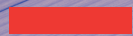


Catálogo de novedades editoriales



Octubre de 2022



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Edicions

Índice

Libros en castellano

| | |
|---------------------------------------|----|
| Antropología | 1 |
| Arqueología | 1 |
| Arquitectura y urbanismo | 2 |
| Arte | 2 |
| Biología. | 2 |
| Ciencias de la comunicación | 3 |
| Ciencia política | 4 |
| Cine | 4 |
| Derecho | 5 |
| Economía y empresa | 6 |
| Educación y pedagogía | 6 |
| Estadística. | 7 |
| Filología | 7 |
| Filosofía | 7 |
| Física | 8 |
| Geología | 8 |
| Historia. | 8 |
| Lingüística. | 10 |
| Literatura | 11 |
| Matemáticas | 12 |
| Medicina | 12 |
| Odontología | 12 |
| Química | 12 |
| Sociología | 12 |

Books in English

| | |
|----------------------|----|
| Archaeology. | 13 |
| Art. | 13 |
| History | 13 |

| | |
|-----------------------------|----|
| Laws | 14 |
| Linguistics | 14 |
| Political Science | 14 |

Llibres en català

| | |
|--|----|
| Antropologia | 15 |
| Arquitectura i urbanisme | 15 |
| Art. | 15 |
| Biblioteconomia i documentació | 16 |
| Biologia. | 16 |
| Ciència política | 17 |
| Ciències | 17 |
| Ciències de la comunicació | 18 |
| Dret | 18 |
| Economia i empresa. | 18 |
| Educació i pedagogia | 18 |
| Estadística. | 18 |
| Filologia | 19 |
| Filosofia | 20 |
| Física | 20 |
| Història. | 20 |
| Humanitats | 21 |
| Lingüística | 21 |
| Literatura | 22 |
| Matemàtiques | 23 |
| Medi ambient | 24 |
| Medicina | 24 |
| Química | 24 |
| Sociologia | 24 |

Ediciones de la Universidad de Barcelona es la editorial de referencia en el ámbito académico y cultural de la ciudad de Barcelona. Cuenta con un catálogo editorial de más de 1.800 referencias vivas que pueden consultarse en la web www.edicions.ub.edu, todas ellas disponibles en librerías y en plataformas digitales a través de una extensa red de distribución nacional e internacional, también consultable en el apartado «distribuidores» de la misma web. Los títulos publicados se someten a una rigurosa evaluación y siguen un cuidadoso proceso de edición, según avalan los sellos de calidad obtenidos, el buen posicionamiento en distintos rankings y los múltiples premios recibidos en los últimos años, como los Premios Nacionales de Edición Universitària.

El catálogo se distribuye en diversas áreas temáticas que abarcan todas las ramas del saber y se estructura en distin-

tas colecciones propias, que cuentan con un consejo editorial coordinado por un director o directora de colección.

El compromiso con la actualidad, la cultura y el conocimiento es nuestra razón de ser, y de él se desprende una política editorial consolidada que en los últimos tiempos se ha visto reconocida tanto en los impactos obtenidos en medios de comunicación como por su buen posicionamiento en librerías.

Un libro es siempre una fuente inagotable de conocimiento. Un buen autor se convierte en el mejor aliado desde la primera página. Un buen equipo editorial, en nuestro cómplice. Este catálogo nos muestra una selección de novedades y de títulos de los últimos cuatro años, en español, catalán e inglés, y nos da cuenta de la amplitud temática que irradian la Universidad de Barcelona y su ciudad.

Antropología

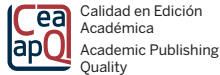


Patrimonios confinados. Retos del patrimonio inmaterial ante el COVID-19

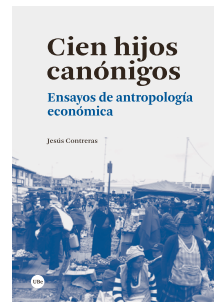
Xavier Roigé Ventura, Alejandra Canals Ossul (eds.)

La innovadora mirada que en este libro ofrecen académicos, gestores y miembros de asociaciones culturales permite conocer las consecuencias comunitarias, sociales y económicas del confinamiento por el COVID-19 en un amplio abanico de casos de patrimonio inmaterial de Europa y América, como las fiestas, la artesanía, los museos, la danza, la música y el turismo.

17 x 24 cm | 326 págs.
28 € | Diciembre 2021



Antropología

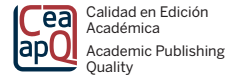


Cien hijos canónicos

Jesús Contreras

Este conjunto de artículos, de una vigencia indiscutible, abarca un amplio espectro de la antropología económica (desde la reflexión teórica y metodológica hasta la investigación etnográfica) y atraviesa ámbitos como el cambio social en las formaciones agrarias, las estrategias de producción y reproducción de los grupos domésticos o las relaciones de poder.

17 x 24 cm | 360 págs.
30 € | Octubre 2021



Antropología

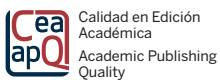


Crisis y sentidos de injusticia. Tensiones conceptuales y aproximaciones etnográficas

Mikel Aramburu Otazu, Sílvia Bofill-Poch (eds.)

A partir de los casos de trabajadoras del hogar, inmigrantes indocumentados, vecinos de barrios periféricos o empleados de la banca afectados por la crisis económica de 2008, la presente obra estudia cómo se generaron los sentidos de justicia e injusticia, las reclamaciones individuales y colectivas del «derecho a tener derechos» y los vínculos de las denominadas «comunidades morales».

17 x 24 cm | 228 págs.
24 € | Febrero 2021



Antropología



Polisemias de la alimentación. Salud, desperdicio, hambre y patrimonio

Observatorio de la Alimentación (ODELA)

La alimentación humana se puede explicar desde diversos puntos de vista y tiene múltiples funciones: satisface necesidades fisiológicas y también deseos; la cocina identifica culturalmente, señala un estatus social y refleja los roles de género, etc. Comer es, en definitiva, una actividad polisémica.

15 x 21 cm | 104 págs.
12 € | Enero 2019



Arqueología



La virginidad consagrada y otras figuras femeninas en la obra de Ambrosio de Milán

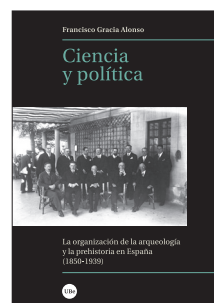
Elisabet Seijo Ibáñez

En este libro se aborda la figura femenina en la producción de Ambrosio de Milán, analizando sus indicaciones acerca del ascetismo, la mujer casada, la viuda y, asimismo, sus reflexiones respecto a la mujer pagana, aquella que estaba excluida de su congregación. Para ello se consideran, sobre todo, cinco obras del milanés: *De uirginibus*, *De uiduis*, *De uirginitate*, *De institutione uirginis* y *Exhortatio uirginitatis*. Estos escritos se convirtieron en un referente del ascetismo femenino cristiano.

21 x 29,7 cm | 236 págs.
32 € | Mayo 2022



Arqueología



Ciencia y política. La organización de la arqueología y la prehistoria en España (1850-1939)

Francisco Gracia Alonso

En este libro —continuación de *La construcción de una identidad nacional. Arqueología, patrimonio y nacionalismo en Cataluña (1850-1939)*— se analiza la evolución de la arqueología científica en España desde mediados del siglo XIX hasta el final de la Guerra Civil, especialmente la utilización política de los resultados por parte del Estado y de los incipientes nacionalismos y regionalismos.

17 x 24 cm | 780 págs. | 39 € | Mayo 2021

Arqueología

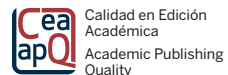


La production d'amphores à huile dans la vallée du Genil (I^{er}-V^e s. ap. J.-C.). Contribution à l'histoire socio-économique de la Bétique romaine

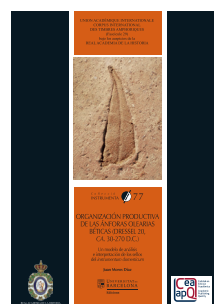
Oriane Bourgeon

El aceite producido en la cuenca del Guadalquivir y transportado en las ánforas Dressel 20 y Dressel 23 abasteció a todo el Occidente romano entre los siglos I y VI dC. El presente estudio permite comparar la historia social con la historia de las técnicas y así revelar todo un tramo de la evolución socioeconómica de la Bética romana.

21 x 29,7 cm | 718 págs.
75 € | Marzo 2022



Arqueología

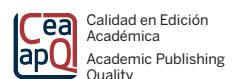


Organización productiva de las ánforas olearias béticas (Dressel 20, ca. 30-270 d.C.)

Juan Moros Diaz

En esta obra se presentan nuevas bases interpretativas y metodológicas para el estudio de los sellos de las ánforas olearias béticas (Dressel 20, ca. 30-270 d.C.).

21 x 29,7 cm
410 págs. | 54 €
Diciembre 2021



Libros en castellano

Arqueología



La construcción de una identidad nacional. Arqueología, patrimonio y nacionalismo en Cataluña (1850-1939)

Francisco Gracia Alonso

Esta obra analiza el desarrollo de la arqueología en Cataluña desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la Guerra Civil, prestando especial atención al discurso ideológico del catalanismo político, que concibió la arqueología como un instrumento para proyectar una determinada visión de la historia, lo que no impidió que el trabajo científico de la Escuela de Barcelona se convirtiera en un referente en el ámbito europeo.

17 x 24 cm | 760 págs. | 39 € | Diciembre 2019



9 788491 681915

Arte



La pintura como experiencia cognitiva. 18 actividades para la creatividad

Domènec Corbella

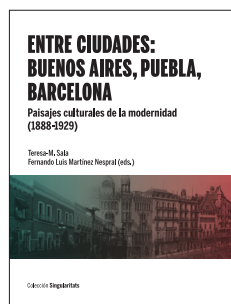
La pintura como experiencia cognitiva es un manual que induce a reflexionar desde la práctica sobre las experiencias basadas en la concienciación de los procesos cognitivos, llevadas a cabo en el Laboratorio de Pintura Cognitiva de la Universidad de Barcelona tras estimular, potenciar y canalizar la investigación pictórica.

17 x 24 cm | 266 págs. | 38 € | Abril 2022



9 788491 687030

Arte

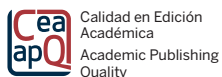


Entre ciudades: Buenos Aires, Puebla, Barcelona. Paisajes culturales de la modernidad (1888-1929)

Teresa-M. Sala, Fernando Luis Martínez Nespral (eds.)

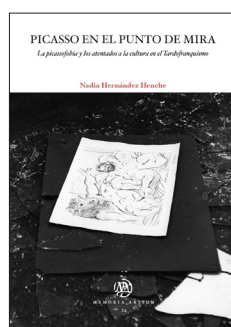
El paisaje urbano es una realidad compleja, integrada por componentes culturales y naturales que conforman un territorio y unas representaciones. A propósito de las grandes exposiciones de arte celebradas entre los siglos XIX y XX en Buenos Aires, Puebla y Barcelona, los autores de *Entre ciudades* descubren la intensidad de la circulación de ideas, personas, mercancías y prácticas durante un periodo de una gran efervescencia artística.

17 x 23 cm | 228 págs.
20 € | Marzo 2021



9 788491 686163

Arte



Picasso en el punto de mira. La picassofobia y los atentados a la cultura en el Tardofranquismo

Nadia Hernández Henche

En 1971 librerías y galerías de arte sufrieron los ataques de la ultraderecha con el propósito de destruir a un símbolo: Picasso. El presente libro expone la responsabilidad ideológica de estos atentados y recupera la respuesta artística, en forma de proyectos privados, y en ocasiones clandestinos, destinada a desagraviarlo.

17 x 24 cm | 176 págs. | 20 € | Enero 2019



9 788491 681588

Arquitectura y urbanismo



Caminando la ciudad. Barcelona como experiencia urbana

Estanislau Roca, Inés Aquilué, Renata Gomes (eds.)

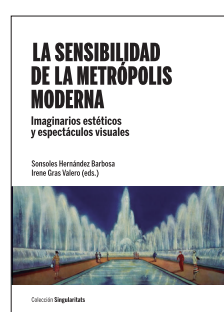
Este libro permite recorrer Barcelona profundizando en su arquitectura, urbanismo, sociología e historia con una perspectiva novedosa: una guía de expertos, el registro gráfico de lo urbano, y la introducción de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, tanto en la interacción como en el intercambio de registros gráficos y audiovisuales.

20 x 25 cm | 408 págs. | 36 € | Abril 2018



9 788491 680406

Arte



La sensibilidad de la metrópolis moderna. Imaginarios estéticos y espectáculos visuales

Sonsoles Hernández Barbosa, Irene Gras Valero (eds.)

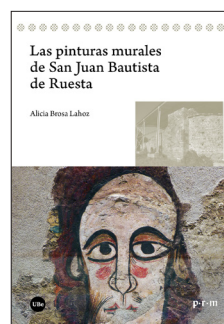
Desde el arte, la literatura, la fotografía, los media, y también desde la esfera de los sentidos, en este volumen se entrelazan las visiones optimistas, que emanaron de urbes como París, Barcelona y Berlín por los avances técnicos de finales del s. XIX, con la concepción de la metrópolis como un monstruo corrupto, que devora la naturaleza circundante.

17 x 23 cm | 200 págs.
20 € | Noviembre 2021



9 788491 686224

Arte



Las pinturas murales de San Juan Bautista de Ruesta

Alicia Brosa Lahoz

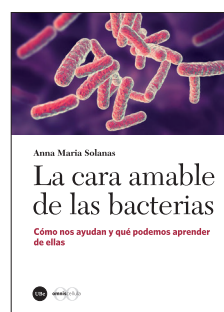
Este primer volumen de la colección Pirineos Románicos está dedicado al conjunto pictórico procedente de la iglesia de San Juan Bautista de Ruesta (Urriés, Zaragoza) y conservado en el Museo Diocesano de Jaca. Un trabajo que sienta las bases para desvelar los numerosos enigmas que encierra uno de los hitos de la plástica románica aragonesa y de la ruta jacobea

15 x 21 cm | 160 págs. | 25 € | Septiembre 2019



9 788491 682899

Biología



La cara amable de las bacterias. Cómo nos ayudan y qué podemos aprender de ellas

Anna Maria Solanas

Sabemos que las decenas de miles de bacterias que existen nos proporcionan grandes beneficios, aunque su nombre suele provocarnos un cierto temor, pues un centenar de ellas causan enfermedades. Este libro explica cómo funciona la vida en su forma más sencilla y por qué la humanidad debe a estos organismos su periplo por la Tierra.

15 x 20 cm | 134 págs. | 15 € | Mayo 2022



9 788491 687450

Biología



El naufragio de los recuerdos. ¿Qué hay detrás de enfermedades como el Alzheimer?

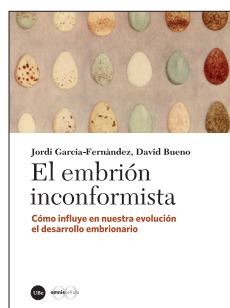
Jaume Folch

El naufragio de los recuerdos explica, con claridad y rigor, por qué enfermedades como esta nos privan de recuerdos, emociones y afectos. También expone las teorías más sorprendentes en el ámbito de la neurociencia y desvela las claves de futuras terapias. Sin duda alguna, vivimos un momento extraordinario en la búsqueda de nuevos tratamientos para las afecciones cerebrales que abrirán una nueva etapa para la humanidad.

15 × 20 cm | 246 págs. | 16 € | Septiembre 2021



Biología



El embrión inconformista. Cómo influye en nuestra evolución el desarrollo embrionario

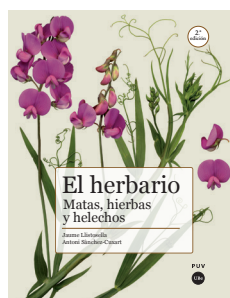
Jordi García-Fernández, David Bueno

Los embriones pueden parecernos seres indefensos, pero pocas personas saben que son unos inconformistas natos: cualquier modificación genética que afecte su desarrollo se traducirá en cambios anatómicos o funcionales en los adultos que, por leves que parezcan, son la piedra angular de la evolución y de la selección natural.

15 × 20 cm | 200 págs. | 15 € | Abril 2019



Biología



El herbario: matas, hierbas y helechos (2.ª ed.)

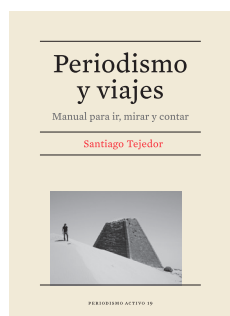
Jaume Llistosella, Antoni Sánchez-Cuxart

Se reproducen 305 especies de plantas correspondientes a las matas, las hierbas y los helechos más representativos de la península Ibérica y las Baleares. El detalle y la claridad con que se tratan los contenidos, y las imágenes a tamaño natural, hacen de esta obra un óptimo recurso pedagógico para centros dedicados a actividades relacionadas con la naturaleza, y una herramienta muy útil para los amantes de la botánica y la jardinería.

24 × 31 cm | 356 págs. | 52 € | Mayo 2019



Ciencias de la comunicación



Periodismo y viajes. Manual para ir, mirar y contar

Santiago Tejedor

Santiago Tejedor, reflexionando sobre las experiencias propias y sobre las de otros escritores, define las grandes líneas del periodismo viajero en un diálogo sugerente y enriquecedor con sus principales referentes. Repleto de caminos, preguntas y también algunas respuestas, este libro responde a la ecuación que habita en la esencia del periodismo: ir, mirar y contar.

17 × 24 cm
280 págs. | 24 €
Julio 2021

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección



Biología



Guía ilustrada para conocer los arbustos y las lianas

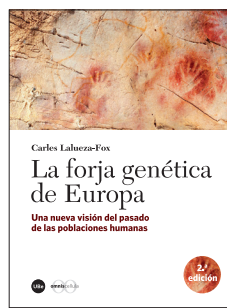
Jaume Llistosella, Antoni Sánchez-Cuxart

Esta guía ilustrada con imágenes extraordinarias presenta un total de 264 arbustos y lianas: la mayoría de los que crecen espontáneamente en las llanuras y los montes de la península Ibérica y las islas Baleares, y los que se plantan como ornamentales en los jardines, las calles y las plazas de pueblos y ciudades.

17 × 23 cm | 532 págs. | 34 € | Julio 2020



Biología



La forja genética de Europa. Una nueva visión del pasado de las poblaciones humanas

Carles Lalueza-Fox

A principios del siglo XXI, las nuevas tecnologías de secuenciación masiva han permitido recuperar genomas completos de individuos que vivieron hace miles de años. Ya disponemos de centenares de genomas de diferentes regiones y periodos y, por primera vez, podemos estudiar los procesos evolutivos y migratorios en directo, en el espacio y el tiempo. Esta exploración de nuestro pasado tiene todos los componentes de una auténtica aventura científica, y además ha revolucionado el conocimiento del ser humano.

15 × 20 cm | 178 págs. | 16 € | Abril 2019



Ciencias de la comunicación



Relata, que algo queda. La lucha por la construcción del relato en política

Joan-Gabriel Burguera-Serra, Anna Tarragó Mussons (eds.)

Las aportaciones de esta obra colectiva analizan, desde diversos puntos de vista, los relatos destinados a orientar la opinión pública, con el fin de contribuir a desvelar el paradigma que rige actualmente la comunicación política.

13,5 × 21,5 cm
212 págs. | 16 €
Mayo 2022

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección



Ciencias de la comunicación



El relato público. Miradas transversales a la comunicación política

Joan-Gabriel Burguera-Serra, Meritxell Martínez Riera (eds.)

Los artículos aquí reunidos, fruto de la práctica investigadora y de la experiencia de profesionales del sector, ofrecen miradas transversales al fenómeno de la comunicación política con el fin de profundizar en su conocimiento y, a la vez, tejer sinergias entre la academia y la práctica periodística.

13,5 × 21,5 cm
208 págs. | 16 €
Abril 2021

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección



Libros en castellano

Ciencias de la comunicación



Viajar sola. Identidad y experiencia de viaje en autoras hispanoamericanas

Liliana Chávez Díaz

Viajar sola invita a repensar la narrativa de viajes de los siglos XX y XXI considerando las diferencias de género. Mediante una investigación transdisciplinaria, la autora identifica manifestaciones particulares en crónicas y en otras obras de no ficción menos estudiadas, como las memorias, los diarios y las cartas, en las que las escritoras han dejado huella de sus identidades nómadas.

13,5 x 21,5 cm
234 págs. | 17 €
Febrero 2021

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencias de la comunicación



Viajar y contar. Estrategias narrativas del escritor viajero

Juliana González-Rivera

La autora de este ensayo nos descubre que el relato de viajes se halla en el origen del periodismo, la crónica y el reportaje, y revela las estrategias narrativas comunes a todos los escritores viajeros, desde Heródoto, Marco Polo, Cristóbal Colón, Ida Pfeiffer y Alexander von Humboldt, hasta Ryszard Kapuściński, Peter Mathiessen y Karen Blixen.

17 x 24 cm
212 págs. | 18 € |
Octubre 2019

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencias de la comunicación



Una viajera por Asia Central. Lo que queda de mundo (4.ª ed.)

Patricia Almarcegui

En 2007, Patricia Almarcegui, especialista en orientalismo y teoría del viaje, recorrió sola Uzbekistán y Kirguistán. Durante años recorrió una línea imaginaria formada por los países de mayoría musulmana, para comprobar hasta qué punto los estereotipos forjados en torno a ellos coincidían con la realidad. Así, entre viajes y experiencias construyó su propio Oriente, un Oriente vivo y dinámico, pero en cierto modo también imaginario.

13,5 x 21,5 cm
172 págs. | 14 €
Noviembre 2017

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencias de la comunicación



Decir la ciencia. Divulgación y periodismo científico de Galileo a Twitter (2.ª ed.)

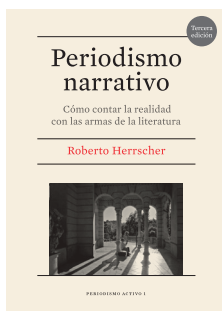
Vladimir de Semir

Vladimir de Semir, especialista en periodismo científico con una larga y brillante trayectoria profesional, ofrece un incisivo ensayo sobre el papel del periodismo en el progreso de las ciencias, y sobre la influencia que ejerce su labor divulgativa en una sociedad cada vez más necesitada del rigor de una cultura científica.

17 x 24 cm
324 págs. | 25 €
Septiembre 2017

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencias de la comunicación



Periodismo narrativo. Cómo contar la realidad con las armas de la literatura (3.ª ed.)

Roberto Herrscher

Un manual imprescindible sobre la escritura periodística que usa estructuras y estrategias narrativas propias de la literatura, a la vez que un ensayo sobre algunos de los principales autores del género —desde Truman Capote a Josep Pla, Oriana Fallaci o Rodolfo Walsh—, cuyos escritos se analizan para aportar lecciones sobre las herramientas que emplearon.

17 x 24 cm
336 págs. | 25 €
Marzo 2017

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencias de la comunicación



Inmersiones. Crónica de viajes y periodismo encubierto

María Angulo Egea

María Angulo describe las interioridades del llamado periodismo de inmersión, que profundiza en las realidades sociales, se expresa en el género de la crónica e incluso se aventura en el periodismo encubierto, como el *gonzo* que inventó Hunter S. Thompson. Por otro lado, repasa la obra innovadora y valiente de periodistas como Nellie Bly y Gabriela Wiener.

17 x 24 cm
192 págs. | 18 €
Septiembre 2017

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencia política



Guía para formar un gobierno de coalición

Jordi Matas Dalmases

Pactar una coalición de gobierno requiere conocer el escenario negociador, explorar los propósitos de los partidos y las fórmulas para conseguirlos, distribuir equitativamente las parcelas de poder y establecer pautas de funcionamiento interno. Esta guía da indicaciones prácticas para alcanzar con éxito estos objetivos.

16 x 20 cm
76 págs. | 10 €
Febrero 2021

Premio Nacional de Edición Universitaria 2022 a la mejor obra didáctica

Ciencia política



Opinión política. Artículos en tiempos convulsos

Jordi Matas Dalmases

Opinión política reúne casi un centenar de artículos de Jordi Matas publicados en el diario *El País* entre 2010 y 2017, en los que reflexiona sobre el funcionamiento del sistema político, la degeneración de nuestra democracia, las desigualdades sociales, la crisis de valores, el movimiento independentista, las políticas universitarias y otras cuestiones que han marcado los últimos años.

17 x 24 cm
230 págs. | 19 €
Diciembre 2017

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Ciencia política



Legitimidad y acción política

Norbert Bilbeny (coord.)

La legitimidad se enfrenta hoy a la legalidad y a los órdenes establecidos, suscitando un intenso debate en torno a sus frentes de acción: desde la lucha por el reconocimiento y la titularidad del poder, hasta la aparición de nuevos sujetos políticos, la gobernanza y las relaciones transnacionales. En la presente obra, diferentes especialistas de la teoría social y política abordan la complejidad de este principio de la vida pública.

17 x 24 cm | 378 págs. | 25 € | Septiembre 2018



Cine



Europa como refugio. Reflejos fílmicos de los exilios españoles (1939-2016)

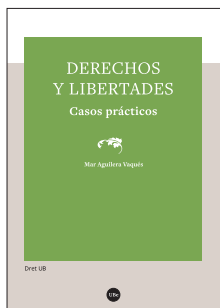
Marta Piñol Lloret

El exilio republicano ha sido tratado en numerosos audiovisuales —tanto nacionales como extranjeros, de ficción y de no ficción— que lo abordan desde diferentes perspectivas ideológicas, también desde el cine militante. En *Europa como refugio* se estudia toda esta producción teniendo muy presente el contexto histórico e ideológico, para cotejar la imagen del exilio que ofrece el cine español con la de otras propuestas cinematográficas extranjeras.

17 x 24 cm | 320 págs. | 21 € | Mayo 2020



Derecho



Derechos y libertades. Casos prácticos

Mar Aguilera Vaqués

En este volumen se ofrecen trece casos representativos de algunos de los derechos y las libertades fundamentales reconocidos en la Constitución española, como son el principio de igualdad, la libertad de expresión o el derecho al honor, y se plantean algunas de estas preguntas. Además de profundizar en cada uno de ellos, se exponen cuestiones transversales y se incluyen las decisiones de referencia y los supuestos reales.

21 x 29,7 cm | 342 págs. | 28 € | Abril 2021



Derecho



Maternidad y gestación en venta. Fabricar bebés en la era neoliberal

Miguel Ángel Torres Quiroga

El alquiler de vientres suscita múltiples problemas éticos. El autor de este libro denuncia que el mercado reproductivo, nutriéndose del deseo de tener hijos y escudándose en la defensa de la libre elección, fomenta prácticas que perjudican a las mujeres gestantes, en clara desventaja económica y social, para satisfacer los intereses de las clases privilegiadas.

17 x 24 cm | 276 págs. | 22 € | Enero 2020



Premio Nacional de Edición Universitaria 2020 a la mejor monografía en ciencias de la salud

Cine



El montaje cinematográfico. Del guion a la pantalla (5.ª ed.)

Joan Marimón

El montaje cinematográfico descubre a estudiantes, profesionales y amantes del cine todos los secretos de un oficio fascinante y poco conocido, que, junto con el guion y la dirección, constituye uno de los pilares básicos del proceso de creación de una obra audiovisual.

17 x 24 cm | 644 págs. | 32 € | Octubre 2020



Cine



Muertes creativas en el cine

Joan Marimón

La muerte está presente en la mayoría de momentos icónicos del cine, como la masacre de Odesa en *El acorazado Potemkin*, el asesinato en la ducha en *Psicosis* o el discurso de Roy en *Blade runner*. Joan Marimón analiza este poderoso elemento dramático, centrándose en aquellas secuencias en que la muerte es tratada de manera especialmente original y creativa.

17 x 24 cm | 488 págs. | 25 € | Octubre 2018



Derecho



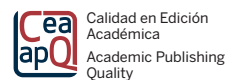
De la persona a la personalidad algorítmica. A propósito de la personalidad jurídica de la inteligencia artificial

Javier González Granado

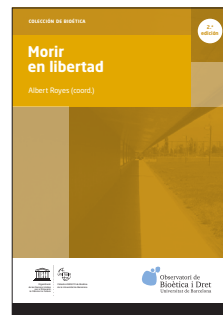
La creciente autonomía de la inteligencia artificial puede romper los esquemas que tradicionalmente determinan la responsabilidad por daños, por lo que la Comisión de Asuntos Jurídicos del Parlamento Europeo ha considerado la posibilidad de reconocer personalidad jurídica a los sistemas de inteligencia artificial más avanzados. Esta obra propone criterios para su regulación sobre la base de cuatro principios de profunda raigambre bioética: beneficencia, no maleficencia, autonomía y justicia.

17 x 24 cm | 124 págs.

15 € | Septiembre 2020



Derecho



Morir en libertad (2.ª ed.)

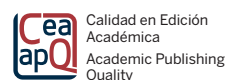
Albert Royes (coord.)

Morir en libertad significa poder elegir el momento y la manera de poner fin a la propia vida, con la ayuda de profesionales del ámbito sanitario, cuando la muerte ya no es la peor de las alternativas. Sin entrar en el debate acerca de qué son la vida buena y la buena muerte, el Observatorio de Bioética y Derecho de la Universidad de Barcelona ha abogado siempre por la despenalización de la eutanasia y el suicidio asistido en determinadas circunstancias.

17 x 24 cm

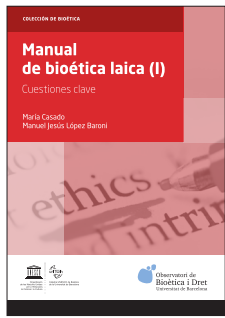
196 págs. | 22 €

Noviembre 2019



Libros en castellano

Derecho

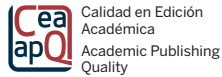


Manual de bioética laica (I). Cuestiones clave

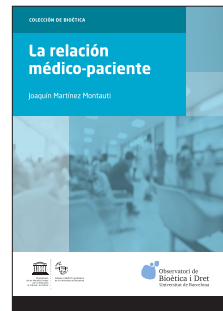
María Casado, Manuel Jesús López Baroni

La bioética es un campo de conocimiento que requiere planteamientos plurales y soportes científicos sólidos para analizar con el suficiente rigor las consecuencias éticas, legales y sociales de la biotecnología y la biomedicina. El presente *Manual de bioética laica* pretende proporcionar la información necesaria a quienes se aproximen a la materia.

17 x 24 cm
224 págs. | 22 €
Octubre 2018



Derecho

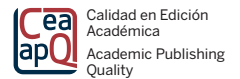


La relación médico-paciente

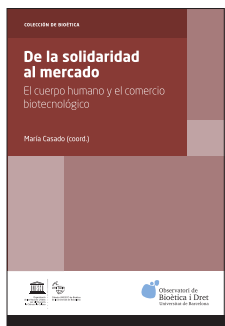
Joaquín Martínez Montauti

La financiación de la asistencia sanitaria determina tanto la percepción colectiva del acceso a los recursos sociales como la prescripción de medicamentos y de pruebas complementarias. Este libro analiza las razones que empujan a los profesionales de la sanidad hacia una parcialidad interesada, así como sus consecuencias éticas en el individuo y el sistema sanitario.

17 x 24 cm
172 págs. | 18 €
Mayo 2018



Derecho



De la solidaridad al mercado. El cuerpo humano y el comercio biotecnológico

María Casado (coord.)

La comercialización del cuerpo humano, de sus partes y componentes, ha suscitado debates encendidos. Los autores de este libro, con un enfoque bioético y desde diferentes perspectivas, apuestan por una reorientación de las acciones que, cada vez en mayor medida, atentan contra los principios de justicia global y respeto a los derechos.

14 x 21 cm | 302 págs.
20 € | Mayo 2017



Economía y empresa



La innovación en la gestión de la cultura. Reflexiones y experiencias (2.ª ed.)

Lluís Bonet, Manel González-Piñero (eds.)

A partir de una aproximación a la génesis, la política y los retos de la innovación en cultura, la presente obra analiza nueve casos de ámbitos como el libro, el teatro, la música y los videojuegos que se caracterizan por su capacidad para generar valor al usuario. En todos ellos palpita una voluntad de servicio y de transformación social y cultural.

18 x 25 cm | 256 págs. | 24 € | Junio 2021

Economía y empresa



Economía mundial

G. Cairó i Céspedes (coord.)

Este manual explica las claves para interpretar la economía mundial y sus problemáticas, analizando la dinámica demográfica, los recursos alimenticios y naturales, los modelos de industrialización, la globalización productiva y la evolución de los flujos comerciales y financieros internacionales.

18 x 25 | 512 págs. | 28 € | Noviembre 2020

Economía y empresa



Ciencia, tecnología y startups

Pere Condom-Vilà

La innovación tecnológica descansa sobre tres pilares: investigación pública, empresas y startups, que a su vez son las bases del nuevo desarrollo económico. Este libro explica cómo se crea la tecnología, cómo evoluciona, para qué la usamos, hacia dónde se dirige y qué podemos esperar de ella.

17 x 24 cm | 358 págs. | 25 € | Septiembre 2020

Educación y pedagogía



De estudiosos y estudiantes

Jorge Larrosa, Marta Venceslao (eds.)

En este libro, distintos autores tratan de aspectos relacionados con el acto de estudiar, buscando en la fuerza de esta antigua palabra una vía para la crítica de las instituciones educativas del presente, y también para la invención y el sostenimiento de otras formas de entender y practicar la educación.

17 x 24 cm | 226 págs.
24 € | Mayo 2021



Educación y pedagogía

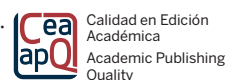


Ciudades pedagógicas europeas. Hacia una cartografía educativa

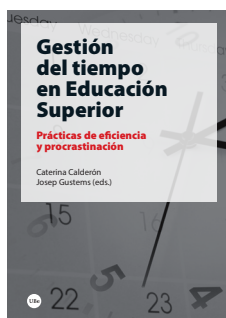
Isabel Vilafranca i Manguán, Raquel Cercós i Raichs (eds.)

Después de la Primera Guerra Mundial, Europa emprendió un proceso de reconstrucción en el que las ciudades tuvieron un papel crucial como referentes intelectuales, culturales y sociales. La educación tomó la responsabilidad de forjar una conciencia continental con el fin de afianzar la democracia parlamentaria y conformar una comunidad de convivencia pacífica.

17 x 24 cm | 320 págs.
24 € | Abril 2021



Educación y pedagogía



Gestión del tiempo en Educación Superior. Prácticas de eficiencia y procrastinación

Caterina Calderón, Josep Gustems (eds.)

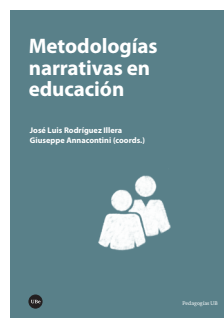
Gestión del tiempo en Educación Superior ofrece las reflexiones de expertos sobre su experiencia universitaria para una mejor gestión del tiempo y propone pautas innovadoras a estudiantes y docentes, de acuerdo con las especificidades de cada área de conocimiento, en los ámbitos de la educación, la psicología y las humanidades.

17 x 24 cm | 134 págs. | 15 € | Febrero 2020



9 788491 683520

Educación y pedagogía



Metodologías narrativas en educación

José Luis Rodríguez Illera, Giuseppe Annacontini (coords.)

La narración es una herramienta educativa de primer orden. Este libro expone teorías pedagógicas, metodologías con ejemplos de su aplicación: desde las historias de vida y las autobiografías hasta los relatos digitales, en varios contextos sociales y etapas vitales, y recoge aportaciones de autores italianos, sudamericanos y españoles, todos con una vasta experiencia en este campo.

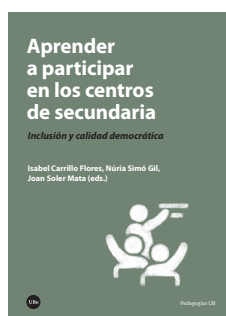
17 x 24 cm | 242 págs.
21 € | Febrero 2020



9 788491 683346



Educación y pedagogía



Aprender a participar en los centros de secundaria. Inclusión y calidad democrática

Isabel Carrillo Flores, Núria Simó Gil, Joan Soler Mata (eds.)

Las formas de gobierno del centro, las condiciones de bienestar en el mismo, el reconocimiento del otro y los valores son cuatro dimensiones a partir de las cuales se pueden construir democracias justas y ciudadanías inclusivas. Las distintas aportaciones del presente libro muestran ejemplos de realidades diversas que persiguen el objetivo de convertir los centros de secundaria en espacios de experimentación para seguir avanzando en la dirección indicada.

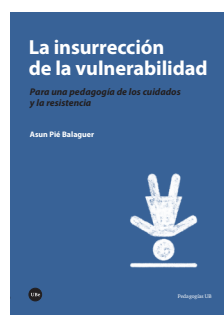
17 x 24 cm | 234 págs. | 21 € | Noviembre 2019



9 788491 682523



Educación y pedagogía



La insurrección de la vulnerabilidad. Para una pedagogía de los cuidados y la resistencia

Asun Pié Balaguer

En este libro se analizan las condiciones sociales, económicas y psicológicas que alimentan este rechazo de la vulnerabilidad humana, con el fin de buscar otros rumbos que permitan construir una sociedad más amable para la vida en su conjunto.

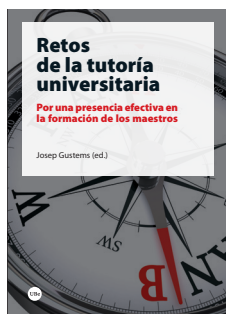
17 x 24 cm | 122 págs.
15 € | Febrero 2019



9 788491 681724



Educación y pedagogía



Retos de la tutoría universitaria. Por una presencia efectiva en la formación de maestros

José Gustems (ed.)

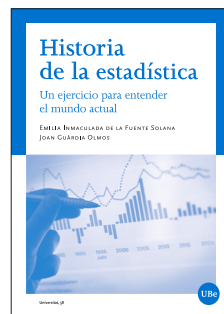
Retos de la tutoría universitaria trata de la importancia que tiene en los años de aprendizaje una acción tutorial bien orientada, desde ámbitos como la psicología y la educación, ofreciendo una visión innovadora de la relación entre alumnado, profesorado y área de conocimiento.

17 x 24 cm | 132 págs. | 15 € | Noviembre 2018



9 788491 680864

Estadística



Historia de la estadística. Un ejercicio para entender el mundo actual

Emilia Inmaculada de la Fuente Solana, Joan Guàrdia Olmos

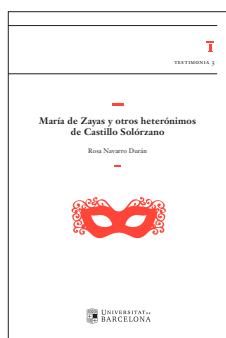
Este libro expone algunas de las nociones originales de la estadística actual, permite hacer más comprensibles sus preceptos y, en definitiva, nos muestra cómo se ha desarrollado la disciplina a lo largo de la historia para gestionar la incerteza.

17 x 24 cm | 126 págs. | 18 € | Julio 2021



9 788491 686606

Filología



María de Zayas y otros heterónimos de Castillo Solórzano

Rosa Navarro Durán

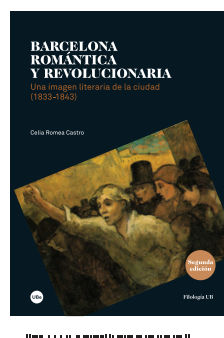
Este libro es uno de los frutos de los muchos años que Rosa Navarro Durán ha dedicado a la investigación, paralela a la docencia en la Universidad de Barcelona. En él están las pruebas que demuestran que la más famosa novelista española del siglo XVII, María de Zayas, no existió: fue solo uno de los heterónimos que inventó Alonso de Castillo Solórzano para escribir algunas de sus muchas novelas breves.

13 x 20 cm | 128 págs. | 14 € | Mayo 2019



9 788491 682882

Filología



Barcelona romántica y revolucionaria. Una imagen literaria de la ciudad (1833-1843) (2.ª ed.)

Celia Romea Castro

El presente libro refleja la agitación vivida en Barcelona entre los años 1833 y 1843 a través de la obra de novelistas, poetas, dramaturgos y memorialistas, algunos de ellos poco conocidos en su momento y olvidados en la actualidad. Un recorrido por un decenio fascinante que convirtió Barcelona en un motor revolucionario.

17 x 24 cm | 372 págs. | 24 € | Enero 2017



9 788447 540044

Libros en castellano

Filología



Estudios de intertextualidad semítica noroccidental. Hebreo y ugarítico

Gregorio del Olmo Lete

En esta miscelánea se recogen estudios dedicados al esclarecimiento del texto hebreo-bíblico desde la perspectiva contextual cananeo-ugarítica, referentes a cuestiones relacionadas con la interculturalidad socioreligiosa, con la intertextualidad ugarítico-hebreo y con aspectos estilísticos y literarios de la Biblia hebrea.

21 x 28 cm
526 págs. | 40 €
Enero 2017



9 788447 542345

Física



Física estadística. De estados y partículas: una mirada nueva a viejas controversias

Pere Seglar i Comas, Enric Pérez Canals

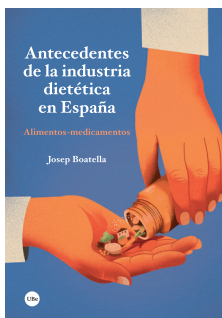
Esta obra constituye una introducción a los conceptos y métodos de la física estadística. Se presentan los temas fundamentales: colectividad microcanónica, canónica y gran canónica, gases ideales cuánticos, cuerpo negro y cristales ideales, entre otros, y se dedica especial atención a algunas de las nociones más oscuras y controvertidas.

17 x 24 cm | 452 págs. | 28 € | Octubre 2018



9 788491 681090

Historia



Antecedentes de la industria dietética en España. Alimentos-medicamentos

Josep Boatella

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, aparecieron los alimentos-medicamentos, que, asociados al mundo de la farmacia, con los años darían lugar al desarrollo de los preparados dietéticos. Muchos se convirtieron en productos de consumo habitual en nuestros días (alimentación infantil, harinas dietéticas, tónicos, zumos, etc.), como describe esta obra histórica ilustrada a todo color.

15 x 21 cm | 420 págs. | 32 € | Mayo 2022



9 788491 686675

Historia

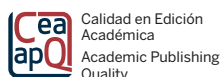


Economía de Raetia (s. I-III d.C.). Epigrafía anfórica

Juan Manuel Bermúdez Lorenzo

Esta obra presenta un análisis completo del conjunto de la epigrafía anfórica de la provincia con cronologías de los tres primeros siglos de nuestra Era. El autor ha sacado a la luz en torno a un 40% de nuevas inscripciones, contenidas en almacenes de museos de Alemania y Austria.

21 x 29,7 cm
208 págs. | 42 €
Febrero 2022



9 788491 688051

Filosofía



Flora Tristán, una filósofa social (2.ª ed.)

Conxa Llinàs Carmona

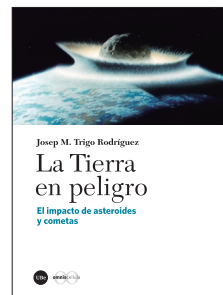
Flora Tristán, icono del feminismo y representante del primer socialismo, es todavía una gran desconocida. El presente estudio se adentra en las ideas de la época, captando la atmósfera filosófica que respiró Tristán y analizando su legado intelectual, a la vez que rastrea su trayectoria vital. El pensamiento de esta figura excepcional une dos luchas históricas: la de las mujeres y la de las clases desposeídas.

17 x 24 cm | 358 págs. | 22 € | Abril 2020



9 788491 684312

Geología



La Tierra en peligro. El impacto de asteroides y cometas

Josep M. Trigo Rodríguez

El riesgo de que los asteroides impacten en la Tierra ha propiciado que se estudien para conocer su naturaleza y salvaguardar la vida en el planeta. Este libro explica cómo llegan estos planetas menores y los cometas, con qué frecuencia lo hacen, si existen evidencias de grandes colisiones, qué consecuencias han tenido y hasta qué punto han contribuido a la formación de la Tierra.

15 x 20 cm | 200 págs. | 16 € | Mayo 2022



9 788491 687870

Historia



Un militar en la sombra. El general Carlos González Llanos (1790-1863)

José Remesal Rodríguez,
José María Pérez Suñé

Educado en Tarragona para seguir la carrera eclesiástica, al estallar la guerra de la Independencia en 1808, Carlos González Llanos se alistó como soldado voluntario hasta alcanzar, en 1847, el grado de mariscal de campo e incorporarse en el Estado Mayor General del Ejército. Esta obra repasa la fulgurante trayectoria de este asturiano que inició una saga de militares influyentes hasta nuestros días.

17 x 24 cm | 340 págs. | 28 € | Mayo 2022



9 788491 683605

Historia



Toyotomi Hideyoshi y los europeos. Portugueses y castellanos en el Japón samurái

Jonathan López-Vera

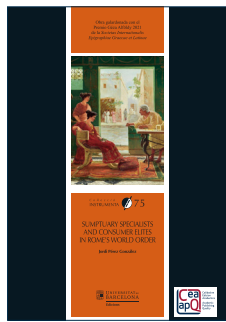
Más allá del enfoque eurocéntrico tradicional, esta obra estudia el contacto entre el gobierno del líder que unificó Japón, Toyotomi Hideyoshi, y los portugueses y castellanos como uno más de la historia del Japón, afectado por sus propias dinámicas, en uno de los periodos más turbulentos conocidos por el país hasta el siglo XVI.

17 x 24 cm | 336 págs. | 28 € | Diciembre 2021



9 788491 687597

Historia



Sumptuary specialists and consumer elites in Rome's world order

Jordi Pérez González

El autor recorre las diferentes rutas afro-euroasiáticas desde *Serica* a *Asturica Augusta*, pasando por Roma y, reconociendo la trazabilidad de los productos más deseados por las élites consumidoras, y aborda por primera vez el aspecto particular de los productos de mayor demanda entre los pueblos extranjeros de Roma.

21 x 29,7 cm

382 págs. | 50 €

Octubre 2021



Historia



Eulàlia Ferrer, editora y librera. Una mujer al frente de la Casa Brusi y el *Diario de Barcelona*

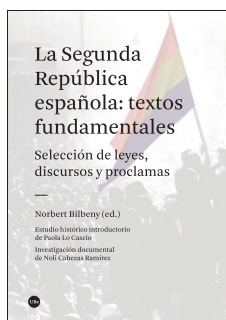
Marta Ortega Balanza

Eulàlia Ferrer se convirtió en propietaria del *Diario de Barcelona* tras la muerte de su marido, Antonio Brusi, en 1821. Este libro recupera la memoria de esta mujer extraordinaria, mostrando el carácter, la fortaleza y la inteligencia con que afrontó los retos de una vida de novela, llena de peripecias, dificultades y grandes logros.

17 x 24 cm | 404 págs. | 25 € | Septiembre 2021



Historia



La Segunda República española: textos fundamentales

Norbert Bilbeny (ed.)

Los setenta textos reproducidos en este volumen tienen un gran valor testimonial e instrumental. Testimonial porque aportan pruebas sobre distintos aspectos de una época excepcional; e instrumental porque ponen a disposición del lector un material de difícil acceso: leyes, decretos y un variado conjunto de proclamas, discursos y escritos en favor del régimen republicano.

17 x 24 cm | 456 págs. | 34 € | Julio 2021



Historia



Enemistad y odio en el mundo antiguo

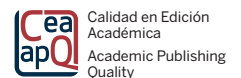
Francisco Marco Simón, Francisco Pina Polo, José Remesal Rodríguez (eds.)

Los doce textos que reúne este volumen tratan sobre tópicos unidos por el hilo conductor de la enemistad y el odio. Se aborda, entre otros temas, la rivalidad política como motor excluyente de la ciudadanía en la tardía República, la dicotomía del «ellos o nosotros» y el odio como causa de la guerra.

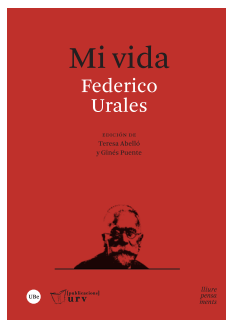
21 x 29,7 cm

256 págs. | 35 €

Junio 2021



Historia



Mi vida

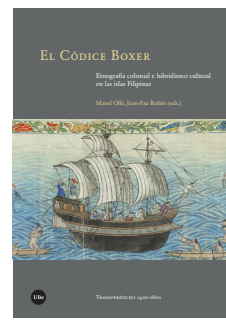
Federico Urales
Edición de Teresa Abelló y Ginés Puente

Hombre de fuerte personalidad, Federico Urales fue amado y odiado tanto por adversarios políticos como por correligionarios anarquistas. En su empeño por justificar los claroscuros de su vida, entre 1930 y 1931 publicó una autobiografía en tres tomos, reunida en la presente obra, por la que desfilan personalidades ilustres del panorama nacional e internacional.

17 x 24 cm | 516 págs. | 24 € | Febrero 2021



Historia



El Códice Boxer. Etnografía colonial e hibridismo cultural en las islas Filipinas

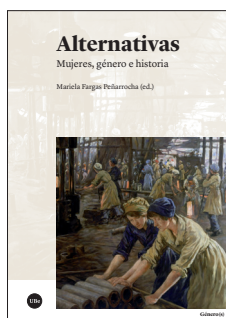
Manel Ollé, Joan-Pau Rubiés (eds.)

El *Códice Boxer*, creado en la colonia española de Filipinas, es un documento excepcional por su contenido textual, que aborda las relaciones entre los pueblos nativos, y sus bellas ilustraciones en color. Este libro reúne diversos estudios que dan respuesta a interrogantes sobre su autoría, su cronología, su propósito y su carácter culturalmente híbrido.

17 x 24 cm | 208 págs. | 28 € | Junio 2020



Historia



Alternativas. Mujeres, género e historia

Mariela Fargas Peñarrocha (ed.)

Esta obra colectiva permite conocer la sensibilidad, las acciones y el perfil de las mujeres desde la antigüedad hasta nuestros días. Con un enfoque tan transversal como novedoso, *Alternativas* contribuye a la definición de la feminidad y de la masculinidad en una época en que la aceptación de la diversidad de género es uno de los retos de la agenda política.

17 x 24 cm | 246 págs. | 21 € | Febrero 2020



Historia



Relatos del proyecto civilizatorio en América. Prácticas y representaciones de las sociedades americanas, siglos XIX-XX

Pilar García Jordán (ed.)

Este libro analiza las prácticas y representaciones de las sociedades americanas elaboradas por actores europeos y locales (científicos, intelectuales, misioneros, empresarios, pintores, fotógrafos, empleados públicos) que configuraron variados relatos escritos y visuales sobre Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, El Salvador y Perú.

17 x 24 cm | 282 págs. | 26 € | Noviembre 2019



Libros en castellano

Historia



Breve historia de la Universidad de Barcelona (2.^a ed.)

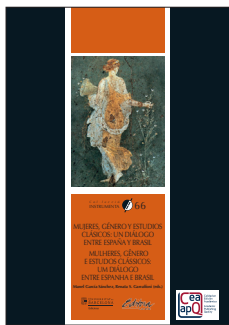
Montserrat Fullola Pericot

La Universidad de Barcelona cuenta con una rica e intensa historia que se remonta a 1450, año de su fundación, hasta llegar a nuestros días convertida en una de las principales instituciones académicas europeas. Este libro quiere dar cuenta, de forma amena y a la vez sintética, de los distintos acontecimientos que la han ido conformando, así como de las personas que han construido su camino.

13,5 × 21,5 cm | 92 págs. | 10 € | Noviembre 2019



Historia

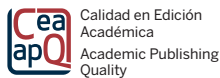


Mujeres, género y estudios clásicos: un diálogo entre España y Brasil

Manel García Sánchez, Renata S. Garraffoni (eds.)

Desde la Grecia homérica hasta la antigüedad tardía, entre Grecia, Roma y la herencia espiritual de Jerusalén, esta obra ofrece retratos de mujeres paganas y cristianas y analiza su función como productoras, educadoras, sujetos políticos sin casi derechos políticos. Voces que no por silenciadas, marginadas y olvidadas a lo largo de la historia, carecen de identidad.

21 × 29,7 cm
374 págs. | 40 €
Octubre 2019



Historia



El tesoro del «Vita». La protección y el expolio del patrimonio histórico-arqueológico durante la Guerra Civil (3.^a ed.)

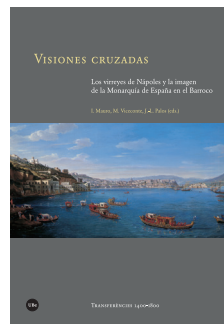
Francisco Gracia Alonso, Gloria Munilla

A principios de 1939, el yate *Vita* transportó una parte del tesoro de guerra de la República española en dirección a México. Este libro estudia la composición de ese patrimonio, las luchas entre las diferentes facciones del exilio para controlarlo, su posterior conversión en dinero con ayuda de las autoridades mexicanas y la gestión que se hizo de dichos fondos.

17 × 24 cm | 500 págs. | 32 € | Noviembre 2019



Historia



Visiones cruzadas. Los virreyes de Nápoles y la imagen de la Monarquía de España en el Barroco

I. Mauro, M. Viceconte, J.-L. Palos (eds.)

Visiones cruzadas recoge el fruto del mecenazgo de los virreyes de Nápoles durante los siglos XVII y XVIII. A través de un fascinante viaje por los lugares por donde circularon las obras artísticas que enviaron a la Península ibérica, este libro reconstruye una contribución que aquellos, con gusto refinado, realizaron a la difusión del arte y la cultura napolitanos.

21 × 29,7 cm | 300 págs. | 38 € | Mayo 2018



Lingüística



El futuro del pasado. Vivencias del pensamiento lingüístico

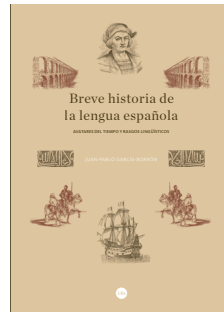
Xavier Laborda Gil

La interpretación de los discursos del pasado permite abrir espacios nuevos en el presente y proyectarlos hacia el futuro. Este libro explica vivencias del pensamiento lingüístico desde enfoques diversos: la oratoria, la cartografía, los diccionarios especializados y los prejuicios sobre la construcción de la historia de la lingüística.

15 × 21 cm | 98 págs. | 12 € | Noviembre 2019



Lingüística



Breve historia de la lengua española. Avatares del tiempo y rasgos lingüísticos

Juan-Pablo García-Borrón

Los cambios que marcaron el desarrollo del latín en una parte de Hispania dieron lugar al castellano, que se fue transformando a lo largo de los siglos por los aportes del gótico y del árabe, el contacto con el Nuevo Mundo y el influjo de otras lenguas. Este libro estudia la evolución del español a la luz de las circunstancias históricas que han determinado su evolución.

21 × 29,7 cm | 314 págs. | 25 € | Enero 2019



Lingüística

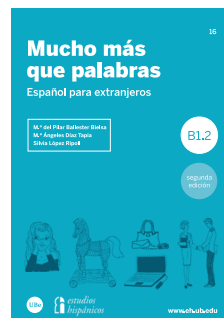


Más que palabras. Español para extranjeros B1.1 (2.^a ed.)

M.ª del Pilar Ballester Bielsa, M.ª Ángeles Díaz Tapia, Sílvia López Ripoll

En esta obra, dirigida a estudiantes que desean alcanzar el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia, se da especial protagonismo a la adquisición de vocabulario como primer paso para favorecer la comunicación, estimulando la creación de relaciones entre unidades léxicas a través de imágenes sugerentes, mapas de ideas, completión de frases, series, etc.

21 × 29,7 cm | 178 págs. | 20 € | Julio 2018



Mucho más que palabras. Español para extranjeros B1.2 (2.^a ed.)

M.ª del Pilar Ballester Bielsa, M.ª Ángeles Díaz Tapia, Sílvia López Ripoll

Esta obra es la continuación de *Más que palabras B1.1* y, como en la anterior publicación, se da especial protagonismo a la adquisición de vocabulario como primer paso para favorecer la comunicación, estimulando la creación de relaciones entre unidades léxicas a través de imágenes sugerentes, mapas de ideas, completión de frases, series, etc.

21 × 29,7 cm | 176 págs. | 18 € | Julio 2018



Lingüística



Un viejo maestro de lengua: el refranero

Juan-Pablo García-Borrón

La extensa selección de refranes que ofrece este libro abarca una temática muy variada, que va desde la reflexión sobre el propio lenguaje hasta el humor negro y el pragmatismo más descarnado. Esta deliciosa muestra de sabiduría popular se completa con una serie de estudios sobre aspectos lingüísticos, literarios e históricos del refranero.

21 × 29,7 cm | 476 págs. | 28 € | Febrero 2017



9 788447 540846

Literatura



Maurice Blanchot. La pasión del error

Túa Blesa

Este libro propone una nueva lectura del conjunto de la obra de Blanchot, tanto la teórico-crítica como la narrativa, pues parte de la materialidad de la escritura misma con estrategias del anagramatismo, descubriendo bajo algunas de sus palabras clave otras palabras, otras ideas que la escritura enmascaraba, como si estuvieran respondiendo a la pasión de la errancia tan característica del espacio literario que recorrió el autor.

17 × 24 cm | 300 págs. | 28 € | Septiembre 2020



9 788491 683414

Literatura



Bibliotecas de escritores

Ana Rodríguez Fischer, M.ª José Rodríguez Mosquera (eds.)

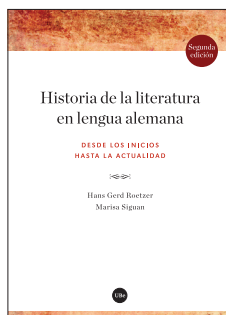
El tema de esta obra colectiva son las experiencias lectoras de autores como Cervantes, Pérez Galdós, García Lorca o Rosa Regàs, y también (contadas por ellos mismos) las de Jesús Ferrero, Gustavo Martín Garzo y Enrique Vila-Matas. Todos coinciden en un punto: sin los libros, difícilmente habrían desarrollado el talento que los llevó a ser escritores.

17 × 24 cm | 188 págs. | 18 € | Abril 2019



9 788491 682479

Literatura



Historia de la literatura en lengua alemana. Desde los inicios hasta la actualidad (2.ª ed.)

Marisa Siguan, Hans Gerd Roetzer

Este libro ofrece una visión general de la literatura en lengua alemana, contextualizando los géneros, los autores y las obras dentro de los grandes movimientos históricos y culturales de cada época. De la mano de dos reputados especialistas en la materia, es una obra de referencia que despierta el interés de cualquier lector.

17 × 24 cm | 676 págs. | 39 € | Septiembre 2018



9 788491 681250

Literatura



El gran prodigio de España, y lealtad de un amigo

Teodora de Sousa

Estudio y edición de Verónica Torres Martín

Teodora de Sousa, escritora portuguesa del siglo XVIII, compuso *El gran prodigio de España, y lealtad de un amigo*, una pieza teatral en la que se combinan fragmentos de la vida de fray Pedro González —más conocido como san Telmo— y elementos propios de la comedia de enredo. Este volumen presenta la primera edición de esta obra, junto con un estudio preliminar.

15 × 21 cm | 156 págs. | 18 € | Mayo 2021



9 788491 686576

Literatura



Papeles del crimen. Mujeres y violencia en la ficción criminal

María Xesús Lama, Elena Losada, Dolores Resano (eds.)

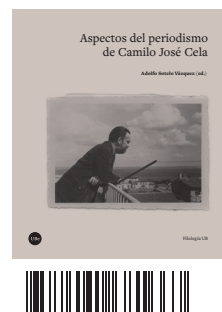
El *boom* de la literatura y la cinematografía criminal incluye a un relevante número de autoras que han reformulado las estructuras, las situaciones y los personajes del género. En esta obra se analiza la representación de la violencia en relación con las mujeres, víctimas o agresoras, al tiempo que ofrece respuestas al fenómeno más llamativo de la actual literatura popular.

17 × 24 cm | 204 págs. | 22 € | Enero 2020



9 788491 683223

Literatura



Aspectos del periodismo de Camilo José Cela

Adolfo Sotelo Vázquez (ed.)

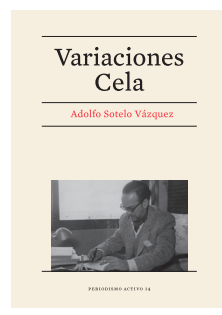
Las colaboraciones de Camilo José Cela en la prensa de los años cuarenta y cincuenta del siglo XX constituyen la forja de un escritor, que no solo se manifiesta en las novelas, sino también en los cuentos, los apuntes carpetovetónicos y los libros de viaje. Este libro registra y explica los tratos del autor con *La Estafeta Literaria*, *La Vanguardia Española*, *Destino*, *Diario de Barcelona* y *El País*, entre otros periódicos.

19,5 × 22,5 cm | 152 págs. | 20 € | Febrero 2019



9 788491 681663

Literatura



Variaciones Cela

Adolfo Sotelo Vázquez

Adolfo Sotelo aborda en este libro la poliédrica personalidad de Camilo José Cela, capaz de forjar horizontes de creación en el mundo de la pintura, del cine y, naturalmente, de la escritura: poesías, novelas, cuentos, apuntes carpetovetónicos, libros de viaje, memorias y, sobre todo, artículos periodísticos que conforman una espléndida *écriture du jour*.

17 × 24 cm
144 págs. | 16 €
Mayo 2018

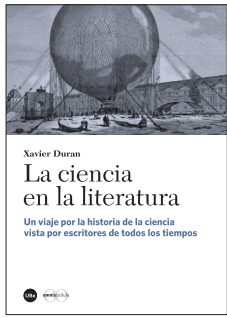


9 788491 680994

Premio Nacional de Edición Universitaria 2018 a la mejor colección

Libros en castellano

Literatura



La ciencia en la literatura. Un viaje por la historia de la ciencia vista por escritores de todos los tiempos

Xavier Duran

Este libro ofrece una panorámica inédita de la presencia de la ciencia en la literatura, en un viaje por las letras universales que va desde Homero hasta nuestros días y que reúne numerosos ejemplos de la literatura española. Una propuesta singular que permite al lector redescubrir a los clásicos y acercarse a la ciencia desde una nueva perspectiva.

17 x 24 cm

396 págs.

25 €

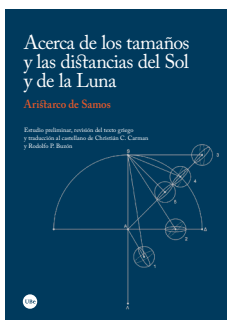
Febrero 2018

Premio Nacional de Edición
Universitaria 2019 a la mejor obra
de divulgación científica



9 788447 540747

Matemáticas



Acerca de los tamaños y las distancias del Sol y de la Luna

Aristarco de Samos

Edición y traducción de **Christián C. Carman** y **Rodolfo P. Buzón**

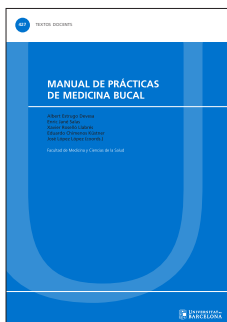
Esta edición bilingüe ofrece la primera traducción completa al castellano del tratado de Aristarco, junto con el texto griego y los comentarios procedentes de la versión latina del médico y matemático renacentista Commandino, una selección de los escolios más relevantes y un amplio estudio preliminar que hacen de este volumen una auténtica obra de referencia.

17 x 24 cm | 334 págs. | 30 € | Marzo 2020



9 788491 683216

Odontología



Manual de prácticas de Medicina Bucal

Albert Estrugo Devesa, Enric Jané Salas, Xavier Roselló Llabrés, Eduardo Chimenos Küstner, José López López (coords.)

Este manual, elaborado por profesores, médicos estomatólogos y odontólogos del Departamento de Odontostomatología, desarrolla la colección de prácticas que debe llevar a cabo el alumnado de las asignaturas de Medicina Bucal y Medicina Bucal Clínica del grado de Odontología de la Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud. Tiene como objetivo orientar al estudiante y a los profesionales relacionados con la odontología, tanto en lo relativo a la metodología de trabajo como a la tipología de las prácticas más adecuadas, ya sean preclínicas o clínicas.

21 x 29,7 cm | 332 págs. | 27 € | Septiembre 2020



9 788491 685050

Química



El aire que respiramos. Historias sorprendentes sobre la atmósfera, los gases que contiene y nuestro entorno

Xavier Giménez

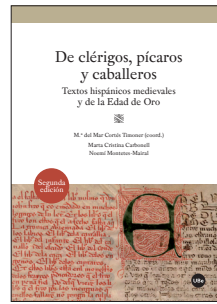
Este libro versa sobre los elementos que componen la atmósfera, adoptando una manera amena y un enfoque amplio que sobrepasa la mera descripción química para tratar de historia, ciencia, tecnología, industria, medio ambiente, salud, sociedad, y del mismo universo.

15 x 20 cm | 380 págs. | 27 € | Noviembre 2018



9 788491 681045

Literatura



De clérigos, pícaros y caballeros. Textos hispánicos medievales y de la Edad de Oro (2.ª ed.)

M.ª del Mar Cortés Timoner (coord.)

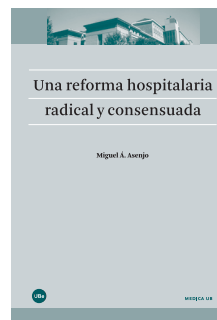
La presente antología recoge una selección de textos medievales y áureos en lengua castellana que el tiempo ha legitimado en su condición de clásicos por sostener un diálogo permanente con la sensibilidad de cada momento. Más allá de la indudable utilidad que una obra de estas características tendrá en las aulas, complacerá también a cualquier lector deseoso de acercarse a la literatura española.

17 x 24 cm | 352 págs. | 24 € | Diciembre 2017



9 788447 539390

Medicina



Una reforma hospitalaria radical y consensuada

Miguel Á. Asenjo

Miguel Á. Asenjo, pionero especialista en gestión sanitaria y director técnico del Hospital Clínic de Barcelona durante casi cuarenta años, documenta en este libro el contenido y el desarrollo de la trascendental reforma hospitalaria que se inició en 1972, así como las personas que la hicieron posible y las no pocas dificultades que tuvieron que vencer.

17 x 24 cm | 262 págs. | 20 € | Marzo 2017



9 788447 540716

Química



De mujeres, hombres y moléculas. Notas de historia, arte y literatura de la química

Santiago Álvarez

De mujeres, hombres y moléculas es un libro de divulgación sobre la química, y a ratos es también una historia de la filosofía, la pintura y la música, e incluso un anecdotario con el que el autor nos permite mirar el mundo con los ojos de un químico inquieto y observador: desde las distintas maneras en que la química está presente en la literatura y el arte.

17 x 24 cm | 458 págs. | 29 € | Octubre 2020



9 788491 683360

Sociología



Las palabras son armas. Discurso de odio en la red

Olga Jubany, Malin Roiha

Cuando el poder de la palabra se propaga de forma indiscriminada, global y denigrante, puede ser un dispositivo socialmente demoledor. Este libro analiza, basándose en la experiencia de los jóvenes, la virulenta y amplia presencia del discurso de odio en Internet y el papel que todos desempeñamos como testigos, perpetradores o víctimas de este discurso.

14,5 x 21 cm | 114 págs.

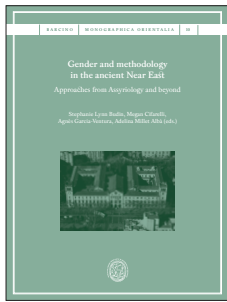
13 € | Febrero 2018



9 788491 680642

Cea
apq
Calidad en Edición
Académica
Academic Publishing
Quality

Archaeology



Gender and methodology in the ancient Near East: Approaches from Assyriology and beyond

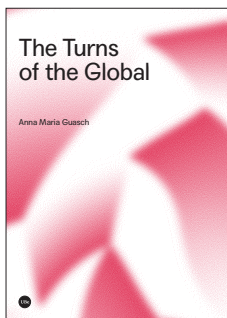
Stephanie Lynn Budin, Megan Cifarelli, Agnès Garcia-Ventura, Adelina Millet Albà (eds.)

This collection of 23 essays, presented in three sections, aims to discuss women's studies as well as methodological and theoretical approaches to gender within the broad framework of ancient Near Eastern studies.

21 × 28 cm | 408 pp.
35 € | March 2019



Art



The Turns of the Global

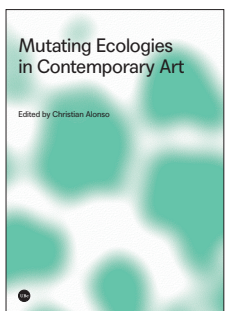
Anna Maria Guasch

This book offers a reflection of the recurrence of "turn" in place of "style", "-ism", or "tendency", which would ultimately respond to a movement characterised by aesthetic pluralism, by the simultaneousness of various modi operandi, and by a great multiplicity of languages that constantly change their state while having many features in common.

17 × 24 cm | 208 pp. | 22 € | November 2019



Art



Mutating Ecologies in Contemporary Art

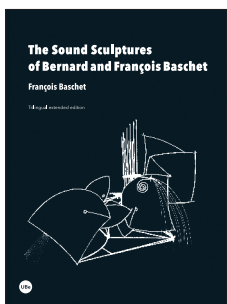
Christian Alonso (ed.)

What role might art exert in light of the challenges posed by climate change, resource depletion, and the diverse political and cultural crises our societies face in the twenty-first century? This book is engaged in thinking about the conjunction of the ecological turn in contemporary art and the attention given to matter in recent humanist scholarship.

17 × 24 cm | 176 pp. | 18 € | January 2019



Art



The Sound Sculptures of Bernard and François Baschet (trilingual extended edition)

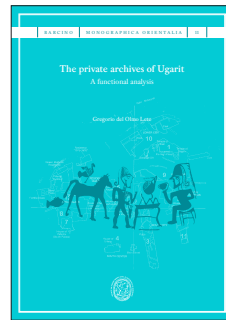
François Baschet. Translations by Mary Helen (Caroline) Lane, Candace Lyons, Joachim de Nys

In this classic book in the history of art, presented in a trilingual extended version, François Baschet recounts with a collection of stories the research and creation of his Sound Sculptures, with which he and his brother Bernard began a pioneering career combining art and science, sculpture and music.

17 × 23 cm | 496 pp. | 35 € | June 2017



Archaeology

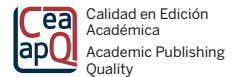


The private archives of Ugarit. A functional analysis

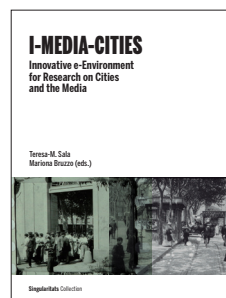
Gregorio del Olmo Lete

Ugarit, even more so than the great capital cities of Mesopotamia and Anatolia, appears to be a paradigm of the triumph of writing as a decisive instrument in the cultural and economic development of the ancient Near East. Indeed, with its twelve public and private archives, Ugarit could rightly be labeled "the endless archive".

17 × 24 cm | 180 pp.
22 € | March 2019



Art

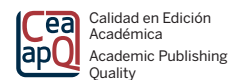


I-Media-Cities. Innovative e-Environment for Research on Cities and the Media

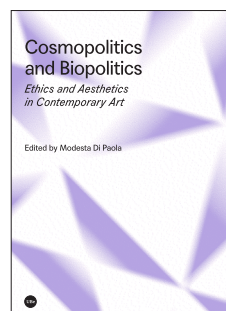
Teresa-M. Sala, Mariona Bruzzo (eds.)

This book presents the results of a project undertaken by the film archives of Athens, Barcelona, Bologna, Brussels, Copenhagen, Stockholm, Frankfurt, Turin and Vienna. They have developed a digital platform for viewing a wide range of images and motion pictures dating from 1890 to 1989, which reveals similarities and differences between these cities.

17 × 23 cm
196 pp. | 22 €
June 2019



Art



Cosmopolitics and Biopolitics. Ethics and Aesthetics in Contemporary Art

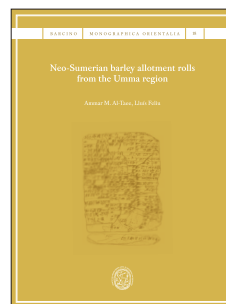
Modesta Di Paola (ed.)

This book seeks to trace cosmopolitical aesthetics understood not only as the union of art, science, and the right to survive, but also as the prism through which artistic practices are developed around questions connected to transculturality, migration, nomadism, post-gender subjectivities, social and natural sustainability, and new digital technologies.

17 × 24 cm | 136 pp. | 16 € | March 2018



History

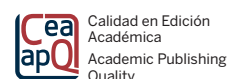


Neo-Sumerian barley allotment rolls from the Umma region

Ammar M. Al-Tae, Lluís Feliu

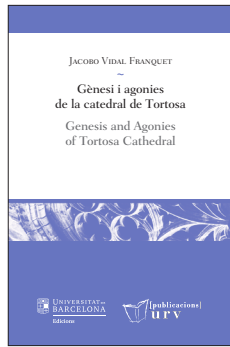
This volume contains a complete edition of sixteen Neo-Sumerian barley allotment rolls from the Umma region, twelve of which are currently kept in the Iraq National Museum, while the other four tablets remain in private hands.

21 × 28 cm
230 pp. | 24 €
October 2021



Books in English

History



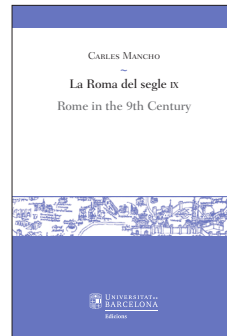
Genesis and Agonies of Tortosa Cathedral / Gènesi i agonies de la catedral de Tortosa

Jacobo Vidal

The Cathedral of Tortosa, emblem of one of the most powerful bishoprics of the Crown of Aragon, was built by an influential and dynamic city. This book presents an analytical synthesis of the historical, geographical, and cultural factors that enabled the creation of a first-rate work of architecture, while also voicing criticism of its lengthy restoration process, which modified both this gothic church as well as its urban surroundings.

13 × 20 cm | 196 pp. | 14 € | October 2020

History



Rome in the 9th Century / La Roma del segle IX

Carles Mancho

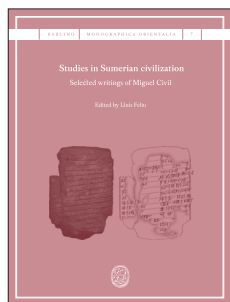
In this book, Carles Mancho provides us with a fascinating route through 9th century Rome, which has been partially hidden over time. The reader will discover basilicas, tombs, walls, aqueducts and stately residences, following the path of a pilgrim while coming to comprehend the effects these places had on visitors in the Middle Ages.

13 × 20 cm | 162 pp. | 12 € | August 2018



9 788491 681281

History



Studies in Sumerian Civilization. Selected writings of Miguel Civil

Lluís Feliu (ed.)

Miguel (or Miquel) Civil's oeuvre has been unanimously acclaimed by the entire Assyriological community. Every expert in the civilizations of ancient Mesopotamia has been influenced by Civil's profound researches: the perspicacity of his proposals, the novelty of his suggestions and the originality of his solutions. This volume gathers together his principal article.

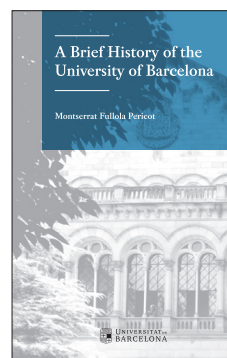
21 × 28 cm | 732 pp.

45 € | November 2017



9 788447 541881

History



A Brief History of the University of Barcelona

Montserrat Fullola Pericot

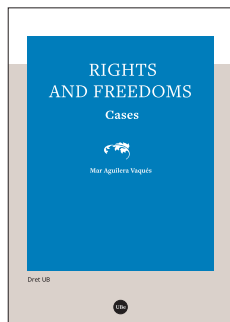
The University of Barcelona has a rich and eventful history that dates back to 1450, the year it was founded. This continues to the present day; it is now one of the leading academic institutions in Europe. This book offers a highly readable summary of the different events that have shaped the University and the people who have in one way or another played a part in its history.

13.5 × 21.5 cm | 88 pp. | 10 € | July 2017



9 788447 539000

Laws



Rights and Freedoms. Cases

Mar Aguilera Vaqués

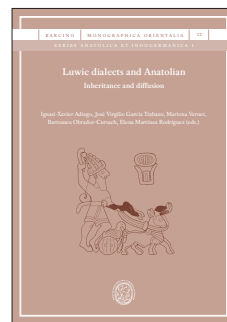
This volume compiles thirteen representative cases that highlight some of the fundamental rights and freedoms recognized in the Spanish Constitution, such as the principle of equality, the right to freedom of expression and the right to honour, and considers the above questions. Cross-cutting issues are also presented, alongside relevant decisions and final judgments.

21 × 29,7 cm | 342 pp. | 28 € | April 2021



9 788491 686620

Linguistics



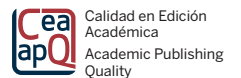
Luwic dialects and Anatolian. Inheritance and diffusion

Ignasi-Xavier Adiego, José Virgilio García Trabazo, Mariona Vernet, Bartomeu Obrador-Cursach, Elena Martínez Rodríguez (eds.)

This book focuses on Luwic languages, bringing together approaches from Indo-European linguistics and language reconstruction and also from other intrinsically related disciplines such as epigraphy, numismatics and archaeology, and shows very clearly how these disciplines can benefit from each other.

17 × 24 cm | 334 pp.

30 € | February 2020



9 788491 683759

Linguistics



From language shift to language revitalization and sustainability

Albert Bastardas-Boada

This book aims to contribute to the integrated understanding of the processes of language contact, be they the result of political or economic (dis)integrations or migrations or for technological reasons. It also aims to support the theoretical grounding of a unified, common sociolinguistic paradigm, based on an ecological and complexity perspective.

17 × 24 cm | 362 pp. | 25 € | November 2019



9 788491 683162

Political Science



Guide to forming a coalition government

Jordi Matas Dalmases

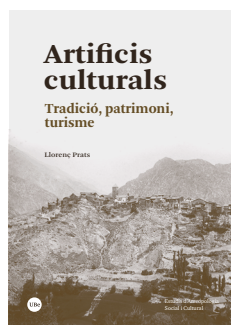
Forming a coalition government requires knowing and evaluating the elements that condition the negotiating scenario, exploring the different parties' proposals and the best formula for achieving them, applying equitable criteria in the distribution of power, and establishing certain guidelines for internal functioning. This guide provides practical guidelines for successfully achieving these goals.

16 × 20 cm | 76 pp. | 10 € | February 2021



9 788491 686019

Antropologia

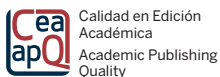


Artificis culturals. Tradició, patrimoni, turisme

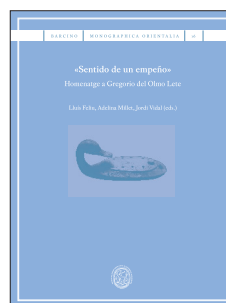
Llorenç Prats

Aquest llibre, que reuneix textos publicats per Llorenç Prats entre 1985 i 2014, és una mostra representativa del seu llegat acadèmic i una eina útil per al debat, la docència i la recerca, així com un estímul per interrogar-se sobre la naturalesa, el caràcter i la funció social del que ell mateix anomena «artificis culturals».

17 x 24 cm | 368 pàgs.
30 € | Novembre 2019



Arqueologia



«Sentido de un empeño». Homenaje a Gregorio del Olmo Lete

Lluís Feliu, Adelina Millet, Jordi Vidal (eds.)

Aquesta miscel·lània, que aplega treballs de temàtica molt variada, és un homenatge a Gregorio del Olmo Lete, catedràtic emèrit de Literatura Hebrea de la Universitat de Barcelona, per la seva immensa obra acadèmica, reconeguda arreu del món, i sobretot per la seva infatigable tasca de promoció dels Estudis Orientals a les nostres universitats.

21 x 28 cm
636 pàgs. | 45 €
Abril 2021



Arquitectura i urbanisme



Elias Rogent i Barcelona. Arquitectura, patrimoni i restauració

Ramon Dilla Martí, Maria Torras Freixa (eds.)

Arquitecte, restaurador, historiador i docent de prestigi, Elias Rogent bastí alguns dels edificis icònics de la Catalunya vuitcentista. Investigadors i arquitectes aborden en aquest llibre la seva personalitat polifacètica des de vessants tan diversos com l'arquitectura, el disseny, l'art, la historiografia, la restauració i l'urbanisme.

17 x 24 cm | 376 pàgs. | 30 € | Desembre 2018

Art



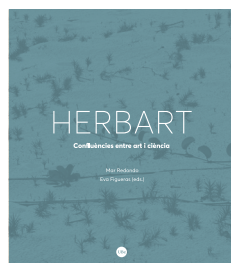
Cicles pictòrics i arquitectura obliqua al set-cents. Barcelona i la Mediterrània

Laura García Sánchez, Anna Vallugera Fuster (eds.)

Aquest volum ofereix una anàlisi de les pintures de palaus i centres religiosos de la Barcelona dels segles XVII i XVIII i un estudi sobre l'adaptació de l'arquitectura proposada per Juan Caramuel y Lobkowitz a Nàpols i Vigevano. El seu tractat *Arquitectura civil recta, y obliqua* fou un decisiu per les solucions constructives obliqües.

17 x 24 cm | 384 pàgs. | 27 € | Maig 2022

Art



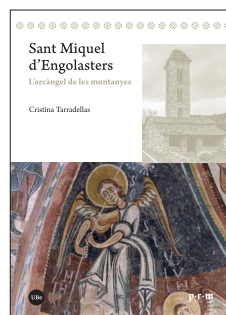
HerbArt. Confluències entre art i ciència

Mar Redondo, Eva Figueras (eds.)

Aquest llibre és el fruit de la col·laboració entre científics i artistes de diverses universitats en el projecte internacional «HerbArt: art i ciència en confluència», en el qual la flora i l'herbari es tracten com a font d'inspiració, estudi i reflexió, i els participants han trobat vincles entre la creació artística, la genètica i l'evolució de les plantes.

20 x 23 cm | 272 pàgs. | 45 € | Maig 2021

Art



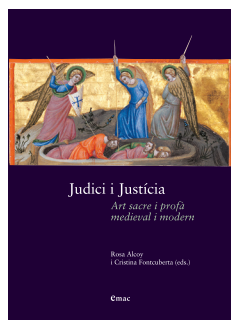
Sant Miquel d'Engolasters. L'arcàngel de les muntanyes

Cristina Tarradellas

El protagonisme de la figura de l'arcàngel Miquel en els frescos de l'absis de l'església de Sant Miquel d'Engolasters (Escaldes-Engordany, Principat d'Andorra) dota el conjunt d'una singularitat iconogràfica que és l'objecte d'estudi d'aquest llibre.

15 x 21 cm | 112 pàgs. | 25 € | Març 2021

Art



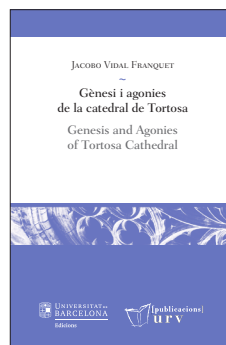
Judici i justícia. Art sacre i profa medieval i modern

Rosa Alcoy, Cristina Fontcuberta (eds.)

En l'època medieval i moderna l'art europeu vehiculà un món legislatiu, escatològic i hagiogràfic d'enorme complexitat. Els Judicis Finals i els temes bíblics, els mitològics i els de contingut moralitzador, els judicis dels magistrats, el del rei Salomó o el de Paris, entre d'altres, dibuixen un panorama iconogràfic dens del món religiós i profà, tant al territori català com a altres contextos europeus.

21 x 29,7 cm | 456 pàgs. | 47 € | Gener 2021

Art



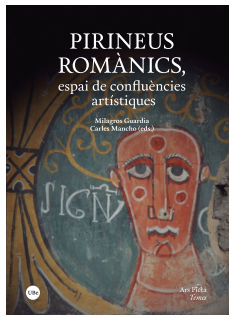
Gènesi i agonies de la catedral de Tortosa / Genesis and Agonies of Tortosa Cathedral

Jacobo Vidal

La catedral de Tortosa, emblema d'un dels bisbats més poderosos de la Corona d'Aragó, es va alçar en un nucli urbà dinàmic i influent. Aquesta obra presenta una síntesi dels factors històrics, geogràfics i culturals que en van fer possible la creació, alhora que s'aproxima críticament al seu procés de restauració, que ha modificat tant l'església gòtica com el seu entorn.

13 x 20 cm | 196 pàgs. | 14 € | Octubre 2020

Art



Pirineus romànics, espai de confluències artístiques

Milagros Guardia, Carles Mancho (eds.)

Els Pirineus dels segles XI-XII constituïren una àrea de comunicació personal que, en el món de l'art, afavorí el desplaçament dels artesans, l'intercanvi de models i les transaccions entre els promotors. Els autors d'aquest llibre donen a conèixer tant les seves propostes interpretatives com les eines tecnològiques més actuals per explicar com i per quins camins es movien els artistes.

17 x 24 cm | 356 pàgs. | 32 € | Novembre 2020



Art

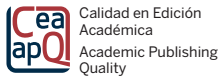


La dimensió escènica de la ciutat moderna. Les condicions de l'oblit i del reconeixement

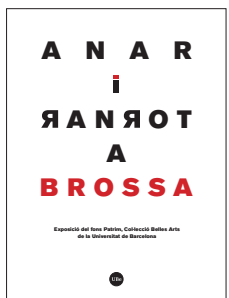
Enric Ciurans, Nuria Peist (eds.)

El reconeixement dels artistes i de les seves obres és un tema central en la història de l'art, tant com les condicions de l'oblit a què alguns creadors són relegats. Amb un enfocament que abraça de la sociologia de l'art a la reconstrucció històrica, aquest volum recupera autors oblidats i creacions que han perdut la fama que van tenir fa una centúria.

17 x 23 cm | 312 pàgs.
24 € | Setembre 2019



Art



Anar i tornar a Brossa

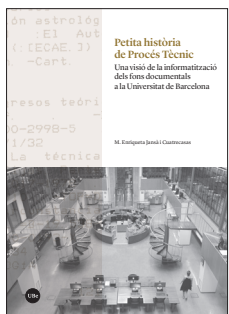
Mar Redondo, Eva Figueras (coords.)

«Anar i tornar a Brossa» és el títol d'una mostra que, a propòsit de la commemoració del centenari del naixement del poeta el 2018, donà a conèixer una selecció de les obres del fons Patrim de la Col·lecció Belles Arts de la Universitat de Barcelona. L'eix temàtic que va guiar l'exposició era el diàleg entre la selecció d'obres d'aquest fons i una tria de la poesia escènica de Joan Brossa.

17 x 23 cm | 124 pàgs. | 18 € | Setembre 2019



Biblioteconomia i documentació



Petita història de Procés Tècnic. Una visió de la informatització dels fons documentals a la Universitat de Barcelona

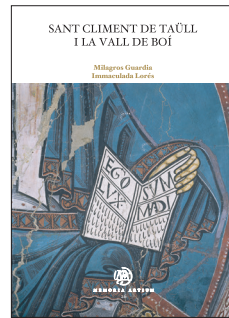
M. Enriqueta Jansà i Cuatrecasas

L'autora repassa la història de Procés Tècnic, l'àrea que es va encarregar de confeccionar el catàleg bibliogràfic de la Biblioteca de la Universitat de Barcelona per mitjans informàtics, des de la seva creació fins al 2009, a partir de documents, informes i anotacions interns, emmarcant-la en el context d'una època en què l'aplicació de les noves tecnologies era tot un rept.

17 x 24 cm | 340 pàgs. | 28 € | Juliol 2019



Art



Sant Climent de Taüll i la vall de Boí

Milagros Guardia, Immaculada Lorés

Aquesta és la primera monografia que es publica sobre l'església de Sant Climent de Taüll i les seves pintures. S'hi estudia el context geogràfic i historicoartístic i se'n segueix l'evolució al llarg del temps fins a l'estat actual, des de l'espai en què va crear-se —l'àmbit pirinenc— i les comunicacions amb les zones pròximes, fins a les fases constructives i decoratives, les funcions i els usos.

17 x 24 cm

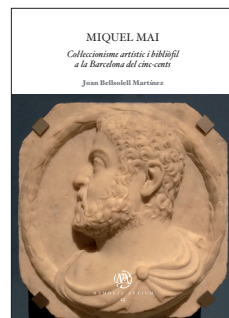
404 pàgs. | 42 €

Novembre 2020



Premi Joan Lluís Vives a la millor coedició interxarxa 2021

Art



Miquel Mai. Col·leccionisme artístic i bibliòfil a la Barcelona del cinc-cents

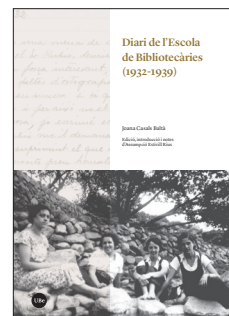
Joan Bellosoell Martínez

En el pas del període medieval al renaixentista, sobresurt la personalitat polièdrica de Miquel Mai, especialment com a col·leccionista d'art i bibliòfil. Fou un dels principals introductors de les modes, els valors i les tradicions provinents d'Itàlia, i creà un ambient cultural exquisit al seu palau, situat al cor de Barcelona.

17 x 24 cm | 276 pàgs. | 28 € | Desembre 2019



Biblioteconomia i documentació



Diari de l'Escola de Bibliotecàries (1932-1939)

Joana Casals Baltà
Edició d'Assumpció Estivill Rius

En aquest diari, que abraça de 1932 fins a 1939, Joana Casals enregistra les seves opinions sobre l'Escola de Bibliotecàries (els professors, les alumnes, els esdeveniments polítics de més relleu...), i presenta un testimoni viu i directe de la vida a la rereguarda durant la Guerra Civil.

17 x 24 cm | 232 pàgs. | 20 € | Setembre 2019



Biologia



Manual pràctic de botànica. Morfologia de les plantes vasculares

Jaume Llistosella, Mercè Bernal

El *Manual pràctic de botànica* és una guia per reconèixer la morfologia de les plantes vasculares, també anomenades cormòfits, i per determinar-ne i interpretar-ne les modificacions i adaptacions. Inclou una part descriptiva que es complementa amb 745 imatges de conjunt o de detall, de gran qualitat fotogràfica, representatives de les diferents estructures tractades i que pertanyen a 360 espècies de plantes. És una obra imprescindible per a totes les persones interessades a conèixer aquest tipus de plantes, i de gran utilitat tant per als estudiants universitaris com per als aficionats a la botànica.

21 x 25 cm | 108 pàgs. | 22 € | Març 2022



Biologia



Per què som creatius? Gens, cultura i ment humana

Enric Bufill

L'*Homo sapiens* és l'espècie que, des d'un punt de vista biològic, ha assolit més èxit al nostre planeta. Hi han contribuït el desenvolupament del llenguatge, l'habilitat per construir eines i, per damunt de tot, una extraordinària capacitat creativa. A *Per què som creatius?* Enric Bufill explica les causes que ho van fer possible.

15 x 20 cm | 106 pàgs. | 14 € | Juliol 2020



9 788491 683513

Biologia



Mirades de la ciència sobre el temps. El cicle de l'any i de la vida

José Enrique Gargallo, Maria-Reina Bastardas, Joan Fontana, Antonio Torres (eds.)

Aquest volum aplega disset mirades diverses, i alhora complementàries, sobre el temps cronològic, i també meteorològic, que recorren disciplines com la biologia, la literatura, l'antropologia, la lingüística, l'etnobotànica o la medicina.

17 x 24 cm | 380 pàgs. | 25 € | Juliol 2019



9 788491 682318

Biologia



La cara amable dels bacteris. Com ens ajuden i què en podem aprendre

Anna Maria Solanas

La societat del segle XXI s'enfronta a reptes que qüestionen molts aspectes de la nostra vida, i l'ecologia es revela com una eina útil i eficaç per comprendre els engranatges del món. Aquest llibre és una invitació a gaudir d'aquesta ciència i a acarar el futur de manera constructiva amb un bagatge adequat, *eco* i *lògic*.

15 x 20 cm | 128 pàgs. | 15 € | Abril 2019



9 788491 681939

Ciència política



Guia per formar un govern de coalició

Jordi Matas Dalmases

Pactar una coalició de govern requereix conèixer l'escenari negociador, explorar els propòsits dels partits i les fórmules per aconseguir-los, distribuir equitativament les parcel·les de poder i establir pautes de funcionament intern. Aquesta guia dona indicacions pràctiques per assolir amb èxit aquests objectius.

16 x 20 cm | 76 pàgs. | 10 € | Febrer 2021



9 788491 686002

Biologia



Guia il·lustrada per a conèixer els arbusts i les lianes

Jaume Llistosella, Antoni Sánchez-Cuxart

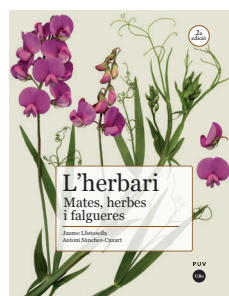
Aquesta guia amb imatges extraordinàries presenta un total de 264 arbusts i lianes: la gran majoria dels que creixen espontàniament a les planes i les muntanyes del nostre país i els que es planten com a ornamentals als jardins, als carrers i a les places de pobles i ciutats.

17 x 23 cm | 524 pàgs. | 34 € | Març 2020



9 788491 683735

Biologia



L'herbari: mates, herbes i falgueres (2a ed.)

Jaume Llistosella, Antoni Sánchez-Cuxart

En aquest llibre es reproduïxen 305 espècies de plantes corresponents a les mates, les herbes i les falgueres més representatives de la península Ibèrica i les Balears. El detall i la claredat amb què es tracten els continguts, i les imatges a mida real, fan d'aquesta obra un òptim recurs pedagògic per als centres dedicats a activitats relacionades amb la natura, i una eina molt útil per als amants de la botànica i la jardineria.

24 x 31 cm | 356 pàgs. | 52 € | Maig 2019



9 788491 682981

Biologia



Guia il·lustrada per a conèixer els arbres (4a ed.)

Jaume Llistosella, Antoni Sánchez-Cuxart

Aquesta guia inclou un total de 251 arbres, il·lustrats amb imatges de gran qualitat, que són els que creixen espontàniament als boscos i les muntanyes del nostre país, els que es planten com a ornamentals als carrers, als jardins i a les places de pobles i ciutats, i els que es troben en plantacions forestals i de fruiters.

17 x 23 cm | 476 pàgs.

34 € | Febrer 2018



9 788447 542444

Premi Societat Catalana de Biologia i la Divulgació 2016

Ciències



Hereta't. Com influeixen en el nostre comportament els gens i la biologia

David Bueno i Torrens

La tesi que sosté aquest llibre és simple, però de gran repercussió individual i social: la nostra manera de ser parteix dels gens concrets que ens han llegat els nostres progenitors i de l'educació que hem rebut, una herència biològica i cultural. Ara bé, la podem matisar, i fins autodirigir de manera conscient «heretant-nos a nosaltres mateixos».

15 x 20 cm | 182 pàgs.

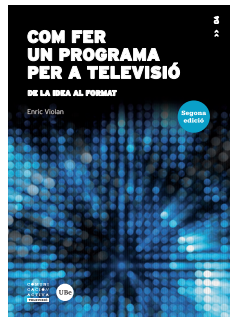
16 € | Juliol 2021



9 788491 686668

Premi Joan Lluís Vives al millor llibre de ciència i tecnologia 2022

Ciències de la comunicació



Com fer un programa per a televisió. De la idea al format (2a ed.)

Enric Violan

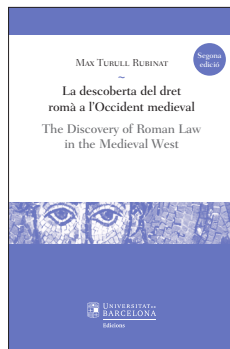
Aquesta nova edició de *Com fer un programa per a televisió* ofereix les eines bàsiques per proposar un projecte de format televisiu, amb exemples reals i informació actualitzada sobre cadenes, productores, qüestions legals i econòmiques, canvis tecnològics, i també sobre oportunitats que fins no fa gaire eren impensables. Una obra indispensable tant per a professionals com per a tota persona interessada en l'àmbit audiovisual.

17 x 24 cm | 180 pàgs. | 19 € | Abril 2021



9 788491 685975

Dret



La descoberta del dret romà a l'Occident medieval / The Discovery of Roman Law in the Medieval West (2a ed.)

Max Turull Rubinat

Aquest llibre posa en relleu la importància històrica del renaixement del dret romà a l'Occident medieval, el qual, juntament amb el dret canònic i l'obra dels juristes bolonyesos, es va difondre per tot Europa amb el nom de *ius commune*. Molt més que un fenomen estrictament jurídic, va significar un veritable canvi cultural que es va estendre a tots els àmbits de la societat medieval.

13 x 20 cm | 146 pàgs. | 12 € | Febrer 2019



9 788491 682035

Educació i pedagogia

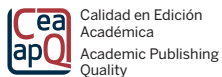


Fronteres i pedagogia. Estudis sobre la transgressió dels límits

Jordi Garcia Farrero, Àlex Egea Andrés (eds.)

Les fronteres sempre han suscitat un gran interès. Aquesta obra, que neix de la reflexió sobre les correspondències entre la literatura europea i les fronteres, ha estat bastida per abordar-les sense defugir-ne les contradiccions i des d'una perspectiva disciplinària àmplia.

17 x 24 cm | 276 pàgs.
24 € | Març 2022



9 788491 687115

Educació i pedagogia



Investigar al batxillerat. La tutorització de treballs de recerca de llengua i literatura catalanes

Núria Alturo

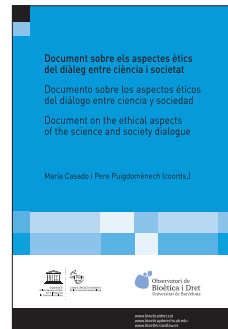
L'objectiu d'aquest llibre és contribuir a la formació dels tutors de treballs de recerca de batxillerat que cursen el màster de Formació del Professorat de Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes, per bé que tracta qüestions que també són extrapolables a altres àrees d'especialitat.

17 x 24 cm | 136 pàgs. | 20 € | Setembre 2020



9 788491 685043

Dret



Document sobre els aspectes ètics del diàleg entre ciència i societat

María Casado, Pere Puigdomènech (coords.)

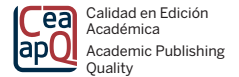
Més enllà de la mera transferència d'informació, la comunicació entre els agents de la recerca científica i la societat té efectes transformadors i implica diferents tipus de conflictes o de col·laboracions entre els professionals. Aquest document demostra que aquest procés és essencial en democràcia i constitueix un component fonamental de l'activitat científica.

16,5 x 24 cm | 76 pàgs.

7 € | juny 2018



9 788491 681007



Economia i empresa



Economia mundial. Desconstruint el capitalisme global (2a ed.)

G. Cairó i Céspedes (coord.)

Aquest manual explica les claus per interpretar l'economia mundial i les problemàtiques que se'n deriven analitzant la dinàmica demogràfica, els recursos alimentaris i naturals, els models d'industrialització, la globalització productiva i l'evolució dels fluxos comercials i financers internacionals.

18 x 25 cm | 508 pàgs. | 28 € | Octubre 2020



9 788491 685906

Educació i pedagogia



L'educació com a metàfora. Conviure en un món d'incertesa

Pere Lluís i Reverté

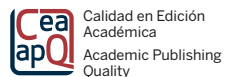
Aquest llibre proposa una nova mirada als fonaments del discurs educatiu, que cal establir a partir de pactes. Ens mostra que expressar aquells aspectes de la cultura que no es poden racionalitzar és el camí cap a la comprensió de les forces socials, cap al que és més essencial per conviure: la descoberta de la història que dona sentit als actes.

17 x 24 cm | 220 pàgs.

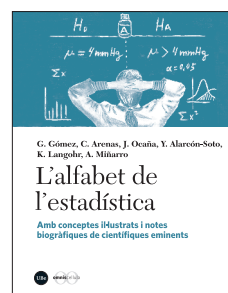
22 € | Juny 2021



9 788491 686644



Estadística



L'alfabet de l'estadística. Amb conceptes il·lustrats i notes biogràfiques de científiques eminentes

Diversos autors

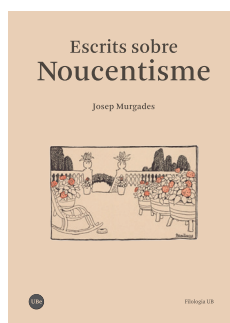
Amb un plantejament visual atractiu, *L'alfabet de l'estadística* repassa els termes fonamentals d'aquesta ciència i presenta, amb notes biogràfiques, les científiques que n'han fomentat l'avenç.

15 x 20 cm | 172 pàgs. | 16 € | Novembre 2020



9 788491 685715

Filologia



Escrits sobre Noucentisme

Josep Murgades

Aquesta obra és el resultat de la dedicació de Josep Murgades a l'estudi del Noucentisme al llarg de més de quaranta anys, en el marc d'un seguit d'avinentses professionals. És també una contribució a la comprensió crítica del tercer gran moviment cultural i polític que va configurar la Catalunya contemporània, al marge de les filies i les fòbies que, ara com llavors, indefectiblement suscita. Els vint-i-cinc escrits que aplega aquest volum, amb independència de la seva cronologia, s'agrupen en cinc apartats: definicions i valoracions; context històric; ideologia i pràctica literària; Noucentisme i canón, i antinoucentisme.

17 x 24 cm | 540 pàgs. | 39 € | Abril 2022

Filologia



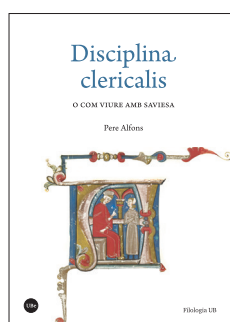
La caverna platònica. Tradició contemporània

Pau Gilibert Barberà

El present volum fa un recorregut per obres d'autors contemporanis que tracten sobre la imatge de la caverna platònica —des de Josep Palau i Fabre i Rodolf Sirera fins a José Saramago, Oscar Wilde, Alberto Moravia i Luis Cernuda, entre altres— i mostra com en el cinema es poden establir paral·lelismes clars i molt suggeridors amb la cèlebre caverna platònica.

17 x 24 cm | 396 pàgs. | 36 € | Març 2022

Filologia



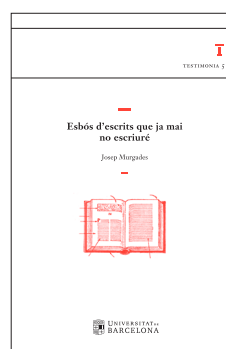
«Disciplina clericalis» o com viure amb saviesa

Pere Alfons

Al segle XII, Pere Alfons, un hispà d'origen jueu convertit al cristianisme, va compondre la *Disciplina clericalis*, el primer compendi de saviesa practicomoral que recull sentències i contes de procedència oriental. Avui dia, continua complint l'objectiu de *delectando docere*, ja que molts dels seus consells són encara vàlids i les narracions que els il·lustren es llegeixen amb plaer.

15 x 21 cm | 172 pàgs. | 18 € | Gener 2022

Filologia



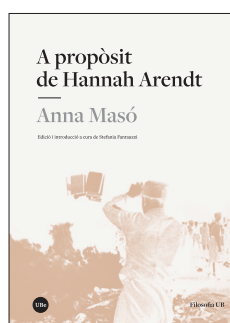
Esbós d'escrits que ja mai no escriuré

Josep Murgades

Josep Murgades, filòleg de llarga trajectòria com a docent i investigador a la Universitat de Barcelona, ofereix en aquesta última lliçó esbossos d'escrits amb l'esperança que algú n'aprofundeixi en l'estudi. No es tracta, doncs, d'una aportació que completi una recerca d'anys o n'enceti una altra, sinó que és una invitació a seguir-ne l'empremta.

13 x 20 cm | 84 pàgs. | 14 € | Maig 2021

Filosofia



A propòsit de Hannah Arendt

Anna Masó

La qüestió jueva és el tema principal dels quatre escrits d'Anna Masó sobre Hannah Arendt que recull aquest llibre, i que mostren el recorregut típicament arendtià fet per l'autora: partir dels textos i acceptar el repte d'analitzar-los implicant-se en primera persona, conscient dels possibles límits i, justament per això, oberta al món i als altres.

15 x 21 cm | 84 pàgs. | 14 € | Octubre 2020

Filologia



Orpheus in musica. Estudis sobre la tradició clàssica en la música occidental

Josep Lluís Vidal

L'autor d'aquest llibre, filòleg clàssic i melòman apassionat, cerca l'empremta dels mites, les llegendes i la història de Grècia i Roma en les obres de sis compositors emblemàtics de la tradició musical europea moderna i contemporània.

13 x 20 cm | 128 pàgs. | 14 € | Juliol 2020

Filologia



Pompeu Fabra, a la Universitat i de la Universitat

Josep Murgades, Neus Nogué, Eloi Bellés (eds.)

Pompeu Fabra, a la Universitat i de la Universitat presenta una recopilació d'articles que analitzen aspectes lingüístics de la seva obra, n'estudien els anys de formació, la recepció de les seves propostes normatives i la feina que va dur a terme en aquesta institució.

17 x 24 cm | 168 pàgs. | 18 € | Febrer 2020

Filologia



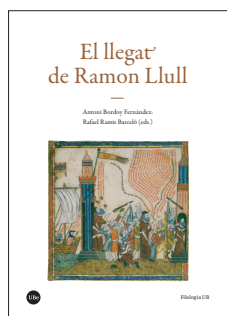
Tragèdia i articulacions del tràgic

Carles Garriga, Pau Gilibert Barberà (eds.)

La noció del tràgic s'ha anat articulant al llarg de la història en un procés continuat que ha recorregut camins molt variats. Aquesta obra col·lectiva aporta noves aproximacions als grans problemes plantejats per la tragèdia, com ara el conflicte entre la llibertat de l'individu i la necessitat del destí, qüestions cabdals que encara ens interroguen.

17 x 24 cm | 250 pàgs. | 21 € | Agost 2019

Filologia



El llegat de Ramon Llull

Antoni Bordoy Fernández,
Rafael Ramis Barceló (eds.)

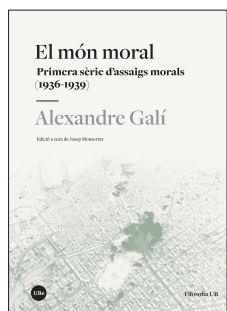
Des que Ramon Llull va morir fa més de set-cents anys, filòsofs, teòlegs, historiadors o, fins i tot, arquitectes i científics han partit del seu pensament per construir noves teories i proveir-se d'eines de treball. Les aportacions aquí aplegades mostren vessants diferents tant de l'obra del pensador mallorquí com de la difusió del lul·lisme, en una visió que obre noves perspectives d'anàlisi.

17 x 24 cm | 246 pàgs. | 20 € | Desembre 2018



9 788491 681052

Filosofia



El món moral. Primera sèrie d'assaigs morals (1936-1939)

Alexandre Galí
A cura de Josep Monserrat

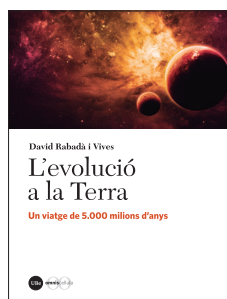
En els tres assaigs que aplega *El món moral*, Alexandre Galí reflexiona, amb un estil personalíssim, sobre les causes que van portar a la desfeta de la guerra civil i sobre com s'haurien de corregir les filosofies dominants per vèncer la barbàrie.

15 x 21 cm | 144 pàgs. | 16 € | Abril 2021



9 788491 686552

Geologia



L'evolució a la Terra. Un viatge de 5.000 milions d'anys

David Rabada i Vives

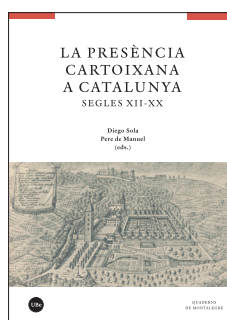
Aquest llibre planteja un viatge excepcional a través dels 5.000 milions d'anys que abasta la història de la Terra. S'hi exposen fets que recorren paisatges prehistòrics ja desapareguts on l'evolució ho domina tot, tant pel que fa a la seva morfologia com a la vida que s'hi desenvolupa. Aporta una visió crítica que ajuda a comprendre com ha evolucionat el nostre planeta i la relació que mantenim els éssers humans amb l'entorn en què vivim.

15 x 20 cm | 220 pàgs. | 17 € | Març 2022



9 788491 687092

Història



La presència cartoixana a Catalunya. Segles XII-XX

Diego Sola, Pere de Manuel (eds.)

Aquest volum col·lectiu estudia des de la interdisciplinarietat la presència cartoixana a Catalunya, centrant-se en els dos monestirs més destacats, Escaladei i Montalegre, i en el patrimoni de l'orde, que comprèn aspectes documentals, arquitectònics, intel·lectuals, culturals, heràldics i gastronòmics.

17 x 24 cm | 256 pàgs. | 34 € | Març 2022



9 788491 686514

Filosofia



Democràcia i ètica social

Jane Addams

Edició a cura de Núria Sara Miras Boronat
Traducció de Paula Przybylowicz Vidal
i Núria Sara Miras Boronat

Jane Addams il·lustra els dilemes morals que plantejava el treball social dut a terme per les estadantes de la Hull-House, la residència amb funcions de centre cultural i formatiu que va fundar el 1889, pocs anys abans de la publicació d'aquest llibre. Avui l'obra sorprèn per l'interès històric que suscita i per l'actualitat candent de les qüestions que aborda.

15 x 21 cm | 232 pàgs. | 18 € | Agost 2022



9 788491 688563

Física



El joc de la física

Jordi Mazón

La física és com un joc de taula, i per entendre'l i gaudir-ne cal conèixer el tauler on es juga, les fitxes i les normes que el regulen. En altres paraules: cal comprendre l'àmbit i l'escala en què es produeixen els fenòmens de l'Univers, les partícules que hi intervenen i les relacions que s'estableixen. Aquest llibre ens farà passar una bona estona i, a més, ens ajudarà a comprendre l'Univers.

15 x 20 cm | 196 pàgs. | 16 € | Gener 2021



9 788491 684176

Història



Poder, religió i territori. Una nova mirada als orígens del monacat al Ripollès (segles IX-X)

Xavier Costa Badia

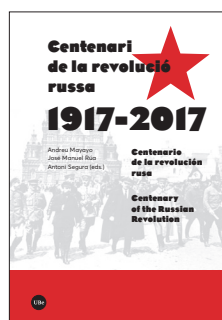
A *Poder, religió i territori* s'estudien els orígens de tres monestirs de Santa Maria de Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Sant Pere de Camprodon des d'una perspectiva de conjunt innovadora. També s'hi planteja una profunda reflexió sobre com van contribuir a estructurar el Ripollès en els àmbits social, polític, econòmic i religiós al llarg de l'Alta Edat Mitjana. Finalment, s'hi analitzen les estretes relacions que establiren amb el poder comtal, encarnat en terres ripolleses pel Casal de Barcelona, ja que en ben pocs territoris es veu amb tanta claredat la interacció entre ambdues institucions.

15 x 21 cm | 164 pàgs. | 25 € | Juny 2022



9 788491 688082

Història



Centenari de la revolució russa (1917-2017)

Andreu Mayayo, José Manuel Rúa,
Antoni Segura (eds.)

El segle XX va ser, en especial, el de la revolució russa, que va servir tant de model com de fantasma per combatre reformes, revolucions i contrarevolucions. Amb aquesta obra el Centre d'Estudis Històrics Internacionals de la Universitat posa de manifest com la revolució russa va contribuir a configurar el món actual.

17 x 24 cm | 544 pàgs. | 42 € | Gener 2020



9 788491 682240

Història



L'infant Pere i la comtessa Joana de Foix. Rituals i política al voltant de la mort

Stefano M. Cingolani

Basant-se en documents en bona mesura desconeguts, aquest llibre estudia els moments finals de la vida de l'infant Pere, una de les figures més importants del segle XIV a la Corona d'Aragó, i de la seva esposa, la comtessa Joana de Foix, i aporta informació valuosa sobre la relació entre la mort i la política en aquesta època.

13 x 20 cm | 116 pàgs. | 14 € | Maig 2019



9 788491 682646

Història



Breu història de la Universitat de Barcelona (2a ed.)

Montserrat Fullola Pericot

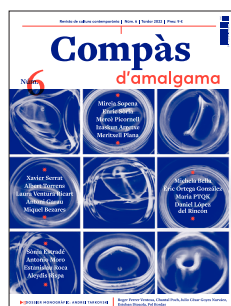
La Universitat de Barcelona és una de les institucions més antigues i consolidades de Catalunya, i en la seva història conflueixen els grans esdeveniments de la història del país. Aquest llibre és el relat d'un llarg camí ple de vicissituds que començà fa gairebé sis segles i que, en un procés continuat de millora, es projecta amb solidesa cap al futur.

13,5 x 21,5 cm | 92 pàgs. | 10 € | Novembre 2019



9 788447 542208

Humanitats



Compàs d'amalgama. Revista de cultura contemporània (núm. 6)

Teresa-M. Sala, Francesco Ardolino (dirs.)

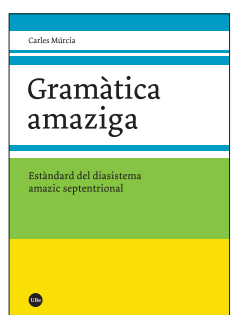
El sisè número de *Compàs d'amalgama* inclou una taula rodona sobre l'assaig en català, una entrevista amb Maria PTQK i articles sobre les superheroïnes de Marvel, les adaptacions teatrals de novel·les, les artistes *beat*, l'irenisme de Rorty i la ciutat de Donetsk. També s'hi ret homenatge a Toni Catany, Manuel Cabero i Gabi Pareras. El dossier monogràfic, amb articles de caràcter acadèmic, està dedicat a Andrei Tarkovski.

21 x 28 cm | 84 pàgs. | 9 € | Setembre 2022



9 772696 098005

Lingüística



Gramàtica amaziga. Estàndard del diasistema amazic septentrional

Carles Múrcia

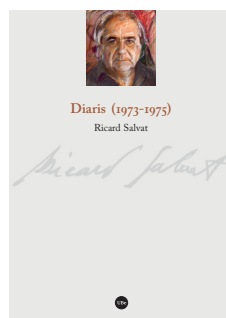
La *Gramàtica amaziga* inclou, a més de l'exposició gramatical, una introducció als aspectes geogràfics, demogràfics i sociolingüístics de l'amazic; una descripció de l'estratificació del lèxic, i una especificació dels criteris d'estandardització. L'obra s'adreça tant a lingüistes com a qualsevol lector interessat en aquesta llengua mil·lenària i la realitat nord-africana.

17 x 24 cm | 334 pàgs. | 34 € | Juny 2021



9 788491 686583

Història



Diaris (1973-1975)

Ricard Salvat

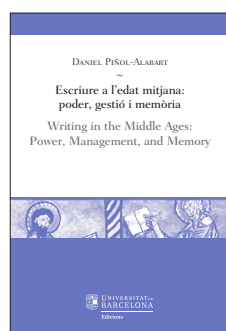
Aquest volum dels diaris de Ricard Salvat enregistra vivències i pensaments escrits entre 1973 i 1975. Hi descobrim fets relacionats amb la seva activitat com a director, crític i divulgador de les arts escèniques, com també d'intims i privats. L'obra confirma la categoria intel·lectual d'un dels homes més complets del teatre català del segle XX.

17 x 24 cm | 540 pàgs. | 32 € | Novembre 2019



9 788491 682929

Història



Escriure a l'edat mitjana: poder, gestió i memòria / Writing in the Middle Ages: Power, Management, and Memory

Daniel Piñol-Alabart

En el decurs de la història, l'escriptura ha permès la gestió del poder, l'administració dels béns, la fixació de la memòria i la comunicació entre les persones. En aquesta obra, Daniel Piñol-Alabart aporta exemples de documentació de la Cancelleria Reial, de les notaries i de la correspondència privada que testimonien el valor de l'escriptura a l'edat mitjana.

13 x 20 cm | 104 pàgs. | 12 € | Agost 2018



9 788491 681274

Humanitats



Compàs d'amalgama. Revista de cultura contemporània (núm. 5)

Teresa-M. Sala, Francesco Ardolino (dirs.)

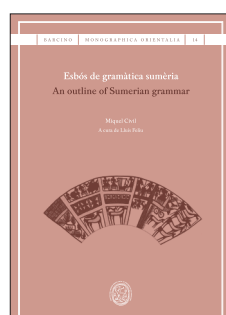
El cinquè número de *Compàs d'amalgama* se centra en el Brasil, amb articles dedicats a Maria Martins i Rio de Janeiro, i en la ciència-ficció. A més, inclou textos sobre el circ contemporani, la filosofia quàntica de Bohm, el cànon en les arts i les humanitats, l'amor en l'educació de les dones, i la relació entre matemàtiques i música. El dossier monogràfic, amb articles de caràcter acadèmic, està dedicat a «El poder».

21 x 28 cm | 92 pàgs. | 9 € | Setembre 2021



9 772696 098005

Lingüística



Esbós de gramàtica sumèria / An outline of Sumerian grammar

Miquel Civil

A cura de Lluís Feliu

Aquest *Esbós de gramàtica sumèria*, malgrat que va quedar inacabat, representa el resum de la concepció de la llengua sumèria que tenia l'eminent lingüista Miquel Civil (Sabadell, 1926 – Chicago, 2019).

17 x 24 cm
182 pàgs. | 18 €
Gener 2021



9 788491 683742



Lingüística



Llengua i dialectes: esperances per al català, el gallec i el basc

Emili Boix-Fuster, Maria Pilar Perea (eds.)

Aquest volum recull les contribucions que es van presentar a la vint-i-cinquena edició del Colloqui Lingüístic de la Universitat de Barcelona, centrades en dos eixos temàtics: «L'abast, les possibilitats i els límits de les polítiques lingüístiques», dedicat a qüestions relacionades amb la sociolingüística, i «Estàndard, dialectes i dialèctica», centrat en aspectes vinculats a la dialectologia.

17 x 24 cm | 170 pàgs. | 16 € | Setembre 2020



9 788491 684077

Literatura



Joan Fuster. Figura d'un segle

Antoni Martí Monterde, Àlex Matas Pons (eds.)

Amb motiu del centenari de Joan Fuster, el conjunt d'autors d'aquesta miscel·lània presenta quina mena d'intel·lectual inauguren uns assaigs com els de l'escriptor de Sueca, quins elements de la seva obra aporten claus d'interpretació del nostre temps i, en especial, quins aspectes de la cultura d'avui ens esperonen àvidament a rellegir-lo.

17 x 24 cm | 412 pàgs. | 24 € | Agost 2022



9 788447 540815

Literatura



Assaigs d'història comparada dels intel·lectuals

Joseph Jurt

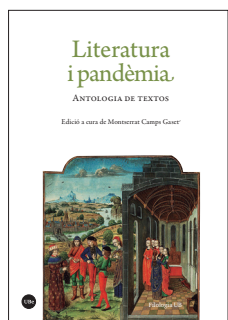
Els setze assaigs que recull aquest llibre són una mostra significativa de les principals línies de recerca de l'autor: literatures nacionals, internacionalització del camp literari, *Weltliteratur*, història intel·lectual, i les relacions culturals entre França i Alemanya. Aquest ventall d'interessos i la profunditat de les seves reflexions donen la mesura de la trajectòria d'un dels investigadors en humanitats més importants d'Europa.

17 x 24 cm | 310 pàgs. | 28 € | Juliol 2021



9 788491 686651

Literatura



Literatura i pandèmia

Montserrat Camps Gaset (ed.)

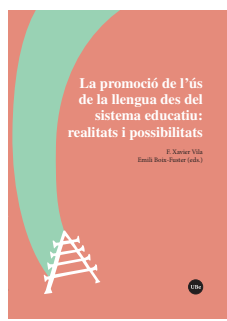
Aquest llibre aplega cinquanta testimonis literaris, del segle XIX aC al segle XXI, sobre epidèmies històriques com la pesta, el còlera, la grip espanyola o la sida, i epidèmies fictícies, que posen en relleu els mals morals de la societat i les reaccions de les persones al llarg dels segles. En tots hi batega la por i la incertesa, però també s'hi obre una esclatxa a l'esperança i la lluita per la vida.

15 x 21 cm | 320 pàgs. | 23 € | Abril 2021



9 788491 686989

Lingüística



La promoció de l'ús de la llengua des del sistema educatiu: realitats i possibilitats

F. Xavier Vila, Emili Boix-Fuster (eds.)

El present llibre posa a l'abast de la comunitat universitària i educativa en general un conjunt de textos i recursos que faciliten la reflexió sobre la promoció de l'ús i la identificació amb la llengua catalana.

17 x 24 cm | 150 pàgs. | 15 € | Febrer 2019



9 788491 681779

Literatura



Weltliteratur i literatura comparada. Perspectiva des d'Europa

Antoni Martí Monterde, Enric Subirats (eds.)

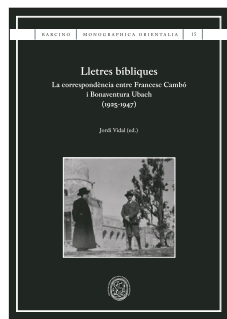
La mirada transversal de vint-i-cinc autores i autors provinents del món de l'art, la crítica i l'àmbit acadèmic aporta una visió renovada de l'obra de Joan Brossa, amb l'objectiu de revisar els estudis que se n'han fet i impulsar-ne noves lectures.

17 x 24 cm | 384 pàgs. | 28 € | Novembre 2021



9 788447 540815

Literatura



Lletres bíbliques. La correspondència entre Francesc Cambó i Bonaventura Ubach (1925-1947)

Jordi Vidal (ed.)

Les cartes que van intercanviar Francesc Cambó i Bonaventura Ubach testimonien una relació d'amistat que durà més de vint anys. Els viatges de Cambó a Palestina, el projecte d'editar una traducció catalana de la Bíblia i l'intent de crear una Escola Catalana d'Arqueologia Oriental mantingueren en contacte estret dos homes que van viure bona part de les seves vides separats pel Mediterrani.

17 x 24 cm | 136 pàgs.

15 € | Abril 2021



9 788491 685708

Literatura



«Qui fruit ne sap collir» (I i II). Homenatge a Lola Badia

Anna Alberni, Lluís Cifuentes, Joan Santanach, Albert Soler (eds.)

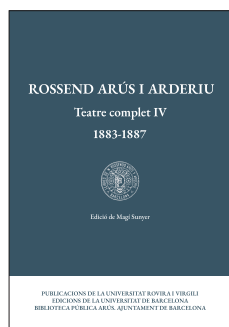
Lola Badia és una investigadora de la cultura medieval europea que ha exercit un mestratge especialment fructífer en l'estudi de la literatura catalana antiga. Amb motiu del seu setantè aniversari, deixebles, col·legues, amics i institucions d'arreu del món li ofereixen aquesta miscel·lània de setanta treballs que coincideixen amb els seus interessos de recerca.

17 x 24 cm | 968 pàgs. | 60 € | Març 2021



9 788491 686484

Literatura



Teatre complet IV (1883-1887)

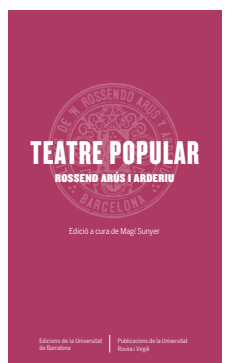
Rossend Arús i Arderiu
Edició i estudi de Magí Sunyer

L'edició del teatre complet de Rossend Arús i Arderiu (1845-1891), dramaturg popular, republicà, catalanista, lliurepensador i maçó, posa a l'abast del públic i dels professionals del teatre el total de més de cinquanta peces dramàtiques d'aquest dramaturg, que constitueix la col·lecció més extensa de teatre vuitcentista a l'abast del lector actual.

21 x 29,7 cm | 746 pàgs. | 60 € | Gener 2021



Literatura



Teatre popular

Rossend Arús i Arderiu
Edició i estudi de Magí Sunyer

Aquest recull dona a conèixer tres peces representatives de la producció teatral de Rossend Arús i Arderiu (1845-1891), filantrop, puntal de la francmaçoneria catalana i dramaturg molt conegut a la seva època: el drama en prosa *Lladres de ciutat*, la mostra sobre el Sexenni Democràtic *Lo primer any republicà* i el teatre de màgia *La filla del rei*.

14 x 24 cm | 312 pàgs. | 18 € | Juliol 2020



Literatura



Històries d'infants de Barcelona

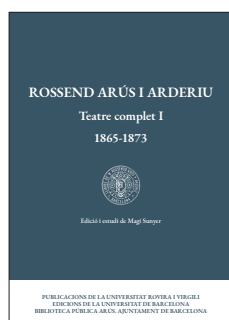
Salvatore Marino, Caterina Pibernat,
Teresa Vinyoles

Fa molt de temps, l'Hospital de la Santa Creu de Barcelona acollia els infants abandonats. Joan Torró, notari de l'Hospital, apuntava els fets de la vida d'aquests nens i nenes, que hi van poder estudiar, van ser feliços i fins i tot es van enamorar! Aquests deu relats, inspirats en històries reals, ens endinsen en la vida quotidiana de l'edat mitjana.

21 x 21 cm | 72 pàgs. | 14 € | Juliol 2020



Literatura



Teatre complet I (1865-1873)

Rossend Arús i Arderiu
Edició i estudi de Magí Sunyer

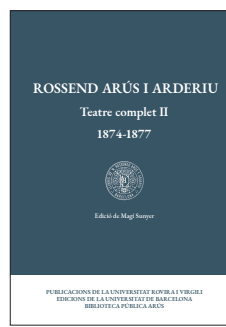
L'obra teatral de Rossend Arús sobresurt per uns drames realistes contemporanis i en prosa, en què l'autor va ser pioner. Aquest primer volum de les seves obres completes aplega el teatre menys conegut del Vuit-cents català, el de les societats d'aficionats i el que divertia el públic menestral i obrer.

21 x 29,7 cm
694 pàgs. | 60 €
Maig 2019

Premi Joan Lluís Vives
a la millor coedició 2020



Literatura



Teatre complet II (1874-1877)

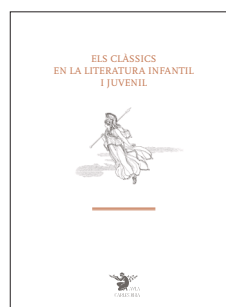
Rossend Arús i Arderiu
Edició i estudi de Magí Sunyer

L'obra teatral de Rossend Arús sobresurt per uns drames realistes contemporanis i en prosa, en què l'autor va ser pioner. Aquest segon volum de les seves obres completes aplega les peces escrites entre el 1874 i el 1877.

21 x 29,7 cm | 854 pàgs. | 60 € | Juliol 2020



Literatura



Els clàssics en la literatura infantil i juvenil

Jordi Malé, Josep Murgades (eds.)

Aquest volum estudia l'empremta de l'antiguitat grecollatina en la literatura infantil i juvenil: la pervivència dels clàssics en els llibres per a joves d'abans i després de la Guerra Civil, la revista *Cavall Fort*, les adaptacions d'obres clàssiques, la presència d'alguns motius de l'Odissea en la rondallística catalana i les versions per a joves que va fer-ne Carles Riba.

16 x 21 cm | 134 pàgs. | 21 € | Juliol 2020



Literatura



El comparatisme en els escriptors catalans. La literatura comparada a Catalunya

Antoni Martí Moner, Teresa Rosell Nicolás (eds.)

L'etapa esplendorosa de la literatura catalana de principis del segle xx es produí gràcies a un estol d'escriptors que conjugaren la creació pròpia, la crítica i la traducció. Aquest volum, centrat en aquells que es van emmirallar en els principals corrents europeus, ens ofereix una lectura innovadora de la història literària basada en el comparatisme.

17 x 24 cm | 294 pàgs. | 28 € | Febrer 2020



Literatura



Cultura / El vell i el nou humanisme

Victor Klemperer

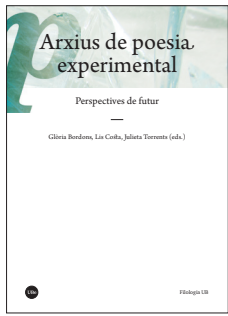
Després de la segona guerra mundial, Klemperer s'interessà per la dimensió intel·lectual de la creació literària, amb una preocupació profunda pel sentit de l'humanisme. Els seus assajos *Cultura* i *El vell i el nou humanisme*, traduïts per primera vegada al català, aporten reflexions de plena vigència d'un dels intel·lectuals europeus de referència del segle xx.

13,5 x 21,5 cm | 216 pàgs. | 15 € | Febrer 2020



Llibres en català

Literatura



Arxius de poesia experimental. Perspectives de futur

Glòria Bordons, Lis Costa, Julieta Torrents (eds.)

Els arxius de poesia experimental són imprescindibles per conèixer una part molt important de la creació del segle xx. Aquest llibre recull els punts de vista tant dels productors dels arxius com dels responsables dels centres que els acullen, per tal de fomentar el diàleg, conèixer els fons per impulsar la creativitat i traçar línies renovadores de futur.

17 x 24 cm | 92 pàgs. | 12 € | Setembre 2019



9 788491 683124

Medi ambient



Atlas del mar. Fets i dades sobre les amenaces als ecosistemes marins

Diversos autors

Aquest atlas recull informació rigorosa i actualitzada sobre els perills que amenacen el mar a causa de l'activitat humana. Les dades que hi apareixen ens interpel·len, perquè tots som responsables, d'una manera o altra, del deteriorament de mars i oceans.

21 x 29,7 cm | 64 pàgs. | 14 € | Abril 2019



9 788491 681731

Medicina



Mateu Orfila en el París del seu temps

Adrià Casinos

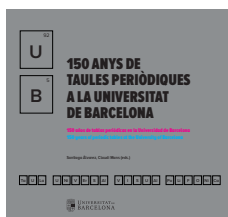
Mateu Orfila (Maó, 1787 – París, 1853) és considerat el pare de la toxicologia moderna. Aquesta obra en repassa la trajectòria vital i intel·lectual, en especial la seva brillant carrera a París i la confrontació que mantingué amb un altre personatge de pes en els camps de la medicina i la química, François-Vincent Raspail.

17 x 24 cm | 180 pàgs. | 18 € | Febrer 2019



9 788491 681489

Química



150 anys de taules periòdiques a la Universitat de Barcelona

Santiago Álvarez, Claudi Mans (eds.)

Aquest llibre mostra l'evolució de la taula periòdica a Catalunya des de les primeres representacions del segle XIX fins a l'actualitat. En aquest passeig, centrat en la col·lecció de la Universitat de Barcelona, el lector trobarà taules periòdiques de molt diverses menes en què el rigor de les ciències experimentals es combina amb la sensibilitat artística.

23,5 x 22,5 cm

268 pàgs. | 28 €

Febrer 2019

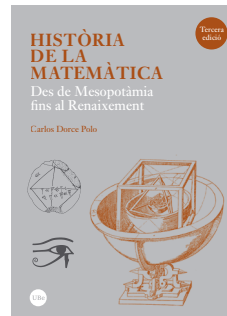
Premi Crítica «Serra d'Or» de Recerca (Ciències) 2020

Premi Joan Lluís Vives a la millor edició 2020



9 788491 681991

Matemàtiques



Història de la matemàtica. Des de Mesopotàmia fins al Renaixement (3a ed.)

Carlos Dorce Polo

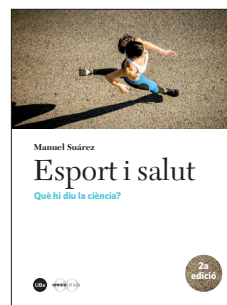
Aquest llibre, el primer de dos volums, estudia l'evolució de les matemàtiques des dels seus orígens fins al segle XVI, moment d'inflexió que donà pas a l'anomenada matemàtica moderna. Comprèn, doncs, una llarguíssima etapa en què les grans civilitzacions antigues i medievals van establir els fonaments de la geometria, el càlcul, l'àlgebra i la mecànica.

17 x 24 cm | 324 pàgs. | 24 € | Setembre 2020



9 788491 685968

Medicina



Esport i salut. Què hi diu la ciència? (2a ed.)

Manuel Suárez

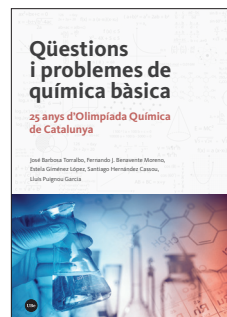
En els últims anys la ciència de l'esport ha proporcionat informació que permet millorar el rendiment i convida a reflexionar sobre els objectius de la pràctica esportiva. Tant si sou esportistes com si feu exercici regularment, i també si sou persones més aviat sedentàries, en aquest llibre trobareu les claus per millorar la vostra condició física d'una manera profitosa i saludable.

15 x 20 cm | 164 pàgs. | 16 € | Març 2019



9 788491 681328

Química



Qüestions i problemes de química bàsica. 25 anys d'Olimpiada Química de Catalunya

Diversos autors

L'Olimpiada Química de Catalunya és organitzada pel Col·legi Oficial de Químics de Catalunya i l'Associació de Químics de Catalunya amb les universitats públiques catalanes. Aquest recull de qüestions i problemes permetrà als alumnes ampliar els seus coneixements, alhora que ofereix material al professorat de secundària i la universitat.

17 x 24 cm | 172 pàgs. | 18 € | Octubre 2019



9 788491 683148

Sociologia



Què hi ha darrere la crisi ambiental? Aportacions des de l'ecologia social

M. Àngels Alió, Helena Perxacs, Enric Tello

Aquest llibre analitza la dimensió social de la situació d'emergència que vivim avui dia, tot aprofundint en els temes que s'hi relacionen de manera directa i mostrant algunes de les estratègies que tenim a l'abast per assolir una societat més ecològica, justa, solidària i feliç.

15 x 20 cm

312 pàgs. | 18 €

Juliol 2020

Premi Joan Lluís Vives al millor llibre de ciència i tecnologia 2021



9 788491 683087

Premios 2021-2022

Guía para formar un gobierno de coalición

Premio Nacional de Edición Universitaria 2022 a la mejor obra didáctica

La Segunda República española: textos fundamentales

Mención Especial de la Unión de Editoriales Universitarias 2022

Hereta't. Com influeixen en el nostre comportament els gens i la biologia (2.ª edición)

Premio Joan Lluís Vives al mejor libro de ciencia y tecnología 2022

Una ben petita antologia universitària

Premio a la mejor encuadernación artesana del Gremio de la Industria y la Comunicación Gráfica de Cataluña

Sant Climent de Taüll i la Vall de Bohí

Premio Joan Lluís Vives a la mejor coedición interred 2021

Què hi ha darrere la crisi ambiental?

Premio Joan Lluís Vives al mejor libro de ciencia y tecnología 2021

► Sello de Calidad en Edición Académica

Colección Barcino. Monographica Orientalia

Colección de Bioética

Colección Estudis d'Antropologia

Colección Instrumenta (mención especial de internacionalidad)

Colección Pedagogías UB

Colección Singularitats (mención especial de internacionalidad)

