

La Imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Bolívar, Cauca, Córdoba y Magdalena.

Edwin Romero

Grey Del Carmen Enciso

Jenny Carolina Nomesque

Yerly Carolina Fandiño

Yimara Judith Arteaga

Tutor:

Jorge Enrique Bejarano Briñez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artesy Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

Abril 202

Resumen

Colombia ha tenido innumerables desplazamientos forzados, resultado de una conflagración que la ha herido por más de 50 años, la misma también ha dejado muchas desapariciones, muertes y movilizaciones en otras partes del territorio Colombiano, mostrando que son las áreas más afectadas las zonas caribes y pacíficas, donde se han concentrado la mayor parte los grupos armados, es importante mencionar que el dolor y las ruinas que deja la guerra a su paso cambia la vida y la historia de muchas personas, arrebatándoles sus sueños, metas y en muchas ocasiones su vida, las huellas impregnadas en las víctimas son muy difíciles de borrar, muchas de las personas logran expresar las afectaciones físicas y psicológicas que les dejó la guerra, pero también desde un rol de sobreviviente demuestran las habilidades que logran desarrollar para afrontar las adversidades y continuar incluso con grandes proyectos de vida.

Por otra parte haciendo uso de la herramienta “imagen y la narrativa” se presenta el análisis del relato de Carlos Arturo, un joven que fue víctima de un suceso violento provocado por las FAR, y el caso “Peñas Coloradas” una comunidad que también fue afectada por la violencia; estableciendo una aproximación con las experiencias narradas, en donde se identifican afectaciones psicosociales, posicionamientos subjetivos y significados alternos, para proponer preguntas estratégicas, circulares y reflexivas, y estrategias psicosociales que aporten positivamente a la transformación de las víctimas y las comunidades desde un posicionamiento resiliente.

Palabras claves: Violencia, Unión Familiar, Resiliencia, Estigmatización, Desplazamiento.

Abstract

Colombia has had innumerable forced displacements, as a result of a conflagration that has wounded it for more than 50 years, the same has also left many disappearances, deaths and mobilizations in other parts of the Colombian territory, showing that the most affected areas are the Caribbean and peaceful zones, where most of the armed groups have been concentrated, it is important to mention that the pain and the ruins that war leaves in its wake changes the lives and history of many people, It is important to mention that the pain and the ruins that war leaves in its wake change the lives and history of many people, taking away their dreams, goals and in many occasions their lives, the traces impregnated in the victims are very difficult to erase, many of the people manage to express the physical and psychological affectations that war left them, but also from a role of survivor they demonstrate the abilities that they manage to develop to face adversities and continue even with great life projects.

On the other hand, using the tool "image and narrative" we present the "analysis of the story of Carlos Arturo, a young man" who was a victim of a violent event provoked by the FAR, and the case of "Peñas Coloradas", a community that was also affected by violence; establishing an approach with the experiences narrated, where psychosocial affectations, subjective positioning and alternative meanings are identified, in order to propose strategic, circular and reflexive questions and psychosocial strategies that contribute positively to the transformation of the victims and the communities from a resilient positioning.

Key words: Violence, Family Union, Resilience, Stigmatization, Displacement.

Tabla de contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza: Relato Carlos Arturo.	6
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso.	12
Elementos psicosociales presentes el caso de Peñas Coloradas.	13
En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?	14
Desconsuelo	14
Estrés postraumático	14
Desplazamiento forzado	15
¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?15	
Exclusión social	16
Escases de oportunidades de empleo	16
Impacto emocional	16
Discriminación	17
Pérdida de identidad social	17
Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.	18
Informe analítico	27
Conclusiones	30
Página de Wix:	32
Referencias Bibliográficas	33

Lista de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas.	10
Tabla 2. Estrategias.	19

Análisis Relatos de violencia y esperanza: Relato Carlos Arturo.

Banco mundial: Tomado del libro Voces: relatos de violencia y esperanza en Colombia. (2009).

Carlos Arturo Bravo es un niño de 14 años, nacido en Colón Génova, reside exactamente en la vereda el Guayabo, donde vive con su papá, mamá y cinco hermanos, siendo está catalogada como una familia nuclear biparental, la cual es integrada por el padre, la madre con uno o más hijos.

El 7 de septiembre del 2002 siendo las 3 de la tarde, representa una fecha que cambió su vida de forma radical, mientras jugaba fútbol con su amigo en un cafetal, ambos fueron víctimas de una explosión de una granada fusil abandonado por las FARC en ese lugar, su amigo perdió la vida y él ha tenido desde entonces que padecer afectaciones físicas y psicológicas que le causó el acto violento.

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron” (Banco Mundial, 2009, pàg. 10).

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”. (Banco Mundial, 2009, pàg. 10).

El conflicto armado es parte de la vida cotidiana de muchas regiones del país, muchos adolescentes como Carlos Arturo han experimentado episodios violentos que le causan afectaciones a nivel físico y psicológico, realmente es una experiencia traumática perder un amigo de esa manera y además enfrentar de manera repentina unos cambios a nivel físico que limitaran de por vida la realización de muchas actividades, por otro lado vemos desde un posicionamiento resiliente, su actitud para afrontar las adversidades y seguir enfocado en su

proyecto de vida, vemos como desde su experiencia personal pretende ayudar a otras víctimas, y de esta forma contribuir positivamente en la aceptación de sus emociones tanto a nivel emocional como físico.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

En el relato de Carlos Arturo se evidencian los siguientes impactos psicosociales:

- **Alteración de la realidad:** teniendo en cuenta las afectaciones físicas, cumplir sus sueños se volvió algo difícil de lograr, debido a que no cuenta con los soportes económicos necesarios para su rehabilitación, él considera también que desde un rol de víctima se limitan las oportunidades laborales y que además el estado no ha cumplido con su proceso de reparación; de este modo lograr sus objetivos se convierte en una situación compleja.
- **Ruptura familiar:** Carlos Arturo cuenta con el apoyo familiar, pero esta ha tenido que desintegrarse con la finalidad de adquirir ingresos económicos para el sustento diario, del mismo modo él debe trasladarse a otras ciudades para recibir la atención médica pertinente dada las afectaciones físicas que aún presenta y que ameritan un proceso de rehabilitación adecuada.
- **Duelo:** posterior a la pérdida repentina de un ser querido, fue un suceso repentino que él considera difícil de asimilar dada las condiciones en las que falleció su amigo y que no logró despedirlo puesto que permaneció en un estado de inconciencia por un tiempo determinado.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Dentro de las voces desde el ámbito subjetivo como víctima “Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno”. “Éste es una víctima, dicen, y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. (Banco Mundial, 2009, pàg. 10).

En relación a este posicionamiento subjetivo que relata la víctima, Carlos Arturo alude las problemáticas que se le presentan por ser víctima, al momento de establecer comunicación con la en sociedad, siendo excluido, etiquetado por la sociedad y discriminado, ya que la sociedad de manera subjetiva considera que “ser víctima es un problema” porque la ley los protege ante cualquier evento.

Se expone otra opinión, que se evidencia en el relato “en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación”. (Banco Mundial, 2009, pàg. 10).

Carlos Arturo considera que el apoyo por parte del estado es ineficiente, no se brindan las herramientas y las atenciones necesarias para una recuperación adecuada, del mismo modo se dilatan progresivamente los procesos de reparación por un período de tiempo que supera los diez años; de esta manera es muy difícil sobreponerse a esas situaciones, considera que son invisibles las víctimas porque además de la vulneración de sus derechos, tampoco se les garantiza una reparación.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

“Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños”. Vemos que desde su

experiencia propone estrategias para evitar que se repitan esos episodios violentos, considera que debe aportar para que otras personas no padezcan su misma situación.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

“Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente” White, (2016) expone que la manera como una persona responde a un trauma depende de lo que considera valioso para su vida. (pàg.4) en ese sentido desde un posicionamiento resiliente la víctima aspira a una superación personal para contribuir positivamente a la recuperación de otros.

Formulación de preguntas.

Se presentará una tabla con las preguntas que se le formularían al joven Carlos Arturo, buscando de esta manera conocer su postura después del suceso traumático vivido.

Tabla 1

Formulación de preguntas relato Carlos Arturo.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégica	¿Qué harías para apoyar a una víctima que ha pasado por la misma situación?	La pregunta estratégica les permite a las víctimas dar una nueva perspectiva frente al acontecimiento vivido. Según Echeburúa (2007) “hablar emocionalmente del acontecimiento traumático es adquirir una motivación para el cambio y un aumento de confianza en los propios recursos a través de los logros de los demás”.
	¿Cuáles han sido esas enseñanzas que le ha dejado la experiencia traumática que vivió, tanto a nivel familiar como individual?	Con esta pregunta se espera que Carlos Arturo, vea desde su propia realidad, lo que otras personas también han tenido que pasar y como él desde su rol de sobreviviente puede ser motivación para otros que se encuentren en su misma situación.
	¿Piensa que el lugar donde está en este momento es el adecuado y merecido después de haber vivido una guerra en carne propia?	Esta pregunta espera que Carlos Arturo de una u otra forma haya afrontado de la mejor manera el momento por el que paso y que le hayan brindado la ayuda correspondiente.
Circular	¿Cómo se ha visto afectado tu entorno social desde el hecho sucedido?	A través de este interrogante se pretende explorar e identificar información para reconocer el entorno propio de la víctima o la percepción que tiene de su contexto familiar y social.

	Según Fabris, (2011), “se considera a la subjetividad como los modos de pensar, sentir y actuar que tienen los integrantes de un colectivo social”.
¿Ha sido satisfactorio el acompañamiento que le ha podido brindar su familia?	Esta pregunta se maneja desde el contexto familiar, con la cual se busca comprender cuales han sido esos recursos o herramientas que la familia de Carlos Arturo ha empleado para afrontar lo sucedido con su caso.
¿Qué área de tu vida se ha visto más afectada luego del suceso?	Aquí se abarca las distintas facetas en las cuales el individuo interactúa, desde las partes donde individualmente toma decisiones, hasta donde grupalmente se hace.
<i>Reflexiva.</i> ¿Qué habilidades considera que logrado desplegar a partir del suceso que vivió?	Ayuda a que la persona pueda identificar o determinar habilidades o fortalezas que no le son fáciles de identificar por sí mismo Esta pregunta pretende que Carlos Arturo desarrolle la capacidad de ver su pasado desde una perspectiva diferente, es decir; rescatar el aprendizaje y enfocarse en un proyecto de vida. Desde lo psicosocial se busca que él logre reconocer mecanismos de afrontamiento para lograr un proceso de recuperación emocional.
¿Cuáles han sido esas enseñanzas que le ha dejado la experiencia traumática que vivió, tanto a nivel familiar como individual?	Con esta pregunta se espera que Carlos Arturo, vea desde su propia realidad, lo que otras personas también han tenido que pasar y como él desde su rol de sobreviviente puede ser motivación para otros que se encuentren en su misma situación.

¿Cree que la ayuda que brindo el gobierno en el momento de más afectación para su vida fue acorde a la problemática de su salud?	Esta pregunta, busca que Carlos Arturo tenga en cuenta que es deber de los entes encargados brindar la ayuda correspondiente y total a las víctimas de la violencia.
--	--

Fuente: Fandiño, Enciso & Arteaga. (2022)

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso.

Elementos psicosociales presentes el caso de Peñas Coloradas.

El caso de Peñas Coloradas muestra claramente los abusos a los que fueron sometidos los moradores de esta pequeña comunidad, a manos de los militares que interrumpieron su tranquilidad y les arrebataron su dignidad, un claro ejemplo de ello se puede ver en lo relatado por unos de sus habitantes, el cual manifiesta que: “El Ejército lo destruyó todo, rompieron las casas y les hicieron huecos a los techos y las paredes porque supuestamente buscaban las caletas de la guerrilla, aquí, nada encontraron” (Comisión de la verdad, 2019).

De igual manera expone que “Después del operativo del 25 de abril del 2004 vinieron los falsos positivos, las capturas masivas, los montajes judiciales y hasta las torturas, necesitaban resultados, les pedían resultados mares de sangre, a veces lo abordaban a uno, le decían usted tiene cara de guerrillero, botas de guerrillero, eche pa allá y lo capturaban, a todos los de Peñas nos graduaron de cómplices del terrorismo y así justificaron la persecución” (Comisión de la verdad, 2019).

Todo lo anterior deja ver el sufrimiento que padecieron los habitantes de Peñas Coloras a mano de los militares, algunos de los impactos de estigmatización que padecieron fueron: pérdida de su identidad, sometimientos, señalamientos, maltrato físico y verbal, abandono por parte de los entes gubernamentales.

Cabe señalar que cada uno de los sucesos traumáticos que vivieron los habitantes de Peñas Coloradas, dejó grandes secuelas en ellos, mismas que no han podido borrar y que les cuesta soltar, ya sea por la condición de señalamiento con la que viven constantemente o bien sea por las precarias condiciones de vida que deben de llevar después del desalojo que sufrieron de su comunidad, y de sus raíces.

El Centro Nacional de Memoria Histórica CNMH, (2018) señaló que “los impactos son complejos, de diverso orden, magnitud y naturaleza, esto debido a que en su configuración inciden varios aspectos, entre los que se pueden contar: las características de los eventos violentos sufridos el grado de sevicia, la intencionalidad del grupo victimario, el carácter intempestivo de los hechos, el lugar de ocurrencia”. (pàg.10).

En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Fabris y Puccini, (2011) expone que “los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana, es decir, son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales” (pàg.37).

Cabe señalar que los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que se generan del contexto de los procesos históricos sociales y de la vida cotidiana, son intentos de responder significativamente al desajuste entre las necesidades y las respuestas sociales a dichas necesidades, los emergente aportan nuevas cualidades a la vida cotidiana y a los procesos sociales, son patrones situacionales de significado derivados de las interacciones grupales,

institucionales y comunitarias y del comportamiento de los sujetos que intervienen en estas interacciones .

Castaño y Sánchez (2018), exponen que existe la necesidad de determinar tanto a nivel individual como comunitario las afectaciones psicosociales que impactan negativamente en la salud mental de las víctimas, incidiendo en la generación de proyectos de vidas, ruptura del tejido social y pérdida de la capacidad de autogestión (pàg,61).

Por consiguiente, desde el caso de “Peñas Coloradas”, se puede identificar que esta pequeña comunidad tuvo que padecer los atropellos y el desalojo que el hostigamiento militar les proporciono, dejándolos en un callejón sin salida y sin nada de lo que un día construyeron.

Algunos de los emergentes psicosociales más latentes en el caso son:

- **Desconsuelo:** Muchas de las familias que concernían a la asociación de “Peñas Coloradas”, vieron como un día todo lo que habían construido les fue arrebatado, dejándolos en un profundo desconsuelo por todo el esmero y dedicación que les fue quitado sin ninguna rusticación, sumergiendo sus sentimientos en un vacío de frustración y rencor por todo lo sucedido. Según lo expuesto por Vera (2006). “Algunas personas expuestas a un suceso traumático y que no han desarrollado patologías en un primer momento, pueden hacerlo mucho tiempo después, incluso años más tarde”. (pàg,4).
- **Estrés postraumático:** Los pobladores del pueblo de “Peñas Coloradas” pasaron por un hecho terrible y fuerte, el dolor es el protagonista de todos los rostros de sus moradores, ya que tuvieron que abandonar sus tierras, mismas que les dio refugio y sustento a todas las familias, pero empezar de nuevo no es fácil, y no se habla de lo material, ya que eso es fácil de recuperar, se habla del el trauma experimentado que dejo secuelas en cada uno de ellos, que probablemente no serán fáciles de arreglar, esto se evidencia en su enojo

constante y su tristeza tan marcada en sus rostros, por los duelos y el desarraigo de sus seres queridos, “El trastorno por estrés agudo es una reacción postraumática intensa, que desborda la capacidad de afrontamiento de la persona y que se caracteriza fundamentalmente por la presencia de síntomas disociativos, como el embotamiento emocional, el aturdimiento, la extrañeza respecto a la realidad, la despersonalización y la amnesia disociativa” (Vera, Carbelo, & Vecina, 2006 pág, 375).

- **Desplazamiento forzado:** Que ubica a las víctimas en una condición de vulnerabilidad ante la sociedad teniendo en cuenta fragmentos del relato “Detrás de los comerciantes salimos el resto, en un hombro nos colgamos los hijos y en el otro, las tulas de la ropa, todo lo demás se quedó en el pueblo. la gente corría de un lado al otro, llegamos desplazados a Cartagena del Chairá y nos amontonamos en unas casas de asentamiento junto con la gente de El Caño, Las Ánimas y La Playa, unas vereditas cercanas que también salieron damnificadas del Ejército” (Comisión de la verdad 2019).

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

La estigmatización de ser cómplices de actores armados les genera una situación más de violencia a sus vidas, sufriendo nuevamente eventos traumáticos, lo que les va a afectar áreas de sus vidas como las relaciones sociales, impresión de incertidumbre, dificultades en las relaciones interpersonales, emociones negativas, miedo intenso, les va a generar enfermedades en la salud tanto física como mental.

Aparte de que se les están vulnerando sus derechos, están haciendo que la comunidad se vea excluida de la sociedad, generando una escasez de oportunidades para ellos, el acceso a

productos primordiales de eficacia, ofertas laborales, a una morada, al sistema de justicia, siendo excluidos de tal forma de toda cooperación plena en la sociedad en la que pertenecen.

Algunas de los impactos se pueden ver en:

- **Exclusión social:** Dadas las condiciones, estas personas van a ser percibidas como agentes que contribuyen a las alteraciones sociales, causando daño a las demás personas, pero que en realidad no es así. De esta manera, integrarse a un grupo social, laboral o educativo, resulta difícil porque ya se tienen de estas personas un prejuicio sin razón, y con dificultad, casi que imposible se hará un proceso de inclusión para estas personas en estos grupos.
- **Escases de oportunidades de empleo:** lo que deriva en necesidades insatisfechas, ya que estas personas, se verán como no contribuyentes al avance de una empresa o de una entidad, sino como todo lo contrario, y nadie quiere una persona con tal fin. Esto puede llevar a las personas a que salgan de sus territorios, y que a una distancia donde no puedan ser percibidas de tal manera, busquen una oferta laboral, y dado el caso, con el tiempo, se verán en la obligación de llevar a toda la familia, lo que genera más gastos, o, por el contrario, volver a donde son percibidos de tal manera.
- **Impacto emocional:** Al ser señalados por algo en lo cual no tuvieron participación, pero también al no poder defenderse de lo realizado ya que las entidades encargadas de esto, que debieran ser quienes les ayuden, son las mismas que les han causado estos efectos emocionales. La depresión surge de la impotencia de querer cambiar las cosas, pero no tener las maneras para que así sea, y de la mano, viene la ansiedad, que les desemboca en querer cambiar esa realidad, en querer ser percibidos como personas diferentes que son en realidad, pero que dicha preocupación no puede ser cubierta.

- **Discriminación:** Por parte de las corporaciones del estado y de la sociedad, el primero que no garantiza los derechos fundamentales y el segundo porque todo colombiano que se le señale de guerrillero o cómplice, es apartado de la sociedad y se le niegan oportunidades.
- **Pérdida de identidad social:** Las víctimas pueden experimentar un periodo de crisis, donde nacen dudas y cuestionamientos a cerca de la verdadera realidad, es decir de quienes son realmente como comunidad, es aquí donde se presentan dificultades para solucionar los problemas, para la toma de decisiones e incapacidad para adaptarse a nuevos cambios.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

1-Acompañamiento psicológico: Es fundamental que los individuos que fueron víctimas de sucesos traumáticos tengan una debida orientación psicológica para trabajar las emociones y sentimientos que se vivieron después del suceso traumático.

Por medio de estas orientaciones individuales se pretende conocer esos sentimientos y emociones que están padeciendo los moradores de Peñas Coloradas, tras el desplazamiento que sufrieron por parte de los militares y sus tratos inhumanos que recibieron por parte de los mismos, sin dejar de lado el abandono y el desconcierto que han tendió por parte del estado frente a su problemática de desplazamiento.

Vera y Vecina, (2006) exponen que es necesario que para las personas que hayan padecido un trauma puedan ser intervenidos psicológicamente de manera temprana, con el objetivo de que se identifiquen los riesgos oportunamente y se evite la aparición de un trastorno (pàg, 374).

2- Afrontamiento y resiliencia para la comunidad víctima de desplazamiento forzado:

Con la finalidad de mitigar los efectos emocionales negativos que se ocasionaron en las víctimas luego de los episodios traumáticos tales como: hostigamientos por parte de las fuerzas militares, desplazamiento forzado y ubicación en zona de vulnerabilidad.

Se busca que las víctimas logren identificar cuáles son aquellas capacidades o mecanismos de afrontamiento con los que cuenta para enfrentarse a un alto nivel de estrés ambiental y responder de manera asertiva; del mismo modo brindar orientación para identificar habilidades de superación ante la adversidad, en el que la víctima desde una reestructuración cognitiva, logre verse como un sobreviviente y continúe con la elaboración de su aspiración de vida.

Estrategias.

En la siguiente tabla se plasman 3 estrategias de intervención psicosocial que serán desarrolladas con la participación de los habitantes de Peñas Coloradas, cada una de las acciones se enfocan en el contribuir al crecimiento y reconstrucción de la comunidad tanto a nivel individual como colectivo.

Tabla 2

Estrategias de intervención en caso Peñas Coloradas.

	Nombre	Descripción y Objetivos	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Estrategia 1	Una comunidad Resiliente.	Con esta estrategia se busca promover e incluir a las víctimas de este flagelo ocurrido en Peñas Coloradas, en trabajos orientados al proceso de cambio y transformación social y comunitaria, que les permita reconstruir su dignidad y evitar que estas comunidades recurran a causas violentas por los hechos vividos en su pasado.	<p>Fase 1: Caracterización de la comunidad Tiempo estimado: 3 semanas</p> <p>Fase 2: Participación comunitaria. Tiempo estimado: 4 meses</p> <p>Fase 3: Empoderamiento social. Tiempo estimado: cada 2 semanas durante un tiempo indefinido.</p>	<p>1.Reconocimiento de la población, con el fin de conocer cuáles son las debilidades y fortalezas que esta presentan, para su crecer comunitario y social.</p> <p>2. Exposiciones de ideas transformadoras para la comunidad, con el fin de que todos los presentes y afectados dejen conocer cuál sería esa idea transformadora que</p>	General cambio social y empoderamiento en la comunidad, con el fin de que esta no se sienta opacada por las vivencias de su pasado, de igual manera descubrir mediante las acciones los diferentes talentos que cada persona de la comunidad tiene para aportar a la transformación y reconstrucción de la comunidad nuevamente con el empuje y el eje de

Vera, Carbelo, & Vecina, (2006) exponen que la resiliencia es aquel fenómeno que se presenta posterior a un evento traumático en el que la persona logra desarrollar un equilibrio que le permita continuar con su vida cotidiana, es decir que a pesar de la situación vivida sigan siendo personas funcionales a partir de procesos adaptativos (p, 4). En este sentido se interviene desde un posicionamiento resiliente con el fin de buscar el cambio continuo y fructuoso para la

cambiaría su comunidad y su bienestar.
3.Taller de empoderamiento social y comunitario, el cual buscara orientar y empoderar a la comunidad, para que esta sea capaz de diseñar mejores alternativas en situaciones conflictivas o de desplazamiento, como por ejemplo talleres de costura para las mujeres de la comunidad y para los hombres talleres de carpintería, con los cuales ellos mismos crearían su sustento y nuevos emprendimientos para toda la comunidad.

resiliencia que los caracteriza.

comunidad de Peñas Coloradas.
 Objetivo:
 Promover por medio del trabajo comunitario el crecimiento y la superación que como comunidad han tenido desde su creación inicial, potencializando el emprendimiento y el empoderamiento individual y colectivo.

	Nombre	Descripción y Objetivos	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Estrategia 2	Coalición comunitaria.	Este tipo de estrategias de mediación psicosocial es oportuno para trabajar en las comunidades ya que hace desarrollo de la colaboración activa de	Fase 1: identificación, descripción y evaluación de las necesidades. Tiempo: primera semana de la intervención,	1. presentación de la propuesta de intervención psicosocial a la comunidad de “Peñas Coloradas”, emparejando, actores,	En el caso particular de la comunidad peñas coloradas, se pretende influir en la integración social, desde las siguientes situaciones:

<p>todos los sectores de la comunidad, con la finalidad de que se logren resolver las problemáticas evidenciadas, a través de la gestión del sentido de cooperación.</p>	<p>recolectando la mayor cantidad de información relevante en cuanto a las problemáticas significativas de la comunidad.</p>	<p>habilidades y recursos propios de la comunidad. 2.aplicacion del método participativo de investigación colectiva llamado cartografía social, como herramienta creativa</p>	<p>Inferir para que la comunidad de víctimas recupere el control de sus vidas y aspiren a mejores condiciones económicas, sociales, educativas y culturales en el futuro.</p>
<p>Martínez, M y Martínez, J. (2003) exponen que en las intervenciones sociales es fundamental que los individuos participen en cuanto a la toma de decisiones dentro de su contexto, donde se logre una integración de los mismo para alcanzar un bienestar y desarrollo comunitario.</p>	<p>Fase 2: Diseño de la estrategia de intervención acorde. a las penurias de la colectividad de peñas coloradas.</p>	<p>para determinar la percepción que tiene la comunidad a acerca de su entorno y cuales interacciones podrían aportar positivamente en el desarrollo de la propuesta.</p>	<p>Se espera que la comunidad a través de estrategias de promoción apunte a cambio social comunitario practicando el sentido de cooperación, teniendo en cuenta condiciones</p>
<p>Según los autores Martínez, M y Martínez, J. (2003) “una coalición comunitaria debe contar con la participación de</p>	<p>Tiempo: segunda semana, en este periodo de tiempo se realiza una convocatoria para que participen todos los actores involucrados y los que puedan contribuir positivamente en las propuestas a desarrollar.</p>	<p>Aplicar la técnica mapeo de actores para identificar que personas u organizaciones pueden aportar en el proceso de construcción social y empoderamiento de la comunidad. 3.Desarrollo de talleres educativos comunitarios, en los que se brinde</p>	<p>superadas en las situaciones violentas vividas. Lograr que la comunidad pueda desarrollar un sentido de pertenencia, integrando las emociones y las necesidades. Que a partir de las actividades desarrolladas la comunidad identifique</p>

<p>distintos sectores de la comunidad?”.</p> <p>Por consiguiente, se deben abordar variedad de temas especialmente los locales, se deben emparejar las penurias propias de la comunidad y se trabajaran en las problemáticas utilizando recursos propios</p>	<p>Fase 3: Realización de la intervención psicosocial.</p>	<p>psicoeducación sobre el manejo de emociones, reconocimiento de habilidades individual, cooperación y trabajo en equipo y, fortalecimiento de las dimensiones, autoestima, autoeficacia y autocontrol y gestión de recursos afrontamiento y resiliencia.</p>	<p>diferentes actores y logre establecer redes de apoyo social, que favorezcan el desarrollo de los procesos comunitarios.</p> <p>Que la comunidad de peñas coloradas logre tener un empoderamiento en cuanto a las respuestas asertivas de amenazas en contra de su vida e integridad.</p>
<p>El objetivo de este tipo de estrategias es unir a todos los individuos para formar grupos sociales, para que trabajen juntos puedan lograr una meta en común; siendo entonces el sentido se la estrategia mirar más allá de las capacidades individuales.</p>	<p>Desarrollando todas las actividades propuestas, teniendo en cuenta las técnicas y herramientas propias del tipo de intervención propuesta.</p>	<p>4.hacer seguimiento al desarrollo de las diferentes acciones en la comunidad.</p>	
	<p>Tiempo: puede variar en un aproximado de dos a cuatro semanas, dependiendo el nivel de participación logrado.</p>		
	<p>Fase 4: Procesamiento de la información obtenida luego de la intervención e identificación de los resultados:</p>		

Luego de aplicada la estrategia se procesa la información obtenida.

Tiempo: una semana.

Fase5: Evaluación y seguimiento:

Se aplica un instrumento de evaluación de resultados, para determinar el impacto de la propuesta, se culmina con seguimiento de las acciones dentro de la comunidad.

Tiempo: 1 semana.

Nombre	Descripción y Objetivos	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Estrategia 3				
Inclusión	Diseñar talleres psicosociales, implementando estrategias de salud mental, de resiliencia, y de inclusión laboral, con el objetivo de que la personas exploren sus habilidades y las pongan en práctica, de tal forma que sean incluidos en el mercado laboral, mejorando su calidad de vida.	Esta estrategia se llevará en varias fases. Fase 1: Inicialmente con los participantes se va a llevar a cabo un taller de salud mental, explicándoles lo necesario que mantener una buena salud mental frente a un caso de violencia, ofreciéndoles una orientación para el desarrollo de la salud mental. Fase 2: Recrear con los participantes sus historias de vida, tratando de identificar como ha impactado ese hecho de violencia en sus vidas, permitiéndoles dar una perspectiva sobre el acontecimiento vivido,	Mejorar la salud mental de la comunidad, ya que al tener una buena salud mental pueden ver con claridad más una salida y abrirse a nuevos proyectos de vida, generando una calidad de vida en ellos.	Reconstruir las historias dolorosas de las víctimas a partir de la memoria, de tal forma que se fortalezcan sus relaciones interpersonales y sociales, que ellos mismos reconozcan sus habilidades y sus capacidades de resiliencia y empoderamiento frente a la situación vivida, tomando de ella las actitudes positivas que les ayuden a enfrentar su nueva realidad. Con las estrategias de emprendimiento se desea fortalecer sus habilidades de empoderamiento permitiéndoles cubrir algunas penurias

con la finalidad de reconocer como puede de ese hecho violento encontrar la resiliencia.

Fase 3: Se lleva a cabo un taller de aprendizaje con los participantes, distinguiendo las habilidades de cada uno, generando emprendimientos los cuales les ayude a entrar al mercado laboral.

Tiempo: 1 mes

primordiales y optimizar su calidad de vida.

Informe analítico

La realización del ejercicio foto voz representó un momento importante en la construcción de nuevos conocimientos, ya que nos permitió de cierta manera vivenciar e indagar sobre los escenarios de fragilidad en las que se hallan muchas comunidades que han sido víctimas de situaciones violentas en nuestro país.

A partir de la experiencia foto voz **¿Qué reflejan los ejercicios realizados sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos? ¿qué elementos expresan las imágenes en torno a la subjetividad de la comunidad que habita en estos contextos?**

La realización del ejercicio foto voz representó un momento importante en la construcción de nuevos conocimientos ya que nos permitió de cierta manera vivenciar e indagar sobre las condiciones de fragilidad en las que se encuentran muchas comunidades que han sido víctimas de situaciones violentas en nuestro país, del mismo modo nos permitió desde nuestro rol como psicólogos en formación poner en práctica valores como la empatía, tolerancia y respeto en cuanto a las diferencias de cultura y pensamiento; con relación a las imágenes expuestas en el ejercicio, tal como lo expone Cantera (2009), la foto intervención representa un herramienta valiosa, que a través de la imagen que permite emparejar diferentes situaciones sociales, para establecer una reflexión de la misma.(p,928).

De tal manera que los ejercicios expuestos por el grupo representan las emociones propias de cada sujeto posterior a los episodios violentos, por ejemplo: miedo, tristeza, enojo, ansiedad e ira; así como también representan procesos simbólicos de estas comunidades que activan las relaciones sociales para desarrollar procesos de empoderamiento que aporten positivamente a la recuperación de sus derechos y a la restauración social.

¿Qué valores simbólicos y subjetivos podemos reconocer?

En cada uno de los contextos donde desarrollamos la foto voz, la violencia se representa de formas diferentes pero la huella que deja a las víctimas es la misma, el dolor, la incertidumbre, el no saber para donde ir ni como comenzar, lo cual trasciende de lo físico y lo material a lo emocional, el cual marca sus memorias, la de sus familias, su territorio y su comunidad.

Es importante resaltar que la subjetividad de la violencia y de lo que hemos demostrado a través de las fotos voz, permite reconocer como la violencia y los acontecimientos han quedado arraigados en la memoria de las víctimas y de la sociedad, lo cual es clave para reconocer la problemática y fenómenos sociales que afectan a la comunidad.

¿Cómo aporta la fotografía y la narrativa a los procesos de construcción de memoria histórica y su impacto en la transformación psicosocial?

A través de la fotografía y la narrativa aportamos a la construcción de la memoria histórica, de manera que por medio de estas plasmamos la realidad social, las consecuencias de las problemáticas sociales y las secuelas que deja la violencia no solo en las víctimas sino también en la colectividad, por medio de una fotografía podemos mostrarle a la sociedad el dolor, los sentimientos, la angustia que siente una persona al ser víctima de violencia, sea física, psicológica, emocional, víctimas de desplazamiento, víctimas de la guerrilla, etc.

De esta forma se puede generar una transformación psicosocial, al observar la realidad de las personas, ofreciendo una ayuda, convirtiéndose la sociedad en un apoyo para ellos, ya que la violencia genera un impacto muy grande en las personas, deja muchas secuelas que a veces son imborrables de la mente de ellos, se vuelven vulnerables sobre todo cuando no saben dónde buscar ayuda.

¿Qué manifestaciones resilientes de los contextos podemos ver a través de las imágenes y narrativas presentadas?

Las personas víctimas de violencia tienden a ser resilientes, sobre todo cuando son víctimas de desplazamiento, buscando formas de enfrentar la realidad dejando de un lado el problema sucedido, cabe destacar que estas personas cuentan con redes de apoyo y recursos, que muchas veces son de su desconocimiento, por lo tanto, la sociedad debe apropiarse de estos para poder convertirse en una red de apoyo colectiva para ellos.

White, M (2016) expone en su artículo que una persona que experimenta frecuentemente traumas, tiene una gran probabilidad de perder el sentido de sí, el valor de las cosas y la autogestión para generar proyectos de vida (p,3).

¿Cómo los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial, pueden animar la co-construcción de memorias colectivas, capaces de catalizar desde lenguajes alternativos, diferentes violencias sociales?

Cabe resaltar que puede generar una transformación psicosocial, al observar la realidad de las personas, ofreciendo una ayuda, convirtiéndose la sociedad en un apoyo para ellos, ya que la violencia genera un impacto muy grande en las personas, deja muchas secuelas que a veces son imborrables de la mente de ellos, se vuelven vulnerables sobre todo cuando no saben dónde buscar ayuda, ayuda que no tiene que ser necesariamente material, es aceptándolos, aceptando sus culturas, ayudándolos a integrarse a la sociedad, a formar una nueva vida, colaborando con sus emprendimientos los cuales se aprovechan para poseer una excelente calidad de subsistencia, recordando que ellos también tuvieron una familia y una vida que les toco dejar atrás por ser víctimas de la violencia.

Conclusiones

La violencia en nuestro país ha terminado muchas vidas y también muchos sueños y proyectos de vida, mediante los ejercicios presentados “foto voz”, queremos expresar la experiencia real de “las comunidades que son víctimas de violencia”, y poder brindar una forma de reflexionar sobre los principios y resultados de la violencia, tratando de transmitir lo que sienten las víctimas. “La foto de voz” sirve como una herramienta de observación que nos permite obtener una idea de lo que cada imagen está tratando de transmitir, no limita nuestra interpretación de la misma y genera una voluntad de contribuir a un cambio positivo en esas experiencias.

En este ejercicio denominado “Foto voz”, aprendimos la importancia de observar las situaciones reales, buscamos la interpretación de cada imagen, y así analizamos los problemas que se presentan, para conocer los resultados de la violencia en la vida de la comunidad, nos permite observar y reflexionar sobre las muchas dificultades que enfrentamos en nuestras comunidades, así como también nos ayuda a generar estrategias emergentes para mitigar los efectos negativos de la violencia en nuestros territorios.

La realización de “la foto voz” nos brinda la oportunidad de evidenciar las acciones que toman las víctimas como resiliencia sin previa investigación e instrucción, luchando ellos mismos de manera individuales y colectiva por un cambio o bienestar social.

Cabe resaltar que la imagen y la narrativa es una técnica muestra las representaciones simbólicas de las víctimas que fueron sometidas a situaciones de violencia, y que se les dificulta expresar desde sus propias palabras cuanto se sintieron afectados, esta herramienta representa una oportunidad para rescatar desde la memoria de cada individuo aquellas condiciones adversas a las que fueron capaces de sobrevivir, pero no con la intención de re victimizar sino con la de resaltar todas aquellas capacidades y habilidades de afrontamiento con las que cuentan para

lograr avanzar ante situaciones opresivas y de dolor; las comunidades seleccionadas para el desarrollo del ejercicio dan a conocer que a pesar de la situación de vulnerabilidad en la que aún se encuentran por ser víctimas de desplazamiento forzado u otras problemáticas de carácter psicosocial, cuentan con herramientas valiosas como el arte, trabajo en equipo y desarrollo de nuevas habilidades para avanzar en un proceso de recomposición social.

En cuanto al proceso de intervención psicosocial, el psicólogo desde una perspectiva social comunitaria es capaz de desarrollar procesos de orientación, proponiendo actividades que vayan direccionadas a producir cambios en las nuevas comunidades, desde la planeación y organización, siendo un agente mediador de asistencia social entre las entidades gubernamentales encargadas de la restitución de los derechos vulnerados en las víctimas tales como “derecho a la educación, derecho a la salud, a contar con una vivienda en condiciones dignas, y por supuesto a hacer parte de procesos de inclusión social”.

Link página Wix

Página de Wix: <https://123usuario.wixsite.com/diplomadogrupo21>

Referencias bibliográficas

Banco Mundial. (2009). Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia.

<https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5

(1).https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente

Castaño Pérez, G. A., Sánchez Acosta, D., Semenova Moratto, N., Salas Zapata, C., Buitrago

Salazar, C., & Agudelo Martínez, M. A. (2018). Salud mental en víctimas de

desplazamiento forzado por la violencia en Colombia. El caso de Bogotá, Medellín y

Buenaventura.[https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/3846/Salud-mental-](https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/3846/Salud-mental-env%EDctimasdesplazamiento;jsessionid=4A1581FFB3047A62368459D615D736D0?sequence=1)

[env%EDctimasdesplazamiento;jsessionid=4A1581FFB3047A62368459D615D736D0?sequence=1](https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/3846/Salud-mental-env%EDctimasdesplazamiento;jsessionid=4A1581FFB3047A62368459D615D736D0?sequence=1)

Centro Nacional de Memoria Histórica (2018), Daños: análisis de los impactos del conflicto

armado, Bogotá, CNMH. [http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-](http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/danos.pdf)

[viaje-por-la-memoria-historica/pdf/danos.pdf](http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/danos.pdf)

Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 25. Julio 7 de 1991 (Colombia). Ministerio del

interior. <https://www.mininterior.gov.co/derechos-fundamentales/>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo,

¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-

387.[https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-](https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf)

[373-387.pdf](https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf)

- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2022). Prevención de la violencia. <https://www.paho.org/es/temas/prevencion-violencia>
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdfurite>