

3. Инновации в обучении и воспитании: траектория развития педагогических технологий кафедры анатомии человека : монография / П. В. Ивачев, С. Н. Куликов, А. А. Якимов [и др.] ; ФГБОУ ВО УГМУ МЗ РФ. – Екатеринбург : Изд-во УГМУ, 2017. – 184 с.
4. Ковтун, О. П. Вклад Уральского государственного медицинского университета в развитие здравоохранения, медицинской науки и образования / О. П. Ковтун, Ю. П. Чугаев // Вестник УГМУ. – 2020. – Вып. 1-2. – С.3-13.
5. Корнев. М. А. Анатомия в России – год 1995 / М. А. Корнев, И. В. Гайворонский, А. К. Косоуров. – СПб, 1995. – 131 с.
6. Михалкина, М. В. Профессор-анатом Галина Семеновна Сатюкова / М. В. Михалкина, А. П. Михалкин, Ш. Г. Абасов // Технические и естественные науки: инновации и перспективы : Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. – Белгород, 2020. – С. 42-46.
7. Соркин, Ю. Э. Медики Среднего Урала в Великой Отечественной войне // Урал в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. : тезисы докладов научно-практической конференции в г. Екатеринбурге (20-21 апреля 1995 г.). – Екатеринбург : Уро РАН, Институт истории и археологии, 1995. – 131 с.
8. Степанов, П. Ф. А.П. Лаврентьев – профессор анатомии человека / П. Ф. Степанов. – Чита. – 1966. – 79 с.
9. Судзиловский, Ф. В. Основанная Лесгафтом (к 100-летию кафедры анатомии и спортивной морфологии Академии физической культуры им. П.Ф. Лесгафта) / Ф. В. Судзиловский // Морфология. – 1996. – Т.109, № 3. – С.93-100.

Сведения об авторах

М.В. Михалкина — ассистент кафедры анатомии человека, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
 К.П. Михалкин – студент педиатрического факультета. ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
 А.П. Михалкин — ассистент кафедры физической культуры, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
 Ш. Г. Абасов — ассистент кафедры физической культуры, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
Адрес для переписки: marina_mixalkina@mail.ru.

ФЕДОР РОДИОНОВИЧ БОГДАНОВ — ГОРДОСТЬ УРАЛЬСКОЙ ШКОЛЫ ТРАВМАТОЛОГОВ-ОРТОПЕДОВ

УДК 611 (091)

М.В. Михалкина, К.П. Михалкин, А.П. Михалкин, Ш.Г. Абасов

Уральский государственный медицинский университет, г. Екатеринбург, Российская Федерация

3 октября 2020 года исполнилось 120 лет со дня рождения Федора Родионовича Богданова, который считается одним из основоположников Уральской и Украинской школ травматологов-ортопедов. 20 лет он заведовал кафедрой общей хирургии СГМИ-УГМУ и оставил ярчайший след в развитии хирургии на Урале, в истории Уральского государственного медицинского университета.

Ключевые слова: профессор Ф.Р. Богданов, директор ФГБУ УНИИТО им. В.Д. Чаклина (бывшего ВОСХИТО), ведущий кафедрой общей хирургии СГМИ-УГМУ.

FEDOR RODIONOVICH BOGDANOV IS THE PRIDE OF THE URAL SCHOOL OF TRAUMATOLOGISTS AND ORTHOPEDISTS

M.V. Mikhalkina, K.P. Mikhalkin, A.P. Mikhalkin, Sh.G. Abasov

Ural state medical university, Yekaterinburg, Russian Federation

October 3, 2020 marked the 120th anniversary from the birth of Fedor Rodionovich Bogdanov, who is considered one of the founders of the Ural and Ukraine schools of traumatologists and orthopedists. He was the Head of the Common Surgery Department of SSMI-USMU and he left the most bright trace in the development of surgery in the Ural, in history of USMU.

Keywords: professor F.R. Bogdanov, the director of FSBI USRITO named of V.D. Chaklin (former Sverdlovsk Scientific Research Institute of Reconstructive Surgery, Traumatology and Orthopedics), the Head of Common Surgery Department of SSMI-USMU.



Федор Родионович Богданов был исключительно интересным человеком, прожившим большую, яркую жизнь, которая обязательно должна остаться в памяти потомков. Одаренный мальчик родился 3 октября 1900 года в селе Елонка Новозыбковского района Орловской области (бывшей Черниговской губернии).

Отец его, Родион Иванович Богданов, владел небольшой сельской лавкой и был человеком очень жестким. Не получив образования сам, он не считал нужным давать его и своим детям. Не отпустил в гимназию после успешного окончания начальной школы старшего сына Петра и дочь Татьяну, хотя учителя настоятельно советовали: дети были способные. Но Родион Иванович упорно считал, что девушке достаточно уметь накрыть на стол, принять гостей, быть хозяйкой в доме, а мальчики должны помогать отцу в лавке и по хозяйству.

Старший брат будущего хирурга Петр пропал без вести в Первую мировую войну. Мать, Прасковья Артемьевна, была красивая, статная, ростом выше мужа, маленького и коренастого.

Грамотой она не владела, но имела отменную память и мечтала дать серьезное образование младшему сыну Феде, который был очень похож на нее и блестяще учился в 4-летней начальной школе. Поступать в гимназию в г. Богучар Воронежской губернии Федор поехал с двумя мальчиками из более зажиточных семей. Экзамены он сдал, но тех ребят приняли, а его нет. Настойчивый паренек сам пошел домой к директору гимназии просить о зачислении. Директор выслушал мальчика и согласился его принять, но отец, Родион Иванович, упорно не хотел платить за учебу. Когда Федор приезжал домой на каникулы, мать тайком зашивала золотой рубль за подкладку его пальто.

В 1918 г. Федор Богданов окончил мужскую классическую гимназию г. Богучара и поступил на медицинский факультет Крымского университета в г. Симферополе. В 1921 г. университет расформировали, но Федор Богданов уже был призван в 1920 г. в Красную Армию и служил в Третьей Кавказской стрелковой дивизии. В 1924 г. он демобилизовался и как красноармеец был направлен для окончания образования на медицинский факультет Московского государственного университета (МГУ). Позднее, в 1930 г., этот факультет был преобразован в I Московский медицинский институт [5], но Федор Родионович заканчивал еще МГУ в 1925 г. Его регулярная врачебная деятельность началась в Москве в виде бесплатного совмещения в Государственном институте физиотерапии и ортопедии (ГИФО), а зарплату и жилплощадь он получал от Комитета по делам народов Севера при ВЦИК СССР, где служил уполномоченным. Томясь от казенной службы и осознавая артистические наклонности своей натуры, молодой человек предпринял попытку стать артистом. Он успешно сдал конкурсные экзамены в школу-студию МХАТ, но передумал и предпочел поступить в аспирантуру ГИФО [3], где начал свою деятельность с сотрудничества с профессором-ортопедом Т.С. Зацепиным, который поручил Федору сделать документальный фильм «Подымание ползающих». Фильм был создан и демонстрировался во врачебных аудиториях, а его автор, возможно, именно после этой работы всерьез увлекся ортопедией. В 1928 г. Федор Родионович познакомился в ГИФО с другой аспиранткой, Вандой Яновной Тарковской, приехавшей в Москву из Харькова. Федор Родионович и Ванда Яновна поженились, а в 1930 г., окончив аспирантуру, уехали из Москвы в Свердловск работать в Областном институте травматологии и ортопедии, который только что возглавил старший коллега Ванды Яновны по работе в Харьковском медико-механическом институте профессор Василий Дмитриевич Чаклин. 17 апреля 1934 года у Ванды Яновны и Федора Родионовича родился их единственный сын Юрий, который впоследствии стал видным профессором-генетиком. В 1935 г. Ф.Р. Богданову по сумме работ была присвоена ученая степень кандидата медицинских наук, в 1937 г. он защитил докторскую диссертацию на тему «Репаративные процессы при вну-

трисуставных переломах и принципы лечения этих переломов». В 1938 г. Федор Родионович стал профессором и возглавил кафедру общей хирургии Свердловского государственного медицинского института (СГМИ). С 1939 по 1941 гг. он был деканом лечебно-профилактического факультета СГМИ [2].

Надо сказать, что 20-е годы прошлого века, проведенные Федором Родионовичем в столице, сдружили его с Москвой, многими москвичами, особенно деятелями искусства. Работая следующие 28 лет своей жизни в Свердловске, он регулярно приезжал в Москву, погружаясь в обстановку своей молодости. Федор Родионович дружил с семьей Владимира Ивановича Немиревича-Данченко. Старые мхатовцы — Ливанов, Москвин, Топорков и др. — бывали в доме Ф.Р. Богданова в Свердловске в годы эвакуации МХАТа во время Великой Отечественной войны (ВОВ) и позже, в периоды гастролей на Урале, а он не упускал случая посетить московские театры во время своих командировок. Интересовали Федора Родионовича и свердловские театры, не случайно его второй женой стала ведущая солистка Свердловского оперного театра, народная артистка СССР Наталья Ивановна Киселевская.

Между тем, время было тревожное, предгрозовое. 1 сентября 1939 г. началась Вторая мировая война, зимой 1939-1940 годов СССР вел войну с Финляндией. В начале 1940 г. Ф.Р. Богданову было присвоено звание военврача II ранга, он назначался консультантом и научным руководителем эвакуационного госпиталя глубокого тыла в Свердловске. С июня 1941 г. он уже военврач I ранга, главный хирург военно-санитарного отдела Уральского военного округа (УралВО) [3].

В годы ВОВ Урал стал крупнейшей госпитальной базой глубокого тыла [6]. В состав УралВО входили Молотовская (Пермская), Свердловская, Челябинская, Чкаловская (Оренбургская) области, Курганская область (с 1943 г.), Башкирская АССР, Удмуртская АССР. В военный период УралВО являлся мощной тыловой базой эвакуационных хирургических профилям, в т.ч. специализированных травматологических госпиталей. Это было время нечеловеческого напряжения и труда, причем всех, кто имел тогда дело с Федором Родионовичем Богдановым, потрясали его фантастическая энергия и невероятная работоспособность: он не только ежедневно часами оперировал, но и успевал плодотворно заниматься научной работой. В тяжелые годы ВОВ под руководством Ф.Р. Богданова было проведено 10 межобластных конференций по лечению огнестрельных ранений различной локализации, издано 7 сборников научных трудов. Лично Федором Родионовичем было опубликовано 20 научных работ по хирургическому лечению огнестрельных переломов, длительно незаживающих ран, ампутаций, реампутаций и др. По результатам восстановительных операций по поводу ранений крупных суставов, кисти и пальцев, псевдоартрозов и дефектов костей продолжалась научная работа и сделаны доклады на пленумах ученого совета Главного воен-

ного санитарного управления Красной Армии, госпитальных советах Наркомздрава СССР [3]. Благодаря внедрению в практику новой методики лечения открытых огнестрельных переломов костей, предложенной Ф.Р. Богдановым, удалось снизить осложнения (остеомиелиты) с 20 до 5 % [1]. Неоценимо научно-практическое значение для военно-полевой хирургии монографии профессора Ф.Р. Богданова «Внутрисуставные переломы» (1944 г.) и его статьи «Восстановительная хирургия последствий огнестрельных повреждений» (1948 г.) [1].

Активную деятельность в качестве главного хирурга УралВО проф. Ф.Р. Богданов успешно сочетал с ежедневной работой в медицинском институте, где он продолжал руководить кафедрой общей хирургии, читать лекции студентам, готовить кадры травматологов взамен ушедших на фронт специалистов. А ведь учебно-педагогический процесс с началом ВОВ существенно изменился. Уже в 1941 г. был осуществлен переход на 3,5-годичный курс обучения врачей [4]. Применительно к требованиям военного времени была перестроена учебная работа на всех кафедрах, причем наибольшая перестройка коснулась хирургических кафедр [2]. Изменилось содержание лекций и практических занятий. На кафедре общей хирургии, руководимой профессором Ф.Р. Богдановым, стали подробно разбираться вопросы огнестрельных переломов, сравнительной оценки различных методов обезболивания, анаэробных инфекций [4]. Всей перестройкой учебного процесса на кафедре активно руководил ее заведующий Ф.Р. Богданов.

В апреле 1943 г. Федор Родионович получил звание подполковника медицинской службы. Главным хирургом военно-санитарного отдела УралВО он оставался до 1948 года включительно. 40-е-50-е годы — период наивысшего расцвета творческой и организационной деятельности Ф.Р. Богданова. С 3 января 1944 г. по сентябрь 1958 г. Федор Родионович — директор Свердловского научно-исследовательского института восстановительной хирургии, травматологии и ортопедии (ВОСХИТО), созданного на базе Свердловского областного института травматологии и ортопедии и Областной больницы для инвалидов ВОВ [7]. Ф.Р. Богданов был исключительно талантливым организатором научного и лечебного процессов. Под его руководством в ВОСХИТО стали регулярно с блеском проходить республиканские и всесоюзные конференции по травматологии и ортопедии. Сценарий их задолго до начала разрабатывался самим Федором Родионовичем, каждому сотруднику поручалось конкретное задание, и все делалось для того, чтобы гости не скучали, могли побольше узнать о Свердловске и его гордости — институте ВОСХИТО. У Федора Родионовича было исключительно развито чувство нового. Он сам без конца генерировал идеи, на лету подхватывал идеи своих сотрудников и помогал внедрить их в практику. Именно благодаря Федору Родионовичу уральская школа травматологов пополнилась таким выдающимся членом, как основоположник метода компресси-

онно-дистракционного остеосинтеза, академик РАН, д.м.н., проф. Гавриил Абрамович Илизаров (1921-1992 гг.). Именно к Богданову обратился Илизаров на начальном этапе своего изобретения, и именно Богданов «дал добро» на изучение его метода. В последующем этот метод произвел революцию в травматологии и ортопедии, но тогда, в 50-е годы, необходимо было оценить его возможности и перспективы. Благодаря Богданову, компрессионно-дистракционный остеосинтез стал изучаться в институте ВОСХИТО, и с этого момента, можно сказать, началось победное шествие по миру аппарата Илизарова. Федор Родионович Богданов помог найти себя в науке и практической медицине целой плеяде талантливых молодежи. Один из самых ярких учеников Федора Родионовича, проф. В.И. Фишкин, писал о своем учителе: «Красивый, могучий русский ученый. Он любил жизнь, природу, женщин, его боготворили все» [7].

До сих пор сохранились легенды о проф. Ф.Р. Богданове как о великолепном лекторе, на чьих лекциях не надо было проверять списочный состав студентов, зал был всегда переполнен, а сама лекция представляла собой блестяще срежиссированное театральное действо. Конкурентом Богданову в плане «зажигания» студенческой аудитории был, пожалуй, только заведующий кафедрой нервных болезней, проф. Д.Г. Шефер.

Интересной представляется характеристика Федора Родионовича, данная ему сыном, Ю.Ф. Богдановым, который в возрасте 10 лет навсегда уехал с матерью в Москву и, наверно, во многом видел отца как бы «со стороны». Юрий Федорович писал: «Две черты личности отца запечатлелись в моей памяти наиболее отчетливо. Во-первых, он был энергичным, крепким и жизненнолюбимым человеком. В основе этого было его физическое здоровье и подвижный, сангвинический темперамент. Второй чертой была увлеченность делом, которому он посвятил свою жизнь, ортопедией, масштабной организаторской деятельностью в медицине и, как казалось, легкое и естественное для него сочетание этой активности со светским образом жизни и умением жить комфортно. Это ему давалось без видимых со стороны усилий, хотя ясно, что основой этого сочетания был повседневный труд, крепкое здоровье и его жизненные установки» [7].

Круг интересов Ф.Р. Богданова был очень широк. Он увлекался театральным искусством, живописью, поэзией, сам писал стихи. При этом обладал огромным обаянием, душевной щедростью, неистощимым остроумием. По Свердловску ходили легенды о его доступности, доброжелательности, гостеприимстве. И вот этот популярнейший на Урале человек вдруг на пике своей карьеры и творческого взлета уезжает в 1958 г. в Киев, где его избирают заведующим кафедрой травматологии и ортопедии Киевского института усовершенствования врачей и научным руководителем Киевского института травматологии и ортопедии. В 1957 г. Федор Родионович получил звание заслуженного деятеля науки РСФСР, а в 1958 г. — звание члена-корреспон-

дента Академии Медицинских Наук СССР. С 1966 г. и до последних дней жизни Ф.Р. Богданов был проректором по научной работе Киевского института усовершенствования врачей и заведующим кафедрой травматологии и ортопедии этого института [7]. На Украине, как и на Урале, Федор Родионович считается одним из основоположников научной школы травматологов-ортопедов.

На семидесятом году жизни у Федора Родионовича был обнаружен рак холедоха. Известный московский профессор А.А. Шалимов, оперировавший его 3 января 1970 г., проделал ювелирную операцию и гарантировал Богданову года полтора жизни. Но Федор Родионович прожил еще 3 с небольшим года, не переставая работать проректором, заведовать кафедрой и клиникой, постоянно консультируя. Он умел скрывать свои физические страдания, и мало кто догадывался, чего ему стоило до последних дней оставаться деятельным, элегантным, гостеприимным, неизменно требовательным к себе и окружающим. Умер он 27 марта 1973 г. и был похоронен в Киеве на Байковом кладбище при огромном стечении народа.

Родина высоко оценила заслуги Ф.Р. Богданова, наградив его орденом Ленина, орденом Красной Звезды (18.09.1943), орденом Трудового Красного Знамени (01.10.1970), многими медалями. После него осталось более 200 научных работ, 9 монографий. Под руководством проф. Ф.Р. Богданова было защищено 29 докторских и 84 кандидатских диссертации. Научное наследие Федора Родионовича велико и разнообразно. Но время идет, меняется взгляд на проблемы, появляются новые методы лечения. Почему же врачи новых поколений помнят и ценят работы Богданова? Какие разработки сделали его имя бессмертным?

Основной травматологии была, есть и будет проблема правильного соединения костей — восстановления анатомии кости, нарушенной в результате травмы, и стабильного соединения отломков на весь срок сращения. В 1943 году Кюнчером был создан первый стержень из нержавеющей сплавов для установки внутрь костно-мозгового канала, прекрасно удерживавший отломки костей. В нашей стране первые сведения об остеосинтезе стержнями появились в послевоенное время, и Федор Родионович очень заинтересовался этим. Промышленный потенциал Урала имел высококачественные легированные сплавы, но они были засекречены. Достать и использовать их было не столько сложно, сколько

опасно, но остановить Богданова было сложнее. Он обращался к секретарю Свердловского горкома ВКП(б) К.К. Николаеву и с его помощью выпустил первые интрамедуллярные стержни, начав новый этап металлоостеосинтеза на Урале и в стране. Внедрение металлоконструкций в травматологию дало мощный стимул новым изобретениям и научным разработкам. Федор Родионович одним из первых создал свой оригинальный стержень, конструкция его оказалась удачно продуманной и до сих пор отвечает требованиям хирургов [7].

Ф.Р. Богданов впервые в СССР расширил возрастные границы хирургического лечения врожденного вывиха бедра, им была доказана возможность операции у детей старшего возраста и подростков. Доступ Ф.Р. Богданова к тазобедренному суставу, минуя большой массив мышц, обеспечивал малую травматичность и давал широкое обнажение вертлужной впадины и головки бедра, независимо от величины смещения бедра кверху. Для выполнения операции Ф.Р. Богдановым был предложен специальный инструментарий, включающий репозиционную лопатку и набор рашпелей-булав для формирования впадины. Инструменты эти изготавливались в экспериментальной мастерской ВОСХИТО, организованной по инициативе Ф.Р. Богданова и при содействии председателя Свердловского облисполкома К.К. Николаева. Идея открытого вправления врожденного вывиха бедра получила признание, и метод Богданова в ряду прочих оперативных вмешательств был определен как лучший. В ВОСХИТО с 1945 года метод Богданова полностью вытеснил другие методы оперативного вправления вывиха бедра. В последующие годы совершенствовалась техника, уточнялись показания, разрабатывались детали послеоперационного ведения больных, но неизменным оставался основной принцип — малая травматичность и обеспечение устойчивого вправления за счет формирования впадины.

Одним из критериев значимости ученого и врача для медицины является то, как часто коллеги упоминают его имя. Можно смело сказать, что имя Ф.Р. Богданова постоянно на устах любого травматолога. Его именем названы стержни, операции, симптомы. Для уральских врачей это еще и память о прекрасном хирурге, большом ученом и педагоге, память о человеке редкостного обаяния, который был одним из основателей Уральской школы травматологов-ортопедов и навсегда останется ее славой и гордостью.

Литература

1. Климов, В. Н. К истории развития хирургии на Среднем Урале. Актовая речь / В. Н. Климов // Свердловск : издательство Свердловского медицинского института. – 1983. – 22 с.
2. Ковтун, О. П. Вклад Уральского государственного медицинского университета в развитие здравоохранения, медицинской науки и образования / О. П. Ковтун, Ю. П. Чугаев // Вестник Уральского государственного медицинского университета. – 2020. – Вып. 1-2. – С.3-13.
3. Кутепов, С. М. Формирование уральской школы травматологов-ортопедов / С. М. Кутепов // Екатеринбург : УГМА. – 2015. – 32 с.
4. Ножкина, Н.В. Величкий Владимир Иванович – директор Свердловского медицинского института в годы Великой Отечественной войны, к 130-летию со дня рождения / Н. В. Ножкина, Н. М. Скоромец, А. И. Цветков // Вестник Уральского государственного медицинского университета. – 2020. – Вып.1-2. – С.85-88.
5. Сапин, М. Р. Кафедре анатомии человека Первого Московского государственного медицинского университета

-
- им. И.М. Сеченова 250 лет (1764-2014 гг.) / М. Р. Сапин, С. В. Клочкова, Д. Б. Никитюк // Морфология. – 2014. – Т.46, № 5. – С.88-91.
6. Соркин, Ю. Э. Медики Среднего Урала в Великой Отечественной войне. Урал в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. // Тезисы докладов научно-практической конференции. – Екатеринбург : УрО РАН, Институт истории и археологии, 1995. – С.194-198.
7. Хирург Федор Богданов : Сборник статей о профессоре Ф.Р. Богданове / Ред. коллегия: проф. С. М. Кутепов, д.м.н. Д. И. Глазырин, проф. А. А. Герасимов // Екатеринбург : Издательство «СВ-96». – 2000. – 192 с.

Сведения об авторах

М.В. Михалкина — ассистент кафедры анатомии человека, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
К.П. Михалкин — студент педиатрического факультета, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
А.П. Михалкин — ассистент кафедры физической культуры, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.
Ш. Г. Абасов — ассистент кафедры физической культуры, ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России.

Адрес для переписки: marina_mixalkina@mail.ru.