

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento del Meta, Casanare y Norte de Santander.

Duver Sebastián Cetina Miranda

Lizeth Daniela Floriano Vargas

Andrés Camilo Poveda Saavedra

Claudia Britney Saldaña Cuervo

Tutor

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Abril de 2022

Resumen

Mediante este trabajo se adoptan enfoques conceptuales desde diversas opiniones y concepciones que logran narrar otras historias. Inicialmente se realizan diversos análisis de diferentes relatos de vida los cuales se encuentran sumergidos en la violencia y el conflicto armado, en el cual se busca generar estrategias por medio de su misma experiencia que ayudan en el proceso de generar impacto dentro de una sociedad que se encuentra estigmatizada por las luchas sociales que se han vivido; por consiguiente, se reflexiona en base a la narrativa histórica de un hombre (Relato Camilo), víctima del conflicto armado que logró sobrevivir y ser resiliente ante estas adversidades; fomentando un análisis de carácter reflexivo que nos ayude a proponer acciones psicosociales encaminadas a brindar un resultado positivo dentro del entorno.

Se formularán diferentes preguntas (circulares, reflexivas y estratégicas) como propuestas fundamentadas para establecer un abordaje psicosocial, con el objetivo de comprender y fortalecer desde nuestro quehacer a estas comunidades víctimas de la violencia.

Partiendo de lo anteriormente mencionado, se realizó un análisis sobre la exclusión social que han tenido que vivir los habitantes de la comunidad de Peñas Coloradas, los cuales se encuentran sumergidos en la violencia y el conflicto armado, donde se puede comprender que estos fenómenos psicosociales crean vacíos emocionales en estos habitantes y determina el comportamiento en sociedad.

Por lo cual, se generan estrategias de abordaje psicosocial, implementando herramientas de intervención desde la experiencia de esta población que se encuentra estigmatizada por las situaciones de vulneración y marginación psicosocial y así crear acciones donde se pueda mitigar o disminuir este impacto social-mental que ha vivido cada ciudadano.

Por último, se evidencia el aprendizaje adquirido mediante el proceso de la foto voz, realizada en un informe reflexivo, haciendo referencia a las diversas formas de violencia que se producen en los diversos territorios de nuestro país, permitiendo establecer análisis argumentados y críticos para abordar estas problemáticas psicosociales. Haciendo énfasis en la importancia de reconocer la memoria como una identidad crítica que hace parte de la subjetividad mediante estos relatos narrados.

Por medio del desarrollo de esta actividad sólida, se busca dentro del campo disciplinar y como psicólogos en formación, poder realizar un acompañamiento psicosocial adecuado que logre reactivar vivencias que fueron dignificadas por diversos actores contextuales en los cuales se encuentra sumergida el ser humano.

Palabras claves: Abordaje psicosocial, estrategias, experiencias narrativas, relatos, violencia.

Abstract

According to this work conceptual approaches are taken from different opinions and conceptions that manage to tell other stories. Initially, various analyses are carried out of different life stories that are immersed in violence and armed conflict, in which the aim is to generate strategies through their own experience that help in the process of generating an impact within a society that is stigmatized by the social struggles that have been experienced; consequently, it is reflected on the historical narrative of a man (Rel Camilo), a victim of the armed conflict who managed to survive and be resilient in the face of these adversities; encouraging a reflective analysis that helps us to propose psychosocial actions aimed at providing a positive result within the environment. Subsequently, on the basis of the above, various questions (circular, reflective and strategic) will be formulated as well-founded proposals for establishing a psychosocial approach, with the aim of understanding and strengthening these communities that are victims of violence.

Secondly, an analysis was made of the social exclusion experienced by the inhabitants of the community of Peñas Coloradas, who are immersed in violence and armed conflict, where it is possible to understand that these psychosocial phenomena create emotional voids in these inhabitants and determine their behaviour in society. Strategies are therefore being developed for a psychosocial approach, using intervention tools based on the experience of this population group, which is stigmatized by situations of psychosocial vulnerability and marginalization, and thus creating actions to mitigate or reduce the social and mental impact experienced by each citizen.

Finally, it highlights the lessons learned through the photo-voice process, carried out in a reflective report, referring to the various forms of violence that occur in the various territories of our country, allowing for the establishment of reasoned and critical analyses to address these

psychosocial problems. Emphasizing the importance of recognizing memory as a critical identity that is part of subjectivity through these narrated stories.

Through the development of this solid activity, it is sought within the disciplinary field and as psychologists in training, to be able to carry out appropriate psychosocial accompaniment that succeeds in reactivating experiences that were dignified by various contextual actors in which the human being is immersed.

Keywords: Psychosocial approach, strategies, narrative experiences, stories, violence.

Tabla de contenido

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza, Relato Camilo.....	9
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas... ..	19
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	24
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz y link Pagina Wix.....	35
Conclusiones... ..	43
Referencias Bibliográficas... ..	45

Lista de tablas

Tabla 1. Preguntas reflexivas, circulares y estratégicas para el caso de Camilo.....19

Tabla 2. Estrategias psicosociales para la población de Peñas Coloradas.....31

Lista de figuras

Figura 1. Evidencia ejercicio foto voz comunidad Los Andes.....	36
Figura 2. Evidencia ejercicio foto voz comunidad Los Andes.....	37
Figura 3. Evidencia ejercicio foto voz Ciudad Cúcuta.....	38
Figura 4. Evidencia ejercicio foto voz Barrio Paraíso.....	39

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza- Relato Camilo

Camilo es un joven afrocolombiano que desde su infancia se vio inmerso dentro de las crisis sociales que habitan dentro de nuestro territorio, a los dos años de vida tuvo que abandonar su tierra natal e irse para un territorio desconocido para él y su familia, sin saber que allí iba a ser vulnerado de sus derechos, el solo hecho de ser hombre era una fuente preocupante ya que para los paramilitares, dueños del territorio donde Camilo se fue a vivir, era lo suficientemente necesario para ser reclutado.

Desde su inicio mostro liderazgo dentro de los procesos y estrategias en la cual siempre buscaba liderar espacios de acompañamiento a través de juegos recreativos y deporte como estrategia de mitigación de la vinculación a grupos paramilitares de la zona, a partir de allí Camilo, decidió dedicar su vida a fomentar apoyo dentro de los jóvenes con el fin de mitigar el auge de vinculación que se evidencia dentro de la zona. Sin embargo, Camilo al querer ser transformador de un entorno en el cual habitaban situaciones de riesgos para sus habitantes y querer cambiarlas por estrategias de mitigación de la problemática, coloco su vida en peligro ya que estos grupos al margen de ley no estaban de acuerdo que dentro de su territorio hubiera la creación de espacios de apoyo, es por ello que deciden amenazar y atentar con la vida de Camilo.

Camilo a raíz de estas situaciones negativas, decide irse del territorio con el fin poder continuar con su vida y por seguir generando apoyo psicosocial, lúdico y recreativo; sin embargo, ese proceso de cambio ha sido muy complejo para su proceso y calidad de vida, enfrentándose a situaciones des adecuadas en la cual no se generan espacios adecuados logrando así la vulneración de sus derechos.

Todas las diferentes situaciones que ha vivido, los ha tomado como fortalezas aprendiendo a madurar de manera rápida, en la cual consideran necesario por generar espacios de apoyo para las personas ya que nos encontramos en una sociedad en la cual se vulneran muchos derechos.

Fragmentos del relato que llamaron más la atención

“Empecé a trabajar en el colectivo de servicio público como ayudante, donde cubríamos una ruta peligrosa porque en el mismo barrio había varios actores armados. Casi todo Quibdó estaba dividido. En abril del 2006 hubo una masacre de siete pelados. Los mataron los paras. Cuando un tiempo después, en agosto, mataron a unos paras en una discoteca, todo se volvió una bomba de tiempo: al otro día se subieron unos pelados de las FARC al colectivo, con su pinta como de sueño americano, y llegando a la esquina donde estaban enterrando a los paramilitares, se armó una balacera. El conductor del bus lloraba, porque no sabíamos qué hacer. Nos hicieron subir hasta la loma y echarnos acostados en el piso. Murieron cuatro personas y quedaron heridas como 40.” tomado de Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia (página 3-4);

A través del fragmento se evidencia el impacto de poder ver como Camilo desde pequeño tuvo que afrontar la muerte de su padre y ser criado desde la edad de dos años por su madre, seguido a esto por ser hombre, tuvo que ir a prestar el servicio en las FARC de manera forzosa, ver cada uno de los muertos y vivir la angustia a raíz de la violencia que tuvieron que vivir por grupos paramilitares y milicianos. La Ley 1098, (2006, art. 8) afirma que es necesario poder generar la prevalencia de sus derechos, en donde el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar es el ente encargado de definir los lineamientos técnicos que aseguren el restablecimiento de sus derechos. Su protección integral se materializa en el conjunto de políticas, planes, programas y

acciones que se ejecuten en los ámbitos nacional, departamental, distrital y municipal con la correspondiente asignación de recursos financieros, físicos y humanos.

González, P y Herrera D, (2013) Afirma que dentro del territorio Colombiano no se han incorporados programas que ayuden en el proceso de integración de las personas hasta que no cumplan la mayoría de edad; dentro de lo anterior se evidencia que Camilo desde su infancia sus derechos han sido vulnerados, debido a que por no encontrar mecanismos de apoyo se vieron en la obligación de emigrar a un territorio desconocido sin ningún tipo de protección; sin embargo todo fue resultando peor y años tras años ha sido una lucha constante de superación en donde no ha contado con unas políticas públicas que lo ayuden en el proceso de visibilizarían de la problemática; es por ello que primeramente se requiere generar estrategias de apoyo dentro de los contextos determinados y así poder garantizar la adecuada protección y la estabilidad emocional de las personas.

Impactos psicosociales reconocidos en el contexto del protagonista de la historia relatada.

Principalmente para el protagonista de esta historia, la afectación de no haber crecido con su padre influencio mucho, debido a que su madre tuvo que hacerse cargo no solo de Camilo sino también de sus cinco hermanos más, ocasionándole esto una carga en cuanto a su crecimiento personal, es por eso que él expresa que los amigos le dicen que “parece un viejito”, todo esto es a raíz de que tuvo que realizar cosas y vivir situaciones de adulto siendo aún un niño y adolescente. (Martínez & Barragán, 2008p, 357). Infiere que dentro de la sociedad deben generar espacios en donde los jóvenes puedan aportar estrategias incluyentes dentro de su territorio con el fin de que puedan seguir siendo jóvenes, ya que esta se conoce como una etapa vital dentro de proceso de vivencia del ser humano.

Para camilo no fue fácil lidiar en su vida con todos estos problemas, su afectación en su salud mental era muy alta, el nivel de riesgo al que siempre estaba expuesto era muy riesgoso tanto para él y su familia, abandonar su tierra de origen y salir en busca de una mejor vida no es una tarea fácil , pero para camilo todo esto no fue un impedimento ya que al finalizar el relato camilo menciona: “*La fuerza le toca a uno sacarla de todos lados, desde las uñas de los pies hasta la última hebra de cabello*” mostrando un rendimiento colectivo y de fortalecimiento de salud mental y dejando atrás todos esos problemas psicosociales que estaban afectando su vida.

El relato de Camilo se puede identificar un impacto de dolor y una estigmatización por parte del conflicto que se genera en su entorno donde vive, donde tuvo que salir de su tierra de origen por amenazas de paramilitares y milicianos de las FARC, la muerte de su padre y la obligación de su señora madre para sacar a todos sus cinco hermanos, fue un acto de valentía y de coraje, debido a la falta de oportunidad laboral y el gran aumento de conflicto armado.

Para camilo las diferentes dimensiones que se enfocan la vida emocional desde una subjetividad tanto individual como colectiva en la que ayudar, proteger y velar por la integridad de cada persona y la de él ha mejorado su estado emocional y trascendido a su entorno global, camilo se enfocó en las situaciones que vivió y basado en eso ayudo a otras personas contribuyendo a que las personas perdieran su inseguridad, miedo frente a sus vivencias o situaciones suceso o hecho que enfrento garantizándole de forma profesional mediante el dialogo poder conocer y entender su necesidad de ahí poder guiarlo orientarlo para luchar por una dignidad humana e integral que tenemos los seres humanos todo con el fin de poder de construir la fronteras simbólicas que bloquean la libre expresión, igualdad, y tener autoconfianza de sus decisiones.

Como segunda afectación pudo ser el no tener la oportunidad de ingresar a la universidad cuando quiso, debido a su enfoque de afrodescendiente es muy complicado el ingreso ya que de diez personas solo ingresan dos, esto pudo tener una afectación en su estado de salud mental al no saber que podía ponerse a hacer, es en ese momento donde decide iniciar su trabajo en bus de transporte público de su región dónde transitaban en una ruta muy peligrosa. Tomado de Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia (página 3-4);

Dentro de estos procesos de visibilización desde un enfoque humanista, se deben tener en cuenta los procesos de vida de las personas con el fin de poder generar espacios de apoyo psicosocial con mecanismos de control que integren procesos de lucha para poder generar oportunidades dentro de los jóvenes del país.

Voces encontradas en el relato, que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente.

“Cómo puede uno habitar un mundo que se ha vuelto extraño a través de la experiencia desoladora de la violencia y la pérdida Qué le hacen las experiencias de violencia al cuerpo de la persona, a la comunidad y a la nación” (Veena Das 1997).

Nos refleja las diferentes situaciones por las que paso Camilo en su vida, situaciones en las que vivió desde un reflejo objetivo en donde el conflicto ha generado connotaciones negativas, de tristeza, dolor, angustia, depresión, a camilo a su familia y a su entorno en general que les ha impedido una estabilidad emocional por hechos o sucesos que impactaron a estas personas por las situaciones vividas, como es no tener su padre desde una edad temprana, la falta de apoyo para adquirir un desarrollo integro en educación, situaciones sociales que generaron un desarraigo cultural problemático al punto de generarle traumas en las que sentía miedo terminan

por generar la poca confianza de una persona a las demás aislándose por mantener relaciones interpersonales y creándole conflictos de mejorar su salud mental, por ende, desde el ser psicólogo debemos enfocarnos es ser ese mediador ideando estrategias, herramientas, actividades en el entorno psicosocial acompañamiento profesional en transformación, construcción frente al manejo, intervención del dolor ya que por medio de esta forma entenderemos el desconsuelo de la persona enfocándonos en la salud mental y estabilidad emocional.

El lenguaje emocional que tubo camilo en todo según (Das, 1990) dice “*Mi dolor puede residir en otro cuerpo*”. Esto refiere que camilo a pesar de las diferentes situaciones en las que vivió nunca perdió las esperanzas luchó por mejorar y aunque tuvo que huir ayudo a más personas que fueron víctimas su dolor frente a las diferentes situaciones de conflicto armado y arriesgar su vida e integridad fueron el pilar para ayudar a otras personas y mejorar su calidad de vida.

Se puede resaltar “*Yo le doy gracias a Dios y a las personas que me puso en el camino, porque me dieron la mano. Sin ellas yo no estaría contando el cuento. El PCN, Proceso de Comunidades Negras, llevó el caso al Ministerio del Interior y me dieron un recurso de dinero para reubicación*”, tomado de Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia (página 3-4);

Desde la posición de victima que en este caso es Camilo, tuvo la valentía de seguir adelante con su vida, compartiendo y gozando con sus amigos, familiares y demás allegados después de una dura prueba en el trascurso de toda su vida. El PCN también hizo parte de su proceso y lo ayudo a salir del rol de víctima. Pero sobrevivir de los grupos de las FARC y Milicianos no fue una tarea fácil ni para Camilo ni para ningún joven que han sido obligados a pertenecer a estos grupos.

Significados alternos, reconocidos en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados.

El lenguaje utilizado en este relato es convertido en la huella de un relato de violencia, llenada de imágenes presentes y transcurridas en cada uno de los sujetos inmersos en estas narraciones de violencia y que se crean en la subjetividad propia de estos sucesos que quedan plasmados por cada uno de sus actores principales; en este caso principal del relato de Camilo, es demandante como menciona con dolor y angustia cada uno de los acontecimientos que presencio como el siguiente: *"Nací en Barranquilla, pero a los dos años nos fuimos para Quibdó porque mi papá se murió y quedamos los cinco hermanos con mi mamá. Allí había mucho conflicto armado"*, dando continuidad a su relato nos logra describir esas imágenes que quedan grabadas e impregnadas con impotencia y dolor de acuerdo a esas situaciones que lo rodearon, *"Pero por ser hombres jóvenes, éramos objetivo militar para reclutamiento forzado de los paras, las FARC y la Fuerza Pública"*, es importante hacer mención en como retiene esas imágenes que predominan su mente, continuando con su historia dominada por el dolor que le causo desarraigarse de su tierra, familia, costumbre, cultura y todo lo que lo unía a su comunidad. Así mismo, como impactos naturalizados, se demuestra en la manera de realizar su relato, desglosando cada detalle y teniendo bien presente la realidad con la que va construyendo su narrativa, basándose en los sucesos evidenciados en Quibdó, su recorrido por Medellín y luego su desplazamiento hacia pasto.

Todos estos actos de violencia y guerra generaron incertidumbre e inconformismo a Camilo por parte del gran conflicto armado, crecer con el miedo de que será víctima de un reclutamiento forzoso y la falta de oportunidades por ser una persona afrodescendiente marcaron la vida de camilo de una forma externa, interna y personal, generando una gran desolación y

desmotivación al creer que no podría salir adelante ocasionando pensamientos negativos y traumáticos a Camilo, todo por culpa de la violencia y el conflicto armado, ocasionando un daño de salud mental que incluso se convirtió en un trauma , porque era tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de él porque creía que lo iban a matar.

Sin embargo, es de un gran conflicto armado por parte de los PARAS, las FARC y las FUERZAS PUBLICAS, Sin embargo; camilo se integró a la Pastoral Afrocolombiana y se dedicaba básicamente a llevar el mensaje social a través del deporte y de integraciones culturales de danza y canto. Lo cual era algo totalmente despartado de todo el conflicto armado por el que pasaba Quibdó Choco.

En Colombia las fuerzas militares, es una de las fuerzas más poderosas, aunque se ha tratado de dar tranquilidad a las personas del conflicto armado, desafortunadamente la realidad en el país ha venido siendo distinta, aunque por momentos el gobierno ha hecho uso de la fuerza pública para hacer presencia en ciertos territorios, las comunidades de estos esperan también la presencia estatal de otra manera: con carreteras, colegios, hospitales o incentivos para la economía de las regiones, que es una de las carencias que hacen parte en este relato, al no poder ingresar a la universidad por la complejidad de ser afrodescendiente y de los recursos económicos.

Ortega, (2015), señala que en Colombia el conflicto armado interno es un proceso el cual se evidencia desde muchos años antes en el cual estos grupos han desencadenado diferentes situaciones negativas que atentan sobre la calidad de vida de las personas, aspectos que son necesarios poder tener en cuenta para poder mitigar dicha problemática, pero para ello, se debe analizar el papel de la sociedad y cuál ha sido el proceso de acompañamiento del estado ante dicha problemática, que ha ocasionado miles de flagelos dentro de nuestro territorio.

En el relato, se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia

Bello (2014), afirma que dentro de territorio Colombiano para poder generar procesos que ayuden a mitigar el conflicto se deben consolidar diálogos concertados, ya que por medio de este se puede clasificar la importancia y relevancia que tiene el poder acabar con los escenarios de violencia dentro del territorio, es por ello que dentro del relato si permite ver una posición resiliente por parte de Camilo y su familia, ya que el recalca el deseo por ser una mejor persona a pesar de tener que salir de su región por miedo a que le quitaran la vida por suposiciones de ser de las FARC o un Miliciano y por todas las situaciones que tuvo que atravesar.

Se reitera que es impactante como puede tener ese gran sentido de resiliencia y esa capacidad de afrontar las cosas y poder seguir queriendo ayudar a las personas como lo menciona en el siguiente párrafo: *“Quiero estudiar Antropología, pero también quiero ser un profesional bilingüe porque tengo un plan que es un proyecto de vida para mí. También quiero volver a Quibdó porque toda mi vida se quedó allá; en Pasto sólo está mi cuerpo, congelándose con las bajas temperaturas y con la forma de ser de mucha gente. Tengo ganas de seguir trabajando allá con las comunidades negras. De hecho, me gustaría poner una fundación de idiomas, específicamente, pero también de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro. La base para uno seguir adelante es exigir, promover y proteger los derechos de las comunidades afro en Colombia”*, tomado de Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia (página 3-4).

Camilo quiere reestructurar nuevamente su vida a través de sus estudios en la Antropología y en bilingüismo para así poder brindar todo su compromiso y apoyo a las personas en su comunidad de Quibdó Choco, con ideas de construir su fundación y así ayudar a

más personas. Caso tomado de Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia (página 3-4)

Lo anterior mencionado permite que sujetos como Camilo hayan desarrollado un aumento de sus habilidades sociales y emocionales, aprendizajes mediante procesos que hacen referencia a los procesos de lucha que una persona emprende de acuerdo a los hechos traumáticos que evidencio, dando como resultado los cambios positivos, los cuales se evidencia dentro de la intencionalidad de querer fomentar espacios de aprendizajes y saludables para su comunidad, con el fin de no repercutir en acciones negativas que fomenten en el proceso de daño psicológico en las demás personas; para ello es necesario poder generar estrategias adecuadas que vayan encaminadas al proceso de inclusión social que a su vez permita concientizar a los entes de control encargados de mitigar esta problemática y dar a conocer que también existen otros apoyos que radican diferentes espacios de motivación dentro de la sociedad, ya que, *“La sociedad sólo puede ser comprendida en su totalidad, en su dinámica evolutiva, cuando se está en condiciones de entender la vida cotidiana en su heterogeneidad universal”*. (Lukács, G. 1971. p.20).

Formulación de preguntas reflexivas, circulares y estratégicas

Tabla 1

Preguntas reflexivas, circulares y estratégicas para el caso de Camilo

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Pregunta circular	1) Dentro de lo vivido a través del desplazamiento y el tiempo que ha transcurrido. ¿Considera usted importante el apoyo de la familia para la toma de decisiones?	Al comprender estos acontecimientos que emergen en la realidad de Camilo, se busca analizar con pertinencia la opinión que tiene Camilo frente al apoyo familiar, evaluando de manera detallada como ha sido su proceso de apoyo y que percepción logra tener el mismo de su contexto familiar, resaltando que la familia es el principal núcleo del individuo en el cual se forman valores individuales que hacen saludable la calidad de vida de la persona.
Pregunta circular	2) ¿Que significado para usted el desarraigo de su territorio, donde lo consideró como su base para proyecto de vida?	Con esta pregunta se busca que Camilo cuente el relato de la vida que tuvo que pasar al salir de su territorio. <i>“Los acontecimientos de la vida cotidiana, consu carácter intrascendente o</i>

rutinario, aparecen ante los ojos del investigador social como indicios plenos del significado, emergentes de una realidad que los utiliza como signos para manifestarse” Riviere (1966) (pag 65).

Pregunta circular

3) ¿Cuáles considera que son aquellos factores que atrasan y potencian los procesos de reconstrucción en su vida y en la vida de los miembros de su familia?

A través de esta pregunta se busca Analizar y caracterizar la sensibilización, mediante el reconocimiento de las dificultades, y también el poder dar reconocimiento a las habilidades y fortalezas con las cuales se potencia el bienestar equilibrado de Camilo y su familia.

Pregunta reflexiva

1) ¿Considera usted que el hecho de pertenecer a una comunidad afrocolombiana, le ha posibilitado una capacidad mayor de superación y resiliencia en base a los sucesos de violencia traumática que experimentó?

A través de esta pregunta se busca saber que si pertenecer a la comunidad de afrocolombianos lo ha limitado a superar las situaciones trágicas por las cuales tuvo que pasar. *“La resiliencia no es total y nose logra para siempre. Es una habilidad que se da como resultado de un proceso activo y de evolución, donde el gran interés de un suceso traumático puede superar esos recursos del individuo”* Manciaux et al, (2001) (pag 95).

Pregunta reflexiva

2)Desde sus experiencias vividas ¿Considera usted

Se pretende lograr dentro de Camilo, un proceso de reflexión

que los jóvenes del departamento requieren de un apoyo psicosocial?

logrando que el mismo evalué la interacción de su entorno y como las demás personas reaccionan a las situaciones negativas que se evidencian dentro de la comunidad, logrando así que se conecte con el proceso de apoyo y se generen espacios de conocimientos.

Buscando ser intermediarios en la autoobservación de las creencias, procesos o prejuicios que se les deriva a estas comunidades afrocolombianas, siendo herramientas de revisión para comprender su realidad.

Pregunta reflexiva

3) ¿Considera usted que sus fortalezas y habilidades resilientes son inducidas por las situaciones de violencia armada que presenció en su vida?

Esta pregunta busca que Camilo, cuente parte de sus fortalezas y habilidades que tuvo que tener para ser más resiliente y afrontar cada una de las situaciones que le tocó vivir. Aportando una subjetividad colectiva en la comprensión de estos sucesos violentos que los convierten en actores resilientes de su propia historia. “*La resiliencia es un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida sana*” Michael Rutter (1991) (pag 12).

<p>Pregunta Estratégica</p>	<p>1) ¿Camilo, considera usted que puede lograr potencializar esa resiliencia a más personas que han vivido situaciones de violencia armada en ¿Pasto o en Quibdó? ¿Por qué?</p>	<p>Por medio de estos interrogantes se hace necesario que el protagonista dentro de sus capacidades pueda comprender el proceso que ha llevado dentro de su contexto y las herramientas que se le han brindado para hacer canalización de otros objetivos, logrando así también lograr que Camilo se logre vincular con su entorno de modo que busque consolidar acciones que ayuden a mitigar la problemática.</p>
<p>Pregunta Estratégica</p>	<p>2) ¿De qué manera busca emplear las ayudas que ha recibido por parte del PCN (Procesos de comunidades negras)?</p>	<p>También se pretende que Camilo de respuestas con una interacción facilitadora que permita tomar un abordaje estratégico y logre expresar su proyecto de vida, qué objetivos tiene, su proyección a futuro y el afrontamiento partiendo de su situación problema. Se busca que Camilo reconozca las connotaciones emocionales, comprendiendo su pasado, mediante el análisis y auto reconocimiento para proyectar un cambio en su vida.</p>
<p>Pregunta Estratégica</p>	<p>3) ¿Cuál sería su proyecto estratégico de acción frente a la construcción de una base social y solidaria en su comunidad de Quibdó?.</p>	<p>Por lo tanto, citando a Fabris (2010), <i>“Los hechos y procesos mencionados, entendidos como emergentes, son signos psicosocialmente relevantes del proceso social. Aportan</i></p>

elementos a la comprensión de las características de la subjetividad colectiva y del proceso social comprendido como un entramado multidimensional” (pág. 37).

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

Según White (2006) *“Una vez podamos entender a qué le da valor una persona, tendremos un fundamento para el desarrollo de ricas conversaciones que nos lleven atrás a la historia personal, y que nos provean de un recuento de cómo estos importantes conocimientos de la vida y prácticas de vida fueron generadas”* (p.30), el municipio de Peñas coloradas es un pueblo colono, creado por personas de diferentes lugares del país colombiano cansados de su situación social, fueron forzados a huir de la violencia y la guerra en cada una de sus departamentos, se instalaron a la orilla del río Caguan en Caquetá donde se proveía de una tierra fértil, ellos por iniciativa propia tumbaron la maleza mejorando su estabilidad social fomentaron cosechas, maíz, plátano, pescado creación de viviendas y calles, pero este pueblo colono ha sido marginado por el gobierno desde su creación, levantaron sus viviendas de la nada, por cuestiones de economía no funcionaron las actividades agropecuarias y del campo que realizaban por ende recurrieron al cultivo, raspar, y convertir la mata de coca en pasta mejorándoles la situación económica pero conllevando al sometimiento de la llegada de la guerrilla.

Convivir en este lugar frente a lo que se realizaba para sobrevivir y con la compañía que se encontraba nunca hubo situaciones de incertidumbre por inseguridad de los bienes y enseres que cada familia tenía en sus viviendas eran unidos celebraban todo juntos al punto de crear JAC y así empezar a tener reglas sociales aun así no fueron agregados al sistema del gobierno por lo que tuvieron que hacer marchas y protestas ya que exigían los derechos constitucionales que el país ofrece a todo ciudadano colombiano lo que causo enfrentamientos entre el gobierno y la guerrilla de ese punto sacando a familias inocentes de malos entendidos entre el gobierno y la comunidad de Peñas, el ejército se radicó alejando de las viviendas a las personas que viven ahí

la amenaza por las fuerzas militares, por hacer ilegalidades como es la manipulación de SPA; fue el destierro total de estos habitantes, durante varios años los habitantes han tratado de luchar de diferentes accionares pacíficos al retomar sus vidas que dejaron en el pueblo de Peñas a lo que el gobierno ha ido diluyendo su respuesta dejándolos en el limbo de una vida social sin justificación siendo ignorados, olvidados y desterrados de toda participación democrática a lo que ellos pueden ser parte, *“Las acciones psicosociales en pro de las memorias colectivas juegan un papel muy importante, ya que brindan la posibilidad a las víctimas de expresar y dejar plasmada su experiencia dolorosa como antecedente a tener en cuenta para eventuales resoluciones y actuaciones por parte de quienes deben velar por los derechos de la sociedad”*. (Vera; Carbelo & Vecina, 2006).

Mediante este análisis del caso, se refleja la incursión por parte del estado queriendo dominar a los pobladores de Peñas coloradas, teniendo como objetivo terminar con un enemigo interior sin importar el costo.

Todo esto causó que los organismos estatales considerarán que las personas pertenecientes a la población cooperaban con el enemigo interno y tenían que darle una lección sin importar el costo. A un si esto implicara la muerte. Tomando uno de los fragmentos que más llamó la atención de este caso fue: *A veces lo abordaban a uno, le decían “usted tiene cara de guerrillero, botas de guerrillero, eche pa allá” y lo capturaban. A todos los de Peñas nos graduaron de cómplices del terrorismo y así justificaron la persecución, tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”*. 2019. Comisión de la verdad. *Esto no se trata de sostener una visión del lenguaje como transparente para el mundo (Good, 2003) ni de creer que las narrativas verbales agotan la expresión emocional o borran las huellas de dolor. tomado, de lenguaje subjetividad y experiencia de*

violencia (pág. 6), se puede decir que todo lo que hacia las fuerzas armadas colombianas era crear temor, miedo y frustración, ya que, le inculcaban por medio de emociones negativas la auto aceptación por acciones que ellos no cometían ni realizaban al punto que los habitantes quedaron marcados socialmente como integrantes de grupos subversivos siendo excluidos, denigrados, desalojados de los hogares y perdiendo todo derecho de su vida en esa zona del país dejándoles huellas de dolor emocional.

Considerando lo anterior, existen emergentes psicosociales como la pérdida de la identidad cultural, estigmatización y estrés que se reflejan en los pobladores de Peñas Coloradas al verse envueltos en problemáticas donde los juzgan los organismos de poder, causándoles terror el volver a sus tierras por las represalias que puede tomar el estado quien los dejo en un abandono total. Tomando como referencia a Fabris y Puccini (2010), *“Los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana”*. (Pág. 37).

Así mismo, el trasfondo que ocasiona una estigmatización, y especialmente una de este tamaño es sin lugar a duda muy grave, ya que los actores que resultan involucrados en esta problemática andan temerosos de transitar las calles y que las demás personas los consideren como cooperadores de estos grupos insurgentes sin darles el beneficio de conocer las circunstancias que los llevo a abandonar su territorio. *“El Ejército sigue ahí, a sus anchas, en el corazón del caserío, y nosotros, los campesinos, seguimos –igual que siempre– desterrados, ignorados y olvidados”*, tomado de: *“El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”*. 2019. Comisión de la verdad. Conforme a esto, estas estigmatizaciones cierran puertas y posibilidades a estos pobladores en la creación de proyectos productivos e inicialmente ocasiona un escepticismo en la parte restante de la población,

considerando que las personas que tienen algún tipo de proyecto productivo son personas que ocasionan daño a la sociedad, influyendo de forma negativa en los procesos psicosociales de estos habitantes vulnerables.

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad.

En el caso de Peñas Coloradas- Emergentes psicosociales considerados que están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar.

Teniendo en cuenta la lectura expuesta según el caso de Peñas Colorada, se evidencia que aún sigue latente, la exclusión social y el proceso de duelo de sus habitantes.

Partiendo del concepto de Heller (1985) *“Los emergentes psicosociales en tanto signos del continuo cotidiano pueden pasar desapercibidos, aunque pertenecen a la condición de reveladores de la subjetividad colectiva y de rasgos significativos del proceso social”*. (p.42). Por lo cual, los habitantes de las Peñas viven aún en la incertidumbre, miedo y desilusión, a la fecha llevan una cruz de exclusión y marginación social por el estado y sus dirigentes se puede decir que padecen de trastorno post traumático ya que fueron desplazados forzosamente de sus tierras, su hogar, su vida y la de nuevas generaciones de vivir y convivir en ese territorio, ocasionado por el punto de ubicación del territorio, por la idiosincrasia de funcionarios militares, la desesperanza por ayuda social.

Lo anteriormente dicho, ha generado que estos habitantes no sean resilientes si no quedan en un bucle continuo impidiendo su capacidad de afrontamiento psicosocial de su vida pasada que afecta su presente y perjudica su futuro y la de sus familias por miedo a la aceptación de la misma exclusión por la pocas oportunidades de supervivencia que esperan para mejorar su

calidad de vida física, mental y social; ya más de dos décadas esperando ayuda por el gobierno a lo que lo dejan en el olvido, estas personas son víctimas del conflicto armado lo que ha generado una serie de secuelas traumáticas que le impide superar las situaciones dolorosas. Por lo cual se reflexiona sobre lo siguiente *“la conciencia del hombre no sólo refleja el mundo objetivo, sino que lo crea”* (Lenin, 1972, p. 200)

Por ende, como profesionales en el área de la psicología se debe implementar estrategias de intervención psicosocial como todas y cada una de las personas que de forma directa o indirecta vivió situaciones de conflicto armado que perjudico su realidad social. *“Cuando hacemos referencia a la Intervención, estamos hablando de una actividad dirigida a la solución de un problema práctico que abordamos con la ayuda imprescindible de una estructura conceptual”* (Blanco y Rodríguez, 2007 pag. 27). Sin embargo, su proceso de restablecimiento de derecho los ayudo en el proceso de poder fundarse dentro del territorio, teniendo nombre propio; aun así, aun viviendo la incertidumbre de no contar con espacios dignos y adecuados para garantizar la calidad de vida de sus habitantes del municipio de Peñas Coloradas.

Impactos generados para la población por ser estigmatizada como cómplice de un actor armado

Dentro del contexto se evidencia impactos negativos desde sus inicios vivieron la desolación de un estado que no les brindo herramientas óptimas para sacar adelante los productos agrícolas con los que el sector contaba, siguiente por la apropiación injusta de sus comunidades en las cuales los obligaron a vivir en territorios desconocidos sin ninguna herramientas optimas de trabajos; la población desde sus inicios fue estigmatizada de manera grave en la cual solo dejaron recuerdos y huellas negativas en sus vidas, trayendo un proceso negativo dentro de su estabilidad emocional, es necesario aclarar que no fueron aceptados por el estado como

vulnerables, desde sus inicios hasta el final sus derechos fueron negados, trayendo desde hoy pobreza y desigualdades sociales. Frente a estas estigmatizaciones Cedeño (2019), indica que *“la persona estigmatizada prefiere mantener su identidad invisible (o al menos, no perturbable) para parecer una persona normal”* (parf. 38), por lo cual, se puede considerar la identidad como si fuera un territorio de vida, cuando un sujeto vive un trauma, donde el territorio identificado se encuentra muy reducido es complicado que la persona sepa cómo seguir en la vida.

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

- Basándonos en la ideología de Fabris, (2009), *“talleres creativos de investigación, entrevista a informantes clave, análisis bibliográfico e informaciones obtenidas en la práctica clínica y pedagógica”*. apoyo e intervención psicosocial frente a la rehabilitación emocional de forma grupal e individual, mejorar las diferentes situaciones que afectan a cada habitante de las peñas utilizando un enfoque psicológico adecuado para así poder manejar las herramientas que permiten entender su problemática pensando y sintiendo y así poder orientarlos para mejorar la crisis psicosocial identificada.
- Concientizar a la población mediante capacitaciones a través de espacios dinámicos que ayudan a reconstruir las situaciones vividos y recrear espacios de apoyo dentro del entorno que tenga como principal objetivo el ordenamiento de nuestros valores éticos y morales, incluyendo espacios de generación e integración de políticas públicas aplicando. Para Pichon-Rivière (1975), en consonancia con G. H. Mead (1953) y J.P. Sartre (2004), por nombrar algunos de los autores que aquel autor tomó de referencia, *“la actividad de los sujetos (individuales y colectivos) es un organizador especialmente significativo de la estructuración subjetiva. Es alrededor de praxis específicas (vinculada a motivaciones,*

intereses, vocaciones, proyectos y relaciones sociales) que se producen, metabolizan e internalizan sentidos que configuran en parte los propios fines a los que se dirigen las conductas y actividades en un contexto de interpenetración de lo subjetivo y lo objetivo”.

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2

Estrategias psicosociales para la población de Peñas Coloradas

Estrategia N°1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fase-Tiempo	Acciones para implementar	Impacto deseado
	Identificación de la problemática	Se busca crear concientización dentro de los ciudadanos con el fin de reconocer las principales problemáticas que se identifican dentro del entorno y practicar acciones que busquen el mejoramiento de nuestro entorno, empezando por cambios individuales que van de la mano con acciones sociales que visibilizan el trabajo. Infiriendo en lo que afirma Benítez (1998), para poder hacer un análisis dentro de un entorno se debe tener en cuenta un estudio de la problemática y del entorno con el fin de poder generar	Fase inicial: conocer nuestro contexto Fase intermedia: Hacer un bosquejo de las problemáticas vividas dentro de nuestro entorno Fase final: Conocer y poder distinguir las problemáticas impactadas	Lo principal que se debe implementar es el conocimiento de la situación vivida dentro de sus habitantes, con el fin de poder así generar estrategias que vinculen el proceso de acompañamiento de todas las personas visibilizando	Se busca que dentro del contexto todos los ciudadanos reconozcan e identifiquen el proceso de vulnerabilidad en el cual se vieron inmerso, y así crear de manera colaborativa alternativas de solución

		estrategias adecuadas que vayan en pro de la adecuación de soluciones internas.	dentro de nuestra sociedad.	así el proceso que se vivió dentro del territorio.	
Estrategia N°2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fase-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Conozco y defiando mis derechos	Lograr reconocernos como participantes de una sociedad en la cual merecemos que los entes de control encargados nos amparen por medio de los derechos que se encuentran constituidos y que por muchos años han sido violentados. De acuerdo con la constitución política, el cual es el libro referente de los derechos humanos en los cuales se infiere que cada persona merece ser tratado a través de la legalización de sus derechos, así mismo (Savater, 1998) Afirma que se deben implementar políticas de apoyo y conocimiento de los derechos humanos que visibilicen su proceso dentro de la sociedad.	Fase inicial: reconocimientos de mis derechos como ciudadano Fase intermedia: implementación de acciones formativas que nos ayuden a construir una sociedad justa. Fase final: Aplicar lo vivido dentro de mi contexto socio cultural	Las principales acciones que se busca implementar dentro de los habitantes es el logro del reconocimiento de sus derechos como participantes de una sociedad por la cual por muchos años se les ha vulnerado su proceso de equidad y calidad de vida justa.	A través de la estrategia planteada se busca impactar en las personas a través del aprendizaje, construyendo personas capaces de defender y hacer valer sus derechos dentro de una sociedad la cual los ha maltratado en temas de vulnerabilidad.

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fase-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia de acompañamiento psicossocial 1	<p>Acompañamiento psicossocial por un equipo de profesionales que propicien la autorregulación emocional, psicológica y social en la población civil de Peñas Coloradas, manejo de pánico producido por las situaciones que presentan. Además, constituyendo un equipo que permita reconstruir el tejido social de la población, reparando y restructurando la dignificación de las víctimas. Tomando lo que expresa Garmezy, (1971). Citado por Gottlieb, (1999). <i>“Cuando estudiemos las fuerzas que permiten a las personas sobrevivir y adaptarse, los beneficios para nuestra sociedad sin duda serán mayores que todo el esfuerzo por construir modelos de prevención primaria, cuya meta es limitar la incidencia de la vulnerabilidad”</i>. (Pag. 6)</p>	<p>3 fases:</p> <p>Fase inicial: Reconocer las problemáticas</p> <p>Fase intermedia: Implementar las acciones para transformar su realidad</p> <p>Fase final: Reconocer el impacto de las estrategias</p> <p>Tiempo: 3-4 meses-8 sesiones</p>	<p>Por medio de la escucha y empatía, se busca crear reuniones en las cuales el equipo de trabajo pueda implementar las estrategias de reconstrucción, trabajando de la mano con los pobladores, mediante actividades, dinámicas y talleres magistrales donde se les permita enseñar a los habitantes formas de afrontamiento y</p>	<p>Se espera un impacto positivo, donde los habitantes de la comunidad se reconozcan como actores esenciales en construcción de su progreso, desarrollándose como seres equilibrados y fortalecidos en resiliencia y auto reconocimiento de sus habilidades de superación.</p>	

superación en
esas
situaciones
que les
producen
miedos y
frustración.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia foto voz

Evidenciando las estrategias desarrolladas a través de los análisis implementados se reflejan percepciones, experiencias y vivencias, Tomando como referencia a Sanz (2007) impulsa el empleo de las fotos como “*una herramienta de denuncia social*” (Pág. 39), reflejada en los casos que abordamos de violencia en los diferentes contextos. Así mismo, esta herramienta es de gran utilidad para el psicólogo investigador al momento de abordar la problemática mencionada, generando conocimiento para detallar la realidad y cada una de sus necesidades. Con todo esto se podría promocionar estrategias de dialogo, ya que como se observa en algunas ocasiones las expresiones de los individuos no se toman en cuenta.

La violencia, el desalojo forzado y la estigmatización dentro de los derechos humanos han sido una problemática dentro de nuestros contextos, trayendo con ellos un sin fin de dificultades en las personas que se encuentran inmersas dentro de este proceso.

A través del presente trabajo se busca recrear un análisis dentro de la subjetividad simbólica en la cual se evidencia los factores psicosociales que emergen dentro de las acciones formativas del entorno; el análisis de la foto voz, la problemática que se vive en los contextos vulnerables, realizando adecuadas aproximaciones desde un enfoque psicosocial que organice y estructure la amplia oferta de demanda que se encuentra vinculada al proceso de desplazamiento y violencia social.

Es de señalar la importancia que se evidencia de los individuos, en busca de lograr la resiliencia a través de sus capacidades especiales, buscando resaltar la lucha y el proceso de construcción de un entorno social en el cual se inmergen valores éticos y morales que en estos se imparten, adaptando así patrones éticos que ayudan a construir un entorno adecuado. (Ibáñez y

Moya, 2006) afirma que dentro de la problemática planteada se considera necesario estudiar el proceso de vigencia que se encuentra dentro de un estado social de derecho, el cual debe ser el encargado de portar las estrategias adecuadas para mitigar las acciones y detonantes negativos que se den dentro de nuestro territorio.

Es necesario impartir acciones de fortalecimiento que ayuden dentro de nuestro ejercicio de enseñanza y empezar a implementar estrategias dentro de los contextos relacionando a los entes de control territoriales encargados de mitigar esta problemática.

Una salida a la prosperidad

Figura 1

Evidencia ejercicio foto voz comunidad Los Andes



Fuente: Propia (Duver Cetina-2022)

Caminar y escuchar el sonido de las rocas mientras doy cada paso es una subjetividad que deja huella en los habitantes, se refleja un escenario de abandono y descuido por parte de la sociedad gubernamental.

“La salida hacia el mejor bienestar está en las manos de cada habitante de la comunidad de Los Andes, porque a pesar de los obstáculos que te arranca y te separa de tus raíces familiares y personales, todo esto rompe tus lazos con el resto del mundo”

- **El valor del entorno y el territorio como base subjetiva y vinculante.**

La estrategia realizada permite evidenciar, más allá de una problemática; una realidad basada en hechos reales, los cuales podemos contrastar con fotografías, que simbolizan cada suceso lamentable ocasionado por el conflicto armado, dejando como consecuencia; pobreza, violencia, falta de apoyo y de oportunidades. Todo esto plasmado en escenarios expuestos, en la problemática actual del barrio los andes.

Pobreza extrema

Figura 2

Evidencia ejercicio foto voz comunidad Los Andes



Fuente: Propia (Duver Cetina-2022)

“En busca de sus propios recursos”.

Buscando a diario satisfacer sus necesidades básicas y un mejor bienestar. Han sido personas rechazadas por la sociedad, la falta de acompañamiento por parte de los grupos gubernamentales ha sido el causante de que muchos hogares continúen pasando por escenarios de pobreza después de desapropiaciones o desplazamiento forzoso.

- **Lo simbólico y la subjetividad.**

De esta actividad podemos reconocer algunos valores simbólicos y subjetivos de las víctimas que desean mejorar su calidad de vida, construir un mejor futuro, a pesar de las pocas oportunidades, con la esperanza de crecer, dejando atrás el dolor, la violencia y destrucción.

Por otro lado, es importante resaltar el gran impacto que logra una foto voz, ya que nos permite imaginar, interactuar y expresar de manera simbólica y creativa un mensaje con claridad,

como el dolor; sufrimiento y afectaciones psicosociales que se evidencian en las diferentes comunidades, ya que con esta estrategia se puede acceder a la sensibilización subjetiva y la concientización de la realidad propia que repercute en los contextos donde son presentados dichos sucesos, con la finalidad de lograr un cambio positivo.

Construyendo la igualdad

Figura 3

Evidencia ejercicio foto voz ciudad Cúcuta



¡Por una sociedad más justa!

Es por ello que se necesitan establecer patrones de comportamientos adecuados dentro del entorno, y esto, conlleve a la construcción de la igualdad, siendo subjetivas y no objetivas.

Una sociedad equitativa que cree políticas públicas las cuales tengan como misión garantías de derechos para todos, en las cuales podamos acceder de manera oportuna a acciones formativas.

Fuente: Propia (Lizeth Daniela-2022)

Entorno a las imágenes podemos representar elementos esenciales como la falta de interés por estas poblaciones, en donde es notable la corrupción y la falta de gestión por parte de las autoridades competentes y el gobierno. Por otro lado, un elemento fundamental es el abandono de

estos lotes que conllevan a la inseguridad y es un aspecto que favorece a la delincuencia, ya que logran escabullirse por estos sin opresión alguna, generando inseguridad y temor a la comunidad. Podemos determinar que estas comunidades carecen de reparación integral y apoyo económico, ya que es notable el índice de pobreza que afronta y la lucha diaria por tener un lugar en donde vivir y que alimentarse.

Dentro de nuestro contexto encontramos desafíos complejos que se deben llevar a cabo para poder generar estrategias que acompañen el proceso de restablecimiento de derecho y poder así cerrar las brechas sociales que hoy en día evidenciamos en nuestro territorio; aquellas brechas que hacen que nos encontremos en un entorno egoísta, que no se preocupe por los interés colectivos y que solo busque alternativas de solución propias en las cuales no se evidencia un bienestar social igualitario de derechos.

En el olvido

Figura 4

Evidencia ejercicio de foto voz Barrio Paraíso



Sonidos de imponentes desolaciones,
resentimientos, frustraciones y penurias de
personas aisladas de su esplendor; voces
perdidas frente a una realidad estropeada,
deteriorada, vulnerable y llena de escasez.

Fuente: propia Claudia Saldaña 03/03/2022

Barrio el Paraíso, San Martín.

Estos espacios donde se desarrollan los ejercicios se evidencian diferentes percepciones, vivencias y experiencias, dando significado a la memoria e historia de sus habitantes y permitiendo que se interpreten estos significados. Ya que como expresa Jimeno (2007) “Podríamos entonces decir, que la conciencia de sí, que es lo que constituye la subjetividad, no encierra al individuo en sus sentimientos y pensamientos internos, sino que la subjetividad se conforma también mediante un proceso social, hacia fuera de uno mismo, hacia y desde otros” (Pag.180). Permitiendo profundizar mediante este ejercicio la clasificación de una técnica comunitaria, documentando mediante fotografías que revelan las realidades sociales en los diferentes territorios en los que se presenta vulnerabilidad de derechos esenciales.

- **La imagen y la narrativa como dinámicas propias de diferentes memorias históricas. Estrategias solidarias y colectivas para promover significados sociales positivos.**

La imagen y narrativa aportan un motivo de enseñanza, con un fin específico de avanzar en el sentido de una transformación que fomente una construcción social, una mejor toma de decisiones a lo largo del tiempo, por otro lado, el impacto de la fotografía y la narrativa en la transformación psicosocial es fundamental ya que dimensiona la vulnerabilidad y las problemáticas de las comunidades, contribuyendo a la subjetividad e identidad propia del sujeto en su proceso de superar las adversidades o barreras objetivas y con esto generar actitudes personales de resiliencia.

- **Recursos de afrontamiento.**

Es importante aclarar que estas imágenes no fueron realizadas con el fin de subvalorar a las personas que viven en esta comunidad, muchos de ellos con el tiempo han adquirido herramientas y maneras de resistir a cada problema presentado, ya que el hecho de haber vivido

en un contexto violento, estos individuos han logrado vencer y afrontar esas adversidades propias de su realidad mediante la resiliencia.

A través de estas imágenes se refleja que a pesar de las experiencias vividas siempre habrá recursos de afrontamiento, siempre habrá una manera de salir adelante y superar lo vivido. Un aspecto importante es que el entorno familiar, el apoyo psicosocial y la voluntad de la víctima, son elemento fundamental de desarrollo, de creación de esperanza y convicción de mejorar su calidad de vida.

- **Reflexión psicosocial y política que nos deja esta experiencia.**

Estas comprensiones basadas en relaciones de dialogo en estos abordajes psicosociales pueden reconfortar en la manera de reconstruir un pasado significativo que marco una vida, como por ejemplo, desde un tema relevante como la violencia y el conflicto armado, que se hace desde el presente, en donde lo fundamental psicosocialmente es brindar un apoyo y el sentido de una mejor vida; mediante procesos psicológicos, incentivando el sentido de seguir en lucha por construir un mejor futuro; implementado formas de comunicar las capacidades, aprendizajes previos y posturas sociales, las formas de vivir en la sociedad y la conducta de los individuos para conocer las causas de violencia desde diversos puntos y lograr intervenir de manera segura estimulando un buen apoyo psicosocial a la comunidad.

Página Wix

Link o enlace de la página: <https://povedasaavedraandr.wixsite.com/my-site>

Figura 5



Conclusiones

Este trabajo permite ampliar nuestra mirada subjetiva de las problemáticas psicosociales que afecta la cotidianidad de las comunidades o poblaciones vulnerables, destacando en la imagen y la narrativa el sufrimiento de un pueblo o comunidad que constantemente lucha por superarse, se muestra la habilidad que tenemos para dar a conocer las realidades invisibles mediante la narración, las cuales unifican y cuentan el sufrimiento de un contexto, pero que también refleja las ganas de salir adelante con la finalidad de mejorar su calidad de vida.

Los procesos sociales son llevados a cabo a través de acciones estratégicas que busquen mitigar las diferentes problemáticas que se evidencian dentro de nuestra sociedad, así mismo, el poder inferir procesos sociales que vayan encaminados dentro de las políticas públicas del estado. Es necesario, implementar apropiaciones dentro de las comunidades afectadas, conocer las problemáticas y generar estrategias psicosociales que nos ayuden a vincular los entornos dentro de las acciones formativas del estado.

Por medio de la herramienta de la Foto Voz, se permite conocer y entender que desde otra percepción a través de una imagen se narra una historia, logrando crear comprensión y acercamiento de la realidad del contexto en el que se realiza la intervención. En la estrategia de Foto Voz no solamente se reconoce la realidad del contexto, sino que también se muestran, las subjetividades, traumas, temores y memorias históricas de las distintas comunidades y contextos; enfatizando en la empatía y análisis a profundidad de las situaciones por las que atravesaron o atraviesan estas víctimas, haciendo reconocimiento de sus afectaciones y sufrimientos, y a su vez, valorar ese afrontamiento y superación que obtuvieron para lograr un cambio positivo.

Finalmente vemos como las afectaciones psicosociales de la violencia, las estimaciones de subjetividad y memoria para autores como Campuzano (2017) son variables subjetivas que se pueden comprobar en el entorno en el que ocurre el hecho, y que permiten comprender mejor el proceso de construcción de la intervención psicosocial. Si bien son diferentes en cada comunidad presentada, reflejan sus protagonistas conceptuales específicos. Sus intereses, creencias, costumbres y hábitos; son estos los que muestran su personalidad, hábitos, memoria colectiva e integración social.

Referencias bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Alvis, A (2009). APROXIMACIÓN TEÓRICA A LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis». <https://core.ac.uk/download/pdf/268189089.pdf>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Cedeño, F (2019). La estigmatización: una forma normalizada de la violencia intragénero. Revista Universidad y Sociedad. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202019000400077#:text=Por%20eso%2C%20la%20persona%20estigmatizada,sin%20ninguna%20clase%20de%20prejuicios
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia. https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05- Dearq09_Articulos04.pdf
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Ramos Rueda, N. (2020). Análisis jurídico de la restitución de los derechos de los niños, niñas y adolescentes reclutados por las FARC-EP en el marco del punto 3.2.2.5. del acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y verdadera. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2020. [extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/2930/GFACA-spa-2020Analisis_juridico_de_la_restitucion_de_los_derechos_de_los_ninos_ninas_y_adolescentes_reclutados?sequence=1&isAllowed](https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/2930/GFACA-spa-2020Analisis_juridico_de_la_restitucion_de_los_derechos_de_los_ninos_ninas_y_adolescentes_reclutados?sequence=1&isAllowed)

Ríos Ospina, L. (2019). La niñez desvinculada de las FARC – EP, en el último proceso de paz en Colombia, al cumplir la mayoría de edad. Condiciones para su reintegración. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2019.

<https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/2126>

Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>