



Le jaillissement de l'Autre dans *The Portrait of a Lady* de Henry James : la force de l'ipséité textuelle

Submitted by Emmanuel Lemoine on Tue, 10/07/2014 - 09:56

Titre	Le jaillissement de l'Autre dans <i>The Portrait of a Lady</i> de Henry James : la force de l'ipséité textuelle
Type de publication	Communication
Type	Communication sans actes dans un congrès
Année	2008
Langue	Français
Date du colloque	2008
Titre du colloque	Congrès SAES Résurgences
Auteur	Denance, Pascale [1]
Pays	France
Ville	Orléans
Notes	Date du colloque : 05/2008
URL de la notice	http://okina.univ-angers.fr/publications/ua4707 [2]

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/p.denance/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua4707>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)