



Universidad
**Católica de
Valencia**
San Vicente Mártir

Los beneficios de la autoestima en Educación
Infantil.
Una propuesta didáctica para alumnos de 5 años

Presentado por:

D^a Laura Mellinas Gil

Dirigido por:

Dr. D. Carlos Novella García

Valencia, a 25 de mayo de 2020

Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación
Grado en Maestro en Educación Infantil

Resumen

La autoestima es uno de los elementos clave en la educación de los alumnos de Educación Infantil. El presente trabajo final de grado se centra en el diseño de una propuesta didáctica cuyo objetivo principal es impulsar procesos de enseñanza-aprendizaje que ayuden a mejorar la autoestima de los alumnos de 5 años. Por ello, primeramente se ha realizado una investigación cualitativa sobre el concepto de la autoestima donde se ha analizado y contrastado diferentes fuentes externas. Una vez recopilada la información hemos expuesto la propuesta didáctica en la que se ha tenido en cuenta los factores influyentes en la vida del niño, familia y escuela. Gracias a la fundamentación teórica que hemos obtenido, nos ha facilitado el diseño de las actividades, donde se pretende que los alumnos formen una imagen ajustada de sí mismo para valorarse y aceptarse como persona. Para concluir, el docente evaluará el proceso de aprendizaje de los alumnos y de la propuesta en sí. De esta manera se comprobará que la propuesta haya tenido efectos positivos y se hayan alcanzado los objetivos propuestos.

Palabras clave: autoestima, intervención, habilidades sociales, aprendizaje, infantil.

Abstract

Self-esteem is one of the key elements in the education of pre-school students. This final degree work focuses on the design of a didactic proposal whose main objective is to promote teaching-learning processes that help improve the self-esteem of 5 years old students. For this reason, firstly, we have carried out a qualitative research on the concept of self-esteem where we have analysed and contrasted different external sources. Once the information was collected, we presented the didactic proposal, which took into account the factors that have an influence on the life of the student, family, and school. Thanks to the theoretical foundation that we have obtained, it is easier for us the design of the activities, where it is intended that the students form an adjusted image of themselves in order to value and accept themselves as a person. To conclude, the teacher will evaluate the learning process of the students and the proposal itself. In this way it will be checked that the proposal has had positive effects and that the proposed objectives have been achieved.

Keywords: self-esteem, intervention, social skills, learning, pre-school.

Resum

L'autoestima és un dels elements clau en l'educació dels alumnes d'Educació Infantil. El present treball final de grau se centra en el disseny d'una proposta didàctica de la qual l'objectiu principal és impulsar processos d'ensenyament-aprenentatge que ajuden a millorar l'autoestima dels alumnes de 5 anys. Per això, primerament s'ha realitzat una investigació qualitativa sobre el concepte de l'autoestima on s'ha analitzat i contrastat diferents fonts externes. Una vegada recopilada la informació hem exposat la proposta didàctica en la qual s'ha tingut en compte els factors influents en la vida del xiquet, família i escola. Gràcies a la fonamentació teòrica que hem obtingut, ens ha facilitat el disseny de les activitats, on es pretén que els alumnes formen una imatge ajustada de si mateix per a valorar-se i acceptar-se com a persona. Per a concloure el docent avaluarà el procés d'aprenentatge dels alumnes i de la proposta en si. D'aquesta manera es comprovarà que la proposta haja tingut efectes positius i s'hagen aconseguit els objectius proposats.

Paraules clau: autoestima, intervenció, habilitats socials, aprenentatge, infantil.

Índice

1. Introducción	9
2. Objetivos	12
2.1 Objetivo general	12
2.2 Objetivos específicos	12
3. Concepto autoestima	13
3.1 Autoestima y autoconcepto	15
3.1.1 Desarrollo evolutivo autoestima y autoconcepto	15
3.2 Componentes de la autoestima	16
3.2.1 Escalera de la autoestima	17
3.3 Factores influyentes autoestima	18
3.3.1 Familia	20
3.3.2 Escuela	24
3.4 La autoestima en el sistema educativo	26
3.5 Niveles de la autoestima	29
3.6 Importancia autoestima	31
4. Metodología	33
5. Propuesta didáctica	35
5.1 Justificación	35
5.2 Objetivos	36
5.3 Contenidos	37
5.4 Metodología	38
5.5 Desarrollo actividades	39
5.6 Temporalización	67
5.7 Recursos	69
5.8 Evaluación	70
6. Conclusiones	74

7. Referencias.....	76
8. Anexos	79

Índice de Tablas

Tabla 1 Etapas desarrollo evolutivo autoconcepto-autoestima.....	16
Tabla 2 Factores influyentes desarrollo del niño	19
Tabla 3 Diferentes estilos parentales educativos y sus consecuencias	21
Tabla 4 Características niños con baja y alta autoestima.....	29
Tabla 5 Actividad 1 rutina diaria en el aula	40
Tabla 6 Actividad 2 rutina diaria en el aula	41
Tabla 7 Actividad 1 semanal en el aula	43
Tabla 8 Actividad 2 semanal en el aula	45
Tabla 9 Actividad 3 semanal en el aula	47
Tabla 10 Actividad 1 de la propuesta didáctica	49
Tabla 11 Actividad 2 de la propuesta didáctica	50
Tabla 12 Actividad 3 de la propuesta didáctica	52
Tabla 13 Actividad 4 de la propuesta didáctica	54
Tabla 14 Actividad 5 de la propuesta didáctica	56
Tabla 15 Actividad 6 de la propuesta didáctica	58
Tabla 16 Actividad 7 de la propuesta didáctica	60
Tabla 17 Actividad 8 de la propuesta didáctica	62
Tabla 18 Actividad 9 de la propuesta didáctica	65
Tabla 19 Temporalización rutinas diarias.....	68

Tabla 20 Temporalización actividades semanales	68
Tabla 21 Temporalización actividades mensuales.....	68
Tabla 22 Escala de estimación criterios de evaluación alumnos	71
Tabla 23 Lista de control criterios de evaluación docente propuesta didáctica.....	72

1. Introducción

La autoestima incluye todos los sentimientos y creencias que tenemos acerca de nosotros mismos y afecta a todo lo que hacemos en la vida (Feldman, 2002). De manera que puede ir variando a lo largo de nuestra vida, pero realmente se trabaja y se va formando desde los 5 años. A partir de esta edad, vamos siendo conscientes y vamos formando un concepto de nosotros mismos y de cómo nos pueden ver los demás. En definitiva, la autoestima es un factor fundamental para el desarrollo cognitivo del niño, para el estado personal del propio alumno y sus relaciones sociales.

Son varias las razones por las que he escogido esta temática. Durante mi experiencia como docente de prácticas en diferentes cursos de Educación Infantil y Educación Primaria, he visto la necesidad de reforzar la autoestima y seguridad de sí mismos. Las inseguridades y los miedos afectan a su comportamiento y posteriormente, traerá consecuencias negativas. Tal y como afirma López (2009) la falta de seguridad de uno mismo trae una gran variedad de emociones negativas donde a su vez incrementan el sentimiento de inseguridad.

Ante estas situaciones me surgió la necesidad de investigar sobre este concepto. De este modo hallé una manera válida de evitar estas consecuencias, una intervención educativa que se pueda llevar a cabo en las aulas de Educación Infantil donde se pueda ayudar al alumno a aprender a aceptarse y quererse.

Convendría reforzar la autoestima en la escuela mediante una metodología que sirva como modelo de actuación para potenciar la autoestima del alumnado. En esta metodología es importante que el alumno sea el principal protagonista de su proceso de enseñanza-aprendizaje y mejore las habilidades sociales de su entorno desde un enfoque lúdico y práctico.

A la hora de escoger esta metodología he investigado programaciones que fomentan la autoestima en Educación Infantil para ver los tipos de metodologías que emplean. Después de una gran búsqueda, he escogido como modelo dos en concreto: *“Educar la autoestima”* (Alcántara, 2007) y *“Autoestima, ¿Cómo desarrollarla?”* (Feldman, 2002). He seleccionado estas dos obras educativas por la metodología empleada, las actividades, recursos... con una orientación a la práctica educativa. Ambas propuestas tratan el desarrollo personal de los niños y tienen en cuenta los valores de la autoestima. Asimismo, tienen en cuenta a toda la comunidad educativa, lo cual es importante porque son los contextos donde el alumno se desenvuelve.

Por ello, he escogido este tipo de metodología porque incrementa la motivación y participación del alumno poniéndolo como sujeto activo responsable de su aprendizaje. A través de una metodología activa y lúdica con actividades significativas, esperamos que los alumnos sean responsables de su propio aprendizaje, lleven a cabo procesos de reflexión, tengan conciencia de su entorno, desarrollen la conciencia grupal e individual, desarrollen aspectos como la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas...

Para que esta propuesta didáctica pueda tener efectos positivos, debemos intentar que sea lo más dinámica posible y que aprendan y se formen a través de distintas estrategias. Para ello, lo haremos mediante una programación de diversos tipos de actividades donde haremos que el aprendizaje parta de experiencias más próximas a la vida real para despertar su interés, y hacerle reflexionar.

La intervención educativa que realizaremos a través de esta propuesta didáctica, está enfocada también para los docentes sirviendo como herramienta o recurso para desarrollar la autoestima de los alumnos en el aula. El papel del docente es de vital importancia y debe tomar conciencia de la actual carencia que existe en la sociedad respecto a la autoestima. Su función ante esta propuesta didáctica es guiar, ayudar, motivar y facilitar herramientas durante el aprendizaje.

Se hace necesario resaltar la importancia de la relación del ámbito familiar y escolar para el niño, son los dos ámbitos de mayor influencia en el desarrollo de la autoestima que le aportan información sobre su identidad. Por esta razón, convendría guiar las conductas del niño y mejorar el desarrollo de la estima personal. Una manera de relacionar estos dos ámbitos en la propuesta didáctica sería la de compartir alguna actividad realizada de la programación en el ámbito familiar. El desconocimiento de la importancia del desarrollo de la autoestima en esta etapa supondría una bajada en la autoestima de los niños.

Para la realización de la programación es necesaria tener una buena base y adquirir unos conocimientos previos. Conocer el proceso de formación de la autoestima, los aspectos influyentes, las características... Por esta razón, investigaremos algunos autores de los que más tarde citaremos como Nathaniel Branden, Abraham Maslow, Aquilino Polaino-Lorente, William James... Estos autores han estudiado y tratado la autoestima, y gracias a ellos conoceremos mejor el concepto y todo lo relacionado a ella.

En definitiva, mediante este estudio que presentamos, se espera poder proporcionar a los alumnos las herramientas necesarias para que se descubran y se acepten a sí mismos. Es fundamental aceptar las diferencias entre todos porque vivimos en una sociedad donde debemos trabajar el respeto diariamente.

La escuela, y especialmente a estas edades, es un ámbito particularmente adecuado para enriquecer los procesos de construcción del conocimiento de sí mismo y de la autonomía personal. Asimismo, ofrece una intervención educativa motivadora y ajustada a las distintas necesidades individuales en contextos de bienestar, seguridad y afectividad (MEC, 2008). Por este motivo, la escuela ocupa un papel primordial en este proceso de desarrollo de la autoestima en los niños desde temprana edad. Se les ofrece una oportunidad donde pueden adquirir la seguridad y confianza en sí mismos.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

- Impulsar procesos de enseñanza-aprendizaje que ayuden a mejorar la autoestima de los alumnos de 5 años.

2.2 Objetivos específicos

- Conseguir que los alumnos se descubran y se acepten a sí mismos a través de una metodología que potencie el desarrollo positivo de la autoestima.
- Proporcionar a los docentes las herramientas necesarias para elaborar actividades que mejoren la autoestima de los alumnos.
- Proponer actividades que permitan la participación activa y libre expresión en los alumnos para generar un clima de aula de confianza y respeto.
- Concienciar a las familias sobre la importancia del desarrollo de la autoestima en edades tempranas para el desarrollo personal de los alumnos.

3. Concepto autoestima

A lo largo de la historia el concepto de autoestima ha ido variando y evolucionado a lo largo del tiempo y tiene diferentes puntos de vista. Actualmente nos encontramos con una gran variedad de definiciones de diversos autores sobre el constructo autoestima. Existen tantas definiciones como autores que la han tratado.

En este apartado vamos a conocer diferentes autores y sus diferentes maneras de entender la autoestima en los que trataremos de vincularlos en las aulas de Educación Infantil con el fin de que nos ayude a comprender mejor cómo poder trabajarla.

William James fue el primer autor que hizo mención del término “autoestima” en su libro *The Principles of Psychology* publicado en 1890. En este libro definía la autoestima como “la estima que sentimos por nosotros depende enteramente de lo que pretendemos ser y hacer”. (James, 1890, citado en Polaino, 2004, p. 21). Por lo tanto, comprobamos que James evalúa la estima que nos tenemos a nosotros mismos a través de los éxitos enfrentados con sus aspiraciones, es decir, cuántos más alto sea el éxito deseado que procuramos alcanzar y no lo logramos, más baja será nuestra autoestima.

Otro de los autores más destacados en el estudio de la autoestima es White (1963) que “sitúa las raíces de la autoestima en la experiencia de la propia competencia y el sentimiento de autoeficacia que sigue a aquella.” (citado en Polaino, 2004, p. 23)

Branden (1994) defiende la existencia de 6 pilares en la autoestima que son necesarios para incrementar el amor propio, como son: la práctica de vivir conscientemente, la práctica de la autoaceptación, de la responsabilidad personal, de la autoafirmación, de vivir con un propósito, y la de la integridad personal. Además, nos aporta un concepto de autoestima desde dos componentes interrelacionados. “El primero es un sentido básico de confianza ante los desafíos de la vida: la autoeficacia. El otro es una sensación de ser digno de felicidad: la autoestima.” (Branden, 1994, p.26). Como vemos, Branden plantea una serie de aspectos básicos dentro de la contextualización de la autoestima.

Por otra parte, Abraham Maslow, uno de los representantes de la psicología humanista, afirma que “existen dos tipos de necesidades de estima: la propia y aquella que proviene de las otras personas”. (Mézerville, 2004, citado en Naranjo, 2007, p.2)

Actualmente el concepto de autoestima ha ido evolucionando a lo largo de los años. A continuación trataremos el concepto de la autoestima desde valoraciones más próximas a nuestros días para comprobar los diferentes puntos de vista del concepto.

Según Izquierdo (2008) la autoestima se desarrolla como las plantas, tienen que crecer y fortalecerse si su entorno no se opone a ello. Esto quiere decir que a pesar de que el niño trate de acetarse y quererse a sí mismo, el entorno donde se desenvuelve le influye constantemente.

Haeussler (2017) determina que “una de las variables más significativas que se ha descrito para el bienestar emocional, la adaptación social y el éxito en la vida es tener una autoestima positiva” (p.3). Con esto quiere decirnos que hay que sentirse valioso, querido y apto en diferentes aspectos de nuestra vida. Asimismo la autora recalca que el desarrollo de la autoestima de los niños está relacionado con la valoración recibida por los niños de parte de los alumnos.

Como podemos observar los autores Izquierdo (2008) y Haeussler (2017) determinan que el niño se va formando una idea de sí mismo y acerca de lo que le rodea. Es el entorno más cercano lo que le influye significativamente en su desarrollo de la autoestima.

Según Leyba (2019) la autoestima determina quiénes somos, la manera en la que interactuamos con los demás y nos desenvolvemos en nuestras vidas. De esta manera, la autoestima depende en gran medida de nuestros primeros años de vida y de nuestra relación con los padres ya que la manera en la que interactúan, valoran y cuidan al niño afecta a la autoestima infantil.

Tal y como señalan McKay y Fanning (2017) la autoestima es necesaria y es un requisito emocional para la “supervivencia psicológica”. Además, afirman que las investigaciones realizadas con niños determinan que la manera en la que los adultos crían a sus hijos durante los primeros años de vida determinará su grado de autoestima.

De acuerdo con los autores Leyba (2019) y McKay & Fanning (2017) observamos cómo destacan los primeros años de vida como fundamentales en el desarrollo de nuestra autoestima. Asimismo afirman que la relación que tenemos con nuestros padres en edad temprana será decisiva para acabar de formarla. Señalan a los padres por ser los factores más influyentes del entorno del niño.

Después de mencionar diferentes definiciones del concepto de autoestima de diversos autores, podemos comprobar que no utilizan un criterio en común. Por lo que entendemos la autoestima como una percepción que tenemos de nosotros mismos. Aceptarse y valorarse como persona, bien es cierto que también tiene que ver con la percepción que tiene el exterior de nosotros mismos.

3.1 Autoestima y autoconcepto

Estos dos conceptos hacen referencia al modo en que construimos una idea o imagen de nosotros mismos. Por ello, es importante hacer una distinción entre los conceptos “autoestima” y “autoconcepto” ya que tienen relación entre ellas, pero no son equivalentes.

Algunos autores utilizan estos dos conceptos como sinónimos. Sin embargo, otros han tratado de establecer una distinción entre ambos términos. Roa (2003) afirma que “la palabra autoconcepto hace relación a los aspectos cognitivos, a la percepción y la imagen que cada uno tiene de sí mismo, mientras que el término autoestima indica los aspectos evaluativos y afectivos” (p. 244)

Desde que somos pequeños, nuestras experiencias y vivencias hacen que formemos una imagen de nosotros mismos. Por lo que la autoestima y el autoconcepto no es innato, sino que se va desarrollando a lo largo de los años.

Tal y como mencionan Mejía Estrada, Pastrana y Mejía Sánchez (2011) “el autoconcepto y la autoestima favorecen el sentido de la propia identidad ya que ambos procesos van a constituir marcos de referencia, desde el cual interpretar la realidad externa y las propias experiencias” (citado en Panesso & Arango, 2017, p.3). Por ello, la unión entre la autoestima y el autoconcepto va a ser favorecedor para la creación de la propia identidad.

3.1.1 Desarrollo evolutivo autoestima y autoconcepto

El concepto autoestima y autoconcepto se desarrolla gradualmente durante toda la vida pasando por diferentes etapas de desarrollo evolutivo. Por lo que se va formando a través del tiempo y de las experiencias vividas por el niño.

El desarrollo del autoconcepto está relacionado con el desarrollo de la personalidad. La adquisición de autonomía personal, vínculos emocionales, sentido de reciprocidad y solidaridad y otras destrezas para la vida en grupo son necesarias para el desarrollo del autoconcepto y la autoestima.

Tabla 1

Etapas desarrollo evolutivo autoconcepto-autoestima

EMERGENCIA DEL YO (Hasta los 2 años)	DEL	-	Diferenciación progresiva entre uno mismo y los otros
		-	12-13 meses se reconoce ante el espejo
		-	18 meses se denomina a sí mismo en tercera persona
ETAPA MISMO (2-5 años)	DEL SÍ INTERIOR	-	Afirmación del yo. Aparecen en el vocabulario: “yo”, “niño”
		-	Se construyen las bases reales del autoconcepto que se sigue desarrollando a medida que el niño adquiere destreza lingüística para relacionarse con los demás
PERÍODO DE EXPANSIÓN DEL YO (5-12 años)	DE DEL	-	Se define por los rasgos físicos. A los 8-9 años aparecen rasgos psicológicos en sus descripciones
		-	Incremento de autoconciencia

Fuente: Apuntes asignatura “Psicología del desarrollo” (Risco , 2016)

Como podemos observar en la siguiente tabla, el niño pasa por diferentes etapas del desarrollo evolutivo del autoconcepto y la autoestima. En cada etapa el niño comienza a evolucionar respecto a la imagen que tienen de sí mismo.

3.2 Componentes de la autoestima

Encontramos tres componentes que se interrelacionan entre sí para obtener la autoestima. Una modificación de uno de ellos puede llevar a una alteración en los otros. Estos tres componentes se conocen por ser: cognitivo, afectivo y conductual. A continuación los mencionaremos

En cuanto al componente cognitivo, es el conjunto de conocimientos que tenemos acerca de nosotros mismos. Según Panesso y Arango (2017) este componente implica las ideas, creencias y descripciones que se hacen de sí mismo en los diferentes ámbitos de la vida. Por lo tanto podemos decir que este componente tiene relación con la percepción y procedimiento de la información.

El segundo componente que encontramos es el componente afectivo. Este componente se relaciona con lo que sentimos y valoramos sobre nosotros mismos. Roa (2003) afirma que este componente puede variar en función de nuestra autoestima, ya que tener una autoestima baja o alta hará que nos valoremos más o menos. Además, resalta que es el corazón de la autoestima y la parte más íntima de nosotros mismos.

Por último, tenemos el componente conductual, el cual se relaciona con la decisión y manera en la que actuamos. Martínez (2010) señala que este componente se refiere a la manera de actuar de la persona en relación con a las opiniones que se tenga sobre uno mismo y lo que esté dispuesto a realizar (citado por Panesso y Arango, 2017).

Como hemos mencionado anteriormente, para desarrollar la autoestima es necesario trabajar y educar estos tres componentes ya que permite que nuestra autoestima se configure y podamos relacionarnos con los demás.

3.2.1 Escalera de la autoestima

El desarrollo de la autoestima como bien sabemos es un proceso largo y continuo. Otra perspectiva de los componentes de la autoestima es la “escalera de la autoestima” en la cual cada una de los componentes sirve como base para el siguiente componente hasta así llegar hasta la formación de la autoestima. Por ello, tal y como señalan Rodríguez, Domínguez, y Pellicer (2012) se deberán seguir ciertos pasos para alcanzar la autoestima, los cuales son: El autoconocimiento, el autoconcepto, la autoevaluación, la autoaceptación, el autorespeto, y finalmente la autoestima. A continuación los veremos sintetizados según el enfoque de estos autores:

El autoconocimiento es fundamental porque debemos saber quiénes somos, cómo actuamos y cómo sentimos para poder desarrollar una personalidad fuerte y unificada. Estos elementos que debemos de conocer van unidos ya que la carencia de una de estas partes

afectaría a las otras y nuestra personalidad sería débil y adquiriríamos sentimientos de desvaloración.

El autoconcepto es la imagen que tenemos de nosotros mismos y se manifiesta en la conducta. De esta manera, en función de cómo nos veamos a nosotros mismos, la persona actuará como tal. Por eso es importante tener un buen autoconcepto para poder actuar de manera positiva.

La autoevaluación es la capacidad que tiene el individuo para evaluar y valorar los sucesos positivos o negativos de sí mismo. En cuanto a los sucesos positivos proveen satisfacción y enriquecen el bienestar y crecimiento. En cambio, los sucesos negativos carecen de interés, no le satisface y evita el crecimiento personal.

La autoaceptación es reconocer y aceptar las diferentes partes que componen a uno mismo. Como destacan (Díaz et al., 2006) es un criterio fundamental en el bienestar de la persona ya que intentan sentirse bien consigo mismo a pesar de conocer sus propias limitaciones. Por lo tanto debemos aceptarnos para poder sentirnos bien con nosotros mismos. Considero que es uno de los pasos más importantes para la construcción de la autoestima.

El autorespeto es expresar nuestros sentimientos y emociones de manera conveniente para no dañarnos. Asimismo, el autorespeto es atender y satisfacer los valores de cada uno. Por lo tanto, una vez te respetas podrás atender a las necesidades y valores de los demás.

Por último, tenemos la autoestima que es la síntesis de todas las partes anteriores. Por ello, “si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades, y se acepta y se respeta, tendrá autoestima” (Rodríguez et al., 2012, p. 9).

3.3 Factores influyentes autoestima

La autoestima empieza a desarrollarse a temprana edad desde que el niño empieza a tener consciencia sobre sí mismo. Esto hace que haya unos factores influyentes en el niño, ya sea por sus relaciones sociales o por sus experiencias vividas en el día a día. Estas influencias pueden intervenir en el niño de manera positiva o negativa en el desarrollo de su autoestima. El ámbito familiar y escolar es el lugar principal del niño de socialización y educación. En estos dos ámbitos se trabaja el conocerse, valorarse y aceptarse uno mismo.

El entorno del niño tiene un gran impacto en el desarrollo de la autoestima, ya que la manera en que vean al niño influirá en cómo se verá a sí mismo. Todos los niños necesitan amor y confianza por lo que son, por ellos mismos (Feldman, 2002).

Debemos tener en cuenta que el desarrollo de la autoestima del niño depende de varios factores influyentes. La primera experiencia se desarrolla en el ámbito familiar y el ámbito escolar, por lo que nos centraremos en ellas por ser las relaciones directas más influyentes en el desarrollo del niño.

Tabla 2

Factores influyentes desarrollo del niño

FAMILIA	Relaciones entre padres e hijos <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="539 936 1182 972">- Vínculo afectivo es la base de la socialización <li data-bbox="539 1010 959 1046">- Influencia estilos educativos Relaciones entre hermanos <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="539 1160 1318 1263">- Influencia muy significativa para el desarrollo de las habilidades sociales
ESCUELA	Interacción profesor-alumno <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="539 1397 1219 1433">- Sentido de confianza en sí mismo y competencia Relación entre compañeros <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="539 1547 970 1583">- Son cruciales en el desarrollo <li data-bbox="539 1621 903 1657">- Reflejadas en los juegos <li data-bbox="539 1695 1318 1798">- Variables que influyen: apariencia física y comportamiento <li data-bbox="539 1836 847 1872">- “Niños rechazados”

Fuente: Apuntes asignatura “Psicología del desarrollo” (Risco , 2016)

A continuación desarrollaremos cada uno de los elementos de esta tabla (Familia y escuela) para poder comprender mejor el sentido de la autoestima desde estos factores influyentes.

3.3.1 Familia

A partir de todo lo que el niño vea, viva, experimente y escuche los primeros años de vida es lo que le va a marcar la idea como “persona”. Esto significa que la familia es el primer contexto social que el niño vive, y eso le va a influir a la hora de recibir la información sobre sí mismo.

Como señala Bonet (1997):

de niños vamos construyendo el concepto que tenemos de nosotros mismos en función de cómo creemos que nos ven los demás. Nos vemos reflejados, como en un espejo, en lo que nos manifiestan quienes nos rodean, y aprendemos a valorarnos en la medida en que nos sentimos valorados por ellos. Por eso, la aceptación por parte de los padres o de las personas más significativas es una necesidad perentoria para el niño, ya que la necesita para construir y mantener su autoestima (citado en Roca , 2003, p.24).

De este modo, los niños necesitan ser aceptados por las personas más significativas para ellos porque de esta manera van creando el concepto que tienen de ellos mismos. El concepto que crean puede ir variando según las vivencias de cada niño.

Tal y como apunta Polaino (2004) las actitudes de los padres son más convenientes para el desarrollo de la autoestima en los hijos. (Rosenberg, 1965; Coopersmith, 1967; Baumrind, 1975; Newman y Newman, 1987; Polaino, 2000; Polaino y Carreño, 2000) Estas actitudes se sintetizan a continuación:

1. Aceptación incondicional, total y permanente de los hijos, con independencia de sus cualidades y formas de ser
2. Afecto constante, realista y estable, sin altibajos o cambios bruscos como consecuencia de las variaciones del estado de ánimo, de la impaciencia o del cansancio de los padres
3. Implicación de los padres respecto de la persona de cada hijo, de sus circunstancias, necesidades y posibles dificultades

4. Coherencia personal de los padres y el hecho de que dispongan de un estilo educativo que esté presidido por unas expectativas muy precisas y que se establezcan unos límites muy claros
5. Valoración objetiva del comportamiento de cada hijo, motivándoles a que sean ellos mismos, elogiando sus esfuerzos y logros, y censurándoles sus yerros y defectos
6. Proveerles de la necesaria seguridad y confianza, que les reafirma en lo que valen y les permite sentirse seguros de ellos mismos (citado en Polaino, 2004, p. 23)

En lo que se refiere a las actitudes que acabamos de enumerar, son fundamentales para que el niño pueda aceptarse, valorarse y quererse. El papel de los padres es imprescindible durante este proceso de aceptación de sus hijos y deben saber cómo actuar para conseguir una buena autoestima en ellos. Por lo que cada una de estas 6 actitudes son esenciales y deben realizarse para poder alcanzar el desarrollo de la estima personal de los hijos. Considero que antes que nada, es primordial la primera actuación que hemos enumerado, la aceptación incondicional de nuestros hijos. Aceptar a nuestros hijos es necesario para que ellos mismos puedan aceptarse.

Por otro lado, el desarrollo del niño se ve influenciado por el tipo de estilo educativo que utilizan los padres con sus hijos. Crecer en un ambiente con un estilo educativo u otro puede producir diferentes consecuencias evolutivas en los hijos. Por lo tanto, los diferentes estilos educativos suponen un factor influyente para la educación de los hijos.

A continuación veremos una tabla con los diferentes estilos educativos parentales y las consecuencias que tendría en los hijos. Tenemos cinco estilos educativos, los cuales son: autoritario, permisivo, democrático, indiferente y sobreprotector.

Tabla 3

Diferentes estilos educativos parentales y sus consecuencias

ESTILOS EDUCATIVOS	CARACTERÍSTICAS PADRES	CARACTERÍSTICAS HIJOS
-----------------------	------------------------	--------------------------

Autoritario	Imponen sus normas sin lugar a discusión No suelen expresar afecto Exigentes en cuanto a la madurez Obediencia ante todo	Irresponsables/ Agresivos Culpables y deprimidos Baja autoestima y escaso control Pocas habilidades sociales
Permisivo	Permiten que aprendan por sí solos Altos grados de afecto y comunicación Ausencia de control y exigencias de madurez Escaso uso de castigos Acceden fácilmente a los deseos de los hijos Pasividad Permisividad	Incapaces de controlar sus impulsos Inseguridad Baja competencia social Bajo rendimiento escolar Poca tolerancia a la frustración
Democrático	Comprensivos y Afectuosos Fomentan la comunicación Clima democrático Estimulan la madurez Fomentan la iniciativa Normas coherentes pero no rígidas Sensibilidad ante las necesidades del niño: Responsabilidad Explicaciones	Autocontrol Motivación Alta autoestima Competencia social Iniciativa Responsabilidad Autonomía Alegres, generosos y espontáneos
Indiferente	Escasa implicación Pasividad Permisividad Indiferencia ante sus actitudes y conductas Pueden ignorar sus actividades	Baja autoestima, inseguridad No acatan ninguna norma Vulnerables a conflictos sociales y personales Baja empatía Bajos logros escolares

	Delegación responsabilidad parental en otras figuras de referencia Baja exigencia	Inestabilidad emocional Escasa motivación Hábitos inadecuados
Sobreprotector	Nivel bajo de exigencia Nivel de afecto muy elevado Se establecen pocas normas Se justifica-perdona todo	Inseguros Baja autoestima Miedo a socializar Huye de los problemas Le cuesta tomar decisiones Falta de autonomía

Fuente: Blanco (2018) y Torío, Peña , & Rodríguez (2008)

Como podemos observar en la tabla, los estilos educativos de los padres son muy influyentes en el niño y esto puede llevar a un mayor o menor grado de autoestima en ellos. Podemos ver que también afecta en el rendimiento escolar, en la manera de tomar decisiones, la socialización, la personalidad, la seguridad...

Resulta innegable afirmar que el estilo educativo democrático es el más aceptado y favorecedor para el desarrollo de la autoestima y personalidad del niño. Nos encontramos con educadores comprensivos pero que también establecen unas normas y límites. Sin embargo, no todos los padres siguen este estilo educativo, sobre todo en la etapa de Educación Infantil.

De acuerdo con Harris (2002) “los padres no tienen un estilo educativo fijo, confeccionan su estilo educativo a la medida de cada niño” (citado en Franco, M.A Pérez, & M.J Pérez, 2014, p.6). Por lo que no se identifican modelos fijos y pueden modificarse a lo largo del tiempo ya que varía en las características y desarrollo de cada niño, el contexto familiar, etc.

Se hace necesario recalcar que en la etapa de Educación Infantil nos encontramos con muchos padres sobreprotectores. Tal y como expresa Millet (2018) la sobreprotección infantil está produciendo niños muelle. Esto afecta tanto a los padres como a los propios hijos. Esto provoca que los padres vivan estresados porque sienten que no son lo suficientemente buenos y no le están dando lo suficiente a sus hijos para que triunfen. Los padres deberían de ser

conscientes de ello, ya que como hemos podido observar en la tabla anteriormente, las consecuencias de la sobreprotección llevan a niños inseguros y con baja autoestima.

Podemos comprobar que la autoestima de los padres también afecta la manera de educar a sus hijos ya que siempre sentirán que hacen todo mal. Esto hace que algunos padres sean más exigentes con sus hijos queriendo que sean siempre los mejores. Por ello, Ferro (2019) afirma que la baja autoestima en los padres puede ser heredada por sus hijos y esto significaría una especie de “mal hereditario”.

3.3.2 Escuela

La escuela marca grandes cambios en los alumnos y por ello, es fundamental la forma en la que los alumnos superan los primeros años en la escuela ya que esto puede influir su rendimiento académico. No obstante, la escuela no es solo un lugar de aprendizaje, sino también de socialización. La socialización del niño entre sus iguales es fundamental para el proceso de desarrollo de su autoestima.

Tal y como apunta De la morena, (1995) “Las relaciones que se establecen con los compañeros y amigos durante la infancia influyen decisivamente en el desarrollo de los niños y en la adaptación al medio social en el que se desenvuelven.” (citado por Cava & Musitu, 2000, pág. 22). Por lo tanto, las experiencias vividas en el entorno escolar son decisivas para su desarrollo. Los posibles comentarios y actuaciones negativas de tus compañeros o docentes pueden crear en el niño un concepto negativo de sí mismo y disminuir la confianza en él.

Para intentar obtener una buena autoestima en el alumno es importante que desarrolle también la autonomía. Una manera de desarrollar la autonomía en Educación Infantil es a través de una serie de rutinas y hábitos. Como expresan Ramos y Torres (2014) los hábitos y rutinas tienen mucha importancia en la educación del niño ya que está ligado al sentimiento de seguridad que necesita para estar feliz. Estableciendo unas rutinas ayudamos al alumno a que sepa qué toca en cada momento, por lo que el niño se anticipa y se siente seguro. Gracias a esto, hará que tengan iniciativa en sus acciones y vayan desarrollando la autonomía.

El profesorado de Educación Infantil debe evitar que el alumno fracase y por ello debe de comprender las diferentes personalidades y capacidades del alumno para cubrir las necesidades individuales (de Castro y Rivero, 2016). Desde la escuela, nosotros como docentes

debemos de creer en las capacidades de los alumnos y en el éxito de sus aprendizajes. De esta manera, contribuiremos de manera positiva al desarrollo de su autoestima. Por lo tanto, el papel del docente es fundamental durante este proceso.

Como menciona el MEC (2008) el papel del docente es fundamental y significativo para el desarrollo de la autoestima del alumno. Actúa como guía y propiciará un ambiente de relaciones en el aula presidido por respeto y la aceptación de las diferencias. De esta manera es fundamental establecer un clima adecuado en el aula para que los alumnos puedan expresarse y actuar libremente.

De acuerdo con Quiles y Espada (2004) el docente debe establecer un vínculo afectivo y seguro con cada uno de sus alumnos, para que se sienta aceptado, querido y protegido dentro del aula, favoreciendo la elaboración de una autoestima superior. De igual manera, el docente debe ayudar a establecer vínculos entre los alumnos. Una forma de crear esto es mediante actividades que fomenten el trabajo en equipo, donde los alumnos deberán ayudarse entre ellos colaborando todo de igual manera.

Desde la posición de Feldman (2002) como educadores es fundamental que hagamos todo lo posible por desarrollar la autoestima de cada niño a través de unas estrategias que se pueden poner en práctica en el aula. Asimismo, crear un buen ambiente en el aula es necesario para que los alumnos puedan experimentar los éxitos y desarrollar un sentido de su yo único:

1. Organizar el aula de modo que los niños puedan ser independientes. Colocar los objetos a su nivel, de manera que puedan sacar, guardar y limpiar los materiales ellos mismos.
 2. Crear rincones de aprendizaje donde puedan explorar según sus intereses.
 3. Planear diferentes actividades, así los niños pueden trabajar individualmente, con algunos amigos o en grupos grandes. Así, darles oportunidades de trabajar juntos en proyectos de grupos cooperativos pequeños.
 4. Proporcionarles el espacio, los materiales y tiempo suficientes para el aprendizaje significativo.
 5. Ayudarles a sentirse satisfechos de su trabajo hablando con ellos sobre lo que hacen o compartiendo cosas que han realizado.
 6. Ayudarles a sentirse aceptados, seguros y protegidos con un pacífico clima de aula.
 7. Programar un tiempo para juegos, exploración libre y diversión en la jornada escolar.
- (Feldman, 2002, p. 12)

Esto quiere decirnos que al seguir estas directrices ayudaremos a los alumnos a desarrollar una buena autoestima, proporcionando experiencias reales y significativas y ayudándoles a descubrir sus puntos fuertes y talentos. Es fundamental que los niños se sientan motivados, por lo que el docente debe saber la manera de hacerlo para poder obtener logros en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula a lo largo del día.

3.4 La autoestima en el sistema educativo

La autoestima es uno de los objetivos y áreas competenciales en el sistema educativo español, en el ciclo de Educación Infantil. En concreto en la Orden ECI/3960/2007, de 19 de diciembre (BOE núm. 5) por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil y la Orden 1630/2006, de 29 de diciembre (BOE núm. 4) por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

En relación a los principios generales en esta etapa, indica que “los métodos de trabajo en ambos ciclos se basarán en las experiencias, en la actividad infantil y en el juego, y se aplicarán en un ambiente de seguridad, afecto y confianza para potenciar la autoestima y la integración social.” (MEC, 2008, p. 2)

Asimismo hace referencia a la importancia del desarrollo de la autoestima en el Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Esta área hace referencia a la construcción gradual del propio yo, toma de conciencia y control de sí mismo y al establecimiento de relaciones con los demás.

Como señala el MEC (2008) la construcción de la identidad personal es una de las consecuencias del conjunto de experiencias que los niños tienen de las interacciones con su medio físico, natural y social donde deben promover una imagen ajustada de sí mismo, la autonomía, la conciencia de la propia competencia, la seguridad y la autoestima. Los sentimientos que se generan en el niño deben contribuir para la producción de un concepto propio ajustado donde les permita actuar acorde sus posibilidades y limitaciones con el fin de un desarrollo pleno.

Según los objetivos del área 1 de Conocimiento de sí mismo y autonomía personal (MEC, 2008, p.9), la intervención educativa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
2. Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.
3. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa, y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas

Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando comportamientos de sumisión o dominio.

Los contenidos educativos de Educación Infantil se organizan en áreas competenciales. Teniendo en cuenta que tratamos el concepto de autoestima, el área que le pertenece o tiene mayor relación es la primera área competencial “Conocimiento de sí mismo y autonomía personal”. Dentro de esta área, vinculado a la autoestima encontramos como contenido, un aspecto fundamental para conocernos y aceptarnos:

Segundo Ciclo

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen,

“Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, de las posibilidades y limitaciones propias. Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.” (MEC, 2008, p.10). Es fundamental aceptarse uno mismo pero también lo es aceptar a los demás, evitando situaciones discriminatorias.

Para poder lograr todo lo reflejado en el currículo de Educación Infantil es necesario realizarlo a través de actividades donde el alumno pueda adquirir autonomía personal y pueda ir desarrollando sentimientos de autoestima. “Para contribuir al conocimiento de sí mismo y a la autonomía personal, el juego resulta una actividad privilegiada que integra la acción con las emociones y el pensamiento, y favorece el desarrollo afectivo, físico, cognitivo y social”. (MEC, 2008, p. 8)

La evaluación en Educación Infantil regulada por la Orden de 24 de Junio 2008, de la conselleria de Educación (DOCV del 25/07/08), es una revisión constante del proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual forman parte los logros conseguidos por los alumnos, la intervención educativa, la programación didáctica y la participación de las familias y de toda la comunidad educativa. Asimismo, en el Segundo Ciclo, el equipo docente elaborará las planificaciones, programaciones y el seguimiento de estas que serán evaluadas con el proceso de desarrollo de las capacidades de que cada alumno vaya superando.

En el artículo 6 del Decreto 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunitat Valenciana especifica que el carácter de la evaluación de E.I será global, continua y formativa, y que la técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

Dentro de los criterios de evaluación del área de Conocimiento de sí mismo y Autonomía personal recogidos en el MEC (2008) se evaluará el conocimiento del esquema corporal y el progresivo control de su cuerpo manifestando confianza y respeto hacia los demás. También se evaluará también la formación de una imagen de sí mismo de manera positiva y ajustada, el respeto y aceptación por las diferencias y diferentes características evitando la discriminación, y actitudes de ayuda y colaboración.

Gervilla (2006) determina que “Educación Infantil, como actividad planificada y dirigida intencionalmente a facilitar el aprendizaje, cobra una especial relevancia el Currículo. El currículo como proyecto en el que se concretan los fines educativos.” (p.24). Además, se convierte en un instrumento capaz de guiar de manera eficaz la práctica educativa.

Tal y como nos dice (Universia, 2018) el currículum educativo es una herramienta de vital importancia que nunca debe de faltar porque hace la función de guía en la enseñanza. Por lo tanto el sistema educativo es muy útil para ordenar y maximizar el proceso del aprendizaje de los alumnos

Como podemos observar, la autoestima es un concepto que se trabaja en las aulas a diario. No obstante, es necesario reforzarla a través de una metodología de carácter lúdica para favorecer el desarrollo. Las actividades lúdicas favorecen la socialización entre los niños y el clima del aula. Además, crea una seguridad en sí mismos y establecen conexiones y vínculos entre ellos.

3.5 Niveles de la autoestima

Todos desarrollamos una autoestima que puede ir variando a lo largo de los años. Por lo que no es estable y se manifiesta de diferentes formas. Tienen en común una serie de características que a continuación mencionaremos:

Tabla 4

Características niños con baja y alta autoestima

CARACTERÍSTICAS NIÑOS CON BAJA AUTOESTIMA	CARACTERÍSTICAS NIÑOS CON ALTA AUTOESTIMA
Evitan compromisos y responsabilidades	Mayor capacidad de compromiso y responsabilidad, lo cual genera motivación para asumir nuevos retos y trabajar por cumplir las metas propuestas con optimismo
Inseguros, temerosos, insatisfechos	independientes, responsables, seguros
Estado bajo de ánimo, tienden a estar tristes	Rechazan las actitudes negativas, tienden a estar alegres
Con sentimientos de culpa e inferioridad	No son envidiosos. Algunas ocasiones sentimientos de superioridad
Con muchas autocríticas destructivas	Tienen más fortaleza al recibir críticas y toleran bien las frustraciones.
Pocas habilidades sociales	Altas habilidades sociales
Actúan siempre a la defensiva	Actúa de forma coherente con sus valores
Influenciables, necesitan la aprobación continua de los demás	Confían en su influencia sobre los demás
Infravaloran sus éxitos y sobrevaloran sus fracasos	Se sienten orgullosos de sus éxitos, reconocen sus errores. Toleran el fracaso

No se quieren

Se quieren, se aceptan y se valoran a sí mismos

Fuente: Panesso y Arango (2017) y Lorenzo (2007)

En muchas ocasiones nos encontramos en el aula alumnos con gran potencial a nivel académico que por miedo, inseguridades o timidez se mantienen al margen debido a la baja autoestima que poseen. De esta manera, no dan todo lo que pueden ofrecer por ellos mismos y esto influye negativamente en su desarrollo.

Los niños con más baja autoestima tienen menos capacidad para afrontar los problemas que les puede surgir en el día a día. Además, tienen muchas autocríticas destructivas que genera en ellos un estado de insatisfacción.

Tal y como señala Branden (2010) cuanto mayor sea nuestra autoestima mayor preparados estaremos para afrontar las distintas dificultades que se nos puedan presentar, tendremos más posibilidades para alcanzar el éxito, mayor capacidad para entablar relaciones sanas y tenderemos a ser más ambiciosos emocional, creativo y espiritualmente.

De acuerdo con Haeussler (2017) los niños con un buen rendimiento escolar suelen desarrollar una autoestima positiva en relación a su dimensión académica. De este modo, tienen a confiar en sus capacidades, están satisfechos con sus calificaciones y por lo general no suelen presentar problemas de autoestima. Sin embargo, los que presentan un bajo rendimiento escolar tienen menos motivación por aprender, se esfuerzan menos y se sienten poco eficaces, lo que conlleva a una baja autoestima.

ABC Padres e hijos (2012) afirma que los niños creativos son los que tienen mayor autoestima y debemos de ser más conscientes del papel que ésta desempeña en su vidas. También recalca que debemos de motivar a los alumnos para que obtengan buenos resultados académicos porque si nuestro hijo carece de autoestima y saca malas notas, se formaría un círculo vicioso del que nosotros deberíamos ayudarle a salir de él a través de mensajes positivos y afecto. Considero que es muy importante lo que recalca este periódico ya que algunos padres cuando sus hijos sacan malas notas tienden a hacer comentarios negativos sobre los resultados académicos en vez de ayudarles y motivarles para que esa situación pueda cambiar.

Para concluir, podemos considerar que aquellos que tienen una autoestima alta podría equivaler a una autoestima sana ya que son aquellos que se quieren y aceptan a sí mismos, lo contrario con los que tienen una autoestima baja.

3.6 Importancia autoestima

Como hemos podido observar en los apartados anteriores la autoestima ocupa un papel fundamental en el desarrollo de nuestra persona, por eso es tan importante lograr alcanzar y mantener una autoestima positiva. Montoya y Sol (2001) destaca que “la autoestima nutre, nos beneficia a que gocemos los entornos o las situaciones en que nos encontramos” (p.9). Como afirma este autor, gracias a la autoestima podemos disfrutar de nuestra vida y nos permite vivir mejor, por esta razón es necesario trabajarla.

El autor Alcántara (2007) nos señala diferentes aspectos donde se destaca la importancia de la autoestima en la vida diaria:

- La autoestima sirve para enumerar las dificultades personales
- La autoestima fundamenta la responsabilidad
- La autoestima apoya la creatividad
- La autoestima determina la autonomía personal
- La autoestima posibilita una relación saludable
- La autoestima garantiza la proyección futura de la persona
- La autoestima construye el núcleo de la personalidad (pp 9-18).

Como hemos podido ver el autor señala que las personas podemos enumerar las dificultades personales con una buena autoestima, esto se debe a que cualquier persona con buena autoestima no tendrá dificultad en afrontar fracasos y problemas que vayan apareciendo, a diferencia del que no la tiene.

En el segundo caso, la responsabilidad se trabaja al igual que la autoestima, en este caso, aquel que confíe en sí mismo y crea en sus capacidades será aquel que pueda encontrar los recursos necesarios para afrontar ciertas dificultades. Como destaca la autora Silberstein (2016) las personas con autoestima no tienen miedo en asumir responsabilidades y una vez las tienen no lo toman como algo negativo, sino algo para superarse.

Una persona creativa deberá tener confianza en sí mismo, ya que es una de las estrategias principales que suscita la creatividad. En cuanto a la autonomía personal, desarrollar una autoestima positiva hará que pueda elegir las metas que quiere conseguir, será capaz de tomar decisiones, de aceptarse y sentirse seguro de sí mismo.

El hecho de aceptarse y valorarse uno mismo contribuirá a la manera de relacionarse con los demás. Esto hará que podamos impulsar un autoconcepto afirmativo y actuaríamos como modelo de autoconfianza. De la misma forma podremos despertarles confianza de los demás en sus propias capacidades. Asimismo, es necesario tener autoconfianza porque la persona desde sus cualidades se proyecta en el futuro. De esta manera podemos decir que la autoestima garantiza la proyección futura de la persona dado que de esta manera se siente capaz de perseguir y alcanzar unas metas superiores y tiene la esperanza de lograrlo.

Por último, la autoestima construye el núcleo de la personalidad porque en gran medida la autoestima determina el desarrollo de la personalidad. Como hemos podido ver anteriormente la personalidad está ligada a la autoestima, más concretamente con el autoconocimiento ya el hecho de saber quiénes somos logra crear una personalidad fuerte.

Como podemos ver, hay muchas razones por las que es importante la autoestima en nuestras vidas. En síntesis, el fomento de la autoestima desde edades tempranas es fundamental para el desarrollo del niño porque mejora sus habilidades sociales y su estado emocional y su desarrollo cognitivo.

4. Metodología

En el presente trabajo, realizaremos una intervención educativa para potenciar la autoestima de los alumnos de 5 años a través de una propuesta didáctica. Para ello, es necesario utilizar una metodología con un enfoque lúdico para que alumno aprenda y profundice mediante el juego y diferentes actividades con sus compañeros. A través del juego los niños sociabilizan, lo que les ayuda a establecer vínculos entre ellos y con quienes le rodean. Por lo que el juego crea lazos afectivos entre los niños y niñas y ayuda a crear un ambiente de confianza donde podrán expresarse y darse a conocer formulando opiniones y sentimientos.

A continuación, expondremos los medios utilizados para recabar la información sobre el objeto de estudio, la autoestima, así como los procedimientos y herramientas necesarias para la realización del presente trabajo.

De este modo, realizaremos una investigación cualitativa sobre la autoestima basada en la recopilación y contrastación de información procedente de diferentes fuentes externas, en este caso la revisión bibliográfica, y su posterior interpretación. En este caso, la investigación analítica-descriptiva podrían marcarse dentro de la investigación cualitativa, ya que analiza diferentes visiones de autores y las contrasta.

Tal y como señalan Alcalá et al., (2013) “la investigación cualitativa supone adoptar un modelo que se base en el trabajo de campo, en la realidad docente buscando la interpretación o la transformación de un grupo educativo.” (p.24). Por lo que podemos decir que este tipo de investigación es un método de estudio que se realiza a través de una recogida de datos de diferentes fuentes con el fin de investigar en su significado.

Los instrumentos de recogida de información empleada en este trabajo han sido externas. Por ello, se ha realizado una revisión bibliográfica en profundidad sobre el tema que nos abarca, la autoestima. Una vez recopilada la información, concretaremos y escogeremos lo que más nos pueda interesar respecto al objeto de estudio. Esto implica el manejo de bases bibliográficas y la búsqueda de información de diferentes libros y trabajos académicos de diversos autores. Asimismo, buscaremos en diversas publicaciones, páginas web, revistas, artículos académicos...

Posteriormente, diseñaremos una propuesta de actuación a partir de los conocimientos que hemos adquirido y acumulado durante el marco teórico. De este modo, convendría tener

una buena fundamentación teórica para que posteriormente, podamos basarnos en el diseño de las actividades de la propuesta didáctica.

Las actividades propuestas en la siguiente intervención educativa son apropiadas y favorables a las capacidades de los alumnos para que puedan ser alcanzables. Es fundamental que el docente se manifieste durante el proceso de intervención con el alumno confiando en ellos y en el éxito que pueden alcanzar en el aprendizaje. De esta manera, el alumno creerán más en ellos y obtendrán una imagen positiva de sí mismos.

El maestro debe proporcionar seguridad y confianza en el alumno, creando diferentes contextos de comunicación donde los alumnos se sientan aceptados y queridos. Gracias a la seguridad y aceptación del alumno, hace que se atreva a explorar y descubrir el entorno que le rodea. A través de la motivación y la seguridad en uno mismo conseguiremos un desarrollo feliz en el niño (Ferrer, 2007).

Por último, expondremos las conclusiones referentes a este trabajo donde se analizará el alcance de los objetivos planteados, reflexiones sobre los resultados obtenidos y podremos comprobar que esta propuesta haya tenido efectos positivos.

Cabe resaltar que para la realización de este TFG nos basaremos en la norma de citación con el estilo de normas APA, en su sexta edición.

5. Propuesta didáctica

5.1 Justificación

La autoestima es fundamental para el desarrollo cognitivo del niño, para el estado personal del propio alumno y sus relaciones sociales, y puede ir variando a lo largo de los años. Se empieza a desarrollar desde que somos pequeños, ya que vamos siendo conscientes de nosotros mismos.

A través de esta propuesta didáctica dirigida para alumnos de 5 años, pretendemos que los alumnos se sientan satisfechos de ellos mismos, tengan conciencia grupal, capacidad de reflexión, puedan ampliar amistades entre todos los compañeros... Para lograr esto, necesitamos que se acepten entre ellos y valoren las diferencias que puede haber entre los distintos compañeros.

Es necesaria reforzarla con ellos en el aula a través de diferentes actividades y recursos. El ámbito escolar es fundamental y de gran influencia en el alumno para desarrollar la autoestima. Para la realización de las diferentes actividades que podremos ver en la siguiente propuesta didáctica, se ha tenido en cuenta el nivel y la edad de los alumnos para que sea más fácil la asimilación del tema, y puedan alcanzar los diferentes objetivos propuestos.

Teniendo un poco en cuenta los objetivos que queremos que cumplan y el tiempo que queremos que trabajen este concepto en el aula, separaremos las actividades en diferentes sesiones a lo largo de un periodo de tiempo, a modo de que puedan trabajarla un poco todas las semanas.

5.2 Objetivos

Es necesario plantear unos objetivos adecuados y adaptados a las capacidades de los alumnos. Por ello, convendría que el maestro conozca las habilidades y capacidades de su clase. Como señalan Lozano y Gómez (1999) los objetivos han de ser realistas ya que generar metas inalcanzables o inadecuadas supondría un declive en la autoestima de los alumnos reafirmando su incapacidad y aconteciendo sentimientos de frustración. Esto influiría de manera negativa en la autovaloración del propio niño.

Los maestros debemos conseguir que los alumnos sientan una mayor motivación para la realización de las tareas y vayan cumpliendo los objetivos propuestos durante la propuesta para generar una mayor autoestima en ellos.

Basándonos en los objetivos del currículo escolar citado en el apartado de la autoestima en el sistema educativo, planteo unos objetivos que deben alcanzar los alumnos en la realización de esta propuesta didáctica:

- Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona.
- Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima de los alumnos.
- Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad.
- Conseguir que los alumnos sean más autónomos a través de diversas actividades para que puedan resolver problemas que les surjan en la vida diaria.
- Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración en los alumnos de 5 años a través del aprendizaje cooperativo.
- Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima.
- Reconocer sentimientos propios y de los demás para trabajar la empatía en el aula.

Es importante que los alumnos alcancen los objetivos propuestos para que pueda tener efectos positivos dicha propuesta.

5.3 Contenidos

Anteriormente en el apartado de la autoestima en el sistema educativo, hemos citado el área y los diferentes contenidos del currículo de Educación Infantil que mantienen una relación con el concepto de autoestima del alumno:

“Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, de las posibilidades y limitaciones propias. Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.” (MEC, 2008, p.10).

En relación a los contenidos del currículo, elaboraremos unos contenidos específicos para esta propuesta, los cuales son los siguientes:

- Descripción propia imagen
- Identificación y reconocimiento de las diferencias físicas
- Desarrollo actitud de respeto hacia los demás
- Reflexionar sobre sí mismo
- Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia
- Resolución de conflictos
- Desarrollo autonomía
- Trabajo cooperativo
- Fomento habilidades sociales entre compañeros
- Fomento de la libre expresión

Para la realización de las actividades es fundamental que estén presentes estos contenidos donde posteriormente los veremos reflejados en las diferentes actividades que realizaremos a lo largo de la propuesta didáctica.

5.4 Metodología

La siguiente propuesta didáctica tendrá comienzo a finales del mes de octubre como periodo de adaptación de los alumnos y dé tiempo a una organización de principio del curso escolar. Por último, finalizará a finales del mes de mayo, ya que en Junio entramos a la recta de final de curso.

Durante la realización y puesta en práctica de esta propuesta se tratará motivar tanto a los alumnos como a los familiares para que se impliquen lo máximo posible y colaboren animando a sus hijos en cada una de las actividades que se realizarán. Es importante que el niño no solo note el apoyo y la valoración de sí mismo en clase, sino también en la familia. Por ello, antes de empezar la propuesta didáctica con los alumnos se realizará una reunión inicial para concienciar a las familias de la importancia de la autoestima y les explicaremos en qué se basaría la propuesta.

En cuanto a las actividades de aprendizaje que hemos diseñado para esta propuesta, se han tenido en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, se ha respetado el ritmo individual de cada alumno, se han realizado de manera creativa, se han adaptado a las capacidades y posibilidades de realización, fomentan la autonomía de los alumnos y se ha tenido en cuenta el aprendizaje social donde los alumnos aprenden de y con los otros.

Tal y como señala el profesor Parra (2011) cuando diseñas y organizas las tareas de aprendizaje del niño el docente debe de conocer previamente qué criterios van a orientar al niño, determinar qué tipo de actividades escoger que hagan posible el logro y estén dentro de las capacidades del alumno, y organizar las actividades de manera que el aprendizaje sea continuo y de progresión e integración.

Las agrupaciones de cada actividad de esta propuesta serán variadas dependiendo de la realidad de la actividad. Se trabajará de manera individual para que el alumno interiorice, en pequeño grupo, y sobre todo en gran grupo para fomentar el trabajo cooperativo para que colaboren entre ellos y vean que cada componente del grupo-clase es esencial para la consecución de los objetivos. También se realiza en gran grupo para que podamos poner en práctica muchas actividades realizadas desde casa, o realizadas en el aula y podamos reflexionar sobre ellas.

El maestro estará a la disposición de sus alumnos ayudando y orientando en todo momento. Además, deberá ir recordando las normas y reglas de cada actividad y del material. También deberá motivar a sus alumnos mientras realizan las distintas tareas propuestas y generar un buen clima de aula. Como señalan Murillo, Martínez, y Hernández (2011) el clima del aula es clave para una enseñanza eficaz y se tiene que dar en un ambiente positivo, ordenado, tranquilo y cálido.

5.5 Desarrollo actividades

Como hemos podido observar anteriormente, en primer lugar realizaremos un encuentro con las familias de los alumnos para realizar una explicación acerca de la importancia de la autoestima de sus hijos. En esta reunión es importante que el docente muestre a los padres la idea de la propuesta de intervención que realizaremos a final del mes de octubre. Por ello, explicará los diferentes objetivos que pretendemos que logren los alumnos a través de la propuesta y las diferentes actividades que realizaremos a lo largo del curso. Esto nos servirá para informarles con antelación de los distintos materiales y actividades que se tienen que realizar desde casa. La presentación que se realizará a los familiares de los alumnos la podemos ver en el (ver Anexo 1).

A continuación observaremos las diferentes actividades que realizaremos en la propuesta de intervención. Como hemos visto anteriormente, las sesiones serán realizadas una vez al mes para poder trabajar la autoestima durante todo el periodo escolar. No solo realizaremos estas actividades sino que también realizaremos unas rutinas diarias y diferentes actividades semanales. En cuanto a las actividades semanales se realizarán dos cada semana en días diferentes y una tercera que se realizará cada dos semanas, que sería cuando cambian de sitios en las mesas de trabajo.

Primeramente veremos la actividad diaria propuesta y posteriormente, las semanales que se trabajarían en el aula. Una vez explicadas éstas pasaremos las diferentes actividades que se realizarán a lo largo del curso escolar. En cada una de las actividades podremos ver los objetivos y contenidos en que se basan. También veremos los materiales, la temporalización y el agrupamiento necesarios para elaborar dichas actividades. Por último, los criterios e instrumentos de evaluación de cada actividad para conocer qué y cómo evaluamos en concreto a los alumnos.

Tabla 5

Actividad 1 rutina diaria del aula

Título	Nos abrimos entre todos
Objetivos	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p> <p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumnos</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p>
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p>
Desarrollo	<p>Esta actividad dará comiendo todas las mañanas una vez han jugado, esperando la llegada de los alumnos. Tendrá lugar en la asamblea y será un sitio donde los alumnos expresen situaciones o cosas que desean compartir entre todos los compañeros. Puede ser cualquier cosa que le haya pasado, o quiera contarnos. Gracias a esta actividad conseguiremos que los alumnos se expresen libremente y mejoren las habilidades sociales entre todos. Es importante que participe toda la clase en esta actividad.</p>
Temporalización	30 minutos
Recursos	Personales: docente
Agrupamiento	Gran grupo (asamblea)

Criterios de evaluación	<p>de Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p> <p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje</p>
Instrumentos de evaluación	<p>de Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6

Actividad 2 rutina diaria en el aula

Título	La elección del Sabio
Objetivos	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p>

Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p>
Desarrollo	<p>Esta rutina se realizará todos los días al comienzo de la mañana, una vez se haya realizado la actividad anterior “nos abrimos entre todos”, para que puedan aprovechar los privilegios que tiene ser el elegido del Sabio.</p> <p>Para esta actividad se necesitará un teléfono creado previamente por los docentes, donde todos los días por la mañana le “llamará” el Señor Sabio que lo ve todo para decirle quién se merece ser el encargado del día. Por ello, el docente deberá transmitir en todo momento lo que le dice el Sabio, y explicar a los niños porqué ha elegido a ese alumno. A través de esta actividad conseguiremos que los alumnos intenten esforzarse, compartir y no pelear para poder ser elegidos para ser el encargado del día y además, a aquello que lo sean se le reconocerá y eso le motivará a seguir actuando así. El encargado del día será el primero de la fila, el que reparta las cosas que se requieran ese día, y se le pondrá una capa de “superhéroe” donde podrá ponérsela cuando juegan en clase a primera hora de la mañana y a opción de ellos, bajársela al patio.</p> <p>En esta actividad deberán de salir todos los alumnos para que todos tengan un reconocimiento por hacer cosas bien y sirva como motivación para que continúen así.</p>
Temporalización	10 minutos
Recursos	<p>Materiales: capa de superhéroe y teléfono elaborado por los docentes</p> <p>Personales: docente</p>
Agrupamiento	En gran grupo

Criterios de evaluación	<p>Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 7

Actividad 1 semanal en el aula

Título	Cuentos locos
Objetivos	<p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumnos</p> <p>Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración en los alumnos a través del aprendizaje cooperativo</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p>
Contenidos	<p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Trabajo cooperativo</p>

Desarrollo	<p>Esta actividad consiste en la creación de cuentos entre toda la clase y será realizada una vez a la semana para que dé tiempo a realizar todos los nombres de los alumnos. Para la realización de esta actividad se debe de coger el nombre de un alumno de la clase y descomponerlo. A cada letra le atribuimos una palabra entre toda la clase y en base a las palabras que han salido de cada letra del niño, se empezaría a inventar el cuento. Estos cuentos deben ser cortitos para que quepa el cuento, y un dibujo en una misma página.</p> <p>Una vez han creado el cuento entre todos, el nombre del niño que haya salido ese día para crear un cuento será el encargado de hacer un dibujo que represente el cuento creado y finalmente podrá adornarlo. El docente se encargará de pasar el escrito a limpio y juntarlo con los demás cuentos creados anteriormente.</p>
Temporalización	40 minutos
Recursos	<p>Materiales: libreta cuentos locos, lápices, colores, gomas, rotuladores, gomets, adornos y bolígrafo para la profesora</p> <p>Personales: docente</p>
Agrupamiento	En gran grupo
Criterios de evaluación	<p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p> <p>Desarrolla actitudes de ayuda y colaboración a través del aprendizaje cooperativo</p> <p>Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p>

Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8

Actividad 2 semanal en el aula

Título	Día del experto
Objetivos	<p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumnos</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p>
Contenidos	<p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Fomento de la libre expresión</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p>
Desarrollo	<p>El día del experto consiste en que todos los alumnos deben ser un día experto en algo que ellos quieran o que les guste hacer. Esto lo deberán de traer preparado de casa, con la explicación de la actividad y los materiales para todos los alumnos. Deben de ser actividades sencillas y además, deberán traer consigo los pasos para la elaboración de la actividad para que la profesora pueda ayudar al alumno en caso de que no sepa expresarse bien. El tema que escoja un niño no se podrá volver a repetir. A través de esta</p>

actividad el niño explica una actividad al resto de la clase. Los días propuestos para cada niño será en función del orden de la lista de la clase.

La decisión de cada alumno sobre qué hacer su experto deberá respetarse, ya que no todos tenemos los mismos gustos y las mismas aficiones. Gracias a esta actividad podemos descubrir cosas nuevas y conocer los gustos y talentos de los demás compañeros del aula.

Temporalización	40 minutos
Recursos	Materiales: los distintos materiales que traiga el alumno para elaborar la pequeña actividad Personales: docente
Agrupamiento	Preparación individual en casa y puesta en práctica en gran grupo
Criterios de evaluación	Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula Se expresa con libertad ante el resto de la clase Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje
Instrumentos de evaluación	Escala de estimación Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones. Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo

Fuente: Elaboración propia

Tabla 9

Actividad 3 semanal en el aula

Título	Somos un puzle
Objetivos	<p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumnos</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración en los alumnos a través del trabajo cooperativo</p>
Contenidos	<p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Trabajo cooperativo</p> <p>Reflexionar sobre sí mismo</p>
Desarrollo	<p>En esta actividad se realizará un puzle por cada grupo de la clase que haya situado por mesas. El docente proporcionará a cada grupo la pieza correspondiente para que encajen todas al unirlas (ver Anexo 2). Cada grupo deberá de pintar la pieza del puzle del color que le corresponde a su grupo esas semanas. Podrán añadirle gomets y decorarlo a su gusto, pero deberán escribir su nombre. Cada vez que vayan cambiando de grupo se repetirá esta actividad y se recordará que todos formamos un grupo, y cada pieza es fundamental para que encaje y funcione.</p> <p>De esta manera fomentamos el aprendizaje cooperativo para que se ayuden y colaboren entre ellos.</p>
Temporalización	30 minutos

Recursos	<p>Materiales: piezas de puzle para cada niño, lápices de colores, rotuladores, gomets, lápices, gomas</p> <p>Personales: docente</p>
Agrupamiento	Individual y posteriormente en pequeños grupos de clase
Criterios de evaluación	<p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p> <p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Desarrolla actitudes de ayuda y colaboración a través del aprendizaje cooperativo</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

A continuación observaremos las diferentes 8 actividades propuestas para la intervención educativa con el fin de fomentar la autoestima en los alumnos de 5 años. Se han diseñado diferentes tablas para cada sesión. De esta manera será más visual y localizaremos fácilmente lo que contiene cada actividad.

Tabla 10

Actividad 1 de la propuesta didáctica

Título	Nos aceptamos entre todos
Objetivos	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p>
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Identificación y reconocimiento diferencias</p> <p>Fomento de la libre expresión</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p>
Desarrollo	<p>Esta actividad servirá para hacer un inicio de tema donde veremos las diferencias que tenemos entre todos aceptando que somos diferentes y aun así nos queremos y nos aceptamos sin discriminar a nadie. Para ello, lo haremos a través de casos reales donde saldrán dos niños y les haremos algunas preguntas: ¿son iguales?, ¿por qué creéis que son diferentes?, ¿tienen los mismos papas?, ¿tienen los mismos hermanos? ¿tienen los mismos defectos?, ¿Vamos todos con la ropa igual?, ¿son únicos?, etc. Lo realizaremos varias veces con diferentes alumnos para que profundicen el concepto y se expresen libremente respecto al tema.</p> <p>Una vez realizamos estas preguntas les preguntaremos si saben lo que es la autoestima. Posteriormente, hacemos una breve explicación sobre su definición y les decimos que vamos a trabajar nuestra autoestima porque así conseguiremos ser más felices.</p> <p>Lo importante de esta actividad es que el alumno pueda profundizar y conocer el concepto de la autoestima. Además de</p>

	esto, se debe ir formando una idea de sí mismo aceptando las diferencias que hay entre todos.
Temporalización	40 minutos
Recursos	Personales: docente
Agrupamiento	Gran grupo
Criterios de evaluación	<p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Conoce el concepto de autoestima</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>
Fuente: Elaboración propia	

Tabla 11

Actividad 2 de la propuesta didáctica

Título	Mi creación
--------	-------------

Objetivos	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p>
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Fomento de la libre expresión</p>
Desarrollo	<p>Antes de empezar la actividad se hará una asamblea recordando lo que vimos el mes anterior y profundizaremos en el tema. Una vez hecho esto, empezamos la sesión en las mesas de clase. En esta actividad se recalcará a los alumnos que vamos a hacer una obra de arte, la cual más tarde deberán exponer a sus compañeros de clase. Antes de empezar la actividad el docente hará una breve introducción recalcando que nadie es igual y cada uno es único e irrepetible. Cada alumno deberá crearse así mismo con diferentes materiales que les proporcionará el docente. Deberán crearse dependiendo de cómo se vean a ellos mismos. Esta actividad nos servirá para ver el nivel de autoestima y autoconcepto que tienen ellos mismos porque puede haber alumnos que se hagan más grandes, más pequeños, que utilice colores más vivos, más oscuros... Ante estos casos todo es importante y por ello deberemos fijarnos bien en todos los dibujos.</p> <p>Una vez hecha la obra de arte podrán llevarla a casa y enseñársela a las familias contándoles todo lo que hemos visto en clase.</p>
Temporalización	40 minutos

Recursos	Materiales: cartulinas, lápices de colores, rotuladores, gomets, tijeras, pegamentos, adornos... Personales: docente
Agrupamiento	Gran grupo en la asamblea y posteriormente individual
Criterios de evaluación	Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula Se expresa con libertad ante el resto de la clase
Instrumentos de evaluación	Escala de estimación Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones. Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo
Fuente: Elaboración propia	

Tabla 12

Actividad 3 de la propuesta didáctica

Título	¿De verdad nos conocemos?
Objetivos	Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima de los alumnos

	Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Desarrollo actitud respeto hacia los demás</p> <p>Fomento de la libre expresión</p>
Desarrollo	<p>El inicio de esta actividad será mediante una asamblea donde repasaremos lo visto en las anteriores sesiones en cuanto a la aceptación de las diferencias, y a la formación de imagen positiva de sí mismo.</p> <p>Una vez preparados para esta actividad, se pondrán a los alumnos por parejas entre compañeros que no suelen ir mucho, por ello, las parejas deberán ser elegidas por el docente en función de los grupos de clase. Para esta actividad tendrán 10 minutos para hablar entre ellos y contar cosas de su vida que no crean que saben. Una vez se ha acabado el tiempo nos ponemos en la asamblea y deberán de ir saliendo las parejas a contarles cosas sobre tu compañero. De esta manera nos conocemos mucho más entre todos, incluso de cosas que no podíamos saber sobre su vida.</p>
Temporalización	40 minutos
Recursos	Personales: docente
Agrupamiento	Por parejas y en gran grupo en la asamblea
Criterios de evaluación	<p>Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p>

	<p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 13

Actividad 4 de la propuesta didáctica

Título	¿Quién soy?
Objetivos	<p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumnos</p> <p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p>
Contenidos	<p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Identificación y reconocimiento diferencias</p> <p>Fomento de la libre expresión</p> <p>Reflexionar sobre sí mismo</p>

	Imagen positiva de sí mismo
	Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia
Desarrollo	<p>Primeramente se realizará una asamblea entre todos y se hará un breve repaso de todo lo que llevamos visto hasta ahora en la propuesta didáctica, ya que estaríamos a mitad de la intervención. Se les preguntará a los alumnos cómo se van viendo y podrán compartir algunas opiniones entre ellos. Es importante escuchar y entender lo que dice cada alumno. También se hará hincapié en conocer cómo se sienten cuando realizamos las actividades.</p> <p>Para realizar esta actividad se necesitarán todos los nombres de los alumnos en papelitos metidos en una cajita. Un alumno deberá de coger un nombre sin mirar y tendrá que decir cualidades del alumno que le haya tocado, si vemos que no lo adivinan los alumnos podrán finalmente describirlo físicamente.</p> <p>Para la realización de esta actividad deberán tener los ojos cerrados a la hora de coger el papelito. El docente será la que empiece para que los niños vean cómo se hace y puedan tener una idea. Por lo tanto, empezará a decir las virtudes del niño que le haya tocado y los demás deberán de adivinar de qué niño está hablando. El alumno que acierte de qué niño se está hablando, saldrá a continuar con el juego. A través de esto el niño se da cuenta que los demás compañeros de la clase conocen esas virtudes que le caracterizan.</p>
Temporalización	40 minutos
Recursos	<p>Materiales: caja, nombre de todos los alumnos</p> <p>Personales: docente</p>
Agrupación	En gran grupo

Criterios de evaluación	<p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p> <p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 14

Actividad 5 de la propuesta didáctica

Título	Momentos de mi vida
Objetivos	<p>Respetar las diferencias que hay entre todos los compañeros para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p> <p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumno</p>
Contenidos	Fomento de la libre expresión

	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p>
Desarrollo	<p>Se empezará con una asamblea entre todos al igual que en las anteriores sesiones. Se hará un recordatorio de todo lo que hemos visto hasta ahora y se explicará la sesión que realizaremos a continuación.</p> <p>Esta actividad será realizada desde casa con la ayuda de los padres de los alumnos. Deberán traer 2 diferentes imágenes de la vida del niño en el que haya pasado buenos momentos, buenas o malas experiencias... Es fundamental que el alumno salga en la foto y recuerde los hechos, la familia puede ayudarlo a recordar para que pueda exponerlo al resto de la clase. Como ejemplo podrían traer fotos de su nacimiento, de un cumpleaños, de un viaje, de la familia... Esta actividad hará que los alumnos se abran y nos cuenten más acerca de sus vidas. De esta manera los alumnos se conocen más entre ellos y sobre aspectos de sus vidas.</p>
Temporalización	40 minutos
Recursos	<p>Materiales: imágenes de los alumnos traídas de casa</p> <p>Personales: docente</p>
Agrupamiento	Preparación individual con las familias y puesta en común en clase en gran grupo
Criterios de evaluación	<p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje</p>

Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>
----------------------------	---

Fuente: Elaboración propia

Tabla 15

Actividad 6 de la propuesta didáctica

Título	Resolvemos conflictos
Objetivos	<p>Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Conseguir que los alumnos sean más autónomos a través de actividades donde puedan resolver conflictos que le surjan en la vida diaria</p> <p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima de los alumnos</p> <p>Reconocer sentimientos propios y de los demás para trabajar la empatía en el aula</p>
Contenidos	<p>Fomento de la libre expresión</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Desarrollo autonomía</p> <p>Identificación y reconocimiento diferencias</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p>

Reflexionar sobre sí mismo

Resolución de conflictos

Desarrollo

Esta actividad será para todo el grupo de la clase y se empezará en la asamblea. Una vez se ha hecho un breve repaso de lo que llevamos trabajado en la propuesta y han compartido diferentes opiniones acerca de cómo se sienten. Se expondrán diferentes situaciones que viven a diario y entre todos buscaremos posibles soluciones. Por ejemplo situaciones como: me ha pegado, me han roto el juguete, no quieren jugar conmigo, no quieren jugar al juego que yo quiero, me dice cosas feas... Los alumnos deberán de ponerse en el lugar y decir cómo resolverían estas diferentes situaciones. También haremos hincapié de cómo se sentirían ante estas diferentes situaciones. El docente irá anotando en la pizarra las actuaciones que van diciendo los niños. Una vez se han expuesto y se han puesto en común entre toda la clase, deberán reflejarlo en un dibujo. Pueden dibujar por ejemplo a una niña compartiendo su juguete con otra como solución ante el problema de “me han roto el juguete”.

A través de esta actividad esperamos que los alumnos reconozcan sus propios sentimientos y los de los demás, escuchen las diferentes opiniones de sus compañeros, se trabaje la empatía, piensen en cómo responderían y cómo se sentirían ante estos sucesos y generen diversas soluciones frente al problema. Al aprender a manejar los conflictos entre ellos los alumnos mejorarán las habilidades sociales entre ellos.

Esta técnica de resolución de conflictos podrá aplicarse las veces que ocurra algo similar y se necesite hablar de un conflicto en el colegio.

Temporalización 40 minutos

Recursos	<p>Materiales: pizarra, folios, lápices, gomas, lápices de colores, rotuladores</p> <p>Personales: docente</p>
Agrupamiento	En gran grupo para la puesta en común y por último individualmente
Criterios de evaluación	<p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p> <p>Es más autónomo a la hora de resolver problemas diarios Reconoce sentimientos propios y de los demás trabajando la empatía</p>
Instrumento de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 16

Actividad 7 de la propuesta didáctica

Título	¿Qué queremos ser de mayores?
Objetivos	Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad

	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como personas</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p>
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Reflexionar sobre sí mismo</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Fomento de la libre expresión</p>
Desarrollo	<p>Primeramente se realizará una asamblea para recordar las sesiones anteriores. Esta sesión es necesaria que se realice a primera hora de la mañana para que los alumnos puedan venir disfrazados de casa y se lo puedan quitar una vez se acabe la actividad para no entorpecer la marcha diaria de la clase.</p> <p>En esta actividad se necesitará la colaboración de las familias para la preparación del material y de la actividad en sí. Cada niño deberá decidir qué quiere ser de mayor y deberá preparar un pequeño disfraz o traer algo característico de dicha profesión. Todo esto será preparado en casa con las familias y deberán decir algo que hagan en ese oficio. Por ejemplo: “ayudo a los ciudadanos, enseño a los niños...” Para la puesta en práctica en el aula con los demás compañeros deberán expresarse y entre ellos mismos conocerán los sueños que tienen y lo que quieren ser en un futuro. Cuando un alumno sale a decir su frase sobre algo característico del oficio los demás deberán adivinarlo. Así irán saliendo uno a uno y es una actividad donde intercambian</p>

		información entre ellos y se conocen un poco más. Expresan sus sueños futuros.
Temporalización		40 minutos
Recursos		Materiales: disfraces de los alumnos traídos de casa Personales: docente
Agrupamiento		Preparación individual con las familias y puesta en común en clase en gran grupo
Criterios de evaluación	de	<p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje</p>
Instrumentos de evaluación	de	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>
Fuente: Elaboración propia		

Tabla 17

Actividad 8 de la propuesta didáctica

Título	Dedicatorias positivas
--------	------------------------

Objetivos	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p> <p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima en los alumnos</p> <p>Respetar las diferencias que hay ente todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad</p> <p>Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración en los alumnos a través del trabajo cooperativo</p>
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Desarrollo actitud de aceptación y valoración propia</p> <p>Trabajo cooperativo</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Reflexionar sobre sí mismo</p>
Desarrollo	<p>Esta actividad comenzará en gran grupo donde se recordará lo visto anteriormente y se empezará a decir cosas positivas de los alumnos de la clase en general. Una vez hecho esto, se explica a los alumnos que vamos a poner cosas bonitas en cada hoja de cada alumno con dibujos y como quieran los alumnos.</p> <p>Para empezar, el docente reparte a cada uno una cartulina y todos deberán de escribir su nombre a lo alto de la cartulina. Una vez esto, se deja en las mesas y podrán ir de hoja en hoja haciendo dibujos bonitos o poniendo palabras bonitas. Todo esto es para que se queden un bonito recuerdo de la propuesta didáctica. La organización de la clase en esta actividad debe ser con las mesas juntas para que los alumnos puedan pasearse por la clase cambiando de dibujo.</p>

	Una vez están todas las cartulinas hechas, se los guarda el docente y pondrá una cartulina encima con la foto de toda la clase y lo unirá con un hilo o lo grapará para que quede a modo de libro. Los resultados de esta actividad los deberemos llevar para la última actividad en el mes de junio.
Temporalización	40 minutos
Recursos	Materiales: cartulina, foto de toda la clase Personales: docente
Agrupamiento	Gran grupo
Criterios de evaluación	<p>Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona</p> <p>Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula</p> <p>Se expresa con libertad ante el resto de la clase</p> <p>Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos</p> <p>Desarrolla actitudes de ayuda y de colaboración a través del aprendizaje cooperativo</p>
Instrumentos de evaluación	<p>Escala de estimación</p> <p>Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.</p> <p>Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo</p>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 18

Actividad 9 de la propuesta didáctica

Título	Medallas de reconocimiento
Objetivos	<p>Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona</p> <p>Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima de los alumnos</p> <p>Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima</p>
Contenidos	<p>Imagen positiva de sí mismo</p> <p>Identificación y reconocimiento de diferencias</p> <p>Desarrollo actitud de respeto hacia los demás</p> <p>Reflexionar sobre sí mismo</p> <p>Habilidades sociales entre compañeros</p> <p>Fomento de la libre expresión</p>
Desarrollo	<p>La última sesión será destinada a dar medallas a los alumnos por lo que han conseguido y logrado a lo largo de esta propuesta didáctica. Para ello, previamente a la sesión el docente deberá preguntar a los alumnos el motivo por el que ganan la medalla ya que será elección de ellos y podrán valorar qué es lo que han aprendido o qué han podido destacar de ellos mismos gracias a esta propuesta didáctica. Por ejemplo: por ayudar a sus compañeros, por prestar atención, por compartir... Cabe destacar que pueden ser cosas fuera de la propuesta didáctica como por ejemplo que un niño lea o dibuje bien. Son cualidades positivas del niño que a lo largo de la propuesta didáctica puede haberse dado cuenta o se le ha resaltado. Una vez hecho esto previamente a la sesión, la profesora traerá impresa las</p>

medallas y los alumnos deberán de pintarlas y decorarlas a su gusto (ver Anexo 3).

Finalmente, cuando los alumnos tengan todas sus medallas decoradas irán saliendo uno a uno a decir qué han aprendido en esta propuesta o qué han podido resaltar de ellos gracias a la propuesta. Entre los demás compañeros de la clase pueden ayudar al alumno a decir ciertas cosas positivas sobre él. Cada vez que el alumno salga y finalice de exponer los motivos de su medalla, se le aplaudirá entre todos. También se darán las dedicatorias con la foto de la clase que realizaron en la actividad anterior.

Una vez hecho esto, se hará una asamblea final donde se comentará todo lo que hemos visto durante esta propuesta didáctica: si se han divertido, si se han conocido mejor, si se valoran más, si les ha gustado hacer las actividades con los familiares, si ven un cambio entre antes y ahora...

Temporalización	50 minutos
Recursos	Materiales: medallas impresas, colores, gomets, cintas Personales: docente
Agrupamiento	Individual y puesta en común en gran grupo
Criterios de evaluación	Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula Se expresa con libertad ante el resto de la clase Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos Es el protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje
Instrumentos de evaluación	Escala de estimación

Observación directa e individualizada de las distintas respuestas y reacciones.

Observación y seguimiento individual en la realización de las actividades propuestas en el desarrollo

Fuente: Elaboración propia

5.6 Temporalización

Esta propuesta dará comienzo a principios de octubre con una reunión inicial con las familias de los alumnos para que puedan trabajar la autoestima de sus hijos desde casa. Por ello, la profesora deberá explicarles la importancia de la autoestima para evitar sus posibles consecuencias.

La distribución temporal de la presente propuesta de intervención será desarrollada en breves sesiones a lo largo de todo el curso escolar, como hemos dicho anteriormente tendrá comienzo a finales del mes de octubre y finalizará el mes de junio. Una vez al mes se realizará una sesión de la propuesta didáctica junto con las actividades diarias y semanales que más adelante propondremos. De este modo, esperamos que durante el curso el alumno pueda profundizar el concepto de autoestima influenciándolo de manera positiva en su día a día.

Las actividades estarán distribuidas con una duración adecuada para la edad del alumnado y no se haga ni muy pesado ni muy corto. Por ello, serán de 40-45 minutos a excepción de alguna actividad que al ser realizada durante todas las semanas o diariamente será de menos tiempo. Se tendrá en cuenta los días festivos, el horario general del centro, las diferentes actividades o celebraciones programadas a lo largo del curso (fallas, el día de la paz, el día del belén viviente...)

A continuación veremos una tabla de organización de las diferentes sesiones que realizaremos a lo largo del curso. En ella estarán las actividades conjuntas tanto la rutina como las semanales y las actividades individuales.

Tabla 19

Temporalización rutinas diarias

Rutina diaria 1: todos los días por la mañana	Nos abrimos entre todos
Rutina diaria 2: todos los días por la mañana	La elección del sabio

Fuente: Elaboración propia

Tabla 20

Temporalización actividades semanales

Actividad semanal 1	Cuentos locos
Actividad semanal 2	Día del experto
Actividad semanal 3	Somos un puzle

Fuente: Elaboración propia

Tabla 21

Temporalización actividades mensuales

Actividad 1: octubre	Nos aceptamos entre todos
Actividad 2: noviembre	Mi creación
Actividad 3: diciembre	¿De verdad nos conocemos?
Actividad 4: enero	¿Quién soy?
Actividad 5: febrero	Momentos de mi vida
Actividad 6: marzo	Resolvemos conflictos
Actividad 7: abril	¿Qué queremos ser de mayores?

Actividad 8: mayo	Dedicatorias positivas
Actividad 8: junio	Medallas de reconocimiento

Fuente: Elaboración propia

5.7 Recursos

Hay tres tipos de recursos que debemos tener en cuenta a la hora de planificar una propuesta didáctica: Los recursos organizativos, los materiales y los personales. Por lo que iremos mencionando los necesarios para que se pueda realizar con éxito esta propuesta didáctica. Para comenzar, nombraremos los recursos organizativos, el espacio y el tiempo. El espacio y el tiempo son unos recursos que el docente debe tener en cuenta para la realización de dicha propuesta en función de las necesidades de la programación y del alumnado.

El espacio y el tiempo será de carácter educativo y según las estrategias didácticas que queramos llevar a cabo, organizaremos el aula de una manera u otra. Por ello, es importante planificar con antelación las diferentes actividades, la distribución del aula y del tiempo. Las agrupaciones de los alumnos variarán según las actividades. Realizaremos actividades en gran grupo mediante algún taller o en la asamblea. También se trabajará individualmente y en pequeño grupo mediante juegos o diferentes actividades que más tarde expondremos.

En cuanto a los recursos materiales, deben de ser variados adaptados al nivel y características de los alumnos. Los materiales se encontrarán ordenados para que sean reconocibles para los alumnos y ser utilizados libremente por el niño. Para ello organizaremos los diferentes materiales por cajas y cestos donde habrá una imagen significativa de cada cosa y le sea más fáciles al alumno de encontrarlo.

En relación a los recursos personales, hacemos referencia a las diferentes personas que pueden intervenir a lo largo de la programación con los alumnos. En este caso, el docente y el entorno familiar del alumno. Los recursos para la realización de esta propuesta didáctica serán obtenidos desde el ámbito familiar y el ámbito escolar, los principales contextos educativo del alumno. Se hace de tal manera para que el niño no solo obtenga los materiales del aula de clase, sino también de casa.

Desde el ámbito familiar los recursos necesarios serán fotografías, información o alguna actividad para que el niño traiga a clase y lo pueda mostrar al resto de compañeros o para la realización de alguna actividad en concreto. Para que los familiares de los alumnos puedan obtener los recursos con antelación, se les informará previamente de la propuesta didáctica que realizaremos con sus hijos en el aula con el fin de que ayuden lo máximo posible. Es importante la máxima colaboración e implicación del ámbito familiar del alumno por un mejor rendimiento y una autoestima mayor.

Los recursos necesarios del centro los concretaremos más adelante en cada una de las actividades de la propuesta didáctica. El material que utilizaremos en la propuesta ha de ser útil, atractivo, variado y seguro, y se pondrá al alcance de los alumnos para que las tareas puedan tener éxito y se promueva un aprendizaje significativo.

5.8 Evaluación

Basándonos en la evaluación en el marco normativo de Educación Infantil realizaremos una observación directa e individualizada como herramienta de evaluación. Así como la observación y el seguimiento individual en la realización de las diferentes actividades de la propuesta.

Asimismo, se utilizará un diario donde el docente apuntará anotaciones relevantes en el aula referidas a las actividades programadas en la propuesta o las que surgen de manera espontánea. A través del diario de aula permite al docente comprender lo que ocurre en el aula y se convierte en un medio de investigación en el que le permite descubrir por sí mismo la posibilidad de otras alternativas de actuación en función de las anotaciones de los comportamientos y hechos que van ocurriendo en el aula. Por ello se necesita realizar con regularidad y no dejarlo apartado. Según la profesora Méndez (2007) no solo se tienen que anotar aspectos descriptivos sino que también debe reflejar las sensaciones e impresiones que ha tenido el docente mientras ocurrían los hechos.

La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos se realizará en términos cualitativos expresando los progresos de los alumnos mediante una escala de estimación.

Tabla 22

Escala de estimación criterios de evaluación alumnos

Criterios de evaluación para los alumnos	Siempre	Con frecuencia	Pocas veces	Nunca
Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona				
Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos				
Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula				
Se expresa con libertad ante el resto de la clase				
Es más autónomo a la hora de resolver problemas diarios				
Desarrolla actitudes de ayuda y de colaboración a través del aprendizaje cooperativo				
Es el protagonista en su aprendizaje de enseñanza-aprendizaje				
Reconoce sentimientos propios y de los demás trabajando la empatía en el aula				

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la evaluación del docente, creemos conveniente evaluar su papel respecto a la propuesta didáctica. Para ello, hemos realizado una lista de control donde el docente deberá

responder si/no y al final podrá añadir observaciones contrastando las anotaciones obtenidas en el diario de aula.

Tabla 23

Lista de control criterios de evaluación docentes propuesta didáctica

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se han cumplido los objetivos propuestos		
Se ha comprendido las reglas de la dinámica		
El tiempo ha sido el suficiente		
Los materiales han sido adecuados		
La propuesta ha sido apropiada para la edad de los alumnos		
El lugar donde se ha desarrollado la propuesta ha sido adecuado		
Las agrupaciones de las actividades han sido apropiadas		
Has dinamizado bien		
Has conseguido que los alumnos se diviertan		
Has conseguido que participen todos en la dinámica		
Se ha conseguido crear un clima adecuado para realizar la propuesta		
Se ha conseguido motivar al alumno		
Has mantenido informadas a las familias		

Fuente: Elaboración propia

OBSERVACIONES

En general la propuesta está adaptada para todo tipo de alumnado en función de su nivel y características. Lo más importante de esta propuesta didáctica es su proceso, y el docente, ya que tiene un papel fundamental como guía. Por ello, deberá anotar todo lo que vaya sucediendo en el aula.

Los objetivos que hemos planteado en la siguiente propuesta parten de la base del objetivo general del trabajo en sí, donde se pretende impulsar procesos de enseñanza-aprendizaje que ayuden a mejorar la autoestima de los alumnos en el aula. En relación a los objetivos específicos del trabajo y a los objetivos de la normativa vigente en relación con la autoestima, se han ido formando los objetivos didácticos de la propuesta.

En cuanto a los objetivos específicos, conseguir que los alumnos se descubran y se acepten a sí mismos a través de una metodología que potencie el desarrollo positivo de una autoestima sana y proponer actividades que permitan la participación activa y libre expresión en los alumnos para generar un clima de confianza y respeto, se relacionan con los objetivos de la propuesta didáctica. De esta manera, estos dos objetivos parten como base para la elaboración y creación de los objetivos de la propuesta.

Concienciar a las familias sobre la importancia del desarrollo de la autoestima es un objetivo específico que se ha tenido muy en cuenta en la propuesta didáctica. Por ello, el primer paso de la propuesta ha sido una reunión con los padres para concienciarles sobre ello. Además, intervienen en muchas actividades diseñadas de la propuesta como por ejemplo en el día del experto, en momentos de mi vida y en qué queremos ser de mayores.

En síntesis, podemos comprobar la relación entre los objetivos del trabajo en sí con los objetivos de la propuesta didáctica ya que tienen el mismo fin y se espera alcanzar en los alumnos una buena autoestima.

6. Conclusiones

A partir de la investigación cualitativa sobre el objeto de estudio del presente trabajo, la autoestima, se establecen una serie de conclusiones que reflejan el buen resultado de los objetivos planteados en el trabajo. Por lo que a continuación justificaremos los objetivos alcanzados del trabajo.

Después de estudiar diferentes programaciones que trataran los valores de la autoestima y el desarrollo personal de los niños, se ha escogido este tipo de metodología porque incrementa la motivación y participación del alumnado en clase siendo responsable de su aprendizaje.

Como objetivo general proponíamos impulsar los procesos de enseñanza-aprendizaje para ayudar a mejorar la autoestima de los alumnos en el aula de Educación Infantil. Por ello, se ha diseñado una propuesta didáctica mediante una metodología que sirva como modelo de actuación, donde el alumno sea el principal protagonista de su proceso enseñanza-aprendizaje. En base al objetivo general, se escogieron unos objetivos específicos donde abordamos de manera más concreta el aspecto que queremos trabajar, ayudar a mejorar la autoestima de los alumnos.

En primer lugar, queremos conseguir que los alumnos se descubran y se acepten a sí mismos a través de una metodología que potencie el desarrollo positivo de una buena autoestima. De esta manera, debíamos elaborar una programación de diversas actividades donde haríamos que los alumnos se acepten así mismos y entre ellos. Por lo que podemos ver, es el resultado de la propuesta que hemos elaborado donde los alumnos se descubren y pueden llegar a alcanzar una buena autoestima. Asimismo, a través de las diferentes actividades propuestas, queda justificado el objetivo donde propone actividades que fomenten la participación activa y la libre expresión en los alumnos para generar un clima de confianza y respeto en el aula.

Cabe señalar que la familia y la escuela son los dos ámbitos que más influyen en el desarrollo de su autoestima. Por ello, dos objetivos planteados en el presente trabajo van destinados a ellos, ya que queremos que aportarles herramientas para saber tratar la autoestima con los hijos y alumnos. Es muy importante que los dos ámbitos estén bien informados y sepan cómo tratarlo ya que influirá positiva o negativamente en los niños.

Como bien sabemos el papel del docente es fundamental en el aprendizaje de los alumnos, y por ello es necesario que un docente esté bien formado y preparado para trabajar este concepto con los alumnos en el aula. Por ello, un objetivo planteado en el trabajo es proporcionarles las herramientas necesarias para la elaboración de actividades y de esta manera mejorar la autoestima de los alumnos. Por lo tanto, gracias a la gran investigación realizada, hemos conseguido elaborar una programación que pueda servirle a cualquier docente que quiera tratar este concepto en el aula.

Por último, cabe destacar que la familia ha estado muy presente en el presente trabajo, por lo que se ha estudiado su papel en el desarrollo de la autoestima de sus hijos y la manera en la que les influye. Lo podemos comprobar en el apartado de familia dentro de factores influyentes de la autoestima. Asimismo, la familia también ha gran importancia en la propuesta didáctica que hemos elaborado para los alumnos. De esta manera, si conseguimos motivar a los familiares y hacerles partícipes en algunas actividades, influirá de algún modo en la actitud de los niños.

Durante mi periodo de docente en prácticas he pensado en cómo poder intervenir entre los alumnos para conseguir que tengan una buena autoestima, porque a través de ella podemos facilitar la libre expresión, las habilidades sociales y el rendimiento académico en los alumnos. Por ello, con la elaboración de este trabajo he podido estudiar en profundidad este concepto y además, conocer todas las estrategias necesarias que se deberían de utilizar en los centros para poder fomentar la autoestima en los alumnos. Por lo tanto, gracias a la investigación del concepto de autoestima y de diferentes propuestas y metodologías he conseguido elaborar una propuesta didáctica para conseguir una buena autoestima en los alumnos.

Dadas las circunstancias y tiempo en el que nos encontramos no se ha podido poner en práctica la propuesta didáctica. A pesar de esta limitación y teniendo en cuenta la efectividad de los diferentes programas y metodologías de intervención investigadas anteriormente, habría argumentos suficientes para concluir la efectividad de la propuesta didáctica diseñada para lograr fomentar la autoestima en el aula con alumnos de 5 años.

Con las anotaciones obtenidas por los docentes en el diario de aula donde recogen respuestas, actitudes y seguimientos de los alumnos, se podrían abrir posibles líneas de investigación futuras ya que esta herramienta se convierte en un método de investigación en el

que le permite al docente descubrir por sí mismo la posibilidad de diversas alternativas de acción.

7. Referencias

ABC Padres e hijos. (2 de Mayo de 2012). Los niños con mayor autoestima son más creativos. *ABC*.

Alcalá, J. R., Barba, J. J., Barrett, M., Cain, T., Chávez, M. G., Ordena, O., . . . Giráldez, A. (2013). *Investigación cualitativa en educación musical*. Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L.

Alcántara, J. A. (2007). *Educación la autoestima: Métodos, técnicas y actividades*. Barcelona: Editorial CEAC.

Blanco, E. (5 de Junio de 2018). *Persum Clínica de Psicoterapia y Personalidad*. Obtenido de Estilo educativo de los padres y consecuencias para los hijos : <https://psicologosoviedo.com/especialidades/psicologia-infantil/educacion/>

Branden, N. (1994). *The six pillars of self-esteem*. New York: Bantam Books.

Branden, N. (2010). *Cómo mejorar su autoestima*. Paidós Iberica.

Cava, M. J., & Musitu, G. (2000). *La potenciación de la autoestima en la escuela*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S. A.

Conselleria de Educación . (24 de junio de 2008). *ORDEN de 24 de junio 2008, de la Conselleria de Educación, sobre la evaluación en la etapa de Educación Infantil*. Obtenido de Diari oficial de la Comunitat Valenciana : http://www.dogv.gva.es/datos/2008/07/25/pdf/2008_8788.pdf

Conselleria de Educación. (28 de Marzo de 2008). *DECRETO 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana*. Obtenido de Diari oficial de la Comunitat Valenciana : http://www.dogv.gva.es/datos/2008/04/03/pdf/2008_3838.pdf

de Castro Maqueda, G., & Rivero Vila, M. (2016). *Fundamentos para la prevención en la Escuela*. Wanceulen.

- Díaz , D., Rodríguez Carvajal, R., Blanco, A., Moreno Jiménez , B., Gallardo, I., Valle, C., & van Dierendonck, D. (2006). Adaptación españolas de las escalas de bienestar psicológico de Ryff. *Psicothema (Vol. 18, Núm. 13)*, 572-577.
- Ferrer Tor, M. L. (2007). *Abrázame, mamá. El desarrollo de la autoestima infantil y juvenil*. Barcelona: Planeta.
- Ferro Veiga, J. M. (2019). *El pequeño libro del ocio y educación infantil*. Blurb.
- Franco Nerín , N., Pérez Nieto, M. Á., & de Dios Pérez, M. J. (2014). Relación entre los estilos de crianza parental y desarrollo de ansiedad y conductas disruptivas en niños de 3 a 6 años. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes (Vol. 1. Núm. 2)*, 149-156.
- Gervilla Castillo, Á. (2006). *El Currículo de Educación Infantil. Aspectos básicos*. Madrid: NARCEA, S.A.
- Haeussler, I. M. (2017). *Confiar en uno mismo: Programa de desarrollo de la autoestima*. Santiago de Chile: Editorial Catalonia.
- Izquierdo Moreno, C. (2008). *Crecer en la autoestima*. Lima, Perú: Editorial Paulinas.
- Leyba, L. (2019). *Autoestima: Aprenda A Ser Seguro, Superarse Y Aumentar Fácilmente Su Autoestima Para Una Mejor Vida*. BABELCUBE INC.
- López Fernández, V. (5 de Diciembre de 2009). *Inseguridad: Cómo vencer tus miedos*. Obtenido de Web consultas: Revista de salud y bienestar: <https://www.webconsultas.com/mente-y-emociones/emociones-y-autoayuda/causas-y-consecuencias-de-la-falta-de-seguridad-en-uno-mismo>
- Lorenzo Pontevedra, M. d. (2007). *Saber para vivir: AUTOESTIMA*. Nova Galicia Edicions.
- Lozano Oyola, J. F., & Gómez de Terreros Guardiola , M. (1999). *Avances en salud mental infanto-juvenil (Ciencias de la salud)*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla-Secretariado de Publicaciones.
- McKay , M., & Fanning, P. (2017). *Autoestima: Cómo evaluar, mejorar y mantener una sana autoestima*. Málaga: EDITORIAL SIRIO, S.A.

- Méndez Zaballós, L. (2007). *La tutoría en Educación Infantil 2a edición* . Wolters Kluwer Educación .
- Millet, E. (27 de Febrero de 2018). Eva Millet: «La sobreprotección infantil está produciendo niños altar o hiponiños». *ABC Educación* .
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MEC). (5 de enero de 2008). *ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil*. Obtenido de BOE núm 5: <https://www.boe.es/boe/dias/2008/01/05/pdfs/A01016-01036.pdf>
- Montoya, M. Á., & Sol, C. E. (2001). *Autoestima. Estrategias para vivir mejor con técnicas de PNL y desarrollo humano*. México: Pax México.
- Murillo Torrecilla, J., Martínez Garrido , C., & Hernández Castilla, R. (2011). Decálogo para una enseñanza eficaz. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (Vol. 9, Núm. 1)*, 7-27.
- Naranjo Pereira, M. L. (2007). Autoestima: Un factor relevante en la vida de la de la persona y tema esencial del proceso educativo. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, (Vol. 7, Núm. 3), 1-27.
- Panesso Giraldo, K., & Arango Holguín, M. J. (2017). Psicología, psicoanálisis y conexiones. *Revista Electrónica Psyconex (Vol. 9 Núm. 14)*, 1-9.
- Parra Ortiz , J. M. (2011). *Manual de didáctica de la Educación Infantil*. Madrid : Garceta Editorial .
- Polaino Lorente, A. (2004). *Familia y autoestima*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Quiles Sebastián, M. J., & Espada Sánchez, J. P. (2004). *Educación en la autoestima. Propuestas para la escuela y el tiempo libre*. Madrid: Editorial CCS.
- Ramos Paúl, R., & Torres Cardona, L. (2014). *Niños: Instrucciones de uso. El manual definitivo*. Aguilar.
- Risco , A. (2016). *Apuntes de Desarrollo psico-social*. Universidad Católica de Valencia.
- Roa García, A. (2003). La educación emocional, el autoconcepto, la autoestima y su importancia en la infancia. *Dialnet*, 241-257.

- Roca , E. (2003). *Cómo mejorar tus habilidades sociales* . Valencia: ACDE Ediciones .
- Rodríguez Estrada, M., Domínguez Eyssautier, M., & Pellicer de Flores, G. (2012). *Serie de capacitación integral Vol. 4 2ª edición. Autoestima: clave del éxito personal*. México: Editorial El Manual Moderno; Edición: 2.
- Rosenberg Feldman, J. (2002). *Autoestima ¿Cómo desarrollarla? Juegos, actividades, recursos, experiencias creativas...* Madrid: NARCEA S.A DE EDICIONES.
- Silberstein , D. (2016). *Reafirmar la autoestima de nuestros hijos*. Ediciones LEA .
- Torío López, S., Peña Calvo , J. V., & Rodríguez Menéndez , M. (2008). Estilos educativos parentales: Revisión bibliográfica y reformulación teórica. *Teoría de la Educación. Revista Universitaria*, 20, 1-28.
- Universia. (23 de Noviembre de 2018). *La importancia del currículum en la práctica docente*. Obtenido de Universia.net: <https://noticias.universia.net.mx/empleo/noticia/2013/07/03/1034265/importancia-curriculum-practica-docente.html>

8. Anexos

Anexo 1

Power Point reunión inicial familiares de los alumnos



TEMAS QUE VAMOS A TRATAR:

1. ¿Qué es la autoestima?
2. Factores influyentes
3. Tipos de autoestima y sus características
4. Estrategias para fomentar la autoestima de sus hijos
5. Objetivos propuesta didáctica
6. Temporalización actividades
7. Actividades colaboración de las familias
8. Evaluación propuesta



AUTOESTIMA

- Percepción que tenemos de nosotros mismos
- Aceptarse y valorarse como persona
- Los primeros años de vida son fundamentales para su desarrollo
- Nuestras experiencias y vivencias hacen que formemos una imagen de nosotros mismos.
- No es innata, sino que se va desarrollando a lo largo de los años.



Factores influyentes

Familia

- Es el primer contexto social que el niño vive, y eso le va a influir a la hora de recibir la información sobre sí mismo.
- Es imprescindible durante el proceso de aceptación de sus hijos y deben saber cómo actuar para conseguir una autoestima sana en ellos.



Escuela

- Lugar de socialización fundamental para el proceso de desarrollo de su autoestima.
- Como menciona el MEC (2008) el papel del docente es esencial y significativo para el desarrollo de la autoestima del alumno

Tipos de autoestima y sus características

Autoestima alta

- Independientes
- Mayor capacidad de compromiso y responsabilidad
- Seguros de sí mismos
- Reconocen sus errores y toleran el fracaso
- Se acepta, se respeta y se quiere

Autoestima baja

- Menor capacidad para afrontar los problemas
- Evitan compromisos y nuevas responsabilidades
- Infravaloran sus éxitos y sobrevaloran sus fracasos
- Sentimientos de inferioridad
- Inseguros



Estrategias para fomentar la autoestima de sus hijos

- Motivarles a que sean ellos mismo y elogiandolos sobre sus esfuerzos y logros
- Ser un buen modelo de autoestima para su hijo
- Enseñarle a tolerar frustraciones y a reconocer sus errores
- Fomentar la autonomía
- Proporcionar amor y aceptación
- Colaborar con su hijo para que se fije metas
- No etiquetar
- No sobreproteger

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LA AUTOESTIMA

Objetivos de la propuesta:

- Formar una imagen positiva de sí mismo a través de diferentes actividades para valorarse y aceptarse como persona.
- Mejorar las habilidades sociales y el rendimiento académico para potenciar el desarrollo de la autoestima de los alumnos.
- Respetar las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula y poder expresarse con mayor libertad.
- Conseguir que los alumnos sean más autónomos a través de diversas actividades para que puedan resolver problemas que les surjan en la vida diaria.
- Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración en los alumnos de 5 años a través del aprendizaje cooperativo
- Hacer protagonista al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar su autoestima
- Reconocer sentimientos propios y de los demás para trabajar la empatía en el aula

Temporalización rutinas diarias

Rutina diaria 1: todos los días por la mañana **Nos abrimos entre todos**

Rutina diaria 2: todos los días por la mañana **La elección del sabio**



Temporalización actividades semanales

Actividad semanal 1 **Cuentos locos**

Actividad semanal 2 **Día del experto**

Actividad semanal 3 **Somos un puzle**



Temporalización actividades mensuales

Actividad 1: octubre	Nos aceptamos entre todos
Actividad 2: noviembre	Mi creación
Actividad 3: diciembre	¿De verdad nos conocemos?
Actividad 4: enero	¿Quién soy?
Actividad 5: febrero	Momentos de mi vida
Actividad 6: marzo	Resolvemos conflictos
Actividad 7: abril	¿Qué queremos ser de mayores?
Actividad 8: mayo	Dedicatorias positivas
Actividad 8: junio	Medallas de reconocimiento



ACTIVIDADES COLABORACIÓN DE LAS FAMILIAS

Día del experto

Momentos de mi vida

Qué queremos ser de mayores.

EVALUACIÓN PROPUESTA

Criterios de evaluación para los alumnos

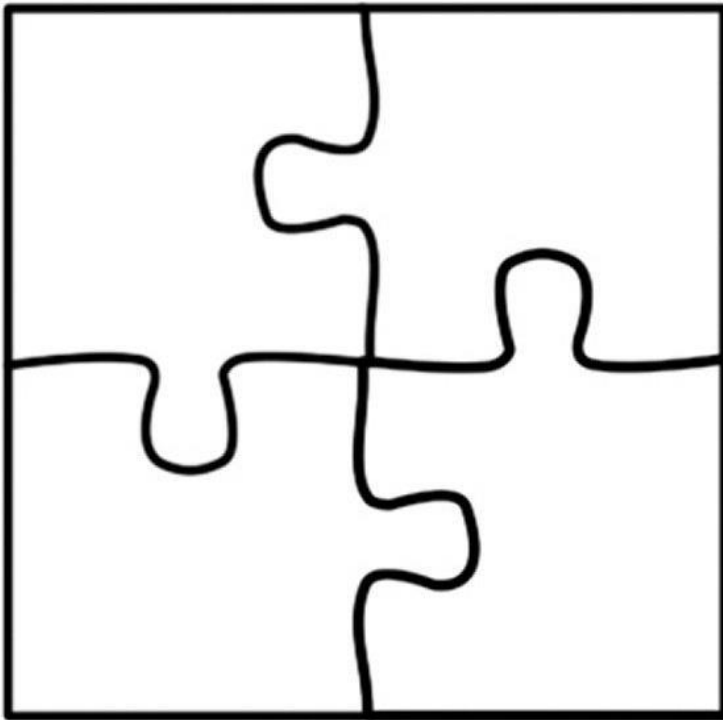
Siempre Con Pocas Nunca
 frecuencia veces

- Forma una imagen positiva de sí mismo valorándose y aceptándose como persona
- Mejora las habilidades sociales con sus compañeros a través de actividades donde se reconocen virtudes entre ellos
- Conoce y respeta las diferencias que hay entre todos para mejorar el clima del aula
- Se expresa con libertad ante el resto de la clase
- Es más autónomo a la hora de resolver problemas diarios
- Desarrolla actitudes de ayuda y de colaboración a través del aprendizaje cooperativo
- Es el protagonista en su aprendizaje de enseñanza-aprendizaje
- Reconoce sentimientos propios y de los demás trabajando la empatía en el aula



Anexo 2

Puzle actividad semanal 3 en el aula



Anexo 3

Medalla actividad 9 propuesta didáctica

