



## Les langues étrangères dans l'Histoire de la Peinture en Italie

Submitted by Marie-Pierre Ch... on Tue, 02/09/2016 - 21:00

Titre	Les langues étrangères dans l'Histoire de la Peinture en Italie
Type de publication	Communication
Type	Communication avec actes dans un congrès
Année	2007
Langue	Français
Date du colloque	2003
Titre du colloque	Stendhal à Cosmopolis : Stendhal et ses langues
Titre des actes ou de la revue	Stendhal à Cosmopolis : Stendhal et ses langues
Pagination	83-94
Editeur scientifique	Marie-Rose, Corredor [1]
Auteur	Chabanne, Marie-Pierre [2]
Pays	France
Editeur	ELLUG
Ville	Grenoble
ISBN	978-2-84310-103-8
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua14434">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua14434</a> [3]
Lien vers le document en ligne	<a href="https://books.google.fr/books?id=f3KxJXKGU0AC&amp;pg=PA83">https://books.google.fr/books?id=f3KxJXKGU0AC&amp;pg=PA83</a> [4]

---

### Liens

[1] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=24420](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=24420)

[2] <http://okina.univ-angers.fr/mariepierre.chabanne/publications>

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua14434>

[4] <https://books.google.fr/books?id=f3KxJXKGU0AC&pg=PA83>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)