



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN**  
**DIDÁCTICAS EN IDIOMAS EXTRANJEROS**

Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa  
de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto  
superior – 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestro en Didácticas en Idiomas Extranjeros

**AUTOR:**

Miraval Castro, Javier Edwars (ORCID: 0000-0002-1605-2185)

**ASESOR:**

Dr. Bellido García, Roberto Santiago (ORCID: 0000-0002-1417-3477)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Educación Intercultural

LIMA — PERÚ

2022

### **Dedicatoria**

A la memoria y al recuerdo de mi señor padre, Don Antonio Miraval Andrade, así como mis abuelos Don Ernesto Castro Panana, Doña Teresa Castañeda de Castro, Doña Dina Andrade de Miraval y mi tía adorada Francisca Gonzales Miraval.

## **Agradecimiento**

A nuestro Todopoderoso por la vida. A mi señora madre y hermanos por su apoyo y amor incondicional. A mis compañeros de la maestría en especial a mis compañeras de grupo por su linda amistad. A la institución educativa superior ISOTUR y su plana directiva por todo el apoyo brindado para el desarrollo del trabajo de investigación. A la Universidad César Vallejo, a los docentes catedráticos por sus enseñanzas y valiosa amistad. Al Dr. Roberto Santiago Bellido García por su apoyo y sugerencias como asesor de tesis.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula .....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de Contenido .....	iv
Índice de tablas .....	v
Índice de gráficos y figuras .....	vi
Resumen .....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1 Tipo y diseño de investigación .....	14
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización .....	14
3.3 Escenario de estudio .....	15
3.4 Participantes .....	16
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	16
3.6 Procedimiento .....	17
3.7 Rigor científico.....	17
3.8 Método de análisis de datos.....	17
3.9 Aspectos éticos .....	18
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	20
V. CONCLUSIONES .....	34
VI. RECOMENDACIONES .....	35
REFERENCIAS .....	36
ANEXOS.....	41

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Categorías y Subcategorías	15
Tabla 2.	Sujetos participantes	16
Tabla 3	Propósito e instrumentos de recolección	17

## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1	Recursos y materiales didácticos	27
----------	----------------------------------	----

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo analizar las estrategias metodológicas que desarrollan las competencias comunicativas del idioma inglés en los futuros profesionales de hostelería. Para ello la investigación tiene por título; Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior – 2021. Para la investigación se empleó el enfoque de tipo cualitativa la cual fue aplicada a 10 estudiantes de la carrera de administración hotelera de un instituto superior y al docente de la especialidad de inglés de dicha institución. Los instrumentos empleados fueron la guía de entrevista al docente y el grupo focal a estudiantes, asimismo se analizó una sesión de clase realizada por medio de la plataforma zooma través de la guía de observación. Entre los resultados obtenidos fueron: las estrategias metodológicas utilizadas están enfocadas a estructuras gramaticales, traducciones, vocabulario, pronunciación y preguntas sobre lecturas y videos, dejando de lado las estrategias metodológicas de educación superior centradas en el trabajo colaborativo, significativo, reflexivo para la solución de problemas del contexto priorizando la práctica comunicacional y el desarrollo profesional en la carrera de hostelería. Para ello, es necesario considerar diversos materiales didácticos incluyendo las redes sociales para la interacción y construcción del conocimiento. Asimismo, se consideró el incremento de horas sincrónicas para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

**Palabras clave:** estrategias didácticas, estrategias metodológicas, didácticas de enseñanza, habilidades comunicativas,

## ABSTRACT

This research aimed to analyze the methodological strategies to develop the communicative competences of the English language in future hospitality professionals. To this end, the research is entitled; Methodological strategy to develop the communicative competence of English in hotel management students of a higher institute – 2021. For the research, the qualitative approach was used, which was applied to 10 students of the hotel management career of a higher institute and to the English teacher of that institution. The instruments used were the teacher interview guide and the student focus group, as well as a class session carried out through the zoom platform through the observation guide. Among the results obtained were: the methodological strategies used are focused on grammatical structures, translations, vocabulary, pronunciation and questions about readings and videos, leaving aside the methodological strategies of higher education focused on collaborative, meaningful, reflective work for the solution of problems of the context prioritizing communicational practice and professional development in the hospitality career. For this, it is necessary to consider various didactic materials including social networks for the interaction and construction of knowledge. Likewise, the increase in synchronous hours for the development of the learning sessions was considered.

**Keywords:** didactic strategies, methodological strategies, didactic teaching, communicative skills.

## I. INTRODUCCIÓN

El idioma inglés ha alcanzado un rango de lengua internacional al ser considerada una de las lenguas más habladas dentro la comunidad global donde la comunicación e información son vehículos para alcanzar el desarrollo. Asimismo, el avance tecnológico en países de habla inglesa ha jugado un papel importante a nivel mundial en su condición de medio de comunicación internacional (Graddol, 1997), donde el inglés es indispensable en los sectores científicos y empresarial, brindando el acceso al mundo del conocimiento e investigación (Alcaraz Varó, 2000).

La necesidad de comunicar a través del internet y nuevas herramientas tecnológicas ha impulsado la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés. Según el reporte del EF English Proficiency Index, 2020, Perú ocupó el puesto 59 de 100 países del mundo y el 13 de 19 países de Latinoamérica mostrando un bajo nivel referente a la competencia en el idioma y esto es manifestado en los estudiantes que ingresan a las instituciones superiores con un nivel de inglés básico (A1). Por tal razón, el gobierno aprobó un programa nacional de enseñanza, aprendizaje y uso del idioma, "Inglés, Puertas al mundo" Minedu (2015-2021), con el fin de desarrollar las competencias metodológicas y comunicativas en la enseñanza y aprendizaje del idioma desde el nivel básico hasta el superior y aumentar la competitividad de futuros profesionales. Sin embargo, en el instituto superior de administración hotelera investigado aún se evidencia dificultades en los estudiantes al momento de comunicarse en inglés y esto es reflejado durante las exposiciones y desarrollo de las sesiones pedagógicas. Por ello, es necesario considerar una necesidad la enseñanza del inglés como medio de comunicación habitual para ser utilizado en el ámbito científico, profesional y académico formando profesionales competentes en este entorno globalizado.

Referente a lo expuesto se formuló el siguiente problema de investigación:  
¿Cuáles son las estrategias metodológicas que desarrollan la competencia comunicativa en el idioma inglés de estudiantes de la carrera de administración hotelera de un instituto superior de Lima, 2021? Los problemas específicos fueron:  
¿Cuál es el estado actual de la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de la carrera de administración hotelera de un instituto superior de

Lima, 2021? ¿Cuáles son los métodos y técnicas de enseñanza que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de la carrera de administración hotelera de un instituto superior de Lima 2021? ¿Cuáles son los materiales y recursos didácticos que desarrollan la competencia comunicativa en estudiantes del curso de inglés de la carrera de administración hotelera del instituto superior ISOTUR Lima, 2021? ¿Cuáles son las fases de la metodología didáctica que desarrollan la competencia comunicativa en estudiantes del curso de inglés de la carrera de administración hotelera en el instituto superior ISOTUR Lima, 2021?

Toda investigación debe tener, claridad, precisión, orden y estar orientada a la resolución de algún problema a través de una argumentación precisa y contundente desde diversos enfoques. La justificación teórica según Novoa y Villagómez (2014), está relacionada a profundizar sobre los enfoques teóricos relacionados al problema con la finalidad de explicar e incrementar el conocimiento de la investigación. Asimismo, Bernal (2010) y Blanco et al. (2012), consideran que la justificación de la investigación debe estar orientada a la reflexión y discusión, confrontando la teoría y contrastando sus resultados. Por tal razón, para realizar esta investigación cualitativa se tomarán teorías, conceptos y actividades prácticas realizadas con la finalidad de brindar aportes metodológicos al proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes.

Por otro lado, la justificación metodológica de una investigación según Hernández et al. (2014), se da cuando se elabora un instrumento nuevo para recolectar y analizar datos, se emplea una nueva metodología que analice y contrasten variables o cuando se realiza un estudio a una población determinada. Para la investigación se emplearon teorías, conceptos e información obtenida de técnicas de recolección de datos como entrevistas semiestructuradas aplicadas a docentes, grupos focales con estudiantes y observación de una actividad pedagógica.

Blanco y Villalpando (2012) consideraron que una investigación cuenta con justificación práctica cuando su desarrollo y aplicación ayudan a resolver un problema o proponer estrategias de su solución. Por otro lado, Baena (2017), Hernández et al. (2014), Salinas y Cárdenas (2009), sostienen que una

investigación brinda aportes prácticos directos o indirectos en relación al problema de estudio. Por consiguiente, la investigación realizada brindó pautas para la práctica de una metodología que contribuya a desarrollar las competencias comunicativas del idioma inglés y mejora en su proceso de enseñanza.

Según Arias (2012), y Hernández et al. (2014), mencionan que toda investigación debe ser relevante, trascendente y con proyección social. Por otro lado, Novoa y Villagómez (2014), consideran que a través de la aplicación de un estudio se ayuda a resolver situaciones que afecten a un grupo social. Por tal razón, el trabajo de investigación contribuyó a desarrollar las competencias comunicativas en el idioma inglés en estudiantes de la carrera de Administración hotelera de un instituto superior a través de propuestas metodológicas brindadas.

El objetivo del trabajo de investigación fue analizar las estrategias metodológicas que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, 2021. Los objetivos específicos son: Diagnosticar el estado actual de la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, 2021. Identificar los métodos y técnicas de enseñanza que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, 2021. Determinar los recursos y materiales didácticos que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, 2021. Identificar las fases de la metodología didáctica que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, 2021.

## II. MARCO TEÓRICO

Con respecto a los trabajos previos revisados en el entorno nacional sobre las categorías apriorísticas estrategia metodológica y competencia comunicativa, Ramos (2018), en su trabajo de investigación propuso diseñar una estrategia metodológica para fortalecer al aprendizaje desarrollador en estudiantes de inglés básico de la carrera de educación de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle, Lima-Perú. La investigación fue cualitativa de paradigma socio interpretativo y de tipo educacional aplicada con una muestra de 30 estudiantes, tres docentes de especialidad de inglés y dos directivos. Los resultados obtenidos de la investigación ayudaron a modelar una estrategia metodológica donde el docente aplique diversas actividades pedagógicas para mejorar del aprendizaje del idioma, asimismo, propuso talleres de capacitación a docentes con el fin de promover métodos investigativos, heurísticos y problemáticos en el estudiante.

Por otro lado, Ricra (2019), a través de su investigación diseñó una estrategia didáctica para incrementar la competencia comunicativa del inglés en estudiantes de la escuela de traducción e interpretación de una universidad de Lima, Perú. El tipo y diseño de la investigación fue cualitativo aplicada con una muestra compuesta por 22 estudiantes y 3 docentes a quienes se les aplicó una encuesta, entrevista y una guía de observación a una sesión de clase. Los resultados mostraron que la estrategia didáctica cumple con el objetivo general de la investigación. Sin embargo, los docentes mostraron un débil conocimiento teórico y metodológico sobre la enseñanza de lenguas extranjeras. Para ello, la estrategia didáctica plantea talleres pedagógicos didácticos y curriculares para docentes y un proyecto de aprendizaje para el estudiante.

Con referencia, a la investigación de Tejada (2020), propuso elaborar una estrategia metodológica para contribuir al desarrollo de la motivación del aprendizaje por estudiantes del nivel intermedio de una institución educativa superior privada de Lima. El tipo de la investigación fue cualitativo con paradigma socio-crítico interpretativo, con una muestra de cinco docentes de la especialidad de inglés y 20 estudiantes del nivel intermedio. Se concluyó en aplicar la estrategia metodológica de inglés propuesta con alternativas pedagógicas innovadoras que

orienten al docente a mejorar la enseñanza del idioma a través de posiciones comunicativas, dialógicas, reflexivas y significativas.

Por otro lado, Cuba (2020), en su investigación diseñó una estrategia metodológica para mejorar la competencia comunicativa oral del inglés en estudiantes de negocios internacionales de una universidad de Lima. La metodología empleada para la investigación fue cualitativa interpretativa con una muestra conformada por cinco docentes de inglés, 15 estudiantes y tres directivos. A través de la investigación se propuso realizar talleres de capacitación a docentes con el fin de orientar y gestionar las actividades pedagógicas que contribuyan a la mejora de la competencia comunicativa oral de una segunda lengua.

Otro resultado fue el de Bringas (2020), quién diseñó una estrategia didáctica para mejorar el desarrollo de las habilidades productivas en estudiantes del curso de inglés técnico del V ciclo de un instituto de Educación Superior de Lima. El tipo de investigación empleado fue educacional bajo el nivel cualitativo el cual se caracterizó por integrar dialécticamente métodos cualitativos y cuantitativos cuya muestra estuvo conformada con 27 alumnos y tres docentes. Se concluyó en que se debe incluir en las sesiones de aprendizaje, el trabajo colaborativo con la finalidad de interactuar y superar el temor o inseguridad al hablar un idioma diferente, asimismo capacitar a los docentes en desarrollo de habilidades productivas por medio del trabajo colaborativo y herramientas digitales.

Referente a los trabajos de investigación revisados en el ámbito internacional, Mendoza (2017), a través de su investigación propuso estrategias para mejorar las habilidades de speaking y listening en el idioma inglés en la escuela de educación básica de la universidad Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador. El método de investigación utilizado fue el método inductivo con algunos contenidos teóricos históricos y antecedentes sobre diversos estilos de aprendizaje. A través de la investigación se concluyó que es fundamental el uso de diferentes estilos de aprendizaje que optimicen las habilidades comunicativas orales en el aprendizaje de un idioma. Por otro lado, la realización de un buen diagnóstico contribuirá a revisar metodologías obsoletas y brindar novedosas propuestas para mejorar la calidad comunicativa.

Otro aporte es la investigación de López (2018), donde propuso desarrollar competencias en las cuatro habilidades del inglés tomando como base el conocimiento previo del idioma y a través de un estudio de caso, integrarlas con estrategias metodológicas efectivas para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar el nivel académico del inglés en la Universidad Nacional Campus Coto de Costa Rica. La metodología empleada en la investigación fue de tipo fenomenológico ya que buscaba conocer la realidad de un grupo de estudiantes. La investigación fue aplicada a ingresantes del primer ciclo de la carrera bachillerato en la enseñanza de inglés. Se concluyó que los primeros ciclos de la carrera se deben seguir bajo el enfoque comunicativo, asimismo el desarrollo integral de las cuatro habilidades básicas debe contextualizar la gramática y los audios empleados se deben presentar en forma escalonada acorde al desarrollo de contenidos.

Por su parte en la investigación de Tapia (2018), se demostró diseñar una estrategia metodológica para mejorar la enseñanza de inglés técnico en la especialidad de electrónica en la unidad educativa “Trajano Naranjo Iturralde” ubicada en la parroquia Montalvo de Latacunga, Ecuador. Para el trabajo de investigación utilizó el método científico cualitativo-cuantitativo, bibliográfico y exploratorio, realizando un estudio de campo a través de la observación con 48 estudiantes del primer año que presentaban deficiencias en la comprensión de conceptos y vocabulario técnico en inglés utilizando metodologías tradicionalistas y memorísticas. La propuesta ayudó a diseñar una estrategia basada en conocimientos y actividades a través de cuatro unidades con vocabulario, conceptos y ejercicios prácticos basados en el paradigma crítico propositivo y en la teoría constructivista de Vygotsky.

En cuanto, a la investigación de Torres (2018), planteó una estrategia de orientación metodológica que fortalece el aprendizaje de inglés técnico en estudiantes de ingeniería civil de la universidad de la ciudad de Guayaquil, Ecuador. Para la investigación se emplearon diferentes técnicas del método investigativo descriptivo para conocer situaciones, costumbres y actitudes manifestadas por los participantes. Para ello, se conformó una muestra de 120 estudiantes divididos en tres niveles, 11 docentes y 5 autoridades a quienes se les

aplicó encuestas, entrevistas y una guía de observación. Se concluyó que los docentes deberían utilizar diversas estrategias metodológicas con actividades didácticas integradoras la cual permita al estudiante enfrentar situaciones profesionales y obtener mejores resultados.

Por otro lado, Chimbo (2019), en su investigación, propuso una estrategia metodológica diseñada con diversas técnicas orientadas al aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del colegio intercultural Jatun Juiga, Ecuador. Los métodos empleados para el desarrollo de la investigación fueron el cualitativo enfocado en el estudio de casos y el método cuantitativo inductivo a través del análisis e interpretación de datos numéricos. La población de la institución es de 84 estudiantes por lo que no requirió tener una muestra de la población total. Los resultados obtenidos de la investigación mostraron que el estudiante tiene poco interés por el aprendizaje del idioma debido a la metodología empleada por el docente lo que conlleva a diseñar una estrategia metodológica enfocada al desarrollo del vocabulario e incremento de conocimientos en inglés basados en aspectos sociales y cognitivos y el desarrollo del aprendizaje grupal e individual con fin de ampliar las habilidades y destrezas en el idioma.

Otro resultado fue el de Pérez y Torres (2021), quienes evaluaron el uso de una estrategia didáctica basada en la gamificación para fortalecer la competencia comunicativa del idioma inglés en estudiantes de la institución educativa Bertulia Tena de Bogotá, Colombia. La investigación realizada fue de tipo cualitativa con alcance descriptivo evaluativo y con diseño metodológico de estudio de casos, donde la muestra empleada fue de cinco estudiantes tomada de una población de treinta. La investigación concluyó que con la aplicación de la estrategia didáctica algunos estudiantes manifestaron un avance significativo en la competencia comunicativa, sobre todo en las habilidades de speaking y listening, mostrando fluidez al comunicarse.

Referente a la teoría de la categoría apriorística estrategias metodológicas, Bonilla (2020), las consideró como herramientas que transforman la enseñanza en acciones interactivas centradas en experiencias socio-didácticas de la interacción entre docentes y alumnos, las cuales son orientadas al aprendizaje significativo. Según Campusano y Díaz (2017), manifestaron que la estrategia metodológica es

el conjunto integrado de estrategias, técnicas didácticas, actividades y recursos que desarrollan los aprendizajes y competencias a través de la adquisición, interpretación, procesamiento de la información y creación de nuevos aprendizajes significativos. Parra (2003), consideró que su objetivo principal es el desarrollo del pensamiento y razonamiento crítico basado en experiencias, vivencias, diálogos y discusiones. Por esta razón, el docente debe saber seleccionar la metodología y herramientas que usará para obtener resultados de aprendizaje satisfactorios en los estudiantes, los cuales se evidenciaron a través de logros obtenidos durante la evaluación.

El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera ha pasado por diferentes enfoques o métodos de enseñanza a través del tiempo los cuales se han adaptado a diferentes contextos de aprendizaje. Asimismo, se han identificado diversas formas de enseñar contenidos, desarrollar habilidades de comprensión de lectura activa y competencia de hablar en contextos reales.

El método según Martínez (1999), es el conjunto de procedimientos didácticos interrelacionados con la finalidad de obtener el aprendizaje deseado, detallando la forma de enseñar las habilidades y contenidos, (p20). Para esta investigación nombraremos diversos métodos y enfoques aplicados en el transcurso del tiempo.

El método tradicional-gramatical caracterizado por el aprendizaje de reglas gramaticales y el exceso de traducciones de textos por medio de ejercicios y ensayos, usando el idioma nativo del estudiante Scrivener (2011). Las técnicas empleadas son la traducción de textos por imitación, uso de reglas deductivas, preguntas y comprensión lectora, uso de sinónimos y antónimos y escritura de composiciones, (Flores y Cedeño ,2016).

El método directo está enfocado en la relación directa entre objeto y concepto, el aprendizaje de vocabulario a través de material visual y la interacción entre profesor y alumno a través de preguntas. Asimismo, no permite la traducción de textos, ni uso del idioma nativo, sin embargo, enfatiza actividades comunicativas en contextos reales y culturales del lugar de procedencia del idioma. Las técnicas empleadas son la lectura en voz alta, comprensión lectora a través

de preguntas y respuestas dirigidas y práctica de conversaciones (Flores y Cedeño, 2016). Por otro lado, usó el error como herramienta de aprendizaje bajo la concepción conductista (Moreno, 2018).

El método audio-oral o audiovisual destaca la adquisición de vocabulario y estructuras a través de situaciones mediante la pronunciación, repetición y escritura de diálogos de manera mecánica. Según Den and Lin (2016), enfatizaron la práctica de la gramática por medio de ejercicios de repetición donde el docente dirige el proceso de enseñanza y el alumno se limita a imitar. Las técnicas empleadas son la memorización de diálogos, repetición de preguntas y respuestas, transformación de estructuras de oraciones y repetición de frases.

El método situacional considerado como un enfoque oral se caracteriza por seleccionar y organizar contenidos atendiendo a la gramática a través de la repetición, imitación y reforzamiento (Martin, 2009).

El enfoque nocional funcional o ecléctico considera como objetivo primordial la función comunicativa del lenguaje, dejando de lado la parte gramatical. Asimismo, el aprendiz debe priorizar el contenido semántico de la lengua centrándose en funciones comunicativas como: juicio, evaluación, persuasión, argumentación, exposición, emoción, etc. (Martínez, 1999),

El enfoque comunicativo tiene como principal objetivo formar las competencias comunicativas del idioma inglés empleando el role play como técnica para su aprendizaje. El docente promueve la comunicación a través de situaciones reales y cotidianas usando el idioma donde los estudiantes motivados a través de discursos tratan de entenderse sin ningún conocimiento pleno del idioma. (Flores y Cedeño, 2016). El aprendizaje se da cuando el estudiante está inmerso en la interacción y en una comunicación significativa, donde aumentan sus recursos lingüísticos siendo parte activa y reflexiva de un intercambio interpersonal (Richards, 2006). Este enfoque extendido a nivel mundial pasa de concepciones cognitivistas a constructivistas y desarrolladoras (Moreno et al, 2018).

El enfoque humanista se caracteriza por centrarse en la cooperación y trabajo en equipo en ambientes adecuados que permiten un aprendizaje efectivo.

Entre los métodos que resaltan este enfoque tenemos: El método “Respuesta Física Total,” creado por James Asher, quien consideró en aplicar las normas dadas por el docente a través de movimientos físicos para la codificación de la información (Silva, 2006). La participación de los alumnos se da cuando se sientan relajados y seguros para hacerlo, donde los errores son contemplados por el docente como parte del aprendizaje sin desmotivar al alumno.

El método silencioso diseñado por Caleb Cattegno quién consideró que el tiempo del silencio es parte fundamental cuando el estudiante hace función del lenguaje a nivel mental a través de la asimilación y comprensión de una lengua durante su aprendizaje. Aquí el objetivo principal es la gramática y pronunciación dejando de lado el vocabulario y priorizando el uso visual de gestos.

Otro método del enfoque humanista es el Aprendizaje Social de la Lengua, que consiste en priorizar las experiencias emocionales de los alumnos quienes se desenvuelven en un ambiente cooperativo con sus compañeros y apoyados por su maestro guía. Los contenidos lingüísticos se dejan de lado y es el alumno quien decide los temas a tratar en su aprendizaje.

El método natural desarrollado por Krashen y Terrell (1983), quienes consideraron que la lengua extranjera se aprende de la misma forma que la lengua materna. Para ello, el docente brinda información necesaria al alumno quien recibe material con contenidos de su interés, dejando la gramática en un segundo plano y priorizando la interacción a través de la práctica comunicacional sin obligar al alumno a participar hasta estar preparado. Los errores no son considerados por el docente.

El método Tomatis considera que la voz materna y los sonidos musicales desarrollan las destrezas del habla y escucha. Para ello, reeducan el oído a través de tonos musicales similares a la lengua extranjera que se desea aprender para mejorar el acento, el habla y la memoria auditiva de los estudiantes.

La sugestopedia o superaprendizaje es un método del enfoque humanista que considera los diversos tipos de música y canciones relacionados con una variedad de actividades y materiales didácticos como juegos, bailes y poesías creando un ambiente positivo que active el subconsciente el cual influye en un

aprendizaje cognitivo óptimo. El uso de música reduce la ansiedad durante el proceso de aprendizaje y lleva al desarrollo de actividades motivadoras.

Las técnicas según Martínez (1999), son la puesta en práctica de los métodos, es decir los procedimientos pedagógicos empleados por el docente en la sesión de clase. Mencionaremos algunas técnicas empleadas en la educación del nivel superior.

El aprendizaje-servicio es utilizar la actividad de servicio de manera didáctica en el contexto social, es decir, los estudiantes emplean sus conocimientos y herramientas académicas orientadas a las necesidades de la comunidad. Esta técnica desarrolla los valores solidarios del estudiante. Según Tapia (2008), el aprendizaje-servicio es una actividad de servicio cooperativo o solidario de estudiantes orientado al servicio de las necesidades de la comunidad.

El método de caso es una técnica donde el estudiante desarrolla sus habilidades de análisis para dar soluciones a problemas existentes. Para Asopa, & Beye (2001), el método de caso es la participación activa, colaborativa y diálogo entre los estudiantes sobre un tema real.

El aprendizaje colaborativo es una técnica orientada a resaltar y enfatizar las actividades interactivas y cooperativas entre los estudiantes. Para ello, es necesario que el estudiante planifique, monitoree y evalúe su aprendizaje a través de la participación activa, usando la comunicación verbal para solucionar problemas.

El aprendizaje basado en problemas es una técnica que utiliza el problema de manera didáctica con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, habilidades o competencias (Barrows, 1986, citado en Morales, 2004), es decir, usa el problema para fomentar y estimular el aprendizaje desarrollando habilidades y el trabajo en equipo.

El aprendizaje orientado a proyectos se enfoca en la realización de tareas concretas a través de la construcción del conocimiento por los estudiantes. Para Larner et al. (2015), consideran que el aprendizaje basado en proyectos es elaborar un producto que resuelva un problema donde los estudiantes participan de manera activa en su entorno.

Los recursos y materiales didácticos son todos aquellos medios físicos o digitales que fortalecen la actividad docente y del alumno con la finalidad de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos recursos pueden ser impresos, audiovisuales y tecnológicos. Los recursos impresos son aquellos utilizados en su mayor parte por el enfoque comunicativo o gramatical son denominados también recursos auténticos como diccionarios, revistas, libros de gramática, etc. Los recursos audiovisuales son utilizados en el método audio lingual entre ellos se consideran las grabaciones, videos, audios, figuras, flash cards, etc. Por último, los recursos tecnológicos o de multimedia, aquellos conformados por las diversas herramientas tecnológicas como aquellas en disco compactos o sitios web, entre otros.

Por otro lado, es importante planificar y seleccionar la estrategia metodológica más adecuada que permita obtener los resultados deseados. Para ello, es necesario programar adecuadamente las actividades, técnicas, recursos y materiales pedagógicos a emplear para optimizar el aprendizaje. Habiendo concretizado la estrategia metodológica a seguir se pone en práctica, llevándola a cabo en la sesión de clase, para finalmente ser evaluada y retroalimentada con el fin de fortalecer el conocimiento.

Para Orozco et al. (2013), el objetivo de la evaluación de una estrategia metodológica es valorar la efectividad de las acciones que permiten direccionar el proceso educativo al desarrollo del conocimiento. Según Wiske (1998) citado por Gómez et al. (2020), afirmaron que la evaluación no debe ser una evidencia final del desempeño de los participantes, por el contrario, debe ser parte de su proceso de aprendizaje que le permita mejorar su desempeño y ayude al docente a programar sus actividades de acuerdo a las necesidades del estudiante.

Referente a la categoría apriorística competencia comunicativa, Parra (2004), afirmó que es el conjunto de habilidades y estilos utilizados por el sujeto en relación con las características de los participantes y contextos donde se desenvuelve la comunicación. Asimismo, considera que la competencia comunicativa se moldea, forma y desarrolla durante la preparación psicológica, lingüística, y sociocultural que se da en el proceso pedagógico en sus diferentes niveles. El marco común europeo de referencia para las lenguas (2002), consideró

que la competencia comunicativa está compuesta por tres competencias la lingüística, sociolingüística y pragmática y cada una de ellas formadas por conocimientos, habilidades y destrezas.

Correa (2002), manifestó que la competencia lingüística comprende los saberes del código de la lengua considerando las reglas de construcción de oraciones, párrafos y textos y la manera de producirlas e interpretarlas.

Cleonares y Gavilánez (2019), afirman que la competencia sociolingüística hace referencia a la manera en que son producidas las expresiones en diferentes contextos, tomando en cuenta los propósitos y normas de interacción entre los participantes.

La competencia pragmática según Correa (2002), es el saber interiorizado que posee el hablante de manera inconsciente sobre los integrantes del contexto y sus intenciones, es decir el hablante sabe emitir de acuerdo a la intención y motivación de los participantes según la circunstancia.

Al referirse a la competencia intercultural Varón (2011), considera que los contenidos culturales deben estar incluidos en los currículos escolares donde las didácticas empleadas para la enseñanza del idioma inglés muestran la relación entre lengua y cultura, así los estudiantes expondrán su posición crítica frente a los diversos componentes culturales del contexto. Por consiguiente, es necesario seleccionar herramientas didácticas donde el estudiante elabore tareas activas que le permita desarrollar la competencia comunicativa y mejorar la competencia léxica y gramatical. Por tal razón, el docente debe formar estudiantes capaces de analizar el contenido cultural de la lengua extranjera con relación a su cultura y contexto.

Por consiguiente, aprender la lengua de una cultura no es aprender palabras y construir oraciones correctamente de esa lengua extranjera, por el contrario, es aprender a utilizarla de la misma manera que un nativo bajo sus reglas de interacción comunicativas y sus valores de su entorno sociocultural.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

El tipo de investigación empleado en este trabajo, fue la investigación básica cuyo objetivo fue brindar conocimientos científicos expuestos en el marco teórico sin contrastarlos con la práctica. Norbis, (2008), afirmó que la investigación básica examina una teoría sin o con mínima intención de aplicarla a problemas prácticos. Sin embargo, se consideró que, con el tiempo, influyen en las prácticas pedagógicas.

El diseño de la investigación utilizado fue el interpretativo-hermenéutico. Según Orozco (1997), sostuvo que el paradigma hermenéutico se basa en la interpretación y comprensión de la conducta humana considerando el significado de sus acciones en el entorno social. Por lo tanto, su objetivo fundamental son las interacciones que manifiesta el ser humano al expresar sus motivaciones, deseos, intenciones y creencias que orientan su vida (Espinoza et al.2011). Es así como el paradigma hermenéutico interpretativo toma las emociones que el individuo manifiesta en sus relatos, opiniones, comentarios y significados al percibir la realidad. Por lo tanto, los trabajos de investigación realizados bajo este paradigma están enfocados a la descripción particular o singular del fenómeno, es decir toma la metodología inductiva para desarrollar la investigación, considerando como instrumentos a la guía de entrevista, guía de observación y guía de pauta de grupo focal como métodos de recolección de información para su interpretación.

#### **3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización apriorística**

Las categorías y subcategorías apriorísticas fueron abstraídas del objetivo del problema evidenciado en la institución investigada, las cuales se desarrollaron y describieron de forma detallada con ayuda de la literatura seleccionada para la sustentación de información analizada y con los datos extraídos de los instrumentos contruidos se obtuvieron resultados para la solución del problema investigado. Pérez (2004), sostuvo que la realidad surge del contacto que se da entre los participantes de la investigación a través de sus puntos de vista y partiendo de ella se elaboran las categorías de análisis.

**Tabla 1***Categoría y Subcategorías*

Categoría	Fundamentación teórica	Subcategoría
Estrategia Metodológica	La estrategia metodológica es el conjunto integrado de estrategias, técnicas didácticas, actividades y recursos que desarrollan los aprendizajes y competencias a través de la adquisición, interpretación, procesamiento de la información y creación de nuevos aprendizajes significativos (Campusano y Díaz ,2017).	Métodos y técnicas de enseñanza  Recursos y materiales didácticos  Fases de la metodología didáctica
Competencia Comunicativa	La competencia comunicativa es el conjunto de habilidades y estilos utilizados por el sujeto en relación con las características de los participantes y contextos donde se desenvuelve la comunicación y se moldea, forma y desarrolla durante la preparación psicológica, lingüística, y sociocultural que se da en el proceso pedagógico en sus diferentes niveles (Parra, 2004).	Competencia Lingüística  Competencia sociolingüística  Competencia Pragmática  Competencia Intercultural

**3.3. Escenario de Estudio**

El escenario de la presente investigación fue el instituto superior de Administración Hotelera y Turismo ISOTUR, el cual cuenta con más de 10 años de existencia consolidado como una institución de formación profesional técnica de calidad en el ámbito turístico y hotelero. Por otro lado, cuenta con carreras profesionales como Administración Hotelera y Gastronomía y el dictado de algunos diplomados y cursos libres de extensión relacionados al ámbito turístico. Asimismo, la institución enfatiza la formación en habilidades sociales buscando el buen desempeño laboral y aporte positivo en la sociedad de sus egresados. La población interna de maestros se encuentra entre 20 docentes de diferentes áreas como la directiva, administrativa y el personal docente.

### 3.4. Participantes

Los participantes para esta investigación serán 1 docente y 10 estudiantes de inglés del instituto superior tecnológico de turismo y administración hotelera ISOTUR. Los estudiantes de ambos sexos cursan sus estudios de administración hotelera, siendo el idioma inglés un instrumento útil para el logro de un eficiente desempeño profesional y laboral, motivo por el cual necesitan desarrollar la habilidad comunicativa del idioma. Para desarrollar esta investigación se seleccionaron estudiantes de forma aleatoria en dos grupos de cinco participantes cada uno para participar en grupos focales. Asimismo, en su inicio se programó realizar la entrevista a dos docentes de la especialidad de inglés, pero por razones de reducción de personal en la institución debido a la pandemia del COVID 19, solo fue realizada al docente permanente.

**Tabla 2**

*Sujetos participantes (entrevista – grupo focal)*

*Entrevista*

Cód.	Nombre y Apellido	Grado de Estudio	Condición
D1	Pamela Mosquera	Licenciada	Contratada

*Grupos focales (GF)*

GF.	Cód.	Nombre y Apellidos	Edad	Grado
GF1	E1	Nieves Johana Romero Marca	20 años	estudiante
GF1	E2	Alejandra Nicole Laguna Moreno	20 años	estudiante
GF1	E3	Fabiola Yanina palacio Ríos	20 años	estudiante
GF1	E4	Katia Elena Montoya Ferreira	27 años	estudiante
GF1	E5	Lizabeth Milagros Ccapaiue Ampuero	20 años	estudiante
GF2	E1	Wilder Alejandro Aspiros Pumachaico	21 años	estudiante
GF2	E2	Anally Valery Vargas Matto	20 años	estudiante
GF2	E3	Defghij Marya Vargas Matto	18 años	estudiante
GF2	E4	Estefany Cristina Ezeta Góngora	18 años	estudiante
GF2	E5	Nikol Dayan Álvarez Barrientos	19 años	estudiante

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 3.5.1. Técnicas de recolección de datos

Según Otero (2018), manifestó que la técnica de recolección de datos sirve para obtener información de los participantes partiendo de sus experiencias, emociones y características subjetivas que ayudarán a la indagación y solución del problema. Asimismo, sostuvo que la observación, entrevistas, revisión de documentos, registros de historias, documentos e interacción con grupos son algunos tipos de técnicas empleadas por estudios cualitativos. Las técnicas planteadas para la investigación fueron la observación, entrevista y grupo focal, así como la revisión de documentos.

#### 3.5.2. Instrumentos de recolección de datos

Los instrumentos seleccionados para la investigación desarrollada fueron la guía de entrevista abierta semiestructurada diseñada para conocer la percepción del docente de la especialidad de inglés. Por otro lado, se elaboró una guía de pautas que se aplicaron a dos grupos focales de cinco estudiantes cada uno del curso de inglés de la carrera de administración hotelera donde se pudo conseguir información relevante para la investigación. Por último, se observó una sesión de clase vía zoom del curso de inglés usando una guía de observación donde se pudo contrastar y analizar información.

**Tabla 3**

*Propósito de instrumentos de recolección.*

Técnica	Instrumento	Propósito
Entrevista E	Guía de entrevista	Recoger información por medio de una entrevista personalizada verbal con participación del investigador y el participante.
Grupo focal GF	Pauta de grupo focal	Recolectar información de un grupo focal a través de una reunión zoom donde participan estudiantes y el investigador.
Observación GO	Guía de observación	Recaudar información a través de la observación de una sesión de clase grabada vía zoom.

### **3.6. Procedimientos**

Para la investigación se identificaron diez estudiantes divididos en dos grupos, a quienes a través de la plataforma zoom se les invitó a participar en una reunión de grupo focal. Antes de la realización del grupo focal se realizó una sesión previa con la finalidad de explicar el procedimiento de la técnica a seguir. Por otro lado, se programó una entrevista con dos docentes de inglés de la institución, sin embargo, por razones de reducción de personal debido a la pandemia del COVID 19 y la disminución de estudiantes, la institución en la actualidad cuenta con un docente a quien se le entrevistó siguiendo las pautas del cuestionario elaborado. Por último, se analizó una sesión de clase grabada de inglés vía zoom siguiendo las pautas diseñadas de una guía de observación donde se pudo identificar, abstraer y contrastar información necesaria para la investigación.

### **3.7. Rigor científico**

Es necesario mencionar que toda investigación cualitativa debe considerar ciertos criterios de rigor científico como la credibilidad, confirmabilidad y transferibilidad, (Cadenas, 2016). Para la investigación se tomó en cuenta los criterios de rigor de la credibilidad y transferibilidad. Por consiguiente, fue necesario mostrar los resultados a los participantes de la investigación con la finalidad de confirmar la interpretación del investigador, es decir la veracidad de los resultados. Por otro lado, la transferibilidad de una investigación se da cuando los resultados del estudio se pueden aplicar a otros contextos diferentes. Según Guba y Lincoln (1981), consideraron que son los investigadores que al leer el informe de otro estudio son quienes determinarán su transferibilidad a otro contexto, tomando en cuenta su similitud.

### **3.8. Método de análisis de datos**

Para realizar la investigación se tomó toda la información recopilada de los instrumentos de recolección de datos tales como la entrevista abierta, observación no participativa y grupos focales los cuales fueron aplicados a los participantes y posteriormente validados a través de la triangulación hermenéutica para finalmente ser definidos a través de la relación de sus resultados. Según Borda (2013), mencionó que para este proceso se requiere tiempo y mucha capacidad creativa,

narrativa y de síntesis por parte del investigador el cual consiste en ordenar, estructurar a través de códigos y dar significado a la información adquirida. Para ello, se eligieron algunas herramientas o software como el Atlas.ti para codificar información y obtener categorías emergentes.

### **3.9. Aspectos éticos**

El aspecto ético considerado en la investigación fue la protección de confidencialidad que se dio a la información que nos brindó la institución de estudio. Asimismo, se tomó en cuenta el aspecto emocional de los participantes y el trato ético durante el desarrollo de la entrevista y los grupos focales. Para ello, se protegió la autonomía y privacidad de los participantes quienes fueron informados sobre el propósito de la investigación, respetando sus decisiones tomadas. Asimismo, Gonzales (2002), señaló que la investigación tendrá un valor social, si busca el bienestar y mejora a la solución de problemas de una población. Por otro lado, afirmó que la investigación debe estar bien diseñada para obtener resultados confiables y eficaces para su validez científica. Otro aspecto ético a considerar fue el consentimiento de información.

## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 Resultados

Después de aplicar los instrumentos y realizar la entrevista, grupos focales y guía de observación al docente y estudiantes de la institución superior de hotelería se presentaron los resultados. Para ello, se establecieron categorías y subcategorías para organizar la información que se obtuvo de los instrumentos para responder a las preguntas científicas y objetivos de la investigación. Partiendo de la revisión de la literatura y contrastando los datos procedentes de los instrumentos surgen las categorías emergentes. De tal manera, se presentaron los resultados partiendo del análisis de la información de datos.

#### 4.1.1 Análisis e interpretación de los hallazgos

De acuerdo al objetivo general estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa en inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, 2021. Los participantes de la investigación manifestaron que para poder aprender mejor el inglés como idioma extranjero es necesario enfocarse y utilizar diferentes métodos para absorber toda enseñanza brindada por el docente y así poder desenvolverse y comunicarse con mayor eficiencia y naturalidad.

*“Hay que tener en cuenta los diversos métodos para que el estudiante pueda aprender inglés (...) a la hora de aprender distintos métodos el estudiante va a absorber toda la enseñanza que el docente le brinda (...) Al enseñar un poco de cada método será más fácil y así podrán desarrollarse mejor o aprender mejor” (GF1-E2).*

Campusano y Díaz (2017), consideraron que la aplicación de una estrategia metodológica contribuye a desarrollar los aprendizajes y competencias a través de la adquisición, interpretación, procesamiento de la información y creación de nuevos aprendizajes significativos. Por consiguiente, la enseñanza del idioma inglés debe orientarse hacia diferentes enfoques que consideren todas las habilidades que forman la competencia comunicativa (Alsina et al., 2013; Korniyaka, 2018). Por esta razón, se consideró que es necesario el empleo de diferentes métodos en el aprendizaje del idioma inglés para que los alumnos desarrollen sus habilidades y destrezas comunicativas en el idioma y estar

preparados para enfrentar situaciones problemáticas, encontrando soluciones y combinando diferentes tipos de competencias.

Respecto al primer objetivo específico diagnosticar el estado actual de la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior. Se observó que los estudiantes se comunican de manera básica en inglés elaborando oraciones y frases a través de ejercicios basándose como ejemplo en estructuras presentadas por la docente. Asimismo, los participantes consideraron que aprender palabras y frases nuevas en inglés ayuda a incrementar sus habilidades, conocimientos y destrezas para desarrollar su competencia comunicativa.

*“(...) creo que si es importante el vocabulario (...) buscar las palabras nuevas, pero también como se escribe y como se pronuncia para poder comunicarnos.” (GF1-E3).*

Sin embargo, es necesario valorar las enseñanzas de Peñaloza (2003), cuando mencionó que las competencias comunicacionales no se adquieren conociendo las estructuras de la lengua, sino por el contrario aprendiendo el uso de la lengua. Asimismo, consideró que el lenguaje y la comunicación deben ser enseñados de acuerdo al nivel académico. En el nivel secundario se debe enfatizar el aprendizaje del leer, hablar y escribir con fluidez y corrección, mientras que, en el superior a leer críticamente, afinar el hablar y el escribir a través de ejercicios de la lengua. Por consiguiente, la competencia comunicativa en el instituto hotelero se da de forma elemental basada en estructuras, pronunciación y traducción.

Por otro lado, según el MCERL (2002), consideró que la competencia comunicativa a su vez está compuesta por otras competencias como la lingüística, sociolingüística y pragmática donde cada una de ellas están formadas por conocimientos, habilidades y destrezas.

Con respecto a la subcategoría competencia lingüística los estudiantes participantes evidenciaron que es muy importante el aprender estructuras gramaticales para construir oraciones y pequeñas frases con el fin de comunicarse de manera oral o escrita en otro idioma, considerando la pronunciación, entonación e interpretación en el contexto.

*“(...) Es importante aprender palabras nuevas para aumentar nuestro vocabulario en otro idioma y aprender a pronunciarlas (...) a través de lecturas” (GF2-E4).*

*“(...) El inglés es un idioma que se aprende escribiendo y hablando con otras personas (...) la forma como lo aprendemos es oyendo palabras y frases para escribir posteriormente oraciones (...)” (GF1-E1).*

*“(...) manejan el vocabulario según el contexto y el tema tratado (...) relacionados a situaciones del día a día” (D).*

Correa (2002), definió la competencia lingüística como la habilidad para comprender saberes, reglas de construcción de oraciones y producción e interpretación de textos y párrafos. Por otro lado, el MCEL (2002), consideró que las competencias lingüísticas incluyen los conocimientos y destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas y su forma de organización de ellas mismas para ser utilizadas durante el proceso comunicativo. Por consiguiente, se dedujo que el aprendizaje de vocabulario, la forma de pronunciar y organización para elaborar oraciones y frases en un idioma extranjero son muy importantes para codificar e interpretar textos considerando la finalidad de comunicarse con el contexto.

Referente a las actividades para adquirir destrezas de pronunciación, los participantes informaron que se realizan repitiendo listados de palabras acompañados de sus significados, leyendo pequeños textos o frases de lecturas y realizando ejercicios prácticos en el aula.

*“(...) aprenden por imitación y esto lo realizan permanentemente en clase” (D).*

*“(...) pronunciamos especialmente cuando existen palabras nuevas en inglés referentes a lecturas y ejercicios (...) posteriormente nos hacen preguntas sobre su significado, repitiendo su pronunciación” (...) (GF2- E3).*

Sin embargo, los estudiantes manifestaron que es necesario incrementar vocabulario y expresiones relacionadas al ámbito hotelero y turístico en su aprendizaje del idioma con la finalidad de desarrollar sus potencialidades y

competencia comunicativa orientadas a exigencias de la profesión y al contexto donde se desempeñan.

*“Hemos llevado algunas clases donde usamos palabras en oraciones relacionadas a un hotel o aeropuerto” (GF1-E1).*

*“(…) pero mayormente tomamos del ámbito cotidiano” (GF1-E3).*

*“Realizamos oraciones y frases relacionadas más al contexto cotidiano que al contexto hotelero” (GF2-E3).*

*“Sólo se limitó a presentar el tema con información referente al contexto cotidiano, dejando de lado el ámbito hotelero” (GO).*

Referente a la subcategoría competencia sociolingüística, los estudiantes manifestaron que utilizan expresiones de cortesía, frases sencillas y cortas con frecuencia para comunicarse de manera efectiva con sus compañeros a través de pequeños textos promovidos por la docente.

*“(…) utilizamos expresiones de cortesía cuando saludamos al inicio de clase o agradeciendo durante el desarrollo de clase” (GF2-E2).*

*“(…) se comunican en inglés, saludándose y despidiéndose al inicio o al final de clase.” (D).*

*“(…) lo primero que realizamos es saludar en inglés (…) hemos aprendido a expresarnos de manera formal e informal.” (GF1-E1).*

Cleonares y Gavilánez (2019), afirmaron que la competencia sociolingüística está referida a la manera de producir expresiones en diferentes contextos, considerando los propósitos y normas de interacción entre los participantes. Pullido y Pérez (2004), sostuvieron que las competencias sociolingüísticas son la forma de producir enunciados acordes a las reglas que establece el acto comunicativo. Por consiguiente, se dedujo que los estudiantes en su mayoría producen expresiones cortas relacionadas a diferentes contextos del ámbito social, cultural, académico y familiar donde se desenvuelven día a día, sin embargo, solo en ocasiones utilizan expresiones del ámbito hotelero los cuales contribuyen al desarrollo de sus habilidades y competencias comunicativas a nivel profesional.

*“Los alumnos aprenden a comunicarse en diferentes contextos, no específicamente en el ámbito hotelero, pero si lo hacen en el ámbito familiar, social, cultural, académico, etc.” (D).*

*“Usamos más el vocabulario cotidiano que el vocabulario hotelero en clase”. (GF2-E2).*

*“Si en ocasiones usamos palabras de hotelería” (GF1-E1).*

*“No utilizaron expresiones relacionadas al ámbito hotelero profesional” (GO).*

Concerniente a la subcategoría competencia pragmática los estudiantes denotaron que se fomenta la comunicación en inglés de forma sencilla en el aula, especialmente cuando participan de manera oral realizando ejercicios, leyendo pequeños textos o realizando diálogos para comunicarse con otros participantes de la sesión de aprendizaje.

*“Lo hacemos, a través de las intervenciones en clase respondiendo preguntas sobre el tema anterior o leyendo algún texto.” (GF2-E1).*

*“(…) el docente hace que te comuniques con otros en inglés (…)” (GF1-E2).*

*“(…) cuando tienes una duda puedes preguntar en inglés y si no lo sabes, la docente te enseña a hacer una consulta”. (GF1-E1).*

Asimismo, la docente participante sostuvo que los estudiantes expresan sus emociones al momento de brindar sus opiniones referentes a un tema.

*“(…) los alumnos se comunican de manera sencilla para expresar sus sentimientos, emociones, opiniones sobre diferentes temas (…)” (D).*

*“(…) especialmente cuando la docente nos pide alguna opinión sobre el tema que estamos realizando (…)” (GF2-E4).*

Por otro lado, Correa (2002) mencionó que el hablante para comunicar, interioriza y emite el saber de acuerdo a su intención y motivación sobre los integrantes del grupo. Por consiguiente, es necesario considerar que se tomen en cuenta los sentimientos, intenciones, emociones y puntos de vista que posee el hablante para comunicar e influir en el receptor.

¿Pero se pueden expresar y comunicar con facilidad en inglés? Los participantes expresaron que las clases son dictadas en su totalidad en el idioma inglés con un mínimo porcentaje del español. Pese a que la docente fomenta, orienta y utiliza el inglés con frecuencia, los alumnos mostraron dificultad al expresarse en el idioma inglés conllevando a emplear diversas estrategias para comunicarse.

*“(...) se me complica un poco entender a la profesora ya que no domino el inglés...” (GF1-E5).*

*“(...) si no encuentro la manera de decirlo en inglés, trato de relacionarlo con señas o la gesticulación (...)” (GF1-E2).*

Referente a la subcategoría competencia intercultural los participantes mencionaron que a través del idioma inglés pueden adquirir conocimiento de otras culturas, costumbres, ideas y formas de pensar ya sea interactuando con personas o a través de diferentes medios.

*“(...) a través de videos, documentales o películas donde puedo entender la forma de pensar de otras culturas.” (GF2-E4).*

*“(...) o a través del internet o entablado una conversación por el chat en inglés” (GF2-E2).*

*“(...) puedo entender como son otras culturas y el tipo de vida a través de la comunicación en inglés”. (GF2-E5).*

Por consiguiente, aprender una lengua es aprender a utilizarla considerando sus reglas de interacción comunicativa y sus valores de su entorno sociocultural con la finalidad de intercambiar ideas y poder entenderse entre sí.

*“Siento que es muy importante el conocer las culturas y aprender de ellas (...) aprender más del idioma, sus expresiones.” (GF2-E3).*

*“(...) podemos conocer diferentes personas de otros países que puedan hablar este idioma (...) y a través de ellos podemos conocer sus costumbres, intercambiarlas y complementarlas. (GF2-E4).*

*“(...) no podemos estar aislados ya que el inglés lo vemos a diario en la tecnología o cuando usamos las redes sociales, aparatos electrodomésticos, laptops, celular, televisor donde existen términos en inglés” (D).*

Varón (2011), consideró que al enseñar una lengua extranjera se debe considerar la relación e importancia con los contenidos culturales, donde los estudiantes analicen y expresen su posición crítica del contenido cultural de la lengua extranjera con relación a su cultura y contexto. Por consiguiente, el aprendizaje de un idioma no es únicamente el aprendizaje de signos y palabras, sino por el contrario, el aprendizaje de costumbres, hábitos, tradiciones y formas de vida de otro contexto cultural. Por tal razón, se debe considerar que el objetivo de la enseñanza de una lengua no es estudiarla desde un aspecto formal, sino por el contrario, los aprendices deben ser capaces de construir y crear a través de la lengua (Troncoso, 2018).

Respecto al segundo objetivo específico identificar los métodos y técnicas de enseñanza que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021. Los estudiantes manifestaron que no se emplea un solo método para la enseñanza del idioma inglés en clase, por el contrario, usan varios métodos y técnicas plasmados en diferentes actividades que se complementan para aprender mejor el idioma.

*“Hay que tener en cuenta diversos métodos para que el estudiante pueda aprender inglés (...) a la hora de aprender distintos métodos el estudiante va a absorber toda la enseñanza que el docente le brinda...” (GF1-E2).*

Al referirse a la subcategoría métodos didácticos, el docente consideró que los métodos que utiliza durante las sesiones de aprendizaje fueron el método comunicativo (basado en situaciones reales y cotidianas a través del discurso), audiovisual (basado en adquirir vocabulario a través de situaciones, pronunciación, repetición y escritura de diálogos), y el directo (enfocado en la relación entre el objeto y el concepto a través de material visual e interacción entre el profesor y alumno a través de preguntas).

*“Los métodos que utilizo son: el método comunicativo, audiovisual o audio lingual y el método directo” (D).*

Asimismo, se pudo contrastar que según el syllabus de la asignatura consideró el aprendizaje significativo y creativo como metodología utilizada para el desarrollo de las actividades pedagógicas donde el estudiante construya el conocimiento a través de las cuatro competencias básicas para el inglés: hablar, escribir, escuchar y leer.

*“La metodología de la Unidad Didáctica usa preferentemente estrategias orientadas al aprendizaje significativo y creativo, promueve el trabajo en equipo para garantizar la participación de los estudiantes en la construcción del conocimiento y el manejo progresivo de los diferentes temas, Se promueve fundamentalmente en cada capítulo el aprendizaje de 4 competencias básicas para el inglés: Speaking, Writing, Listening and Reading” (Syllabus).*

Los alumnos participantes confirmaron el uso del método audiovisual y directo durante algunas sesiones de clase, pero afirmaron el uso constante del método tradicional-gramatical centrado en el vocabulario y en algunos casos el método situacional, evidenciando durante el proceso de aprendizaje del inglés, el permanente uso de traducciones de palabras y estructuras gramaticales.

*“(...) actualmente el método que mayormente se emplea son los métodos situacional y audiovisual mediante imágenes, diálogos y conversaciones” (GF1-E2).*

*“El método tradicional y el directo ayudan a enfocarnos en el vocabulario” (GF1-E5).*

*“(...) la maestra utiliza el método tradicional gramatical y mucho la traducción de textos” (GF2-E5).*

Martínez (1999), definió a los métodos como al conjunto de procedimientos didácticos interrelacionados para adquirir el aprendizaje. Como se sabe la enseñanza del idioma inglés ha pasado por diferentes enfoques o métodos con diversas formas de enseñar contenidos y desarrollar habilidades comunicativas entre los estudiantes. Por ello, es necesario considerar el aporte de Mendoza (2017) cuando sostuvo que es fundamental el uso de diferentes estilos de aprendizaje que optimicen las habilidades comunicativas orales en el aprendizaje

de un idioma eliminando las metodologías obsoletas y considerando aquellas que mejoren. Por consiguiente, el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés requiere del conocimiento de diferentes y novedosos métodos, estilos y enfoques que contribuyan a desarrollar las habilidades y destrezas comunicativas de los aprendices, enfocados en el trabajo colaborativo.

Al referirse a la subcategoría técnicas didácticas la docente participante manifestó que las técnicas empleadas en sus sesiones de clase son el brainstorming o lluvia de ideas, role play, trabajo en parejas, preguntas y respuestas.

*“Entre las técnicas que utilizo en el salón de clase están el brainstorming role play, pair work, ask and answer, etc.” (D).*

Por otro lado, los estudiantes expresaron entre las técnicas usadas dentro de las sesiones de aprendizaje se encuentran la elaboración de preguntas y respuestas relacionadas a videos, ejercicios, diálogos y lecturas presentadas. Asimismo, consideraron la realización de un proyecto relacionado a una visita guiada la cual fue expuesta a mitad o final del curso.

*“(...) nos ponen videos y de ahí saca preguntas que tenemos que responder asimismo nos dejó un proyecto sobre nuestro guiado que realizamos en inglés” (GF1-E1).*

*“Usamos preguntas sobre videos mostrados” (GF1-E5).*

*“Dentro de las técnicas que utiliza el docente es el aprendizaje basado en proyectos”. (GF2-E1).*

*“Yo pienso la orientada al servicio” (GF2-E5).*

Martínez (1999), manifestó que las técnicas didácticas son los procedimientos pedagógicos empleados por el docente en sus sesiones de clase, es decir, el conjunto de actividades que elabora para facilitar que sus estudiantes puedan construir, transformar, problematizar y evaluar el conocimiento. Es necesario considerar la investigación de Ramos (2018), al sostener que una estrategia metodológica ayuda a que el docente aplique diversas actividades pedagógicas para mejorar el aprendizaje del idioma. Por tal motivo, es conveniente

considerar la aplicación de diferentes actividades didácticas que contribuyan a desarrollar la competencia comunicativa del idioma inglés.

Sin embargo, a través de la guía de observación se pudo notar que la docente solo se limitó a realizar actividades gramaticales usando ejercicios con estructuras a través de herramientas tecnológicas y solo mencionó algunos procedimientos a seguir sobre la presentación del proyecto final.

En relación al tercer objetivo específico determinar los recursos y materiales didácticos que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior, los participantes revelaron que pese a la coyuntura sanitaria si se emplearon diversos recursos y materiales que ayudó y facilitó el aprendizaje del idioma durante las sesiones de clase las cuales se realizaron a través de la plataforma Q10 y vía zoom.

*“La profesora usa ppts con ejercicios de textos con preguntas y respuestas con alternativas de verdadero y falso referente al texto” (GF1-E4).*

*“Muestra videos ppts y cuando no podemos pronunciar ella nos enseña a pronunciar palabras” (GF1-E5).*

*“Usamos el YouTube, el internet y algunas páginas web” (GF2-E3).*

Según Herrero (2004), consideró que un recurso es una manera de actuar o decidir la estrategia a seguir en el proceso de enseñanza, en cambio el medio didáctico es el instrumento que sirve para construir el conocimiento y los materiales didácticos son los productos diseñados para el aprendizaje. Asimismo, Nerici (1973), consideró que el material didáctico sustituye a la realidad y la representa de forma objetiva. Por lo tanto, se resolvió que se emplean algunos recursos y materiales didácticos enfatizando las lecturas virtuales, videos y ejercicios de la web.

**Figura 1**

Recursos y materiales didácticos



Fuente: Herrero

Referente a la subcategoría materiales impresos que se emplearon en las sesiones de aprendizaje la docente participante reveló que utilizó worksheets y ppts para el desarrollo de su clase, lo que fue corroborado por el syllabus del curso y los estudiantes participantes al confirmar el uso de lecturas y ejercicios virtuales donde responden preguntas referentes al material a través de textos en Word o pdfs enfatizando la pronunciación. Sin embargo, durante la observación de clase se apreció que utilizaron ejercicios básicos con estructuras gramaticales desarrolladas sobre temas cotidianos y no relacionados a su profesión.

*“El uso de Worksheetes (fotocopias o material de apoyo), Canciones (listening check) y de Video Sessions (Comprehension) para la motivación y buen desempeño del alumno durante las sesiones de clases” (Syllabus).*

*“Entre los materiales impresos que elaboramos para la sesión de clase para enseñar el inglés están los worksheets y ppts” (D).*

*“Utiliza lecturas y ejercicios a través de preguntas sobre la lectura virtual” (GF2-E3).*

*“Nos proyecta por zoom un Word o pdfs una lectura y de acuerdo a esa lectura nos dan preguntas y nos da la opción para responder verdadero o falso o completar la lectura...” (GF1-E2).*

*“(...) nos da una página para aprender vocabulario, como se escribe y como lo puedes pronunciar” (GF1-E3).*

Los materiales impresos se encuentran incluidos entre los recursos convencionales utilizados para la enseñanza del inglés a través del lenguaje escrito

y pueden estar acompañados con imágenes dibujos y esquemas (Rosa et al. 2015 citado por Chura, 2018).

Concerniente a la subcategoría recursos y materiales audio visuales la docente participante consideró que los materiales audiovisuales utilizados en su sesión de clase son los textos, videos, música, pizarra, proyector, computadora, entre otros, sin embargo, a través de la observación de clase se pudo evidenciar que no utilizan figuras, videos y solo emplea ejercicios elaborados en plataformas virtuales para desarrollar y pronunciar palabras, frases y oraciones, es decir se enfoca en aspectos verbales. Asimismo, los estudiantes participantes en su mayoría revelaron que emplean videos donde muestran conversaciones para ser memorizadas y analizadas a través de preguntas y respuestas, pero no se realizan con frecuencia.

*“Si uso material y recursos audiovisuales, entre ellos están los textos, videos, música, pizarra, proyector, computadora, etc.” (D).*

*“Nos pone videos con conversaciones largas para posteriormente elaborar preguntas y responderlas” (GF1-E3).*

*“Usa videos, ppts y sobre todo deja prácticas sobre el video para resolverlos y memorizarlas” (GF1-E5).*

*“(…) la profesora usa videos, fotos y figuras para realizar sus clases, pero no son frecuentes” (GF2-E5).*

Roses et al. (2014), consideraron que los medios audiovisuales son útiles en la enseñanza de lenguas extranjeras siempre que se trabajen bajo el enfoque comunicativo pues a través de ellas la lengua se muestra en el contexto mediante elementos extralingüísticos como gestos, expresión facial, postura y no se centran en elementos verbales. Por consiguiente, es importante trabajar empleando recursos o materiales audiovisuales, utilizados como facilitadores para el aprendizaje de una segunda lengua en el contexto comunicativo.

Correspondiente a la subcategoría recursos y materiales tecnológicos la docente participante denotó que emplea plataformas virtuales, ejercicios online y websites para elaborar sus sesiones de aprendizaje. Esto fue corroborado a través

de la guía de observación donde se evidencia la utilización de plataformas como agenda.web.org. Sin embargo, solo se empleó para la realización y desarrollo de ejercicios donde incide en ejercicios gramaticales en lugar de construir el conocimiento de manera colaborativa mediante el uso de diferentes herramientas que proporciona la red incentivando la participación activa de los usuarios. A su vez, algunos estudiantes evidenciaron que hacen uso del internet a través de la presentación de videos mediante la plataforma YouTube con los que trabajan el vocabulario y elaborando preguntas y respuestas. Todo ello es realizado a través de la plataforma Q10 y zoom. No obstante, la mayoría de los estudiantes del grupo focal 2 manifestaron que no utilizan herramientas tecnológicas.

*“Usamos internet y YouTube para ver videos y resolver preguntas” (GF2-E1)*

*“Hacemos clases por zoom, usando ppts y a veces el YouTube” (GF2-E4).*

*“No usa herramientas, sólo el zoom donde puedes anotar” (GF1-E2)*

*“No utiliza herramientas tecnológicas” (GF1-E5).*

Según Requena (2004), el objetivo principal del resultado de la interacción de los participantes con estos avances tecnológicos es el construir, compartir y dominar el conocimiento. Herrero (2004), consideró a las redes, internet, correo electrónico, chat, videoconferencias y otras herramientas como materiales y recursos tecnológicos que articulan el desarrollo del proceso educativo. Asimismo, Valero (2009), consideró que los contenidos se transmiten a través de soportes tecnológicos y no son considerados recursos educativos que apoyan a los contenidos. Por consiguiente, el uso de materiales tecnológicos debe ser utilizado como instrumentos para transmitir contenidos de manera didáctica para la construcción del conocimiento y no como recursos que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En relación al cuarto objetivo específico identificar las fases de la metodología didáctica que desarrolla la competencia comunicativa donde la planificación es la primera fase. la docente manifestó que considera diversos estilos de aprendizaje, temas a enseñar y productos o evidencias que los estudiantes elaboran para ser evaluados. Asimismo, los estudiantes revelaron que la docente toma en cuenta la motivación y participación en las actividades de aprendizaje.

*“Se toma en cuenta estilos de aprendizaje, el tema a enseñar y las evidencias que pueden los alumnos elaborar para ser evaluados” (D).*

*“La profesora siempre motiva al inicio y crea un ambiente positivo” (GF2-E3).*

*“(…) no permite que estemos callados y hace que participemos” (GF1-E5).*

Por consiguiente, es necesario un diseño para la planificación didáctica conformada por actividades donde se puedan medir la adquisición de competencias de manera correcta (Espino, 2015; Níkleva & López-García, 2019). Es decir, priorizar la adquisición y el desarrollo de la competencia comunicativa antes que el aprendizaje de contenidos.

Referente a la subcategoría ejecución de las metodologías didácticas la docente manifestó que los criterios usados para la ejecución de las metodologías están en función a los momentos de la sesión de aprendizaje ya sea en la etapa de inicio, desarrollo o final. Por otro lado, los estudiantes afirmaron que la docente fomenta a que manifiesten sus ideas y elaboren nuevos conocimientos a través de su participación.

*“Si nos hace preguntas del tema anterior para participar en clase” (GF2-E4).*

*“(…) participamos a través de preguntas elaboradas por la maestra” (GF2-E5).*

De acuerdo a la subcategoría evaluación, la docente y los alumnos coincidieron al manifestar que se evalúa el proceso en toda la sesión de aprendizaje a través de participaciones, desarrollando ejercicios, lecturas y respondiendo preguntas elaboradas.

*“La profesora evalúa diariamente a través de las intervenciones” (GF2-E3).*

*“La evaluación es constantemente, se evalúa el proceso durante las clases” (GF2-E2).*

*“(…) evalúa el proceso (…) tomando la participación a través de preguntas y lecturas verificando la pronunciación correcta” (GF1-E1).*

Por otro lado, en el syllabus del curso se consideró la evaluación permanente y formativa donde los resultados son verificados durante todo el proceso educativo evaluando las capacidades y logros obtenidos.

*“(…) evaluación permanente y formativa a través de todo el proceso educativo. En él se evalúan las capacidades terminales y los logros obtenidos por los alumnos, entendidos estos como competencias profesionales. El alumno es evaluado constantemente mediante: Quizes (pruebas), Reading, (lectura de párrafos), Speaking (mini diálogos, exposiciones), Homework (tareas en casa), Exercises (desarrollo en el libro de trabajo) y Listening Checks (desarrollo de canciones)” (Syllabus).*

Según Wiske (1998) citado por Gómez et al. (2020), consideraron a la evaluación como parte del proceso de aprendizaje que permite mejorar el desempeño y no como evidencia final. Asimismo, Orozco et al. (2013), indicó que el objetivo de la evaluación es valorar las acciones que direccionan el proceso educativo al desarrollo del conocimiento. Por consiguiente, se cumplió con los requerimientos al evaluar el proceso de la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, sin embargo, se debe considerar los estudios de Peñaloza (2013), cuando plantea que la evaluación de las competencias comunicativas se debe realizar durante los conversatorios, discusiones, opiniones, reflexiones que se le pida a los estudiantes referente a temas de la realidad retroalimentado el conocimiento de forma cooperativa.

## V. CONCLUSIONES

En cuanto al objetivo general se dedujo que se emplean diversas estrategias metodológicas orientadas en su mayoría al aprendizaje de estructuras gramaticales y desarrollo de ejercicios enfatizando la traducción, sin embargo, no consideran estrategias metodológicas actuales del nivel superior enfocadas a la práctica comunicativa y al desenvolvimiento profesional hotelero.

De acuerdo al primer objetivo específico, se dedujo que se limitan solo a aprender palabras nuevas y estructuras básicas para construir oraciones y textos con el fin de comunicar, codificar e interpretar información en inglés, sin embargo, no se enfatizan las habilidades y destrezas comunicativas ni la terminología de la especialidad hotelera para el desarrollo profesional.

En cuanto al segundo objetivo específico, se concluyó que utilizan métodos obsoletos en su mayoría como el tradicional-gramatical, audio visual y el método directo enfocados en aprender estructuras gramaticales, vocabulario con material visual, traducciones y de pronunciación, sin considerar los métodos usados en la educación superior orientados al trabajo colaborativo, significativo, reflexivo, dirigidos a solucionar problemas del entorno y priorizar la interacción a través de la práctica comunicacional.

En cuanto al tercer objetivo específico, se pudo inferir que los materiales y recursos didácticos empleados en las sesiones de aprendizaje de inglés en su mayoría están centrados en ejercicios y lecturas a través de plataforma virtuales, vídeos, música en YouTube, ppts, y algunas herramientas tecnológicas extraídas de la web dejando de lado el objetivo principal que es la interacción para construir, compartir y transmitir el conocimiento.

Por último, referente a las fases de la metodología didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en inglés se dedujo que se cumple en parte con la programación, y ejecución de algunas metodologías, técnicas y actividades para la enseñanza del inglés, sin embargo, no son adecuadas para el nivel superior. Asimismo, se confirmó que se considera y valora la evaluación permanente que se da durante las sesiones de aprendizaje, sin embargo, se evidenció que las sesiones de aprendizaje sincrónicas son muy cortas e insuficientes para poder desarrollar las competencias, destrezas y habilidades comunicativas deseadas.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Se recomienda considerar el uso de estrategias metodológicas innovadoras y originales dirigidas al trabajo cooperativo, colaborativo e interactivo para la construcción del conocimiento donde el análisis, la reflexión, discusión, estén orientadas a la participación activa y solución problemática del contexto social.

Se recomienda incrementar el uso de palabras y frases del ámbito turístico y hotelero en inglés durante el desarrollo de las sesiones de clase con la finalidad de desarrollar y perfeccionar los conocimientos, habilidades y destrezas comunicativas y así perfeccionar el desempeño de los futuros profesionales de hotelería.

Se deben incluir actividades didácticas y significativas del nivel superior en los programas y sesiones de aprendizaje del idioma inglés orientadas a promover la interacción y participación de los estudiantes con la finalidad de desarrollar sus habilidades comunicativas para el desempeño profesional hotelero.

Promover técnicas didácticas actuales como estudio de casos, aprendizaje basado en el servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en investigaciones, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos orientados al ámbito hotelero y turístico para mejorar su desempeño profesional.

Capacitar al docente en metodologías y técnicas interactivas orientadas a desarrollar y reforzar la actividad comunicativa utilizando material y recursos tecnológicos de la web social o web 2.0 capaz de permitir a los participantes en interactuar, colaborar entre sí y crear contenidos en el idioma inglés enfocados a su desarrollo profesional.

Incrementar horas en las sesiones de aprendizaje sincrónicas con la finalidad de desarrollar y mejorar las actividades didácticas activas y colaborativas donde los participantes desarrollen sus destrezas y habilidades comunicativas en el idioma inglés, además complementarlas con actividades asincrónicas que fortalezcan el proceso de aprendizaje del conocimiento del idioma.

## REFERENCIAS

- Asopa, B., & Beye, G. (2001). Appendix 2: The case method. Management of Agricultural Research: A Training Manual. Module 1: Institutional Agricultural Research: Organization and Management.
- Bedoya, V. H. F. (2020). Tipos de justificación en la investigación científica. *Espíritu emprendedor TES*, 4(3), 65-76.
- Betancur, C. A. B. (2019). Estado del arte de la competencia comunicativa intercultural como nuevo enfoque metodológico en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Miradas*, 1(2), 66-81.
- Borda Pérez, M. (2013). El proceso de investigación: visión general de su desarrollo. Universidad del Norte.
- Branda, S. A. (2017). Los distintos enfoques en la enseñanza de inglés como lengua extranjera y segunda: nuevas tendencias en la literatura contemporánea. *Revista de Educación*, 2(11), 99-112.
- Bringas Villarreal, D. C. (2020). Estrategia didáctica para desarrollar habilidades productivas en los estudiantes del curso de inglés técnico de un instituto de educación superior de Lima.
- Cadenas, D. M. R. (2016). El rigor en la investigación cualitativa: técnicas de análisis, credibilidad, transferibilidad y confirmabilidad. *Sinopsis Educativa. Revista venezolana de investigación*, 7(1), 17-26.
- Campusano, K., & Díaz, C. (2017). Manual de estrategias didácticas: orientaciones para su selección. Santiago de Chile: Ediciones INACAP, 12-123.
- Chura Limachi, J. B. (2018). El uso de recursos didácticos en la enseñanza del idioma inglés en la IES Gran Libertador Simón Bolívar del distrito de Caylloma–Arequipa 2017.
- Cocona, L. A., & Orjuela, M. A. (2017). Las TICS como recurso pedagógico para la enseñanza del inglés.

- Cubas Cruz, S. J. (2020). Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa oral en los estudiantes de inglés de negocios internacionales de una universidad privada de Lima.
- De los Ángeles Bonilla, M., Benavides, J. P. C., Espinoza, F. J. A., & Castillo, D. F. P. (2020). Estrategias metodológicas interactivas para la enseñanza y aprendizaje en la educación superior. *Revista Científica UISRAEL*, 7(3), 25-36.
- De Europa, C. (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas. Strasbourg: Consejo de Europa, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte/Instituto Cervantes.
- Escalona Pardo, E., Frías Reyes, Y., & Fonseca Calderón, M. E. (2020). El aprendizaje cooperativo como procedimiento para desarrollar la competencia comunicativa en inglés en el sistema educativo cubano.
- Espinosa, C. B., Agudelo, L. B., & Pachón, M. P. M. (2011). La hermenéutica en el desarrollo de la investigación educativa en el siglo XXI. *Itinerario Educativo: revista de la Facultad de Educación*, 25(57), 101-120.
- Franco, A. L. P., & Álvarez, C. G. (2006). Enseñando psicología con técnicas didácticas avanzadas: el método de casos y el de aprendizaje basado en problemas. *Enseñanza e investigación en Psicología*, 11(2), 227-238.
- Graddol, D. 1953. (1997). *The Future of English?: A guide to forecasting the popularity of the English language in the 21st century.*
- Gómez Lozano, M. T., & Vinasco Castañeda, C. (2020). La voz del estudiante en la educación superior. un mundo por descubrir. Ediciones Uniandes.
- Hernández Campoy, J M, Cutillas Espinosa, J A & Britain, D. (2020). Variación y competencia sociolingüística en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Revista Entre Lenguas*, 6(1).  
<https://doi.org/10.29051/el.v6i1.13379>.
- Herrero, I. M. (2004). La utilización de medios y recursos didácticos en el aula. *Universidad Complutense de Madrid*, 6-7.

- Jano López, R. Q., Hernández Gonzáles, M., & García Martínez, I. (2020). Effectiveness of educational intervention on communicative competence in pre-service teachers. *Education Siglo XXI*, 38(3), 151–173. <https://doi.org/10.6018/educatio.423331>.
- López Morales, C. (2018). Estrategias metodológicas para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas del Idioma inglés a partir del conocimiento previo.
- Madrid Fernández, D. (2001). Materiales didácticos para la enseñanza del inglés en Ciencias de la Educación. *Revista de Enseñanza Universitaria*, extra 2001, 213-232.
- Martínez Lirola, M. (2021). Aprendizaje cooperativo y desarrollo de competencias sociales: ejemplos en una clase de lengua inglesa/Cooperative learning and development of social competences: examples from an english language classroom. *Revista Guillermo de Ockham*, 19(1), 39. <https://doi.org/10.21500/22563202.4635>.
- Mateo Martínez, J. (1999). La enseñanza universitaria de las lenguas extranjeras. Alicante, Universidad de Alicante.
- Mendoza, F. E. M. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar las habilidades de speaking y listening en idioma inglés en la escuela de educación básica de universidad laica Eloy Alfaro de Manabí. *Dominio de las Ciencias*, 3(4), 588-641.
- Norbis, L. B. (2008). Investigación básica, aplicada y evaluativa: cuestión es de campo e implicancias para Uruguay. *Páginas de educación*, 1(1), 35-54.
- Orozco Pérez, J. L., Atiénzar Rodríguez, O., & Cuenca Díaz, M. (2013). Estrategia metodológica para la dirección del proceso educativo para el desarrollo de la habilidad intelectual modelación. *Humanidades Médicas*, 13(1), 139-156.
- Ortega, A. O. (2018). Enfoques de investigación. Extraído de [https://www.researchgate.net/profile/Alfredo\\_Otero\\_Ortega/publication/326905435\\_Enfoques\\_De\\_Investigación\\_Tabla\\_De\\_Cotenido\\_Contento/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/Enfoques-De-Investigación-Tabla-De-Contenido-Contenido.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Alfredo_Otero_Ortega/publication/326905435_Enfoques_De_Investigación_Tabla_De_Cotenido_Contento/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/Enfoques-De-Investigación-Tabla-De-Contenido-Contenido.pdf) el, 14.

- Parra Pineda, D. M. (2003). Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje.
- Peñaloza, W. (2003). Los propósitos de la educación. Lima: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.
- Pompa Montes de Oca, Y. D. L. C., & Pérez López, I. A. (2015). La competencia comunicativa en la labor pedagógica. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(2), 160-167.
- Ramos, C., & Iralinda, M. (2018). Estrategia metodológica para el aprendizaje desarrollador en los estudiantes de inglés de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Relat, J. M. (2010). Introducción a la investigación básica. *Centro de investigación biométrica*, 221.
- Ricra Lescano, Y. (2019). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes de inglés de la escuela de traducción e interpretación de una universidad privada.
- Rodríguez Gallego, M. R. (2014). El Aprendizaje-Servicio como estrategia metodológica en la Universidad. *Revista Complutense de Educación*, 25 (1), 95-113.
- Roses-Nieves, L., Reynosa-Morales, M., & Barriel-Guevara, M. T. (2017). Desarrollo de la competencia sociocultural: uso de materiales audiovisuales en las clases de ELE en situación de inmersión sociocultural. *Santiago, SI*, 93.
- Santiago Posteguillo Gómez. (2000). El inglés profesional y académico. Enrique Alcaraz Varó (2000). Alianza Editorial. *Ibérica*, 2, 92–93.
- Suárez, Y., & Stevens, M. (2021). Diseño e implementación micro-curricular como estrategia de desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera: inglés.
- Tapia Freire, D. B. (2018). Estrategia metodológica para la enseñanza de inglés técnico en bachillerato especialidad Electrónica (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador).

- Tejada, J. M. M., & Martín, J. (2020). Estrategia metodológica para la motivación por el aprendizaje en los estudiantes del nivel intermedio de inglés de una institución educativa superior de Lima.
- Torres Martín, J. M. (2016). Aspectos Básicos Para Una Enseñanza E-Learning De Calidad en La Educación Superior. *3C TIC*, 5(3), 8–32. <https://doi.org/10.17993/3ctic.2016.53.8-32>.
- Troncoso, C. R. (2018). La competencia comunicativa intercultural (CCI) en los contextos de enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Signo y Pensamiento*, 37(72), 77–94. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.syp37-72.ccic>.
- Ullauri Moreno, M. I., Cadena Figueroa, M. N., Cadena Figueroa, M. E., Trujillo Brito, M. J., Moreano Ojeda, N. E., & Arteño Ramos, R. (2018). Consideraciones sobre la enseñanza de la lengua inglesa basada en los estilos de aprendizaje. (Spanish). *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 6(1), 1–19.
- Vélez, Á. R. F., & Macías, L. M. C. (2016). Los métodos de enseñanza en el aprendizaje del idioma inglés. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 1(3), 7-12.
- Vizcaíno, C., & Carmita, O. (2019). Estrategia metodológica para el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera caso: colegio intercultural" Jatun Juigua" (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador).

# **ANEXOS**

# ANEXO N°1

## Matriz de categorización

**Título:** Estrategia Metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de Administración Hotelera de un Instituto Superior - Lima 2021.

**Autor:** Javier Miraval Castro.

Problemas de Investigación	Objetivos de Investigación	Categorías Apriorísticas	Subcategorías Apriorísticas	Indicadores	Ítem
<b>Problema General</b> ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera instituto superior- Lima, 2021?	<b>Objetivo General</b> Analizar las estrategias metodológicas que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021.	Estrategia Metodológica	1.- Métodos y técnicas de enseñanza	Uso de Métodos didácticos	1
				Empleo de técnicas didácticas	2
<b>Problema Específico 1</b> ¿Cuál es el estado actual de la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021?	<b>Objetivo Específico 1</b> Diagnosticar el estado actual de la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021.		2.- Recursos y materiales didácticos	Impresos	3
				Audiovisuales	4
			3.- Fases de la metodología didáctica	Tecnológicos	5
				Planificación	6
				Ejecución	7
				Evaluación	8
<b>Problema Específico 2</b> ¿Cuáles son los Métodos y técnicas de enseñanza que desarrollan la competencia comunicativa en estudiantes de inglés de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021.?	<b>Objetivo Específico 2</b> Identificar los métodos y técnicas de enseñanza que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021.	Competencia Comunicativa	4.- Competencia lingüística	Conocimiento y destrezas léxicas	9
				Conocimiento y destrezas fonológicas	10
				Conocimiento y destrezas sintácticas	11
<b>Problema Específico 3</b> ¿Cuáles son los recursos y materiales didácticos que desarrollan la competencia comunicativa en estudiantes de inglés de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021?	<b>Objetivo Específico 3</b> Determinar los recursos y materiales didácticos que desarrollan la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021.		5.- Competencia sociolingüística	Normas de cortesía	12
				Normas de grupos sociales	13
<b>Problema Específico 4</b> ¿Cuáles son las fases que emplea la metodología didáctica que desarrolla la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021?	<b>Objetivo Específico 4</b> Identificar las fases de la metodología didáctica que desarrolla la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - Lima, 2021		6.- Competencia pragmática	Dominio del Discurso	14
				Identificación de tipos y formas de textos	15
		7.- Competencia intercultural	Empleo de habilidades culturales de aprendizaje	16	
Lee el contexto cultural	17				

## ANEXO N°2

### Entrevista semiestructurada para docentes

	
<b>Maestría en Didáctica en Idiomas Extranjeros</b>	
<b>Proyecto de tesis:</b>	
<b>Entrevista semiestructurada para docentes</b>	
<b>Institución</b>	
<b>Fecha</b>	
<b>Hora de Inicio</b>	
<b>Hora de Término</b>	
<b>Entrevistado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Asignatura y nivel</b>	
<b>Objetivo:</b> Identificar los conocimientos teóricos y didácticos que posee el docente para emplear estrategias metodológicas que desarrollen las competencias comunicativas en estudiantes del curso de inglés de la carrera de Administración Hotelera de un instituto superior- 2021, como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje.	
<b>Subcategoría</b>	<b>Métodos y técnicas de enseñanza</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Uso de Métodos didácticos	1.- <i>¿Cuáles son los métodos didácticos que emplea usted para la elaboración de sus sesiones de enseñanza aprendizaje del idioma inglés con la finalidad de desarrollar las habilidades comunicativas y promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes?</i>
Empleo de técnicas didácticas	2.- <i>¿Qué técnicas didácticas utiliza usted en sus sesiones de clase de inglés para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes? Mencione alguna de ellas.</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Recursos y materiales didácticos</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Impresos	3.- <i>¿Qué materiales impresos emplea usted para la elaboración de sus sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés?</i>
Audiovisuales	4.- <i>¿Utiliza usted materiales y recursos audiovisuales para reforzar sus sesiones de aprendizaje de inglés? Mencione algunos de ellos.</i>
Tecnológicos	5.- <i>¿Qué tipo de materiales y recursos tecnológicos emplea usted para la enseñanza del idioma inglés?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Fases de la metodología didáctica</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Planificación	6.- <i>¿Qué criterios toma en cuenta para planificar y elegir la metodología a emplear durante la elaboración de sus sesiones de clase de inglés con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?</i>
Ejecución	7.- <i>¿Qué criterios considera usted para la ejecución de la metodología elegida durante las sesiones de clase de inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa?</i>

Evaluación	8.- <i>¿Cómo evalúa usted el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia lingüística</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Conocimiento y destrezas léxicas	9.- <i>¿Los estudiantes dominan con facilidad un vocabulario en Inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y de hotelería?</i>
Conocimiento y destrezas fonológicas	10.- <i>¿Los estudiantes pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación?</i>
Conocimiento y destrezas sintácticas	11.- <i>¿Los estudiantes dominan estructuras en Inglés que le permitan enlazar palabras formando frases y oraciones oralmente, dando significados relacionados a su contexto cotidiano y hotelero?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia Sociolingüística</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Normas de cortesía	12.- <i>¿Los estudiantes se expresan de manera sencilla y eficaz usando diversas expresiones de cortesía y saludos en Inglés dirigido a diversos tipos de personas en diferentes situaciones comunicativas?</i>
Normas de grupos sociales	13.- <i>¿Los estudiantes expresan en Inglés diferentes normas del grupo social a través de sus expresiones en diferentes situaciones comunicativas relacionadas con el ámbito hotelero?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia Pragmática</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Dominio del Discurso	14.- <i>¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?</i>
Identificación de tipos y formas de textos	15.- <i>¿Sus estudiantes son capaces de identificar y utilizar los diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerse entender en su contexto cotidiano y hotelero?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia Intercultural</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Empleo de habilidades culturales de aprendizaje	16.- <i>¿Sus estudiantes emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?</i>
Lee el contexto cultural	17.- <i>¿Los estudiantes leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias?</i>

## ANEXO N°3

### Guía de pautas para grupo focal

		<b>Maestría en Didáctica en Idiomas Extranjeros</b>
<b>Proyecto de tesis:</b>		
<b>Guía de pautas para el grupo focal al alumno</b>		
<b>Institución</b>		
<b>Fecha</b>		
<b>Hora de Inicio</b>		
<b>Hora de Término</b>		
<b>Asignatura y nivel</b>		
<b>Grupo</b>		
<b>Número de participantes</b>	5 participantes	
<b>Objetivo:</b> Identificar las estrategias metodológicas usadas para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes del curso de inglés de un instituto superior de administración hotelera de Lima.		
<b>Subcategoría</b>	<b>Métodos y técnicas de enseñanza</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>	
Uso de Métodos didácticos	1.- <i>¿Qué opinas acerca de los diversos métodos didácticos empleados por el docente para la enseñanza de inglés? y ¿Cuáles son los empleados por el docente en clase?</i>	
Empleo de técnicas didácticas	2.- <i>¿Cuáles de estas técnicas didácticas (método de casos, aprendizaje-servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizajes orientados a proyectos) son usadas por el docente en clase para la enseñanza del idioma inglés? Si emplea otras técnicas menciónelas.</i>	
<b>Subcategoría</b>	<b>Recursos y materiales didácticos</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>	
Impresos	3.- <i>¿Qué materiales impresos emplea el docente en las sesiones de clase de inglés? (libros, separatas, ejercicios impresos, lecturas etc.)</i>	
Audiovisuales	4.- <i>Referente a materiales y recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) ¿Qué materiales y recursos son usados por el docente para motivar y reforzar las sesiones de aprendizaje de inglés?</i>	
Tecnológicos	5.- <i>¿Cuáles son los materiales y recursos tecnológicos (internet, kahoot, classroom, YouTube, etc.) que emplea el docente para la enseñanza del idioma inglés?</i>	
<b>Subcategoría</b>	<b>Fases de la metodología didáctica</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>	
Planificación	6.- <i>¿De qué manera el docente te motiva al inicio de la sesión de clase de Inglés?</i>	
Ejecución	7.- <i>¿El docente fomenta la participación y aplicación de tus conocimientos previos y habilidades en la sesión de clase de inglés?</i>	

Evaluación	8.- <i>¿Cómo evalúa el docente tu aprendizaje de tus conocimientos y habilidades comunicativas en el idioma inglés? (evalúa los resultados finales, o el proceso de aprendizaje.)</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia lingüística</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Conocimiento y destrezas léxicas	9.- <i>¿Considera que el vocabulario es importante para el aprendizaje del idioma inglés? ¿Cómo aprendes el vocabulario en inglés en el aula de clase?</i>
Conocimiento y destrezas fonológicas	10.- <i>¿Realizas actividades y ejercicios de repetición pronunciando de forma clara y comprensible nuevo vocabulario y textos en inglés respetando los signos de puntuación? ¿De qué manera lo hacen?</i>
Conocimiento y destrezas sintácticas	11.- <i>¿Cómo elaboras estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia Sociolingüística</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Normas de cortesía	12.- <i>¿Utilizas expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia?</i>
Normas de grupos sociales	13.- <i>¿Cómo seleccionas palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en inglés relacionadas al ámbito hotelero?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia Pragmática</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Dominio del Discurso	14.- <i>¿El docente fomenta a que te comuniques en inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase?</i>
Identificación de tipos y formas de textos	15.- <i>¿Identificas y utilizas diferentes tipos y formas de textos en inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero? ¿De qué manera lo haces?</i>
<b>Subcategoría</b>	<b>Competencia Intercultural</b>
<b>Indicador</b>	<b>Preguntas:</b>
Empleo de habilidades culturales de aprendizaje	16.- <i>¿De qué manera empleas tus habilidades, conocimientos y actitudes que te permiten comunicarte e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?</i>
Lee el contexto cultural	17.- <i>¿Identificas el contexto cultural a través de tu posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear tus propias experiencias?</i>

## ANEXO N°4

### Guía de observación

		<b>Maestría en Didáctica en Idiomas Extranjeros</b>	
<b>Proyecto de tesis:</b>			
<b>Guía de Observación</b>			
<b>Docente</b>			
<b>Asignatura</b>			
<b>Institución</b>			
<b>Fecha</b>			
<b>Hora de Inicio</b>			
<b>Hora de término</b>			
<b>Objetivo:</b> Observar los conocimientos teóricos y didácticos referente a las estrategias metodológicas empleada por los docentes al desarrollar la competencia comunicativa durante la sesión de clase en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de curso de Inglés de un instituto superior de Administración Hotelera.			

INICIO					
N°	Unidad de Observación	Si	En algún momento	No	Observación
1	6.- ¿El docente motiva al inicio de la sesión de clase de inglés, y toma en cuenta criterios para planificar y elegir la metodología a emplear con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?				
2	4.- Emplea recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) para motivar y fomentar la participación de los estudiantes en la sesión de clases.				
DESARROLLO					
N°	Unidad de Observación	Si	En algún momento	No	Observación
3	7.-Ejecuta la metodología elegida durante las sesiones de clase de Inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa.				
4	1.- El docente emplea diversos métodos didácticos para la enseñanza de inglés durante la sesión de clase				
5	2.- Empleo de diversas técnicas didácticas para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes durante la sesión de clase				
6	3.- Empleo de materiales impresos como apoyo académico para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés				

7	5.- Uso de materiales tecnológicos como material de refuerzo para el desarrollo de las sesiones de clase				
8	9.- <i>Dominio del vocabulario en Inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y del área hotelera.</i>				
9	10.- <i>Pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación</i>				
10	11.- <i>Elaboran estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero</i>				
11	12.- <i>Utilizan expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia.</i>				
12	13.- <i>Seleccionan palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en inglés relacionadas al ámbito hotelero.</i>				
13	14.- <i>Se comunican en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase</i>				
14	15.- <i>Identifican y utilizan diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerse entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero</i>				
15	16.- <i>Emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés.</i>				
16	17.- <i>Leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias.</i>				
<b>CIERRE</b>					
<b>N°</b>	<b>Unidad de Observación</b>	<b>Si</b>	<b>En algún momento</b>	<b>No</b>	<b>Observación</b>
17	8.- <i>Evalúa el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes</i>				

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ANEXO N° 5**

**DOCUMENTOS PARA VALIDAR LOS INSTRUMENTOS  
DE MEDICIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS**

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a) Roberto Santiago Bellido García

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Nos es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Maestría en didácticas en idiomas extranjeros de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte, promoción...2021-II., aula B1, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Estrategia Metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de Administración Hotelera de un instituto superior-2021 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las categorías y subcategorías.
- Matriz de categorización.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente



Firma  
Javier Edwards Miraval Castro  
DNI: 07868858

## **DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS**

### **Categoría 1: Estrategia metodológica**

Es el conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas didácticas, actividades y recursos de enseñanza -aprendizaje; que facilitan el desarrollo de los aprendizajes esperados, según los principios pedagógicos de la formación orientada al desarrollo de competencias, (Campusano y Díaz, 2017).

### **Subcategorías de la investigación**

Subcategoría 1: Métodos y técnicas de enseñanza

Subcategoría 2: Recursos y materiales didácticos

Subcategoría 3: Fases de la metodología didáctica

### **Categoría 2: Competencia Comunicativa**

La competencia comunicativa es el conjunto de habilidades y estilos utilizados por el sujeto en relación con las características de los participantes y contextos donde se desenvuelve la comunicación y se moldea, forma y desarrolla durante la preparación psicológica, lingüística, y sociocultural que se da en el proceso pedagógico en sus diferentes niveles (Parra, 2004).

### **Subcategorías de la investigación**

Subcategoría 1: Competencia lingüística

Subcategoría 2: Competencia sociolingüística

Subcategoría 3: Competencia pragmática

Subcategoría 4: Competencia intercultural

## MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN

**Categoría:** Estrategia  
Metodológica

<b>Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
1.- Métodos y técnicas de enseñanza	1.- Uso de Métodos didácticos	1
	2.- Empleo de técnicas didácticas	2
2.- Recursos y materiales didácticos	1.- Impresos	3
	2.- Audiovisuales	4
	3.- Tecnológicos	5
3.- Fases de la metodología didáctica	1.- Planificación	6
	2.- Ejecución	7
	3.- Evaluación	8

**Categoría:** Competencia  
Comunicativa

<b>Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
1.- Competencia lingüística	1.- Conocimientos y destrezas léxicas	9
	2.- Conocimientos y destrezas fonológicas	10
	3.- Conocimientos y destrezas sintácticas	11
2.- Competencia sociolingüística	1.- Normas de cortesía	12
	2.- Normas de grupos sociales	13
3.- Competencia pragmática	1.- Dominio del discurso	14
	2.- Identificación de tipos y formas de textos	15
4.- Competencia intercultural	1.- Empleo de habilidades culturales de aprendizaje	16
	2.- Lee el contexto cultural	17

Fuente: Elaboración propia.

## ANEXO 6.-

Certificado de validez de contenido de instrumentos validado por Mg. Roberto Santiago Bellido García



### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENTREVISTA A DOCENTE)

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>							
1	¿Cuáles son los métodos didácticos que emplea usted para la elaboración de sus sesiones de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés con la finalidad de desarrollar las habilidades comunicativas y promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes?	X		X		X		
2	¿Qué técnicas didácticas utiliza usted en sus sesiones de clase en la enseñanza del idioma inglés para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes? Mencione alguna de ellas.	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>							
3	¿Qué materiales impresos emplea usted para la elaboración de sus sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma Inglés?	X		X		X		
4	¿Utiliza usted materiales y recursos audiovisuales para reforzar sus sesiones de aprendizaje de inglés? Mencione algunos de ellos.	X		X		X		
5	¿Qué tipo de materiales y recursos tecnológicos emplea usted para la enseñanza del idioma inglés?	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>							
6	¿Qué criterios toma en cuenta para planificar y elegir la metodología a emplear durante la elaboración de sus sesiones de clase de Inglés con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?	X		X		X		
7	¿Qué criterios considera usted para la ejecución de la metodología elegida durante las sesiones de clase de Inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa?	X		X		X		

8	¿Cómo evalúa usted el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	¿Los estudiantes dominan con facilidad un vocabulario en inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y de hotelería?	X		X		X		
10	¿Los estudiantes pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación?	X		X		X		
11	¿Los estudiantes dominan estructuras en Inglés que le permitan enlazar palabras formando frases y oraciones oralmente, dando significados relacionados a su contexto cotidiano y hotelero?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	¿Los estudiantes se expresan de manera sencilla y eficaz usando diversas expresiones de cortesía y saludos en inglés dirigido a diversos tipos de personas en diferentes situaciones comunicativas?	X		X		X		
13	¿Los estudiantes expresan en Inglés diferentes normas del grupo social a través de sus expresiones en diferentes situaciones comunicativas relacionadas con el ámbito hotelero?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?	X		X		X		
15	¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y	X		X		X		

	empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?							
	<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
16	¿Sus estudiantes emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?	x		x		x		
17	¿Los estudiantes leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias?	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [x]**                      **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Roberto Santiago Bellido García DNI: 08883139

Especialidad del validador:

Especialista en metodología de la investigación científica

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específicos del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

18.de noviembre del 2021



\_\_\_\_\_  
Firma del Experto Informante.



ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (GUÍA DE PAUTA DE GRUPO FOCAL)

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>a1</sup>		Relevancia <sup>a2</sup>		Claridad <sup>a3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>								
1	¿Qué opinas acerca de los diversos métodos didácticos empleados por el docente para la enseñanza de inglés? y ¿Cuáles son los empleados por el docente en clase?	x		x		x		
2	¿Cuáles de estas técnicas didácticas (método de casos, aprendizaje-servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizajes orientados a proyectos) son usadas por el docente en clase para la enseñanza del idioma inglés? Si emplea otras técnicas menciónelas.	x		x		x		
<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>								
3	¿Qué materiales impresos emplea el docente en las sesiones de clase de inglés? (libros, separatas, ejercicios impresos, lecturas etc.)	X		X		X		
4	Referente a materiales y recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs  etc.) ¿Qué materiales y recursos son usados por el docente para reforzar las sesiones de aprendizaje de inglés?	X		X		X		
5	¿Cuáles son los materiales y recursos tecnológicos (internet, kahoot, classroom, youtube, etc.) que emplea el docente para la enseñanza del idioma Inglés?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>								
6	¿De qué manera el docente te motiva al inicio de la sesión de clase de Inglés?	X		X		X		
7	¿El docente fomenta la participación y aplicación de tus conocimientos previos y habilidades en la sesión de clase de Inglés?	X		X		X		

8	¿Cómo evalúa el docente tu aprendizaje de tus conocimientos y habilidades comunicativas en el idioma inglés? (evalúa los resultados finales, o el proceso de aprendizaje.)	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	¿Considera que el vocabulario es importante para el aprendizaje del idioma inglés? ¿Cómo aprendes el vocabulario en inglés en el aula de clase?	X		X		X		
10	¿Realizas actividades y ejercicios de repetición pronunciando de forma clara y comprensible nuevo vocabulario y textos en inglés respetando los signos de puntuación? ¿De qué manera lo hacen?	X		X		X		
11	¿Cómo elaboras estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	¿Utilizas expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia?	X		X		X		
13	¿Cómo seleccionas palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en Inglés relacionadas al ámbito hotelero?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	¿El docente fomenta a que te comuniques en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase?	X		X		X		
15	¿Identificas y utilizas diferentes tipos y formas de textos en inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero? ¿De qué manera lo haces?	X		X		X		
<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
16	¿De qué manera empleas tus habilidades, conocimientos y actitudes que te permiten comunicarte e interactuar	X		X		X		

	apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?						
17	¿Identificas el contexto cultural a través de tu posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear tus propias experiencias?	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [x]**                      **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Roberto Santiago Bellido García      DNI: 08883139  
 Especialidad del validador:  
 Especialista en metodología de la investigación científica

19 de noviembre del 2021

- <sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
 Firma del Experto Informante.



ESCUELA DE POSTGRADO

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (GUÍA DE OBSERVACIÓN)**

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>							
1	El docente emplea diversos métodos didácticos para la enseñanza de inglés durante la sesión de clase.	X		X		X		
2	Empleo de diversas técnicas didácticas para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes durante la sesión de clase.	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>							
3	Empleo de materiales impresos como apoyo académico para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés.	X		X		X		
4	Emplea recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) para motivar y fomentar la participación de los estudiantes en la sesión de clases.	X		X		X		
5	Uso de materiales tecnológicos como material de refuerzo para el desarrollo de las sesiones de clase.	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>							
6	El docente motiva al inicio de la sesión de clase de inglés, y toma en cuenta criterios para planificar y elegir la metodología a emplear con la finalidad de promover las habilidades comunicativas.	X		X		X		

7	El docente fomenta la participación y aplicación de conocimientos previos y habilidades entre sus alumnos en la sesión de clase de inglés.	X		X		X		
8	Evalúa el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	Dominio del vocabulario en inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y del área hotelera.	X		X		X		
10	Pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación.	X		X		X		
11	Elaboran estructuras en inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero.	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	Utilizan expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia.	x		x		x		
13	Seleccionan palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en inglés relacionadas al ámbito hotelero.	x		x		x		
	<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	Se comunican en inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase.	X		X		X		

15	Identifican y utilizan diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero.	x		x		x	
<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
16	Emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés.	X		X		X	
17	.Leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias.	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [x]**                      **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Roberto Santiago Bellido García

DNI: 08883139

Especialidad del validador:

Especialista en metodología de la investigación científica

19 de noviembre del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
Firma del Experto Informante.

**ANEXO 7.-**

*Certificado de validez de contenido de instrumentos validado por la Dra. Carmen Ramírez C*



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENTREVISTA A DOCENTE)**

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinenci <sup>a1</sup>		Relevanci <sup>a2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>								
1	¿Cuáles son los métodos didácticos que emplea usted para la elaboración de sus sesiones de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés con la finalidad de desarrollar las habilidades comunicativas y promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes?	✓		✓		✓		
2	¿Qué técnicas didácticas utiliza usted en sus sesiones de clase en la enseñanza del idioma Inglés para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes? Menciones alguna de ellas.	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>								
3	¿Qué materiales impresos emplea usted para la elaboración de sus sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma Inglés?	✓		✓		✓		
4	¿Utiliza usted materiales y recursos audiovisuales para reforzar sus sesiones de aprendizaje de Inglés? Mencione algunos de ellos.	✓		✓		✓		
5	¿Qué tipo de materiales y recursos tecnológicos emplea usted para la enseñanza del idioma Inglés?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>								
6	¿Qué criterios toma en cuenta para planificar y elegir la metodología a emplear durante la elaboración de sus sesiones de clase de Inglés con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?	✓		✓		✓		
7	¿Qué criterios considera usted para la ejecución de la metodología elegida durante las sesiones de clase de Inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa?	✓		✓		✓		

8	¿Cómo evalúa usted el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	¿Los estudiantes dominan con facilidad un vocabulario en Inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y de hotelería?	✓		✓		✓		
10	¿Los estudiantes pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación?	✓		✓		✓		
11	¿Los estudiantes dominan estructuras en Inglés que le permitan enlazar palabras formando frases y oraciones oralmente, dando significados relacionados a su contexto cotidiano y hotelero?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	¿Los estudiantes se expresan de manera sencilla y eficaz usando diversas expresiones de cortesía y saludos en Inglés dirigido a diversos tipos de personas en diferentes situaciones comunicativas?	✓		✓		✓		
13	¿Los estudiantes expresan en Inglés diferentes normas del grupo social a través de sus expresiones en diferentes situaciones comunicativas relacionadas con el ámbito hotelero?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?	✓		✓		✓		
15	¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?	✓		✓		✓		

SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural		Si	No	Si	No	Si	No
16	¿Sus estudiantes emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?	/		/		/	
17	¿Los estudiantes leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias?	/		/		/	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable                    No aplicable

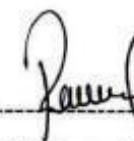
Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: Ramírez Capcha, Carmen ..... DNI: 40984177 .....

Especialidad del validador: Temático .....

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

...25 de octubre del 2021.



Firma del Experto Informante.

D<sup>HA</sup> CARMEN RAMÍREZ CAPCHA  
 DOCENTE  
 CPPV N° 0240984177

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (GUÍA DE PAUTA DE GRUPO FOCAL)**

Nº	SUBCATEGORÍAS / items	Pertinenci a <sup>1</sup>		Relevanci a <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>								
1	¿Qué opinas acerca de los diversos métodos didácticos empleados por el docente para la enseñanza de inglés? y ¿Cuáles son los empleados por el docente en clase?	✓		✓		✓		
2	¿Cuáles de estas técnicas didácticas (método de casos, aprendizaje-servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizajes orientados a proyectos) son usadas por el docente en clase para la enseñanza del idioma inglés? Si emplea otras técnicas menciónelas.	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>								
3	¿Qué materiales impresos emplea el docente en las sesiones de clase de inglés? (libros, separatas, ejercicios impresos, lecturas etc.)	✓		✓		✓		
4	Referente a materiales y recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) ¿Qué materiales y recursos son usados por el docente para reforzar las sesiones de aprendizaje de Inglés?	✓		✓		✓		
5	¿Cuáles son los materiales y recursos tecnológicos (internet, kahoot, classroom, youtube, etc.) que emplea el docente para la enseñanza del idioma Inglés?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>								
6	¿De qué manera el docente te motiva al inicio de la sesión de clase de Inglés?	✓		✓		✓		
7	¿El docente fomenta la participación y aplicación de tus conocimientos previos y habilidades en la sesión de clase de Inglés?	✓		✓		✓		

8	¿Cómo evalúa el docente tu aprendizaje de tus conocimientos y habilidades comunicativas en el idioma inglés? (evalúa los resultados finales, o el proceso de aprendizaje.)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	¿Considera que el vocabulario es importante para el aprendizaje del idioma Inglés? ¿Cómo aprendes el vocabulario en Inglés en el aula de clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10	¿Realizas actividades y ejercicios de repetición pronunciando de forma clara y comprensible nuevo vocabulario y textos en Inglés respetando los signos de puntuación? ¿De qué manera lo hacen?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11	¿Cómo elaboras estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	¿Utilizas expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en Inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13	¿Cómo seleccionas palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en Inglés relacionadas al ámbito hotelero?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	¿El docente fomenta a que te comuniques en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15	¿Identificas y utilizas diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero? ¿De qué manera lo haces?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
16	¿De qué manera empleas tus habilidades, conocimientos y actitudes que te permiten comunicarte e interactuar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

	apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?	/		/		/	
17	¿Identificas el contexto cultural a través de tu posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear tus propias experiencias?	/		/		/	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable []                      No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Ramírez Capcha, Carmen ..... DNI: 40984177 .....

Especialidad del validador: Teología .....

..25..de octubre del 2021..

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

.....  
 DRA. CARMEN RAMÍREZ CAPCHA  
 DOCENTE  
 CPPU N.º 02 10184 4177

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (GUÍA DE OBSERVACIÓN)**

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>							
1	El docente emplea diversos métodos didácticos para la enseñanza de inglés durante la sesión de clase.	/		/		/		
2	Empleo de diversas técnicas didácticas para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes durante la sesión de clase.	/		/		/		
	<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>							
3	Empleo de materiales impresos como apoyo académico para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma Inglés.	/		/		/		
4	Emplea recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CD, etc.) para motivar y fomentar la participación de los estudiantes en la sesión de clases.	/		/		/		
5	Uso de materiales tecnológicos como material de refuerzo para el desarrollo de las sesiones de clase.	/		/		/		
	<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>							
6	El docente motiva al inicio de la sesión de clase de Inglés, y toma en cuenta criterios para planificar y elegir la metodología a emplear con la finalidad de promover las habilidades comunicativas.	/		/		/		
7	El docente fomenta la participación y aplicación de conocimientos previos y habilidades entre sus alumnos en la sesión de clase de Inglés.	/		/		/		
8	Evalúa el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes	/		/		/		

<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>9</b>	Dominio del vocabulario en Inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y del área hotelera.	/		/		/	
<b>10</b>	Pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación.	/		/		/	
<b>11</b>	Elaboran estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero.	/		/		/	
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>12</b>	Utilizan expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en Inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia.	/		/		/	
<b>13</b>	Seleccionan palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en Inglés relacionadas al ámbito hotelero.	/		/		/	
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>14</b>	Se comunican en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase.	/		/		/	
<b>15</b>	Identifican y utilizan diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero.	/		/		/	
<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>16</b>	Emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés.	/		/		/	

17	.Leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias.	/		/		/		
----	---	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [X]**                      **No aplicable [ ]**

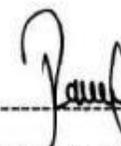
Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Ramírez Capcha Carmen ..... DNI: 40984177 .....

Especialidad del validador: temático .....

...25...deoctubredel 2021

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

.....  
 DRA CARMEN RAMIREZ CAPCHA  
 DOCENTE  
 CPPe N°0240984177

**ANEXO 8:**

*Certificado de validez de contenido de instrumentos validado por la Mr. Angie Romero*



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENTREVISTA A DOCENTE)**

N°	SUBCATEGORIAS / ítems	Pertinenci a <sup>1</sup>		Relevanci a <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>							
1	¿Cuáles son los métodos didácticos que emplea usted para la elaboración de sus sesiones de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés con la finalidad de desarrollar las habilidades comunicativas y promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes?	✓		✓		✓		
2	¿Qué técnicas didácticas utiliza usted en sus sesiones de clase en la enseñanza del idioma Inglés para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes? Menciones alguna de ellas.	✓		✓		✓		
	<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>							
3	¿Qué materiales impresos emplea usted para la elaboración de sus sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma Inglés?	✓		✓		✓		
4	¿Utiliza usted materiales y recursos audiovisuales para reforzar sus sesiones de aprendizaje de Inglés? Mencione algunos de ellos.	✓		✓		✓		
5	¿Qué tipo de materiales y recursos tecnológicos emplea usted para la enseñanza del idioma Inglés?	✓		✓		✓		
	<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>							
6	¿Qué criterios toma en cuenta para planificar y elegir la metodología a emplear durante la elaboración de sus sesiones de clase de Inglés con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?	✓		✓		✓		
7	¿Qué criterios considera usted para la ejecución de la metodología elegida durante las sesiones de clase de Inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa?	✓		✓		✓		

8	¿Cómo evalúa usted el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORIA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	¿Los estudiantes dominan con facilidad un vocabulario en Inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y de hotelería?	✓		✓		✓		
10	¿Los estudiantes pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación?	✓		✓		✓		
11	¿Los estudiantes dominan estructuras en Inglés que le permitan enlazar palabras formando frases y oraciones oralmente, dando significados relacionados a su contexto cotidiano y hotelero?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORIA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	¿Los estudiantes se expresan de manera sencilla y eficaz usando diversas expresiones de cortesía y saludos en Inglés dirigido a diversos tipos de personas en diferentes situaciones comunicativas?	✓		✓		✓		
13	¿Los estudiantes expresan en Inglés diferentes normas del grupo social a través de sus expresiones en diferentes situaciones comunicativas relacionadas con el ámbito hotelero?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORIA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?	✓		✓		✓		
15	¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones?	✓		✓		✓		

SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural		Si	No	Si	No	Si	No
16	¿Sus estudiantes emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?	✓		✓		✓	
17	¿Los estudiantes leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias?	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable** [X]                      **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: Romero Espinoza Angie Luisa ..... DNI: 70006010 .....

Especialidad del validador: Temática .....

26 de 10 del 2021.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
 Firma del Experto Informante.  
 REG. CAC 8547

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (GUÍA DE PAUTA DE GRUPO FOCAL)**

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>							
1	¿Qué opinas acerca de los diversos métodos didácticos empleados por el docente para la enseñanza de inglés? y ¿Cuáles son los empleados por el docente en clase?	✓		✓		✓		
2	¿Cuáles de estas técnicas didácticas (método de casos, aprendizaje-servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizajes orientados a proyectos) son usadas por el docente en clase para la enseñanza del idioma inglés? Si emplea otras técnicas menciónelas.	✓		✓		✓		
	<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>							
3	¿Qué materiales impresos emplea el docente en las sesiones de clase de inglés? (libros, separatas, ejercicios impresos, lecturas etc.)	✓		✓		✓		
4	Referente a materiales y recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) ¿Qué materiales y recursos son usados por el docente para reforzar las sesiones de aprendizaje de Inglés?	✓		✓		✓		
5	¿Cuáles son los materiales y recursos tecnológicos (internet, kahoot, classroom, youtube, etc.) que emplea el docente para la enseñanza del idioma Inglés?	✓		✓		✓		
	<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>							
6	¿De qué manera el docente te motiva al inicio de la sesión de clase de Inglés?	✓		✓		✓		
7	¿El docente fomenta la participación y aplicación de tus conocimientos previos y habilidades en la sesión de clase de Inglés?	✓		✓		✓		

8	¿Cómo evalúa el docente tu aprendizaje de tus conocimientos y habilidades comunicativas en el idioma inglés? (evalúa los resultados finales, o el proceso de aprendizaje.)	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	¿Considera que el vocabulario es importante para el aprendizaje del idioma Inglés? ¿Cómo aprendes el vocabulario en Inglés en el aula de clase?	✓		✓		✓		
10	¿Realizas actividades y ejercicios de repetición pronunciando de forma clara y comprensible nuevo vocabulario y textos en Inglés respetando los signos de puntuación? ¿De qué manera lo hacen?	✓		✓		✓		
11	¿Cómo elaboras estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
12	¿Utilizas expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en Inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia?	✓		✓		✓		
13	¿Cómo seleccionas palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en Inglés relacionadas al ámbito hotelero?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	¿El docente fomenta a que te comuniques en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase?	✓		✓		✓		
15	¿Identificas y utilizas diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero? ¿De qué manera lo haces?	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
16	¿De qué manera empleas tus habilidades, conocimientos y actitudes que te permiten comunicarte e interactuar	✓		✓		✓		

	apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?						
17	¿Identificas el contexto cultural a través de tu posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear tus propias experiencias?	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable  No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: Romero Espinoza Angie Luisa DNI: 70006010

Especialidad del validador: Temática

26 de 10 del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específicos del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
 Firma del Experto Informante.  
 REG. CAC 8547

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (GUÍA DE OBSERVACIÓN)**

Nº	SUBCATEGORÍAS / ítema	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>SUBCATEGORÍA 1 - Métodos y técnicas de enseñanza</b>								
1	El docente emplea diversos métodos didácticos para la enseñanza de inglés durante la sesión de clase.	✓		✓		✓		
2	Empleo de diversas técnicas didácticas para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes durante la sesión de clase.	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 2 - Recursos y materiales didácticos</b>								
3	Empleo de materiales impresos como apoyo académico para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma Inglés.	✓		✓		✓		
4	Emplea recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CD, etc.) para motivar y fomentar la participación de los estudiantes en la sesión de clases.	✓		✓		✓		
5	Uso de materiales tecnológicos como material de refuerzo para el desarrollo de las sesiones de clase.	✓		✓		✓		
<b>SUBCATEGORÍA 3 - Fases de la metodología didáctica</b>								
6	El docente motiva al inicio de la sesión de clase de Inglés, y toma en cuenta criterios para planificar y elegir la metodología a emplear con la finalidad de promover las habilidades comunicativas.	✓		✓		✓		
7	El docente fomenta la participación y aplicación de conocimientos previos y habilidades entre sus alumnos en la sesión de clase de Inglés.	✓		✓		✓		
8	Evalúa el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes	✓		✓		✓		

<b>SUBCATEGORÍA 4 - Competencia lingüística</b>		Si	No	Si	No	Si	No
9	Dominio del vocabulario en inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y del área hotelera.	✓		✓		✓	
10	Pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en Inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación.	✓		✓		✓	
11	Elaboran estructuras en Inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero.	✓		✓		✓	
<b>SUBCATEGORÍA 5 - Competencia sociolingüística</b>		Si	No	Si	No	Si	No
12	Utilizan expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en Inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia.	✓		✓		✓	
13	Seleccionan palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en Inglés relacionadas al ámbito hotelero.	✓		✓		✓	
<b>SUBCATEGORÍA 6 - Competencia pragmática</b>		Si	No	Si	No	Si	No
14	Se comunican en Inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase.	✓		✓		✓	
15	Identifican y utilizan diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerse entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero.	✓		✓		✓	
<b>SUBCATEGORÍA 7 - Competencia intercultural</b>		Si	No	Si	No	Si	No
16	Emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés.	✓		✓		✓	

17	.Leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias.	✓		✓		✓		
----	---	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable                    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador:   Mg: Romero Espinoza Angie Luisa.....                   DNI: 70006010.....

Especialidad del validador: Temática.....

..28...de...10...del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
 -----  
**Firma del Experto Informante.**  
 REG. CAC 8547

## ANEXO 9:

### Entrevista al docente



## ENTREVISTA AL DOCENTE

### Objetivo:

Identificar los conocimientos teóricos y didácticos que posee el docente para emplear estrategias metodológicas que desarrollen las competencias comunicativas de inglés en estudiantes de Administración Hotelera de un instituto superior - 2021, como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje.

### Datos generales:

Autor: \_\_\_\_\_ Pamela Mosquera \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_ INGLÉS \_\_\_\_\_ Nivel: \_III ciclo \_\_\_\_\_

Hora de Inicio: \_\_\_\_\_ 5:45 \_\_\_\_\_ Hora de Término: \_6:45 \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_ ISOTUR \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ 29 /11/2021 \_\_\_\_\_

### Métodos y técnicas de enseñanza.

**1.- ¿Cuáles son los métodos didácticos que emplea usted para la elaboración de sus sesiones de enseñanza aprendizaje del idioma inglés con la finalidad de desarrollar las habilidades comunicativas y promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes?**

**Docente:** El método o métodos que utilizo son: Método comunicativo, audio-visual, audio-lingual, directo, etc.

**2.- ¿Qué técnicas didácticas utiliza usted en sus sesiones de clase de la enseñanza del idioma inglés para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes durante la sesión de clase? Menciones alguna de ellas.**

**Docente:** Entre las técnicas que utilizo en el salón de clase están: Brainstorming, role play, pair work, ask and answer ... etc.

### Recursos y materiales didácticos

**3.- ¿Qué materiales impresos emplea usted para la elaboración de sus sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés?**

**Docente:** Entre los materiales impresos que elaboramos para la sesión de clase para enseñar el inglés están los worksheets y ppts.

**4.- ¿Utiliza usted materiales y recursos audiovisuales para reforzar sus sesiones de aprendizaje de inglés? Mencione algunos de ellos.**

**Docente:** Si los uso entre ellos están los textos, videos, música, pizarra, proyector, computadora, etc.

**5.- ¿Qué tipo de materiales y recursos tecnológicos emplea usted para la enseñanza del idioma inglés?**

**Docente:** Websites, online exercises, plataformas virtuales, etc.

### **Fases de la metodología didáctica**

**6.- ¿Qué criterios toma en cuenta para planificar y elegir la metodología a emplear durante la elaboración de sus sesiones de clase de inglés con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?**

**Docente:** Se toma en cuenta los estilos de aprendizaje, el tema a enseñar y las evidencias que pueden los alumnos elaborar para ser evaluados.

**7.- ¿Qué criterios considera usted para la ejecución de la metodología elegida durante las sesiones de clase de inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa?**

**Docente:**

Se toma en cuenta los momentos el desarrollo de la clase el inicio, el desarrollo y el final.

**8.- ¿Cómo evalúa usted el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes?**

**Docente:**

Se evalúa a través de rúbricas lista de cotejos con la elaboración de los portafolios y elaboración de rol play. Ahora esta evaluación es permanente y se hace a través de sus intervenciones y participación en clase, considerando las pruebas parciales y finales.

### **Competencias Lingüísticas**

**9.- ¿Los estudiantes dominan con facilidad un vocabulario en inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y de hotelería? Explique.**

**Docente:**

Los alumnos manejan el vocabulario según el contexto y el tema tratado y lo hacemos mayormente relacionados a situaciones del día a día y a veces tomamos vocabulario hotelero o situaciones de turismo, pero no es frecuente.

**10.- ¿Los estudiantes pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación? Explique.**

**Docente:**

Los alumnos tienen una pronunciación regular en cuanto a las palabras del vocabulario o en oraciones aplicando la fonética no tanto porque no se les enseña mucho los símbolos fonéticos, pero si la pronunciación de cómo debe

de sonar más que todo por imitación y esto lo hacemos permanentemente en cada clase.

**11.- ¿Los estudiantes dominan estructuras en inglés que le permitan enlazar palabras formando frases y oraciones oralmente, dando significados relacionados a su contexto cotidiano y hotelero? Explique**

**Docente:**

Los alumnos saben redactar, escribir oraciones dándoles modelos y a través del andamiaje ellos forman oraciones agregando y utilizando otras palabras para reemplazar, siempre en diferentes contextos no específicamente en turismo, sino variado.

### **Competencias Sociolingüísticas**

**12.- ¿Los estudiantes se expresan de manera sencilla y eficaz usando diversas expresiones de cortesía y saludos en inglés dirigido a diversos tipos de personas en diferentes situaciones comunicativas? Explique.**

**Docente:**

Si con frecuencia a menudo los alumnos se comunican en inglés saludando, despidiéndose o durante la clase, se procura hacerlo usando el idioma

**13.- ¿Los estudiantes expresan en inglés diferentes normas del grupo social a través de sus expresiones en diferentes situaciones comunicativas relacionadas con el ámbito hotelero? Explique.**

**Docente:**

Los alumnos aprenden a comunicarse en diferentes contextos, no específicamente en el ámbito hotelero, pero si lo hacen en el ámbito familiar, social, cultural, académico, etc.

### **Competencia Pragmática**

**14.- ¿Sus estudiantes son capaces de comunicarse en inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerse entender con su contexto a través de sus intervenciones? Explique.**

**Docente:**

Si los alumnos se comunican de manera sencilla para expresar sus sentimientos, emociones, opiniones sobre diferentes temas de forma breve.

**15.- ¿Sus estudiantes son capaces de identificar y utilizar los diferentes tipos y formas de textos en inglés para hacerse entender en su contexto cotidiano y hotelero? Explique.**

**Docente:**

Los alumnos saben identificar la idea central de un tema aplicando las técnicas del skinning y scanning en diferentes lecturas de diferentes contextos.

### **Competencia Intercultural**

**16.- ¿Sus estudiantes emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés? Explique.**

**Docente:**

Los alumnos pueden comunicarse de forma breve expresando sencillos mensajes orales como para preguntar datos personales, hora, cierta información, pero no con extranjeros debido a que la pronunciación es distinta a la de una nativa que la de un peruano, sin embargo, eso es más para que practiquen entre ellos porque es difícil que estén expuestos al idioma inglés de forma auténtica en este caso con turistas extranjeros

**17.- ¿Los estudiantes leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias? Explique**

**Docente:**

El idioma Inglés por ser mundialmente hablado es necesario que uno contraste las culturas la peruana, la americana o la del reino unido donde se hable el inglés donde es originaria sin embargo tratamos partir de lo particular a lo general o también viceversa no podemos estar aislados ya que el inglés lo vemos a diario en la tecnología o cuando utilizamos las redes sociales o cuando manejamos los aparatos electrodomésticos o nuestros dispositivos como la laptop, nuestro celular como el televisor donde viene términos en inglés. Es así el inglés tiene que ser comparado, contrastado en diferentes culturas, la nuestra como la extranjera.

## ANEXO 9:

Guía de pauta al grupo focal de estudiantes n°1



### GUÍA DE PAUTAS PARA EL GRUPO FOCAL N°1

#### Objetivo:

Identificar las estrategias metodológicas usadas para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes del curso de inglés de un instituto superior de administración hotelera de Lima.

#### Datos generales:

Docente: \_\_\_\_\_ Pamela Mosquera \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_ INGLÉS \_\_\_\_\_

Hora de Inicio: \_\_11:15\_\_ AM \_\_\_\_\_ Hora de Término: \_\_\_\_\_ 12:30\_\_ PM

Institución: \_\_\_\_\_ ISOTUR \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ 23/11/21

Número de participantes: 5 participantes:

S1: Nieves Johana Romero Marca	20 años
S2: Alejandra Nicole Laguna Moreno	20 años
S3: Fabiola Yanina palacio Ríos	20 años
S4: Katia Elena Montoya Ferreira	27 años
S5: Lizbeth Milagros Ccapaiue Ampuero	20 años

#### Métodos y técnicas de enseñanza.

1.- ¿Qué opinas acerca de los diversos métodos didácticos empleados por el docente para la enseñanza de inglés? y ¿Cuáles son los empleados por el docente en clase?

**Método tradicional-gramatical:** traducciones de textos, **Método directo:** conceptos enfocados en vocabulario y uso de material visual sin usar el español, **Método situacional, Método Audio-visual-** Adquiere vocabulario a través de situaciones: pronunciación, repetición y escritura de diálogos, **Método ecléctico, Enfoque comunicativo.** Situaciones reales y cotidianas a través del discurso, **Enfoque humanista.**

*S1: El método audiovisual ya que al repetir los que nos dice o como se pronuncia nos enseña a cómo pronunciar y ver si nos estamos equivocando a la hora de hablarlo, también como gracias a los medios audio visuales nos ayuda a enfocarnos más en el tema.*

**S2:** Hay que tener en cuenta los diversos métodos para que el estudiante pueda aprender inglés enfocando en un solo método, sino a la hora de aprender distintos métodos el estudiante va a absorber toda la enseñanza que el docente le brinda para que le sea un poco más fácil para el poder practicar el inglés realizando conversaciones al poder traducirlo ya que una oración al traducirlo ya que una oración al traducir a otro idioma puede cambiar en una palabra Al enseñar un poco de cada método será más fácil y así pueda desarrollarse mejor o aprender mejor. Actualmente el método que mayor se utiliza es que desde que entra a la clase se habla sólo en inglés, es decir el método situacional o el método audiovisual mediante imágenes diálogos conversaciones

**S3:** Yo me basaría que usamos el método audiovisual, ya que a través de ello aprendemos el vocabulario sacando las palabras que no podemos entender, que son nueva para nosotros y a través de ellos adquirimos nuevos conocimientos, nuevos aprendizajes, también a través de imágenes, ppts, etc. los cuales nos ayudan

**S4:** El que se usa más es el método directo y el método audiovisual. No tanto el traducir sino debemos buscar más información usando ppts

**S5:** El método tradicional y el método directo que ayuda a enfocarnos en el vocabulario

**2.- ¿Cuáles de estas técnicas didácticas (método de casos, aprendizaje-servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizajes orientados a proyectos) son usadas por el docente en clase para la enseñanza del idioma inglés? Si emplea otras técnicas menciónelas.**

**S1:** La profesora de inglés nos da ejercicios y nosotros los resolvemos, nos pone videos y de ahí saca preguntas que tenemos que responder, asimismo nos dejó un proyecto sobre nuestro guiado que realizamos en inglés

**S2:** la profesora nos ha ayudado con el tema de la pronunciación si fallamos o no. Otro es el realizar juego de adivinanzas.

**S3:** La profesora nos apoya en el caso no entendamos algo nos pone videos textos, y nos dice si no entendemos algunas palabras nuevas debemos buscarlas. Nos ponen videos y nos hace preguntas en inglés y debemos contestarlas.

**S4:** Usamos preguntas sobre videos mostrados.

**S5:** Prácticas y preguntas de videos.

### **Recursos y materiales didácticos**

**3.- ¿Qué materiales impresos emplea el docente en las sesiones de clase de inglés? (libros, separatas, ejercicios impresos, lecturas etc.)**

**S1:** *Hasta el momento la profesora pone videos de YouTube, algunas páginas donde hay ejercicios para resolver, pdfs y eso es todo. Documentos de ejercicios a través del zoom.*

**S2:** *Nos proyecta por zoom un Word o pdfs una lectura y de acuerdo a esa lectura nos da preguntas y nos da la opción para responder verdadero o falso o completar la lectura. Utiliza ejercicios escritos a través del zoom.*

**S3:** *La profesora nos da una página para aprender vocabulario, como se escribe cómo se pronuncia y como lo puedes pronunciar.*

**S4:** *la profesora usa ppts nos muestra ejercicios de páginas textos para resolver con preguntas y responder con alternativas de verdadero y falso todo referente al texto.*

**S5:** *muestra videos ppts y cuando no podemos pronunciar ella nos enseña a pronunciar palabras.*

**4.- Referente a materiales y recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) ¿Qué materiales y recursos son usados por el docente para reforzar las sesiones de aprendizaje de inglés?**

**S1:** *Lo que mayormente usamos son videos de conversaciones largas sobre grupo de personas y de ahí saca preguntas y nos saca cuestionarios*

**S2:** *El docente emplea videos para poder mejorar nuestro aprendizaje.*

**S3:** *Nos pone videos con conversaciones largas para posteriormente elaborar preguntas y responderlas.*

**S4:** *Usa personajes de artista a través de descripciones, pero lo que más utiliza son los videos.*

**S5:** *Usa videos, ppts y sobre todo deja prácticas sobre el video para resolverlos y memorizarlas.*

**5.- ¿Cuáles son los materiales y recursos tecnológicos (internet, kahoot, classroom, YouTube, etc.) que emplea el docente para la enseñanza del idioma inglés?**

**S1:** *No usa*

**S2:** *En una parte usa el zoom donde pueden anotar. No usa*

**S3:** *No usa*

**S4:** *No usa*

**S5:** *No usa*

**Fases de la metodología didáctica**

**6.- ¿De qué manera el docente te motiva al inicio de la sesión de clase de inglés?**

**S1:** Cuando la profesora hace juegos didácticos dependiendo i contesta bien tienes puntos para el día y así vas participando

**S2:** Nos hace mucho participando pregunta si hemos entendido, como se pronuncia o que es lo que sigue.

**S3:** La profesora nos motiva a que durante su clase estés hablando, si estas prestando atención o si en algo que no entendiste ella esta para aclararlo y hace repetir hasta que la pronunciación sea perfecta. Incentiva a la pronunciación

**S4:** Nos deja juegos didácticos, juegos para memorizar, participación en clase de videos y responder a sus preguntas.

**S5:** Ella no permite que nos mantengamos callados y hace que participemos

### **7.- ¿El docente fomenta la participación y aplicación de tus conocimientos previos y habilidades en la sesión de clase de inglés?**

**S1:** Si porque hay momentos donde tocamos temas que hemos hablado anteriormente y la profesora nos pregunta y debemos responderlas y como son temas hablados anterior y como son temas que se sabe y si no lo recuerdas la maestra nos hace una retroalimentación.

**S2:** Opino lo mismo la profesora nos está apoyando en todo momento si no sabemos algún tema o ya hemos tocado, ella nos hace un refresh sobre lo que hemos estado haciendo con anterioridad.

**S3:** La opinión es la misma la profesora está ahí, nos ayuda porque si en algo no entendemos ella nos ayuda a recordar lo anterior.

**S4:** Todos los temas están relacionados por eso uno va entendiendo el desarrollo de las clases

**S5:** Es bueno que la profesora nos haga recordar los temas para así memorizarlos.

**Conclusión:** Siempre les hace recordar participar a través de un refresh donde todos los temas están relacionados unos con otros lo que hace más fácil recordando el tema anterior.

### **8.- ¿Cómo evalúa el docente tu aprendizaje de tus conocimientos y habilidades comunicativas en el idioma inglés? (evalúa los resultados finales, o el proceso de aprendizaje.)**

**S1:** Yo diría que el docente evalúa el proceso ya que en cada clase está tomando tu participación, porque nos hace preguntas y leer oraciones para verificar si las estamos pronunciando correctamente. Es así si pronuncian una palabra mal la profesora lo corrige hasta que lo puedas pronunciar bien.

**S2:** Yo creo que la profesora para evaluando nuestro aprendizaje en cada clase y como estamos avanzando en cada clase, ya que nos toca cada 3 días

la siguiente clase. **¿Cuántas clases tienen a la semana?** Dos clases de dos horas cada una.

**S3:** la profesora nos evalúa durante la clase durante la participación.

**S4:** El proceso y al final. Ella constantemente nos pregunta y nos corrige si cometemos errores

**S5:** La participación es su fuente principal para mantenernos activos y para que tengamos un mejor aprendizaje.

### **Competencias Lingüísticas**

**9.- ¿Considera que el vocabulario es importante para el aprendizaje del idioma inglés? ¿Cómo aprendes el vocabulario en inglés en el aula de clase?**

**S1:** Si es muy importante, ya que el inglés es un idioma que tenemos que aprender, tenemos que escribirlos y si lo hablamos con otras personas de otras nacionalidades esto nos ayuda mucho. La forma como lo aprendemos es que la profesora nos hace oír palabras o frases en inglés y escribir oraciones de lo que escuchamos y nos pone audios y las oraciones nos pone de manera escrita donde tenemos que responder de acuerdo a lo que escuchamos o entendemos.

**S2:** Yo creo que es importante, ya que en la clase al momento del listening nos hace escuchar audios de la pronunciación del inglés americano y el británico y los métodos empleados son los mencionados por mi compañera anteriormente.

**S3:** Si yo creo que si es importante el vocabulario. Ella nos da para buscar las palabras nuevas, pero también es diferente como se escribe y como se pronuncia para poder comunicarnos.

**S4:** La profesora utiliza la traducción al español de una palabra que no sabemos.

**S5:** Si lo aprendo en base a través de videos y las prácticas que ellas mandan.

**10.- ¿Realizas actividades y ejercicios de repetición pronunciando de forma clara y comprensible nuevo vocabulario y textos en inglés respetando los signos de puntuación? ¿De qué manera lo hacen?**

**S1:** Si se realiza, después de cada respuesta siempre nos hace repetir alguna palabra que uno no comprenda nos hace repetir a todos para así pronunciarlo bien.

**S2:** Si se realiza especialmente con las palabras nuevas.

**S3:** Si se realiza

**S4:** Si se realiza nos hace hacer un listado de palabras y después nos dice como se pronuncia y su traducción

**S5:** *Si se realiza como lo dijo mi compañera sobre el listado que se realiza*

**11.- ¿Cómo elaboras estructuras en inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero?**

**S1:** *Hemos llevado algunas clases donde hemos usado palabras de un hotel o aeropuerto y la hemos usado en oraciones pronunciándolos*

**S2:** *Si se emplea*

**S3:** *Si profesor si lo utilizamos a menudo*

**S4:** *Si se utiliza palabras y se elaboran oraciones compuestas.*

**S5:** *Si se realiza*

### **Competencias Sociolingüísticas**

**12.- ¿Utilizas expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia?**

**S1:** *Cuando entramos a clase lo primero que realizamos es saludar a l profesora en inglés. En clase a veces hemos aprendido a expresarnos de manera formal e informal*

**S2:** *Si se emplea*

**S3:** *Si lo empleamos*

**S4:** *Si lo empleamos especialmente haciendo presentaciones con nuestros compañeros*

**S5:** *Si lo usamos.*

**13.- ¿Cómo seleccionas palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en inglés relacionadas al ámbito hotelero?**

**S1:** *Si lo hacemos en ocasiones usamos palabras de hotelería*

**S2:** *Si se utilizan*

**S3:** *Si lo usamos*

**S4:** *Si profesor si lo usamos*

**S5:** *Si se usan*

### **Competencia Pragmática**

**14.- ¿El docente fomenta a que te comuniques en inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase?**

**S1:** *la profesora si lo hace, porque cuando tienes una duda puedes preguntar en inglés y si no lo sabes hacerlo la profesora te ayuda o te enseña a hacer una consulta*

**S2:** *Si se usa. Es decir, hace que te comuniques con otros en inglés. ¿USA solo inglés – inglés o solo inglés-español o 50% inglés o 50% español? La mayor parte es en inglés, pero si algún estudiante no puede hacerlo y quiere hacer la pregunta este puede emplear el español y la profesora le ayuda a formular la pregunta en inglés*

**S3:** *Si lo usa*

**S4:** *Si lo usa, si pueden comunicarse en inglés.*

**S5:** *la profesora si lo usa constantemente ya que ella tiende a hablar en inglés y hace que nosotros también lo hagamos.*

**15.- ¿Identificas y utilizas diferentes tipos y formas de textos en inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero? ¿De qué manera lo haces?**

**S1:** *No se me hace tan difícil ni fácil*

**S2:** *En lo particular dependiendo de lo que quiera decir si no encuentro la manera de decirlo en inglés trato de relacionarlo con señas o gesticulación de lo contrario formulo la pregunta si lo pudiera repetir.*

**S3:** *No se me hace ni difícil ni fácil. Más o menos*

**S4:** *Al principio se me hacía difícil, pero ahora en un nivel intermedio*

**S5:** *A mí se me complica un poco entender a la profesora ya que no domino el inglés. trato de alguna forma de entenderlo*

### **Competencia Intercultural**

**16.- ¿De qué manera empleas tus habilidades, conocimientos y actitudes que te permiten comunicarte e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?**

**S1:** *hasta ahora no lo he empleado directamente con personas extranjeras, ni con personas de habla española que estudian el inglés solo lo uso en las clases.*

**S2:** *En lo particular he empleado en ocasiones conversaciones en inglés con personas que también están aprendiendo el idioma. Pero no con personas de otras nacionalidades*

**S3:** *Lo he utilizado con mis gestos y algunas palabras conocidas, pero con mis amistades que hablan un poco el inglés.*

**S4:** *Si cuando le enseño a mi hija las tareas en inglés*

**S5:** *Si lo uso lo básico con amistades nacionales.*

**17.- ¿Identificas el contexto cultural a través de tu posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear tus propias experiencias?**

**S1:** *yo sí, porque en ocasiones veo películas en inglés para mejorar y motivarme yo misma y dar mis puntos de vista y expresarme.*

**S2:** *En cada momento trato de emplear el vocabulario y trato de usarlo practicarlo a través de aplicaciones o contactarme con amistades, pero a veces se me ha complicado, pero trato de aprenderlo y dar mis puntos de vista y estoy detrás porque sé que el idioma abre muchas oportunidades.*

**S3:** *Yo si me motivo bastante ya sea escuchando música cuando enseño a mis hermanos y a través de la música y no entiendo busco el significado de palabras y así se me quedan las palabras.*

**S4:** *Yo comencé viendo videos buscando palabras nuevas porque estoy interesada en aprender porque me va ayudar de manera laboral y profesional*

**S5:** *Yo cuando no entiendo alguna palabra y quiero saberlo tomo un apunte y lo pongo en la pared y ahí lo voy leyendo cada rato y aprendiéndolo.*

## ANEXO 10:

Guía de pauta al grupo focal de estudiantes n°2



### GUÍA DE PAUTAS PARA EL GRUPO FOCAL N°2

#### Objetivo:

Identificar las estrategias metodológicas usadas para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes del curso de inglés de un instituto superior de administración hotelera de Lima.

#### Datos generales:

Docente: \_\_\_\_\_ Pamela Mosquera \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_ INGLÉS \_\_\_\_\_

Hora de Inicio: \_\_\_11:15\_AM\_\_\_\_\_ Hora de Término: \_\_\_\_\_12:30\_PM\_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_ ISOTUR \_\_\_\_\_ Fecha: \_24/11/21\_\_\_\_\_

Número de participantes: 5 participantes:

S1: Wilder Alejandro Asparos Pumachaico	21
S2: Anally Valery Vargas Matto	20
S3: Defghij Marya Vargas Matto	18
S4: Estefany Cristina Ezeta Góngora	18
S5: Nikol Dayan Alvarez Barrientos	19

---

#### Métodos y técnicas de enseñanza.

1.- ¿Qué opinas acerca de los diversos métodos didácticos empleados por el docente para la enseñanza de inglés? y ¿Cuáles son los empleados por el docente en clase?

**Método tradicional-gramatical:** traducciones de textos, **Método directo:** conceptos enfocados en vocabulario y uso de material visual sin usar el español, **Método situacional**, **Método Audio-visual-** Adquiere vocabulario a través de situaciones: pronunciación, repetición y escritura de diálogos, **Método ecléctico**, **Enfoque comunicativo.** Situaciones reales y cotidianas a través del discurso, **Enfoque humanista.**

**S1:** Si la docente utiliza el método audiovisual el cual nos ayuda a retener palabras y aprenderlas más rápido.

**S2.** La docente utiliza el método directo porque aprendemos vocabulario

**S3:** Utilizamos en clase el método directo y a veces el audio visual.

**S4.** Yo comparto la misma idea con mis compañeros la docente utiliza el método directo y a veces el audiovisual para aprender palabras y vocabulario.

**S5:** Mi opinión es que la maestra utiliza el método tradicional gramatical y mucho la traducción de textos.

**2.- ¿Cuáles de estas técnicas didácticas (método de casos, aprendizaje-servicio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizajes orientados a proyectos) son usadas por el docente en clase para la enseñanza del idioma inglés? Si emplea otras técnicas menciónelas.**

**S1:** Dentro de las técnicas que emplea el docente es el aprendizaje de proyectos.

**S2:** Si la docente emplea el aprendizaje de proyectos.

**S3:** El que utilizamos más en las clases es la técnica orientado a proyectos.

**S4:** la orientada a proyectos

**S5.** Yo pienso la orientada al servicio

### **Recursos y materiales didácticos**

**3.- ¿Qué materiales impresos emplea el docente en las sesiones de clase de inglés? (libros, separatas, ejercicios impresos, lecturas etc.)**

**S1:** La Miss utiliza lecturas.

**S2:** La profesora utiliza lecturas o páginas de lecturas en la web.

**S3:** Utiliza lecturas y ejercicios a través de preguntas sobre la lectura virtual.

**S4:** Usamos ejercicios y lecturas con los después se hace preguntas y la resolvemos en clase.

**S5:** ejercicios de lecturas que la profesora nos brinda en clase.

**4.- Referente a materiales y recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) ¿Qué materiales y recursos son usados por el docente para reforzar las sesiones de aprendizaje de inglés?**

**S1:** La profesora usa videos en las sesiones de clase

**S2:** Se utiliza videos y figuras para la explicación de los temas

**S3:** Se utiliza Videos, figuras y audios para dar ejercicios y resolverlos.

**S4:** La profesora en el salón de clase utiliza videos, audios y fotos para hacer las clases y darnos ejercicios.

**S5:** Opino lo mismo que mis compañeros cuando expresan que la profesora usa videos, fotos y figuras para realizar sus clases, pero no so recuentes.

**5.- ¿Cuáles son los materiales y recursos tecnológicos (internet, kahoot, classroom, YouTube, etc.) que emplea el docente para la enseñanza del idioma inglés?**

*S1: Si más que todo usamos el internet y a través del YouTube lo usamos para ver videos y resolver preguntas*

*S2: Si usa el internet para el vocabulario y el uso de YouTube.*

*S3: Usamos el YouTube, el internet y algunas páginas web*

*S4: Las clases lo hacemos por zoom, pero muestra ppts y a veces usa YouTube*

*S5: usa el YouTube para las clases*

### **Fases de la metodología didáctica**

**6.- ¿De qué manera el docente te motiva al inicio de la sesión de clase de inglés?**

*S1: Si cuando la Miss nos pone a veces ejercicios nos evalúa con nota o puntos y nos hace participar.*

*S2: Al inicio de cada clase explica el tema y hace preguntas*

*S3: La profesora siempre motiva al inicio y crea un ambiente positivo.*

*S4: Si la docente da ánimo para empezar la clase*

*S5: Si la profesora siempre motiva*

**7.- ¿El docente fomenta la participación y aplicación de tus conocimientos previos y habilidades en la sesión de clase de inglés?**

*S1: Si lo hace*

*S2: Si lo hace a través de nuestras participaciones y preguntas que nos hace sobre el tema.*

*S3: Si siempre al inicio hace que participemos y durante toda la clase hace que participemos.*

*S4: Si nos hace preguntas sobre el tema anterior para participar en clase.*

*S5: Claro lo hace a través de la participación en clase con preguntas realizadas por la maestra.*

**8.- ¿Cómo evalúa el docente tu aprendizaje de tus conocimientos y habilidades comunicativas en el idioma inglés? (evalúa los resultados finales, o el proceso de aprendizaje.)**

*S1: La evaluación lo hace constantemente cuando pregunta en todas las clases o con la participación en los ejercicios y nosotros los resolvemos según nuestro criterio y nos pone nota*

**S2:** *La evaluación es constantemente, evaluando el proceso durante las clases y también toma en cuenta la evaluación final.*

**S3:** *La profesora evalúa diariamente a través de las intervenciones*

**S4:** *Si la profesora evalúa frecuentemente a través de preguntas durante la clase*

**S5:** *La evaluación la realiza cada clase haciendo preguntas donde recibimos puntos por las participaciones*

### **Competencias Lingüísticas**

**9.- ¿Considera que el vocabulario es importante para el aprendizaje del idioma inglés? ¿Cómo aprendes el vocabulario en inglés en el aula de clase?**

**S1:** *Sí es muy importante saber cómo nos expresamos decirlo de la manera correcta.*

**S2:** *Si claro que sí porque podemos aprender más palabras y su pronunciación*

**S3:** *Sí claro que si porque podemos aprender a pronunciar y la profesora nos enseña a pronunciar y corregir las*

**S4:** *Si es muy importante. Nosotros lo aprendemos a través de las lecturas y nos hacen preguntas sobre palabras nuevas y así aumentamos nuestro vocabulario pronunciándolos.*

**S5:** *Si es importante. La profesora nos presenta las palabras en las lecturas y oraciones que nos da a veces en listas pronunciado.*

**10.- ¿Realizas actividades y ejercicios de repetición pronunciando de forma clara y comprensible nuevo vocabulario y textos en inglés respetando los signos de puntuación? ¿De qué manera lo hacen?**

**S1:** *Cuando decimos o pronunciamos incorrectamente, nos corrige*

**S2:** *Si lo hacemos pronunciando o leyendo textos y repitiendo las palabras*

**S3:** *Si siempre lo hace especialmente cuando existen palabras nuevas referente a un tema nos hace preguntas sobre el significado y repetimos la pronunciación de las palabras y los pequeños textos.*

**S4:** *Si lo hacemos, pronunciamos oraciones cortas incluyendo palabras nuevas.*

**S5:** *Si lo realizamos a través de lecturas y ejercicios realizados.*

**11.- ¿Cómo elaboras estructuras en inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero?**

**S1:** *En ocasiones hacemos clases con palabras referidas a lo cotidiano y otras enfocados a lo hotelero. Pero su mayor parte lo hacemos al contexto cotidiano.*

**S2:** *Mayormente la profesora nos da una estructura para realizar nuestras oraciones*

**S3:** *Realizamos oraciones y frases relacionadas más al contexto cotidiano que al contexto hotelero.*

**S4:** *Mediante el listado de palabras del ambiente hotelero que la docente nos da*

**S5:** *A veces hacemos clases con vocabulario hotelero*

### **Competencias Sociolingüísticas**

**12.- ¿Utilizas expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia?**

**S1:** *Los saludos por ejemplo cuando damos una opinión*

**S2:** *Si utiliza expresiones de cortesía especialmente al inicio de clase cuando saludamos y a veces durante el desarrollo.*

**S3:** *La profesora fomenta las expresiones de cortesía al inicio de clase o con algunas expresiones.*

**S4:** *Usamos expresiones en clase para saludar pedir favores*

**S5:** *Si lo utilizamos para saludar expresiones cortas o pedir algo.*

**13.- ¿Cómo seleccionas palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en inglés relacionadas al ámbito hotelero?**

**S1:** *Si lo hacemos, pero no con frecuencia usamos palabras de hotelería a veces*

**S2:** *Usamos más el vocabulario cotidiano que el vocabulario hotelero*

**S3:** *Si en algunas clases nos hemos enfocados en vocabulario hotelero*

**S4:** *Si a través de las clases con vocabulario hotelero que tenemos*

**S5:** *A través de ejemplos y situaciones realizadas en clase.*

### **Competencia Pragmática**

**14.- ¿El docente fomenta a que te comuniques en inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase?**

**S1:** *Si lo hace, a través de las intervenciones de clase que tenemos referido a preguntas sobre el tema anterior o sobre alguna lectura.*

**S2:** *Si lo fomenta con la participación en clase ya sea preguntando o pidiendo la solución de un ejercicio o leyendo un texto.*

**S3:** *fomenta más cuando nos hace hacer ejercicios y pide voluntarios para desarrollarlos en clase*

**S4:** *Sí a través de los ejercicios que realizamos en clase cuando nos pide alguna opinión sobre lo que estamos realizando o nos pide que leamos algo o que preguntemos si no entendemos algo para aclararlo.*

**S5:** *Lo mismo que opinó mi compañera, la docente nos dice que cuando no entendamos que preguntemos*

**15.- ¿Identificas y utilizas diferentes tipos y formas de textos en inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero? ¿De qué manera lo haces?**

**S1:** *Si lo hacemos a través de las lecturas o diálogos, pero son más del contexto cotidiano.*

**S2:** *Si la profesora nos ayuda a hacerlo, y si nos equivocamos nos hace repetir hasta corregirlo, pero mayormente del ámbito cotidiano. Aunque hemos tenido clases con expresiones hoteleras.*

**S3:** *Si lo hace repitiendo las expresiones y buscando significados a veces del ámbito hotelero y otras del cotidiano.*

**S4:** *Si hacemos oraciones en inglés del contexto cotidiano y hotelero de acuerdo a las estructuras que nos enseña.*

**S5:** *Si lo usamos en clase, en algunas clases con vocabulario de palabras cotidianas y algunas clases del ámbito hotelero.*

### **Competencia Intercultural**

**16.- ¿De qué manera empleas tus habilidades, conocimientos y actitudes que te permiten comunicarte e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés?**

**S1:** *Una es hablado por redes sociales en inglés, otra es a través de la música*

**S2:** *Fuera de las clases creo que lo utilizo mayormente comunicándome con personas que son de otro país ni si quieren hablan inglés bien porque están aprendiendo y así practicamos. Y esta es la manera que me gusta comunicarme.*

**S3:** *Yo lo empleo viendo videos en inglés a veces con subtítulos a veces sin ellos o con mi hermana por el chat.*

**S4:** *Creo que lo principal donde me llama más la atención es a través de la música y a través de videos o documentales o películas donde puedo entender la forma de pensar de otras culturas. A veces en inglés con subtítulos en español o a veces en español con subtítulos en inglés*

**S5:** *A mí me llama la atención viendo películas escuchando música o a través de internet o entablando una conversación por el chat en inglés.*

**17.- ¿Identificas el contexto cultural a través de tu posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear tus propias experiencias?**

**S1:** *Si hasta lo que son mis conocimientos en inglés más o menos puedo entender como son otras culturas o como es ese tipo de vida con la comunicación en inglés.*

**S2:** *Si puedo aprender cosas en inglés o a identificar diferentes tipos de cultura de países cuyo lenguaje nativo no es el inglés.*

**S3:** *Siento que es importante el conocer las culturas y aprender de ellas es como un dato que atribuye o complementa el que puedas aprender más el idioma, sus expresiones*

**S4:** *Creo que a través de las propias experiencias que podemos tener en base al aprendizaje del inglés, nosotros podemos conocer a diferentes personas de otros países que puedan hablar este idioma y a través de ellos podemos conocer lo que están acostumbrados a hacer o intercambiar lo que nuestra cultura hacemos y ambas personas complementamos ideas.*

**S5:** *Creo que también a base del inglés y el entablar conversación con otras personas que tienen diferentes culturas y así compararlas con la nuestra.*

**ANEXO 11:***Guía de observación.*

		<b>MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS</b>		
<b>Proyecto de tesis:</b>				
<b>Guía de Observación</b>				
<b>Docente</b>	Pamela Mosquera			
<b>Asignatura</b>	Inglés 3			
<b>Institución</b>	ISOTUR			
<b>Fecha</b>	26/10/21			
<b>Hora de Inicio</b>	9:40 am.			
<b>Hora de término</b>	11:00 am.			
<b>Objetivo:</b>				
Observar los conocimientos teóricos y didácticos referente a las estrategias metodológicas empleadas por los docentes al desarrollar la competencia comunicativa durante la sesión de clase en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de curso de Inglés de un instituto superior de Administración Hotelera.				
<b>INICIO</b>				
<b>N°</b>	<b>Unidad de Observación</b>	<b>Si</b>	<b>En algún momento</b>	<b>No</b>
1	6.- ¿El docente motiva al inicio de la sesión de clase de inglés, y toma en cuenta criterios para planificar y elegir la metodología a emplear con la finalidad de promover las habilidades comunicativas?	X		
2	4.- Emplea recursos audiovisuales (videos, figuras, fotos, canciones, CDs, etc.) para motivar y fomentar la participación de los estudiantes en la sesión de clases.	X		
<b>DESARROLLO</b>				
<b>N°</b>	<b>Unidad de Observación</b>	<b>Si</b>	<b>En algún momento</b>	<b>No</b>
3	7.-Ejecuta la metodología elegida durante las sesiones de clase de inglés con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa	X		
4	1.- El docente emplea diversos métodos didácticos para la enseñanza de inglés durante la sesión de clase		X	
5	2.- Empleo de diversas técnicas didácticas para promover un aprendizaje significativo entre sus estudiantes durante la sesión de clase			X solo se limita a ejercicios
6	3.- Empleo de materiales impresos como apoyo académico para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés	X Usa ejercicios escritos		
7	5.- Uso de materiales tecnológicos como material de refuerzo para el desarrollo de las sesiones de clase	X		
8	9.- Dominio del vocabulario en Inglés elemental para expresar y desenvolverse en temas relacionados a contextos cotidianos y del área hotelera.		X solo a temas cotidianos	
9	10.- Pronuncian de forma clara y comprensible al expresarse en inglés tomando en cuenta la representación fonética y respetando los signos de puntuación	X		

10	11.- <i>Elaboran estructuras en inglés para enlazar palabras y formar frases y oraciones relacionados al contexto cotidiano y hotelero</i>	X		
11	12.- <i>Utilizan expresiones de cortesía y saludos de manera sencilla y eficaz en inglés dirigido a diversos tipos de personas con el propósito de comunicarte según la circunstancia.</i>	X – al inicio de clase y para saludar y agradecer		
12	13.- <i>Seleccionan palabras, frases y expresiones del contexto social para producir el discurso oral en inglés relacionadas al ámbito hotelero</i>			X – no lo hacen
13	14.- <i>Se comunican en inglés de manera sencilla, coherente, cohesionada y empleando conectores para hacerte entender con tu contexto a través de tus intervenciones en clase</i>	X		
14	15.- <i>Identifican y utilizas diferentes tipos y formas de textos en Inglés para hacerte entender en tu contexto cotidiano y el ámbito hotelero</i>		X – sólo en el ámbito cotidiano	
15	16.- <i>Emplean sus habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas a través del idioma inglés.</i>		X	
16	17.- <i>Leen el contexto cultural a través de su posición crítica y reflexiva con la finalidad de comparar y crear sus propias experiencias.</i>			X
<b>CIERRE</b>				
<b>N°</b>	<b>Unidad de Observación</b>	<b>Si</b>	<b>X En algún momento</b>	<b>No</b>
17	8.- <i>Evalúa el aprendizaje de los conocimientos y las habilidades comunicativas del idioma inglés de sus estudiantes</i>	X		

#### Observaciones\_\_\_\_\_

- La docente saludo e introdujo la clase de una manera positiva, saluda a todos los estudiantes del curso.
- Toma lista y habla el idioma desde el inicio.
- Hace referencia a cerca de los trabajos – Proyectos- que tienen que presentar.
- La docente habla en inglés en un 80% en clase
- Utiliza ppts en clases
- Uso de ejercicios escritos a través de la plataforma
- Hace participar a todos los estudiantes de la clase.
- Solo se limita a realizar ejercicios en clase.
- Usan expresiones de cortesía como thank you please,
- Debería usar más figuras y no limitarse a ejercicios escritos.
- Debería usar actividades didácticas con mayor frecuencia.
- Repiten expresiones para obtener mejor pronunciación.
- No utiliza ejemplos con palabras del ámbito hotelero.
- Solo se comunica entre ellos y lo hacen de una manera básica.
- Evalúa el proceso a través de los ejercicios e intervenciones que los alumnos hacen en clase.
- Asimismo, la profesora aclara las dudas y los errores que puedan suscitarse entre los alumnos.

## ANEXO 12:

### Carta para autorizar para realización de trabajo de Investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Lima, 9 de noviembre de 2021

Carta P. 1220-2021-UCV-VA-EPG-F01/J

Mg.

Pedro Eche Querevalú

Director General

Instituto Superior de Ciencias de la Alimentación, Hostelería y Turismo ISOTUR

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a MIRAVAL CASTRO, JAVIER EDWARDS; identificado con DNI N° 07868858 y con código de matrícula N° 7002538043; estudiante del programa de MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRO, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

**Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - 2021**

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestro estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestro estudiante investigador MIRAVAL CASTRO, JAVIER EDWARDS asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



Ormeryo Trinidad Vargas, MBA  
Jefe (e)

Escuela de Posgrado  
UCV FILIAL LIMA  
CAMPUS LIMA NORTE

**ANEXO 13:**  
*Resolución de inscripción de proyecto de investigación*

RJ. N° 4268-2021-UCV-VA-EPG-F05L01/J-INT



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**RESOLUCIÓN JEFATURAL N° 4268-2021-UCV-VA-EPG-F05L01/J-INT**

Los Olivos, 12 de noviembre de 2021

**VISTO:**

El informe presentado por el (la) docente Mtro(a). Dr. (a) **Bellido Garcia Roberto Santiago** de la Experiencia Curricular **"Diseño y Desarrollo del Trabajo de Investigación"** del programa de **MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS**, a la Jefatura de la Escuela de Posgrado de la Filial Lima Norte de la Universidad César Vallejo, solicitando la inscripción del proyecto de investigación:

***"Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de Inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - 2021"***

presentado por el (la) estudiante:

***Javier Edwars Miraval Castro***

**CONSIDERANDO:**

Que, el artículo 7° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: **"El sistema de Evaluación de la Investigación implica el seguimiento de los trabajos de investigación, desde su concepción hasta su obtención de los resultados para su sustentación y publicación"**.

Que, el artículo 14° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: **"La vigencia del proyecto es un año. En caso de exceder el tiempo considerado, el interesado deberá remitirse a los procedimientos de investigación de la Escuela de Posgrado"**.

Que, el artículo 17° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: **"El proyecto de tesis es elaborado por un estudiante bajo la asesoría del docente metodólogo, dentro del cronograma y normatividad académica establecida y culmina, previa evaluación, con opinión favorable del docente metodólogo y la obtención de la resolución del proyecto"**.

Que, el artículo 35° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: **"El docente se constituye en asesor metodólogo, responsable del monitoreo y evaluación del diseño y desarrollo del proyecto de tesis"**.

Que, el (la) estudiante ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos necesarios para inscribir su proyecto de tesis.

Que, el proyecto de investigación cuenta con la opinión favorable del docente metodólogo de la experiencia curricular de **"Diseño y Desarrollo del Trabajo de Investigación"**.

Que, estando a lo expuesto y de conformidad con las normas estatutarias y reglamento vigente;

**SE RESUELVE:**

**Art. 1°.-** Aprobar el proyecto de tesis ***Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de Inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - 2021***, presentado por el (la) Bach. **Javier Edwars Miraval Castro**, con Código: **7002538043**, el mismo que contará con un plazo máximo de un año para su ejecución.

**Art. 2°.-** Registrar el proyecto de tesis dentro del archivo de la línea de investigación: *Educación intercultural*, correspondiente al Programa de **MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS**.

**Art. 3°.-** Designar al Mtro(a). Dr(a). **Bellido García Roberto Santiago** como asesor metodólogo del proyecto de tesis: *Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de Inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior - 2021*.

*Regístrese, comuníquese y archívese.*



**Ommero Trinidad Vargas, MBA**  
Jefe (e)  
Escuela de Posgrado - Campus Lima Norte

## ANEXO 14:

### Constancia de autorización para desarrollo de la investigación



### CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN

El Director General, Mg. Pedro Eche Querevalú, del Instituto Superior de Ciencias de la Alimentación, Hostelería y Turismo ISOTUR, del distrito de Los Olivos provincia de Lima, departamento de Lima. Hace constar que:

**JAVIER EDWARS MIRAVAL CASTRO**, identificado con DNI N° 07868858 y con código de matrícula N°7002538043; estudiante del programa de MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS de la Universidad César Vallejo, está **AUTORIZADO** a obtener información, en la institución que represento, a fin de desarrollar su trabajo de investigación titulado:

*"Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de Inglés en estudiantes de Administración Hotelera de un Instituto Superior – 2021"*.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Los Olivos, 18 de noviembre del 2021



**Mg. Pedro Eche Querevalú**  
**DIRECTOR GENERAL IESTP-ISOTUR**

Calle Faustino Maldonado 265 - Los Olivos  
Urb. Panamericana Norte - Frente a Mega Plaza (espalda de Av. Alfredo Mendiolaj)  
Teléfono: 521-2460 / 539-2713  
E-mail: ist\_isotur@hotmail.com  
www.institutoisotur.com