



## Le clair-obscur de la Bible dans deux romans de la crise moderniste, Augustin, ou le maître est là de Joseph Malègue et Jean Barois de Roger Martin du Gard

Submitted by Emmanuel Lemoine on Thu, 01/22/2015 - 15:48

Titre	Le clair-obscur de la Bible dans deux romans de la crise moderniste, Augustin, ou le maître est là de Joseph Malègue et Jean Barois de Roger Martin du Gard
Type de publication	Chapitre
Type	Ouvrage scientifique
Année	2011
Langue	Français
Pagination	83 - 98
Titre de l'ouvrage	Les Écrivains face à la Bible
Auteur	Bruley, Pauline [1]
Editeur scientifique	Masson, Jean-Yves [2], Parizet, Sylvie [3]
ISBN	978-2-204-09183-1
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6986">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6986</a> [4]
Collection	Cerf Littérature

---

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/p.bruley/publications>

[2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=15398](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=15398)

[3] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=15399](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=15399)

[4] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6986>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)