



Entre déni et jardin secret : l'intime et le non-dit dans une sélection de poèmes d'Emily Dickinson et dans The Portrait of a Lady de Henry James

Submitted by Emmanuel Lemoine on Tue, 10/07/2014 - 09:56

Titre	Entre déni et jardin secret : l'intime et le non-dit dans une sélection de poèmes d'Emily Dickinson et dans The Portrait of a Lady de Henry James
Type de publication	Communication
Type	Communication sans actes dans un congrès
Année	2012
Langue	Français
Date du colloque	2012
Titre du colloque	Colloque « Le secret », « Résonances »
Auteur	Denance, Pascale [1]
Pays	France
Ville	Paris
Notes	Date du colloque : 2012
URL de la notice	http://okina.univ-angers.fr/publications/ua4714 [2]

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/p.denance/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua4714>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)