



**Avant-Propos et complément bibliographique à la  
réédition (2011) de La religion flamboyante. France,  
1320-1520**

Jacques Chiffolleau

► **To cite this version:**

Jacques Chiffolleau. Avant-Propos et complément bibliographique à la réédition (2011) de La religion flamboyante. France, 1320-1520. La religion flamboyante (vers 1320-vers 1520), Editions du Seuil - Editions Points, pp.7-15 et 181-204, 2011, Points Histoire. <halshs-00796592>

**HAL Id: halshs-00796592**

**<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00796592>**

Submitted on 8 Mar 2013

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

*Avant-Propos et Complément bibliographique à La religion flamboyante. France, 1320-1520*, Paris, Editions du Seuil, 2011 [Point Histoire], p. 7-15 et 181-204, réédition *La religion flamboyante (vers 1320-vers 1520)* dans *Histoire de la France religieuse* (sous la direction de Jacques Le Goff et René Rémond), tome II, Paris, Editions du Seuil, 1988, p. 13-184: la pagination de cette publication est indiquée par les chiffres en gras entre crochets - par exemple [14] - insérés dans le corps du texte.

## [7] Avant propos

Jacques Chiffolleau

Ce essai fut conçu puis écrit dans les années 1986-1988. D'abord sous la forme de simples leçons destinées à mes étudiants lyonnais. Ensuite comme une contribution à l'*Histoire de la France religieuse* que Jacques Le Goff et René Rémond dirigeaient aux Editions du Seuil. Malgré mon inexpérience, ils avaient bien voulu me confier cette tâche difficile d'analyser ce que j'ai appelé très vite « la religion flamboyante » des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, par référence aux formes esthétiques de cette époque, parce qu'il me semblait que les pratiques, les rituels, les liens sociaux que je tentais de décrire trouvaient comme « un équivalent architectural, musical ou littéraire dans la multiplication des lignes, la prolifération des ornements du gothique flamboyant, la superposition des voix et des parties dans les grands motets bourguignons ou flamands, les redondances extrêmes des grands rhétoriciens ». Les directeurs de la collection me laissèrent une complète liberté de manœuvre, dans cet esprit très ouvert qui était le leur, avec des objectifs qu'ils avaient précisés dès le début de cette belle entreprise collective et qui me convenaient fort bien : échapper aux vieux récits, centrés sur la seule histoire de l'institution ecclésiastique (encore trop exclusivement « cléricale »), élargir au maximum l'analyse du « champ religieux » en s'appuyant sur les acquis de la « nouvelle histoire » et de toutes les sciences sociales.

Aujourd'hui, la réédition de ce petit essai comporte évidemment quelques risques pour le lecteur qui le découvre [8] ou le redécouvre mais aussi pour l'auteur qui, comme son livre, a vieilli. L'un comme l'autre - le lecteur et l'auteur - sont en effet capables de mesurer le

grand nombre et la qualité des travaux publiés sur ce thème au cours des deux dernières décennies<sup>1</sup> et ils peuvent se demander légitimement si la synthèse n'est pas, de ce fait, entièrement à reprendre. Depuis les années 1980 de nombreuses monographies ont éclairé la vie des diocèses, des chapitres canoniaux ou collégiaux, des abbayes, des couvents ou des collèges universitaires. De grands travaux collectifs ont fait mieux connaître le développement des ordres militaires, le gouvernement pontifical et les officiers qui le servent, l'économie des ordres mendiants, l'implantation urbaine et les réseaux des réguliers anciens, la sociologie des clercs, le travail des inquisiteurs. Les « pratiques de l'eucharistie », les sermons comme « mass media », les fonctions des images et des saints, la « religion civique », les croisades tardives, les débuts de la chasse aux sorcières, l'eschatologie ont fait l'objet d'enquêtes serrées qui ont souvent renouvelé en profondeur nos connaissances et peut-être même éloigné en partie certains lieux communs sur l'histoire de l'institution ecclésiale et sur celle de la religion. Un travail considérable d'édition de textes pastoraux, théologiques, philosophiques, scientifiques, une multiplication des analyses sur la pensée et les méthodes des scolastiques - et c'est peut-être à mes yeux l'un des acquis les plus importants de ces dernières années - nous ont fait aussi découvrir la richesse et surtout la pluralité inventive de leurs positions, qu'elles portent sur des aspects fondamentaux, théoriques ou logiques, ou qu'elles affrontent plus directement des problèmes pratiques (la légitimité de l'impôt et du profit, la définition du bien commun, les conceptions de la génération, le pouvoir des mots, les rapports au corps et à la nature, la maîtrise du temps, etc.). C'est évidemment tout [9] le champ de la croyance qui est en jeu dans ces œuvres si variées, si complexes, et il est difficile d'interroger les pratiques religieuses les plus simples en mettant de côté les transformations des rapports au monde et à soi que révèlent et modèlent aussi toutes ces productions très savantes. Enfin, le développement des échanges européens a permis d'esquisser une histoire comparée des institutions et des croyances qui enrichit chaque jour nos questionnaires et nos méthodes ce qui était encore loin d'être le cas pour la majorité des historiens français dans les années 1980 et qui ne pouvait pas vraiment se développer dans le cadre géographiquement limité choisi par les éditeurs.

*La religion flamboyante*, sans pouvoir évidemment profiter de tous ces apports nouveaux, propose néanmoins encore, et pour un espace « français » assez largement taillé, une synthèse où il est possible, me semble-t-il, d'accueillir les résultats de ces recherches récentes et

---

<sup>1</sup> la bibliographie complémentaire ajoutée à la fin de ce volume en donne une idée.

même de les incorporer au récit initial. Le cadre d'explication générale donné au lecteur, où la conjoncture et les échanges tiennent une place majeure, est en effet assez ferme et spécifique mais il reste ouvert et cherche à croiser sans cesse l'analyse des structures institutionnelles avec celle des pratiques dévotionnelles et des croyances. Au rebours de certains manuels récents qui en reviennent souvent à une histoire de l'institution pensée comme un simple « cadre » (donc à une histoire de « l'encadrement ») et à celle de la « vie religieuse » imaginée au contraire comme une sorte de fruit naturel de la « vie sociale » (et ces recours à une terminologie vitaliste mériteraient évidemment d'être analysés dans le détail...).

Certes, il m'est arrivé, comme tout le monde et par mégarde, d'utiliser ces termes courants mais je vois trop aujourd'hui ce qu'ils doivent à une historiographie ancienne, souvent cléricale et parfois même néo-apologétique – à laquelle les évolutions récentes des églises, notamment l'église catholique, fournissent d'ailleurs à nouveau quelques forts appuis alors que le mouvement conciliaire autour de [10] Vatican II avait été au contraire l'occasion d'un *aggiornamento* – pour y recourir sans contrôle. C'était bien contre cette vieille historiographie, d'une certaine façon, qu'avait d'ailleurs été conçue l'*Histoire de la France religieuse*<sup>2</sup>. L'essai qu'on va lire garde donc quelques uns de ces traits d'origine. Il procède à des éclairages particuliers, qui étaient sans doute dans « l'air du temps » au cours des années où ils ont été conçus mais qui paraissent avoir été parfois oubliés dans les travaux plus récents et qui, pour cette raison même, méritent peut-être d'être réactivés aujourd'hui. Le lecteur en jugera. A défaut de le convaincre, cette réédition l'aidera au moins à saisir, par comparaison, le sens et la spécificité des orientations historiographiques des deux dernières décennies.

Le premier des traits spécifiques de *La religion flamboyante* était de vouloir combattre une vision noire de la fin du Moyen Age où le déclin et la décadence avaient encore, dans ces années-là, la part belle et qui entraînait dans une large mesure dans la vieille problématique des « origines de la Réforme », même si elle pouvait s'appuyer aussi sur les analyses bien plus récentes d'une « crise du féodalisme » où les problèmes démographiques et les transformations économiques et sociales avaient la première place. Le choix qui a été fait de placer ma contribution au début du tome II de la *Nouvelle histoire de la France religieuse*, dirigé par François Lebrun, et qui était tout entier consacré

---

<sup>2</sup> même si cette « France religieuse », comme le soulignaient J. Le Goff et R. Rémond eux-mêmes dans leur *Préface*, était bien ambiguë et si leur entreprise devait être comprise d'abord comme une histoire « de la religion en France » ou une histoire « du champ religieux en France ».

à la religion moderne, rompait volontairement avec la chronologie traditionnelle et les habitudes disciplinaires, voulait associer plus nettement l'analyse de la « grande cassure » du XVI<sup>e</sup> siècle (c'était le titre choisi par Marc Venard pour sa contribution) à celle des deux siècles qui avaient précédé, marqués par le renversement de la conjoncture de croissance où se trouvait l'Occident [11] depuis des siècles et par la « naissance de l'état moderne ». C'était éviter de prendre ces temps de crise comme une simple période de « transition » ou de déclin par rapport au « beau XIII<sup>e</sup> siècle » ou bien comme le prodrome des troubles du « temps des réformes » et les traiter plutôt comme une idiosyncrasie, avec ses caractères spécifiques, ses inventions, ses capacités de réforme propres, sans évacuer pour autant les tensions, les inquiétudes et les remises en question d'où allait naître la « cassure » luthérienne et calviniste, sans doute préparée par celle du Grand Schisme.

Car crise il y avait bien. Si le mot apparaît dans les titres de deux des trois chapitres de *La religion flamboyante* - sans trop se préoccuper du fait incongru, je le vois mieux aujourd'hui, qu'une crise qui dure deux siècles n'est plus du tout une crise mais bien, justement, une idiosyncrasie - c'est que nous étions alors toujours profondément marqués par quelques moments forts, dramatiques, illustrés par l'histoire traditionnelle (le grand différent avec Philippe le Bel, la peste et les flagellants, le Grand Schisme, etc.) et sans doute davantage encore par les analyses des démographes, des historiens de l'économie et de la société qui avaient tenté dans la décennie précédente de mesurer la grande dépression des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles.

On sait que ces travaux sont aujourd'hui en partie remis en question, réinterrogés, et que « l'hypothèse malthusienne » comme la « crise du féodalisme » ont trouvé leur critiques. Mais au moins faut-il remarquer que les historiens de la religion et de l'institution ecclésiastique se préoccupaient toujours, dans les années où j'ai écrit ce petit livre, de la conjoncture et des échanges, du produit de la dîme et des revenus casuels, qui sont étroitement liés, qu'on le veuille ou non, à toutes les pratiques d'intercession. Ce n'est plus vraiment le cas aujourd'hui et l'on ne peut que le regretter. C'était aussi une analyse des échanges entre l'institution ecclésiastique et les organes de l'état naissant, beaucoup plus qu'une prosopographie sans fin des chanoines et des prélats réduite à une sorte de *who's who* des [12] élites cléricales, qui paraissait alors pouvoir éclairer la nature et l'évolution du système bénéficial, au moins jusqu'à la Pragmatique Sanction de Bourges. Et c'étaient encore des échanges, juridiques cette fois, au temps de Philippe le Bel par exemple, qui rendaient possible ce que Julien Théry a analysé récemment comme une « pontificalisation du roi », tandis que le séjour avignonnais, les grandes rencontres de Constance et de Bâle

jouaient un rôle majeur dans le partage des expériences d'administration et de gestion en même temps que se transformait puis éclatait le vieil espace théologico-politique de la chrétienté.

Ce sont tous ces échanges que j'ai voulu d'abord évoquer dans la première partie de cet essai, sans peut-être assez marquer, du fait du découpage chronologique des volumes de la collection où il prenait place, le poids des héritages, la force encore des créations institutionnelles des papes et des canonistes depuis la fin du XIIe siècle, leur impact sur tous les modes plus tardifs de *regimen*, de visite, d'enquête, d'*administratio*, qui m'ont beaucoup plus retenus depuis, sans parler des débats et des censures des dernières décennies du XIIIe siècle ou de pratiques plus modestes mais riches d'avenir comme celles des auteurs des « correctoires » bibliques annonçant par certains côtés, dès le XIIIe siècle aussi, la critique philologique des humanistes.

Ce n'est donc pas une institution « encadrante » que j'ai d'abord voulu décrire (comme le font souvent les manuels qui dans leur titre ou leur économie générale semblent opposer ou au moins distinguer toujours « église et société » et cherchent à mesurer les degrés et les effets de la « christianisation »). Sans écarter l'analyse des modes de gestion pastorale, j'ai voulu plutôt comprendre la nature et l'évolution d'un certain nombre d'échanges de biens symboliques et matériels qui prennent souvent une forme rituelle et passent presque toujours par l'au-delà, dont il est possible d'esquisser une sorte d'ethnographie et qui constituent précisément, à mes yeux au moins, la « reli[13]gion flamboyante ». L'institution ecclésiale héritière de la réforme grégorienne, appuyée sur le droit romano-canonique, joue un rôle central dans ces échanges, mais ce rôle n'est pas toujours absolument indispensable et parfois même contesté, comme le montre très bien toute l'histoire de ceux qui sont qualifiés d'hérétiques.

S'appuyant sur la « révolution documentaire » qui, en France comme ailleurs, à partir de la fin du XIIIe siècle, voit se multiplier les écrits pragmatiques (mais pas également, et les variations régionales que l'on observe en dépendent dans une large mesure), la deuxième partie tente ainsi de proposer une sorte de phénoménologie de ces pratiques rituelles et dévotionnelles, en insistant sur la manière dont elles forment souvent système, peuvent se combiner mais parfois aussi entrer en tension les unes avec les autres. Ici encore, les travaux récents sur les rituels, sur l'espace cimetériel, sur les modes de consécration, les trajets processionnels, les pratiques sacramentelles, les associations de prières et de protections, le rôle des images, la méditation méthodique ou ce que les historiens allemands appellent désormais, comme moi, « la piété comptable » enrichissent considérablement ce qui n'est qu'esquissé dans *La religion flamboyante*.

Mais derrière ce « foisonnement rituel » que beaucoup veulent interpréter d'abord comme le signe d'une extrême « vitalité » religieuse et, en somme, comme la preuve d'une vraie réussite de l'institution, il est difficile de ne pas voir aussi les manifestations d'un éclatement ou d'une parcellisation des pratiques dévotionnelles qui restent à interpréter, entre les obligations paroissiales ou sacramentelles et les actes de piété choisis, volontaires (ce que permet notamment le « polycentrisme » religieux urbain), entre les rituels du dehors et les dévotions privées, les gestes publics et les contemplations silencieuses. Le dynamisme et l'invention, qui sont indéniables, ne vont pas sans une transformation profonde des rapports entre clercs et laïcs (dont la « religion civique » est l'une des manifestations) mais aussi des usages de l'intercession par les laïcs eux-mêmes, c'est [14]-à-dire en dernière analyse de tous les liens qu'ils entretiennent avec les puissances célestes et avec l'au-delà.

La dernière partie cherche à préciser ces bouleversements de la croyance en suivant trois pistes, qui ont été explorées aussi dans des travaux plus récents mais qui restent ouvertes et toujours riches d'enseignements même s'il faut tenir compte, évidemment, des variantes régionales et des sources qui nous les donnent à voir (il est difficile de comparer, par exemple, les leçons des milliers de testaments méridionaux avec celles des obituaires ou des livres d'anniversaires de la France septentrionale). D'abord l'histoire très complexe de la messe et de l'eucharistie, comme sacrifice et comme mémoire, dont, partout, la multiplicité et même l'éclatement des usages révèlent sans doute une mise en question, parfois radicale, de l'intercession, du pouvoir sacramentel, alors qu'il s'agit évidemment d'un élément central de l'économie quotidienne du salut. Ensuite l'évolution des pratiques entourant la mort et les morts, où je continue de voir, à la suite de mon enquête ancienne sur les testaments de la région d'Avignon, le lieu où se recomposent tous les rapports au temps et à l'au-delà et où se constitue sans doute un sujet nouveau qui fait l'expérience d'une certaine solitude, évalue sa vie et peut s'interroger sur l'efficacité des suffrages pour assurer son salut, même quand il meurt entouré de ses parents, de ses amis et de ses confrères, même quand il croit pouvoir compter sur la communion des saints et la réversibilité des mérites, même quand il acquiert quantité d'indulgences. Enfin, les mutations de l'au-delà lui-même, d'où le Diable vient plus souvent encore troubler les vivants – et le développement de la démonologie et de la chasse aux sorcières est évidemment l'un des traits majeurs de cette période – mais où peut-être aussi le Paradis et Dieu lui-même paraissent parfois s'éloigner, les années de Purgatoire menaçant d'être interminables, se révélant inquantifia-

bles, comme sont insondables aussi, en définitive, les décisions souveraines du Juge.

[15] Le modèle d'une « religion flamboyante » qui se signifierait seulement par l'accumulation ou la multiplication des suffrages ou des intercessions a été critiqué. Il n'a jamais été soutenu par moi sous cette forme simpliste mais je reste persuadé que ces accumulations, avec l'extrême polymorphisme des pratiques religieuses, en sont tout de même l'un des traits spécifiques, qu'il faut analyser avec soin, ce que les historiens n'ont encore jamais assez fait. Comme je le suggérerai plus haut, il est impossible d'y voir seulement le témoignage d'un dynamisme exubérant de la croyance ou le triomphe de la « christianisation ». Il est difficile au contraire de ne pas prendre ces multiples et parfois pour nous très étranges manifestations de la pitié commune comme les symptômes d'un malaise, voire même, pour le coup, d'une crise profonde de tous les liens avec le sacré, des relations entre Dieu et les hommes, des rapports au monde et à l'autre monde (au même titre d'ailleurs que certaines élaborations intellectuelles très aigües ou que certaines expériences mystiques limites). Contrairement à ce que pensait Lucien Febvre, il paraît donc concevable d'y retrouver parfois aussi la trace d'une incertitude, et même d'un doute. Pour certains, le « retour du religieux » - que l'on observe, célèbre ou craint aujourd'hui - contredirait la grande thèse wébérienne du « désenchantement ». Pourtant, ce n'est certainement pas parce que les hommes de la fin du Moyen Age réactivent puissamment la pensée eschatologique, s'occupent d'astrologie, traquent les démons ou les sorciers et multiplient de façon obsessionnelle les suffrages pour les morts qu'ils ne vivent pas, dans le même temps, une forme de « dé-magification du monde » où, précisément, l'incertitude et même le doute trouvent leur place. Et c'est bien pourquoi il me paraît encore possible aujourd'hui de conclure un essai sur la religion flamboyante en posant la question de sa « modernité »... et en choisissant de laisser le lecteur y répondre.

Avignon, octobre 2010



## COMPLEMENT BIBLIOGRAPHIQUE [p. 182-204]

(1988 -2010)

*Ce complément bibliographique, qui reprend le classement de l'édition originale, est évidemment sélectif et ne prend en compte que des ouvrages ou des articles parus depuis la sortie du 2<sup>ème</sup> volume de l'Histoire de la France religieuse, en 1988. Centré sur l'espace français entre 1320 et 1520, il accueille néanmoins quelques ouvrages concernant le XIII<sup>e</sup> siècle qui ont ensuite largement orienté les analyses de la période suivante. Pour tenir compte de l'ouverture de l'historiographie sur la production internationale depuis deux décennies, ce supplément mentionne aussi quelques ouvrages généraux et un certain nombre de travaux spécifiques en provenance des pays anglo-saxons, de l'Allemagne, de l'Italie ou de l'Espagne et/ou portant sur eux.*

### GENERALITES

Angenendt A., *Grundformen der Frömmigkeit im Mittelalter*, Munich, Oldenbourg, 2003 [Enzyklopädie deutscher Geschichte, Bd. 68].

*Christianisme. Dictionnaire des temps, des lieux et des figures*, dir. A. Vauchez avec la coll. De C. Grémion et H. Madelin, Paris, Seuil, 2010.

*Dictionnaire d'histoire de l'art du Moyen Âge occidental*, dir. P. Charron et J.-M. Guillouët, Paris, R. Laffont, 2009 (Bouquins).

*Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age chrétien*, sous la direction de André Vauchez Cambridge-Paris-Rome, James Clark & Co Ltd-Les Editions du Cerf-Città Nuova, 1997, 2 vol.

*Dictionnaire de la papauté*, sous la direction de Ph. Levillain, Paris, Fayard, 1994 ;

*Die « neue Frömmigkeit » in Europa im Spätmittelalter*, M. Derwich et M. Staub éd., Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2004 [Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 205].

Duffy E., *The Stripping of the Altars. Traditional Religion in England, 1400-1580*, New Haven – London, Yale Universit Press, 2005 (1<sup>ère</sup> édition 1992).

Helvetius A.-M. et Matz J.-M., *Eglise et société au Moyen Age (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Hachette, 2008.

*Histoire de la France religieuse*, sous la direction de J. Le Goff et R. Rémond, tome I, *Des dieux de la Gaule à la papauté d'Avignon*,

par P.-A. Février, J. Le Goff, J.-Ch. Picard, J.-Cl. Schmitt et A. Vauchez, sous la dir. de J. Le Goff, Paris, Les Editions du Seuil, 1988.

*Histoire de la France religieuse*, sous la direction de J. Le Goff et R. Rémond, tome II, *du Christianisme flamboyant à l'aube des Lumières*, par J. Chiffolleau, E. Labrousse, F. Lebrun, R. Sauzet, M. Venard, sous la dir. de F. Lebrun, Paris, Les Editions du Seuil, 1988.

*Histoire du Christianisme*, sous la direction de J.-M. Mayeur, Ch. Piétri, A. Vauchez, M. Venard, tome 6, *Un temps d'épreuves (1274-1449)*, sous la responsabilité de M. Mollat du Jourdain, Paris, Desclée-Fayard, 1990.

*Histoire du Christianisme*, sous la direction de J.-M. Mayeur, F. Laplanche, A. Vauchez, M. Venard, tome 7, *De la réforme à la réformation (1450-1530)*, sous la responsabilité de M. Vénard, Paris, Desclée-Fayard, 1995.

*La religion civique à l'époque médiévale et moderne (Chrétienté et Islam)*, sous la direction A. Vauchez, Rome, Ecole française de Rome, 1995 [Collection de l'Ecole française de Rome N°213].

Lobrichon G., *La religion des laïcs en Occident, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 1994 [Coll. La vie quotidienne].

*Medieval Christianity*, Daniel E. Bornstein ed., Minneapolis, Fortress Press, 2009 [A People's History of Christianity, vol. 4].

*Pieties in Transition: Religious Practices and Experiences, C.1400-1640*, R. Lutton, E. Salter éd., Ashgate Publishing, Ltd., 2007.

*Religion et Sociétés urbaines au Moyen Age*, Etudes offertes à J.-L. Biget par ses anciens élèves, P. Boucheron et J. Chiffolleau édité., Paris, Publications de la Sorbonne, 2000.

Schmitt J.-Cl., *Le corps, les rites, les rêves, le temps. Essais d'anthropologie médiévale*, Paris, Gallimard, 2001 [Bibliothèque des histoires], spécialement la première partie « Des croyances et des rites ».

Swanson R. N., *Church and Society in Late Medieval England*, Oxford, Blackwell, 1989

Swanson R. N., *Religion and Devotion in Europe (c. 1215- c. 1515)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997 (1<sup>ère</sup> édition 1995).

*The Cambridge History of Christianity. Christianity in Western Europe c. 1100- c. 1500*, M. Rubin and W. Simons, ed, Cambridge, Cambridge University Press, 2009

Vauchez A., *Les laïcs au Moyen Age, Pratiques et expériences religieuses*, Paris, Les Editions du Cerf, 1987.

Vincent C., *Eglise et société en Occident (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Armand Colin, 2009.

## LA CRISE ET L'INSTITUTION

*Aux origines de l'Etat moderne. Le fonctionnement administratif de la papauté d'Avignon*, actes du colloque d'Avignon 23-24 janvier 1988, Rome, Ecole française de Rome, 1990 [Collection de l'Ecole française de Rome n° 138].

Bégou-Davia M., *L'interventionisme bénéficial de la papauté au XIIIe siècle. Les aspects juridiques*. Préface de Jean Gaudemet, Paris, De Boccard, 1997.

Bertrand P., *Commerce avec Dame Pauvreté. Structures et fonctions des couvents mendiants à Liège (XIIIe-XIVe siècles)*, Genève, Droz, 2004 [Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, fasc. CCLXXXV]

Biget J.-L., *Hérésie et inquisition dans le Midi de la France*, Paris, Picard, 2007 [Les médiévistes français, 8].

Biller P., *The Waldenses, 1170-1530. Between a Religious Order and a Church*, Aldershot, Ashgate Variorum, [Variorum collected studies series]

Blasse C., *1306. L'Expulsion des juifs du royaume de France*, Bruxelles, Éditions de Boeck, 2008.

Brandmüller W., *Das Konzil von Konstanz, 1414-1418*, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 4 vol. 1991-1997.

Brandmüller W., *Papst und Konzil im Grossen Schisma, 1378-1431 ; Studien und Quellen*, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1990.

Burnham L. A., « *So Great a Light, So Great a Smoke* ». *The Begin Heretics of Languedoc*, Ithaca-Londres, Cornell university Press, 2008

Burr D., *L'histoire de Pierre Olivi, franciscain persécuté*, Paris-Fribourg, Editions universitaires de Fribourg, Les éditions du Cerf, 1997.

Caby C., *De l'érémisme rural au monachisme urbain. Les camaldules en Italie à la fin du Moyen Age*, Rome, Ecole française de Rome, 1999 [Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome n°305].

Carraz D., *L'Ordre du Temple dans la Basse Vallée du Rhône (1124-1312). Ordres militaires, croisades et société méridionales*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2005 [Collection d'histoire et d'archéologie médiévales n°17].

Chiffolleau J., *La Chiesa, il segreto e l'obbedienza. La costruzione del soggetto politico nel medioevo*, Bologne, Il Mulino [Saggi, 728], 2010.

Dalarun, J. « *Dieu changea de sexe, pour ainsi dire* ». *La religion faite femme, XIe-XVe siècle*, Paris, Fayard, 2008.

Davis A. J., *The Holy Bureaucrat: Eudes Rigaud and Religious Reform in Thirteenth-century Normandy*, Ithaca-Londres, Cornell University Press, 2006.

Deflou-Leca N., *Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (Ve-XIIIe siècle). Un monastère bénédictin au haut Moyen Age*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2000 [Travaux et recherches du C.E.R.C.O.R.].

Delmaire B., *Le Diocèse d'Arras de 1093 au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle*, Arras, 1994 [Mémoire de la Commission départementale des Monuments historiques du Pas-de-Calais, XXXI].

Demurger A., *Chevaliers du Christ : les ordres religieux militaires au Moyen Age, XIe -XVIe siècle*, Paris, Le Seuil, 2002.

Demurger A., *Les Templiers. Une chevalerie chrétienne au Moyen Âge*, Paris, Seuil, 2005

*Die Anfänge der Inquisition im Mittelalter. Mit einem Ausblick auf das 20. Jahrhundert und einem Beitrag über religiöse Intoleranz im nichtchristlichen Bereich*, éd. P. Segl, Cologne-Weimar-Vienne, BöhlauVerlag, 1993.

*Economie et religion. L'expérience des ordres mendiants (XIV<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècle)*, N. Bériou et J. Chiffolleau, dir., Lyon, Presses universitaires de Lyon [Collection d'histoire et d'archéologie médiévales n°21], 2009.

*Eglises et vie religieuse en France au début de la Renaissance*, actes du colloque de Tours (15-17 juin 1990), numéro spécial de la *Revue d'Histoire de l'Eglise de France*, tome LXXVII, n°198, janvier-juin, 1991.

*Etat et Eglise dans la genèse de l'Etat Moderne*, actes du colloque de Madrid (novembre-décembre 1984), Madrid, Bibliothèque de la Casa de Velasquez n°1, 1986

Favier J., *Les papes d'Avignon*, Paris, Fayard, 2006.

*Formation intellectuelle et culture du clergé dans les territoires angevins (milieu du XIII<sup>e</sup> siècle – fin du XV<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de M.-M. de Cevins et J.-M. Matz, Rome, Ecole française de Rome, 2005 [Coll. de l'Ecole française de Rome n°349].

Friedlander A., *The Hammer of the Inquisitors. Brother Bernard Délicieux and the Struggle Against the Inquisition in Fourteenth-Century France*, Leiden-Boston-Londres, Brill, 2000 [Cultures, Beliefs and Traditions. Medieval and Early Modern peoples, 9].

Galland B., *Deux archevêchés entre la France et l'Empire. Les archevêques de Lyon et les archevêques de Vienne du milieu du XII<sup>e</sup> siècle au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle*, Rome, Ecole française de Rome, 1994 [Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome n°282].

Galland B., *Les papes d'Avignon et la Maison de Savoie (1309-1409)*, Rome, Ecole française de Rome, 1998 [Coll. de l'Ecole française de Rome n°247].

Gane R., *Le chapitre de Notre-Dame de Paris au XIVe siècle. Étude sociale d'un groupe canonial*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1999

Gerzaguet J.-P., *L'abbaye d'Anchin de sa fondation (1079) au XI-Vè siècle. Essor, vie et rayonnement d'une grande communauté bénédictine*, Villeuneuve d'Ascq, 1997.

Giovanni Quidort di Parigi, Egidio Romano, *Il potere del re e il potere del papa, due trattati medievali*, a cura di Gianluca Brigiuglia, Gênes-Milan, Marietti 1820, 2009.

Gorochov N., *Le collège de Navarre de sa fondation (1305) au début du XVe siècle (1418) : histoire de l'institution, de sa vie intellectuelle et de son recrutement*, Paris-Genève, Champion-Slatkine, 1997.

Guillaume Durand, *Evêque de Mende (v.1230-1296), canoniste, liturgiste et homme politique*, textes réunis par P.- M. Gy, Paris, Centre national de la recherche scientifique, 1992.

Guyon C., *Les Écoliers du Christ. L'ordre canonial du Val des Écoliers (1201-1539)*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1998 [Travaux et recherches du C.E.R.C.O.R]

*Heresy and Literacy 1000-1530*, P. Biller, A. Hudson éd., Cambridge, Cambridge University Press, 1994, [Cambridge Studies in Medieval Literature, 23].

*Histoire de la pensée politique médiévale*, Burns J. H. ed., Paris, Presses Universitaires de France, 1993 [Coll. Leviathan], 1<sup>ère</sup> édition anglaise, Cambridge, 1988.

*I canonici al servizio dello Stato in Europa, secoli XIII-XV*, sous la direction d'H. Millet, Modène, Franco Cosimo Panini, 1992 [Series: Ist. studi rinascimentali Ferrara. Saggi]

Iancu Agou D., *Juifs et néophytes en Provence. L'exemple d'Aix à travers le destin de Régine Ambram de Draguignan (1469-1525)*, préf. de Georges Duby, Paris-Louvain, Peeters, 2001.

*Identités franciscaines à l'âge des réformes*, F. Meyer et L. Viallet éd., Clermont-Ferrand, 2005

Jordan W. Ch., *The French Monarchy and the Jews. From Philipp Augustus to the Last Capetians*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1989.

Julerot V., « *Y a ung grant desordre* ». *Elections épiscopales et schismes diocésains en France sous Charles VIII*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 [coll. Histoire ancienne et médiévale n°85].

Kohn R., *Les juifs dans la France du Nord dans la seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle*, préf. de Jean Favier, Louvain-Paris, E. Peeters, 1988 [Coll. de la Revue des études juives].

Kouamé Th., *Le collège de Dormans-Beauvais à la fin du Moyen Age. Stratégies politiques et parcours individuels à l'Université de Paris (1370-1458)*, Leyde-Boston, E. Brill, 2005.

*L'expulsion des juifs de France (1394)*, sous la direction de G. Dahan, avec la coll. de E. Nicolas, Paris, Les Editions du Cerf, 2004, [Coll. Nouvelle Gallia Judaica]

*L'antycléricalisme en France méridionale (milieu XIII<sup>e</sup>-début XIV<sup>e</sup> siècle)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 38, Toulouse, Privat, 2003.

*L'economia dei Conventi degli Ordini mendicanti*, atti del XXXI Convegno internazionale di studi francescani (Assisi, octobre 2003), Spoleto, Centro italiano di Studi francescani, 2004.

*L'encadrement religieux des fidèles au Moyen Age et jusqu'au Concile de Trente*, actes du 109<sup>ème</sup> Congrès national des sociétés savantes (Dijon, 1984), Paris, CTHS, 1995

*L'inquisizione e i Frati*, dans Atti del XXXIII Convegno internazionale di studi francescani (Assisi, octobre 2003), Spoleto, Centro italiano di Studi francescani, 200

*L'inquisizione*, Atti del Simposio internazionale – Città del Vaticano, 29-31 ottobre 1998, a cura di A. Borromeo, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, 2003.

*L'ordre des Prêcheurs et son histoire en France méridionale*, *Cahiers de Fanjeaux*, 36, Toulouse, Privat, 2001.

*La cathédrale (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 30, Toulouse, Privat, 1995.

*La dîme dans l'Europe médiévale et moderne*, R. Viader éd., Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2010 [Actes des XXX<sup>èmes</sup> Journées internationales d'Histoire de l'Abbaye de Flaran, 3 - 4 octobre 2008]

*La papauté d'Avignon et le Languedoc (1316-1342)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 26, Toulouse, Privat, 1991.

*La vie culturelle, intellectuelle et scientifique à la cour des papes d'Avignon*, sous la direction de J. Hamesse, éd. Turnhout, Brepols, 2006.

Le Blévec D., *La part du pauvre. L'assistance dans les pays du bas-Rhône du XII<sup>e</sup> siècle au milieu du XV<sup>e</sup> siècle*, Rome, Ecole française de Rome, 2000, [Coll. de l'Ecole française de Rome n° 265], 2 vol.

*Le clerc séculier au Moyen Age*, actes du XXII<sup>ème</sup> congrès de la Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public (Amiens, juin 1991), Paris, Publications de la Sorbonne, 1993.

*Le clergé rural dans l'Europe médiévale et moderne*, P. Bonassie éd., Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 1995 [Actes des XIIIèmes Journées internationales d'Histoire de l'Abbaye de Flaran, 6-8 octobre 1991].

*Le Midi et le Grand Schisme d'Occident*, *Cahiers de Fanjeaux*, 39, Toulouse, Privat, 2004.

*Le monde des chanoines (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 24, Toulouse, Privat, 1988.

*Les collèges universitaires en Europe au Moyen Âge et à la Renaissance*, *Actes du colloque international (Paris, 12 et 13 décembre 2008)*, publié sous la direction d'A. Sohn et J. Verger, Bochum, 2010.

*Les collégiales dans le Midi de la France au Moyen Âge*, sous la direction de M. Fournié, Carcassonne, Centre d'études cathares, 2003

*Les inquisiteurs. Portraits de défenseurs de la foi en Languedoc (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, L. Albaret, éd. Toulouse, Privat, 2001.

*Les justices d'Eglise dans le Midi (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 42, Toulouse, Privat, 2007.

*Les ordres religieux militaires dans le Midi (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 41, Toulouse, Privat, 2006.

*Les religieuses dans le cloître et dans le monde*, Actes du deuxième colloque international du CERCOR - Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 1994 [Travaux et recherches du CERCOR].

*Les vaudois*, numéro spécial de la *Revue de l'histoire des religions*, année 2000, Volume 217, Numéro 1

Maillard-Luytpaert M., *Papauté, clercs et laïcs : le diocèse de Cambrai à l'épreuve du Grand Schisme d'Occident (1378-1417)*, Bruxelles, Publications des Fac. St Louis, 2001, 2001 [Volume 88 de *Publications des Facultés universitaires Saint-Louis: Histoire*].

Manselli R., *Spirituels et béguins du Midi*, traduction J. Duvernoy, Toulouse, Privat, 1989 (1<sup>ère</sup> édition italienne, Rome, 1955).

Massoni A., *La collégiale Saint-Germain l'Auxerrois de Paris (1380-1510)*, Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2009.

Méhu D., *Paix et communautés autour de l'Abbaye de Cluny (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2001 [Collection d'histoire et d'archéologie médiévales n°9], rééd. 2010.

Merlo G. G., *Au nom de saint François, Histoire des Frères Mineurs et du franciscanisme jusqu'au début du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Editions du Cerf – Editions franciscaines, 2006 (1<sup>ère</sup> édition italienne, Padoue, 2003°)

Michlewski A., *Un ordre hospitalier au Moyen Âge : les chanoines réguliers de Saint-Antoine en Viennois*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1995 (1<sup>ère</sup> édition Cologne, 1976).

Millet H. et Poule E., *Le vote de la soustraction d'obédience en 1398*, Paris, 1988.

Modestin G. *Ketzer in der Stadt: Der Prozess gegen die Straßburger Waldenser von 1400*, Hannover: Verlag Hahnsche Buchhandlung. 2007 [Monumenta Germaniae Historica: Studien und Texte, Band 41].

*Moines et religieux dans la ville (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Cahiers de Fanjeaux, 44, Toulouse, Privat, 2009.

*Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du premier colloque international du CERCOR - 16-18 septembre 1985, Saint-Etienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991 [Travaux et recherches du CERCOR].

*Offices et papauté (XIV<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècle). Charges, hommes, destins*, sous la direction d'A. Jamme et O. Poncet, Rome, Ecole française de Rome, 2005 [Coll. de l'Ecole française de Rome n°334].

*Offices, écrit et papauté (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, études réunies par A. Jamme et O. Poncet, Rome, Ecole française de Rome, 2007 [Coll. de l'Ecole française de Rome n°386].

Paravicini Bagliani A., *Boniface VIII, un pape hérétique ?*, Paris, Payot, 2003.

Paravicini Bagliani A., *Il trono di Pietro. L'universalità del papato da Alessandro III a Bonifacio VIII*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1996.

Paravicini Bagliani A., *La cour des papes au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 1995 [coll. La vie quotidienne].

Paravicini Bagliani A., *Le corps du pape*, Paris, Le Seuil, 1997 (1<sup>ère</sup> édition italienne 1994)

Paravy P., *De la Chrétienté romaine à la Réforme en Dauphiné*, Rome, Ecole française de Rome, 1993 [Collection de l'Ecole française de Rome n°183].

Payan P., *Entre Rome et Avignon. Une histoire du Grand Schisme (1378-1417)*, Paris, Flammarion, 2009.

*Praedicatores, inquisitores. I. The Dominicans and the Medieval Inquisition. Acts of the 1<sup>st</sup> International Seminar on the Dominicans and the Inquisition, 23-25 february 2002*. Roma, Istituto storico domenicano, 2004, 816 p. (Dissertationes historicae, fasciculus XXIX).

*Prier et combattre. Dictionnaire européen des ordres militaires au Moyen Age*, sous la direct. de N. Bériou et Ph. Josserand, Paris, Fayard, 2009

Prodi P., *Una storia delle giustizie. Dal pluralismo dei fori al moderno dualismo tra coscienza e diritto*, Bologne, Il Mulino, 2000.

Racinet Ph., *Les maisons de l'ordre de Cluny au Moyen Age. Evolution et permanence d'un ancien ordre bénédictin au nord de Paris*,



Louvain-Bruxelles, Université de Louvain-la-Neuve, 1990 [Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique, 76].

*Recherches sur l'économie ecclésiastique à la fin du Moyen Age. Autour des collégiales de Savoie*, Annecy, Académie Salésienne, 1992, [Mémoire et documents publiés par l'Académie salésienne, tome XCVII]

Riche D. et Hurel O., *Cluny. De l'abbaye à l'ordre clunisien, X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 2010.

Riche D., *L'Ordre de Cluny à la fin du Moyen Age*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2000 [Travaux et recherches XIII du C.E.R.C.O.R.].

Schimmelpfennig B., *Das Papsttum: Von der Antike bis zur Renaissance*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1996 (1<sup>ère</sup> édition 1984).

Shatzmiller J., *Shylock revu et corrigé. Les juifs, les chrétiens et le prêt d'argent dans la société médiévale*, Paris, Les Belles Lettres, 2000 (1<sup>ère</sup> édition, Berkeley, 1994).

*Suppliques et Requêtes. Le gouvernement par la grâce en Occident (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, sous la dir. de H. Millet, Rome, Ecole française de Rome, 2003 [Collection de l'Ecole Française de Rome, n° 310].

Tabbagh V., *Gens d'Eglise, gens de pouvoir, France, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2006.

*The Roman Curia, the Apostolic Penitentiary and the papacy in the Later Middle Ages*, Salonen, K. et Krötzel, Ch. (éds), Rome, Institut de Finlande à Rome, 2003 [Acta Instituti Romani Finlandiae, 28].

*Théologie et droit dans la science politique de l'Etat moderne*, actes du colloque des 12)14 novembre 1987), Rome, Ecole française de Rome, 1991 [Collection de l'Ecole française de Rome, n°147]

Théry J., « Fama : l'opinion publique comme preuve. Aperçu sur la révolution médiévale de l'inquisitoire (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) » dans *La preuve en justice de l'Antiquité à nos jours*, dir. Bruno Lemesle, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003, p. 119-147.

Théry J., « Philippe le Bel, pape en son royaume. L'affaire Saisset et le début du « grand différend » avec Boniface VIII (1301) » à paraître dans les *Mélanges de l'Ecole française de Rome, Moyen Age*, 2010/2.

Tierney B., *Foundations of the Conciliar Theory. The contribution of the Medieval Canonists from Gratian to the Great Schism*, Leyde-New York-Cologne, 1998 [Volume 81 de *Studies in the history of Christian thought*] réédition corrigée et augmentée du livre paru en 1955.

Tierney B., *Religion et droit dans le développement de la pensée constitutionnelle (1150-1650)*, Paris, Presses universitaire de France

(Coll. Leviathan), 1993 [1<sup>ère</sup> édition anglaise, Cambridge University Press, 1982]

Todeschini G., *I mercanti e il tempio. La società cristiana e il circolo virtuoso della ricchezza fra Medioevo ed Età moderna*, Bologne, Il Mulino, 2002.

Todeschini G., *Il prezzo della salvezza. Lessici medievali del pensiero economico*, Rome, La Nuova Italia Scientifica, 1994.

Todeschini G., *Richesse franciscaine. De la pauvreté volontaire à la société de marché*, La Grasse, Verdier, 2008 (1<sup>ère</sup> édition italienne, Bologne, 2004).

Tolan J., *Cultures en conflit et en convergence: L'Europe latine et le monde arabe au Moyen Age*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009.

Tolan J., *Les Sarrasins : l'Islam dans l'imaginaire européen au Moyen Âge*. Paris: Aubier (collection historique), 2003 (édition poche, Paris, Flammarion poche, 2006).

Touati F.-O., *Maladie et société au Moyen Age. La lèpre, les lépreux et le léproseries dans la province ecclésiastique de Sens jusqu'au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle*, Paris-Bruxelles, de Boeck Université, 1998.

*Unanimité et diversité cisterciennes, Filiations - Réseaux - Relectures du XII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle*, Actes du quatrième colloque international du CERCOR - Dijon, 23-25 septembre 1998, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2000 [Travaux et recherches du CERCOR].

*Valdesi medievali, Bilanci e prospettive di Ricerca*, a cura di M. Benedetti, atti del Convegno di Milano (23-24 ottobre 2008), Milan, Claudiana, 2009.

Viallet L., *Bourgeois, prêtres et cordeliers à Romans, v. 1280-v. 1530*, Saint-Etienne, Presses de l'Université de Saint-Etienne, 2001.

Villemin L., *Pouvoir d'ordre et pouvoir de juridictio. Histoire théologique de leur distinction*, Paris, Les Editions du Cerf, 2003.

## LE FOISONNEMENT RITUEL

Angenendt A., Braucks Th., Busch R., Lentjes Th., Lutterbach H., « Gezahlte Frömmigkeit », in *Frühmittelalterliche Studien* 29 (1995), p. 1-71, traduit et remanié in *Ordering Medieval Society. Perspectives on Intellectual and practical Modes of Shaping Social relations*, B. Jussen, ed. Philadelphia, University of Philadelphia Press, 2001, p. 15-54 et 55-91.

Bacci M., *"Pro remedio animae". Immagini sacre e pratiche devozionali in Italia centrale (secoli XIII e XIV)*, Pisa, GISEM-Edizioni ETS, 2000.

Bacci M., *Investimenti per l'aldilà : arte e raccomandazione dell'anima nel Medioevo*, Roma, Laterza, 2003

Baschet J., *L'iconographie médiévale*, Paris, Folio-Gallimard, 2008.

Beaulande V., *Le malheur d'être exclu ? Excommunication, réconciliation et société à la fin du Moyen Age*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006.

Belting H., *Image et culte. Une histoire de l'art avant l'époque de l'art*, Paris, Cerf, 1998 (1<sup>ère</sup> édition allemande Munich, 1990)

Bériou N., *L'avènement des maîtres de la Parole. La prédication à Paris au XIIIe siècle*, Paris, Institut d'Études augustiniennes, 1998.

Bériou N., *Modern questions about medieval sermons. Essays on Marriage, Death, History and Sanctity* (en collaboration avec David d'Avray), Spoleto, 1994 (Biblioteca di Medioevo Latino, 11)

Bériou N., Berlioz J., Longère J., *Prier au Moyen Age. Pratiques et expériences (Ve-XVe siècles)*, Turnhout, Brepols 1991.

Boespflug, F. *Dieu et ses images. Une histoire de l'Éternel dans l'art*, Paris, Bayard, 2008.

Brundage J. A., *Law, Sex and Christian Society in Medieval Europe*, Chicago-Londres, The University of Chicago Press, 1987.

Brundage J. A., *Medieval Canon Law*, Londres-New York, Longman, 1995.

Camille M., *Master of Death, . The Lifeless Art of Pierre Amiet Illuminator*, New Haven - Londres, Yale University Press, 1996

Camille M., *The Gothic Idol. Ideology and Image-making in medieval Art*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.

Casagrande C. et Vecchio S., *Histoire des péchés capitaux au Moyen Age*, Paris, Aubier, 2003 [Collection historique], 1<sup>ère</sup> édition italienne, Turin, 2000.

Casagrande C. et Vecchio S., *Les péchés de la langue*, préface de Jacques Le Goff, Paris, Les Editions du Cerf, 1991, 1<sup>ère</sup> édition italienne, Rome 1987.

*Charisma and Religious Authority. Jewish, Christian and Muslim Preaching, 1200-1500*, K. L. Jansen and M. Rubin ed., Turnhout, Brepols, 2010

Châtelet A. et Recht R., *Le monde gothique. Automne et renouveau, 1380-1500*, Paris, Gallimard 1988 [coll. L'Univers des formes]

Chiffolleau J., « Note sur le polycentrisme religieux urbain à la fin du Moyen Age » dans *Religion et Sociétés urbaines au Moyen Age*, Etudes offertes à Jean-Louis Biget par ses anciens élèves, P. Bouche-

ron et J. Chiffolleau édit., Paris, Publications de la Sorbonne, 2000, p. 227-252.

Christin, O. *Les yeux pour le croire. Les Dix commandements en images, XVe-XVIIe siècle*, Paris, Seuil, 2003.

d'Avray D. L., *The Preaching of the Friars. Sermons diffused from Paris before 1300*, Oxford, Clarendon Press, 1985.

Gaudemet J., *Les sources du droit médiéval VIIIe-XXe siècle*, Paris, Les éditions du Cerf, 1993.

*Hagiographie et culte des saints en France méridionale (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 37, Toulouse, Privat, 2002.

Hamburger J. F., *Peindre au couvent : la culture visuelle d'un couvent médiéval*, éd. originale 1997, trad. fr., Paris, Gérard Montfort, 2000.

Haren M., *Sin and Society in Fourteenth Century England. A study of the Memoriale Presbiterorum*, Oxford, Clarendon Press, 2000.

Housley N. J., editor, *Crusading in the Fifteenth Century: Message and Impact*, New York, Palgrave Macmillan, 2004.

Housley N. J., *The Avignon Papacy dans the Crusades, 1305-1378*, Oxford, Oxford University Press, 1986.

Housley N. J., *The Italians Crusades. The Papal-Angevin Alliance and the Crusades against Christian Lay Powers, 1254-1343*, Oxford, Clarendon Press, 1982.

Housley N. J., *The Later Crusades, 1274-1580: From Alcazar to Lyons*, Oxford, Oxford University Press, 1992.

*Iconoclasme : vie et mort de l'image médiévale*. Catalogue de l'exposition du Musée d'histoire de Berne et du Musée de l'Œuvre Notre-Dame de Strasbourg, Berne-Strasbourg-Zürich, 2001.

*Images médiévales*, numéro spécial des *Annales, Histoire sciences sociales*, janvier-Février 1996.

Jacob R., *Les époux, le seigneur et la cité. Coutume et pratiques matrimoniales des bourgeois et paysans de France du Nord au Moyen Age*, Bruxelles, Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 1990.

*Jubilé et culte marial. Moyen Âge - époque contemporaine*, dir. B. Maes, D. Moulinet, C. Vincent, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2009

*L'Eglise au village. Lieux, formes et enjeux des pratiques religieuses*, *Cahiers de Fanjeaux*, 40, Toulouse, Privat, 2006

*L'Eglise et le droit dans le Midi (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 29, Toulouse, Privat, 1994.

L'Hermite-Leclercq, P. *L'Eglise et les femmes dans l'Occident chrétien des origines à la fin du Moyen Âge*, Turnhout, Brepols, 1997 (Témoins de notre histoire).

*L'image. Fonctions et usages des images sans l'Occident médiéval*, sous la direction de J. Baschet et de J.-Cl. Schmitt, Paris, Le Léopard d'or, 1996

*La femme dans la vie religieuse du Languedoc (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.)*, Cahiers de Fanjeaux, 23, Toulouse, Privat, 1988.

*La noblesse et la croisade à la fin du Moyen Âge (France, Bourgogne, Bohême)*, M. Nejdely et J. Svatek éd., avec la coll. de D. Baloup, B. Joudiou et J. Paviot, Toulouse, Presses de l'Université de Toulouse Le Mirail - Editions Méridienne, 2009.

*La paroisse en Languedoc (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.)*, Cahiers de Fanjeaux, 25, Toulouse, Privat, 1989.

*La parole du prédicateur (Ve-XVe siècle)*, études réunies par R. M. Dessi et M. Lauwers, Nice, Z'édicions, 1997 [Collection du Centre d'études médiévales de Nice vol. 1 diff. Brépols]

*La parrocchia nel Medioevo : economia, scambi, solidarietà*, Actes du colloque de Lausanne (octobre 1991), a cura di A. Paravicini Bagliani e V. Pasche, coll. *Italia Sacra* n°53, Roma, Herder Editrice, 1995.

*La performance des images*, sous la direction de G. Bartholeyns, A. Dierkens, Th. Golsenne, Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles, 2010 [Collection Problèmes d'histoire des religions].

*La prédication en pays d'oc (XII<sup>e</sup>-début XV<sup>e</sup> siècle)*, Cahiers de Fanjeaux, 32, Toulouse, Privat, 1997.

*La prière en latin de l'Antiquité au XVI<sup>e</sup> siècle. Formes, évolutions, significations*, J.-F. Cottier éd., Turnhout, Brepols, 2006 [Collection d'études médiévales de Nice vol. 6]

Langholm O., *The Merchant in the Confessional: Trade and Price in the Pre-Reformation Penitential Handbooks*, Leyde, Brill Academic Publishers, 2002, 302 p.

*Le mouvement confraternel au Moyen Age. France, Italie, Suisse*, actes de la Table-Ronde de Lausanne (mai 1985), Rome, Collection de l'Ecole française de Rome n°97, 1987.

Lemaître N., *Le Rouergue flamboyant ; clergé et paroisses du diocèse de Rodez (1471-1563)*, Paris, Le Cerf, 1988 [Coll. Cerf-Histoire]

*Les exempla médiévaux. Nouvelles perspectives*, J. Berlioz et M.-A. Polo de Beaulieu éd., Paris, Champion, 1998.

*Les mouvances laïques des ordres religieux*, Actes du troisième colloque international du CERCOR - Tournus, 17-20 juin 1992, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1996 [Travaux et recherches du CERCOR].

*Les usages de l'imprimé*, sous la direction de R. Chartier, Paris, Fayard, 1987, spécialement les chapitres écrits par A. Boureau et P. Saenger.

Lett D., *Un procès de canonisation au Moyen Age. Essai d'histoire sociale*, Paris, Presses Universitaires de France, 2008 [Coll. Le nœud gordien].

Leveleux C., *La parole interdite. Le blasphème dans la France médiévale (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) : du péché au crime*, Paris, De Boccard, 2001 [Coll. Romanité et modernité du droit].

Mansfield M. C., *The Humiliation of Sinners. Public Penance in Thirteenth-Century France*, Ithaca-London, Cornell University Press, 1995

Martin H., *Le métier de prédicateur à la fin du Moyen Age, 1350-1520*, Paris, les Editions du Cerf, 1988.

Mazouer Ch., *Le théâtre français du Moyen Age*, Paris, Sedes, 1998.

Paviot J., *Les ducs de Bourgogne, la croisade et l'Orient: fin XIV<sup>e</sup> siècle-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003 [Cultures et civilisations médiévales n°3].

Paviot J., *Projets de croisade. v.1290 - v.1330*, Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2008 [Documents relatifs à l'histoire des Croisades, n°20].

*Pèlerinages et croisades*, actes du 118<sup>ème</sup> Congrès national des sociétés savantes (Pau, octobre 1993), préface de L. Pressouyre, Paris, Editions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 1995

*Pensée, image et communication en Europe médiévale. A propos des stalles de Saint-Claude*, Besançon, Asprodic, 1993.

*Prêcher la paix et discipliner la société. Italie, France, Angleterre (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, dir. Rosa Maria Dessi, Turnhout, Brepols, 2005.

*Prédication et liturgie au Moyen Âge*, sous la direction de N. Bériou et F. Morenzoni, Turnhout, Brepols, 2008 [Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Âge, 5].

*Procès de canonisation au Moyen Age - Medieval Canonisation Processes*, sous la direction de G. Klaniczay, Rome, Ecole française de Rome, 2004 [[Coll. de l'Ecole française de Rome n°340].

Recht R., *Le croire et le voir. L'art des cathédrales (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Gallimard, 1999 [Coll. Bibliothèque des histoires].

Rigaux D., *Le Christ du Dimanche : Histoire d'une image médiévale*, Paris, L'Harmattan, 2005.

*Riti e rituali urbani nell 'Occidente medievale*, actes de la rencontre d'Erice (septembre 1990) a cura di J. Chiffolleau, A. Paravicini Bagliani et L. Martines, Spolète, *Biblioteca di « Medioevo latino »*, 1994.

*Rome des Jubilés*, numéro spécial de la revue *Médiévales*, n°40, 2001.

Roumy F., *L'adoption dans le droit savant, du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle*, préf. de Anne Lefebvre-Teillard, Paris, Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence, 1998 [Bibliothèque de droit privé, tome 279].

Rusconi Roberto, *L'ordine dei peccati: La confessione tra medioevo ed età moderna*, Bologna : Il Mulino, 2002.

Schmitt J.-Cl., *La raison des gestes dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 1990 [Bibliothèque des histoires].

Schmitt J.-Cl., *Le corps des images. Essais sur la culture visuelle au Moyen Age*, Paris, Gallimard, 2002 [coll. Le temps des Images].

Staub M., *Les paroisses et la cité. Nuremberg du XIII<sup>e</sup> siècle à la Réforme*, Paris, Editions de l'Ecole des hautes études en sciences sociales, 2003.

*The Sermon*, directed by B. M. Kienzle, Turhout, Brepols, 2000 [Typologie des sources du Moyen Age occidental, fasc. 81-83].

*Une mémoire pour l'avenir. Peintures murales des régions alpines*, sous la direction de D. Rigaux, Novarre, Interlinea Edizioni, 1997 [catalogue d'exposition itinérante, janvier-octobre 1997].

Viaux D., *La vie paroissiale à Dijon à la fin du Moyen Age*, Dijon, Editions universitaires de Dijon, 1988 [Publications de l'Université de Bourgogne, LXV, séries « études bourguignonnes »].

Vincent C., *Des charités bien ordonnées. Les confréries normandes de la fin du XIII<sup>e</sup> siècle au début du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Ecole normale supérieure, 1988 [Collection de l'Ecole normale supérieure de Jeunes Filles n°39].

Vincent C., *Fiat Lux. Lumière et luminaires dans la vie religieuse du XIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Les Editions du Cerf, 2004 [Coll. Histoire religieuse de la France n°24].

Vincent C., *Les confréries médiévales dans le Royaume de France (XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Albin Michel, 1994.

Vodola E., *Excommunication in the Middle Ages*, Berkeley-Los Angeles-Londres, University Of California Press, 1986.

Wetzstein Th., *Heilige vor Gericht. Das Kanonisationsverfahren im europäischen Spätmittelalter*, Köln –Weimar – Wien, Böhlau-Verlag, 2004 [Forschungen zur kirchlichen Rechtsgeschichte und zum Kirchenrecht 28].

Wirth J., *L'image à l'époque gothique (1140-1280)*, Paris, Cerf, 2008.

*Zwischen Babel und Pfingsten. Sprachdifferenzen und Gesprächsverständigung in der Vormoderne (8-16 Jh.). Entre Babel et Pentecôte. Différences linguistiques et communication orale avant la modernité (VIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, Peter von Moos Hg./ ed., Zürich et Berlin, LIT Verlag, 2008.

## CRISE DE LA CROYANCE

*A History of the University of Europe*, vol. 1 *Universities in the Middle Ages*, H. de Symoens Ridder, éd. Cambridge, Cambridge University Presse, 1992.

*Ante la muerte: Actitudes, espacios y formas en la España medieval*, J. Aurell y J. Pavón (eds.), Pamplona, EUNSA, 2002

*Averroès et son temps. Du Haut-Atlas à Paris et Padoue, itinéraire historique d'Averroès et de l'averroïsme (XIIe-XVe siècles)*, dir. A. Bazzana, N. Bériou, P. Guichard, Lyon, Presses Universitaires de Lyon., 2005.

Barnay S., *Le ciel sur la terre : les apparitions de la Vierge au Moyen Age*, Paris, Les éditions du Cerf, 1999.

Baschet J., *Le sein du père. Abraham et la paternité dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 2000.

Baschet J., *Les Justices de l'au-delà. Les représentations de l'Enfer en France et en Italie (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*, Rome, Ecole française de Rome, 1993 [Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome n°279].

Baur P., *Testament und Bürgerschaft. Alltagsleben und Sachkultur im spätmittelalterlichen Konstanz*, Sigmaringen, Thorbecke, 1989 [Konstanzer Geschichts- und Rechtsquellen, 31].

Bejarano Rubio A., *El hombre y la muerte. Los testamentos murcianos bajomedievales*, Murcia, 1990.

Belting H., *La vraie image : croire aux images ?* Paris, Gallimard, 2007.

Bianchi L. et Randi E., *Vérités dissonantes. Aristote à la fin du Moyen Age*, Paris-Fribourg, Cerf-Editions Universitaires de Fribourg, 1993 (1<sup>ère</sup> édition italienne, Rome-Bari, 1990).

Bianchi L., *Censure et liberté intellectuelle à l'Université de Paris (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Les Belles Lettres [l'Âne d'or], 1999.

Biard J., *Guillaume d'Ockham et la théologie*, Paris, Les Editions du Cerf, 1999 [Initiation au Moyen Age].

Biard J., *Logique et théorie du signe au XIV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1989.

Blumendfeld-Kosinski R., *Poets, Saints and Visionaries of the Great Schism, 1378-1417*, The Pennsylvania State University Press, University Park PA, 2006.

Borst A., von Graevenitz G., Patschowsky, K. Stierle K., *Tod im Mittelalter*, Konstanz, Universitätsverlag Konstanz, 1993.

Boudet J.-P., « L'astrologie, la recherche de la maîtrise du temps et les spéculations sur la fin du monde au Moyen Age et dans la première



moitié du XVI<sup>e</sup> siècle dans *Le temps, sa mesure et sa perception au Moyen Age* (Orléans, 12-13 avril 1991), sous la direction de B. Ribémont, Caen, Paradigme, 1992, p. 19-35.

Boudet J.-P., *Entre science et nigromance : astrologie, divination et magie dans l'Occident médiéval : XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 [Coll. Histoire ancienne et médiévale n°83].

Boudet J.-P., *Le bel automne de la culture médiévale (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)* dans *Histoire culturelle de la France*, sous la direction de J.-P. Rioux et J.-F. Sirinelli, tome I. *Le Moyen Age* par M. Sot, J.-P. Boudet, A. Guerreau-Jalabert, Paris, Les éditions du Seuil, 1997.

Boulnois O., *Au delà de l'image : Une archéologie du visuel au Moyen Age (Ve-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Le Seuil, 2008 [Des Travaux].

Boureau A., *La religion de l'Etat. La construction de la République étatique dans le discours théologique de l'Occident médiéval (1250-1350), la Raison scolastique I*, Paris, Les Belles Lettres, 2006 ; idem, *L'empire du livre. Pour une histoire du savoir scolastique (1200-1380), La Raison scolastique II*, Paris, Les Belles Lettres, 2007 ; idem, *De vagues individus. La condition humaine dans la pensée scolastique. La Raison scolastique III*, Paris, Les Belles Lettres, 2008.

Boureau A., *Satan hérétique. Histoire de la démonologie (1280-1330)*, Paris, Odile Jacob, 2004.

Boureau A., *Théologie, science et censure au XIII<sup>e</sup> siècle. Le cas de Jean Peckham*, Paris, Les Belles Lettres [L'Âne d'or], 1999.

Bynum Carolyn Walker, *Fragmentation and Redemption : Essays on Gender and the Human Body in Medieval Religion*, New York, Zone Books, 1992

Cerquiglini-Toulet J., *La couleur de la mélancolie. La fréquentation des livres au XIV<sup>e</sup> siècle (1300-1415)*, Paris, Hatier, 1993.

Chiffolleau J., « Quantifier l'inquantifiable. Temps purgatoire et désenchantement du monde (vers 1270-vers 1520) » dans *Le Purgatoire. Fortune historique et historiographique d'un dogme*, actes du colloque d'Avignon (8-10 mars 2007), à paraître en 2010, aux presses de l'EHESS.

Choffat P.-H., *La Sorcellerie comme exutoire. Tensions et conflits locaux: Dommartin 1524-1528*, Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 1, Lausanne, 1989.

Cohn Jr. S. K., *The Cult of Remembrance and the Black Death: Six Renaissance Cities in Central Italy*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1992.

Courtemanche D., *Ouvrer pour la postérité. Les testaments parisiens des gens du roi au début du XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, L'Harmattan, 1997.

Dahan. G., *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval*, Paris, Les Editions du Cerf, 1999.

Dale (Richard C.), *Medieval Discussions of the Eternity of the World*, Leiden, E. J. Brill, 1990

*De la théologie aux mathématiques. L'infini au XIV<sup>e</sup> siècle*, textes choisis sous la direction de J. Biard et J. Celeyrette, Paris, Les Belles Lettres, 2005 [Sagesses médiévales].

*Death in Towns. Urban Responses to the Dying and the Dead, 100-1600*, St. Bassett ed., Leicester-London-New-York, Leicester University Press, 1992

Delarenti B., *La puissance des mots. « Virtus verborum ». Débats doctrinaux sur le pouvoir des incantations au Moyen Age*, Paris, Les Editions du Cerf, 2007.

*Der Tod des Mächtigen. Kult und Kultur des Todes spätmittelalterlicher Herrscher*, L. Kolmer Hrsg., Paderborn-München-Wien-Zürich, Schöningh, 2002.

Dinzelbacher P., « Etude sur l'incroyance à l'époque de la foi » dans *Revue des sciences religieuses*, 73/1, 1999, p. 42-79.

Dohrn-van Rossum G., *L'histoire de l'heure. L'horlogerie et l'organisation moderne du temps*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1997 [1<sup>ère</sup> éd. all. Munich-Vienne, 1992].

*Fin du monde et signes des temps. Visionnaires et prophètes en France méridionale (fin XIII<sup>e</sup> - début XIV<sup>e</sup> s.)*, Cahiers de Fanjeaux, 27, Toulouse, Privat, 1992.

Flasch K., *Introduction à la philosophie médiévale*, Paris, Flammarion, 1998 [Coll. Champs], 1<sup>ère</sup> édition allemande en 1987 (notamment ici les quatre derniers chapitres).

Fournié M., *Le Ciel peut-il attendre ? Le culte du Purgatoire dans le Midi de la France (1320 environ - 1520 environ)*, Paris, Les éditions du Cerf, 1997 [Coll. Histoire religieuse de la France].

Funkenstein A., *Théologie et imagination scientifique, du Moyen Age au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1995 (1<sup>ère</sup> édition américaine, Princeton, 1986).

Gaude-Ferragu M., *D'or et de cendres : la mort et les funérailles des princes dans le royaume de France au bas Moyen Age*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2005.

Genest J.-F., *Prédétermination et liberté créée à Oxford au XIV<sup>e</sup> siècle, Buckingham contre Bradwardine*, Paris, Vrin 1992, [Études de philosophie médiévale n°LXX].

Guance A., *Los discursos sobre la muerte en la Castilla medieval (siglos VIII-XV)*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1998.

*Histoire de la pensée médicale en Occident*, sous la dir. de M. D. Grmek, tome I, Antiquité et Moyen Age, spécialement les chapitres rédigés par J. Agrimi, Ch. Crisciani, D. Jacquart, M. D. Grmek, M. McVaugh, P. Gil Sores, Paris, Editions du Seuil, 1995.

*Humanisme et Eglise en Italie et en France méridionale (XV<sup>e</sup> siècle – milieu du XVI<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de P. Gilli, Rome, Ecole française de Rome, 2004 [Coll. de l'Ecole française de Rome n°330].

Imbach R., *Dante, la philosophie et les laïcs. Initiations à la philosophie médiévale*, 1, Paris-Fribourg, Cerf-Editions Universitaires de Fribourg, 1996

*Inquisition et sorcellerie en Suisse romande. Le registre Ac 29 des Archives cantonales vaudoises (1438 - 1528)*, textes réunis par M. Ostorero et K. Utz Tremp en collaboration avec G. Modestin, Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 41, Lausanne, 2007.

*L'imaginaire du sabbat, Editions critiques des textes les plus anciens (1430 c. - 1440c.)*, réunis par M. Ostorero, A. Paravicini Bagliani, K. Utz Tremp, en coll. Avec C. Chêne, Lausanne, Université de Lausanne, 1999 [Cahiers Lausannois d'Histoire médiévale n°26].

*L'intercession du Moyen Âge à l'époque moderne. Autour d'une pratique sociale*, sous la direction de J.-M. Moeglin, Genève, Droz, 2004

*La fiducia secondo i linguaggi del potere*, a cura di Paolo Prodi, Bologna, Il Mulino, 2007

*La mort et l'au-delà en France méridionale (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Cahiers de Fanjeaux, 33, Toulouse, Privat, 1998.

*La puissance et son ombre. De Pierre Lombard à Luther*, sous la direction d'O. Boulnois, Paris, Aubier, 1994.

Lamy M., *L'Immaculée conception : étapes et enjeux d'une controverse au Moyen Age, XII<sup>e</sup>- XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2000.

Lauwers M., *La mémoire des ancêtres et le souci des morts ; morts, rites et société au Moyen Age*, Préface de J. Le Goff, Paris, Beauchesne, 1996.

Lauwers M., *Naissance du cimetière. Lieux sacrés et terre des morts dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 2005 [Collection historique].

*Le Diable en procès. Démonologie et sorcellerie à la fin du Moyen Age*, numéro de la revue Médiévales, 44, printemps, 2003.

Le Goff J., *La naissance du Purgatoire*, Paris, Gallimard, 1981 [Bibliothèque des histoires].

Lemaître J.-L., *Mourir à Saint-Martial ; la commémoration des morts et les obituaires à Saint-Martial de Limoges du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, De Boccard, 1989.

Lerner R. E. ), *The Feast of saint Abraham. Medieval Millenarians and the Jews*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 2001.

*Les anges et la magie au Moyen Age*, actes de la table ronde de Nanterre (8-9 décembre 2000), publiés sous la direction d'H. Bresc et

B. Grévin, dans *Mélanges de l'Ecole de Rome, Moyen Age*, tome 114, 2002, fasc. 2, p. 589-890.

*Les textes prophétiques et la prophétie en Occident XIIe-XVIe siècle*, sous la direction d'A. Vauchez, dans *Mélanges de l'Ecole française de Rome, Moyen Age*, Tome 102, fasc. 2, 1990, p. 291-683.

Libera A. de, *La philosophie médiévale*, Paris, Presses universitaires de France, 1993.

Libera A. de, *Penser au Moyen Age*, Paris, Editions du Seuil, 1991 [«Chemins de pensée»]

Libera A. de, *Raison et foi. Archéologie d'une crise d'Albert le Grand à Jean-Paul II*, Paris, Editions du Seuil, 2003 [L'ordre philosophique].

*Livres et bibliothèques (XIIe-début XVe siècle)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 31, Toulouse, Privat, 1996.

Lorcin M.-Th., "*D'abord il dit et ordonna*". *Testaments et société en Lyonnais et Forez à la fin du Moyen Age*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2007 [Coll. d'histoire et d'archéologie médiévales n°18]

Lusiardi R., *Stiftung und städtische Gesellschaft. T Religiöse und soziale Aspekte des Stiftungsverhaltens im spätmittelalterlichen Stralsund*, Berlin, Akademie-Verlag, 2000 [Stiftungsgeschichten, 2].

Maier E., *Trente ans avec le diable. Une nouvelle chasse aux sorciers sur la Riviera lémanique (1477-1484)*, *Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale*, vol. 17, Lausanne, 1996.

Marandet M.-Cl., *Le Souci de l'au-delà : la pratique testamentaire dans la région toulousaine (1300-1450)*, Perpignan, Presse universitaires de Perpignan, 1998, 2vol. [Coll. « Etudes »].

Marie. *Le culte de la Vierge dans la société médiévale*, D. Iogna-Prat, E. Palazzo, Paris, D. Russo dir., Paris, Beauchesne, 1996.

Marin O., *L'archevêque, le maître et le dévôt. Genèse du mouvement réformateur pragois (1360-1419)*, Paris, Honoré Champion, 2005 [coll. Etudes d'histoire médiévale].

Marmursztejn E., *L'autorité des maîtres. Scolastique, normes et société au XIIIe siècle*, Paris, Les Belles Lettres, 2007.

McGuire B. P., *Jean Gerson and the Last Medieval Reformation*, The Pennsylvania State University Press, University Park PA, 2005.

*Memoria als Kultur*, Herausgegeben von Oexle O. G., (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 121), Vandenhoeck und Ruprecht, 1995

Mercier F., *La Vauderie d'Arras. Une chasse aux sorcières à l'Automne du Moyen Age*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2003 ;

Millet H., *Les successeurs des papes aux ours. Histoire d'un livre prophétique médiéval illustré*, Turnhout, Brepols, 2004.

*Miracles, prodiges et merveilles au Moyen Age*, actes du XXVème congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur (Orléans, juin 1994), Paris, Publications de la Sorbonne, 1995 [Série Histoire ancienne et médiévale n°34].

Modestin G., *Le diable chez l'évêque. Chasse aux sorciers dans le diocèse de Lausanne (vers 1460)*, Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 25, Lausanne, 1999.

Mores P. von, « *Le secret de la prédestination* » dans *Micrologus, Natura Scientia e Società Medievali, XIV (Il Segreto/The Secret)*, Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2006, p. p. 9-40.

Murray A., *Doubting Thomas in Medieval Exegesis and Art*, with prefaces by L. Ermini Pani and L. K. Little, an introduction by D. d'Avray and a bio-bibliography of the author, Rome, Unione internazionale degli Istituti di Archeologia, storia et storia dell'Arte in Roma, 2006.

Ostorero M., *"Folâtrer avec les démons". Sabbat et chasse aux sorciers à Vevey (1448)*, Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 15, Lausanne, 1995 (réédition sous le même titre dans les Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 47, Lausanne, 2008).

Payan P., *Joseph. Une image de la paternité dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 2006 [Collection historique].

Pfister L., *L'enfer sur terre. Sorcellerie à Dommartin (1498)*, Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 20, Lausanne, 1997.

*Pierre de Jean Olivi (1248-1298). Pensée scolastique, dissidence spirituelle et société*, actes du colloque de Narbonne (mars 1998), édités par A. Boureau et S. Piron, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 1999.

Posthumus Meyjes (G. H. M.), *Jean Gerson, apostle of unity: his church politics and ecclesiology*, Leyde, E. Brill, 1999 [Volume 94 de *Studies in the history of Christian thought*].

*Poteri carismatici e informali : Chiesa e società medioevali*, a cura di A. Paravicini Bagliani e A. Vauchez, Palermo, Sellerio editore, 1992.

*Pratiques de l'Eucharistie dans les Eglises d'Orient et d'occident (Antiquité – Moyen-Age)*, sous la direction de N. Bériou, B. Caseau et D. Rigaux, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2009, 2 volumes [Collection des études augustiniennes, Série Moyen Age et Temps modernes, n°45 et 46].

*Promissory Notes on The Treasury of Merits. Indulgences in late Medieval Europe*, ed. by R. N. Swanson, Leiden- Boston, Brill, 2006.

Putallaz F.-X., *Insolente liberté. Controverses et condamnations au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris-Fribourg, Cerf-Editions Universitaires de Fribourg, 1995.

Randi E., *Il sovrano e l'orologiaio. Due immagini di Dio nel dibattito sulla « potentia absoluta » fra XIII e XIV secolo*, Florence, La Nuova Italia Editrice, 1986.

Richard O., *Mémoires bourgeoises. Memoria et identité urbaine à Ratisbonne à la fin du Moyen Age*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2000.

Rosier-Catach I., *La parole efficace. Signe, rituel, sacré*, Paris, Editions du Seuil, 2004 [Des travaux].

Rubin M., *Corpus Christi. The Eucharist in the Late Medieval Culture*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.

Rubin Miri, *Mother of God. A History of the Virgin Mary*, Allen Lane, 2009; Penguin Books, 2010.

Schefer J.-L., *L'hostie profanée. Histoire d'une fiction théologique*, Paris, P.O.L., 2007.

Schmid K. und Wollasch J., *Memoria, Der geschichtliche Zeugniswert des liturgischen Gedekens im Mittelalter*, München (Münstersche Mittelalter-Schriften 48), 1984.

Schmitt J.-Cl., *L'invention de l'anniversaire*, Paris, Arkhê éditions, 2010.

Schmitt J.-Cl., *Les revenants. Les vivants et les morts dans la société médiévale*, Paris, Gallimard, 1994 [Bibliothèque des histoires].

Scordia L., "Le roi doit vivre du sien". *La théorie de l'impôt en France, XIII<sup>e</sup>- XIV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Institut d'études augustiniennes, 2005

Sère B., *Penser l'amitié au Moyen Age. Etude historique es commentaires sur les livres VIII et IX de l'Ethique à Nicomaque (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout, Brepols, 2007 [Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Age n°4].

Shaffern R. W., *The Penitents' Treasury. Indulgences in Latin Christendom, 1175-1375*, Scranton-Londres, University of Scranton Press, 2007.

Strobino S., *Françoise sauvée des flammes? Une Valaisanne accusée de sorcellerie au XV<sup>e</sup> siècle*, Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale, vol. 18, Lausanne, 1996.

Suarez-Nani T., *Connaissance et langage des anges selon Thomas d'Aquin et Gilles de Rome*, Paris, J. Vrin, 2002 [Etudes de philosophie médiévale, LXXXV].

Suarez-Nani T., *Les anges et la philosophie. Subjectivité et fonction cosmologique des substances séparées à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, J. Vrin, 2002 [Etudes de philosophie médiévale, LXXXII].

*The Cambridge History of Later Medieval philosophy*, N. Kretzmann, A. Kenny, J. Pinborg, ed., Cambridge, Cambridge University Press, 1997 (1<sup>ère</sup> édition, Cambridge, 1982).

*The Place of the Dead. Death and remembrance in Late Medieval and Early Modern Europe*, B. Gordon et P. Marshall ed., Cambridge, Cambridge University Press, 2000.

Trottmann Ch., *La Vision béatifique. Des disputes scolastiques à sa définition par Benoît XII*, Rome, Ecole française de Rome, 1995 [Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome n°289].

Van der Lugt M., *Le ver, le démon et la vierge. Les théories médiévales de la génération extraordinaire*, Paris, Les Belles Lettres, 2004.

Vergier J., *Les gens de savoir en Europe à la fin du Moyen Age*, Paris, Presses universitaires de France, 1997.

Véronèse J., *L'Ars notoria au Moyen Âge: introduction et édition critique*, Florence, SISMEL - edizioni del Galluzzo, 2007 [Volume 21 de *Micrologus' library*].

Weill-Parot N., *Les "images astrologiques" au Moyen Age et à la Renaissance. Spéculations intellectuelles et pratiques magiques (XIIe-XVe siècle)*, Paris, Champion, 2002 [Sciences, techniques et civilisation du Moyen Age à l'aube des Lumières, n°6].

Wirth J., *Hieronymus Bosch. Der Garten der Lüste. Das Paradies als Utopie*, trad. Wolfgang Brückle et Jürgen Müller, Francfort/M., Fischer Taschenbuch Verlag, 2000.

Wirth J., *Sainte Anne est une sorcière et autres essais*, Genève, Droz, 2003.

Jacques Chiffolleau