

**El desarrollo de la producción oral en inglés por medio de un conversatorio virtual  
para los padres de familia del colegio gimnasio bilingüe campestre Marie Curie**

**Proyecto de grado Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e  
Idiomas**

**Jonny Alejandro Ochoa Ramírez**



**Universidad Libre**

**Facultad Ciencias de la Educación**

**Programa Licenciatura en Educación básica con Humanidades e Idiomas**

**Bogotá, 2021**

**El desarrollo de la producción oral en inglés por medio de un conversatorio virtual para los padres de familia del colegio gimnasio bilingüe campestre Marie Curie.**

**Proyecto de grado Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e Idiomas**

**Jonny Alejandro Ochoa Ramírez**

**Asesor: William Ariel Sánchez**



**Universidad Libre**

**Facultad Ciencias de la Educación**

**Programa Licenciatura en Educación básica con Humanidades e Idiomas**

**Bogotá, 2021**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

**Bogotá, 2021**

## Tabla de contenido

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>9</b>
<b>1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>11</b>
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN .....	14
1.3 OBJETIVOS.....	14
1.4 JUSTIFICACIÓN .....	15
1.5 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN .....	16
<b>2. MARCO REFERENCIAL.....</b>	<b>21</b>
<b>2.1 MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>21</b>
2.1.1 COMPETENCIA COMUNICATIVA .....	21
2.1.2 PRODUCCIÓN ORAL .....	23
2.1.3 TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) .....	26
2.1.4 LA TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN.....	27
2.1.5 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE .....	31
<b>3. MARCO LEGAL.....</b>	<b>38</b>
3.1 LEY 115 DE 1994 .....	38
3.1.1 ARTÍCULO 50 .....	38
3.1.2 PLAN NACIONAL DE BILINGÜISMO (2015-2025).....	39
<b>4. MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>39</b>
4.1 ENFOQUE METODOLÓGICO .....	40
4.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	40
5. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	43

6. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	44
<b>7. PROPUESTA DIÁCTICA / DIDÁCTICA O PEDAGÓGICA .....</b>	<b>46</b>
7.1 OBJETIVO DE LA PROPUESTA .....	47
7.2 METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA INVESTIGATIVA .....	47
7.3 APLICACIÓN NÚMERO 1 DEL CONVERSATORIO VIRTUAL .....	48
APLICACIÓN NÚMERO 2 DEL CONVERSATORIO VIRTUAL .....	56
8. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	60
<b>9. SUGERENCIAS.....</b>	<b>61</b>
<b>10. INCONVENIENTES.....</b>	<b>62</b>
<b>11. CONCLUSIONES .....</b>	<b>63</b>
<b>12. REFERENCIAS.....</b>	<b>66</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>69</b>

## Lista de figuras

Figura 1. El concepto de competencia comunicativa .....	23
<i>Figura 2 Improving schools and teaching</i> .....	42
Figura 3 I think .....	49
Figura 4 In my opinion .....	49
<i>Figura 5 I reckon</i> .....	50
Figura 6 For me .....	50
Figura 7 I believe (that) .....	50
Figura 8 I believe.....	51
Figura 9 The protest.....	51
Figura 10 Common verbs.....	56
<i>Figura 11 What do you think</i> .....	57
Figura 12 Miro .....	57
Figura 13 Miro2.....	57
Figura 14 Miro3.....	58

## **Dedicatoria**

Este trabajo de grado está dedicado a todos en mi familia, quienes me apoyaron para lograr la meta de ser profesor.

A mi madre, por su paciencia y consejos en las decisiones que he tenido que tomar y por su amor incondicional.

A mi padre, por su apoyo incondicional y por brindarme la perseverancia necesaria para llegar hasta donde he llegado el día de hoy.

A mis hermanos, que con sus palabras y apoyo me ayudaron a motivarme y a construir quien soy.

## **Agradecimientos**

Primero, quiero agradecer a Dios por permitirme cumplir este sueño. También, quiero agradecer a mi asesor de investigación, el profesor William Ariel Sánchez, por su compromiso, paciencia y dedicación durante todo el proceso. Agradezco a todos los profesores que me he encontrado a lo largo de mi carrera y me ayudaron a ser quien soy. Agradezco también a todos mis compañeros por las risas, vivencias y problemas que nunca faltaron pero que fueron importantes.



## **Introducción**

El mundo avanza, y con él la necesidad de estar preparados frente a las nuevas tecnologías que van surgiendo con el tiempo, y en busca de un mejor futuro; por consiguiente, se ha hecho indispensable adquirir y dominar diferentes idiomas porque es el puente de la comunicación entre las culturas. A medida que avanzamos, ha sido necesario que las personas cumplan con algunos requisitos como: mantenerse informado, adquirir un título universitario, aprender otro idioma y manejar información que permita afrontar exitosamente diversos procesos académicos y profesional a lo largo de la vida. Por lo tanto, es de suma importancia desarrollar y/o fortalecer habilidades y competencias comunicativas en L1 y L2 que nos permitan afrontar exitosamente los retos de la vida.

Tener el dominio del idioma inglés permite a las personas una mayor facilidad a la hora de ingresar a un instituto de educación superior, de conseguir trabajo, un mejor salario, mejores oportunidades laborales, ascensos que contribuyen directamente en la calidad de vida de las personas y de esta manera poder disfrutar la vida y tener una vida de calidad con todo lo necesario para avanzar.

En Colombia se han creado diferentes programas en búsqueda del desarrollo de un buen nivel de inglés tanto de los estudiantes como de profesionales a través de entidades del Ministerio de Educación Nacional que actualmente cuenta con el programa Colombia Very Well, que está en desarrollo hasta el año 2025 y cuyo objetivo principal, es aumentar el porcentaje de estudiantes a nivel nacional con un nivel ideal de inglés B1 o B1+, siguiendo los parámetros del Marco Común Europeo (MCE) para las lenguas y clasificación de los niveles.

Es importante mencionar que, se realizaron diversos estudios para conocer el nivel de desempeño de los estudiantes frente al dominio del idioma inglés, pero los resultados no fueron

alentadores. En el año 2013, el Ministerio de Educación por medio del programa Colombia Very Well, identificó desde un principio que la gran mayoría de los estudiantes de colegios, escuelas, universidades e instituciones públicas y privadas del país, más específico el 54% de ellos obtuvieron como resultado el nivel -A, lo que significa que estos estudiantes nunca han tenido una exposición con el inglés o sus competencias con este idioma es nulo. Lo que resulta preocupante, conociendo los requisitos que se mencionaron anteriormente por que toda persona los necesita para la vida de hoy en día.

Se pudo evidenciar, a través de la prueba realizada por Education First (EF) el English Proficiency Index (EPI), que Colombia en el año 2020 se ubicó en el lugar 77 dentro de 100 países y en el puesto 17 de 19 dentro de los países Latinoamericanos, lo cual es alarmante debido a que califica a los estudiantes con niveles muy bajos y demuestra que no ha habido un gran avance en el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés.

Por tal motivo, surgió esta investigación por la necesidad de desarrollar la habilidad de la producción oral en inglés en los padres de familia del Colegio Gimnasio Campestre Marie Curie que se inscribieron a las clases de los sábados, cuyas edades oscilaban entre los 24 y 48 años de edad, debido a que presentaron mayor falencia al momento de identificar las falencias de los estudiantes.

Por medio de los recursos de recolección de datos, se evidenció la existencia de falencias al momento de poder expresarse en el idioma inglés, por lo tanto, se planteó un conversatorio virtual en la plataforma Microsoft Teams, que permite a los estudiantes aprender y utilizar algunas expresiones en Inglés para desarrollar la producción oral a través de la interacción y participación de los estudiantes.

Es importante mencionar que por la situación ya mencionada y por la pandemia que se atraviesa durante el desarrollo de esta investigación, el inicio de los dos últimos semestres de práctica fueron afectados y atrasados ya que las clases con los estudiantes de las diferentes instituciones iniciaron casi dos meses después de haber empezado actividades académicas en la Universidad. El primer semestre del 2021, se inició la practica un mes después de haber iniciado clases en la Universidad Libre; desafortunadamente, por la salud social y el paro Nacional, las prácticas fueron interrumpidas y se acortaron las sesiones de clase. Como consecuencia, la práctica sólo se pudo realizar en dos meses y medio. Para el segundo semestre del 2021, la práctica inició en septiembre, al igual que en el semestre anterior, sólo hubo 2 meses de práctica.

Teniendo en cuenta lo anterior, la presente investigación está constituida por 4 capítulos. El primer capítulo contiene, la introducción, el planteamiento del problema, la pregunta de investigación, el objetivo general y los específicos, la justificación y los antecedentes. El segundo capítulo abarca el Marco de referencia, el marco teórico y el marco legal. El tercer capítulo incluye todo lo relacionado con el enfoque, el tipo de investigación y la propuesta investigativa. Finalmente, el cuarto capítulo abarca el análisis de datos de la investigación, las sugerencias, los inconvenientes y los anexos.

## **1. Problema de investigación**

### **1.1 Descripción del problema**

La presente investigación se realizó en el Colegio Gimnasio Bilingüe Campestre Marie Curie, ubicado en la carrera 106 sur con calle 12, barrio Zona Franca de la ciudad de Bogotá, el cual tiene un horario de lunes a viernes de 6:30 am a 3:30 pm y los sábados de 8:00 am a 12:30 pm. Se ofrecieron cursos de inglés a los padres de familia cuyos hijos cursan primaria. El horario

del curso abarca los sábados de 8:00 am a 10:00 am y debido a que los cursos son de educación no formal permiten una variedad de edades, de conocimientos y de estrategias didácticas.

Es necesario resaltar que el inglés se ha vuelto en el idioma más hablado en el mundo según el Instituto Astex de España (2021), más de 1.500.000.000 personas hablan el idioma inglés, ya sea como lengua materna o como segunda lengua. Gracias a la tecnología y al crecimiento poblacional del mundo, la comunicación entre personas de diferentes países se realiza con mayor frecuencia y el inglés es el idioma más común para realizar esta comunicación; en el ámbito laboral se ha vuelto necesario para adquirir un mejor puesto o salario y permite que las personas conozcan otras comunidades y sus culturas.

Para identificar el problema en esta investigación, se realizó una encuesta (Anexo 1) para observar la percepción sobre el nivel de inglés de los padres de familia. El análisis de las respuestas de cada padre mostró que de las 4 habilidades del idioma inglés (leer, escribir, escuchar y hablar), las que más importancia tienen y se ven en la necesidad de usar son las habilidades de escucha y de habla. Del mismo modo, ellos consideran que las que menos usan son la escritura y la lectura.

El análisis preliminar permitió ver que la principal razón que los padres de familia consideran sobre la importancia de hablar inglés fue la necesidad de comunicarse con sus hijos utilizando este idioma. Asimismo, les gustaría comunicarse usando el inglés en el ámbito laboral o con otras personas. En este caso, el 70 % de los padres de familia indicaron que se les dificulta entender a los demás cuando se encontraban en un contexto donde el idioma que se hablaba era el inglés. Sin embargo, cuando se analizan los resultados de las otras dos habilidades (escribir y leer), el 80 % de los padres de familia indicaron que eran más fáciles de desarrollar a pesar de que eran las habilidades del idioma inglés que menos usaban.

Para reconocer el nivel de los padres de familia fue necesario realizar un test diagnóstico a los padres de familia (Anexos 2 y 3) que permitió determinar su nivel de inglés en las habilidades de escucha y producción oral. Por tal motivo, se implementó un test de comprensión auditiva (Anexo 2). A partir de los resultados, se pudo evidenciar que la mayoría de padres de familia tuvieron problemas para entender el audio y tan solo el 30 % de ellos tuvieron 4 o más respuestas correctas, el 60 % de los padres obtuvieron menos de 3 respuestas correctas y solo el 10 % no obtuvieron ni una sola respuesta correcta.

Asimismo, se implementó un segundo test (Anexo 3) que diera cuenta del nivel de producción oral de los padres de familia. El test contenía 4 preguntas. Pregunta 1: Can you tell me your name please? Los padres de familia respondieron acertadamente utilizando la estructura correcta (e.g. My name is...), pues inferieron que se les estaba preguntando su nombre ya que es una pregunta que la aprendieron en el colegio. Pregunta 2: How old are you? El 20 % de los ellos respondieron apropiadamente y el 80% utilizó la traducción literal en sus respuestas (e.g. I have 42 years old), Sin embargo, se observó un buen uso de la estructura gramatical. Pregunta 3: What did you study? En las respuestas se pudo observar que hubo inconsistencias de orden de las palabras (e.g. I study administration public), inapropiada utilización del tiempo verbal y utilización de dos verbos principales en una misma oración. (e.g. I study is a magister e engineer). Pregunta 4: do you have any free time? Esto no ocurrió en la última pregunta, en la que el 80 % de los padres de familia tuvo dificultad para responder de manera coherente y utilizando de manera adecuada la gramática, (e.g. “*Mmm, mmm, no sé cómo decirte, paso – in my free time I ... ehhh I watching TV, I watch TV and play soccer and mmm no more – ?*”). En este caso, se pudo evidenciar que algunos padres de familia no supieron utilizar de manera correcta cuando se incrementaba el nivel de dificultad de la pregunta.

Por lo anterior, se propone este proyecto de investigación para desarrollar la producción oral en el idioma Inglés de los padres de familia del Colegio Gimnasio Bilingüe Campestre Marie Curie, atendiendo a sus necesidades. Es necesario indicar que en los anexos se va a omitir o sustituir el nombre del padre de familia porque el interés se centra en describir la situación general y no corresponde a individualidades.

## **1.2 Pregunta de investigación**

¿Qué efecto tiene la implementación de un conversatorio virtual para el desarrollo de la producción oral del idioma inglés de los padres de familia del Colegio Gimnasio Bilingüe Campestre Marie Curie?

## **1.3 Objetivos**

### ***1.3.1 Objetivo general***

Determinar el efecto del uso de un conversatorio virtual en el desarrollo de la producción oral de los padres de familia del Colegio Gimnasio Bilingüe campestre Marie Curie.

### ***1.3.2 Objetivos específicos***

- Determinar el nivel de producción oral de los padres de familia del Colegio Campestre Marie Curie
- Implementar una serie de actividades significativas en el conversatorio virtual para el desarrollo de la producción oral del idioma inglés de los padres de familia del Colegio Campestre Marie Curie

- Analizar el efecto de un conversatorio virtual para evaluar el alcance e impacto en el desarrollo de la producción oral del idioma Inglés.

#### **1.4 Justificación**

El inglés es el idioma más hablado del mundo (Astex, s.f) y es el segundo idioma que más se maneja a nivel educativo en los colegios de Colombia (MEN, 2020). Por tal motivo, se ve la necesidad de aprenderlo y fortalecerlo ya que es una herramienta que permite al individuo tener una interacción más activa con el mundo.

Hay que tener en cuenta que por la pandemia, el ser humano ha venido usando nuevas herramientas de comunicación que le permitan continuar interactuando exitosamente en su formación académica, en el campo laboral, y crecimiento social, utilizando la tecnología y el idioma Inglés como código de comunicación universal.

Este trabajo de grado responde a la necesidad de desarrollar la producción oral en idioma inglés a los padres de familia del curso de los Sábados en el Colegio Campestre Marie Curie utilizando un conversatorio virtual como estrategia didáctica y responde a la necesidad de la virtualidad por lo que ha ocurrido a nivel mundial por el Covid-19.

Los padres de familia consideraron que desarrollar la producción oral en Inglés le abre la posibilidad de crecer académicamente, tener acceso a mejores oportunidades laborales, interactuar con personas de otras comunidades y, sobre todo, poder involucrarse en el proceso de formación académica bilingüe de sus hijos, pues tendrían la oportunidad de interactuar y conocer sus necesidades para luego buscar posibles soluciones.

## **1.5 Antecedentes de investigación**

Hoy en día el desarrollo de la producción oral en la adquisición de una segunda lengua se ha ido estudiando cada vez más. Es necesario saber qué se ha investigado, con el fin de ayudar a comprender las estrategias que se usaron para el desarrollo de la producción oral. Por tal motivo, en el presente proyecto de grado se tendrán en cuenta dos investigaciones de carácter local, dos nacionales y dos internacionales.

### ***1.5.1 Antecedentes locales***

García y Forero (2019) en su trabajo titulado “Desarrollo de la producción oral en inglés en los estudiantes del ciclo 3B de la jornada nocturna de la I.E.D República de Colombia” cuyo enfoque es cualitativo mediante la investigación-acción, tiene como objetivo desarrollar la producción oral en inglés usando videos cortos como un recurso didáctico audiovisual. Por otra parte, las docentes quisieron implementar nuevas estrategias en los estudiantes debido a que se venía trabajando con un modelo clásico de vocabulario inglés-español. La población de muestra fue de 20 estudiantes, los cuales 13 eran hombres y 7 mujeres con un rango de edad entre los 16 hasta los 60 años de edad.

Los resultados que las docentes hallaron, en primera instancia, tienen que ver con que la participación de los estudiantes fue más activa y adquirieron vocabulario con el que relacionaban diferentes contextos de su vida. El anterior trabajo de grado tiene un aporte en la presente investigación debido a que las docentes utilizaron los videos cortos como un apoyo audiovisual que no solo ayuda a mejorar el vocabulario de los estudiantes, sino también a tener una participación más activa, la cual ayuda para hacer uso de videos cortos durante las clases para tener un mejor desarrollo en la producción oral del inglés.



Por otra parte, Salazar & Zorro (2019) en su trabajo titulado “Fortalecimiento de la producción oral en inglés a través de recursos TIC”, tuvo como objetivo analizar el efecto de las TIC en el fortalecimiento de la producción oral de inglés y fue desarrollado en el colegio Marco Tulio Fernández, con los estudiantes de tercer grado, con un total de 25 estudiantes. La investigación fue desarrollada desde un enfoque cualitativo usando la investigación acción participativa.

Los resultados arrojados por la investigación, concluyeron que el uso de las TIC fortaleció de manera exitosa la producción oral del inglés en los estudiantes y la motivación de los estudiantes se incrementó, debido a que su entorno estuvo más influenciado por actividades en el idioma inglés. Por otra parte, se indica que tener éxito en el uso de las TIC depende de cómo el educador transmite la información al estudiante y cómo el estudiante la recibe. El aporte de este trabajo a la presente investigación, es la importancia del uso de las TIC en la clase y en la manera que se usa para que se tenga un aprendizaje significativo y se puede tener una mejora en la producción oral de los estudiantes.

### ***1.5.2 Antecedentes nacionales***

Madero Villalba (2018) en su trabajo titulado “La habilidad de speaking en inglés, una propuesta lúdica para su desarrollo”, realiza una investigación en la Asociación Colegio Militar Almirante Fundación, en el grado noveno del curso 01, con una población de 33 estudiantes, 16 hombres y 17 mujeres, con un rango de edad entre los 16 a los 15 años. Durante la investigación el docente pudo evidenciar que los estudiantes no tenían interés por aprender el idioma inglés y, a su vez, había falta de innovación por parte del docente titular.

Los resultados que arrojó la investigación indicaron que implementando actividades lúdicas por medio de la tecnología se generó un impacto positivo en los estudiantes y su interés por aprender el idioma inglés fue incrementando y su participación fue mucho más activa. Por tal motivo, el aporte de este trabajo en la presente investigación es la importancia del uso de la tecnología como apoyo para desarrollar la producción oral en el idioma inglés y el uso de actividades apoyadas en las TIC durante las clases.

Por otra parte, Rico, Ramírez & Montiel (2016), en su trabajo titulado “Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos”, el cual fue desarrollado en un programa del Servicio Nacional de Aprendizaje en Villavicencio, contó con 15 estudiantes entre 17 a 35 años de edad, con un enfoque cualitativo usando el método de estudio de caso. El objetivo principal de este trabajo fue analizar el uso de los recursos educativos abiertos en el desarrollo de la producción oral del inglés.

Este trabajo dio como resultado la eficacia que tiene el uso de recursos educativos abiertos dentro y fuera del aula, ya que, como son de libre acceso el estudiante puede ingresar libremente en cualquier momento, sin tener que estar en clase y pueda hacer uso de ello. Once de los quince estudiantes indicaron que fue dinámico e interactivo porque les daba la libertad de expresarse y por tal razón se evidenció no solo una mejora en la producción oral, sino que tuvieron un avance con las demás habilidades como la comprensión auditiva y lectora, así como en la producción lectora.

El aporte de este trabajo a la presente investigación es el uso de los recursos educativos abiertos que se encuentran en internet que se pueden usar de manera autónoma o durante la clase

para incrementar la interacción de los estudiantes por el idioma inglés y de esta manera, lograr que los estudiantes se motiven a usar esos recursos de forma autónoma.

### ***1.5.3 Antecedentes Internacionales***

Lopez y Tepetla (2017) en su trabajo titulado “El impacto de la autograbación de videos en la producción oral” usa un enfoque cualitativo con la investigación-acción, fue realizada en una universidad privada de la ciudad de Xalapa, México. Esta investigación se llevó a cabo debido a que México recibe personas de otros países y en la universidad se quiere tener personas competentes para interactuar en la globalización del siglo XXI y tiene como objetivo analizar el impacto de la autograbación en el desarrollo de la producción oral del inglés.

La investigación dio como resultado que, aunque en un principio los estudiantes no se sentían cómodos en hacer una grabación de ellos mismos y menos en inglés, lo encontraron interesante y al final de la investigación se pudo evidenciar que los estudiantes se motivaron a aprender más el idioma inglés ya que veían que eran capaces de hablar en inglés y de corregirse ellos mismos.

El aporte de esta investigación es el reconocimiento de que mediante la autograbación de los mismos estudiantes se mejora no solo el vocabulario, sino también la manera en que se expresan. Por otra parte, ayuda a que los estudiantes se den cuenta de la capacidad que ellos tienen de poder comunicarse en inglés sin que nadie los obligue e incrementar la motivación de comunicarse en inglés de manera autónoma y ellos mismos hagan sus propias críticas de los errores que ellos crean tener.

Por otra parte, Zhang (2015), en su trabajo titulado “Effects of virtual conversations on international students' intercultural communicative competence”, que fue desarrollado en una universidad de los Estados Unidos, se traza el objetivo de analizar el impacto que tiene un conversatorio virtual con estudiantes internacionales y nacionales, en el cual fueron seleccionados solo estudiantes que el “VCCP - Voluntary Contractor Certification Program” en el verano del 2014. Durante la investigación se usó el método mixto, la metodología cuantitativa y cualitativa.

Los resultados arrojaron que el no estar presente físicamente dentro de un salón y rodeado de otros estudiantes siguen teniendo un efecto positivo en el proceso de la comunicación en el idioma inglés entre personas de diferentes países y culturas. Otro de los resultados de la investigación fue que se debe dar oportunidades de interacción para facilitar la interacción intercultural entre los estudiantes internacionales y los estudiantes nacionales. El aporte de esta investigación al actual trabajo de grado es el valor que da un conversatorio virtual sin tener que estar presente para que se pueda desarrollar o establecer una conversación y el mantener durante el desarrollo de las clases contacto con la cultura angloparlante. Lo que diferencia la investigación de Zhang (2015) con la presente investigación es la metodología usada, debido a que la presente investigación solo se utiliza el enfoque cualitativo, el recurso que se utiliza es la plataforma Microsoft Teams y la metodología es diferente.

## **2. Marco referencial**

### **2.1 Marco teórico**

Por el contexto en el que el autor del presente proyecto se ha venido formando, él considera que la producción oral en inglés ha sido la habilidad que más se dificulta para aprender Inglés como lengua extranjera, debido a que, existen factores que influyen con la exposición de la producción oral, tales como, el contexto socio-cultural, la entonación, la comprensión de escucha, la gramática y el vocabulario que posee el oyente . Al hacer uso de la producción oral en inglés se establece un proceso de comunicación, con el cual se quiere transmitir un mensaje; pero para que se pueda establecer la comunicación, el oyente debe comprender lo que la otra persona está diciendo y de esta manera, se pueda responder correctamente (Hernandez, E. 2014). Por tal motivo, se establecen 4 constructos teóricos: la competencia comunicativa, la producción oral en inglés, la tecnología de la información y comunicación (TIC) y las TIC en la educación.

#### **2.1.1 Competencia comunicativa**

Para poder establecer una comunicación, primero debemos saber qué es y la importancia que tiene en el aprendizaje de una segunda lengua. Por tal motivo, se define la competencia comunicativa como la unión de habilidades lingüísticas como el léxico, la semántica, la fonética y la gramática, que dan la capacidad que debe tener un individuo para desenvolverse de forma adecuada y eficaz en su entorno sociocultural, Hymes (1974) afirma que:

*“La competencia comunicativa es una capacidad que comprende no sólo la habilidad lingüística, gramatical, de producir frases bien construidas y de saber interpretar y emitir juicios sobre frases producidas por el hablante-oyente o por otros; sino que, necesariamente constará por un lado de una serie de habilidades*

*extralingüísticas interrelacionadas, sociales y semióticas, y por el otro, de una habilidad lingüística polifacética y multiforme”.*

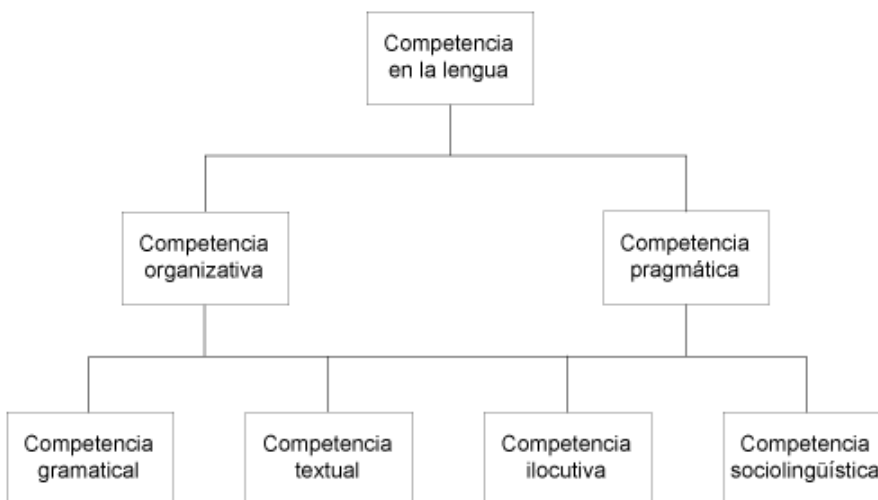
Partiendo desde este punto de vista, es gracias a la competencia comunicativa que nosotros podemos establecer una comunicación con otras personas en una segunda lengua y, como menciona Hymes (1974), que hay habilidades extralingüísticas que permiten que esta comunicación sea satisfactoria, porque no es solo tener conocimientos gramaticales de una segunda lengua, sino es entender que dependiendo del contexto sociocultural en el que se encuentre se encontrarán variaciones como en la entonación, el uso de las palabras y el vocabulario que se maneje en ese contexto, para que tanto el emisor como el receptor se comuniquen sin problemas.

Por otro lado, Gaetano Berruto (1979) dice que, la competencia comunicativa comprende las aptitudes y los conocimientos que un individuo debe tener para poder utilizar sistemas lingüísticos y translingüísticos que están a su disposición para comunicarse como miembro de una comunidad sociocultural dada. Así mismo, Berruto (1979) y Hymer (1974) sostienen que la competencia comunicativa es un conjunto de saberes tanto lingüísticos como no lingüísticos que permiten al individuo comunicarse en una segunda lengua con otras personas.

Por otra parte, Bachman (1990) plantea 2 tipos de competencias como podemos evidenciar en la Figura 1. En primer lugar, está la competencia organizativa que da el orden y la estructura de los elementos lingüísticos. Esta competencia se divide en competencia gramatical y competencia textual. En segundo lugar, la competencia pragmática relaciona el signo y el referente y el individuo con el contexto. En tercer lugar, la competencia ilocutiva y la

competencia sociolingüística se encargan de determinar la producción, la intención y el análisis de los mensajes para establecer una conversación.

Figura 1. El concepto de competencia comunicativa



Nota. Recuperado de <https://acortar.link/sV6Q1F>

En conclusión, la competencia comunicativa en el aprendizaje de una segunda lengua es el resultado de la integración de otras sub-competencias que permiten reconocer el contexto e influencia del mismo en el proceso de comunicación a través del desarrollo de las habilidades comunicativas receptoras y productivas. Gracias a la competencia comunicativa, la expresión oral se ve fortalecida y hace que durante las clases los estudiantes no solo comprendan a sus interlocutores, sino que también puedan interactuar en Inglés de manera acertiva.

### 2.1.2 Producción oral

La producción oral en inglés es la habilidad que más dificultad presenta en el aprendizaje del inglés como segunda lengua, debido a que se busca tener una buena pronunciación y comprender el mensaje que se recibe. Sin embargo, una de las mayores problemáticas que aún

existe durante el proceso de una interacción oral para transmitir un mensaje, es la falta de un contexto significativo para el estudiante, como afirma Krashen (1983):

*The best methods are therefore those that supply 'comprehensible input' in low anxiety situations, containing messages that students really want to hear. These methods do not force early production in the second language, but allow students to produce when they are 'ready', recognizing that improvement comes from supplying communicative and comprehensible input.*

Por lo anterior, el papel del input es importante en la adquisición de una lengua, ya que la habilidad del speaking va ligada con el listening, porque no podemos comunicarnos sin tener conocimiento del mensaje que la otra persona quiere dar. Por tal motivo, las clases fueron desarrolladas desde la práctica y con una comunicación natural, como indica Krashen (1983): “*in which speakers are concerned not with the form of their utterances but with the messages they are conveying and understanding*”.

Teniendo en cuenta esta perspectiva, se busca que los estudiantes vayan desarrollando sus habilidades en el idioma inglés de manera natural, partiendo desde lo que el estudiante dice y no en el uso de las funciones gramaticales o de pronunciación. Se establece un ambiente en el cual el estudiante va desarrollando las habilidades necesarias para aprender el idioma inglés y permitir que la producción oral se desarrolle sin depender de si conoce muy bien la gramática o no.

Por otra parte, Brown y Yule (1983) consideran la producción oral como un proceso interactivo en el que se construye significados que incluyen producir, recibir y procesar la información. El significado varía dependiendo del contexto en el que se encuentre, ya que este al



dependen de la cultura puede tener un significado diferente; por ejemplo, cuando se saluda en inglés con un “Hi”, existen diferentes maneras de responder, si es en un contexto formal, se saluda de la misma manera o con un “Hello”, pero si es en un contexto informal como con los amigos o en una tienda se puede responder con un “What’s up”. Por esto, es que el contexto donde se desarrolle la interacción influye en la manera en que el oyente responde.

Para que haya significado en el proceso de comunicación, primero existe la interacción que según Brown (2001, p.164) es un intercambio colaborativo entre pensamientos, sentimientos e ideas entre dos o más personas, cuyo resultado es un efecto recíproco en cada uno. Por tal razón, para que el proceso de comunicación sea satisfactorio, se debe tener en cuenta el contexto y el mensaje que se recibe para poder tener una interacción.

Por otra parte, Goh y Burns (2012, p. 172) indican que el docente debe identificar las necesidades de los estudiantes y durante el desarrollo de los contenidos deben ser interesantes y apropiados. De esta manera, la producción oral del estudiante va a ser desarrollada de manera satisfactoria. Teniendo en cuenta el “Comprehensible Input” de Krashen (1983) y Goh y Burns (2012), podemos decir que se debe buscar una relación entre los intereses de los estudiantes y lo que les conviene para poder implementar estrategias durante la clase para que ellos puedan desarrollar su producción oral en inglés de manera natural y se vea una mejora significativa en su aprendizaje.

### **2.1.3 Tecnología de la información y comunicación (TIC)**

Otro concepto importante en este trabajo es la tecnología de la información y comunicación (TIC). Debido a la situación actual mundial frente a la pandemia, las actividades diarias se vieron forzadas a recurrir al trabajo remoto. Esto quiere decir que el uso de la tecnología en la educación ha tomado mayor protagonismo que antes; por eso que las plataformas, aplicaciones ,etc que ofrece internet son fundamentales para continuar con el proceso de formación académica.

Thompson y Strickland (2004) indican que las tecnologías de información y comunicación como los dispositivos, herramientas, equipos y componentes electrónicos son capaces de manipular y soportar la información. Una de las principales características de las TIC es su alcance y capacidad de desarrollar en el usuario la creatividad para acceder a nuevas formas de comunicación; por ejemplo, desde un dispositivo móvil o un computador se puede acceder a un tablero virtual con mayor alcance para los demás, remplazando a la pizarra tradicional del salón de clase

Otra de las ventajas de las TIC es el constante desarrollo y su adaptabilidad a la vida real. El avance de la tecnología y la situación actual que vive el mundo, generan un aporte importante para la educación ya que integra la teoría con la práctica; es decir, el uso de las plataformas virtuales y las teorías sobre el aprendizaje del Inglés en una interacción sincrónica o asincrónica. Por otra parte, hay que recalcar que este tipo de integración no solo se da en la educación; como indica Castells (1998), la tecnología tiene consecuencias sociales que pueden llegar a determinar la vida de las personas. Por tal motivo, es importante hacer uso de la tecnología de la

información y comunicación en la educación, para que ésta influya en la vida de las personas con ayuda de las TIC.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante recalcar que cada segundo se han escrito 7.000 tweets, subido 750 fotos a Instagram, 60.000 búsquedas de Google o visto 136.000 vídeos (Zataka, 2016), esto sin contar la información que se sube a las páginas web cada segundo. El tener tanto información en tan poco tiempo se hace muy difícil mantener un control sobre esa información y determinar si es verdadero o no; es por eso que, cuando se utiliza las TIC y el internet en la educación, el maestro con sus conocimientos pedagógicos debe identificar y seleccionar el tipo de información que utilizará.

No se trata de utilizar la tecnología para educar, sino de comprender que existen muchos factores por los cuales los estudiantes pierdan el interés en estudiar con el apoyo de las TIC y, por tanto, se hace necesario que el maestro utilice su conocimiento pedagógico para que se pueda apoyar en la tecnología y poder mantener el interés de los estudiantes en estudiar por medio de las diferentes opciones que ofrece las TIC y que la educación influya en la vida personal de cada individuo.

#### **2.1.4 La tecnología de la información y comunicación en la educación**

Partiendo desde el punto de vista de Shulman (1987), el maestro debe usar su conocimiento pedagógico con la ayuda de la tecnología para mantener el interés de los estudiantes en las clases. Sin embargo, existen limitaciones las cuales impiden que los estudiantes presten atención y haya un aprendizaje, tales como: distracciones, dispersión, pérdida de tiempo, aprendizajes superficiales e incompletos y ansiedad. Por tal motivo, como indica

Marqués (1999), si el maestro maneja la tecnología y realiza una buena selección y evaluación de esta, se pueden minimizar muchas de estas limitaciones.

Es preciso tener en cuenta, que estas limitaciones no solo se dan en un aula de clase, sino también en la casa, ya que hoy en día tanto los padres de familia como los estudiantes permanecen en la casa por la situación actual que se presenta alrededor del mundo por el Covid-19, aumentando dichas limitaciones. Por esto, el maestro no solo debe generar interés en sus clases por medio de la tecnología, sino también entender que el factor del ambiente familiar influye en el aprendizaje y se deben seguir buscando nuevas maneras para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua con la ayuda de las TIC.

De otro lado, las TIC no solo permiten mayor accesibilidad y alcance a la educación, sino que como señala Talanquera (2010), las TIC crean una mejor oportunidad en el desarrollo de una educación personalizada. Esto no significa que el maestro tenga que hacer una clase por cada estudiante, más bien quiere decir que gracias a las TIC el maestro se puede apoyar en diferentes herramientas tales como: el celular, computador, las diferentes páginas web que ofrece el internet, para que su alcance sea mayor y los estudiantes aprendan a su propio ritmo y no solamente con las estrategias y actividades propuestas por el profesor.

Por otra parte, para Coll y Martí (1990), las posibilidades que ofrecen las TIC en la educación son significativas, debido a que se elimina la barrera espacio-temporal entre el estudiante y el maestro. Así, se favorece el aprendizaje cooperativo, el autoaprendizaje, la adaptabilidad a las necesidades de los alumnos y la individualización de la enseñanza. Por tal motivo, gracias a la adaptabilidad de las necesidades con las TIC, es que podemos; según Marqués, (1999), a disminuir las limitaciones y de esta manera tener un balance entre la educación, las TIC y la manera cómo los maestros la usan.

Esto conlleva al uso de la plataforma Microsoft Teams, ya que permite realizar encuentros sincrónicos de manera virtual manteniendo una interacción verbal real con el estudiante a través de las herramientas que Teams ofrece. Cabe agregar que, esta plataforma virtual se caracteriza por ser una herramienta tecnológica que Cordero, C. (2014) sostiene que son herramientas que te ayudan al manejo, a la búsqueda e intercambio de la información. Estas pueden ayudarte en el día a día ya que facilitan muchos quehaceres. Por otra parte, Begoña (2004), citado por Guerreiro et al (2012) indica que:

*Los procesos psicopedagógicos, tienen un carácter complejo inherente al propio proceso, que no queda restringido a un ámbito específico como es el caso de la interacción entre actores en situaciones presenciales, sino que este planteamiento debe extenderse a cualquier otro ámbito, como el caso de la educación no presencial, especialmente, en la educación virtual. (p. 220)*

Partiendo desde el punto de vista de Begoña (2004) y de Carlos (2014), podemos entender que, gracias a las herramientas tecnológicas, en este caso Teams, se pueden mantener la interacción y el intercambio de información. Esto se logra gracias a las herramientas que Teams ofrece, las cuales pueden ser usadas sincrónica o asincrónicamente tales como archivos en donde se pueden subir trabajos, ensayos o talleres que el profesor haya propuesto y/o que los estudiantes deseen subir. Así mismo, la opción para crear subgrupos o subsalas para separar a los estudiantes por grupos pequeños y entre ellos puedan interactuar, sin tener que escuchar a los compañeros que no hacen parte del grupo.

Además, la grabación de las clases permite ver nuevamente las clases en un momento asincrónico a los participantes en el proceso enseñanza- aprendizaje, esto ayuda a fortalecer

algunos conceptos o dar respuesta a algunas inquietudes que no pudieron haber quedado claras durante el desarrollo de la clase.. Según Piaget (1948), el aprendizaje autónomo sucede cuando el estudiante es consciente de su proceso e interviene en él para evaluar y analizar tanto su proceso como sus objetivos, el cual permite que cada estudiante intervenga a su propio ritmo sin depender de factores externos. Esto permite al estudiante o al profesor utilizar las grabaciones de las clases para mejorar su proceso y de manera independiente.

La opción de tareas permite subir audios o videos, para que el estudiante y el docente conozcan el proceso y temas que se han tratado en las clases. Cabe resaltar que, Nunan (1989), considera la tarea como una pieza de la clase que envuelve a los estudiantes en la comprensión, manipulación, producción y la interacción con la lengua extranjera (en este caso el inglés), mientras que su atención estará enfocada en el significado y no en la forma. Teniendo en cuenta la definición de Nunan (1989), por medio de la tarea, los estudiantes tendrán que usar su conocimiento previo para alcanzar el logro o lo que se plantea con la tarea.

Por último, teniendo en cuenta las funciones que nos permite Teams para la realización de clases y del conversatorio virtual, la principal herramienta que se usó fue “compartir pantalla”, debido a que, todo el material creado y utilizado para el uso de las clases debió ser compartido cada clase para que los estudiantes tuvieran la oportunidad de verlo, en esta opción se utilizó también “compartir audio”, con el fin que los estudiantes escucharan los videos que se ponían durante la clase.

Se utilizó la opción del chat, donde se ponía vocabulario, preguntas u expresiones que el estudiante o el profesor tenían, con el fin de no interrumpir el diálogo de la persona que estaba hablando y se usaron las opciones del micrófono y cámara encendida, para reconocer los momentos en los que nos fallaba el micrófono o dar alguna instrucción sin interrumpir, por

ejemplo: el profesor indicaba con la mano a los estudiantes que continuaran hablando mediante gestos con las manos.

### **2.1.5 Estrategias de Aprendizaje**

Las estrategias de aprendizaje son las diferentes maneras o guías que se utilizan para llegar a los objetivos de aprendizaje planteados, que van acorde con la persona y permiten que sea más fácil para adquirir un mejor resultado en su proceso. Estas estrategias fueron tenidas en cuenta ya que permiten al docente reconocer el proceso de aprendizaje de cada estudiante y hacerle un seguimiento individual para un mejor desarrollo en la producción oral.

Según Díaz Barriga (1999) y Graskins y Elliot (1998), las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. Teniendo en cuenta esta definición, entendemos que las estrategias de aprendizaje van acorde con el individuo y aunque no es el docente el que indica el tipo de estrategia que el estudiante usará, sino es el mismo estudiante que ante un problema o situación que tenga que resolver, quien escoge la estrategia de aprendizaje que mejor maneje o adapte para que pueda solucionar el problema y llegar al objetivo esperado.

Pero, como indica Brown (1975) y Elavell & Wellman, (1977) citados por Díaz Barriga y Hernández (2002), que en la ejecución de las estrategias de aprendizaje existen otros tipos de recursos y procesos cognitivos de los que dispone cualquier aprendiz:

1. Los procesos cognitivos básicos: Son aquellas operaciones que involucran el procesamiento de la información, como la atención, la percepción, la codificación, el almacenaje, la recuperación, etc.
2. Los conocimientos conceptuales específicos: Hacen referencia a toda la información de los hechos, conceptos y principios que cada individuo posee sobre distintos conocimientos y el cual se encuentra organizado en forma jerárquica, constituido por esquemas, que comúnmente se le llama conocimiento previo o como indica Brown (1975) lo denomina como conocimiento.
3. Los conocimientos estratégicos: Hacen referencia a las estrategias de aprendizaje o como lo indica Brown saber cómo conocer.
4. Conocimiento metacognitivo: Es el conocimiento que cada individuo posee sobre qué y cómo lo sabe, también del conocimiento que se tiene sobre procesos y operaciones cognitivas cuando se aprende, se recuerda o se soluciona un problema.

Tomando en cuenta los procesos y recursos que indican Brown (1975), Elavell y Wellman (1977) que fue citado por Díaz Barriga (2003), las estrategias de aprendizaje no solo van acorde con el individuo, ni tan solo son procedimientos que buscan una solución. Por el contrario, mediante las estrategias de aprendizaje cada estudiante no solo hace uso de sus saberes, sino de sus conocimientos para comprender y entender el problema y no solo alcanzar una solución, sino llegar a los objetivos que se esperan para la resolución de algún problema. Esto hace que en el aprendizaje de una segunda lengua se vuelva fundamental y pueda utilizar sus conocimientos y habilidades que posee para que tenga un rol mucho más activo en su propio aprendizaje.



Por otra parte, en el aprendizaje de una segunda lengua como lo es en este caso el inglés, es importante resaltar la taxonomía que propone Oxford (1990) por su información y lo útil que es durante el aprendizaje de una segunda lengua. Se presentan a continuación, las estrategias de aprendizaje según Oxford (1990), con sus diagramas respectivos y con las subdivisiones de los grupos. En este caso, se aclara que se hará una breve descripción de las subdivisiones que influyen en la producción oral.

#### ***2.1.5.1 Las estrategias directas (Oxford, 1990)***

Estrategia de memoria: Ayudan al estudiante a almacenar y recuperar información cuando sea necesario.

Para Oxford (1990):

- **Crear vínculos mentales:** Ayuda a conectar nueva información con conceptos ya aprendidos y agrupa nuevas palabras dentro de su contexto.
  
- **Uso de imágenes y sonidos:** Se utiliza la imagen gráfica para crear asociaciones y palabras claves para recordar utilizando enlaces auditivos y visuales.
  
- **Revisar bien:** Se repasa de forma estructurada los temas ya vistos, para que el estudiante se familiarice con la información y permita que su significado llegue a ser natural.

### **2.1.5.2 Estrategias cognitivas según Oxford (1990)**

Las estrategias cognitivas permiten al estudiante a entender, manipular y crear nueva información de diferentes maneras.

1. **Repetir significativamente:** Existen dos técnicas de repetición, la primera es repetir la información varias veces hasta que se aprende y la segunda es imitar lo que un nativo dice. Esto contribuye a mejorar la pronunciación, la entonación y a mejorar el vocabulario.
2. **Practicar con sonido formalmente:** Comparar su pronunciación con la de un nativo o grabarse y escucharlo varias veces.
3. **Reconocer formas lingüísticas:** Reconoce las distintas fórmulas de la segunda lengua, como los saludos o las despedidas y hace que el estudiante tome confianza y las pueda usar.
4. **Practicar naturalmente:** En este punto se deja a un lado la repetición y se hace uso de lo aprendido en situaciones de comunicación real.
  - **Recibir y enviar mensajes:** Utiliza recursos como diccionarios o libros que contengan información sobre lo que se habla, para poder transmitir un mensaje.
  - **Analizar y razonar:** Al adquirir nuevo vocabulario de la segunda lengua, se comienza por hacer hipótesis de lo que no se conoce a partir de los conocimientos del estudiante.
  - **Estructura del input y del output:** Donde se toman notas, se resalta la información importante.

### ***2.1.5.3 Estrategias compensatorias:***

Esto hace que, aunque el estudiante no tenga todo el conocimiento necesario para comunicarse o transmitir un mensaje, como la incomprensión de las estructuras gramaticales o la falta de vocabulario, pueda comprender o decir un mensaje para intentar establecer una comunicación.

#### **2.1.5.4 Sobre poner limitaciones en el habla.**

1. Utiliza otros términos o sinónimos cuando no se tiene claro algunas palabras para poder dar un mensaje.
2. Pide ayuda al receptor para entender el mensaje.
3. Se apoya en gestos, mímicas o movimientos físicos para dar a entender su discurso cuando se dificulta verbalmente.
4. Evitar entrar en conversaciones donde el vocabulario o las estructuras no son familiares para el individuo.
5. Ajusta su discurso para hacer uso de estructuras gramaticales sencillas y vocabulario que maneje para poder expresar su idea de manera clara y sencilla.

### ***2.1.5.5 Estrategias indirectas (Oxford, 1990)***

Las estrategias indirectas son las que permiten al estudiante mantener un orden y definir su propio proceso de aprendizaje para que este pueda ser capaz de planificar, focalizar, agrupar y evaluar su aprendizaje.

Para Oxford (1990):

#### **- Centrar el aprendizaje**

1. Presta atención a situaciones de aprendizaje y omite los factores de distracción.

2. Se da más importancia al escucha que a la producción oral y la pospone no solo en horas, ni días, sino en semanas, hasta adquirir confianza con la escucha.

- **Acomodar y planear el aprendizaje.**

1. Averigua sobre el aprendizaje de una lengua y cómo funciona.
2. Se mejoran las condiciones de estudio y de aprendizaje al mantener un orden y ser organizado.
3. Establecer metas y objetivos ayudan al estudiante a saber la manera en poder alcanzar esos objetivos.
4. Se busca oportunidades para poner en práctica la segunda lengua en situaciones reales.

- **Evaluar el aprendizaje**

- Auto-monitorearse. Ser consciente de los errores que se comenten para corregirlos y se toma la decisión de prestar atención.
- Auto-evaluarse. Evaluar el proceso de aprendizaje y los avances obtenidos para identificar si ha habido un progreso en su aprendizaje.

### ***2.1.5.6 Estrategias Afectivas***

Las estrategias afectivas son las permiten al estudiante a regular las emociones y actitudes, las cuales podrá controlar o cambiar factores que tengan un efecto negativo en el aprendizaje respecto a sus emociones y actitudes.

### **2.1.5.6.1 Estrategias Sociales**

Las estrategias sociales ayudan al estudiante por medio de la interacción con otros a que haya un aprendizaje. Oxford (1990) plantea diferentes estrategias sociales.

- **Hacer preguntas.**

1. Ser conscientes de las dificultades que tiene respecto a la segunda lengua y pedir ser corregido.

- **Cooperar con otros.**

1. Establecer una comunicación con aquellas personas que tengan un mejor manejo de la segunda lengua para poder trabajar con hablantes nativos de esa lengua.

- **Tener empatía con otros.**

1. Se comienza a reconocer que hay aspectos culturales que son aceptables o inapropiados durante una conversación.
2. Ser consciente de los sentimientos de los demás y de esta manera comprender la situación y ser un mejor receptor.

Teniendo en cuenta a Oxford (1990), Castañeda (1986) y Graskins y Elliot (1998) y Díaz Barriga (2003) citados por Brown (1975), Elavell y Wellman, (1977), las estrategias de aprendizaje son fundamentales y son las que permiten que en la adquisición de una segunda lengua como lo es en este caso con el idioma inglés, se desarrollen de manera adecuada las 4 habilidades comunicativas, partiendo desde diferentes ángulos, como lo cognitivo, lo memorístico y la compensación.

Al mismo tiempo, se trabaja la parte emocional de cada estudiante, ya que cada uno de ellos parte desde su propio punto de vista y ayuda a relacionarse con su entorno social para que el

aprendizaje de una segunda lengua sea más satisfactoria. Por medio de un conversatorio virtual como estrategia didáctica, se busca desarrollar la producción oral del inglés teniendo en cuenta las estrategias de aprendizaje, como las sociales, donde el estudiante realiza preguntas importantes acorde al tema de clase permitiendo que otros estudiantes pueda responder acertadamente y con algún nivel de fluidez en su discurso. O las compensatorias, las cuales permiten a las estudiantes en expresarse o decir algo aunque el conocimiento tanto del vocabulario como de la gramática no lo manejen bien, pero intenta realizar el proceso de comunicación en el idioma inglés.

### **3. Marco legal**

En el siguiente apartado se presentará las normas y leyes que el gobierno Colombiano ha establecido y las que enmarcaron la realización de este proyecto. Se citará la ley 115 de 1994, el artículo 50 y el plan nacional de bilingüismo (2015-2025).

#### **3.1 Ley 115 de 1994**

La ley general de educación, es la que regula el servicio público de la educación y es la que permite que cualquier persona sea un niño, adolescente o adulto pueda tener acceso a la educación sin problemas.

##### **3.1.1 Artículo 50**

“La educación de adultos es aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados del servicio público

educativo, que deseen suplir y completar su formación, o validar sus estudios”. Permite y facilita al Estado para que promueva la educación a distancia.

### **3.1.2 Plan nacional de bilingüismo (2015-2025)**

Es una estrategia del Ministerio de Educación para formar a los ciudadanos con más competencias y tengas la capacidad de interactuar con la sociedad a nivel global. Para el cuatrienio 2018-2022, se establece la importancia del aprendizaje de las lenguas extranjeras como un vehículo de comunicación, interacción, desarrollo y generador de oportunidades.

Para el 2014, el Gobierno Nacional y el MEN desarrollaron el Plan Nacional de Inglés o “Colombia Very Well”, con el cual buscaban fortalecer y aumentar por un periodo de 10 años el nivel de inglés de los estudiantes. Esto se debe a los resultados arrojados por las pruebas saber del año 2013, en el cual indicaron que el 54% de estudiantes que hicieron el examen tenían un nivel A0, quiere decir que estos estudiantes no tienen ningún conocimiento del idioma inglés. Por esta razón, el MEN por medio del Plan Nacional de Inglés se propuso disminuir el porcentaje de estudiantes que no hablan una segunda lengua y se busca aumentar el porcentaje de estudiantes que hablan una lengua extranjera en Colombia.

## **4. Marco metodológico**

En el siguiente apartado se describe el tipo y enfoque metodológico usado en la presente investigación. Enseguida se describirá el contexto y la población sobre los cuales fue desarrollada la investigación y se describirán los instrumentos utilizados para la recolección de datos.

#### **4.1 Enfoque metodológico**

El enfoque utilizado en la presente investigación es cualitativo, debido a que nos permite reconocer el contexto como un factor que influye en el proceso de investigación, ya que, mediante la recolección de los datos se establece un vínculo entre los investigados con sus experiencias e ideologías (Hernández Sampieri, 2006).

Teniendo en cuenta esta perspectiva, (Blascos, 2007) la investigación cualitativa se define como la que estudian la realidad en su contexto natural, interpretando lo que sucede con las personas implicadas. Por lo anterior, este enfoque va acorde a la investigación puesto que se desarrolla en un contexto natural como lo es la casa de cada estudiante y la información recopilada es influenciada por sus propias experiencias.

#### **4.2 Tipo de investigación**

La investigación-acción es el tipo de investigación que será usada en el presente proyecto, ya que permite que las personas tomen conciencia de su papel durante el proceso y se puede realizar un cambio social e impactar su realidad (Sandín, 2003).

Por otra parte, la investigación-acción (IA) no solo impacta al o a los investigado(s) sino también a todos lo que participen en ella, en situaciones sociales y educativas, como lo indica Kemmis y McTaggart (1988):

*[..] Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan.*

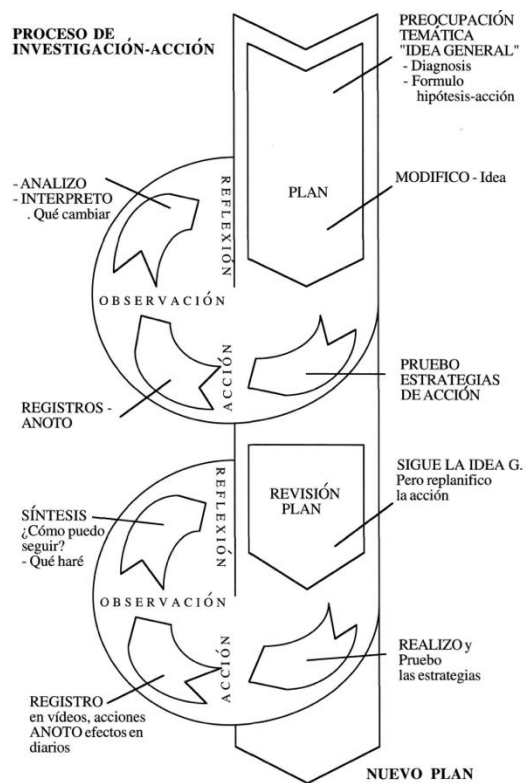


Partiendo desde este punto de vista, Kemmis y McTaggart (1988) indican que la investigación-acción, mejora y comprende la práctica y el lugar donde se realiza. Por tal motivo, gracias a la investigación-acción la población o los investigados tienen una participación activa, porque estas personas tienen la intención de tener una mejora en determinado ámbito.

El modelo que propone Kemmis (1989) con base al modelo de Lewin (1946), fue elaborado para aplicarlo a la enseñanza. Este modelo está organizado en dos ejes: uno es el estratégico, el cual está integrado la acción y reflexión; y el organizativo, que está integrado por la planificación y observación. Debido a que estos dos ejes están en constante interacción, es posible la solución de problemas y tener una mejor comprensión de las prácticas que se desarrollan en la vida diaria de la escuela.

El modelo de Kemmis (1989) está conformado por 2 ciclos y cada ciclo contiene 4 etapas. El primer ciclo consta de la planificación, la acción, la observación y por último la reflexión; en el segundo ciclo se vuelven a repetir las mismas etapas pero teniendo en cuenta los resultados del primer ciclo y haciendo sus respectivas modificaciones acorde al ciclo 1.

Figura 2 *Improving schools and teaching*



En el ciclo 1, etapa de planificación, se desarrolla un plan de acción, enseguida se hace un acuerdo para poner el plan en marcha, después, se observa los efectos de la acción o del plan en el contexto y por último, se hace una reflexión en torno a los efectos y de esta manera se utiliza el ciclo 1 como base para el ciclo 2 y realizar nuevamente las 4 etapas, pero con sus respectivas modificaciones. Por tal motivo, el modelo de Kemmis (1989) es representado por un espiral de ciclos.

La investigación-acción se puede definir como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, (Elliot, 1993). Desde este punto de vista, este tipo de investigación permite no solo al investigador reconocer el problema, sino hacer uso de los lugares y situaciones donde se desarrolle la investigación para alcanzar a tener una mejora en la calidad de acción.

Para la realización de cada clase y se tuvo en cuenta el contexto de cada estudiante como el lugar donde tomaban la clase que en este caso era en la habitación de sus hijos y los posibles factores que afectaban a las estudiantes, como los temas que se explicaran, esto se debe a los intereses que las estudiantes manifestaron al principio de la investigación como el poder comunicarse con otras personas en inglés o con sus hijos. Por tal motivo, se escogieron los temas que se especifican en los planes de clase (anexos 9 hasta el 12) para cumplir con los objetivos de la presente investigación.

## **5. Población y muestra**

La investigación fue desarrollada en el colegio Gimnasio Bilingüe Campestre Marie Curie el cual se encuentra ubicado en el barrio Zona Franca de la localidad de Fontibon y tiene un horario de atención de lunes a sábado, el colegio fue fundado en el 2005, cuenta con 17 años de experiencia impartiendo los niveles de primaria y secundaria. La primera promoción del colegio fue en el año 2009 y hasta el año 2021 ha tenido 13 promociones con excelente calidad. La presente investigación fue desarrollada por medio de unos cursos que el colegio ofreció a los padres de familia cuyos hijos o hijas cursan algún grado de primaria, las clases se desarrollaron los días sábados de 8:00 am a 10:00 am.

Al inicio de las clases la población constaba de 17 estudiantes, que oscilan entre los 24 años y 46 años de edad, específicamente 12 son madres de familia y 5 padres de familia, las clases fueron impartidas y tomadas de manera virtual por medio de la plataforma Teams. Los padres de familia que decidieron estar en las clases de inglés de los sábados indicaron que querían desarrollar o mejorar su inglés, otra de las razones fue el poder comunicarse utilizando el idioma inglés con sus hijos, ya que ellos querían tener la posibilidad de continuar reforzando el inglés que sus hijos adquirirían en el colegio, otra de las razones fue el poder avanzar a nivel profesional, debido a que en sus trabajos, para poder acceder a un mejor puesto deben tener un nivel de inglés alto.

## **6. Instrumentos de recolección de datos**

Para la presente investigación, se utilizarán los siguientes instrumentos para la recolección de los datos. Los cuales ayudaron a coleccionar los datos que fueron analizados y poder determinar si se alcanzaron los objetivos de la investigación o no.

### ***6.1 Entrevista***

La entrevista (Anexo3) en la investigación cualitativa nos permite realizar una serie de preguntas, la que nos ayuda a obtener más información. El tipo de entrevista que se utilizó fue la entrevista estructurada, con el propósito de seguir en línea las preguntas que se han establecido y transcribir las respuestas tal y como son proporcionadas y manteniendo el orden que se ha sido asignado (Hernández Sampieri, Metodología de la investigación, 2006). Por medio de la información que la entrevista nos arroja, podemos analizar esa información para comprender con mayor claridad la problemática.

## **6.2 Encuesta**

La encuesta (Anexo 2 y 3) es un conjunto de preguntas respecto a un tema para medir sus variables y nos permite obtener información más específica. Tamayo (2002), describe la encuesta como el instrumento que permite dar respuestas a los problemas en términos descriptivos, teniendo en cuenta las variables y por medio de un diseño previamente establecido.

Para Collado (1998) las encuestas es la herramienta líder en recolección de información y la traza como el conjunto de preguntas con una o más variables que se van a medir. Además, el cuestionario es el elemento más utilizado para recolectar información en fenómenos sociales. (pàg 217). Por tal motivo, se utilizaron 2 encuestas al inicio del primer semestre del año 2021, para recolectar más información acerca de las falencias que tenía las estudiantes y de esta manera determinar el problema de investigación.

## **6.3 Grabaciones**

Las grabaciones durante el proceso de investigación (Anexo 4), son de gran ayuda ya que permiten al investigador obtener la información requerida a través de su propia gestión, para poder ser analizada y almacenada por medio de una herramienta digital que en este caso es una página web (stream). Por tal motivo, el vídeo se emplea para grabar las prácticas y poder analizar después el éxito en la ejecución de una habilidad específica (Hermida, 2013).

## **6.4 Diario de campo**

El diario de campo (Anexos 5-8) es aquel instrumento que permite al investigador, en este caso al docente, registrar la información sobre la investigación, es decir, sobre la clase,

donde se incluyen las descripciones del ambiente y los aspectos del desarrollo (Hernández Sampieri, 2014). Se hizo uso del diario de campo para identificar el proceso tanto de los estudiantes como del profesor frente al desarrollo de la clase, con el fin de reconocer falencias del manejo de la clase, de los temas, con el fin de poder corregirlas.

## **7. Propuesta diáctica / Didáctica o Pedagógica**

Teniendo en cuenta la información recolectada y analizada, se ha desarrollado un diseño de propuesta investigativa con el objetivo de contribuir con el desarrollo de la producción oral de los padres de familia mediante un conversatorio virtual. Esta cuenta con todas las herramientas y componentes necesarios para alcanzar los objetivos de la propuesta.

La propuesta de aplicar el conversatorio virtual durante el proceso de enseñanza, será desarrollada en 8 sesiones teórico-prácticas y una sesión de solo prácticas, en donde los estudiantes tendrán que usar el vocabulario visto en clase para realizar el conversatorio.

Durante las clases teóricas, los estudiantes verán el vocabulario necesario que se usa para un conversatorio, los cuales fueron escogidos y diseñados por el docente teniendo en cuenta el interés, la motivación y las necesidades de los estudiantes, en este caso los padres de familia, para no caer en una monotonía y llegar a perder el interés de la clase por parte de los estudiantes.

En el proceso de la aplicación de la propuesta, se les informa a los estudiantes que durante las actividades a desarrollar cada uno debe realizarlos individualmente para luego socializar. Para la parte práctica de las clases, se les indicará, según la actividad que se vaya a desarrollar, las instrucciones para el desarrollo de las actividades. Este proceso de aplicación será basado en la secuencia cíclica propuesta por Kemmis (1989), empezando con la planeación de las clases con sus actividades, pasando con la aplicación, enseguida con la observación de la

información recolectada y llegando a la reflexión del proceso. De ser necesario se hace la re-planeación de la propuesta y una re-aplicación con sus respectivas correcciones.

### **7.1 Objetivo de la propuesta**

El objetivo es la implementación de un conversatorio virtual, que en este caso se hace por medio de la herramienta Microsoft Teams, para el desarrollo de la producción oral en los padres de familia del Colegio Campestre Marie Curie de los cursos de los sábados.

### **7.2 Metodología de la propuesta investigativa**

La metodología, investigación acción, utilizada en esta propuesta investigativa tuvo como referencia la secuencia cíclica anteriormente mencionada del autor Kemmis (1989), en la cual se empieza con la planeación antes (Astex, 2021) (Astex, 2021) de la aplicación a la población de estudio, en esta parte, se planifica primero la parte teórica donde se revisan las bases teóricas y el vocabulario necesario para que el desarrollo del conversatorio virtual sea el correcto y alcanzar el objetivo de la propuesta. Posteriormente, se desarrolla la parte práctica de la clase, la cual consiste en afianzar los conocimientos que se adquirieron en cada clase. Como lo podemos evidenciar en el anexo 11, en el cual se empezó con la elaboración del plan de clase, luego se pone en marcha en el horario establecido con su respectiva aplicación acorde a los momentos establecidos en el plan de clase (anexo 11).

Después, se continua con la parte práctica o la aplicación de la propuesta, en la cual por medio de diferentes actividades, que ayuden a consolidar el vocabulario aprendido, se ponga en escena el conversatorio, donde se empieza con un tema que se especifica en el plan de clase y se les indica a los estudiantes la manera en que se desarrollara el conversatorio (Anexo 11) y de ahí

se empieza con el conversatorio virtual el cual tendrá poca participación o nula de parte del profesor puesto que él tomara el rol de orientador.

Durante el desarrollo de la clase, se hace la observación en dos momentos, el primero es cuando se finaliza la parte teórica para analizar hasta ese momento el efecto de lo explicado y el segundo momento es durante el desarrollo del conversatorio virtual. Permitiendo realizar una reflexión sobre esta herramienta y analizar el efecto de que tiene en el desarrollo de la producción oral de los estudiantes. Para finalizar la secuencia cíclica, se analiza todo el plan de clase, las actividades, el desarrollo de la clase y los errores que se pudieron observar para corregirlos y aplicarlo nuevamente, como lo podemos evidenciar en el apartado 7.4.3 donde se indica los errores que fueron solucionados en el ciclo 2.

Se recalca que, para poder aplicar el conversatorio virtual, fue necesario la explicación de temas como WH questions antes de la primera aplicación para que las estudiantes al momento de la aplicación del conversatorio virtual pudieran realizar preguntas a sus compañeras.

En el siguiente apartado, se presentarán las fases cíclicas planteadas por Kemmis (1989) en la investigación-acción.

### **7.3 Aplicación número 1 del conversatorio virtual**

#### ***Plan***

En primer lugar, se elaboró el plan de clase donde se detalla el desarrollo para la aplicación del conversatorio virtual (anexo 11). Cada uno de los pasos o instrucciones se llevaron a cabo con el fin de desarrollar la habilidad con mayor dificultad que los estudiantes presentaron (Speaking).



Los estudiantes debían ver un video en el cual se explicaban las expresiones más usadas para dar una opinión, se pausaba el video en cada expresión para hacer énfasis en el uso de cada uno y los estudiantes tomaban nota tanto de la expresión como de los ejemplos. En el transcurso del video, se explica en qué momentos ciertas expresiones se usan a nivel general y a nivel personal.

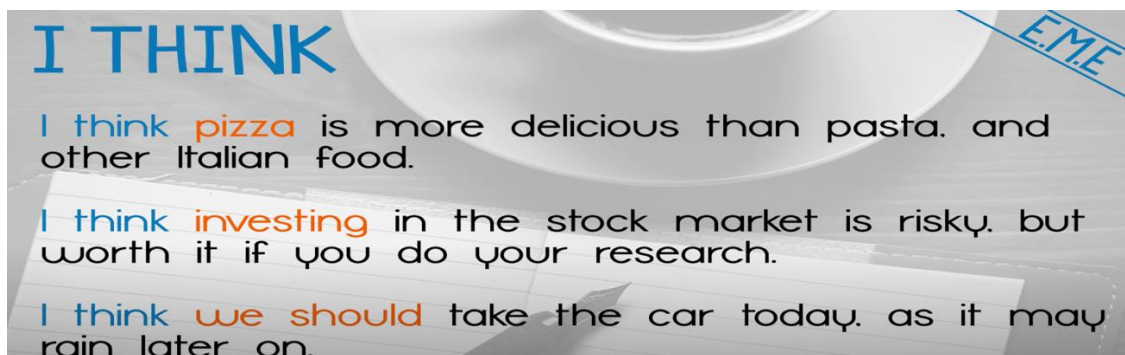
El plan de clases para la aplicación del conversatorio virtual fue diseñado específicamente para ser desarrollado en un ambiente virtual siguiendo las necesidades de modelos de educación necesarios para el estudio virtual.

En total se desarrollaron dos planes de clases, en los cuales se realizaron las aplicaciones del conversatorio virtual para ser implementado con los estudiantes. Se presentaron diferentes temas durante el desarrollo de la propuesta como se puede evidenciar a continuación.

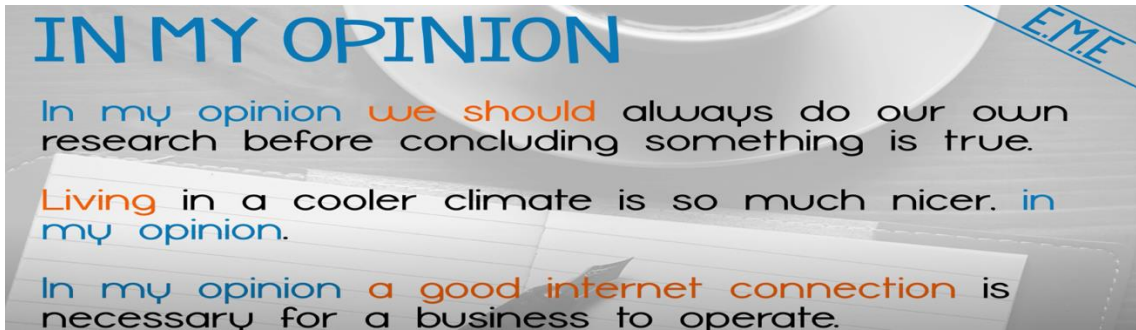
### **How to express our opinion?**

En primera instancia, se mostró el vocabulario necesario para la clase.

*Figura 3 I think*



*Figura 4 In my opinion*



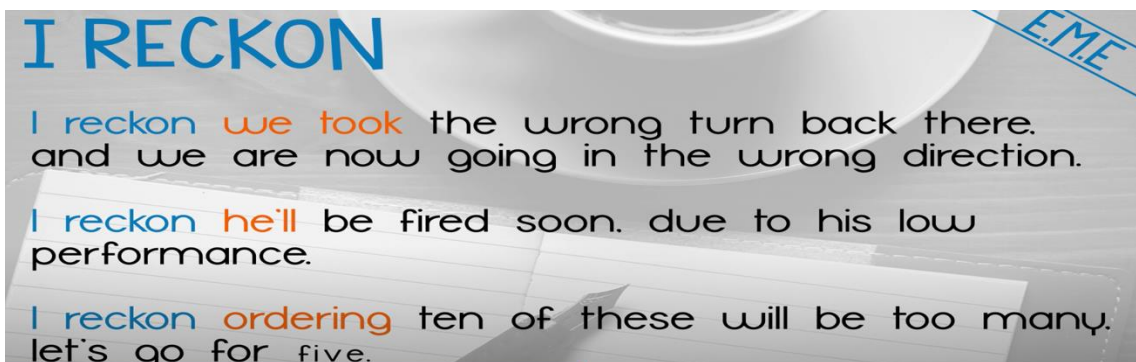
## IN MY OPINION

In my opinion we should always do our own research before concluding something is true.

Living in a cooler climate is so much nicer. in my opinion.

In my opinion a good internet connection is necessary for a business to operate.

Figura 5 I reckon



## I RECKON

I reckon we took the wrong turn back there. and we are now going in the wrong direction.

I reckon he'll be fired soon. due to his low performance.

I reckon ordering ten of these will be too many. let's go for five.

Figura 6 For me



## FOR ME

For me navigating videos on YouTube is much more convenient than on Facebook.

For me those chairs don't really match the rest of the furniture.

For me European languages can be some of the most difficult to learn.

Figura 7 I believe (that)



Figura 8 I believe

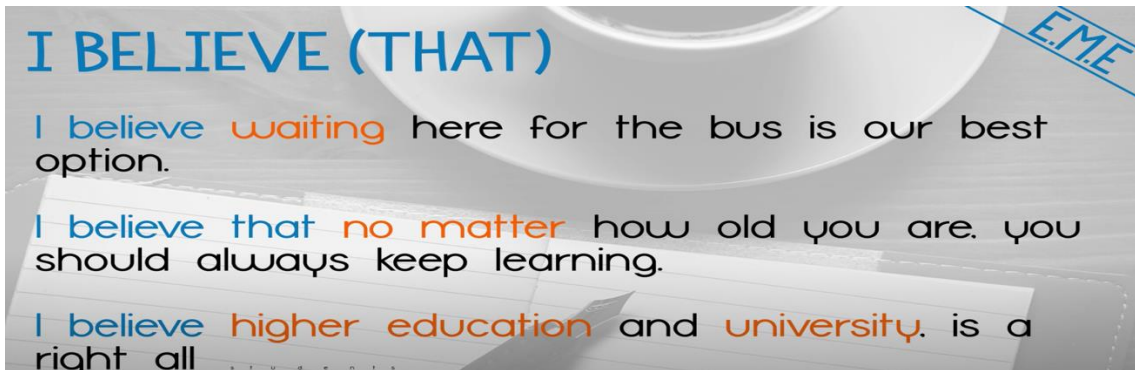


Figura 9 The protest



### ***Act & Observe***

La aplicación de un conversatorio virtual para el desarrollo de la producción oral en estudiantes, comenzó el día 15 de mayo con los padres de familia de los cursos de los sábados. Al principio, los estudiantes no sabían que existían expresiones para dar el punto de vista o no tenían idea su forma en inglés.

En la clase anterior (1 de mayo) se dio una breve introducción acerca de las expresiones, por ejemplos: *In my opinion, I believe, Well I think, I agree*, entre otras, pero no se estudiaron. En la siguiente clase (15 de mayo), se hizo una breve introducción acerca de las expresiones y la importancia de ellas. Enseguida, se puso un video de YouTube con una duración de 10:02 minutos, sin embargo, por cada expresión que se explicaba en el video, se pausaba y se daba otra explicación profundizando con los ejemplos que daban, como lo podemos evidenciar en las figuras de la 3 a la 8.

El video fue proyectado por medio de la plataforma Microsoft Teams con audio incluido y se les indicó que 7 de las 8 expresiones son las más usadas en el idioma inglés y la expresión “Reckon” es usada en Australia. Por lo tanto, es la única expresión que no se iba a utilizar ni enfocar, pero se aclara que si queremos utilizarla, lo podemos hacer. Durante la reproducción del video y la explicación, los estudiantes podían tomar apuntes acerca de las expresiones y se daba el tiempo para copiar los ejemplos.

Cuando se terminó la explicación de las expresiones del video, se pasó a la etapa de observación de la actividad, la cual consistía en que se mostraban 5 temas o preguntas acerca de situaciones que estaban pasando alrededor del mundo o de situaciones que nos pueden suceder. Se les indicó que la participación era de manera libre, por lo cual los mismos estudiantes debían a empezar a hablar sin que el profesor indicara quien seguía.

La primera estudiante (A) en participar lo hizo de forma voluntaria acerca del primer tema (People that take advantage or use this protest to steal or damage buildings), durante el transcurso de su intervención (Anexo 4) se identificaron las expresiones que se vieron en clase y en qué punto la estudiante A las uso, por ejemplos, *“I agree with the protest but I don’t agree about the to take advantage to to que to to make damage to the buildings, in my opinion this people are “desadaptados” or like a “cómo lo digo ehh resentidos” I don’t how to say”*.

Durante la intervención de la estudiante A, podemos ver el uso de la expresión *“I agree”* al iniciar con la conversación o *in “my opinion”* para continuar con el diálogo, otro de los aspectos que podemos evidenciar es el uso de palabras o oraciones en español como *“desadaptados”*, con el fin de no perder el hilo de su idea y poder continuar la conversación a pesar de no saber la palabra en inglés. Esto nos indica que la estudiante A, comprendió el uso de la expresión *“In my opinion”*.

Para la segunda intervención, el profesor tuvo que realizar la pregunta (Who else want to talk?), debido a que ningún estudiante alzó la mano ni indicó su participación y por tiempo, no se podían esperar muchos aportes.

La segunda estudiante (B) empezó con su participación después de que el profesor preguntara, se continuó con el mismo tema. Sin embargo, al momento de su intervención, la estudiante hablaba en inglés y en español y preguntaba al profesor oraciones o palabras para dar a entender su opinión, se pudo evidenciar el uso de algunas expresiones vistas en clase, como podemos ver a continuación: *emm Ehh i don’t know es bien, this situation is difficult, I think that (¿cómo dices, como dice el refran? Bueno, como dice el refrán, el que no llora no mama) is the same situation, emm the people, emmm are cansado, busy?*.

Desde el inicio de la intervención de la estudiante B, se evidenció una mayor dificultad para dar su punto de vista, debido a que utilizaba palabras en español durante la construcción de las oraciones en inglés como *“I don’t know es bien”* y el uso de expresiones que no tienen una traducción del español al inglés como *“¿cómo dices, como dice el refrán? Bueno, como dice el refrán, el que no llora no mama”*, donde la estudiante B primero pregunta su traducción para poder continuar con su intervención.

Al finalizar su intervención, la estudiante utiliza dos de las expresiones que se vieron en clase por ejemplos: *“aggressive people I scare and I stay in my apartment but I agree with the protest, in my opinion.”* Aquí, la estudiante utiliza las expresiones *“I agree y In my opinion”* para concluir su intervención, esto demuestra que la estudiante B comprendió el uso de la expresión *“In my opinion”*.

Debido a que faltaba solo una estudiante, el profesor le indicó que era el momento de hablar. Al inicio la estudiante C empezó a hablar presentando algunas expresiones de titubeo para poder expresarse y el profesor debió intervenir nuevamente para indicarle como se decían en inglés algunas palabras ya que, la estudiante no continuó hasta que se le indicó la traducción, al finalizar su intervención, la estudiante solo habló el inglés.

### ***Reflect***

El conversatorio virtual generó un impacto de sorpresa y reflexión en los estudiantes. Cada uno de ellos quería expresar su opinión ya que se mostraba el interés de decir lo que tenían en mente, pero se pudo observar algunos inconvenientes referentes al tiempo que se tomó para que cargara la pantalla, el pasar las diapositivas, la interferencia al momento de hablar y escuchar

tanto al estudiante como al profesor y tiempo que tomaba al computador en reaccionar para prender o apagar el micrófono.

En primera instancia, para compartir la pantalla, la conexión tanto del docente como de los estudiantes no era la mejor y por lo tanto, se demoraban los estudiantes en responder al profesor y del mismo modo, transcurría un tiempo en que el profesor escuchaba a los estudiantes y el tiempo de ejecución se corría hasta 2 minutos. Además, se evidenció que las estudiantes utilizaron expresiones en español al momento de su intervención, por ejemplo: *“I don't know”* *“falta de muchas cosas”* or *because they don't have the dimens”*.

Por otra parte, el profesor tuvo que dar una breve explicación del porqué de algunos temas, debido a que involucraba hablar sobre la familia y era necesario reconocer si alguna de las estudiantes no estaba de acuerdo con el tema para no tocarlo, pero todas las estudiantes no presentaron ninguna objeción a los temas vistos.

Es importante recalcar que, para la puesta en escena del conversatorio virtual, fue necesario el uso de páginas web y la cámara del computador las cuales necesitan una buena conexión a internet y estas mismas consumen una buena cantidad de internet para que funcionen correctamente.

Durante el desarrollo del conversatorio virtual, a cada estudiante le surgieron dudas tanto de vocabulario como de expresiones. Sin embargo, esto no las detuvo para continuar con su idea así sea en español, lo que indica que los temas en general tuvieron un impacto positivo en las estudiantes, ya que cada una de ellas tenía idea de lo que quería decir en español y no mucho en inglés.

Se pudo evidenciar que en la ejecución del conversatorio en un ambiente virtual es funcional, aunque si se pensara en la aplicación de manera presencial, se podría disfrutar más, ya

que, se tendría otro tipos de herramientas como el tablero para sustentar o construir el argumento y la ayuda de los compañeras cuando surjan dudas para que no dependieran solamente del profesor.

## **Aplicación número 2 del conversatorio virtual**

### ***Review Plan***

El plan de clases para la aplicación del conversatorio virtual fue diseñado para su aplicación en entornos virtual como en la primera aplicación y se volvió a utilizar la misma plataforma para el conversatorio virtual, la cual fue Microsoft Teams.

Al inicio de la clase se les indicó a los estudiantes que el trabajo es individual y se trabajó de la misma forma que en la aplicación. Primero se dio una explicación con ejemplos y luego se realizó el conversatorio virtual.

Al iniciar la clase, se tomaron en cuenta los inconvenientes de la primera aplicación y por consiguiente, se tomó el tiempo pertinente para abrir las páginas web necesarias y una mejor conexión a internet.

*Figura 10 Common verbs*

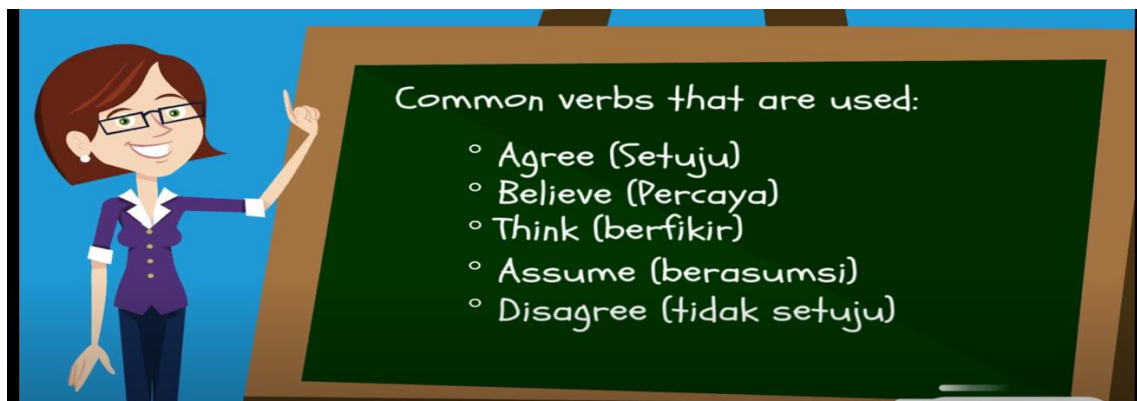




Figura 11 What do you think



Figura 12 Miro

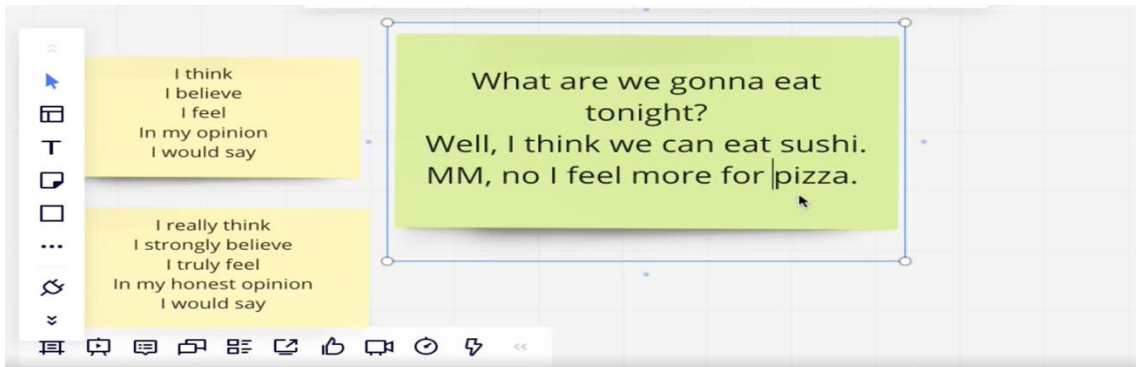


Figura 13 Miro2

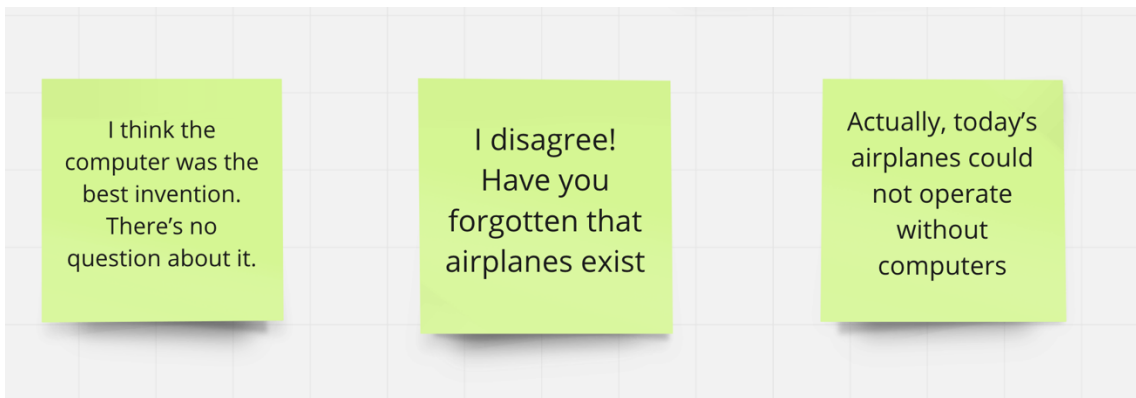
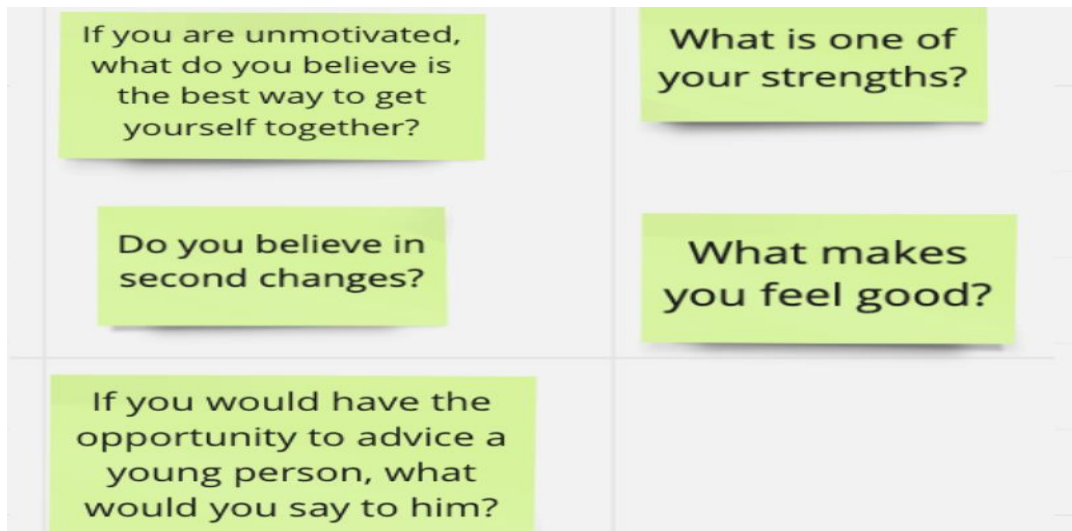


Figura 14 Miro3



El modelo de la segunda aplicación varió respecto a la primera aplicación. Se utilizó un video en YouTube de una duración de 1:46 minutos, luego se hizo una breve explicación de las expresiones y el profesor dio unos ejemplos. Enseguida, tenían que crear frases utilizando alguna de las expresiones, por ejemplo, tanto el estudiante A como el estudiante B indicaron las siguientes oraciones: *"I believe everything will be alright. In my opinion English is the languague more use in the word."* Cuando terminaran la creación de las oraciones se inició el conversatorio virtual, en el cual el docente indicó las preguntas de la figura 14 y limitó su participación para no interrumpir la intervención de los estudiantes.

### ***Act & Observe***

La segunda aplicación del conversatorio virtual para desarrollar la producción oral de los padres de familia, comenzó el día 23 de octubre con los estudiantes.

Debido a que los estudiantes ya habían participado en la primera aplicación, la explicación fue más rápido y las preguntas por parte de ellos disminuyeron. Se inició la segunda

aplicación recordándoles la importancia de estas expresiones como “*I believe, I think, I strongly believe, In my opinion*” y que ellos debían tener una participación activa durante la aplicación del conversatorio virtual.

Por medio de la aplicación Microsoft Teams se compartió el video y la presentación con las expresiones y ejemplos usados en clase. En este caso, se utilizó una página web distinta que en la primera aplicación. Cuando se inició el conversatorio el profesor solo habló para indicar a los estudiantes que ellos debían escoger el tema según las opciones que se presentaron y tenían que responder.

Los estudiantes tomaron 10 minutos para poder reflexionar y organizar sus ideas y la forma en que la iban a decir en inglés. Durante el desarrollo de la aplicación el profesor tuvo que intervenir nuevamente para indicar los estudiantes que iniciaran ya que, ninguno empezaba con la actividad.

### ***Reflect***

Para la segunda aplicación del conversatorio virtual, se pudo analizar que la construcción de oraciones fue más simple por ejemplos: “*I think that every day is a second change*”, aquí podemos evidenciar que su intervención fue más corta pero más concisa y el uso de la expresión “*I agree*” nos indica que comprendió el uso de la expresión y el no uso de palabras en inglés indica que la estudiante quiso mantener una idea sencilla y clara respecto a su punto de vista, gracias a esto se compensó con el tiempo tomado para la creación y reflexión de las respuestas.

Aunque se volvió a realizar la misma metodología con los recursos virtuales, los problemas de internet, de cargar la página web, de escuchar y responder no se presentaron como en la sesión anterior. El tipo de preguntas disminuyeron de manera significativa. Esto se debe a

que se dio tiempo de pensar en la respuesta y se utilizó un vocabulario más simple y que los estudiantes mismos conocían.

Se pudo reflexionar que los estudiantes mantuvieron el mismo interés con los nuevos temas propuestos y se mostraron activos al momento que se les indicaba para hablar, lo que generó que los demás estudiantes quisieran seguir participando y mantener un ambiente de aprendizaje adecuado.

Se resalta la forma en que los estudiantes mantuvieron una actitud positiva e interés por seguir utilizando estas expresiones y el poder hablar de temas que ellos normalmente no lo hacen, también la auto-reflexión que ellos tuvieron acerca de los errores de la primera aplicación como el uso de muchas expresiones que no sabían en inglés, como podemos evidenciar en el anexo 4, cuando las estudiantes participaban utilizaban palabras o expresiones en español como: *in my opinion this people are “desadaptados” or like a “cómo lo digo ehh resentidos”, “are people that have kind of “carencias” or they ehh a okey I don’t know” o “this is what is most evident and se ve más las partes negativas y mm los daños y los perjuicios que crean realmente mas que la protesta pacifica”*. Buscaban continuar con su intervención y con la idea que ellos tenía, por tal motivo, para no perder el sentido ni la idea de lo que decían hablaban en español.

Finalmente, se tomaron en cuenta los comentarios positivos sobre el conversatorio virtual, que dan evidencia que es una estrategia práctica e interesante para las clases de inglés.

## **8. Evaluación de la Propuesta pedagógica**

Para la evaluación de la propuesta de investigación se tuvo en cuenta el objetivo general, determinar el efecto del uso de un conversatorio virtual en el desarrollo de la producción oral de los padres de familia del Colegio Gimnasio Bilingüe Campestre Marie Curie.

Teniendo en cuenta este objetivo, la evaluación tuvo tres propósitos, el primero era determinar el nivel de producción oral del idioma inglés, para lo cual se utilizó una entrevista sobre el reconocimiento del estado inicial. El segundo propósito, era implementar una serie de actividades significativas actividades para el desarrollo de la producción oral del idioma inglés, lo cual se desarrolló a lo largo de las clases. Por último, se analizó el efecto que tiene un conversatorio virtual en la adquisición de la producción oral de los padres de familia del Colegio Campestre Marie Curie.

Para el uso del conversatorio virtual, se emplearon diferentes herramientas virtuales, como la aplicación Microsoft Teams, la página web Visme, la página web Miro y videos de YouTube.

## **9. Sugerencias**

En este apartado se abordarán algunas sugerencias y recomendaciones para futuras investigaciones tanto presencial como virtual a partir de la información recolectada sobre la investigación realizada.

- Se hace necesario el uso de un conversatorio virtual dentro del aula de clase por lo menos una vez por semana, ya que nos permite reconocer la manera en la cual uno se tiene que expresar libremente en ciertas situaciones y permite tener una conversación mas ameno entre los estudiantes con temas de su interés y dejar a un lado la metodología tradicional de enseñanza y de esta manera que los mismos estudiantes puedan corregirse y reconocer hasta qué punto se pueden comunicar en inglés.

- La aplicación de un conversatorio virtual durante las clases presenciales permite que se pueda utilizar las mismas actividades, estrategias, actividades, enfoques y métodos, lo que lo hace idóneo frente a los cambios actuales, tanto en forma remota como presencial.
- El conversatorio virtual, por sus temas y estructura, ayudan a mantener al estudiante interesado y motivado por participar. Por consiguiente, lo convierte en una herramienta muy útil para utilizarlo no solo con adultos, sino con chicos de bachillerato y de primaria.
- Se sugiere que, aunque el objetivo general de la propuesta es el desarrollo de la producción oral, se utilizan y se trabajan otras habilidades lingüísticas, como el *listening* y el *Reading*, ya que, por medio de los videos y ejemplos se van desarrollando estas habilidades.
- Para finalizar, se puede sugerir que para profundizar más en el tema y obtener más datos, es necesario realizar más de dos aplicaciones como se realizaron en la presente investigación. Se recomienda un mínimo de 4 aplicaciones del conversatorio virtual para entrar más a detalle la forma en a que el conversatorio virtual impacta en el desarrollo de la producción oral, y aunque con las dos aplicaciones se recolectó buena información, con más sesiones se podrá analizar mejor el impacto.

## **10. Inconvenientes**

Durante el desarrollo de la propuesta se encontraron algunos inconvenientes que se deben tener en cuenta al momento de realizar un conversatorio virtual.

- La conexión entre los estudiantes y del profesor no va a ser siempre la mejor. Por lo tanto, en el transcurso de la investigación, hubo algunos estudiantes que no podían asistir ciertos días o durante las sesiones se les caía el internet.

- El día de las clases también hubo inconvenientes con algunos estudiantes, debido a que son padres de familia y por la situación actual del Covid-19, algunos tenían que trabajar en el mismo horario que la clase o debían atender situaciones de los hijos.
- Los problemas de logística fueron un factor importante, debido a que en ocasiones tanto al profesor como a algunos estudiantes les fallaba el servicio de energía y no podían continuar con la clase.
- Los recursos virtuales que fueron usados presentaban fallas, por consiguiente se demoraban en cargar o era necesario utilizar otro recurso porque la página no funcionó.

## 11. Conclusiones

Luego de haber realizado el análisis obtenido a los instrumentos de recolección de datos; encuestas, diarios de campos y las observaciones que se realizaron en el planteamiento del problema, planes de clase y el desarrollo de las clases, se entregará las conclusiones de esta investigación tomando en cuenta la pregunta de investigación, el objetivo general y los objetivos específicos.

Respecto al objetivo general, el cual era determinar el efecto del uso de un conversatorio virtual en el desarrollo de la producción oral de los padres de familia del Colegio Gimnasio Bilingüe campestre Marie Curie. Se concluye que el conversatorio virtual tuvo un impacto positivo ya que les ayudo a mejorar su producción oral como lo podemos evidenciar en el anexo 4 en las transcripciones 3, 4 y 5, esto se debe a que las estudiantes utilizaron las expresiones correctas al momento de dar su opinión y la gramática y expresiones tuvieron una mejoría respecto a la primera aplicación (anexo 4, transcripción 1 y 2) donde evidenciamos que el uso de expresiones y de gramática presentaron falencias, por ejemplo; *I agree with the protest but I*

*don't agree about the to take advantage to to que to to make damage to the buildings, in my opinion this people are "desadaptados" or like a "cómo lo digo eh resentidos.*

El uso repetitivo de preposiciones como "To" o la mala construcción gramática en "About the to take advantage", fueron falencias que se evidenciaron en la aplicación número uno. Para la aplicación número dos, podemos evidenciar una mejora en la construcción de la oración, como; "I think that every day is a second change". Donde las falencias de repetir preposiciones o la mala construcción de la oración no se presenciaron.

Se concluye que el vocabulario utilizado para enriquecer el conocimiento de palabras en inglés como lo fueron las expresiones previamente mencionadas (I think, I believe, In my opinión, etc..) ayudaron a las estudiantes en el momento del conversatorio virtual para poder expresar su opinión de manera más clara y coherente.

Respecto a los objetivos específicos, se logró cumplir con varios de ellos, con la excepción que no se pudieron desarrollar de manera satisfactoria, debido a los inconvenientes que se mencionaron anteriormente como la pausa de las clases por temas de Paro Nacional o por el ingreso tarde a iniciar las clases en cada semestre y no se pudo desarrollar más aplicaciones para obtener mayor información y una mejor comprensión del impacto del conversatorio virtual. Sin embargo, con los datos obtenidos fue posible responder a los objetivos específicos.

Gracias a la encuesta y las dos pruebas diagnósticas que se realizaron al inicio de la investigación se pudo determinar el nivel de inglés de las estudiantes.

Teniendo en cuenta esta información, se desarrollaron algunas actividades al momento de la implementación del conversatorio virtual como los juegos de roles con diferentes temas para el desarrollo de la producción oral de las estudiantes. Por último, el efecto del conversatorio virtual en la adquisición de la producción oral de los padres de familia del Colegio Campestre Marie



Curie fue positivo tomando en cuenta que las estudiantes en los momentos que intervinieron su producción oral contenía menos errores que al inicio de la investigación como lo podemos ver en el anexo 4 transcripción 3 y 4, como; *I had two positions, Actually, I thing that in matter of love, a second change is to help ehhe on insecurity but in others thinks of the life as a is possible a second change.* Donde evidenciamos que no existe repetición de oraciones y la estructura de la gramática contuvo menos errores que en la primera aplicación.

Por otro lado, se recomienda a futuros proyectos que un conversatorio virtual se deba aplicar por lo menos 4 veces por semestre para tener la posibilidad de recolectar mayor información y tener un mejor análisis del efecto del conversatorio virtual, por otra parte, se recomienda tener todos los recursos que se vayan a utilizar como páginas web, aplicaciones (Microsoft Teams) y presentaciones (Power Point) ya abiertas para disminuir el tiempo de espera de cada recurso.

## 12. Referencias

- Astex. (2021). *Departamento de Servicios Lingüísticos*. Obtenido de <https://www.astex.es/los-idiomas-mas-importantes-del-mundo-en-la-actualidad>
- Astex. (s.f). *LOS IDIOMAS MÁS IMPORTANTES Y HABLADOS DEL MUNDO Y DÓNDE SE HABLAN*.
- Bachman, L. (1990). *Fundamental Considerations in Language Testing*. Oxford: Oxford University Press.
- Begoña Tellería, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a distancia y educación virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*(9), 209-222.
- Berruto, G. (1979). *La semántica*. México: Nueva Imagen.
- Blascos, J. y. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. España: Editorial Club Universitario.
- Brown, G., & Yule, G. (1983). *Teaching the spoken language*. New York: Cambridge University Press.
- Brown, H. D. (2001). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy*. New York: Longman.
- Castells, M. (1998). *La era de la información*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Coll, C., & Martí, E. (1990). La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. *Psicología de la educación escolar*, 2, 623-652.
- Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (1998). *Metodología de la investigación* (Vol. 1, pp. 233-426). México, DF: Mcgraw-hill.

- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.
- García Díaz, D. C., & Forero Rey, S. Y. (2019). *Desarrollo de la Producción Oral en Inglés en los estudiantes del ciclo 3B de la jornada nocturna de la I.E.D República de Colombia*. Bogotá.
- Goh, C. C., & Burns, A. (2012). *Teaching speaking: A holistic approach*. New York: Cambridge.
- Hermida, A. (2013). Las grabaciones de clase como instrumento para facilitar la reflexión y la autonomía docente. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*.
- Hernández Sampieri, R. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGraw.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGrawHill.
- Hernandez, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de Inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/29610/1/T35913.pdf>
- Hymes, D. (1974). Hacia etnografías de la comunicación. En P. Garvin, & Y. Lastra, *Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*. México: UNAM.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Laertes.
- Krashen, S. (1983). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon Press.
- López, V., & Tepetla, B. (2017). El impacto de la autograbación de videos en la producción oral. *Matices en lenguas extranjeras*(11), 76-101.
- Madero Villaba, F. (2018). *La habilidad de speaking en inglés, una propuesta lúdica para su desarrollo*. Cartagena.

- Marqués, P. (1999). *Diseño y Educación de Programas Educativos*. Obtenido de <http://www.xtec.es/pmarques/edusoft.htm>
- MEN, M. d. (2020). *Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Bogotá.
- Nunan, D. (1989). *Designing tasks for the communicative classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Oxford, R. (1990). *Language Learning strategies: What Every Teacher Should Know*. USA: Heinle & Heinle Publishers.
- Rico, J., Ramírez, M., & Montiel, S. (2016). Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos. *Apertura*, 8(1), 1-15.
- Salazar, A., & Zorro, D. (2019). *Fortalecimiento de la producción oral en inglés a través de recursos TIC*. Bogotá.
- Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: McGraw Hill.
- Shulman, L. S. (1987). Knowledge and teaching: Foundations of the new reform. *Harvard educational review*, 57(1), 1-23.
- Talanquera, V. (2009). *De escuelas, docentes y TIC*. Arizona: Departamento de Química. Universidad de Arizona.
- Tamayo, M. (2002). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa S.A.
- Thompson, A., & Strickland, A. (2004). *Administración estratégica*. México: Mc Graw Hill.
- Zhang, J. (2015). *Effects of virtual conversations on international, students'*. Dissertations, theses, and masters projects.

## Anexos

### Anexo 1: Encuesta para padres de familia

**COLEGIO  
GIMNASIO BILINGÜE CAMPESTRE MARIE CURIE  
DEPARTAMENTO DE INGLÉS  
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA**

Fecha:  
Datos del estudiante:  
Nombre: ~~xxxxxxxx~~  
Edad: 29                      Genero: M\_\_\_\_ ~~Fx~~

El área de investigación de la universidad libre invita a los padres de familia a responder la presente encuesta sobre su percepción con respecto a sus fortalezas y debilidades en las habilidades básicas del lenguaje en el idioma Inglés.

Le pedimos responder esta encuesta de forma sincera y con base a su experiencia personal, esta encuesta no afectara el transcurso de la clase y los resultados no serán compartidos.

A continuación, se presenta una serie de enunciados relacionados con proceso de aprendizaje del idioma inglés dentro y fuera del aula, conteste cada uno de los enunciados teniendo en cuenta la siguiente escala numérica:  
En la que 1 indica nada y 5 indica mucho.

Ejemplo:

0. De las cuatro habilidades básicas del inglés, cuál es la que mejor maneja.

Hablar: 1    Escuchar: 2.    Leer: 3    Escribir: 1.

1. De las cuatro habilidades básicas del inglés cuál cree usted que es la que usa con más frecuencia:

Hablar:1    escuchar: 3    leer: 1    escribir: 2

2. , De las cuatro habilidades comunicativas del inglés la que usted más disfruta dentro y fuera del aula es:

Hablar: 2    escuchar: 3    leer:1    escribir:1

3. De las cuatro habilidades básicas del inglés cuál cree usted que es la que más se le facilita usar.

Hablar: 1    escuchar: 3    leer: 2    escribir:1

4. De las cuatro habilidades básicas del inglés cuál cree usted que es la más fácil para desarrollar.

Hablar: 2    escuchar:    leer: 2    escribir:2

5. De las cuatro habilidades básicas del inglés cuál cree usted que es la más difícil de desarrollar.

Hablar: 5    escuchar: 1    leer:3    escribir:2

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué beneficios cree usted que le aportaría a su vida actual aprender inglés?

2.                      RTA: Tener un trabajo que requiera el inglés,

3. ¿Que habilidad (hablar, leer, escuchar y escribir) es más impórtate para comunicarse con personas de habla inglesa?

~~Rta:~~ El hablar y escuchar

4. ¿En su tiempo libre, utiliza usted alguna plataforma digital que le ayuden a mejorar su nivel de inglés? Si \_\_\_\_ No \_\_x\_\_ si la respuesta es afirmativa por favor explique cuáles?

\_\_\_\_\_

5. ¿Se siente motivado para aprender inglés? Si ~~x~~ \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Por qué?

Porque así como mi hijo lo está aprendiendo también lo quiero aprender ya que mi hermana y mi cuñado está viviendo fuera del país, se nos dificulta hablar, y escuchar a mi cuñado.

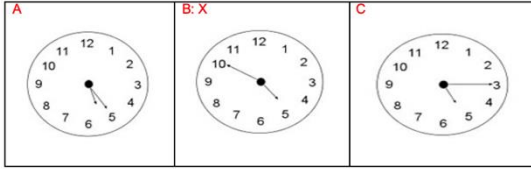
6. ¿para usted las actividades que involucran nuevas plataformas digitales, como Kahoot o Miroo, resultan más motivantes en el momento de aprender inglés?

~~Rta:~~ Porque son plataformas de interacción y no es lo cotidiano,

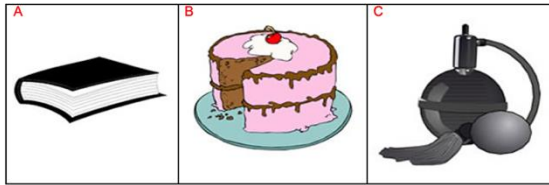
## Anexo 2: Prueba diagnostica para la habilidad de escucha

### LISTENING - Part 1

1. What does the man want to buy?



2. What will they buy?



3. How long will the man stay at the hotel in total?



4. The woman is from?



5. The woman says that you can travel from Croatia to Germany in two hours by \_\_\_?

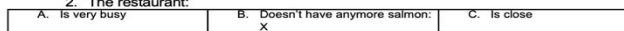


### Part 3

1. This conversation takes place in...?



2. The restaurant:



2. The restaurant:		
A. Is very busy	B. Doesn't have anymore salmon: X	C. Is close



First listening was taken and adapted from [https://www.examenenglish.com/KET/ket\\_listening\\_part1.htm](https://www.examenenglish.com/KET/ket_listening_part1.htm)  
 The second and third audio was taken and adapted from <https://www.oxfordonlineenglish.com/english-level-test/listening> (part 1 and part 4)

### Anexo 3: Prueba de producción oral (Transcripción)

#### Estudiante 1

- Can you tell me your name please?
- My name is xxxx xxxxx.
- And how old are you?
- I am 39 years old.
- And what did you study?
- Mmm I studi music administration.
- And the last one, do you have any free time?
- Mmm, no sé como decirte, paso la pregunta.

#### Estudiante 2

- Can you tell me your name please?
- Hi, my name is xxxx xxxxx.

- How old are you?
- I have 42 years old
- Perfect what did you study?
- I studi administration public.
- Perfect and the last one, do you have any free time?
- I have tainy teny free time.

Estudiante 3

- Can you tell me your name please?
- My name is xxxx xxxxx.
- How old are you?
- I 41 years old
- Perfect what did you study?
- My profession is electrical enginner and I study is a magister e enginner.
- Perfect and the last one, do you have any free time?
- I lie is an be driv bicicle and watching movie and how do you say it english pasear?

Anexo 4: Grabaciones

### **Transcripción de las clases realizadas.**

La clase fue desarrollada el día 15 de mayo del 2021 desde las 8:00 am hasta las 10:00 am.

#### **Transcripción 1: Transcripción minuto 42:08 (Estudiante A)**

**Estudiante A:** I agree with the protest but I don't agree about the to take advangate to to que to to make damage to the buildings, in my opinion this people are "desadaptados" or like a



“cómo lo digo ehh resentidos” I don’t how to say those word but the people that make damage to the sates and city are people that have kind of “carencias” or they ehh a okey I don’t know “falta de muchas cosas” or because they don’t have the dimension that the that this damage are make at the city but the people who have to pay the damage are the other ones, this kind of behavior make damage to another people that have to pay and have to work to pay that damage, that’s my opinion, in my opinion.

### **Transcripción 2: Transcripción minuto 44:01(Estudiante B)**

**Estudiante B:** emm Ehh i don’t know es bien, this situation is difficult, I think that (¿cómo dices, como dice el refran? Bueno, como dice el refrán, el que no llora no mama) is the same situation, emm the people, emmm are cansado, busy? Are busy, the people are busy (¿cómo se dice cansado? Profesor: Tired) Tired, the people are tired for the all situation, for the discriminación for the emm indiferencia I don’t know I think all word in Spanish I don’t know what say in English, emm well, in my opinion, emm how do you say “estoy de acuerdo”? (Profesor: agree) I agree with the protes but I don’t go to the protest, because I think with my kids for all people aggressive or aggressive people (por toda la gente agresiva) where say? (profesor: aggressive people) aggressive people I scare and I stay in my apartment but I agree with the protest, in my opinion.

### **Transcripción 3: Transcripción minuto 47:00 (Estudiante C)**

**Estudiante C:** Emmm for me, the protest emm the young people, have a lot of work for mmm mejorar oportunidades (Profesor: To improve), tienen mucho porque trabajar, mm for how do you say generar? (Profesor: to generate) to generate work for generate change but mmm but

unfortunately some people destroy the city and this is what is most evident and se ve más las partes negativas y mm los daños y los perjuicios que crean realemnte mas que la protesta pacifica y lo que realmente lo que se busca con las marchas y protestas y las personas.

**Transcripción 4: Transcripción minuto 1:15:45**

La clase fue desarrollada el día 23 de octubre 2021 desde las 8:30 am hasta las 10:00 am.

**Estudiante A:** I think that every day is a second change.

Profesor: Perfect, thank you

**Transcripción 5: Transcripción minuto 47:00 (Estudiante C)**

**Estudiante B:** I had two positions, Actually, I thing that in matter of love, a second change is to help ehhe on insecurity but in others thinks of the life as a is possible a second change.

Anexo 5: Diario de campo

Proyecto de grado.	
Diario de campo # 1	
Fecha: 17/04/21	Lugar: aula virtual colegio Marie Curie
Número de participantes: 6 estudiantes	Docente en formación: Jonny Ochoa
Hora de inicio: 8:00 am	Hora de finalización: 10:00 am
<p><b>DESARROLLO DE LA SESIÓN:</b></p> <p>La clase fue desarrollada por medio de la plataforma virtual Microsoft Teams. Se esperó a que los estudiantes se conectaran para empezar la clase, pero al pasar 5 minutos de la clase y no tener a todos los estudiantes conectados se decide iniciar con los estudiantes presentes.</p>	

#### DESEMPEÑO DE LA CLASE:

Se empezó la clase preguntándole a los estudiantes ¿cómo les fue en la semana? cuando todos respondieron, se inició la clase con un resumen del documental en Netflix llamado “The game changer”. Al terminar, el docente les preguntó a los estudiantes su opinión acerca del documental y cada uno de ellos dio su punto de vista acerca del documental y los gustos de ellos, luego se recordó la tarea de la clase pasada, la cual consistía en realizar una situación sobre la nueva ley que prohibía el castigo físico en los niños, cada estudiante dio su punto de vista y al finalizar se les preguntó la dificultad que tuvieron para realizar esa oración. Luego se realizó la actividad de juego de roles, en la cual un estudiante iba a preguntar mientras dos estudiantes respondían, en la primera situación los estudiantes debían realizar preguntas como si fueran padres e hijos, en la segunda situación, las preguntas debían ser relacionadas como si fueran pareja y la última situación, las preguntas debían tener relación como si fueran compañeros de trabajo. Al finalizar la actividad, se pusieron los tipos de preguntas que cada estudiante utilizó. Luego se vieron algunas expresiones mediante imágenes para dar una opinión.

#### Reflexión:

Durante el desarrollo de la clase, se evidenció algunas conversaciones entre los estudiantes como (e.g. Estudiante A: How was your day? Estudiante B: Good, mmm tired). A pesar que el estudiante A se le dificultó realizar una pregunta, la estructura que utilizó fue la correcta, para el estudiante B su respuesta fue directa y sin devolver la pregunta para continuar con la conversación y el uso de la estructura gramatical fue básica. Otro ejemplo fue (Estudiante C: What was your day today or maybe yesterday? Estudiante D: Yesterday was a very busy day, because I had many meetings, virtual meeting and mmm the activities about my job, very busy day. Estudiante C: Ahh okay, so what did you arrive late at home? Estudiante D: Because the traffic was very very very hard, there are accidents in the street and ahh so very traffic jam). En este caso, el estudiante C realiza las preguntas con más frecuencia pero el uso de las

WH no es el correcto, para el estudiante D responde de manera clara, pero al alargar la respuesta el uso de la estructura gramatical no es el correcto.

Lo anterior, nos indica que la estrategia usada como la actividad es funcional ya que se mantuvo en la mayoría de los casos una conversación que pasaba a responder de forma casi inmediata a preguntas que se hacían en el momento.

#### Anexo 6: Diario de campo

Proyecto de grado.	
Diario de campo # 2	
Fecha: 01/05/21	Lugar: aula virtual colegio Marie Curie
Número de participantes: 5 estudiantes	Docente en formación: Jonny Ochoa
Hora de inicio: 8:06 am	Hora de finalización: 10:00 am
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN:</b>	
La clase fue desarrollada por medio de la plataforma virtual Microsoft Teams. Se esperó a que los estudiantes se conectaran para empezar la clase y cuando ingresó el quinto estudiante se inició la clase.	
<b>DESEMPEÑO DE LA CLASE:</b>	
Se empezó la clase con una introducción acerca de un autor colombiano. Se les preguntó a cada estudiante sobre su autor favorito (e.g. what is your favorite writer?) y se le hicieron preguntas con la estructura de WH questions, cada estudiante fue respondiendo cada pregunta, 4 de las estudiantes presentaron falencias en expresar su opinión, sin embargo, participaron todas. Cuando todas las estudiantes respondieron las preguntas, se procedió a aclarar dudas, pero ningún estudiante preguntó, por lo tanto se procedió a continuar con la actividad por medio de la página web Kahoot. El juego consistía de 18 preguntas, las cuales tenía que indicar qué WH questions se debe utilizar y por otra parte, debían	

escoger qué WH question se usaba cuando se describía cierto objeto, lugar o tiempo. Al finalizar la actividad algunas estudiantes presentaron dudas al reconocer cuándo utilizar 3 WH questions, se les explicó el uso y se les dio un ejemplo por cada uno y las estudiantes indicaron que entendieron pues realizaron preguntas con WH questions y las respondieron entre ellas, se terminó la clase viendo el vocabulario de la canción Sugar de Maroon 5.

#### Reflexión:

Cada estudiante escogía a otro estudiante para realizarle una pregunta según el WH question que el profesor mostraba. Por ejemplo: (Estudiante A: What do you like to do when you travel Estudiante B: Answers: I like to know new places, eat local food and go to the local mall to get different presents). En este caso a pesar de no utilizar una preposición y repetir el mismo verbo “Do” el segundo estudiante comprendió la pregunta y la omisión de la preposición “To” después del verbo o de conjuarlo en su forma gerundio, el estudiante A extendió su respuesta. Otro ejemplo: (Estudiante C: Where is your favorite eat? Profesor: Repeat the question Estudiante C: What is your favorite eat, food? Estudiante D: My favorite food is spaghetti in all his presentation). En este caso, el estudiante C tuvo que repetir la pregunta, porque la estructura gramatical de la pregunta no indicaba un mensaje claro, en el segundo intento, aunque utilizó una traducción literal del español al inglés, que en este caso se refería a “Meal”, el estudiante D entendió la pregunta y respondió de manera clara y concisa.

Lo anterior, nos indica que la estrategia utilizada en esta clase es funcional porque hubo interacción entre los estudiantes en la cual se pidió y se dio información personal.

Proyecto de grado.

Diario de campo # 3

Fecha: 15/05/21

Lugar: aula virtual colegio Marie Curie

Número de participantes: 5 estudiantes

Docente en formación: Jonny Ochoa

Hora de inicio: 8:07 am

Hora de finalización: 10:00 am

**DESARROLLO DE LA SESIÓN:**

La clase fue desarrollada por medio de la plataforma virtual Microsoft Teams. Se esperó a que los estudiantes se conectaran para empezar la clase y cuando ingresó el quinto estudiante se inició la clase.

**DESEMPEÑO DE LA CLASE:**

Antes de iniciar la clase, se les preguntó a los estudiantes ¿cómo les fue en la semana? Luego, se empezó la clase con la canción “The lazy song” de Bruno mars. El profesor explicó cómo se creó esa canción y enseguida se volvió a escuchar la canción y los estudiantes repetían algún gesto del video que más les gustó. Se puso un video el cual explica los tipos de expresiones en ingles y los momentos en los cuales se recomienda usar, por cada expresión se tenía 2 ejemplos. El profesor, explicó de nuevo las expresiones vistas en el video con otros ejemplos y en que momento se pueden utilizar, cuando se aclararon dudas acerca de las expresiones se realizó la actividad que consistía en una serie de preguntas o temas, los cuales cada estudiante debía responder utilizando las expresiones vistas antes.

**Reflexión:**

Esta actividad fue interesante por los temas que se propusieron para discutir, ya que eran eventos que estaban pasando y por la libertad que los estudiantes sentían para poder expresarse. (E.g. Topic: People that take advantage or use this protest to steal or damage buildings. Estudiante A: I agree with the protest but I don't agree about the to take advantage to to que to to make damage to the buildings, in my opinion this people are “desadaptados” or like a “cómo lo digo ehh resentidos” I don't how to say those word but

the people that make damage to the sates and city are people that have kind of “carencias” or they ehh a okey I don’t know “falta de muchas cosas” or because they don’t have the dimension that the that this damage are make at the city but the people who have to pay the damage are the other ones, this kind of behavior make damage to another people that have to pay and have to work to pay that damage, that’s my opinion, in my opinion). En este caso, podemos evidenciar que la estudiante A al dar su opinión utiliza de manera correcta la gramática, pero existen ciertas palabras o expresiones que no sabía por lo cual las dijo en español y continuó con su idea utilizando expresiones como “Ehh” para dar un tiempo de pensar en lo que iba a decir y cómo lo iba a decir, otro de los aspectos es la repetición de las preposiciones.

Lo anterior, nos indica que esta estrategia si es funcional porque se evidenció que se utiliza las expresiones y la iniciativa de las estudiantes por compartir su opinión.

Anexo 8: Diario de campo

Proyecto de grado.	
<b>Diario de campo # 4</b>	
Fecha: 23/10/21	Lugar: aula virtual colegio Marie Curie
Número de participantes: 3 estudiantes	Docente en formación: Jonny Ochoa
Hora de inicio: 8:36 am	Hora de finalización: 10:00 am
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN:</b>	
La clase fue desarrollada por medio de la plataforma virtual Microsoft Teams. Se esperó a que los estudiantes se conectaran para empezar la clase y cuando ingresó el quinto estudiante se inició la clase.	
<b>DESEMPEÑO DE LA CLASE:</b>	
Antes de iniciar la clase, se hizo un breve resumen de lo que se ha visto hasta ese día, enseguida se puso un video en Facebook sobre una persona que hace entrevistas de trabajo graciosos, se hizo una breve	

explicación de vocabulario que no se conocía y se les preguntó a los estudiantes si recordaban todas las entrevistas, se mencionaron las entrevistas del video y se continuo con la canción 24k magic de Bruno Mars, al finalizar, se explicó vocabulario y se resolvieron dudas, después se volvió a poner la canción pero el video original sin las letras. Luego, se proyectó un video donde se explica algunas formas de preguntar y responder en inglés, enseguida se introdujo las expresiones más usadas, se dieron ejemplos por cada expresión que se explicó, enseguida se dio a conocer las expresiones en un ámbito más formal con sus respectivas ejemplos. Se presentó otras oraciones con el uso de las expresiones, cuando terminó la explicación, se les pidió a los estudiantes que crearan una oración usando cualquier expresión, cuando terminaron, se socializaron las oraciones y el docente escribía las oraciones ya compartiendo la pantalla y se hizo las correcciones pertinentes. Se escogieron 2 preguntas de las 5 propuestas en clase, para que los estudiantes las respondieran utilizando las expresiones vistas en clase y se escribieron en la pantalla con su respectiva corrección. Se terminó la sesión con una tarea, la cual consistía en escribir una frase acerca de la clase utilizando las expresiones vistas en clase.

**Reflexión:**

Lo interesante de esta actividad, es que las respuestas como las oraciones que iban creando se iban cambiando teniendo en cuenta la experiencia personal de cada estudiante. (e.g., Estudiante A: I believe everything is all right Estudiante. B: In my opinion the English is the idiom most speak on the word Estudiante. C: I strongly believe that the Covid changed our live because the familys are more (how do you say “Unidos”) because the familys are more united than before). Estos ejemplos señalan que utilizando expresiones para dar la opinión hacen que se hable con mayor facilidad y libertad.



<b>ÁREA:</b> Inglés		
<b>COMPETENCIAS DEL ÁREA:</b> Grammar		
<b>LOGRO:</b> WH questions		
<b>INDICADORES:</b>		
<b>NIVEL:</b> A1	<b>PERIODO:</b> 17 of april 2021	<b>UNIDADES O NÚCLEOS:</b> English
<b>ETAPA</b>		
<b>1. SALUDO</b>	To begin with the class the teacher will ask how was their week.	
<b>2. OBJETIVO</b>	To know how to made questions.	
<b>3. MOTIVACIÓN</b>	Before starting the class, the teacher is going to give a summary about the documentary “The game changer”.	
<b>4. EXPLICACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN</b>	<p>To begin the class the teacher is going to ask what they thoughts regarding this types of documentary and will ask if they have recent seen any documentary, after this, the teacher is going to ask the students if they remember what we did last class and then we will start with the homework that was to give their opinion using simple phrases about the new law that prohibits physical punishment, after all the parents talks, the teacher will ask them if it was difficult to express their ideas or no, then we are going to do a role play, in which one parent will ask the teacher or other parents questions and they will respond using simple sentences, the first two parents need to ask if the other person is their child, the other three are going to pretend to be their couple and the last parents are going to ask the other as if the others are their colleague from work. After we finish answering all questions, we will see the types of questions the parents used and we will try to ask the same question but with a different structure. Then we will see the way in which we can start giving an opinion in different ways, by using a pdf that have some expressions and then a parent will give a topic and we will try to use the expression.</p>	
<b>5. AFIANZAMIENTO DE COMPETENCIAS (EJEMPLIFICACIÓN)</b>	<p>The teacher is going to present his point of view about the documentary “The game changer” using the expressions of the pdf.  Then, the parents are going to give their opinion about the law that prohibit physical punishment on children.  After this, the parents are going to ask question using the structure that we saw last class.  The teacher is going to give some examples using expression of opinion.</p>	
<b>6. RECAPITULAR Y RECORDAR</b>	<p>At the end of the class, the teacher is going to do a summary on the use of WH questions and the way we can express our opinion and how we can use it.</p>	
<b>7. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y/O ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</b>	<p>The first activity, is that the parent gives their opinion about the new law in Colombia.  The second activity the parents most ask random questions to the class.  The third activity is going to be based on the questions from the previous activity, in which we will try to ask the same question but with a different structure.  For the last activity, we are going to use the expressions to give an opinion by choosing different topics.</p>	

Anexo 10: Plan de clase

<b>ÁREA:</b> Inglés
<b>COMPETENCIAS DEL ÁREA:</b> Grammar
<b>LOGRO:</b> WH questions and pronunciation

INDICADORES:		
NIVEL: A1	PERIODO: 1 of May 2021	UNIDADES O NÚCLEOS: English
ETAPA		
1. SALUDO	To begin with the class the teacher will ask who was their week.	
2. OBJETIVO	To know how to made questions and pronunciation.	
3. MOTIVACIÓN	Before starting the class, we are going to hear “ <u>Sugar</u> ” from maroon 5.	
4. EXPLICACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN	<p>To begin the class the teacher is going to ask if the students like to read books and what kind of books, the teacher will ask to the students if they remember what we did last class and if they can give us some examples, then we are going to take 5 minutes to think in several questions using the WH form of the verb form and the cannot repeat the question, every student need to ask questions with al the WH that we have seen so far, then we are going to play a <u>Kahoot</u>, after we finish the kahoot we are going to do a play-role is which by pairs they are going to ask questions as if the they were friends from a long time. Then the teacher is going to put several topics and the students will start their phrases with some expressions that will be on the <u>screen</u>. Then we are going to listen again the song of maroon 5 but this time we are going to watch the lyrics and by each slide the teacher is going to tell how is pronunciation and the students are going to repeat it, we are During the class, the students are going to write down all the verbs or expressions that are difficult to pronounce or that they do not know how to say it in English.</p>	
5. AFIANZAMIENTO DE COMPETENCIAS (EJEMPLIFICACIÓN)	<p>The teacher is going to ask several questions using different WH questions. While playing kahoot we are going to see in what case we use the WH and we will put it on practice. The teacher is going to do a role-play as examples on how to do the activity.</p>	
6. RECAPITULAR Y RECORDAR	At the end of the class, the teacher is going to do a summary on the use of WH questions when we can use it and who to use it.	
7. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y/O ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	<p>The first activity, is going to ask several questions without repeating the same question. The second activity is going to be in Kahoot. The third activity is going to a role-play in which the students need to ask several questions to another student. The last activity is going to be a discussion of three topics and they will need to use the expression that will appear on the screen.</p>	

Anexo 11: Plan de clase

ÁREA: Inglés		
COMPETENCIAS DEL ÁREA: Speaking		
LOGRO: To express their opinion		
INDICADORES:		
NIVEL: A1	PERIODO: 15 of May 2021	UNIDADES O NÚCLEOS: English

<b>ETAPA</b>		
<b>1. SALUDO</b>		To begin with the class the teacher will ask who was their week.
<b>2. OBJETIVO</b>		To express their opinion.
<b>ÁREA: Inglés</b>		
<b>COMPETENCIAS DEL ÁREA: Speaking</b>		
<b>LOGRO: Expresar su punto de vista sobre cualquier tema.</b>		
<b>NIVEL : A1</b>	<b>PERIODO: 23 de octubre del 2021</b>	<b>UNIDADES O NÚCLEOS: English</b>
<b>5. AFIANZAMIENTO DE COMPETENCIAS (EJEMPLIFICACIÓN)</b>		The teacher is going to give an example in which when we can use those expressions. We will see on a video some examples on how we can use those expressions. Then, each student will give their opinion about the topics show on the screen.
<b>6. RECAPITULAR Y RECORDAR</b>		At the end of the class, the teacher will explain to the students that this is just to know their point of view.
<b>7. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y/O ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</b>		The first activity, the students most do or repeat a gesture from the song. For the second activity, the students are going to express their ideas of opinions for each topic using the expression showed before.

Anexo 12: Plan de clase

<b>1. SALUDO</b>	Para iniciar la clase el profesor les preguntará ¿cómo les fue en la semana?
<b>2.OBJETIVO</b>	Reconocer las expresiones para dar una opinión.
<b>3.MOTIVACIÓN</b>	Antes de iniciar la clase, se pondrá la canción <u>24k magic</u> de Bruno Mars.
<b>4.EXPLICACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN</b>	<p>Para empezar la clase, se les explicará algunas expresiones y vocabularios de la canción, enseguida, se les preguntará qué se hizo la clase anterior, enseguida se presentará un video donde dan ejemplos de cómo expresarse en inglés, enseguida por medio de miro se presentara las expresiones y ejemplos para expresar la opinión de cada uno. Durante el desarrollo de la explicación de las expresiones, el docente copiara en miro, algunas otras expresiones y se crearán ejemplos, los estudiantes deberán crear una frase como la primera frase que se usa como ejemplo en la página web miro, cuando el profesor de los ejemplos, les preguntará a los estudiantes si tienen dudas, después se iniciará otra actividad, la que consiste en que los estudiantes verán 5 preguntas y un estudiante debe escoger alguna de esas preguntas y cada estudiante deberá responder usando las estructuras previamente vistas. Después, los estudiantes deberán realizar una reflexión sobre la clase y decirla utilizando la expresión “I think – Yo creo”. Para finalizar la clase, se les pedirá a los estudiantes que utilicen por lo menos 3 frases diferentes para expresar su opinión de cualquier tema, si al momento de terminar la clase no han terminado, los estudiantes deberán publicar sus oraciones en el grupo de teams.</p>
<b>5.AFIANZAMIENTO DE COMPETENCIAS (EJEMPLIFICACIÓN)</b>	<p>Los estudiantes, van a ver diferentes frases y tendrán que identificar qué frase indica que se está dando una opinión.</p> <p>Enseguida, por medio de más ejemplos, se darán nuevas expresiones las cuales pueden ser usadas al dar la opinión (estos ejemplos van a ser creados por el profesor al momento de dar la explicación), cuando se aclare estas expresiones, el profesor les indicará de qué manera esas expresiones se puede utilizar en un contexto más formal.</p> <p>Enseguida, los estudiantes verán 5 preguntas y tendrán de escoger de a una y responderlas haciendo uso de las expresiones.</p> <p>Luego, los estudiantes debe hacer una reflexión sobre la clase y dar su opinión.</p> <p>Para finalizar, los estudiantes deberán crear 3 oraciones usando diferentes frases para dar su opinión sobre el tema que los estudiantes escojan.</p>
<b>6.RECAPITULAR Y RECORDAR</b>	<p>La recapitulación se dará al finalizar la clase, indicándoles el uso de las expresiones y en que momento se puede utilizar dentro de un contexto más formal, se les recordará la importancia de usar las expresiones vistas en clase cuando se quiera decir la opinión y se les dará 2 ejemplos de su uso.</p>
<b>7.ACTIVIDADES FORMATIVAS Y/O ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</b>	<p>La primera actividad será el recordatorio de lo que vimos la clase pasada.</p> <p>La segunda actividad es la identificación de las expresiones de las frases, las cuales los estudiantes miraran 3 frases y tendrán que identificar para ellos cuál es la expresión que indica la opinión.</p> <p>La tercera actividad, consiste en que los estudiantes verán 5 preguntas y cada uno de ellos van a escoger cualquier pregunta al azar y todos van a responder.</p> <p>La cuarta actividad, será la reflexión que los estudiantes deberán hacer sobre la clase y expresarlo utilizando las expresiones que se vieron en clase.</p> <p>La última actividad, será el desarrollo de tres oraciones utilizando las frases vistas en clase dando su opinión del tema que el estudiante escoja.</p>