

10. – 12. April 2014

GESTALTUNG: NEWOLDHOW.COM

## Internationale Tagung

Manche Bilder greifen direkt in das Geschehen der Welt ein. Als Teil medialer Praktiken erschaffen sie Ereignisse und wirken unmittelbar und konkret auf Menschen und Körper. Besonders markant sind solche Bildoperationen im Krieg, bei terroristischen Anschlägen und in politischen Kampagnen von NGOs - aber auch in der Medizin. Im Zentrum der Tagung steht die Frage nach der konstitutiven Rolle der Bilder in diesen Bereichen und ihre ethischen Implikationen.

Die Tagung findet in englischer Sprache statt.

### REFERENTINNEN:

Harun Badakshi  
Horst Bredekamp  
Matthias Bruhn  
Lisa Cartwright  
Christian Christensen  
James Elkins  
Peter Geimer  
Bishnupriya Ghosh  
Isabelle Graw  
Sam Gregory  
Zeynep Gürsel  
Michael Hagner  
Tom Holert  
Hermann Kappelhoff  
David Kaul  
Thomas Keenan  
Bettyann Kevles  
Timothy Lenoir  
Nicholas Mirzoeff  
W.J.T. Mitchell  
Marie-José Mondzain  
Ben O'Loughlin  
Trevor Paglen  
Sven Stollfuß  
Verena Straub

### ORGANISATOREN:

Prof. Dr. Charlotte Klank (Institut für Kunst- und Bildgeschichte, Humboldt-Universität zu Berlin)  
Prof. Dr. Jens Eder (Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft, Universität Mannheim)

In Kooperation mit dem ICI Berlin

### VERANSTALTUNGSORT:

ICI Kulturlabor Berlin  
Christinenstraße 18/19, Haus 8, D – 10119 Berlin  
Tel: +49 (0)30 473 7291 – 10, U – Bhf. Senefelder Platz (U2)

[www.kunstgeschichte.hu-berlin.de](http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de)  
[www.ici-berlin.org](http://www.ici-berlin.org)