



## Cité créative et économie sociale culturelle: étude de cas de Montréal

Submitted by Emmanuel Lemoine on Wed, 12/18/2013 - 14:25

Titre Cité créative et économie sociale culturelle: étude de cas de Montréal

Type de publication Article de revue

Auteur Rousseliere, Damien [1], Bouchard, Marie-J. [2]

Type Article scientifique dans une revue à comité de lecture

Année 2010

Langue Français

Date 2010

Numéro 68

Pagination 139 - 158

Titre de la revue Etudes canadiennes

Résumé en français Suivant en cela le thème de la « cité créative » développé par Richard Florida (2002), la culture est vue par les décideurs publics comme pouvant s'inscrire dans une volonté accrue de rendre attractifs certains territoires. Dans ce cadre, l'économie sociale, représentant une part majoritaire des organisations culturelles, a un rôle majeur à jouer en raison de ses rapports particuliers au territoire. À partir d'une étude de cas de Montréal, nous soulignons les potentialités du développement de l'économie sociale culturelle ainsi que les enjeux soulevés à propos des politiques publiques.

URL de la notice <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua1014> [3]

Lien vers le document <http://www.chaire.ecosoc.uqam.ca/Portals/ChaireEcoSoc/docs/pdf/cahiers/R...> [4]

Titre abrégé Cité créative et économie sociale culturelle

---

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/damien.rousseliere/publications>

[2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=1574](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=1574)

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua1014>

[4] <http://www.chaire.ecosoc.uqam.ca/Portals/ChaireEcoSoc/docs/pdf/cahiers/R-2010-02.pdf>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)