



## Les émotions comme ferment de l'identité collective : Le conflit social des intermittents du spectacle

Submitted by Chloé Langeard on Mon, 05/18/2015 - 11:10

Titre	Les émotions comme ferment de l'identité collective : Le conflit social des intermittents du spectacle
Type de publication	Article de revue
Auteur	Langeard, Chloé [1]
Pays	France
Editeur	ENS Cachan
Ville	Cachan
Type	Article scientifique dans une revue à comité de lecture
Année	2007
Langue	Français
Date	Sept. 2007
Numéro	13
Pagination	13-30
Volume	2
Titre de la revue	Terrains & Travaux
ISSN	2104-3779
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua11397">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua11397</a> [2]
Titre abrégé	Les émotions comme ferment de l'identité collective

---

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/chloe.langeard/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua11397>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)