



La représentation de l'Espagne : du théâtre classique au théâtre patriotique de la Guerre de l'Indépendance (1808-1814)

Submitted by Emmanuel Lemoine on Mon, 12/16/2013 - 17:35

Titre	La représentation de l'Espagne : du théâtre classique au théâtre patriotique de la Guerre de l'Indépendance (1808-1814)
Type de publication	Communication
Type	Communication sans actes dans un congrès
Année	2009
Langue	Français
Date du colloque	06/2009
Titre du colloque	Théâtre et nation : la création et la représentation scéniques d'identités nationales
Auteur	Alonso Rey, María Dolores [1]
Pays	Etats-Unis
Ville	Université du Maine
URL de la notice	http://okina.univ-angers.fr/publications/ua576 [2]

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/m.chevallier/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua576>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)