras, 2009.
- Mastuhu, *Dinamika Pesantren Dan Madrasah*. Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Wali Songo, 2002.
- Sugono, Dendy. Dkk, *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional Jakarta: Jakarta, 2008.
- Piotr Sztompka, *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada Media Grup, 2007.
- Hasbillah, Ahmad 'Ubaydi. *Ilmu Living Qur'an-Hadis Ontologi, Epistemologi, dan Eksiologi*. Jakarta: Darul Al-Sunnah, 2019.
- Rusmana, Dadan. *Metode Penelitian al-Qur'an & Tafsir*. Bandung: CV. Pustaka Setia, 2015.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- Essac,Farid. *Samudra Al-Qur`An. Diterjemahkan dari buku aslinya “The Qur`an: A Beginner’s Guide”* oleh Nuril Hidayah. Yogyakarta: Diva Press, 2007.
- Thaifuri, Abdullah Afif. *Kehebatan dan Keampuhan Hizb*.Surabaya: Ampel Mulia, 2003.
- Surakhmad. Winarno *Pengantar Penelitian Ilmiah: Dasar dan Metode Teknik*. Bandung: Tarsio. 1990, 182.
- Nawawi, Hadawi. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1998.
- Adian, Donny Gahral. *Percik Pemikiran Kontemporer: Sebuah Pengantar Komprehensif*. Jakarta: Jalasutra, 2005.
- Moustakas, Clark. *Phenomenological Research Methods*. California: SAGE Publications, 1994.
- Suprayogo, Imam Dan Tobroni. *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*. Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya, 2003.
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Prenada Media Group, 2007.
- Marzuki. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Bpfe, 1998.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosda karya, 2007.
- Moleong, Lexy J. *Metode penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Rosda Karya, 2007.
- Tim Penyusun, *Panduan Penulisan Karya Ilmiah Mahasiswa Fakultas Ushuluddin Iain Sts Jambi*. Muaro Jambi: Fak. Ushuluddin IAIN STS Jambi, 2016.
- Pathoni, Achmad. *Peran Kyai Pesantren Dalam Peran Politik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Fuad, Munawar. dan Mastuki, *Menghidupkan Ruh Pemikiran KH. Ahmad Siddiq*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2002.
- Hasbullah, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, Ttp, 47.
- Hidayah, Rifa. *Psikologi Pengasuhan Anak*. UIN: Malang Press, 209.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- Hadi, Murtadho. *Sastra Hizib*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2007.
- Daryanto, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Surabaya: Apollo Lestari, 1998.
- Ahmad, Perdana. *Ilmu Hikmah Antara Karamah dan Perdulungan*. Magersaren: Wafa Press, 2009.
- Haroen, Ahmad Musthofa. *Meneguhkan Islam Nusantara*. Jakarta: Khalista, 2015.
- Ar-Rifa'i, Muhammad Nasib. *Ringkasan Tafsir Ibnu Katsir*, Penerjemah. Syihabuddin. Jakarta: Gema Insani Press, 2000.
- Ariono dan Aminuddin Silegar. *Kamus Antropologi*. Jakarta: Akademika Pressindo, 1985.
- Sztompka, Piotr. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada Media Grup, 2007.
- Koencjaraningrat, *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia, 1985.
- Amin, Darori. *Islam dan Kebudayaan Jawa*. Yogyakarta: Gama Media, 2000.
- Suprayogo Dkk, *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003.
- Al-Maliki, Muhammad 'Alawi. *Mafahim Yajibu Al-Tushoha*. Dar Jawam'il Kalim, TT.
- Fatoni, *Integrasi Zikir Dan Pikir*. Lombok: Aswaja, 2018.
- TESIS**
- Hasanah, Uswatun. *Pembacaan Hizb Nahdlatul Wathan Karya Tgkh. M. Zainuddin Abdul Majid Analisis Fonetik*. Tesis. UIN Sunan Kalijaga: Prodi Studi Interdiscipnary Studies, 2018.
- Syarif Anam, *Kualifikasi Mursyid Dalam Thariqat*. Tesis. Program Ilmu Agama Islam Pasca Sarjana UIN Walisongo Semarang, 2015.

SKIRPSI

Jannah, *Sa'adanil Tarekat Syadziliyah dan Hizbnya*. Skripsi. Jakarta: Fakultas Ushuluddin, 2011.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- Fahrudin, Ahmad. *Pembacaan Hizib Al-Bayumi Di Pondok Pesantren Wahid Hasyim Studi Living Qur'an*. Skripsi. UIN Sunan Kalijaga: Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, 2019.
- Salbiyah, Novi. *Living Qur'an Pada Pembacaan Hizb Sakran di Pondok Pesantren Daar Al-Zahra Babakan Ciwarining Cirebon*, Skripsi. Cirebon: Prodi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah IAIN Syeikh Nurjati Cirebon, 2019.
- Fuad, Syaiful. *Terapi Bacaan Ayat Al-Quran Sebagai Obat Utama Bagi Orang Yang Sakit Study Living Quran di Jam'iyah Ruqyah Aswaja Cabang Sidoarjo*. Skripsi. Surabaya: Prodi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2019.
- Muktadin, Baytul. *Penggunaan Ayat-Ayat Al-Qur'an Untuk Pengobatan Penyakit Jiwa Studi Living Qur'an di Desa Kali Sabuk Kesugihan Cilacap Jawa Tengah*. Skripsi. Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam tahun, 2015.
- Nur, Muhammad. *Bacaan Al-Qur'an Sebagai Media Pengobatan. Studi Atas Praktik Pengobatan Balian di Lingkungan Segarakaton Kel. Karangasem, Kec. Karangasem, Kab Karangasem Bali*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga, 2017.
- Hadi, Abdul, *Bacaan Al-Qur'an Sebagai Pengobatan: Studi Living Qur'an Pada Praktek Pengobatan di Ds. Keben. Kec. Turi. Kab. Lamongan Jawa Timur*. Skripsi. Fakultas Ushuluddin, 2015.
- Mulyadi, *Pembacaan Ayat-Ayat Al-Qur'an Dalam Rutinan Ratib Al-'Attas:Studi Living Qur'an Di Lembaga Pendidikan Thariq Al-Jannah Muja-Muju, Umbulharjo, Kotamadya Yogyakarta, D.I.Y*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, 2017.
- Hidayah, Aida. *Penggunaan Ayat-Ayat Al Qur'an Sebagai Metode Pengobatan bagi Penyakit Jasmani. Studi Living Qur'an di Kabupaten Demak Jawa Tengah*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Kalijaga, 2011.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

Rahayuni, Eka. *Tradisi Pembacaan Wirid Sakran: Kajian Living Qur'an di Pondok Pesantren Irsyadul 'Ibad Pemayung, Batanghari Jambi*. Skripsi. Jambi: Ushuluddin dan Studi Agama, 2019.

JURNAL

Abdullah, Muhammad. *Fungsi Wirid dan Hizib dalam Sastra Lisan Pesantren*. Jurnal Metasastra. Vol. 4 No. 1 Juni 2011

Rahmanto, Oki Dwi. *Pembacaan Hizb Al-Ghazali di Pondok Pesantren Luqmaniyyah Yogyakarta Perspektif Teori Sosiologi Pengetahuan Karl Mannheim*, Living Islam Journal of Islamic Discourses. Vol. 3, No. 1. Juni 2020

Millati Halya, dan Miatul Qudsia, *Charismatic Authority Dalam Tradisi Pembacaan Hizb Al-Jawshan Di Pesantren Hidayatul Mubtadi-aat*. Sinta Jurnal Studi Ilmu-Ilmu Al-Qur'an dan Hadist. Vol. 21, No. 2 Juli 2020

Acta, *Peran Pengasuh Dalam Meningkatkan Kemandirian Anak Disabilitas Netra di Panti Sosial Bertemeus Manado*. Volume VI, No 1. Tahun 2017

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulta Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulta Jambi

INTRUMEN PENGUMPULAN DATA

TRADISI PEMBACAAN *HIZB AL-SIRAJ* SEBAGAI WASILAH

PENGOBATAN DAN PERLINDUNGAN

(KAJIAN LIVING QUR'AN DI PONDOK PESANTREN DARUL ARIFIN JAMBI)

No	Jenis Data	Metode	Sumber Data
1	Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Darul Arifin	- Observasi - Dokumentasi	Setting Dokumen Sejarah Darul Arifin
2.	Lokasi	- Observasi - Dokumentasi	Keadaan Lokasi Dokumentasi Lokasi
3.	Visi, Misi Dan Tujuan Darul Arifin	- Dokumentasi	Dokumen Visi, Misi Dan Tujuan Pondok
4.	Tata Tertib Dan Sistem Pembelajaran Pondok Pesantren	- Dokumentasi	Dokumen Tata Tertib Dan Sistem Pembelajaran
5.	Kegiatan Dan Aktifitas Santri Darul Arifin	- Observasi - Dokumentasi	Keadaan Dan Aktifitas Dokumen Kegiatan Dan Aktifitas Santri
6.	Kepengurusan Dan Program Unggulan Darul Arifin	- Observasi - Dokumentasi	Dokumen Dan Nama-Nama Pengurus Darul Arifin
7	Sarana	- Observasi - Dokumentasi	Keadaan Fasilitas Dokumen Fasilitas
8	Praktek Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Di Pondok Pesantren Darul Arifin -Sejarah Mulainya Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	- Observasi - Dokumentasi - Wawancara	Praktek Penerapan Dokumen Implementasi Ustadz Dan Santri
9	Pemaknaan Khusus Ustadz Dan Santri Terhadap Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	- Observasi - Dokumentasi - Wawancara	Pengaruh <i>Hizb Al-Siraj</i> Terhadap Prilaku Santri Dokumentasi Tentang Pelaksanaan Santri Dan Ustadz

PANDUAN OBSERVASI

No	Jenis Data	Objek Observasi
1	Lokasi Pondok Pesantren Darul Arifin	Keadaan Dan Lokasi Pesantren
2	Sarana Pondok Pesantren Darul Arifin	Sarana Dan Prasarana Yang Berada Di Pesantren
3	Praktek Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Di Pondok Pesantren Darul Arifin	Alokasi Waktu Pelaksanaan Adab Dalam Prosesi Pelaksanaan Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Tata Cara Pelaksanaan Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>
4.	Pengaruh Dari Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Terhadap Ustadz Dan Santri	Dampak Dari Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Terhadap Prilaku Ustadz Dan Santri Pondok Pesantren Darul Arifin

PANDUAN DOKUMENTASI

No	Jenis data	Objek observasi
1.	Lokasi Pondok Pesantren Darul Arifin	Data Dokumentasi Lokasi Pesantren
2.	Sarana Pondok Pesantren Darul Arifin	Data Dokumentasi Tentang Sarana
3	Praktek Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i> Di Pondok Pesantren Darul Arifin	Data Dokumentasi Pelaksanaan Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>
4	Proses Belajar Mengajar	Data Dokumentasi Tentang Proses Belajar Mengajar
5.	Kegiatan Dan Aktifitas Santri	Data Dokumentasi Tentang Kegiatan Dan Aktifitas Santri

BUTIR-BUTIR WAWANCARA

No	Jenis Data	Sumber Data Dan Subtansi wawancara
1	Praktek Bembacaan Hizb Al-Siraj	Ustadz Dan Santri Darul Arifin <ol style="list-style-type: none"> Bagaimana Sikap Anda Ketika Mengikuti Kegiatan Pembacaan Hizb Al-Siraj? Bagaimana Sejarah Tradisi Pembacaan Hizb Al-Siraj? Kapan Dimulainya Kegiatan Pembacaan Hizb Al-Siraj?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufiha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufiha Jambi

2.	Pemahaman Terhadap Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	Ustadz Dan Santri Darul Arifin <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa Yang Saudara Rasakan Setelah Mengikuti Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>? 2. Apa Yang Saudara Rasakan Setelah Mengikuti Tradisi Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>?
3.	Tujuan Pembacaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa Tujuan Saudara Mengamal <i>Hizb Al-Siraj</i>?
4.	Pengaruh Dari Pelaksanaan Pembacaan <i>Hizb Al-Siraj</i>	Ustadz Dan Santri Darul Arifin <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa Harapan Saudara Dari Mengamalkan <i>Hizb Al-Siraj</i>? 2. Apa Saja Perubahan Prilaku Setelah Mengamalkan <i>Hizb Al-Siraj</i>?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHA SAIFUDDIN
J A M I

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengulip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

DAFTAR INFORMASI

Nama	:	Zainul Arifin
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	:	Pimpinan Pondok Pesantren Darul Arifin
Nama	:	Miftakhur Rohman
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	:	Wadir Umum Pondok Pesantren Darul Arifin
Nama	:	Indra
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	:	Kepala Pengasuhan
Nama	:	Rido Noviansyah
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	:	Kepala Koordinator Ubudiyah
Nama	:	Firdaus
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	:	Ketua Masjid Ponpes Darul Arifin
Nama	:	Ahmad Renaldi
Alamat	:	Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	:	Santri Kelas XI Pondok Pesantren Darul Arifin



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

SULTHAN THAHA SAIFUDDIN

2. Dilang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulta Jambi

Nama	: Alif Qadafi
Alamat	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	: Santri Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Arifin dan Ketua ISDA
Nama	: Syauqi Ramadhan
Alamat	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	: Santri Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Arifin dan ketua Bidang Olahraga
Nama	: Syahrizal Fahlevi
Alamat	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	: Kepala Madrasah Tsanawiyah dan Koordinator Tahfizh Pondok Pesantren Darul Arifin
Nama	: Hidayatullah Humaini
Alamat	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	: Ketua Bidang Ubudiyyah Pondok Pesantren Darul Arifin
Nama	: Muhammad Fadhel
Alamat	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	: Ketua Bidang Kesehatan Pondok Pesantren Darul Arifin
Nama	: Ardiansyah
Alamat	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
Sebagai	: Anggota Bidang Ubudiyyah Pondok Pesantren Darul Arifin

@ Hak cipta mili

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

LAMPIRAN GAMBAR



Kegiatan Ekstrakulikuler Pramuka



Kegiatan Ekstrakulikuler Futsal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi



Kamar Santri Pondok Pesantren Darul Arifin



Suasana Shalat Berjama'ah Di Pondok Pesantren Darul Arifin



Ruangan Kepala Sekolah Dan Ruangan Guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Ruangan Administrasi Pondok Pesantren Darul Arifin



Kantor Pos Pondok Pesantren Darul Arifin



Suasana Olahraga Sore

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi



Kamar Mandi Santri Pondok Pesantren Darul Arifin



Kegiatan Buka Bersama Setiap Hari Senin Dan Kamis



Pintu Gerbang Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Thaha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultan Thaha Jambi



Kegiatan Pembacaan Maulid Al-Diba'I Setiap Malam Ahad



Suasana Belajar Di Kelas



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHA SAIFUDDIN

- J A M I
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi

CURRICULUM VITAE

Nama	: M. Yogi Sandra
Tempat Dan Tanggal Lahir	: Sei Ulak 05 November 1997
Jenis Kelamin	: Laki-Laki
Agama	: Islam
Kewarganegaraan	: Indonesia
Alamat Asal	: Desa Sei Ulak Rt. 03 Rw. 04 Kec. Nalo Tantan Kab. Merangin Provinsi Jambi
Alamat Sekarang	: Dusun Leban Karas RT 17/07 Kel. Pijoan
No.Tlp/Hp	: 082297958643
Email	: muhammadyogisandra@gmail.com

Riwayat Pendidikan Formal

Nama Jenjang	Tahun Lulus
SDN 33/VI Sei Ulak I	2004-2010
Madrasah Tsanawiyah As'ad	2010-2013
Madrasah Aliyah As'ad	2013-2016
Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi	2017-2021