



Metrical and Rhythmical Interpretations in Cante Flamenco

Submitted by Emmanuel Lemoine on Tue, 10/07/2014 - 09:51

Titre Metrical and Rhythmical Interpretations in Cante Flamenco
Type de publication Article de revue
Auteur Jeannin, Marc [1], Ordonez, Florez [2]
Type Article scientifique dans une revue à comité de lecture
Année 2008
Langue Anglais
Date 2008
Numéro 1
Pagination 49 - 62
Volume 50
Titre de la revue The World of Music - Music, Language and Dance: The Articulation of Structures and Systems
URL de la notice <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua4589> [3]

Liens

- [1] <http://okina.univ-angers.fr/m.jeannin/publications>
- [2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=7620](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=7620)
- [3] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua4589>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)