

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

**ALMA MÁTER DEL MAGISTERIO NACIONAL
ESCUELA DE POSGRADO**



Tesis

La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa

Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Presentada por

Tito Raul VARGAS GONZALES

ASESOR

Rubén José MORA SANTIAGO

Para optar al Grado Académico de
Maestro en Ciencias de la Educación
con mención en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible

Lima – Perú

2021

La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa

Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

A Dios, mi esposa, mis padres, mis hijos,
mis hermanos y sobrinos les dedico esta
tesis, por toda la ayuda y colaboración
que siempre me brindaron.

Reconocimiento

A mi asesor, Dr. Rubén José Mora Santiago, por su constante ayuda y acertada orientación para poder empezar mi tesis e incluso para concluirarla.

A los docentes de Maestría de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, por su apoyo en mi tesis.

A los docentes y estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, región Pasco, por su colaboración en mi tesis.

Tabla de Contenidos

Carátula	i
Título	ii
Dedicatoria	iii
Reconocimiento	iv
Tabla de contenidos	v
Lista de tablas	viii
Lista de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
Capítulo I. Planteamiento del Problema	
1.1 Determinación del problema	1
1.2 Formulación del problema	3
1.3 Objetivos	3
1.4 Importancia y alcances de la investigación	4
1.5 Limitaciones de la investigación	5
Capítulo II. Marco Teórico	
2.1 Antecedentes del estudio	6
2.1.1 Antecedentes nacionales	6
2.1.2 Antecedentes internacionales	8
2.2 Bases teóricas	11
2.2.1 Cultura ambiental	11
2.2.2 Formación de valores	21
2.3 Definición de términos básicos	27

Capítulo III. Hipótesis y Variables	
3.1 Hipótesis	32
3.2 Variables	33
3.3 Operacionalización de las variables	34
Capítulo IV. Metodología	
4.1 Enfoque de investigación	36
4.2 Tipo de investigación	36
4.3 Diseño de la investigación	36
4.4 Población y muestra	37
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información	37
4.6 Tratamiento estadístico	38
Capítulo V. Resultados	
5.1 Validez y confiabilidad de los instrumentos	40
5.2 Presentación y análisis de los resultados	41
5.2.1 Resultados de la Cultura Ambiental	41
5.2.2 Resultados de la Formación de Valores	44
5.2.3 Prueba de normalidad	50
5.2.4 Prueba de hipótesis	51
5.3 Discusión	58
Conclusiones	60
Recomendaciones	62
Referencias	64
Apéndices	71
Apéndice A: Matriz de consistencia	72
Apéndice B: Instrumento 1	75

Apéndice C: Instrumento 2	78
Apéndice D: Validación de los instrumentos	81
Apéndice E: Imágenes que evidencian la aplicación de los instrumentos	88

Lista de Tablas

Tabla 1. Operacionalización de la variable Cultura Ambiental	34
Tabla 2. Operacionalización de la variable Formación de Valores	35
Tabla 3. Determinación de la muestra de acuerdo a la sección	37
Tabla 4. Validación de los instrumentos mediante el juicio de expertos	40
Tabla 5. Confiabilidad de los instrumentos mediante el alfa de Cronbach	41
Tabla 6. Estadísticos de la variable Cultura Ambiental	41
Tabla 7. Variable Cultura Ambiental	43
Tabla 8. Estadísticos de la variable Formación de Valores	44
Tabla 9. Variable Formación de Valores	45
Tabla 10. Dimensión Motivación de valores	46
Tabla 11. Dimensión Desarrollo de valores	47
Tabla 12. Dimensión Síntesis de valores	48
Tabla 13. Dimensión Evaluación de valores	49
Tabla 14. Prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	51
Tabla 15. Correlación de Spearman entre las variables Cultura Ambiental y Formación de Valores	52
Tabla 16. Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores	53
Tabla 17. Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores	54
Tabla 18. Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores	55
Tabla 19. Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores	56

Lista de Figuras

Figura 1.	Histograma de la variable Cultura Ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	42
Figura 2.	Variable Cultura Ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	43
Figura 3.	Histograma de la variable Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión, Cerro de Pasco	45
Figura 4.	Variable Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	46
Figura 5.	Dimensión Motivación de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	47
Figura 6.	Dimensión Desarrollo de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	48
Figura 7.	Dimensión Síntesis de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	49
Figura 8.	Dimensión Evaluación de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco	50
Figura 9.	Coeficiente de correlación de cada una de las dimensiones de la variable 2	57
Figura 10.	Dispersión de puntos entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores	57
Figura 11.	Regla para interpretar el coeficiente de correlación de Spearman	58

Resumen

El objetivo de esta investigación fue determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco. La metodología de la investigación fue de tipo aplicada, el enfoque fue cuantitativo y el diseño que se utilizó fue no experimental: transversal-correlacional. Se obtuvo una muestra de 64 estudiantes de la institución mencionada; la técnica de recolección de la información fue la encuesta, por lo que se aplicaron dos instrumentos: el cuestionario N° 1 que midió el nivel de la Cultura Ambiental y el cuestionario N° 2 que midió el nivel de la Formación de Valores. La prueba de confiabilidad se realizó a través del Alfa de Cronbach, la prueba de normalidad se realizó por medio de la prueba de Kolmogorov – Smirnov y el análisis inferencial se realizó a través del coeficiente de correlación de Spearman. Este estudio concluyó indicando que existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco.

Palabras Clave: Cultura Ambiental, Formación de Valores.

Abstract

The objective of this research was to determine that there is a relationship between Environmental Culture and the Formation of Values in the students of the Daniel Alcides Carrión Emblematic Educational Institution in Cerro de Pasco, in the Pasco region. The research methodology was applied, the approach was quantitative and the design used was non-experimental: cross-correlational. A sample of 64 students from the mentioned institution was obtained; the information collection technique was the survey, so two instruments were applied: questionnaire No. 1 that measured the level of Environmental Culture and questionnaire No. 2 that measured the level of Formation of Values. The reliability test was performed using Cronbach's Alpha, the normality test was performed using the Kolmogorov-Smirnov test and inferential analysis was performed using the Spearman correlation coefficient. This investigation concluded indicating that there is a significant relationship between Environmental Culture and the Formation of Values in the students of the Emblematic Educational Institution Daniel Alcides Carrión from Cerro de Pasco, in the Pasco region.

Keywords: Environmental Culture, Formation of Values.

Introducción

En los últimos años, en nuestro Perú los derechos de la sociedad se han tenido que exigir de diversas formas, como es el caso del derecho a tener un ambiente que sea beneficioso para la salud de los pobladores que la habitan, pero parece olvidarse que es un derecho de toda persona que es esencial para tener un correcto desarrollo biológico, y gozar de una buena calidad de vida. En la región de Pasco se ha recibido las quejas de padres de familia que sus hijos están afectados por metales pesados, llevando a los pobladores a exigir al gobierno central las medidas de corrección, pero esto es insuficiente, muy aparte de la declaratoria de la emergencia ambiental de varias poblaciones de Pasco, es necesario que todos los estudiantes tengan cultura ambiental para revertir esta realidad.

La sociedad de nuestro país pasa por una aguda crisis de valores, generada por la corrupción de autoridades del sector público y personajes de empresa del sector privado, suficiente razón para establecer una enseñanza integral que le de prioridad a la formación de valores en los estudiantes de los diversos niveles de la región de Pasco; porque muchos países que se enfocan en una formación integral de valores para sus estudiantes obtienen un desarrollo de nivel superior como sociedad y es mejor su calidad de vida, para esto debemos diagnosticar la realidad y fomentar la formación de valores en todos los aspectos.

El objetivo de este estudio consistió en determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco. En esta institución educativa se requería realizar una investigación científica que permita conocer la realidad de los estudiantes con respecto a la Cultura Ambiental en la región y su implicancia con la Formación de Valores en los estudiantes de educación básica regular de la institución educativa mencionada.

Esta investigación se realizó con los estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco. En esta institución educativa se aplicó dos instrumentos durante el segundo semestre del año 2019. El contenido de esta investigación está compuesto por dos aspectos: teóricos y prácticos, a su vez se divide por cinco capítulos, además de las conclusiones, recomendaciones, referencias y apéndices.

En el primer capítulo se planteó el problema de la investigación, formulándose el problema de esta forma: ¿En qué medida se relaciona la cultura ambiental con la formación de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco? A raíz de esta formulación del problema se determinó los objetivos, importancias y limitaciones del estudio.

En el segundo capítulo se hizo una construcción del marco teórico, analizándose las investigaciones de los diversos autores sobre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la educación básica regular.

En el tercer capítulo se realizaron las hipótesis: general y específicas, además se conceptualizaron las variables de la investigación comprendidas por sus dimensiones e indicadores, donde se especifican en la operacionalización de variables.

En el cuarto capítulo se describió la metodología que fue aplicada en esta investigación, estas son: enfoque de la investigación, tipo de investigación, diseño de la investigación, método de la investigación, muestra, población, técnicas e instrumentos de recolección de la información y tratamiento estadístico de los datos.

En el quinto capítulo se desarrollaron los resultados obtenidos de la investigación, estos resultados se analizaron, interpretaron y se discutieron, para de esta forma poder culminar esta investigación realizando las conclusiones y las recomendaciones que le corresponden a esta investigación científica.

Finalmente, en los apéndices de la investigación se adjunta la matriz de consistencia, los dos instrumentos, las validaciones de los instrumentos y las imágenes que evidencian la aplicación de los instrumentos. Por lo tanto, se espera que todo lo realizado a lo largo de las diversas etapas elaboradas en la presente investigación, alcance a contribuir a la institución pública que fue mencionada anteriormente y en lo posible se consiga contribuir de forma positiva a la comunidad que lo rodea.

Capítulo I. Planteamiento del Problema

1.1. Determinación del problema

A partir de 1960, los países del mundo comenzaron a generar una alerta ante las influencias de la actividad humana en el ambiente con el establecimiento del Programa Mundial de Investigación Atmosférica, desde esa fecha hasta entonces las labores de investigación acerca del cambio climático no han cesado. El agotamiento de los recursos y la pérdida de biodiversidad y espacios naturales son graves problemas que enfrenta la humanidad, muchos países del mundo sufren una aguda escasez de agua dulce, millones de personas no tienen acceso al agua potable, así mismo la degradación del ambiente amenaza con la desaparición indiscriminada de ecosistemas, las especies silvestres se están extinguiendo más rápido que su tasa natural debido a acciones tales como: tala de bosques, el sobrepastoreo, la destrucción de hábitat, extracción e introducción de especies no autóctonas, la pesca indiscriminada entre otros.

Estos hechos devienen de la escasa cultura ambiental en los países, promovida por los diferentes modelos de desarrollo que han impulsado antivalores materialistas como el consumo desmedido, poco respeto hacia el ambiente además del escaso compromiso con el bien común. La Declaración de la Conferencia Intergubernamental de Tbilisi sobre cultura ambiental en 1977, manifiesta que debe ser una educación permanente, iniciándose en los primeros años de vida, teniendo en cuenta que en esta etapa el escolar va formando su personalidad, desarrollando actitudes y sentido de interés que les motive a participar en la protección y conservación del ambiente, considerando entonces a la educación básica como el nivel clave para la formación del ser humano.

El Perú, es uno de los seis países de mayor biodiversidad en cuanto a ecosistemas de Latinoamérica; por lo tanto, el papel de la Educación Ambiental es fundamental para la

calidad de vida de la sociedad, mucho más cuando se trata de conservar espacios naturales de vital importancia como lo son las áreas protegidas donde se integran de manera intrínseca ser humano, naturaleza y sociedad. La poca efectividad en los programas de Educación Ambiental en todos los niveles educativos, sumado a la poca importancia que se le ha atribuido por parte de los gobiernos, hoy en día está mostrando sus resultados con graves consecuencias.

Los docentes y autoridades de las instituciones educativas de la región de Cerro de Pasco, deberían estar dispuestos a implementar una cultura ambiental y a su vez promover la formación de valores en los alumnos de educación básica, midiendo la cultura ambiental y la formación de valores en los escolares, porque se ha percibido que existen omisiones en este tema, esto puede estar originando un retraso de su educación ambiental y también de sus valores.

En la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, se debe estimular que los docentes apliquen una metodología que incluya la formación de una cultura ambiental y que esta sea compatible con una educación que esté basada en la formación de los valores en la institución educativa en mención. Pero se desconoce el nivel de la cultura ambiental y el nivel de la formación de valores; para conocer estos niveles es muy importante realizar un estudio de la realidad actual en estos estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco; al culminar este estudio se hará llegar a sus autoridades y docentes las conclusiones y las sugerencias para sus mejoras continuas.

Ante esta situación problemática que se ha presentado, se decidió que es de suma importancia investigar y medir el nivel de la cultura ambiental y además medir el nivel de la formación de valores en los estudiantes de educación básica regular de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Frente a esta situación problemática, se ha decidido formular las siguientes interrogantes:

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

PG ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?

1.2.2. Problemas específicos

PE1 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?

PE2 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?

PE3 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?

PE4 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

OG Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

1.3.2. Objetivos específicos

- OE1** Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.
- OE2** Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.
- OE3** Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.
- OE4** Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

1.4 Importancia y alcance de la investigación

Este estudio es importante porque le otorga valor a la cultura ambiental en los estudiantes y se valora también la formación de valores en los estudiantes de esta institución educativa de nivel educativo superior, específicamente este estudio se va a realizar en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco.

También es importante porque en esta institución educativa mencionada, no se presentaron estudios o investigaciones que puedan medir el nivel de la cultura ambiental y relacionarlo en los estudiantes de esta institución educativa. Motivo por la cual, los dos instrumentos, que son parte de esta investigación, permiten que se aporte con diversos diagnósticos, que son esenciales para que las autoridades de esta institución educativa tomen las decisiones más oportunas del caso.

Además, es importante que siempre tomemos en cuenta todo lo que implica medir el nivel de la cultura ambiental en los estudiantes y medir el nivel de la formación de valores en estos estudiantes, pues esto es fundamental en la educación del estudiante, y que el resultado que se desprenda del mismo sirva para que el rendimiento de estos estudiantes sea eficiente y/o eficaz en la institución educativa que fue mencionada.

Por último, son muy importantes los resultados de esta investigación porque permiten que se puedan utilizar como punto de partida de nuevas ideas para poder realizar diversas investigaciones en el futuro, sirviendo como fuente de información para los estudiantes que estudian en las diferentes menciones de maestría y doctorado de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Los alcances de la presente investigación se especifican desde diversos puntos de vista, estos alcances son los siguientes:

- Alcance espacial – institucional: Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.
- Alcance temporal: Año 2020.
- Alcance temático: Cultura Ambiental y Formación de Valores.
- Alcance socio educativo: Estudiantes de educación secundaria.

1.5 Limitaciones de la investigación

- Han sido escasas las investigaciones encontradas que se apliquen estas dos variables en un ministerio público o entidad pública determinada.
- Los resultados de este estudio se limitan solo a la institución mencionada y no se pueden generalizar hacia otras instituciones públicas.

Capítulo II. Marco Teórico

2.1 Antecedentes del estudio

En esta investigación, se tomaron en cuenta las más recientes investigaciones nacionales e internacionales, que contemplan las dos variables que se emplean en el presente estudio, estos antecedentes se presentan a continuación.

2.1.1 Antecedentes nacionales

En la investigación de Loayza (2015), titulada *Programa de educación ambiental y aprendizaje del área de ciencia, tecnología y ambiente en estudiantes del cuarto grado de secundaria de los planteles de aplicación Guamán Poma de Ayala - Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho, 2013*. Presentada a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Su objetivo fue determinar la influencia del Programa de Educación Ambiental en el aprendizaje del Área de Ciencia, Tecnología y Ambiente en estudiantes de cuarto grado de secundaria de los Planteles de Aplicación Guamán Poma de Ayala, de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga en Ayacucho, durante el 2013. El tipo de la investigación fue explicativo con diseño cuasi experimental. La investigación se llevó a cabo en los Planteles de Aplicación Guamán Poma de Ayala. La muestra estuvo compuesta por 60 estudiantes de cuarto grado de secundaria, distribuidos intencionalmente en dos grupos. Concluyó que los estudiantes del grupo experimental, con la aplicación del programa de educación ambiental, tuvieron un aprendizaje promedio en el área de Ciencia, Tecnología y Ambiente de $14,7 \pm 1,442$ puntos; mientras que los estudiantes del grupo control de $13,07 \pm 0,980$ puntos; por último, se determinó que el Programa de Educación Ambiental tiene un efecto significativo en el aprendizaje del Área de Ciencia, Tecnología y Ambiente con un $F_e=26,325 > F_t = 4,01$ y $p < 0,001$.

Mamani (2015), en su investigación titulada *Formación de valores morales y la conducta diaria de los estudiantes de la institución educativa Carlos Noriega Jiménez de Vista Alegre del distrito de Uripa*. La presentó a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Su objetivo fue establecer la relación entre los valores morales y la conducta diaria de los estudiantes de la Institución Educativa Carlos Noriega Jiménez de Vista Alegre del distrito de Uripa en el año 2013. Se realizó una investigación descriptiva de carácter correlacional, tomándose una muestra intencional conformada por 10 docentes y 90 estudiantes, a quienes se les aplicó una encuesta con 20 ítems tanto para docentes como para estudiantes. Concluyó que al interpretar los resultados, afirma con suficiente autoridad y con un 95% de probabilidad de acierto que la formación de valores morales se relaciona con la conducta diaria de los alumnos en la Institución Educativa “Carlos Noriega Jiménez de Vista Alegre del distrito de Uripa 2013, presentando una correlación directa y moderada de 0.44, así mismo se prueba que los valores morales de los jóvenes reflejan comportamientos casi buenos; que de ser potenciado por los docentes mejora aún más la convivencia de un individuo con sus padres y la sociedad escolar.

En la investigación de López (2015), titulada *La educación ambiental y el desarrollo de actitudes pro-ambientales de los estudiantes de la I.E.P creciendo con Jesús, La Molina, año 2014*. Presentada a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Su objetivo fue determinar la influencia de la educación ambiental en la adquisición de actitudes pro-ambientales en los estudiantes que estudian en la I.E.P Creciendo con Jesús de La Molina durante el año 2014. La investigación educativa fue de tipo experimental con un diseño cuasi- experimental, con dos grupos muestrales: experimental y de control. Concluyó que se puede inferir con un nivel de significación de 0.05 que, el grupo experimental obtiene mejor puntaje que el grupo control en la encuesta de salida. Es decir: la aplicación del módulo de educación ambiental influye en la

adquisición de actitudes pro ambientales de los estudiantes de la institución educativa Creciendo con Jesús de La Molina.

Palacios (2015), en su investigación titulada *Mejoramiento de áreas verdes para la educación ambiental no formal en el distrito del Tambo, provincia de Huancayo, región Junín*. Presentada a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Su objetivo fue determinar la influencia del mejoramiento de áreas verdes en la educación ambiental no formal de la población del distrito del Tambo, provincia de Huancayo, Región Junín. Se realizó una investigación de tipo aplicado, usando el método experimental y de diseño cuasi experimental. La muestra estuvo constituida por 178 personas, de las cuales, 89 conforman el grupo experimental y 89 el grupo de control. Concluyó que: a) En la evaluación de conocimientos, habilidades y actitudes ambientales en el pre test, se determinó que no existen diferencias significativas en la prueba t, siendo inferior al nivel de $\alpha = 0,05$; por ello, se puede afirmar que los grupos experimental y de control estaban aptos para ser considerados en un experimento; b) El análisis de los resultados de conocimientos, habilidades y actitudes ambientales en el post test obtenidos permite concluir que se acepta la hipótesis de que el mejoramiento de áreas verdes, influye favorablemente en la educación ambiental no formal de la población del distrito del Tambo, provincia de Huancayo, en la Región Junín.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Esquivel, Cifuentes, Suarez y Delgado (2018), en su investigación titulada *Educación ambiental para el desarrollo de una cultura ambiental sostenible a través de la responsabilidad social*. Presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad de la Sabana. Su objetivo fue generar en los estudiantes del Colegio Villa Amalia una estrategia de educación ambiental para el desarrollo de una cultura ambiental sostenible a través de la responsabilidad social. La metodología de esta investigación fue de enfoque cualitativo, un

alcance de investigación descriptivo y un diseño de investigación de acción participativa. Se tomaron muestras intencionadas o con el propósito directo eligiendo estudiantes de grado sexto cuya población general fueron 220 estudiantes los cuales coinciden en características similares y cumplen un perfil requerido. La encuesta fue la técnica a utilizar en esta investigación, aplicando como instrumento el cuestionario, el cual consta de preguntas, entre las cuales algunas fueron cerradas y otras fueron abiertas. Concluyeron que se puede decir que las actividades realizadas son una prueba de que en el Centro Educativo Villa Amalia es posible generar una estrategia de educación ambiental para el desarrollo de una cultura ambiental sostenible, en donde los estudiantes asuman un rol protagónico; las actividades realizadas demuestran que en la medida que sea la institución quien empiece a implementar actividades de responsabilidad social enfocada en los niños es posible que los estudiantes estén dispuestos a hacer parte de dichas actividades medio ambientales.

En la tesis de Villota, Montero, Lasso y Enríquez (2017), que fue titulada *Fortalecimiento de la cultura ambiental en la Institución Educativa Rural Santa Isabel*; presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad Pontificia Bolivariana. Su Objetivo fue fortalecer una cultura ambiental en los estudiantes de grado 4° y 5° de la Institución Educativa Rural Santa Isabel, en el Municipio de Puerto Asís Putumayo, a través de acciones pedagógicas. El tipo de investigación con la que se realizó este proyecto fue la Investigación Acción Participativa, con un enfoque mixto ya que recogió información mediante la observación directa y la aplicación de entrevistas y Test. La muestra fue de 18 estudiantes; seis niñas y doce niños; los instrumentos fueron la entrevista semi-estructurada, el test y la observación. Concluyeron que se llegó a demostrar que los estudiantes cuentan con competencias ambientales entre un nivel básico y excelente, esperando que esto se refleje en un mayor compromiso en el cuidado del entorno; el fortalecer la cultura ambiental

en los estudiantes de la I. E. R. Santa Isabel fue una experiencia pedagógica importante a pesar de lo difícil, porque lograr cambiar los imaginarios y las malas costumbres de una sociedad es algo que se requiere de mucho tiempo.

Díaz (2016), en su investigación titulada *Desarrollo de la Educación Ambiental en la formación docente de la carrera de pedagogía media en Ciencias Naturales y Biología*. Presentada a la Universidad de Extremadura. Su objetivo fue el Desarrollo de la Educación Ambiental en la formación básica docente de la carrera de pedagogía media en Ciencias Naturales y Biología. Universidad de Extremadura. La investigación es descriptiva, de diseño cualitativo, Concluyó que se evidencia una integración gradual de la educación ambiental en las planificaciones de aula escolar por los estudiantes en formación básica docente, durante su labor ellos demuestran claras tendencias en los tipos de recursos y actividades que se desarrollan, las estrategias metodológicas presentes en la planificación de aula declarada por los estudiantes en formación básica docente integran actividades para trabajar temas del medioambiente si el contenido de la unidad de aprendizaje lo hace posible, desde ese punto de vista hay una tendencia a fortalecer lo conceptual, métodos de transmisión de información disciplinar, con participación activa de los alumnos de aula a través de búsqueda de información bibliográfica, organización y comunicación de ella, a medida que los estudiantes avanzan en sus años de formación como docente.

En la tesis de Alfonso, Bello, Prieto y Rojas (2015), titulada *Proyecto de aula “Jugando aprendo valores” como estrategia para fortalecer los valores en los niños y las niñas de preescolar 1 del hogar infantil Jairo Aníbal Niño*. Presentada a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá. Su Objetivo fue fortalecer los valores en el curso Preescolar 1 a partir del proyecto de aula “jugando aprendo valores” en el Hogar Jairo Aníbal Niño. La metodología de este proyecto de investigación es de tipo cualitativo, con enfoque crítico social, y método investigación, es importante tener en cuenta que la

investigación va unida al enfoque praxeológico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y sus etapas. Concluyó que la creación de actividades donde ellos eran los protagonistas, generó espacios de reconocimiento, además cuando se plantearon las actividades de trabajo colectivo, generaron en los niños y en las niñas una motivación para relacionarse con los demás, por tener claridad acerca del respeto y el cuidado hacia el otro. Además, en los momentos de alimentación se logró que los niños y las niñas desayunaran y almorzaran tranquilamente, sin generar acciones que complicaran la armonía y tranquilidad con los demás niños y niñas.

2.2 Bases teóricas

En esta parte de la investigación se realizó una recopilación de la información de los autores que aportaron información con respecto a las dos variables que se investigan.

2.2.1 Cultura ambiental

a) Definiciones de la Cultura ambiental

Los vocablos cultura ambiental tiene su comienzo a términos de los años sesenta e inicios de los años setenta, lapso de tiempo en que se presenta más nítido la preocupación mundial por las críticas condiciones del ambiente en nuestro planeta; por lo tanto, la cultura ambiental es producto del daño que se le hace al ambiente (Castillo, 2009).

La cultura ambiental se comprende como esa posición ante la vida que nos lleva a realizar cuidados y resguardo al medio ambiente que nos rodea, porque este es un tema de beneficio para todos los habitantes del planeta. También se define como la aceptación del recorrido de los individuos por la vida y su entorno; dicho de esta forma, tiene permanente acción y transformación; además este término se identifica como resultado de movimientos individuales y colectivos de las personas. La cultura ambiental se debe reconocer como una elaboración persistente que muestra la utilización de los recursos naturales por las personas, y su nivel de responsabilidad hacia su ambiente (Bayón, 2006).

La cultura ambiental es cuidar el entorno y sus seres vivos, porque es el motor para tener una mejor vida y proyectarse a convertir el mundo en un mejor sitio para todas las formas de vida que lo integran; además se puede decir que es el proceso que permite el reconocimiento de valores y transparencia de definiciones para generar competencias y actitudes requeridas, dirigidas a entender y considerar la relación cooperativa entre los seres humanos, su educación y su medio; su objetivo es intentar cambios personales y grupales que generen progresos ambientales y desarrollos sostenibles (Roque, 2003).

b) Teorías de la cultura ambiental

Existen una gran variedad de teorías sobre la cultura ambiental propuestas por diferentes autores, pero se tomó en cuenta las teorías esenciales para esta investigación

Teoría del Movimiento ambientalista

El movimiento ambientalista se manifestó a través de tres tendencias esenciales, estas se mencionan a continuación:

- **Ecología conservacionista**

La tendencia ecologista conservadora con base en el naturalismo de los años 1800, en el pensamiento ecocéntrico del estadounidense Leopold, y en la posición de la ecología radical teniendo como originador el filósofo de Suecia Næss, manifestándose en los supuestos de la economía de la ecología, el economista estadounidense Daly quien fue su fundamental representante. La ecología radical es una tendencia de tipo fundamentalista que hace una reivindicación a la naturaleza en general en el aspecto legal, por lo que el memorable contrato social genera el camino a un contrato natural, en el que el individuo deje de ser el núcleo del mundo para protegerlo de el mismo, más bien al universo como tal, a quien debemos cuidar de los seres humanos. Se le llama ecología radical para contradecir a la ecología frívola a la que se relaciona con el Ambientalismo tradicional; la ecología radical juzga los frágiles esfuerzos para negociar por los ambientalistas tradicionales y propone una defensa férrea de la

Tierra, una fuerte oposición a los atentados humanos sobre la vida natural sin interrumpir; esta ecología radical lamenta los objetivos económicos de la tendencia básica del ambientalismo, y se busca que una transformación filosófica y/o cultural en las conductas humanas con respecto a la naturaleza. Con objetivos que parten desde el idealismo hasta la política, los anexos a la ecología radical incrementan el inmenso espíritu del movimiento ambiental estadounidense; es una tendencia radical sobre la vida natural que toma una dirección alterna a la que enrumba la sociedad consumista sin discrepar de forma seria sus núcleos ecológicos, sociales, políticos, y los valores intrínsecos (Pierri, 2001).

– Ambientalismo moderado

El Ambientalismo moderado esta de acuerdo con que existan diversos límites que aplica la naturaleza y la economía, lo que la divide del positivismo tecnocrático manifestado por la economía neoclásica. Se presenta de forma teórica en la economía ambiental, sus representantes más famosos son Pearce y Turner. En el ambientalismo moderado el capital natural puede ser cambiado por el capital resultante de las actividades de los individuos; esta tendencia es el inicio de lo propuesto en el aspecto político del desarrollo sustentable (Pierri, 2001).

– Humanismo crítico

El humanismo crítico se concentra en los requerimientos y de cómo se caracterizan los países desarrollados, esta tendencia se manifiesta en los años setenta, proponiendo el ecodesarrollo y, luego el desarrollo sustentable; esto propone una transformación social extremo solucionando los requerimientos de masivos con el uso responsable de los recursos de la naturaleza. Se divide dos expresiones: anarquismo y marxismo.

- El humanismo anarquista es la que sigue de forma más parecida al ecodesarrollo, tiene como esencia la ecología social, y su representante a Murray Bookchin.

- El humanismo marxista estuvo influenciado en las teorías de los autores Enzesberger, O'Connor y Foster, quienes persisten en que el problema esencial es la manera de organizarse socialmente el trabajo porque establece cuales recursos se utilizaran, la manera de hacerlo y también el ritmo en que se utiliza, fomenta arreglos en la propiedad social de los canales de producción (Pierri, 2001).

Teoría de la Ecología de los pobres

La teoría de la ecología de los pobres expresa diversas formas de ecologismo, estas son tres y son los siguientes: el culto a lo silvestre, la eco-eficiencia y el ambientalismo de los pobres (Martínez-Alier, 2006).

– El culto a lo silvestre

Comprende a las políticas que generan las tradiciones de la clase social alta de Gran Bretaña que también consiguieron que sea un territorio productivo en la clase alta de los Estados Unidos de América; esto concierne a una rama del ambientalismo que ayuda a la preservación de las áreas vírgenes, a través del decreto que permite la generación de las reservas naturales con el propósito de preservarlas para los años venideros. Los problemas básicos de esta tendencia es el que la preservación de la naturaleza no tiende a incluir a las comunidades de campesinos u originarios que habitan en esas áreas, o de aquellas que las habitaron por milenios.

– La ecoeficiencia

La ecoeficiencia fue estructurada por los empresarios para solucionar, a través de la innovación tecnológica en el aspecto de la producción, las exigencias sociales por detener la destrucción ambiental como respuesta de las cuotas de contaminación ambiental y los desperdicios de la energía y de los recursos naturales; también fue llamada la ecología capitalista, con el fin de integrar en la lógica del capitalismo el requerimiento de impulsar transformaciones en los procesos de las industrias y

observar la motivación de las personas por los temas ambientales como una novedosa oportunidad de generar empresa. Así como la ecoeficiencia, el exagerado e infundado positivismo que algunas áreas del ambientalismo han apostado en la ciencia y en la tecnología, enmarca en esta diversa contrariedad extrema; culpando a la ciencia y tecnología de generar la devastación ambiental y a su vez se detienen a esperar que la propia ciencia le encuentre la solución.

– Ambientalismo de los pobres

El Ambientalismo de los pobres busca una reivindicación de los niveles pobres de la sociedad, que son los más frágiles, y que los han desalojado de sus tierras que tuvieron por siglos para establecer reservas de conservación o edificaciones para producir la electricidad. Es una forma de combatir para así poder conseguir sobrevivir más que lograr una mejor calidad de vida; este ecologismo de los pobres, que también se denomina ecologismo del pueblo y de sobrevivir, centrándose en los movimientos de los trabajadores del campo y los habitantes de pueblos originarios que resisten contra la depredación de sus recursos naturales y restos que heredaron de sus ancestros, además de los movimientos ambientales que luchan contra las consecuencias de la producción agrónoma moderna y el proceso científico para explotar los recursos naturales. La insistencia de luchar en las comunidades campesinas y originarias para proteger sus recursos naturales y lugares míticos, es contraria a la idea ambientalista, que es una tendencia originada en las naciones adineradas y especialmente en la clase media y la clase alta, además de los estudiantes universitarios. El ambientalismo de los pobres acepta la realidad sobre un pasivo ambiental con los países desarrollados y el denominado dumping ambiental, que es la venta de los bienes a través de montos de dinero que no toman en consideración que se extingan o terminen los recursos de la naturaleza, ya sea en los mercados norteños y sureños (Martínez-Alier, 2006).

Teoría de la conceptualización ecologismo versus ambientalismo

La idea de Dobson (1997), es que el ambientalismo es el enfoque que reforma, y que la ecología es el enfoque extremista con respecto a los problemas ambientales; en una idea diferente; pero Castells (1998) propone que es una tipología distinta, ubicándose de esta forma en la diversificación teórica del ecologismo con el ambientalismo, de manera contraria a lo que Dobson determinó anteriormente; este enfoque de Castells, tarta de que el ambientalismo es la ecología que se aplica o pone en ejercicio.

c) La cultura ambiental en la educación de los adolescentes

En la enseñanza de la cultura ambiental deben participar los adolescentes que van a ser parte de la asignatura y las personas que los deben formar para que se active en ellos la motivación por entender los temas para el cuidado del medio ambiente que nos brinda diversas ventajas a todos. En esta parte de su formación, es cuando se debe empezar la formación de los adolescentes a tener conciencia ecológica, en esta época se denomina sustentabilidad, que es una definición más precisa y que nos permite a fomentar la cultura a través de la protección del medioambiente de forma más cercana al ideal (Cruz, 2008).

Es una obligación de los docentes, padres de los estudiantes, hombre de ciencia, organizaciones de comunicación, entidades de educación básica y superior, instituciones de investigación, titulares o gerentes de empresas, y otras formas de organización social, deben realizar estrategias y actividades en equipo para así lograr diversos temas en cuanto al desarrollo sustentable desde una edad temprana de nuestros estudiantes (Cruz, 2008).

Las instituciones educativas deberían estar completamente comprometidas de brindar una educación integral, para capacitar estudiantes competitivos y productivos, que se comprometan con el ambiente y su relación con el desarrollo sustentable; pues, cada vez necesitamos más de este tipo de estudiantes que egresen de los colegios, con una cultura ambiental sólida y que fomente el desarrollo y beneficios sin alterar las condiciones

ambientales presentes, para así consolidar a las generaciones futuras. Es muy importante para los habitantes ayudar a que se consoliden los programas que sostengan el objetivo de activar el interés y comprensión de estos estudiantes por la investigación científica y el desarrollo de su creatividad, a través de proyectos académicos y científicos que formen la cultura de buenas prácticas para el cuidado del medio ambiente (Cruz, 2008).

Es de suma importancia tener en cuenta que los objetivos individuales que debe dar prioridad la educación básica a nivel nacional, son de fomentar a través de la propagación de los progresos de la ciencia y tecnología, en la formación de la cultura ambiental; para así sensibilizar a todos los protagonistas de la educación, para buscar soluciones a problemas del entorno del estudiante. Se requiere sostener la costumbre que los docentes de educación básica toquen en las asignaturas los contenidos sobre investigación, ciencia y tecnología en la planificación y programación educativa y que integren los temas ambientales en aquellas asignaturas que les fueron asignadas; y como elemento agregado se debe fomentar las competencias relacionadas a la de innovación y creatividad en los estudiantes (Cruz, 2008).

Los directores de las instituciones educativas deben de comprometerse en reservar presupuesto para más volúmenes de recursos canalizados a proyectos que vinculen a los estudiantes de educación básica regular con la ciencia y tecnología, utilizando esquemas de desarrollo sustentable con el medio ambiente. Implementar lugares definitivos para el ecoturismo, donde los estudiantes de la mayor parte de instituciones educativas puedan realizar actividades de sustentabilidad y adquieran conciencia con respecto a la protección del medioambiente. Realizar actividades continuas de información, para la formación de una cultura de buenas prácticas en nutrición e higiene, conducida por docentes, estudiantes y padres de familia. Entrenar a los docentes de educación básica regular, para desarrollar competencias investigativas y las ejecuten en los procesos de enseñanza-aprendizaje, por el desarrollo de programas de educación de forma serial, que beneficien en los aspectos de

desarrollo de los facilitadores educativos, para poder aplicar la ciencia y cultura ambiental. Proporcionar la administración, financiamiento y ejecución de organismos e instituciones que gestionan y diseñan proyectos de investigación ambiental a nivel nacional, a través de la realización y adaptación de un marco legal que sea preciso y que este modernizado para que nos genere la atracción de los recursos (Cruz, 2008).

Es muy necesario que se fomente la aprobación y la propaganda de reglamentos que controlen las acciones y financiamiento necesario para conseguir los objetivos y las metas. Es esencial implementar órganos que permitan la gestión del medio ambiente para contribuir al crecimiento sustentable de nuestra nación. Es importante apoyar las acciones de enseñanza-aprendizaje en los cursos como ciencias naturales, para que los estudiantes de educación básica regular reciban los conocimientos esenciales que les permitan la comprensión de los fenómenos de la naturaleza y produzcan actitudes benéficas hacia el cuidado del ambiente, de esta forma se conseguirá dar vuelta el gigantesco daño que ha sufrido la flora y fauna en esta época (Cruz, 2008).

Se necesita formar a los estudiantes de educación básica regular, para que se relacionen con la comunidad en la que se ubica la institución educativa, las actividades que fomentan el respeto hacia el ambiente natural y que incluso consigan un resultado en la calidad de vida de los pobladores (Cruz, 2008).

Generar unión con los vecinos y con las organizaciones de comunicación, todos los sistemas de fomento de las actividades que los estudiantes y los profesores de educación básica regular, para que generen resultados por haber protegido el ambiente y que además se ganen la oportunidad de que se difunda en todos los medios que se pueda, puesto que es sabido la potencial creatividad de los estudiantes; consiguiendo esto vamos a tener para beneficio de todos una generación naciente de profesionales que estén muy comprometidos con su lugar de interacción (Cruz, 2008).

d) Dimensiones de la Cultura Ambiental

Las dimensiones de la cultura ambiental en la educación básica, están basadas en diversos autores, estos han sido los más adecuados para la presente investigación.

– Valores ambientales

Se conocen dos maneras esenciales para interrelacionarse entre los diferentes tipos de motivación: compatibilidad y conflicto; la compatibilidad para las clases de valores y el conflicto para los diferentes. El patrón general de vínculos con respecto al conflicto o compatibilidad entre las prioridades de valores brinda una estructura redundante a la red de valores. La primera división está integrada por los elementos extremos de inicio al cambio con respecto a lo conservador; en esta división los valores se jerarquizan sobre el cimiento de la motivación del individuo que busca sus intereses a través de rutas inciertas y ambiguas, contrario a la corriente de mantener la estabilidad y la seguridad en los vínculos con su entorno. La segunda división, autodesarrollo versus autotranscendencia, indica los valores con relación a la motivación para fomentar los intereses personales a costas de los demás, en contradicción a fomentar la mejora de la sociedad y la naturaleza por encima sus intereses individuales. Por lo tanto, se puede decir que uno de los límites está compuesto por las clases de motivación, estas son: el poder social, logro y disfrute; el otro límite, por los valores universales y los de la humanidad (Schwartz, 2001).

– Creencias ambientales

Las creencias son estructuras que permiten orientar los procesos de tipo cognitivo y motivacional edificando la comprensión de la forma en que los valores, las actitudes y las conductas se vinculan y de las circunstancias en que éstos continúan estables o cambian. Se requiere distinguir de las actitudes porque estas últimas son una serie de comportamientos de valor con respecto al objeto, que el sujeto practica en su entorno.

Las ideas sobre la ecología observadas como una forma de interpretar el mundo presentan a las personas como una partícula más en la complicada red de vínculos del ambiente; podrían ser antecedentes naturales de las conductas ecológicas. Estas ideas totales podrían mostrar la forma de como las personas se vinculan con el ambiente y establecen su predisposición de proceder de manera positiva o negativa. La cultura se interpreta como clave en las ideas, siendo estos simbolismos culturales de situaciones que tienen existencia para una persona, más allá de la apreciación directa, que le va a permitir realizar una interpretación lógica de lo que ocurre. Las creencias se manejan como estrategias dinámicas entre las agrupaciones sociales y el ambiente que lo rodea, esta ecología mencionada y la cultura determinan vínculos de influencia entre sí (Pato, Ros y Tamayo, 2005).

– **Sentimientos ambientales**

Son aquellas emociones que son positivas o negativas y se perciben por ciertas circunstancias del medio o con respecto a un problema vinculado con este; es un elemento clave de la predisposición hacia actividades que aportan al medioambiente; los estudios realizados están de acuerdo que estas poseen una enorme incidencia sobre la conducta cuando otros elementos no impiden que este se realice, especialmente en lo que corresponde a las conductas personales de consumo y colaboración ambiental. En todos estos se propone que las personas solo realizan acciones proambientales en los momentos en que saben cuál es el problema del ambiente, incentivándose y siendo capaces de producir cambios; además están seguros de que su conducta va a ser muy efectiva y que no les producirá complicaciones. Pero, se ha hallado además en las investigaciones que las actitudes y los comportamientos proambientales muestran correlaciones inferiores, esto orientó a proponer que concientizar con relación al medioambiente, no garantiza la ejecución de las prácticas de conductas ecológicas que

sean responsables. Esto generó el requerimiento de realizar nuevos estudios para mejorar los modelos que buscan explicar las conductas con respecto al medioambiente (Álvarez y Vega, 2009). Las personas elaboran representaciones del mundo por medio de sus valores creencias y emociones, y estas representaciones son los factores que organizan y canalizan su comportamiento. La línea de valores ecológicos que tiene el individuo impone una influencia firme sobre sus ideas, sobre sus emociones y su comportamiento. Las ideas o pensamientos están más próximas a las emociones que a los valores mismos, por lo que generaran las actitudes optimas que permitan que se realice el comportamiento esperado (Aguilar, 2006).

– **Conductas ambientales**

Las conductas proambientales no son deliberadas y están vinculadas con el compromiso de las personas; tomando en cuenta esto, se interpreta que las conductas proambientales tienen tres rasgos esenciales: a) Debe ser producto o resultado, porque está integrado por actividades que producen transformaciones notorias en el medio; b) Se identifica como un comportamiento efectivo: es consecuencia de la solución de un conflicto o de la respuesta a una necesidad; c) Muestra un grado de complicación: brindando una trascendencia por la circunstancia actual, de esta forma se adelanta y planifica el logro que se esperaba (Bolzan, 2008).

2.2.2 Formación de valores

a) Definiciones de la Formación de valores

El significado de Valor es lo que hace correctas a las cosas, todo por lo que las consideramos, por lo que son merecedoras de toda nuestra atención y anhelo; el valor es encontrado con inteligencia, codiciado y necesitado por iniciativa nuestra; los valores le dan dignidad y se adjuntan en la vida de toda persona. Las personas pueden considerarlos, si es formado con estos; educar con valores es igual que educar de forma moral, pues serán

los valores los que desarrollan a las personas a conducirse como hombre y persona; pero se requiere educar en un estricto decálogo de valores (Martín, 2011).

Los valores en la educación, y sobre todo en educación básica regular, debe de realizarse a nivel mundial, estrechamente vinculada con las tres divisiones del currículo actual y mostrado con particular atención en la parte de desarrollo en la que se mencionen a los estudiantes y sus entornos sociocultural, para que sus fundamentos posean sentido para estos; a partir de la educación escolar y reconociendo todas sus particularidades y requerimientos, se puede empezar mejorando en el desarrollo de la autoestima, por lo que los valores son aquellos que sensibilizan los conflictos de las otras personas, de esta forma a partir los años iniciales se va promocionar el cumplimiento de los valores en el colegio. Teniendo en cuenta que la esencia de la ayuda de la familia y el colegio, es debido a la circunstancia presente que tenemos, en la que no solamente se perdieron los valores en una comunidad de apuros y transformaciones, pues actualmente se hacen más esenciales que nunca por las diferencias sociales, por los inmigrantes, la internet, entre otros. Esta educación en valores es un trabajo en equipo, permanente y organizado (López, 2007).

Los valores son el cimiento para convivir en sociedad logrando óptimos vínculos con los otros individuos; estos en su mayor parte están regulados por reglamentos con el objeto de conseguir una vida óptima. Para ciertos docentes y padres de los estudiantes, enseñar los valores debe presentarse como ultimo recurso en la necesidad de formar equipos de estudiantes que permanezcan en silencio, inmovilidad, instruidos, rasgos suficientes que se reúnen cuando se habla de disciplina (Zeledón y Chavarría, 2006).

Los valores son epicentro esencial para canalizar la vida de las personas, y se conforman como una representación de la conducta de los individuos. En el plano general de cualquier conducta personal se encuentra algo que brinda motivación a la actividad personal como grupal de los individuos en el cual detalla la formación cultural de las

sociedades humanas; esto es lo que hace en especial los valores; de no existir estos la vida tendría muy poco sentido, la vida sería muy complicada donde las personas no tendrían orientación en su vida, como también la falta de conciencia, dirección de los objetivos, y de la sociedad en forma general (Rodríguez, 2000).

La formación individual de los valores se origina, en el centro de la familia, la personalidad se edifica por medio de una experiencia interna en el ambiente familiar que comunica a la persona una red cultural integrado de valores. En relación a la comunicación con los padres, el estudiante experimenta las reglas actuales en lo social y el ámbito de valores que estas contienen (Peñalosa, 2005).

La formación de los valores se presenta influenciada por los medios de aprendizaje conseguidos en la dinámica social de los individuos, lograr esto es parte del proceso de iniciación a los códigos sociales, esta actividad es llamada socialización; si un individuo obtiene información que no se relaciona con su red de valores, ocurre un desbalance que puede originar el cambio del sistema de valores (Smith, 1985).

b) Clasificación de los valores

Tenemos una extensa gama para clasificar los valores, pero los más esenciales en cuanto a la formación de los estudiantes se tomaron en cuenta en esta investigación.

- Según Rodríguez (1996), distingue dos extensas clases de valores, por un lado los valores en la economía, política, sociedad y cultura, y en cuanto al otro lado los valores de clase moral; propone que estos últimos se ubican en un grado superior y precisan las maneras en que en un grupo concreto debería de practicar los valores en la economía, política, sociedad y cultura.
- De acuerdo con la OEI Organización de Estados Iberoamericanos con respecto a la educación, ciencia y cultura, indica que los valores, son lentes desde los que se analiza lo que es real y desde los cuales se procede a ejecutar. Estos son personales, ya sean

valores convencionales o valores morales, pero básicamente se canalizan nuestros comportamientos y la proximidad hacia aquello que es real.

- Según Díaz (2000), las reglas de valores se conforman por áreas:
 - Ecología, en la actualidad se genera conciencia para que los valores individuales se apliquen con el respeto debido a la naturaleza; y no se refiere al conocimiento de la naturaleza sino de tenerle el respeto correspondiente.
 - Vitalidad, son aquellos valores que se relacionan con vivir, estar saludable, tener conocimientos de vida, aceptarse y valorar su propio cuerpo, tener la costumbre continua de cuidarse, prevenir las enfermedades y asearse; además de tener el vigor físico, tener resistencia y potenciar su cuerpo; los valores de vitalidad son sencillos y esenciales, porque de faltarnos, los otros valores no funcionarían igual.
 - Afectividad, estos valores de afectividad son el agrado y el desagrado.
 - Económicos, estos valores son útiles porque cubren todo lo que corresponde al beneficio material del individuo, la ganancia, aquello con el que se beneficie, lo necesario y eficaz, mejor dicho, el dinero, la eficacia y lo que se labora.
 - Social, son todos aquellos que nos permiten ser más sociables, permitiendo que los individuos tengan mayor interdependencia; sin embargo, los valores de mayor nivel son independientes y solitarios; como consecuencia, la socialización de los valores de menor nivel permite el desarrollo de una personalidad especial, como es ser buen compañero, buscar el bien de todos, ser solidario, etc.
 - Espiritualidad, estos valores son esenciales para los individuos que tiene los valores más desarrollados; específicamente los valores espirituales se encuentran dentro de los otros individuos, beneficiándolos con tenerlos. Tenemos los valores intelectuales donde su formación permite una sincronizada generación de las costumbres de laborar para que asistan al desarrollo de la ciencia y la capacidad

de comunicarse, por lo que el espíritu científico, busca la verdad, una educación que sea permanente; los valores que toman en cuenta la estética: tienen vínculo con la hermosura y lo artístico, pero también con el sentido de armonía y balance, con respecto a los valores culturales; captar, crear y expresarse de la que es bello a través de métodos, costumbres, destrezas y los recursos que requiere expresión; los valores de ética y moral, son aquellos que se relacionan con lo que se debe hacer orientado a las actividades y conducta de las personas, a la moralidad y optimo comportamiento; estos son ser justo, honesto, solidario, defender la vida, ser responsable, ser integro para buscar la verdad; ser franco, prudente, tolerante dentro de la frontera de lo que es lógico, ser equitativo, fomentar los derechos de las personas, ser altruista, sincero, veraz, leal; reservarse el secreto profesional, ser recto con respecto a su conciencia, y ser disciplinado; con respecto a los valores de la religión, son aquellos que enriquecen al individuo y se presentan en cosas que son considerados como absolutos, estos son tener esperanza, tener fe, sacrificarse, tener misericordia, ser caritativo, abnegado y amor a los otros.

c) Comprensión de las reglas en la formación de valores

Según Portillo (2005), la formación de los valores en los estudiantes influye las maneras en que se logran entender y acatar las reglas de su entorno social, estas reglas mencionadas se dividen en reglas de tipo moral y convenciones sociales, aquellas reglas de tipo moral tienen extensos aspectos de justicia e igualdad, para así conservar la comodidad de las personas y asegurar sus derechos. En la mayor parte de los países no se puede asesinar, hacer daño al prójimo o hurtar lo que es de otro. Las convenciones sociales controlan la conducta social, es decir la manera de cubrirse, saludarse o hacer línea para que los atiendan. Kohlberg encontró los conceptos correctos de las partes de la formación de valores en el estudio que hizo con los estudiantes de los bajos fondos de la ciudad de

Chicago, mostrando circunstancias en las que se generaban conflictos al escoger los valores entre dos comportamientos. Reflexionar sobre la esencia de las respuestas, utilizar el razonamiento y el juicio, referenciar los fundamentos, fue el origen de la concepción de las partes. Luego, se demuestra que estas partes son generales. Para saber esto se hizo un estudio correspondiente con los estudiantes de un pueblo Taiwanés, interpretando sus disyuntivas de valor al idioma chino y adaptarla también a las costumbres de China. La formación de valores empezaría con el nivel uno, donde se entiende como correcto lo que se necesita y que agrada a la persona, porqué se quiere y gusta, los niveles son tres:

- Nivel preconvencional, se presenta desde los cuatro hasta los diez años, donde la fijación está en el control externo, es justamente cuando se ven patrones distintos, para evitar las amonestaciones o lograr los premios, porque es aquí en este nivel que se considera la obediencia.
- Nivel de conformidad, se presenta desde los diez hasta los trece años, aún se pueden ver los patrones de otros individuos, pero especialmente pretenden ser tomados en cuenta como correcto por individuos que tienen una opinión esencial.
- Nivel posconvencional, en este nivel se presenta desde los trece años y por el resto de su vida, es justamente aquí donde se logra la verdad, es aquí que el individuo procede a reconocer un problema entre dos patrones que fueron aceptados por la sociedad. El patrón del comportamiento es interno, además el razonamiento sobre todo aquello que es positivo o negativo.

d) Dimensiones de la formación de valores en los estudiantes

En esta investigación, se toma en cuenta tres dimensiones de la formación de valores, con respecto al nivel de educación básica regular, en estos estudiantes se hace esencial una adecuada continuación de estas; según Martín (2012), las dimensiones de la formación de valores son las siguientes.

- **Motivación de valores**

Esta dimensión pretende infiltrar el motor del interés y generar en los estudiantes las expectativas y la motivación hacia el centro de la acción que es los valores, también procederán como referencia para un examen anticipado.

- **Desarrollo de valores**

Esta dimensión busca enseñar los valores a los estudiantes, en el salón de estudios y en fuera de este, se puede hacer en diversos lugares, desde reducidos equipos, todos como en un gran equipo y en forma divertida.

- **Síntesis de valores**

Esta dimensión se utiliza para consolidar e internar todo aquello que se realizó durante el proceso de aprendizaje a los estudiantes con respecto a los valores.

- **Evaluación de valores**

Esta dimensión pretende analizar todo aquello que lograron aprender los estudiantes con respecto a los valores, para que puedan generar las decisiones sobre este tema.

2.3 Definiciones de términos básicos

- Aprendizaje

Es el proceso mediante el cual se obtiene nuevos conocimientos, habilidades o actitudes a través de experiencias vividas que produce algún cambio en nuestro modo de ser o actuar (Real Academia Española, 2014).

- Actitud Ambiental

Evaluación positiva o negativa sobre un objeto de actitud, en este caso, sobre un aspecto determinado del medio ambiente. Las actitudes hacia el medio ambiente o actitudes ambientales, son utilizadas como índices de conciencia ambiental (Real Academia Española, 2014).

- **Biodiversidad**
Es la variedad de formas de vida .en el planeta, incluyendo los ecosistemas terrestres, marinos y los complejos ecológicos de los que forman parte, más allá de la diversidad dentro de cada especie, entre las especies y entre los diversos ecosistemas (Real Academia Española, 2014).
- **Conciencia Ambiental**
Es el conjunto de creencias, actitudes, normas y valores que tienen como objeto de atención al medio ambiente la percepción e impacto de las actividades humanas sobre el clima, entre otros (Real Academia Española, 2014).
- **Comportamiento Ambiental**
Es el conjunto de conductas orientadas a la preservación del medio ambiente; es aquella acción que realiza una persona, ya sea de forma individual o en un escenario colectivo, a favor de la conservación de los recursos naturales y dirigida a obtener una mejor calidad del medio ambiente (Real Academia Española, 2014).
- **Conducta**
Manera con que los hombres se comportan en su vida y acciones (Real Academia Española, 2014).
- **Docente**
Persona que tiene a cargo la formación moral e intelectual de seres en curso de desarrollo, es decir, la formación integral, es aquella persona que elige el amor como el más alto de los valores y que vive en función de los demás (Real Academia Española, 2014).
- **Educación**
La educación es un proceso socio- cultural permanente en donde se interactúa en la interrelación con su entorno físico social, orientado a la formación integral por las

personas y por ende el perfeccionamiento de la sociedad donde se desarrolla (Real Academia Española, 2014).

– Educación asistemática

Se ejerce por obra exclusiva de la sociedad, pues constituye un proceso libre de dirección de pautas en el cual, aparentemente el ser elige lo que le agrada y se desenvuelve de acuerdo a sus inclinaciones y preferencias, en el que por cierto no puede escapar a un ambiente que lo va moldeando sin pausa y sin término (Real Academia Española, 2014).

– Educación moral

Parte de la educación en la cual el estudiante toma conciencia de sus deberes y del ideal humano le da sentido a los valores, pero sobre todo capta y suscita las ocasiones de hacerse admirar, amar y practicar las virtudes morales (Real Academia Española, 2014).

– Educación social

Es tener claramente definido el aprendizaje a lograr considerando la idoneidad y significatividad para los estudiantes (Real Academia Española, 2014).

– Moral

La moral es el conjunto de normas y reglas de conducta de los hombres en la sociedad que refleja sus apreciaciones de la justicia y la injusticia, del bien y el mal, del honor y el deshonor, etc. (Real Academia Española, 2014).

– Pro-ambiental

Es el conjunto de acciones intencionales, dirigidas y efectivas que responden a requerimientos sociales e individuales que resultan de la protección del medio (Real Academia Española, 2014).

- **Sustentable**
Es aquel que se puede mantenerse en el tiempo por sí mismo, sin ayuda exterior y sin que se produzca la escasez de los recursos existentes (Real Academia Española, 2014).
- **Transversal**
Son aquellos que hacen referencia a las finalidades generales de la educación, vale decir, a los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que se espera que los estudiantes desarrollen en el plano personal, intelectual, moral y social (Real Academia Española, 2014).
- **Valor**
Es aquello que hace buenas cosas, aquello por lo que apreciamos, por lo que son dignas de nuestra admiración y deseo. Los valores existen una vez que los conocemos e interiorizamos, ellos se convierten en guías de camino, para lograr una conducta coherente (Real Academia Española, 2014).
- **Valores cívicos y políticos**
Llevan a estimular la formación de ciudadanos capaces de lograr identificación con los destinos nacionales, que amen y respeten a su país y se sientan orgullosos de pertenecer a él (Real Academia Española, 2014).
- **Valores morales**
Orienta nuestra conciencia individual, nos lleva a hacer el bien y evitar el mal (Real Academia Española, 2014).
- **Valores religiosos**
Despierta una respuesta progresista consciente y libre, respeto a las personas y al mundo que nos rodea, permite el fortalecimiento de nuestra vida espiritual (Real Academia Española, 2014).

– Valores sociales

Suscitan la necesidad de descubrir lo que significan los demás, de lo que representa el prójimo.

Capítulo III. Hipótesis y Variables

3.1 Hipótesis

3.1.1 Hipótesis general

H_G Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H₀ No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

3.1.2 Hipótesis específicas

H_{E1} Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{O1} No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{E2} Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{O2} No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{E3} Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

- H03** No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.
- HE4** Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.
- H04** No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

3.2 Variables

3.3.1 Cultura Ambiental

La cultura ambiental es la posición ante la vida que nos lleva a realizar cuidados y resguardo al medio ambiente que nos rodea, que beneficia a los habitantes del planeta; se debe reconocer como una elaboración persistente que muestra la utilización de los recursos naturales por las personas, y su nivel de responsabilidad hacia su ambiente (Bayón, 2006).

Las dimensiones de la variable Cultura ambiental son Valores ambientales, Creencias ambientales, Sentimientos ambientales y Conductas ambientales (Schwartz, 2001; Pato, Ros y Tamayo, 2005; Aguilar, 2006; Bolzan, 2008).

3.3.2 Formación de Valores

La formación de valores está influenciada por medios de aprendizaje conseguidos en la dinámica social de los individuos, lograr esto es parte del proceso de iniciación a los códigos sociales, si un individuo obtiene información que no se relaciona con su red de valores, ocurre un desbalance que puede cambiar del sistema de valores (Smith, 1985).

Las dimensiones de la Formación de valores son Motivación de valores, Desarrollo de valores, Síntesis de valores y Evaluación de valores (Martín, 2012).

3.4 Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de la variable Cultura Ambiental

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Cultura Ambiental	Es la posición ante la vida que nos lleva a realizar cuidados y resguardo al medio ambiente que nos rodea, que beneficia a los habitantes del planeta; se debe reconocer como una elaboración persistente que muestra la utilización de los recursos naturales por las personas, y su nivel de responsabilidad hacia su ambiente (Bayón, 2006).	Medida de la Cultura ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, a través de un cuestionario con 20 ítems para sus cuatro dimensiones, estableciendo cinco escalas tipo Likert e interpretando estos resultados a través de cinco niveles.	Valores ambientales Creencias ambientales Sentimientos ambientales Conductas ambientales	Necesidades de seres biológicos Acciones sociales coordinadas Necesidades de supervivencia Predisposición de actuar Relación hombre y ambiente Interpretación de los sucesos Sentimiento ante el problema Sentimiento de consumo Sentimiento de participación Protección de recursos naturales Reducción de deterioro ambiental Evita consumir al contaminador

Tabla 2*Operacionalización de la variable Formación de Valores*

VARIABLES	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Formación de Valores	La formación de valores está influenciada por medios de aprendizaje conseguidos en la dinámica social de los individuos, lograr esto es parte del proceso de iniciación a los códigos sociales, si un individuo obtiene información que no se relaciona con su red de valores, ocurre un desbalance que puede cambiar del sistema de valores (Smith, 1985).	Medida de la Formación de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, a través de un cuestionario con 20 ítems para sus cuatro dimensiones, estableciendo cinco escalas tipo Likert e interpretando estos resultados a través de cinco niveles.	<p>Motivación de valores</p> <p>Desarrollo de valores</p> <p>Síntesis de valores</p> <p>Evaluación de valores</p>	<p>Interés</p> <p>Incentivo</p> <p>Expectativas</p> <p>Práctica individual</p> <p>Práctica entre grupos</p> <p>Práctica entre todos</p> <p>Afianzar</p> <p>Mejorar</p> <p>Interiorizar</p> <p>Analizar actitud</p> <p>Percibir actitud</p> <p>Retroalimentar</p>

Capítulo IV. Metodología

4.1 Enfoque de investigación

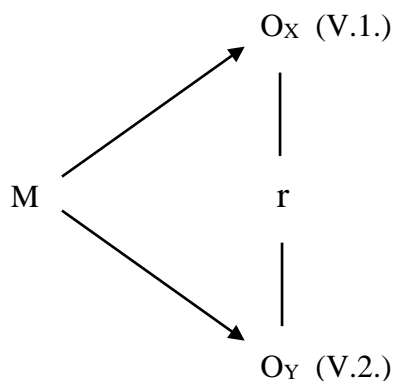
En cuanto al nivel de medición y análisis de la investigación, este estudio se realizó con un enfoque cuantitativo, de acuerdo al libro de Hernández, Fernández y Baptista (2014), titulado *Metodología de la investigación*.

4.2 Tipo de investigación

Con respecto al objeto de estudio, la presente investigación se realizó considerando que la presente investigación sea de tipo aplicada, esto según el libro de Hernández, Fernández y Baptista (2014).

4.3 Diseño de investigación

Con relación al problema, objetivos e hipótesis, se decidió utilizar el diseño no experimental de corte transversal y tipo correlacional, de acuerdo al libro de Hernández, Fernández y Baptista (2014). El diseño de la presente investigación se representa esquemáticamente de la siguiente manera:



Dónde:

M = Muestra de la investigación

O_X = Observación de la Variable 1 (Cultura Ambiental)

O_Y = Observación de la Variable 2 (Formación de Valores)

r = Relación entre las variables

4.4 Población y muestra

4.4.1 Población

Se constituyó por 64 estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, matriculados durante el segundo semestre del año 2019.

4.4.2 Muestra

Se utilizó una muestra de tipo censal, porque la investigación se realizó con los 64 estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, matriculados durante el segundo semestre del año 2019.

Tabla 3

Determinación de la muestra de acuerdo a la sección

I.E.E. Fray Daniel Alcides Carrión – quinto año de secundaria		
Sección A	Sección B	Sección C
23	20	21

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Los instrumentos que se utilizaron fueron el Cuestionario 1, que midió el nivel de la Cultura Ambiental y el Cuestionario 2 que midió el nivel de la Formación de Valores en los estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la institución educativa que fue mencionada, el método de recolección de datos que se utilizó para esta investigación fue la encuesta. La recolección de datos consistió en la aplicación de ambos instrumentos a los estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, matriculados durante el segundo semestre del año 2019, en un tiempo de 15 minutos para cada uno de los dos instrumentos, realizadas con tres grupos diferentes. Los instrumentos fueron validados por expertos y considerados confiables por la prueba piloto.

4.6 Tratamiento estadístico

La información se procesó con el programa estadístico IBM SPSS versión 23, con este programa se realizó la prueba de confiabilidad a través del Alfa de Cronbach, se calcularon los estadísticos: Media, Mediana, Moda, Desviación Estándar, Varianza, Asimetría, Curtosis; además de las tablas y los gráficos conteniendo los cinco niveles de medida de cada una de las variables y sus dimensiones, también la prueba de normalidad de Kolmogorov – Smirnov y por último el análisis inferencial se realizó por medio del coeficiente de correlación de Spearman, garantizando de esta forma los resultados y las conclusiones que de estos se desprenden.

La escala utilizada en los instrumentos de esta investigación fue de tipo Likert para los 20 ítems de cada uno de los dos cuestionarios, además esta escala tuvo una calificación para las respuestas de la siguiente manera:

- Nunca = 1 punto
- Casi nunca = 2 puntos
- A veces = 3 puntos
- Casi siempre = 4 puntos
- Siempre = 5 puntos

El procedimiento para interpretar los resultados de los instrumentos se realizó de acuerdo a diversos niveles y valoraciones para cada variable de la investigación, y se explica detalladamente a continuación.

La variable 1, presenta cinco niveles: inferior, bajo, regular, alto y superior, por lo tanto la valoración otorgada fue la siguiente:

- Nivel inferior = de 1 a 20 puntos
- Nivel bajo = de 21 a 40 puntos
- Nivel regular = de 41 a 60 puntos

Nivel alto = de 61 a 80 puntos

Nivel superior = de 81 a 100 puntos

La variable 2, presenta cinco niveles: inferior, bajo, regular, alto y superior, por lo tanto la valoración otorgada fue la siguiente:

Nivel inferior = de 1 a 20 puntos

Nivel bajo = de 21 a 40 puntos

Nivel regular = de 41 a 60 puntos

Nivel alto = de 61 a 80 puntos

Nivel superior = de 81 a 100 puntos

Capítulo V. Resultados

5.1 Validez y confiabilidad de los instrumentos

La validez y confiabilidad de los instrumentos en la presente investigación se presentarán en los siguientes párrafos.

5.1.1 Validación de los instrumentos

Los instrumentos fueron validados mediante el juicio de tres profesionales expertos (ver los apéndices de la investigación), quienes emitieron su opinión de aplicabilidad y el promedio de valoración para ambos instrumentos, tomando en cuenta los criterios e indicadores exigidos; estos resultados que se obtuvieron se muestran en la tabla que se presenta a continuación.

Tabla 4

Validación de los instrumentos mediante el juicio de expertos

Apellidos y nombres del experto	Grado académico	Promedio de valoración	
		Instrumento 1	Instrumento 2
Cornejo Zúñiga, Alfonso Gedulfo	Doctor	97%	96%
Flores Limo, Fernando Antonio	Doctor	95%	95%
Quispe Andia, Adrián	Doctor	97%	97%
Resultado de validación		96%	96%

El resultado del juicio de expertos (96%) de ambos instrumentos demuestra que tienen un nivel excelente de validez.

5.1.2 Confiabilidad de los instrumentos

La confiabilidad de ambos instrumentos se calculó a través del coeficiente Alfa de Cronbach (α), obteniendo resultados con respecto a la precisión en la medición de ambos instrumentos, para esto se utilizaron veinte elementos, obteniendo los resultados que se presentan a continuación.

Tabla 5*Confiabilidad de los instrumentos mediante el alfa de Cronbach*

Ítems	Instrumento 1	Instrumento 2
Alfa de Cronbach	0,921	0,851
Nro. de elementos	20	20

El resultado de la confiabilidad mediante el alfa de Cronbach demuestra que ambos instrumentos presentan un nivel excelente de confiabilidad.

5.2 Presentación y análisis de los resultados

Se presentaron y analizaron los resultados de las variables Cultura Ambiental y Formación de valores a través de tablas, figuras e interpretaciones.

5.2.1 Resultados de la variable Cultura Ambiental

En esta parte de la investigación se presentan los resultados con respecto a la variable Cultura Ambiental, donde se calcularon los estadísticos de tendencia central de mayor importancia para la investigación, y estos se muestran a continuación.

Tabla 6*Estadísticos de la variable Cultura Ambiental*

Estadísticos	Cultura Ambiental	
N	64	
Media	73,92	
Mediana	72,50	
Moda	83	
Desviación estándar	13,732	
Varianza	188,581	
Asimetría	-0,118	
Curtosis	-0,580	
Mínimo	45	
Máximo	97	
Percentiles	25	65,00
	50	72,50
	75	83,00

Los resultados de la investigación con respecto a la variable Cultura Ambiental, que indican los estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, se consiguió obtener una media de $73,92 \pm 13,732$ puntos, situándose en el nivel alto (61 – 80 puntos). Por lo tanto, de acuerdo a la distribución de los datos, el coeficiente de asimetría indica que las puntuaciones de la variable Cultura Ambiental tienen distribución asimétrica sesgada a la derecha.

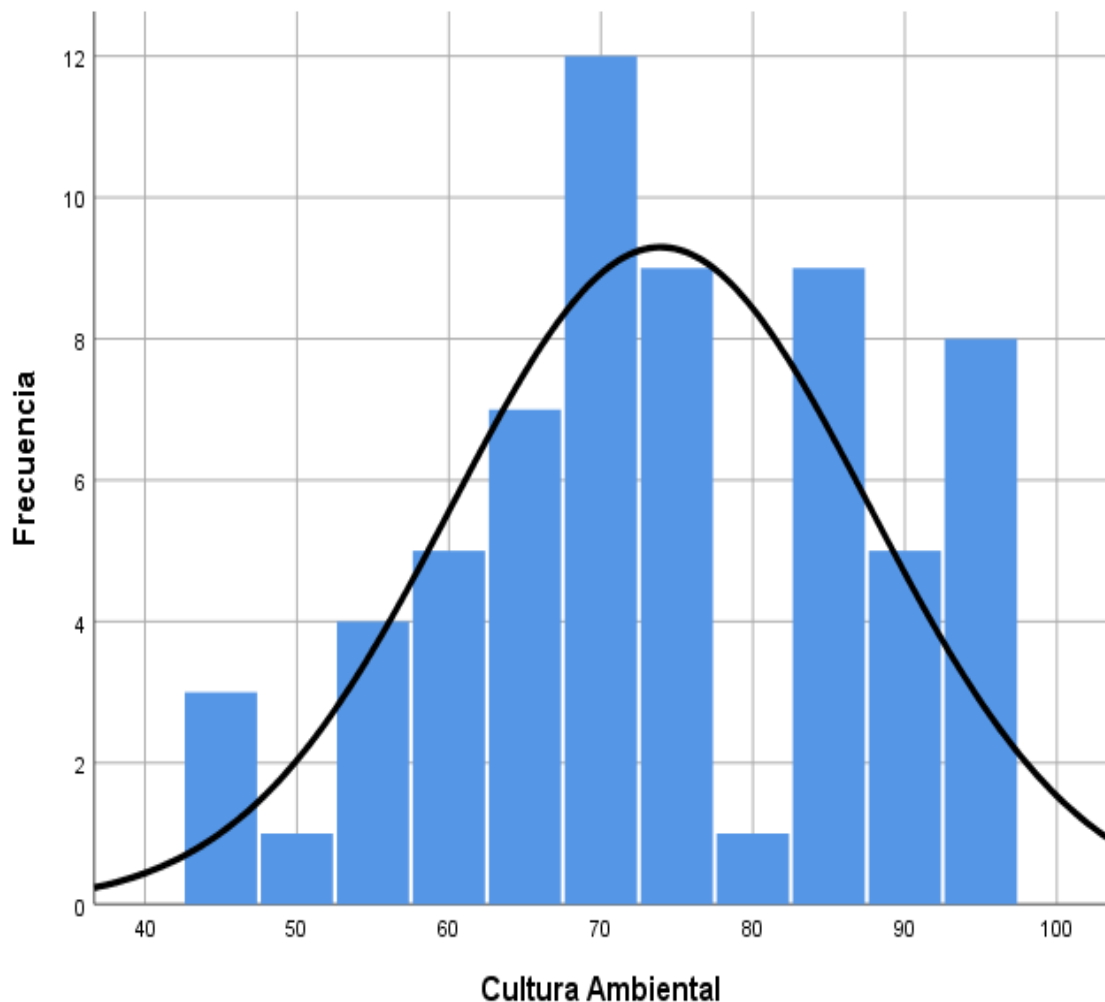


Figura 1. Histograma de la variable Cultura Ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Tabla 7*Variable Cultura Ambiental*

Niveles de la variable 1	N°	%
Nivel Inferior	0	0,0
Nivel Bajo	0	0,0
Nivel Regular	9	14,0
Nivel Alto	33	51,6
Nivel Superior	22	34,4
Total	64	100,0

Los resultados de la presente investigación, con respecto a la variable Cultura Ambiental, presentan que del 100% (64) de los estudiantes del quinto año de nivel secundaria en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, el 14% de estos estudiantes indican que la Cultura Ambiental tiene un nivel regular, el 51,6% de estos estudiantes indican que la Cultura Ambiental tiene un nivel alto, y por último, el 34,4% de estos estudiantes indican que la Cultura Ambiental tiene un nivel superior.

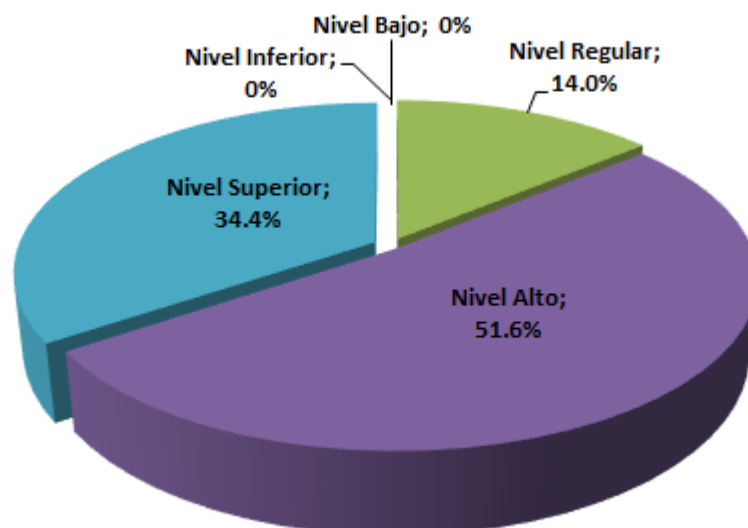


Figura 2. Variable Cultura Ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

5.2.2 Resultados de la variable Formación de Valores

En esta parte de la investigación se presentan los resultados con respecto a la variable Formación de Valores, donde se calcularon los estadísticos de tendencia central más importantes para la presente investigación, estos resultados son los que se muestran a continuación.

Tabla 8

Estadísticos de la variable Formación de Valores

Estadísticos	Formación de Valores	
N		64
Media		76,16
Mediana		78,00
Moda		78
Desviación estándar		12,734
Varianza		162,166
Asimetría		-0,489
Curtosis		-0,033
Mínimo		42
Máximo		96
Percentiles	25	68,25
	50	78,00
	75	85,00

Los resultados de la investigación con respecto a la variable Formación de Valores, que indican los estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, se consiguió obtener una media de $76,16 \pm 12,734$ puntos, situándose en el nivel alto (61 – 80 puntos). Por lo tanto, de acuerdo a la distribución de los datos, el coeficiente de asimetría indica que las puntuaciones de la variable Formación de Valores tienen distribución asimétrica sesgada a la izquierda.

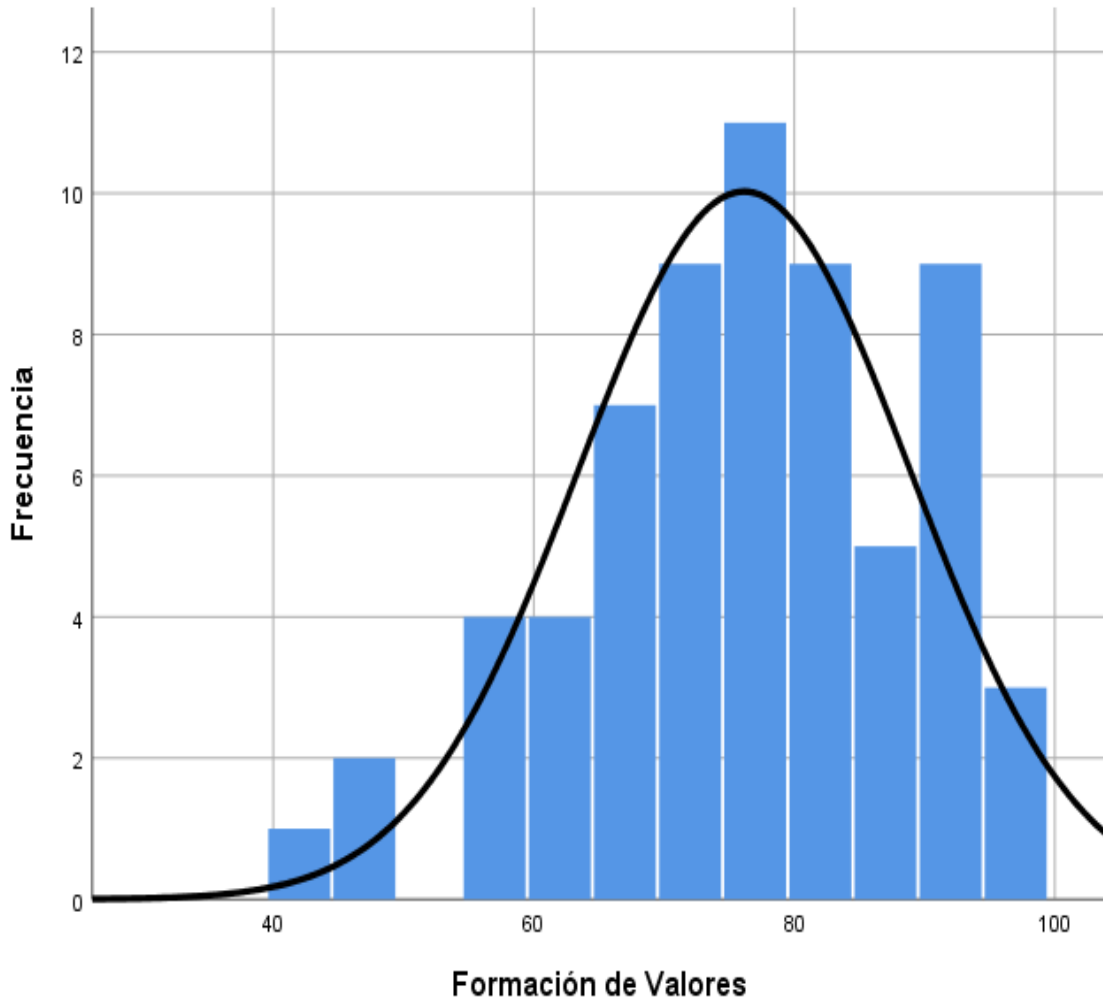


Figura 3. Histograma de la variable Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Tabla 9

Variable Formación de Valores

Niveles de la variable 2	Nº	%
Nivel Inferior	0	0,0
Nivel Bajo	0	0,0
Nivel Regular	7	10,9
Nivel Alto	35	54,7
Nivel Superior	22	34,4
Total	64	100,0

Los resultados de la presente investigación, con respecto a la variable Formación de Valores, presentan que del 100% (64) de los estudiantes del quinto año de nivel secundaria en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, el 10,9% de estos estudiantes indican que la Formación de Valores tiene un nivel regular, el 54,7% de estos estudiantes indican que la Formación de Valores tiene un nivel alto, y por último, el 34,4% de estos estudiantes indican que la Formación de Valores tiene un nivel superior.

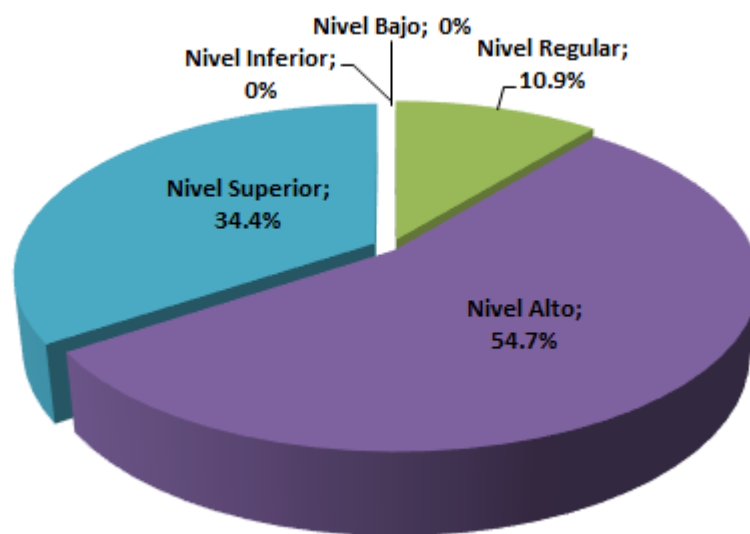


Figura 4. Variable Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Tabla 10

Dimensión Motivación de valores

Niveles de la dimensión 1	N°	%
Nivel Inferior	0	0,0
Nivel Bajo	0	0,0
Nivel Regular	16	25,0
Nivel Alto	28	43,8
Nivel Superior	20	31,2
Total	64	100,0

Los resultados de la presente investigación, con respecto a la primera dimensión Motivación de valores, presentan que del 100% (64) de los estudiantes del quinto año de nivel secundaria en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, el 25% de estos estudiantes indican que la Motivación de valores tiene un nivel bajo, el 43,8% de estos estudiantes indican que la Motivación de valores tiene un nivel regular, y por último, el 31,2% de estos estudiantes indican que la Motivación de valores tiene un nivel alto.

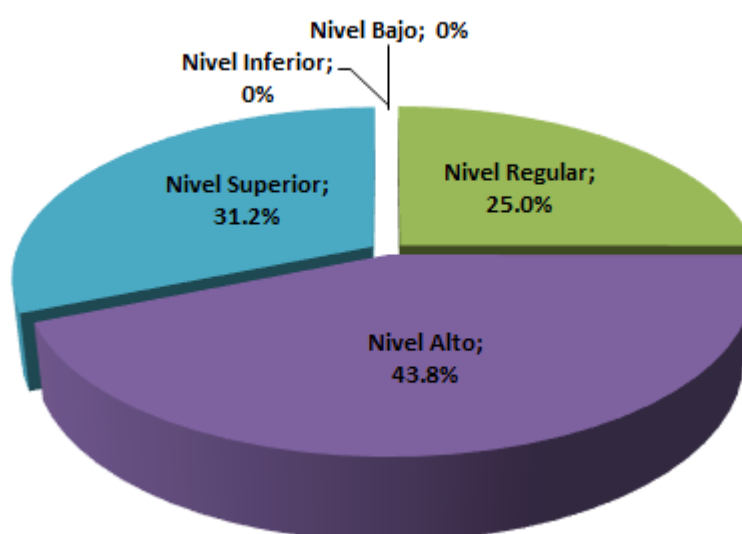


Figura 5. Dimensión Motivación de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Tabla 11

Dimensión Desarrollo de valores

Niveles de la dimensión 2	Nº	%
Nivel Inferior	0	0,0
Nivel Bajo	0	0,0
Nivel Regular	18	28,1
Nivel Alto	37	57,8
Nivel Superior	9	14,1
Total	64	100,0

Los resultados de la presente investigación, con respecto a la segunda dimensión Desarrollo de valores, presentan que del 100% (64) de los estudiantes del quinto año de nivel secundaria en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, el 28,1% de estos estudiantes indican que el Desarrollo de valores tiene un nivel bajo, el 57,8% de estos estudiantes indican que el Desarrollo de valores tiene un nivel regular, y por último, el 14,1% de estos estudiantes indican que el Desarrollo de valores tiene un nivel alto.

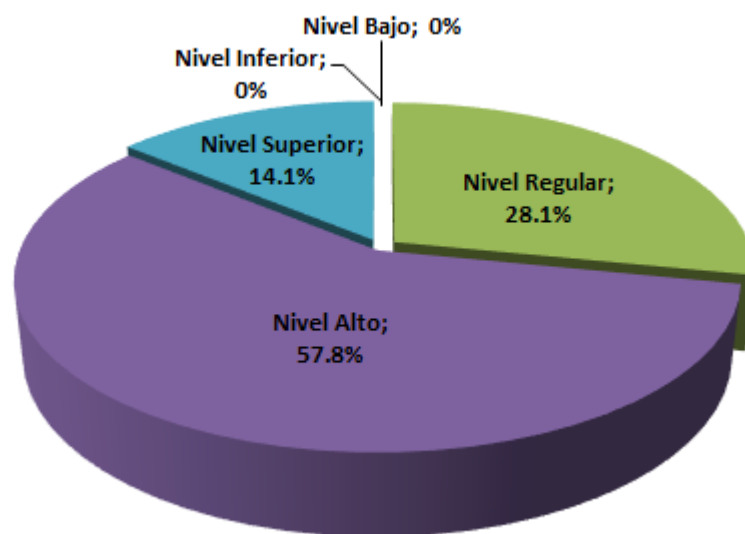


Figura 6. Dimensión Desarrollo de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Tabla 12

Dimensión Síntesis de valores

Niveles de la dimensión 3	Nº	%
Nivel Inferior	0	0,0
Nivel Bajo	0	0,0
Nivel Regular	19	29,7
Nivel Alto	23	35,9
Nivel Superior	22	34,4
Total	64	100,0

Los resultados de la presente investigación, con respecto a la tercera dimensión Síntesis de valores, presentan que del 100% (64) de los estudiantes del quinto año de nivel secundaria en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, el 29,7% de estos estudiantes indican que la Síntesis de valores tiene un nivel bajo, el 35,9% de estos estudiantes indican que la Síntesis de valores tiene un nivel regular, y por último, el 34,4% de estos estudiantes indican que la Síntesis de valores tiene un nivel alto.

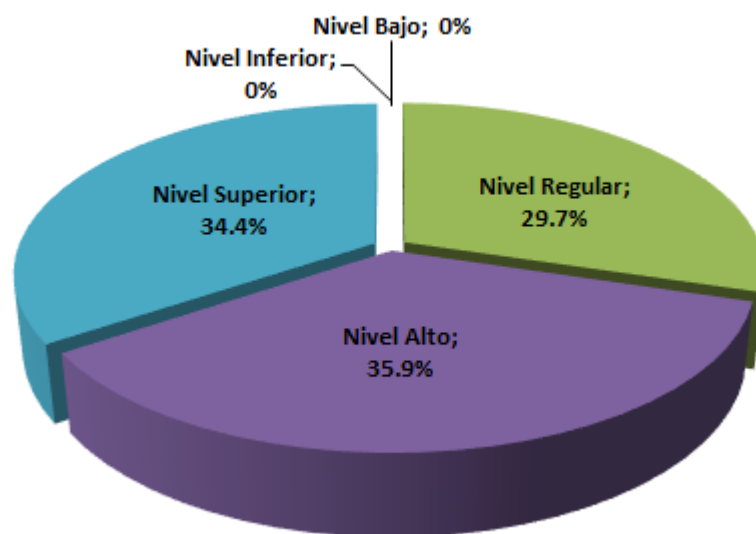


Figura 7. Dimensión Síntesis de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Tabla 13

Dimensión Evaluación de valores

Niveles de la dimensión 4	Nº	%
Nivel Inferior	0	0,0
Nivel Bajo	0	0,0
Nivel Regular	32	50,0
Nivel Alto	22	34,4
Nivel Superior	10	15,6
Total	64	100,0

Los resultados de la presente investigación, con respecto a la cuarta dimensión Evaluación de valores, presentan que del 100% (64) de los estudiantes del quinto año de nivel secundaria en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, el 50% de estos estudiantes indican que la Evaluación de valores tiene un nivel bajo, el 34,4% de estos estudiantes indican que la Evaluación de valores tiene un nivel regular, y por último, el 15,6% de estos estudiantes indican que la Evaluación de valores tiene un nivel alto.

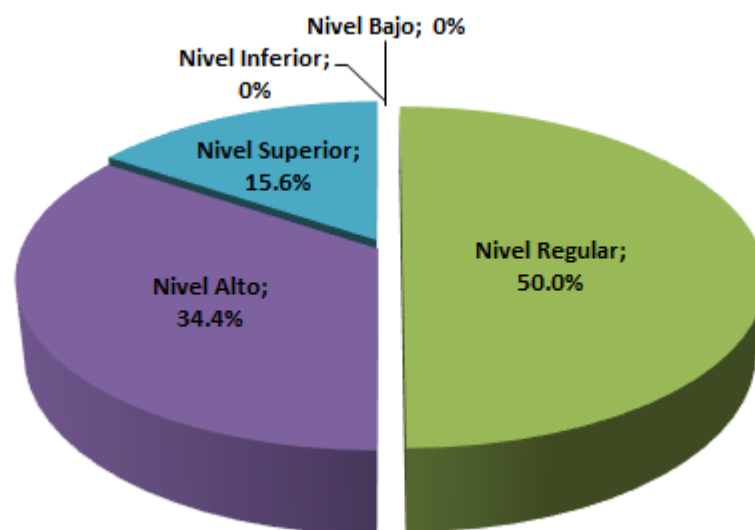


Figura 8. Dimensión Evaluación de valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

5.2.3. Prueba de normalidad

El paso anterior al de la prueba de hipótesis era el de determinar si ambas variables que se pretendían relacionar presentaban normalidad o no presentaban normalidad. Para determinar esta normalidad de las variables se utilizó la prueba de Kolmogorov - Smirnov, para así ver si los datos de las variables se distribuían de forma normal, ajustándose a la campana de Gauss. Considerando el valor que obteníamos en la prueba de normalidad, se determinó el uso de un estadígrafo que sea paramétrico o que sea no paramétrico para la aplicación de la prueba de Hipótesis.

Tabla 14*Prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov para una muestra*

		Cultura Ambiental	Formación de Valores
N		64	64
Parámetros normales	Media	73,92	76,16
	Desviación típica	13,732	12,734
Diferencias más extremas	Absoluta	0,089	0,120
	Positiva	0,080	0,060
	Negativa	-0,089	-0,120
Z de Kolmogorov-Smirnov		0,089	0,120
Sig. Asintót. (bilateral)		0,200	0,023

Los resultados de la prueba de normalidad de Kolmogorov- Smirnov indicaron que no existe significancia asintótica mayor al 0,05 en las dos variables, lo que significa que no existe normalidad, razón por la cual se consideró que para realizar la prueba de hipótesis se debería de utilizar un estadígrafo que sea no paramétrico, para este caso se utilizó el coeficiente de correlación de Spearman.

5.2.4 Prueba de hipótesis

Se realizó la prueba de hipótesis con el propósito de examinar dos hipótesis que son opuestas sobre la población que estudiamos, estas son la hipótesis nula y la hipótesis alternativa. Un valor positivo con una significación menor del 5% ($p < 0,05$) es suficiente para validar la certeza de las hipótesis. Pero, para poder especificar el grado de significancia en una determinada investigación científica se debe de tener en consideración los valores que se presentan en las siguientes líneas.

Si $p \geq 0,05$ = no existen diferencias significativas.

Si $p < 0,05$ = existen diferencias significativas.

Si $p < 0,01$ = existen diferencias muy significativas.

Si $p < 0,001$ = existen diferencias altamente significativas.

Hipótesis general

H_G Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_O No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Tabla 15

Correlación de Spearman entre las variables Cultura Ambiental y Formación de Valores

			Cultura Ambiental	Formación de Valores
Rho de Spearman	Cultura Ambiental	Coeficiente de Correlación	1	0,859
		Sig. (bilateral)	.	0,000
	Formación de Valores	N	64	64
		Coeficiente de Correlación	0,859	1
	Cultura Ambiental	Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	64	64

Los resultados del análisis estadístico realizado mediante el coeficiente de correlación de Spearman indican que: $\rho = 0,859$ y $p = +0,000$; teniendo en cuenta que el valor mínimo que es permitido de p debe ser menor a $0,05$; se puede interpretar que existen diferencias altamente significativas porque p es menor a $+0,001$. De acuerdo con los datos que fueron analizados anteriormente, se puede afirmar que existe relación estadísticamente significativa entre la variable Cultura Ambiental y la variable Formación de Valores. Por lo tanto, se procedió a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis general, expresado de la siguiente forma: Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Hipótesis específicas

H_{E1} Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{O1} No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Tabla 16

Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores

			Cultura Ambiental	Motivación de Valores
Rho de Spearman	Cultura Ambiental	Coeficiente de Correlación	1	0,658
		Sig. (bilateral)	.	0,000
	N	64	64	
	Motivación de Valores	Coeficiente de Correlación	0,658	1
		Sig. (bilateral)	0,000	.
	N	64	64	

Los resultados del análisis estadístico realizado mediante el coeficiente de correlación de Spearman indican que: $\rho = 0,658$ y $p = +0,000$; teniendo en cuenta que el valor mínimo que es permitido de p debe ser menor a $0,05$; se puede interpretar que existen diferencias altamente significativas porque p es menor a $+0,001$. De acuerdo con los datos que fueron analizados anteriormente, se puede afirmar que existe relación estadísticamente significativa entre la variable Cultura Ambiental y la primera dimensión Motivación de Valores. Por lo tanto, se rechaza la primera hipótesis nula y se acepta la primera hipótesis específica, expresado de la siguiente manera: Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{E2} Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H₀₂ No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Tabla 17

Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores

			Cultura Ambiental	Desarrollo de Valores
Rho de Spearman	Cultura Ambiental	Coeficiente de Correlación	1	0,770
		Sig. (bilateral)	.	0,000
	N	64	64	
	Desarrollo de Valores	Coeficiente de Correlación	0,770	1
		Sig. (bilateral)	0,000	.
	N	64	64	

Los resultados del análisis estadístico realizado mediante el coeficiente de correlación de Spearman indican que: $\rho = 0,770$ y $p = +0,000$; teniendo en cuenta que el valor mínimo que es permitido de p debe ser menor a $0,05$; se puede interpretar que existen diferencias altamente significativas porque p es menor a $+0,001$. De acuerdo con los datos que fueron analizados anteriormente, se puede afirmar que existe relación estadísticamente significativa entre la variable Cultura Ambiental y la segunda dimensión Desarrollo de Valores. Por lo tanto, se rechaza la segunda hipótesis nula y se acepta la segunda hipótesis específica, expresado de la siguiente manera: Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{E3} Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

H_{O3} No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Tabla 18

Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores

			Cultura Ambiental	Síntesis de Valores
Rho de Spearman	Cultura Ambiental	Coeficiente de Correlación	1	0,862
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	64	64
	Síntesis de Valores	Coeficiente de Correlación	0,862	1
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	64	64

Los resultados del análisis estadístico realizado mediante el coeficiente de correlación de Spearman indican que: $\rho = 0,862$ y $p = +0,000$; teniendo en cuenta que el valor mínimo que es permitido de p debe ser menor a $0,05$; se puede interpretar que existen diferencias altamente significativas porque p es menor a $+0,001$. De acuerdo con los datos que fueron analizados anteriormente, se puede afirmar que existe relación estadísticamente significativa entre la variable Cultura Ambiental y la tercera dimensión Síntesis de Valores. Por lo tanto, se rechaza la tercera hipótesis nula y se acepta la tercera hipótesis específica, expresado de la siguiente manera: Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

HE4 Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

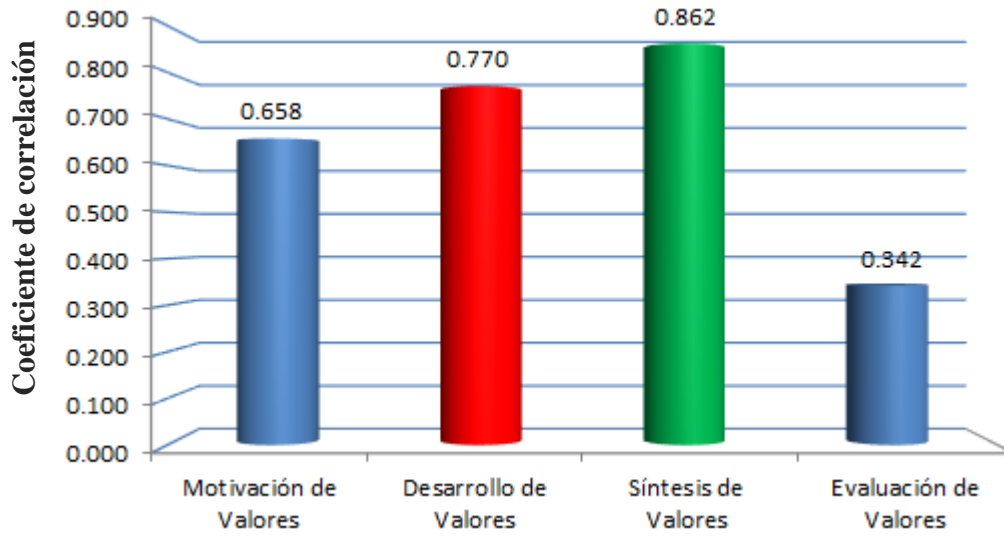
Ho4 No existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Tabla 19

Correlación de Spearman entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores

			Cultura Ambiental	Evaluación de Valores
Rho de Spearman	Cultura Ambiental	Coeficiente de Correlación	1	0,342
		Sig. (bilateral)	.	0,006
		N	64	64
	Evaluación de Valores	Coeficiente de Correlación	0,342	1
		Sig. (bilateral)	0,006	.
		N	64	64

Los resultados del análisis estadístico realizado mediante el coeficiente de correlación de Spearman indican que: $\rho = 0,342$ y $p = +0,006$; teniendo en cuenta que el valor mínimo que es permitido de p debe ser menor a $0,05$; se puede interpretar que existen diferencias muy significativas porque p es menor a $+0,01$. De acuerdo con los datos que fueron analizados anteriormente, se puede afirmar que existe relación estadísticamente significativa entre la variable Cultura Ambiental y la cuarta dimensión Evaluación de Valores. Por lo tanto, se rechaza la cuarta hipótesis nula y se acepta la cuarta hipótesis específica, expresado de la siguiente manera: Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.



Dimensiones de la variable Formación de Valores

Figura 9. Coeficiente de correlación de cada una de las dimensiones de la variable 2

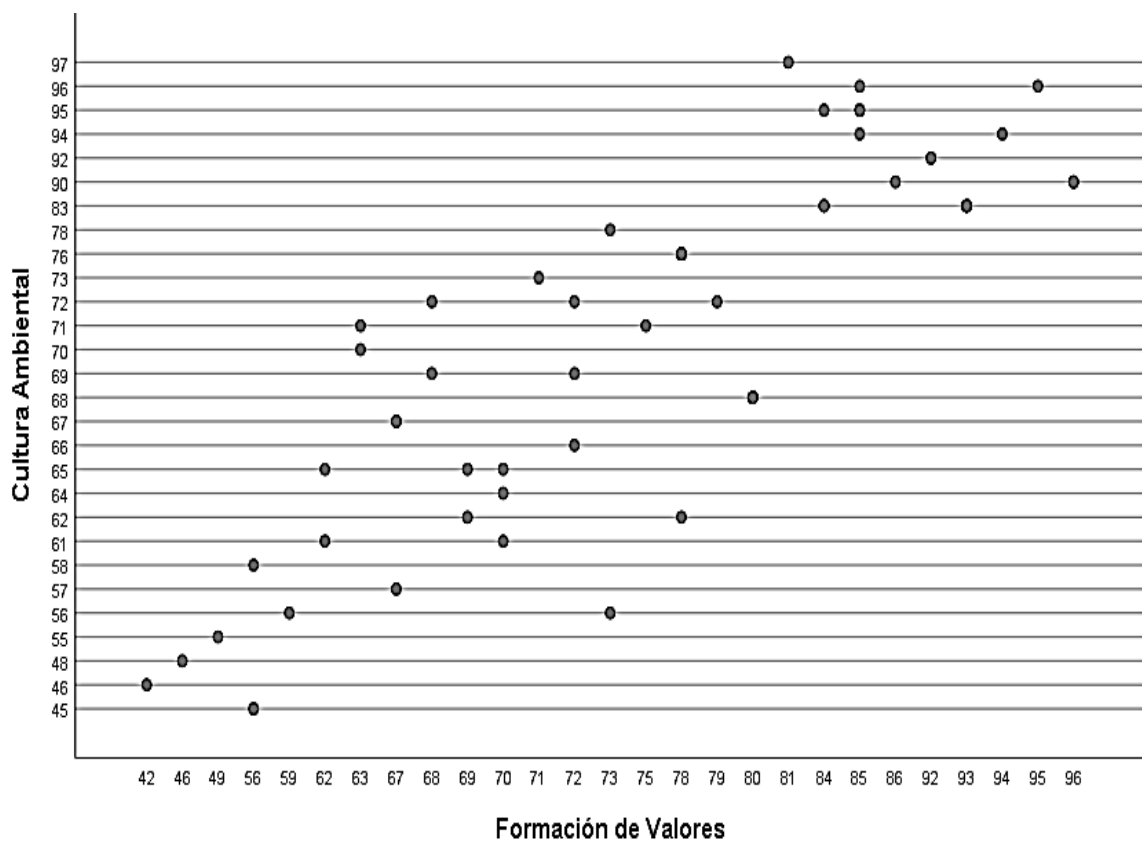


Figura 10. Dispersión de puntos entre las variables Cultura Ambiental y Formación de Valores

5.3. Discusión de los resultados

Los resultados de la investigación indican que existe relación estadísticamente significativa ($\rho = +0,859$) entre la variable Cultura Ambiental y la variable Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Pero, para poder interpretar el nivel de correlación entre las variables Cultura Ambiental y Formación de Valores en esta institución educativa que fue mencionada anteriormente, se usó una regla para interpretar el coeficiente de correlación de Spearman, esta se muestra de forma gráfica a continuación.

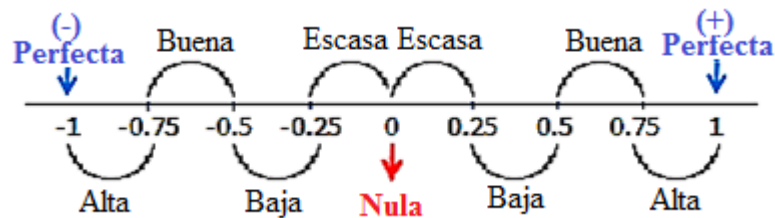


Figura 11. Regla para interpretar el coeficiente de correlación de Spearman

Tomando en cuenta esta regla de interpretación del coeficiente de correlación de Spearman, se puede decir que existe relación alta ($\rho = +0,859$) entre las variables Cultura Ambiental y Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Los resultados de las dimensiones de la segunda variable Formación de Valores indican lo siguiente: existe relación buena ($\rho = +0,658$) entre la primera dimensión Motivación de Valores y la variable Cultura Ambiental; también existe relación alta ($\rho = +0,770$) entre la segunda dimensión Desarrollo de Valores y la variable Cultura Ambiental; además existe relación alta ($\rho = +0,862$) entre la tercera dimensión Síntesis de Valores y la variable Cultura Ambiental; por último existe relación baja ($\rho = +0,342$) entre la cuarta dimensión Evaluación de Valores y la variable Cultura Ambiental.

Con respecto a la investigación de Loayza (2015), en este estudio se encontró que en la variable Cultura Ambiental, los estudiantes del grupo experimental, tuvieron un aprendizaje promedio en el área de Ciencia, Tecnología y Ambiente de $14,7 \pm 1,442$ puntos; mientras que los estudiantes del grupo control de $13,07 \pm 0,980$ puntos; por último, se determinó que el Programa de Educación Ambiental tiene un efecto significativo en el aprendizaje del Área de Ciencia, Tecnología y Ambiente. En comparación con este estudio, se obtuvo que el 14% de estos estudiantes indican que la Cultura Ambiental tiene un nivel regular, el 51,6% de estos estudiantes indican que tiene un nivel alto, y por último, el 34,4% de estos estudiantes indican que tiene un nivel superior; además existe relación alta ($\rho = +0,859$) entre las dos variables. Por lo tanto, fueron escasas las similitudes entre los resultados de la investigación citada con la presente investigación.

Con respecto a la investigación de López (2015), en este estudio se encontró que con respecto a la variable Formación de Valores, que con un 95% de probabilidad de acierto la formación de valores morales se relaciona con la conducta diaria de los alumnos en la Institución Educativa “Carlos Noriega Jiménez de Vista Alegre del distrito de Uripa 2013, presentando una correlación directa y moderada de 0.44, así mismo se prueba que los valores morales de los jóvenes reflejan comportamientos casi buenos; que de ser potenciado por los docentes mejora aún más la convivencia de un individuo con sus padres y la sociedad escolar. En comparación con este estudio, se obtuvo que el 10,9% de estos estudiantes indican que la Formación de Valores tiene un nivel regular, el 54,7% de estos estudiantes indican que tiene un nivel alto y, por último, el 34,4% de estos estudiantes indican que tiene un nivel superior; además existe relación alta ($\rho = +0,859$) entre las dos variables. Por lo tanto, fueron muy pocas las similitudes entre los resultados de la investigación citada con la presente investigación.

Conclusiones

1. Los resultados de esta investigación indican que existe relación estadísticamente significativa ($\rho = -0,859$) entre la variable Cultura Ambiental y la variable Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Los resultados que expresan los estudiantes se interpretan que la Cultura Ambiental se concentra en el nivel alto, además la Formación de Valores también se concentra en el nivel alto, obteniendo como resultado que existe relación alta entre ambas variables.
2. Los resultados de esta investigación indican que existe relación estadísticamente significativa ($\rho = 0,658$) entre la variable Cultura Ambiental y la primera dimensión Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Los resultados que expresan los estudiantes se interpretan que la Cultura Ambiental se concentra en el nivel alto, además la Motivación de Valores también se concentra en el nivel alto, obteniendo como resultado que existe relación buena entre ambos.
3. Los resultados de esta investigación indican que existe relación estadísticamente significativa ($\rho = 0,770$) entre la variable Cultura Ambiental y la segunda dimensión Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Los resultados que expresan los estudiantes se interpretan que la Cultura Ambiental se concentra en el nivel alto, además el Desarrollo de Valores también se concentra en el nivel alto, obteniendo como resultado que existe relación alta entre ambos.

4. Los resultados de esta investigación indican que existe relación estadísticamente significativa ($\rho = 0,862$) entre la variable Cultura Ambiental y la tercera dimensión Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Los resultados que expresan los estudiantes se interpretan que la Cultura Ambiental se concentra en el nivel alto, además la Síntesis de Valores también se concentra en el nivel alto, obteniendo como resultado que existe relación alta entre ambos.
5. Los resultados de esta investigación indican que existe relación estadísticamente significativa ($\rho = 0,342$) entre la variable Cultura Ambiental y la cuarta dimensión Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región Pasco, durante el segundo semestre del 2019. Los resultados que expresan los estudiantes se interpretan que la Cultura Ambiental se concentra en el nivel alto, pero la Evaluación de Valores se concentra en el nivel regular, obteniendo como resultado que existe relación baja entre ambos.

Recomendaciones

1. Se recomienda a las autoridades de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, que realicen las capacitaciones correspondientes a sus docentes, para que estos pongan énfasis sobre la Cultura Ambiental en los estudiantes de todas las asignaturas programadas, específicamente se debe aplicar a través de la Formación de Valores de estos estudiantes, para así sostener y mejorar el nivel alto que resultó la Cultura Ambiental y el alto nivel que resultó la Formación de Valores de estos estudiantes, pero también se debe sostener y mejorar la relación alta que resultó entre ambas variables.
2. Se recomienda a los docentes de esta institución educativa mencionada, que realicen las estrategias oportunas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de su asignatura para sostener y mejorar la Cultura Ambiental de sus estudiantes; además de tener coordinaciones con los docentes de las diversas asignaturas de esta institución para realizar un trabajo en equipo, aplicando estrategias para la Motivación de Valores en sus estudiantes, y así mejorar el nivel alto que resultó la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores, y a su vez mejorar la relación buena que resultó entre ambos.
3. Se recomienda a los docentes de esta institución educativa mencionada, que realicen las estrategias oportunas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de su asignatura para sostener y mejorar la Cultura Ambiental de sus estudiantes; además de tener coordinaciones con los docentes de las diversas asignaturas de esta institución para realizar un trabajo en equipo, aplicando las estrategias oportunas para el Desarrollo de Valores en sus estudiantes, y así mejorar el nivel alto que resultó la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores, y a su vez sostener y mejorar la relación alta que resultó entre ambos.

4. Se recomienda a los docentes de esta institución educativa mencionada, que realicen las estrategias oportunas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de su asignatura para sostener y mejorar la Cultura Ambiental de sus estudiantes; además de tener coordinaciones con los docentes de las diversas asignaturas de esta institución para realizar un trabajo en equipo, aplicando estrategias para la Síntesis de Valores en sus estudiantes, y así mejorar el nivel alto que resultó la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores, y a su vez mejorar la relación alta que resultó entre ambos.
5. Se recomienda a los docentes de esta institución educativa mencionada, que realicen las estrategias oportunas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de su asignatura para sostener y mejorar la Cultura Ambiental de sus estudiantes; además de tener coordinaciones con los docentes de las diversas asignaturas de esta institución para realizar un trabajo en equipo, aplicando las estrategias oportunas para la Evaluación de Valores en sus estudiantes, y así sostener y mejorar el nivel alto que resultó la Cultura Ambiental pero superar el nivel regular de la Evaluación de Valores, para así mejorar la relación baja que resultó entre ambos.

Referencias

- Aguilar, M. (2006). *Predicción de la conducta del reciclaje a partir de la teoría de la conducta planificada y desde el modelo del valor, normas y creencias hacia el medio ambiente*. Andalucía, España: Universidad de Granada.
- Alfonso, L. M., Bello, W. Y., Prieto, C. Y. & Rojas, J. (2015). *Proyecto de aula “Jugando aprendo valores” como estrategia para fortalecer los valores en los niños y las niñas de preescolar 1 del hogar infantil Jairo Aníbal Niño*. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá.
- Álvarez, P. & Vega, P. (2009). Actitudes ambientales y conductas sostenibles: Implicaciones para la educación ambiental. *Revista de Psicodidáctica*, 14(2).
- American Psychological Association. (2014). *Manual de Publicaciones de la APA*. México: Editorial El manual moderno.
- Bolzan, C. (2008). *Sistemas de Gestión ambiental y comportamiento pro-ambiental de trabajadores fuera de la empresa: aproximación de una muestra brasileña*. Cataluña, España: Universidad de Barcelona.
- Bayón, P. (2006). Educación ambiental, participación y transformación social sostenible en cuba. *Revista Interface*, 2(4) 89-104.
- Breiting, S. (1998). *Hacia un nuevo concepto de educación ambiental*.
- Calderón, R. (2011). *Educación ambiental: aplicando el enfoque ambiental hacia una educación para el desarrollo sostenible*. Huánuco: Gráfica Kike.
- Castells, M. (1998). El reverdecimiento del yo: El movimiento ecologista. *La factoría*, 5, 135-158.
- Castillo, L. (2009). *Referentes teóricos metodológicos de la cultura ambiental en el diagnóstico comunitario*. Las Tunas: Estudios Socioculturales.

- CONAMA (1994). *Ley de bases del medio ambiente*. Comisión Nacional del Medioambiente
- Cruz, R. (2008). *La cultura ambiental desde la educación básica*. El siglo de Torreón.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI*. México: Santillana.
- DGCyE (2012). *La construcción de una educación ambiental desde el Nivel Inicial*. Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación
- Díaz, C. (2000). *Educación en Valores*. México: Editorial Trillas.
- Díaz, D. M., Castillo, L. E. & Díaz, P. C. (2014). *Educación ambiental y primera infancia: Estudio de caso de la Institución Educativa Normal Superior y Fundación Educadora Carla Cristina del Bajo Cauca*. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Díaz, P. (2016). *Desarrollo de la Educación Ambiental en la formación inicial docente de la carrera de pedagogía media en Ciencias Naturales y Biología*. Universidad de Extremadura.
- Dobson, A. (1997). *Pensamiento político verde. Una nueva ideología para el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.
- Esquivel, E., Cifuentes, L. F., Suarez, M. C., & Delgado, M. (2018), *Educación ambiental para el desarrollo de una cultura ambiental sostenible a través de la responsabilidad social*. Bogotá, Colombia: Universidad de la Sabana.

- González, E. (1991). *La educación ambiental en el proyecto de la modernización*. Revista CONAFE, Educación y Cultura. 2, 18-24.
- Guerra, A. A. (2011). *Diseño de proyecto de educación ambiental para el nivel de educación inicial escuela Bolivariana Archipiélago Los Roques*. Universidad Central de Venezuela. Caracas.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Larez, J. (2009). *La Educación Ambiental en el ámbito de la Ley Orgánica del Ambiente de 2006: Criterios fundamentales para su operacionalización en contextos educativos formales y no formales*. Scielo, 33(67), 81-106.
- Loayza, U. (2015). *Programa de educación ambiental y aprendizaje del área de ciencia, tecnología y ambiente en estudiantes del cuarto grado de secundaria de los planteles de aplicación Guamán Poma de Ayala - Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho, 2013*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima.
- López, E. (2007). *Educación emocional: programa para 3-6 años*. Barcelona: Wolters Kluwer Educación.
- López, L. A. (2015). *La educación ambiental y el desarrollo de actitudes pro-ambientales de los estudiantes de la I.E.P creciendo con Jesús, La Molina, año 2014*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima.

- Mamani, N. R. (2015). *Formación de valores morales y la conducta diaria de los estudiantes de la institución educativa Carlos Noriega Jiménez de Vista Alegre de Uripa*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima.
- Martín, A. (2011). *Fomentar los valores en la educación infantil*.
- Martín, P. (2012). *La importancia de la educación en valores en infantil*. Universidad de Valladolid.
- Martínez-Alier, J. (2006). *El ecologismo de los pobres. Conflictos ambientales y lenguajes de valoración*. Barcelona: Icaria.
- Ministerio del Ambiente (2012). *Proyecto para enseñar educación ambiental a niños de educación*. Lima: MINAMB.
- Ministerio de Educación y Ciencia de España. (1999). *El libro blanco de la educación ambiental en España*. Organización de los estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- OEI - Organización de Estados Iberoamericanos. *Educación en Valores. ¿Educación en Valores o Formación Moral?* Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Palacios, N. E. (2015). *Mejoramiento de áreas verdes para la educación ambiental no formal en el distrito del Tambo, provincia de Huancayo, región Junín*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima.

- Pato, C.; Ros, M. & Tamayo, A. (2005). Creencias y comportamiento ecológico: un estudio empírico con estudiantes brasileños. *Medio Ambiente y Comportamiento Humano*, 6 (1), 5-22.
- Peñalosa, W. (2005). *El Currículo Integral*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Tercera edición.
- Pierri, N. (2001). *El proceso histórico que conduce a la propuesta del desarrollo sustentable*. Montevideo: Trabajo y Capital.
- Portillo, C. (2005). *La teoría de Lawrence Kohlberg*.
- Real Academia Española (2014). *Diccionario de la lengua española*. 23ra. edición. Madrid: Editorial Grupo Planeta.
- Rodríguez, C. (2000). *La Problemática de la Formación de Valores en Estudiantes Universitarios y en Particular en la Carrera de Agronomía*. Conferencia Metodológica. UCLV.
- Rodríguez, J. (1996). *Valores y Racionalidades*. España: Universidad de Alcalá.
- Roque, M. G. (2003). *Estrategia educativa para la transformación de la cultura ambiental de los profesionales cubanos, orientada al desarrollo sostenible*. La Habana, Cuba: Instituto Superior Pedagógico: Enrique José Varona.
- Smith, C. (1985). *Valores Interpersonales del estudiante de Psicología a través de su formación profesional*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Schwartz, S. (2001). ¿Existen aspectos universales en la estructura y contenido de los valores humanos? *Psicología social de los valores humanos. Desarrollos teóricos, metodológicos y aplicados*, 53-77.

Trilla, J. (1996). *La educación fuera de la escuela ámbitos no formales y educación social*. Barcelona: Ariel.

UNESCO - PNUMA (1977). *Declaración de Tbilisi. Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental*. Tbilisi, Georgia: PNUMA (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente).

Vásquez, G. A. M. (1993). *Ecología y Formación Ambiental*. México: McGraw-Hill Interamericana Editores.

Villota, G. E., Montero, E. M., Lasso, O. E., & Enríquez, R. A. (2017), *Fortalecimiento de la cultura ambiental en la Institución Educativa Rural Santa Isabel*. Puerto Asís, Colombia: Universidad Pontificia Bolivariana.

Wilke, R. (1995). *Programa de Educación Ambiental para profesores e inspectores de ciencias sociales de Enseñanza Media*. UNESCO - PNUMA. Bilbao: Los libros de la Catarata.

Zeledón, M. P. & Chavarría, E. (2006). *Educación Infantil en Valores*. San Juan, Puerto Rico

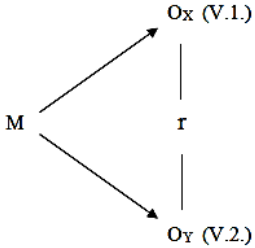
Apéndices

Apéndice A

Matriz de consistencia

La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables
<p>Problema General</p> <p>PG ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>OG Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p>	<p>Hipótesis General</p> <p>HG Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Formación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p>	<p>Variable 1</p> <p>Cultura Ambiental</p> <p>Variable 2</p> <p>Formación de Valores</p>
<p>Problemas específicos</p> <p>PE1 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?</p> <p>PE2 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?</p> <p>PE3 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?</p> <p>PE4 ¿En qué medida se relaciona la Cultura Ambiental con la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>OE1 Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p> <p>OE2 Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p> <p>OE3 Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p> <p>OE4 Determinar que existe relación entre la Cultura Ambiental con la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>HE1 Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Motivación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p> <p>HE2 Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y el Desarrollo de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p> <p>HE3 Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Síntesis de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p> <p>HE4 Existe relación significativa entre la Cultura Ambiental y la Evaluación de Valores en los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.</p>	

Dimensiones	Población y Muestra	Metodología	Instrumentos y técnicas
Variable 1	Población	Tipo de la investigación	Técnicas de recolección de datos
Cultura Ambiental D1 – Valores ambientales D2 – Creencias ambientales D3 – Sentimientos ambientales D4 – Conductas ambientales	Se constituyó por 64 estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, matriculados durante el segundo semestre del año 2019.	La investigación fue de tipo aplicada.	Se utilizó la técnica de la encuesta.
Variable 2	Muestra	Enfoque de la investigación	Instrumentos:
Formación de valores D1 – Motivación de valores D2 – Desarrollo de valores D3 – Síntesis de valores D4 – Evaluación de valores	Se utilizó una muestra de tipo censal, porque la investigación se realizó con los 64 estudiantes del quinto año de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco, en la región de Pasco, matriculados durante el segundo semestre del año 2019.	El enfoque de la investigación fue cuantitativo.	- Cuestionario 1 y - Cuestionario 2.
		Diseño de investigación:	Tratamiento estadístico
		Se utilizó el diseño no experimental: transversal - correlacional.	Se usó los estadísticos del caso, las tablas de frecuencia, la prueba de normalidad y coeficiente de correlación; toda la información se procesara a través el programa IBM SPSS versión 23.
		 <pre> graph LR M --> OX["Ox (V.1)"] M --> OY["Oy (V.2)"] OX --- r["r"] OY --- r </pre>	

Apéndice B Ficha Técnica del Instrumento N° 1

Nombre del Instrumento:	Cultura Ambiental
1. Denominación:	CultAmb-UNE-2019
2. Autor original del Instrumento:	Luisa Margarita Miranda (2013)
3. Adaptado por:	Tito Raúl Vargas Gonzáles
4. Año:	2019
5. Objetivo del Instrumento:	Medir nivel de la Cultura Ambiental
6. Población y Muestra:	Población (64), Muestra (64)
7. Forma de aplicación:	Individual
8. Tiempo de aplicación:	15 minutos
9. Dimensiones:	4 dimensiones
10. Ítems:	20 Ítems
11. Técnicas de aplicación:	Encuesta
12. Puntuación:	Cada ítem tiene una puntuación del 1 al 5
13. Escala de calificación:	Nunca (1 punto) Casi nunca (2 puntos) A veces (3 puntos) Casi siempre (4 puntos) Siempre (5 puntos)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
ESCUELA DE POSGRADO
Instrumento N° 1

Estimado estudiante de esta institución educativa, el presente cuestionario es parte de un proyecto de investigación, que tiene como propósito medir la Cultura Ambiental en esta institución educativa, por favor conteste las preguntas que se indican con respecto a las actitudes cotidianas. Su respuesta será muy valiosa. Gracias por su colaboración.

Para cada ítem debe marcar con un aspa sobre el recuadro que corresponda y debe elegir solo una de las opciones. Además, para cada uno de los ítems presentados a continuación, usted va a responder de acuerdo a la escala.

Cultura Ambiental	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
D1: Valores ambientales					
1) Entiendo las necesidades que tienen los animales para sobrevivir					
2) Comprendo los requerimientos que tienen las plantas para sobrevivir					
3) Entiendo la importancia que tiene la existencia de los animales en el planeta					
4) Comprendo lo importante que es la existencia de las plantas en el planeta					
5) Priorizo la importancia de preservar el ecosistema de nuestro planeta					
D2: Creencias ambientales					
6) Le doy importancia a todas las creencias por el cuidado del medioambiente					
7) Tengo presente la idea de que el hombre y su ambiente tienen estrecha relación					
8) Interpreto adecuadamente los sucesos actuales relacionados al medioambiente					
9) Desaprendo de creencias y tradiciones opuestas al cuidado del medio ambiente					
10) Practico creencias de protección de diversas especies de animales y plantas					
D3: Sentimientos ambientales					
11) Tengo sentimientos positivos que acercan a otros a los problemas ambientales					
12) Me desprendo de sentimientos de consumo provenientes del entorno comercial.					
13) Poseo sentimientos de participación para solucionar los problemas ambientales					
14) Tengo sentimientos de identificación con los derechos de los seres vivos					
15) Transmito sentimientos que eviten aquellas costumbres que no son ambientales					
D4: Conductas ambientales					
16) Protejo a todos los animales y les hago valer sus derechos en mi comunidad					
17) Cuido a la diversidad especies vegetales y asumo las obligaciones ambientales					
18) Llevo a practica mi necesidad de actuar para reducir el deterioro ambiental					
19) Tengo la necesidad de evitar el exterminio de las especies rurales y urbanas.					
20) Evito consumir productos que contaminan el ambiente o exterminan especies					

Apéndice C Ficha Técnica del Instrumento N° 2

Nombre del Instrumento:	Formación de Valores
1. Denominación:	FormaVal-UNE-2019
2. Autor original del Instrumento:	Patricia Martín Grande (2012)
3. Adaptado por:	Tito Raúl Vargas Gonzáles
4. Año:	2019
5. Objetivo del Instrumento:	Medir el nivel de la Formación de Valores
6. Población y Muestra:	Población (64), Muestra (64)
7. Forma de aplicación:	Individual
8. Tiempo de aplicación:	15 minutos
9. Dimensiones:	4 dimensiones
10. Ítems:	20 Ítems
11. Técnicas de aplicación:	Encuesta
12. Puntuación:	Cada ítem tiene una puntuación del 1 al 5
13. Escala de calificación:	Nunca (1 punto) Casi nunca (2 puntos) A veces (3 puntos) Casi siempre (4 puntos) Siempre (5 puntos)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
ESCUELA DE POSGRADO
Instrumento N° 2

Estimado estudiante de esta institución educativa, el presente cuestionario es parte de un proyecto de investigación, que tiene como propósito medir la Formación de Valores en esta institución, por favor conteste las preguntas que se indican con respecto a las actitudes cotidianas. Su respuesta será muy valiosa. Gracias por su colaboración.

Para cada ítem debe marcar con un aspa sobre el recuadro que corresponda y debe elegir solo una de las opciones. Además, para cada uno de los ítems presentados a continuación, usted va a responder de acuerdo a la escala.

Formación de valores	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
D1: Motivación de valores					
1) Me intereso en saber los beneficios de los valores al interactuar con la sociedad					
2) Tengo interés en practicar los valores por encima de cualquier interés personal.					
3) Poseo expectativas positivas con respecto al resultado de practicar los valores					
4) Tengo expectativas por contribuir con una sociedad justa por practicar valores.					
5) Me siento bien por practicar los valores como la mejor norma de convivencia.					
D2: Desarrollo de valores					
6) Practico los valores durante las actividades programadas en modo de juego.					
7) Aplico voluntariamente los valores durante mis actividades académicas					
8) Practico entre grupos los valores durante las actividades programadas					
9) Practico los valores voluntariamente con mis compañeros del aula					
10) Fomento la práctica de los valores con sus familiares y sus amigos.					
D3: Síntesis de valores					
11) Me enseñan los valores a través de cuentos y diversos tipos de narraciones					
12) Afianzo los valores aprendidos haciendo interpretaciones con temas de valores					
13) Interiorizo los valores a través de casos que expongo sobre mi vida familiar					
14) Me comprometo con los valores al analizar las noticias sobre las malas practicas					
15) Realizo resúmenes de los casos presentados, causas y posibles soluciones					
D4: Evaluación de valores					
16) Realizamos críticas de los casos expuestos y los aprendizajes obtenidos					
17) Evaluamos los contenidos teóricos de los valores aprendidos entre estudiantes					
18) Evaluamos la solución de los casos sobre valores cada uno de los estudiantes					
19) Evaluamos la práctica de valores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.					
20) Realizo actividades para educar a mis vecinos en la práctica de los valores					

Apéndice D



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION
Enrique Guzmán y Valle
Alma máter del magisterio nacional
ESCUELA DE POSGRADO
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO N° 1
(Cultura Ambiental)

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del experto: CORNETO ZUÑIGA, ALFONSO

Grado académico del experto: M.A.

Apellidos y nombres del tesista: Vargas Gonzáles, Tito Raúl

Título de la tesis:

La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa
Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	DEFICIENTE 0-20 %	REGULAR 21-40 %	BUENO 41-60 %	MUY BUENO 61-80 %	EXCELENTE 81-100 %
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					97%
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					97%
3. ACTUALIDAD	Ha sido adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					96%
4. ORGANIZACIÓN	Ha sido organizado en forma lógica					96%
5. SUFICIENCIA	Comprende todos los aspectos en calidad y cantidad.					96%
6. INTENCIONALIDAD	Valora aspectos de la investigación					97%
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos-científicos.					97%
8. COHERENCIA	Índices, indicadores y dimensiones expresados coherentemente.					97%
9. METODOLOGÍA	La investigación responde al propósito del diagnóstico.					97%
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al propósito de investigación.					97%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97%

DNI N°

Teléfono

995 140 345



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION
Enrique Guzmán y Valle
Alma máter del magisterio nacional
ESCUELA DE POSGRADO

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO N° 2
(Formación de Valores)

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del experto: CORNEJO ZUÑIGA, CELFONSO
Grado académico del experto: DOCTOR
Apellidos y nombres del tesista: Vargas González, Tito Raúl

Título de la tesis:

**La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa
Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	DEFICIENTE 0-20 %	REGULAR 21-40 %	BUENO 41-60 %	MUY BUENO 61-80 %	EXCELENTE 81-100 %
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					96
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					96
3. ACTUALIDAD	Ha sido adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					97
4. ORGANIZACIÓN	Ha sido organizado en forma lógica					96
5. SUFICIENCIA	Comprende todos los aspectos en calidad y cantidad.					96
6. INTENCIONALIDAD	Valora aspectos de la investigación					96
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos-científicos.					97
8. COHERENCIA	Índices, indicadores y dimensiones expresados coherentemente.					96
9. METODOLOGÍA	La investigación responde al propósito del diagnóstico.					97
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al propósito de investigación.					96

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

96%

D.N.I. N° 2130871
Teléfono.....

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO 1

I. **DATOS GENERALES:**
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN
 AUTOR DEL INSTRUMENTO

FLORES LIMO, Fernando

H.N.E. CANTUTA

SUSTENTACIÓN DE TESIS

TITO VASCON GONZALEZ

II. **ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																					X
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																					X
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																					X
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																					X
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																					X
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar las variables de estudio																					X
7. CONSISTENCIA	Esta basado en aspectos teóricos científicos sobre las variables de estudio																					X
6. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																					X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.																					X
10. PERTINENCIA	El instrumento es aplicable.																					X

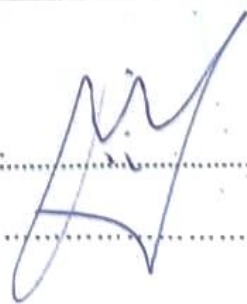
III. **OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** *Es aplicable*

IV. **PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 95%

FECHA: *30-sep-2020*

FIRMA DEL EXPERTO:

DNI: *09.25.6713*



INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO 2

- I. **DATOS GENERALES:**
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN
 AUTOR DEL INSTRUMENTO

: FLORES LIMO, Fernando
 : H.N.E. CANTUTA
 : SUSTENTACION TESIS
 : TITO VASCO BAYALIS

II. **ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																				X
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				X
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				X
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				X
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				X
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar las variables de estudio																				X
7. CONSISTENCIA	Esta basado en aspectos teóricos científicos sobre las variables de estudio																				X
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				X
10. PERTINENCIA	El instrumento es aplicable.																				X

III. **OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** BS aplicable

IV. **PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 95%

FECHA: 30-Set. 2020

FIRMA DEL EXPERTO:

DNI: 09 25 6713





UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION
Enrique Guzmán y Valle
Alma máter del magisterio nacional
ESCUELA DE POSGRADO

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO N° 1
(Cultura Ambiental)

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del experto: Gaspar Antia, adrián

Grado académico del experto:

Apellidos y nombres del testista: Vargas Gonzáles, Tito Raúl

Título de la tesis:


La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa
Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	DEFICIENTE 0-20 %	REGULAR 21-40 %	BUENO 41-60 %	MUY BUENO 61-80 %	EXCELENTE 81-100 %
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					98%
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					98%
3. ACTUALIDAD	Ha sido adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					97%
4. ORGANIZACIÓN	Ha sido organizado en forma lógica					96%
5. SUFICIENCIA	Comprende todos los aspectos en calidad y cantidad.					96%
6. INTENCIONALIDAD	Valora aspectos de la investigación					97%
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos-científicos.					97%
8. COHERENCIA	Índices, indicadores y dimensiones expresados coherentemente.					97%
9. METODOLOGÍA	La investigación responde al propósito del diagnóstico.					97%
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al propósito de investigación.					96%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Es aplicable


DNI

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97%



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION
Enrique Guzmán y Valle
 Alma máter del magisterio nacional
ESCUELA DE POSGRADO
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO N° 2
 (Formación de Valores)

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del experto: Crispe Cecilia, Adrián
 Grado académico del experto:
 Apellidos y nombres del tesista: Vargas Gonzáles, Tito Raúl

Título de la tesis:

La Cultura Ambiental y la Formación de Valores en la Institución Educativa Emblemática Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	DEFICIENTE 0-20 %	REGULAR 21-40 %	BUENO 41-60 %	MUY BUENO 61-80 %	EXCELENTE 81-100 %
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					97%
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					97%
3. ACTUALIDAD	Ha sido adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					97%
4. ORGANIZACIÓN	Ha sido organizado en forma lógica					96%
5. SUFICIENCIA	Comprende todos los aspectos en calidad y cantidad.					96%
6. INTENCIONALIDAD	Valora aspectos de la investigación					97%
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos-científicos.					97%
8. COHERENCIA	Índices, indicadores y dimensiones expresados coherentemente.					97%
9. METODOLOGÍA	La investigación responde al propósito del diagnóstico.					96%
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al propósito de investigación.					97%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Es aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97%

D.N.I. N° 23338325
 Teléfono.....

Apéndice E



Momentos de ingreso a la I.E. Daniel Alcides Carrión para aplicar los instrumentos



Momentos de ingreso a la I.E. Daniel Alcides Carrion para aplicar los instrumentos



Momentos de la aplicación de los instrumentos en la I.E. Daniel Alcides Carrion