



Genèse du monde, architectonique de la pensée

Submitted by Françoise Davie... on Fri, 05/08/2015 - 17:30

Titre	Genèse du monde, architectonique de la pensée
Type de publication	Article de revue
Auteur	Daviet-Taylor, Françoise [1]
Directeur	Paul, Jean-Marie [2]
Pays	France
Editeur	Centre de recherches germaniques de l'Université de Nancy
Ville	Nancy
Type	Article scientifique dans une revue à comité de lecture
Année	2004
Langue	Français
Pagination	117-132
Volume	19
Titre de la revue	Le texte et l'idée
ISSN	0981-1907
Mots-clés	archè [3], Genèse [4], gouvernement [5], matière informe [6], naissance de la perfectivité [7], naissance des formes [8], pouvoirs de séparation [9], principe [10], regroupement [11], Schelling [12], tracé de la ligne [13]

Résumé en
français

Nous apportons dans cette contribution de nouvelles réflexions au champ ouvert par celles conduites à partir de l'étude du texte biblique de la Genèse.¹ Nous avons considéré la parole divine face à l'informe de la matière et rapporté le principe à l'œuvre dans ce récit de la Création au tracé d'une ligne délimitant des formes. Nous avons reconnu trois pouvoirs à ce principe : un pouvoir de séparation (le pouvoir sécant), un pouvoir de regroupement (de rassemblement), un pouvoir de gouvernement (de gouvernance). Nous avons examiné comment des formes parfaites surviennent, sur la seule injonction divine, dans une immédiateté saisissante, ignorant tout des lois de la successivité et par là de la séquence "aspectuelle" classique (début-développement-fin). Avec la naissance de l'"organisé", nous avons assisté à la naissance concomitante de la "perfectivité".² Nous reprenons ici cette immédiateté qui suspend toute considération de temps, annulant la distinction, aussi infime fût-elle, entre un "avant" et un "après". Cette immédiateté dans laquelle fusionnent et co-incident le vouloir-désir de Dieu et la Création de ses formes, nous voulons la questionner à même la parole divine : qu'en est-il de l'immédiateté, que nous avons constatée dans l'œuvre, dès lors que nous l'interrogeons du côté de la pensée de l'"organisateur" ? Et que signifie que notre questionnement s'adresse au Créateur, et non plus à la Création ? Nous inversons les pôles de l'agir divin — Schelling dirait que nous considérons maintenant le principe "affirmant" et non plus l'"affirmé", le principe "affirmant" étant conçu comme étant en avance sur le principe "affirmé", l'être.³

Notes :

1 Cf. Daviet-Taylor, F., "Du tracé de la ligne dans la Genèse : naissance du nombre, de la limite et de la perfectivité ", Dumas, Ch., Gangl, M. (éds), Le théâtre du monde, Mélanges offerts à Manfred Eggert, Université d'Angers, 2006, p. 67-85)

2 Ibid.

3 Cf. Daviet-Taylor, 1993, 49. Nous avons découvert dans cet article des considérations étrangement jumelles entre le philosophe F. W. J. Schelling et le linguiste Gustave Guillaume dans leur approfondissement du rapport entre la puissance (le virtuel) et l'acte (le réel actualisé). Ces considérations éclairent également cette contribution. Citons cet aphorisme de Schelling : "L'affirmatif (le concept) est toujours plus grand que l'affirmé (la chose)." In Œuvres métaphysiques, p. 33, aphorisme 58.

URL de la
notice

<http://okina.univ-angers.fr/publications/ua11166> [14]

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/fr.taylor/publications>

[2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=22944](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=22944)

[3] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19497](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19497)

[4] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=14974](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=14974)

[5] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=2331](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=2331)

[6] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19494](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19494)

[7] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19496](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19496)

[8] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19495](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19495)

[9] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19499](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19499)

[10] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19501](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19501)

[11] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19500](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19500)

[12] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19502](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19502)

[13] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19498](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19498)

[14] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua11166>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)