



L'exil ou la question de la distance dans le documentaire Nostalgie de la lumière de Patricio Guzmán

Submitted by Emmanuel Lemoine on Mon, 12/16/2013 - 16:55

| | |
|-----------------------|---|
| Titre | L'exil ou la question de la distance dans le documentaire Nostalgie de la lumière de Patricio Guzmán |
| Type de publication | Article de revue |
| Auteur | Pergoux-Baeza, Catherine [1] |
| Pays | France |
| Editeur | Université d'Angers |
| Ville | Angers |
| Type | Article scientifique dans une revue à comité de lecture |
| Année | 2012 |
| Langue | Français |
| Date | Dec 2012 |
| Numéro | Spécial Traduction |
| Titre de la revue | Quaina |
| ISSN | 2107-6979 |
| URL de la notice | http://okina.univ-angers.fr/publications/ua482 [2] |
| Lien vers le document | http://quaina.univ-angers.fr/spip.php?article31 [3] |

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/catherine.pergouxbaeza/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua482>

[3] <http://quaina.univ-angers.fr/spip.php?article31>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)