

## Forord

Dette første nummer af *Religionsvidenskabelig Skriftrække* er et festskrift. Ligesom selve ordet 'fest' bygger skriftet her bro fra det højtideligt-højstemte til det lystigt-larmende. Sigtet med udgivelsen og dens 29 selvstændige bidrag er at fejre Hans Jørgen Lundager Jensens virke som professor i Religionsvidenskab på Aarhus Universitet samt at markere hans nye status som pensionist. Overgange påkalder sig opmærksomhed.

Udgivelsen er monstrøs i betydningen sammensat. Den består af en række essays; visse stræber efter den akademiske form og tone, mens andre er causerende, prunke, panegyriske. Hvad der binder disse bidrag sammen, er deres fælles ønske om at dvæle ved en faglig begejstring, som har fået næring af drøftelser med Hans Jørgen Lundager Jensen. Faktisk har 'begejstring' netop været vores (redaktionens) kortnavn for projektet – først på ideplanet og siden i diverse korrespondancer samt filmapper. Termen er den bedste til at indfange vores holdning til og stadige energi-tilflydning fra udgivelsens modtager.

Skriftet er opdelt i fire tematiske afdelinger. Den første, "Tidens krumninger", handler i bred forstand om myter og om fortælleglædens evige genkomst. Den anden, "Bitre urter, usyret brød", angår trangen til systematik og struktur som væsentligt element i den menneskelige tilværelsestolkning og i den religionsvidenskabelige analyse heraf. Den tredje, "Den lange sommer", udforsker fryd, vellyst og hygge som tematiske konstanter i Hans Jørgen Lundager Jensens forfatterskab (og livsudfoldelse). Den fjerde, "Herlighedens nedstigning", tager udgangspunkt i Hans Jørgen Lundager Jensens interesse for ritualer og pligtfølelser for institutioner og traditioner.

Overskrifterne til de fire afdelinger er plukket i Hans Jørgen Lundager Jensens lærde, klare og poetiske doktordisputats *Den fortærende ild. Strukturelle analyser af narrative og rituelle tekster i Det Gamle Testamente* (2000); festskriftsbidragene bevidner, at denne vægtige bog samt de øvrige 200 (*t-o h-u-n-d-r-e-d-e*) af Hans Jørgen Lundager Jensens udgivelser har sat sig dybe spor i dansk religionsforskning. Bidragene demonstrerer samtidig, at mennesket Hans Jørgen Lundager Jensen og hans begejstring for sit fagstof har smittet generationer. Herfor skylder vi tak.

Tak siger vi ligeledes de 29 bidragydere; en særlig skal gå til professor emerita Kirsten Nielsen for ildhu og korrekturlæsning af manuskriptet i sin hellhed.

Vi håber, at udgivelsen må være læsere til gavn og til glæde.