



## L'homme sans qualités : une écriture d'évitement au service des possibles

Submitted by Françoise Davie... on Sun, 05/31/2015 - 14:20

Titre	L'homme sans qualités : une écriture d'évitement au service des possibles
Type de publication	Chapitre
Type	Ouvrage scientifique
Année	Sous presse
Langue	Français
Titre de l'ouvrage	Roman mystique, mystiques romanesques. Actes du Colloque international Université d'Angers — Université de Lorraine
Auteur	Daviet-Taylor, Françoise [1]
Pays	France
Editeur	Garnier
Ville	Paris
Mots-clés	Espace [2], évitement du particulier [3], impartial [4], Musil [5], opération d'indétermination [6], qualités [7], Réel [8], règne des Possibles [9], suspension [10], Temps [11]
Résumé en anglais	<p>Abstract : In <i>The Man without Qualities</i>, the author and his main character, Ulrich, use indetermination (in the sense of stratagems) to escape from a Real World that they consider unsatisfactory, and to open up other potentialities such as the unforeseeable magical instants offered by daylight mysticism. This article analyses how Musil, in order to give shape to this utopic quest, "avoids" particularization, be it stylistic or narrative.</p>
Résumé en français	<p>Résumé : Dans <i>L'homme sans qualités</i>, l'auteur et son héros, Ulrich, usent d'opérations d'indétermination (au sens de stratagèmes) afin d'échapper au monde du Réel jugé insatisfaisant et de laisser place à d'autres espaces de possibles, ceux des instants magiques imprévisibles de la mystique diurne. Cet article analyse comment Musil, afin de donner forme à cette recherche d'utopie, « évite » toute particularisation, aussi bien stylistique que narrative.</p>
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua12061">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua12061</a> [12]

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/fr.taylor/publications>

[2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=844](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=844)

[3] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19461](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19461)

[4] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19459](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19459)

[5] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19462](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19462)

[6] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19460](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19460)

[7] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19457](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19457)

[8] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19391](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19391)

- [9] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19463](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19463)
- [10] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19458](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19458)
- [11] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=826](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=826)
- [12] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua12061>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)