

Architetture dal Sud globale, dall'oblio alla ribalta

Original

Architetture dal Sud globale, dall'oblio alla ribalta / DE FILIPPI, Francesca. - In: IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA. - ISSN 2284-1369. - (2021).

Availability:

This version is available at: 11583/2959623 since: 2022-03-25T20:19:30Z

Publisher:

Umberto Allemandi & C.

Published

DOI:

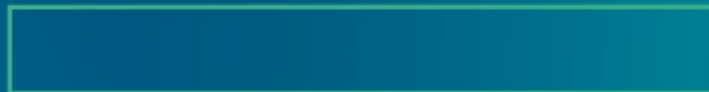
Terms of use:

openAccess

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

Publisher copyright

(Article begins on next page)



il giornale
dell'**ARCHITETTURA**.com
MAGAZINE LIBERO E INDIPENDENTE SULLE CULTURE DEL PROGETTO E DELLA CITTÀ

Edizione mensile cartacea: 2002-2014. Edizione digitale: dal 2015. Iscrizione al Tribunale di Torino n. 10213 del 24/09/2020
- ISSN 2284-1369

Fondatore: Carlo Olmo. Direttore: Luca Gibello. Redazione: Cristiana Chiorino, Luigi Bartolomei, Milena Farina, Laura Milan, Arianna Panarella, Michele Roda, Veronica Rodenigo, Ubaldo Spina.

WRITTEN BY: FRANCESCA DE FILIPPI • 18 MAGGIO 2021 •

Architetture dal Sud globale, dall'oblio alla ribalta



Modalità collaborative, progettazione bioclimatica, materiali e tecnologie ibridate e avanzate per tre ospedali in Senegal, Uganda e Myanmar

Molti progetti di architettura nei paesi del “Sud globale” hanno ormai conquistato un apprezzabile spazio dentro e fuori l'accademia, sulle riviste di settore, in monografie dedicate, in premi e riconoscimenti internazionali, in manifestazioni come la Biennale di Venezia, arricchendo e alimentando così il dibattito sul tema del **progetto in contesti fragili**. Sono **lontani i tempi in cui la più parte di questa produzione**, e con essa una riflessione sulla qualità e sostenibilità del progetto in condizioni di scarsità, non solo **non era oggetto di divulgazione**, ma neppure ambiva esserlo: interventi spesso concepiti e realizzati da anonimi progettisti e costruttori sulla base di prassi consolidate, più che di dettagliati studi e disegni preliminari, determinati dall'urgenza e dalla necessità di dare una risposta a problemi locali con le risorse a disposizione.

Oggi abbiamo di fronte una **casistica** interessante **di esempi, in cui la sfida alla scarsità è colta** mettendo in campo modalità collaborative, espedienti bioclimatici, uso di materiali e tecnologie ibridate, appropriate o persino avanzatissime. I tre progetti qui illustrati sottopongono alla discussione approcci, strategie e soluzioni che riguardano la sostenibilità dei processi e del progetto a tutto tondo, ovvero temi come la creazione e la valorizzazione delle capacità locali, le scelte progettuali e costruttive in continuità o in rottura con la tradizione vernacolare, le modalità di costruzione, funzionamento e manutenzione, il reperimento e l'approvvigionamento dei materiali e dei componenti, la gestione dei costi.

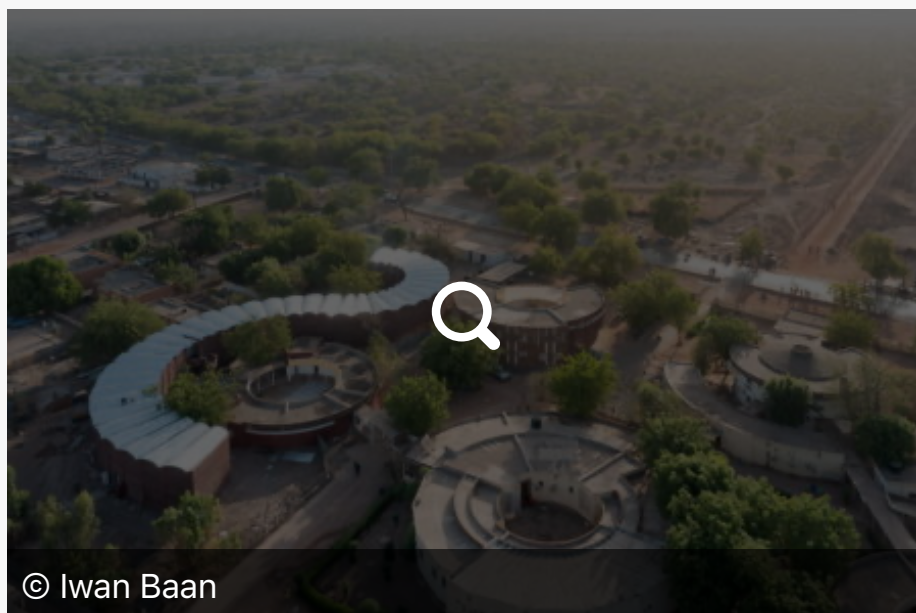
Ospedale ostetrico-pediatrico a Tambacounda (Senegal): Manuel Herz

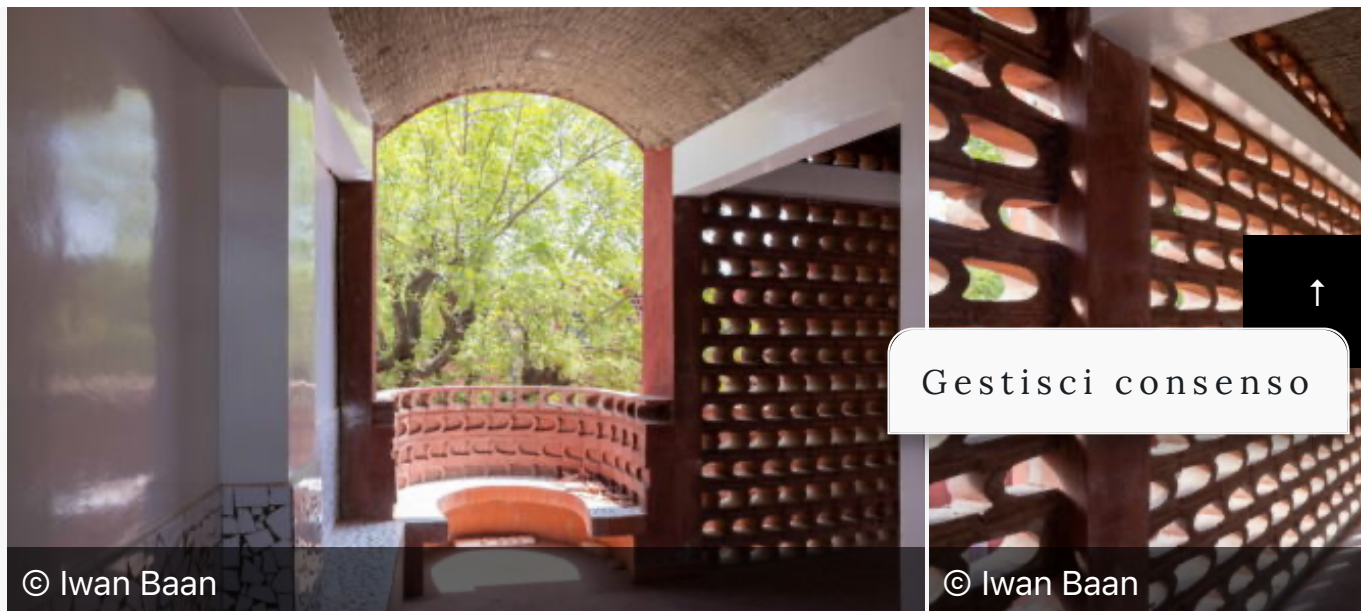
Il progetto di ampliamento, firmato da Manuel Herz e inaugurato in questi giorni, è il risultato di **lunghi anni d'impegno della Fondazione Albers e Le Korsa nei territori rurali del Senegal**, per sostenere iniziative nel campo della cultura, dell'educazione e della salute. L'ospedale, unico di un certo rilievo nella regione, fornisce assistenza a circa 20.000 pazienti l'anno e costituisce pertanto un **riferimento per un territorio vasto**, che si estende fino ad attraversare il confine con il Mali.

La **struttura è curvilinea, a due piani**; sotto la copertura si articolano i due reparti, ostetrico e pediatrico, con una disponibilità di circa **150 posti letto**. Lo sviluppo dell'edificio, quasi una spina dorsale, consente di organizzare i flussi di circolazione del personale e dei pazienti e ospita molteplici aree comuni. Il progetto **applica strategie passive nel contrasto alle condizioni climatiche locali**, per minimizzare il fabbisogno di aria fresca da impianti. La ridotta ampiezza del corpo di fabbrica, 7 metri, favorisce la ventilazione incrociata; l'utilizzo di una muratura bucata, in mattoni, ispirata alla *mashrabiya*, consente di limitare l'apporto di radiazione solare diretta e favorisce la libera circolazione dell'aria; una doppia copertura riflettente collabora nel disperdere il calore accumulato negli spazi sottostanti.

Ogni fase del progetto, come riporta l'Associazione, **è stata condotta in modo collaborativo**, con il **ricorso a maestranze locali**, quasi esclusivamente artigiani e ingegneri provenienti da Tambacounda e dai villaggi limitrofi, con l'obiettivo di fornire occupazione e sostegno all'economia rurale. Il **prossimo passo** prevede la costruzione di **alloggi per il personale sanitario**, in modo da attrarre figure professionali di norma più reperibili nelle aree urbane.

Herz, già autore di *African Modernism. Architecture of Independence* e curatore del Padiglione del Sahara Occidentale nel 2016, presenta alla Biennale di Venezia che si sta ora inaugurando "Le molte vite di Tambacounda", un'installazione che esplora le molteplici narrazioni associate all'ospedale.





Gestisci consenso

Ospedale chirurgico-pediatrico di Emergency a Entebbe (Uganda): RBPW e TAMassociati

Il nuovo presidio, da poco operativo a 35 km dalla capitale Kampala, è firmato da Renzo Piano – che ha offerto il proprio contributo pro bono – con RBPW e TAMassociati. L'ospedale rappresenta un **altro passo nella costruzione di una “rete sanitaria d'eccellenza in Africa”, iniziativa avviata da Emergency nel 2009**, che ha già visto la realizzazione del Centro Salam di cardiocirurgia di Khartoum (Sudan), su presupposti molto simili. Nel caso di Entebbe, il progetto è nato per offrire **risposta all'alto tasso di mortalità infantile nel paese**, dove il 50% della popolazione ha meno di 15 anni e il 30% delle morti di pazienti di età inferiore ai 5 anni pare attribuibile alla mancanza di cure mediche.

L'edificio sorge su un lotto di 120.000 mq, messo a disposizione dal **governo ugandese, che ha partecipato per il 20% ai costi di costruzione**. Circondato da un giardino, dispone di **72 posti letto**, 3 sale operatorie e servizi diagnostici e ausiliari (laboratorio, banca del sangue, farmacia, mensa e lavanderia). Sono inoltre presenti spazi per la formazione del personale locale e una guest house con 36 letti, per pazienti e famigliari in arrivo da altri paesi.

Per quanto riguarda il **sistema costruttivo**, le **pareti portanti sono in terra**

battuta (pisé), tecnica tradizionale utilizzata per realizzare strutture massicce e monolitiche che offre **ottime prestazioni d'inerzia termica e regolazione della temperatura dell'aria ambiente interna**, con effetto sulla riduzione dei consumi energetici per la climatizzazione dell'edificio nel periodo estivo. La **facciata principale, che guarda il lago Vittoria, è trasparente**, per consentire il maggior apporto possibile di luce naturale, mentre la copertura è costituita da una struttura sospesa in zinco-titanio (Zintek) che sostiene 3.700 mq di pannelli fotovoltaici. Sei aziende del network Theatro hanno partecipato al progetto: Thema, Schüco Italia, Resstende, Pellinindustrie, AGC e Schneider Electric.



© Marcello Bonfanti



© Marcello Bonfanti



© Marcello Bonfanti



© Marcello Bonfanti

Burma Hospital (Myanmar), unti Architekten

La struttura, in funzione da febbraio 2020 con **20 posti letto**, una sala operatoria, una sala parto e un laboratorio, serve circa venti comunità, per un totale di 20.000 persone. Il progetto ha visto la luce dopo **quasi cinque anni d'impegno da parte della ONG Projekt Burma** nella pianificazione, raccolta fondi, approvvigionamento di materiali e costruzione. La maggior parte delle attrezzature ospedaliere, frutto di donazioni, è giunta in container dalla Germania.

L'ospedale **sorge su una collina che guarda il mare**, luogo sicuro in caso di tempeste tropicali e tsunami. Un edificio a corte a un piano funge da corpo principale. Il **cortile interno**, spazio comune, **è il cuore dell'edificio**, attorno al quale si affacciano le stanze dei pazienti, del personale, di trattamento e il dispensario. **L'area di attesa si trova all'aperto**, per ridurre il rischio di trasmissione di malattie. **L'ala laterale**, coperta da un tetto mono falda, è accessibile tramite un pergolato e **ospita un reparto di isolamento con camere per pazienti infettivi**, cucine autogestite, magazzini e servizi igienici.

I progettisti, come già per la scuola di Thazin, inaugurata nel 2014, hanno fatto ricorso a **metodi di costruzione tradizionali**, tipici dei climi tropicali, realizzando una **struttura a telaio con tamponamento in mattoni**. Gli **scuri orientabili in legno** consentono l'ombreggiamento, la protezione dalla pioggia e il passaggio dell'aria che, attraversato il controsoffitto in bambù, viene evacuata verso l'esterno,

garantendo così la ventilazione. L'edificio è stato in gran parte **costruito da manodopera locale**, perlopiù non specializzata.

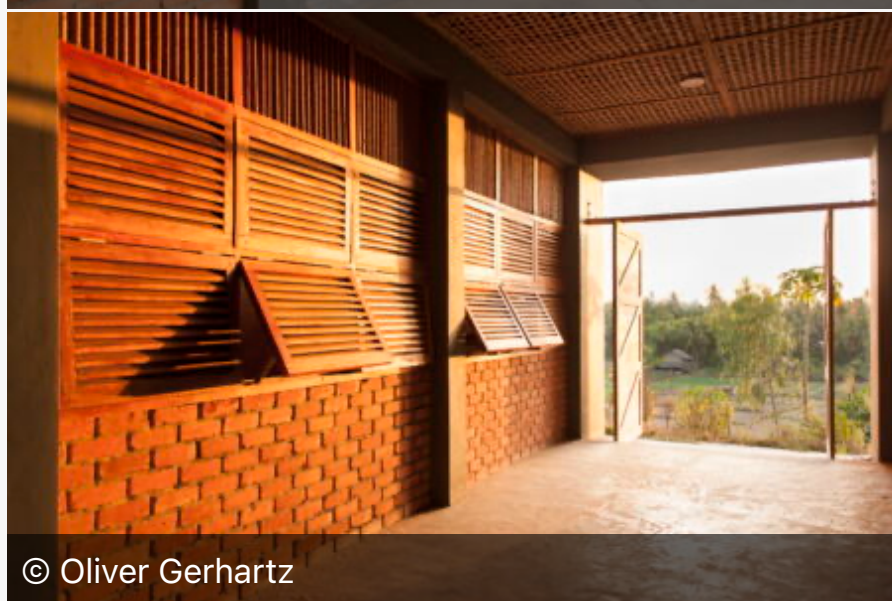
È questo il **primo tassello dello sviluppo di un centro sanitario nel villaggio di Magyizin**, a servizio dell'intera regione: il governo del Myanmar ha già stanziato fondi per la realizzazione di una casa per medici e personale infermieristico. **Durante la pandemia di Covid-19, l'ospedale è stato anche utilizzato come centro di quarantena**. Il Burma Hospital è risultato vincitore del primo premio nell'ambito del prestigioso AIT Award 2020, per la categoria "Salute".



© Oliver Gerhartz



© Oliver Gerhartz



© Oliver Gerhartz



© Oliver Gerhartz



© Oliver Gerhartz



© Oliver Gerhartz

Per approfondire

[Scarica](#) la pubblicazione monografica dedicata all'ospedale di Entebbe, curata da [Zintek](#)



Francesca De Filippi

Architetta e professore associato, insegna Tecnologia dell'architettura e Advanced environmental technological design al Politecnico di Torino, dove dirige anche il CRD-PVS, Centro di ricerca sui temi dell'habitat nel Global South. Temi centrali di ricerca-azione e didattica riguardano il progetto di architettura in contesti in condizioni al limite e di scarsità. Ha una lunga esperienza di coordinamento di progetti di formazione, ricerca e cooperazione internazionale in Paesi extra-UE (in particolare Africa, Asia, America Latina). Coordina il Master del Politecnico di Torino: "Techs4change. Design for social and technological innovation in Development." È membro

del Consiglio di indirizzo della Fondazione per
l'architettura di Torino

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)

Tag

africa , cooperazione , ospedali

Search...



110%
www.oxcento.it
**Superbonus
per il tuo
condominio**
Esperienza. Affidabilità. Velocità.

Scopri **Star Tap!**
Il frigo-gasatore
dal **design moderno
e compatto**,
distribuito in esclusiva
da **Nims.**

STAR TAP