

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Neiva, Valle del Guamez, San Vicente del Caguan y Florencia**

Leidy Laura Cedeño Cabrea

Luz Constanza Cumbe Gil

Sally Bibiana Delgado Leyva

Carmen Elisa González Aguilar

Gloria Silvia Morales Cuaran

Grupo 442006\_85

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia Unad

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Programa de Psicología

2022

## Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	5
Análisis relato de violencia y esperanza .....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	11
Tabla 1 Preguntas dirigidas a Modesto Pacayá.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas .....	14
Tabla 2 Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas.....	16
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado y link del blog o página wix.....	29
Link del blog o página wix.....	31
Conclusiones.....	32
Referencias.....	33

## Resumen

El actual documento hace referencia al Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia del programa de psicología de la universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD; respecto al paso 4 se abordará en un contexto desde los enfoques narrativos, donde se centra en un proceso de observación, organización, trabajo de campo y análisis de factores psicosociales; este hace énfasis en un análisis del conflicto armado vivido en nuestro país.

“Las descripciones narrativas muestran que la actividad humana es una implicación en el mundo con propósito” Somers (1994).

En relación al tema nos enfocaremos en el relato de Modesto Pacayá caso que refleja los emergentes psicosociales, este caso nos muestra factores como la vulneración de los derechos humanos contexto que generó impacto tanto físico como psicológico. De igual manera, se realiza un análisis del Caso Peñas Coloradas, este caso afronta eventos traumáticos que se ha generado por causa del conflicto armado.

Como futuros psicólogos analizamos este caso desde una perspectiva psicológica generando estrategias de acompañamiento, proponiendo acciones de apoyo y estrategias psicosociales en aras de mitigar y restaurar la crisis en la que se ve envuelta la comunidad afectada, resaltando la gran importancia que representa la salud mental en los individuos y así potenciar actitudes de resiliencia donde se observe ese cambio significativo.

Como última parte, se presenta el informe analítico del trabajo realizado con el foto voz, en esta se observan 5 escenarios de violencia de diferentes comunidades de nuestro país,

narrados desde lo subjetivo, estas historias recopilan la información más relevante de las víctimas de la violencia.

**Palabras clave:** Víctima, Desplazamiento, Acompañamiento Psicosocial, vulneración, hostigamiento.

### **Abstract**

The current document refers to the Diploma of Deepening Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence of the psychology program of the National Open and Distance University UNAD; regarding step 4, it will be addressed in a context from narrative approaches, where it focuses on a process of organization, observation, fieldwork and psychosocial analysis; This emphasizes an analysis of the armed conflict experienced in our country.

“Narrative descriptions show that human activity is a purposeful involvement in the world” Somers (1994).

In relation to the subject, we will focus on the story of Modesto Pacayá, a case that reflects the psychosocial emergents, this case shows the factors such as the violation of human rights, a context that will have both a physical and psychological impact. On the other hand, an analysis of the Peñas Coloradas Case is carried out, this case against traumatic events that have been generated by the armed conflict.

As future psychologists, we analyze this case from a psychological perspective, developing support strategies, proposing support actions and psychosocial strategies in order to minimize or restore the crisis in which the affected community is involved, taking into account the great importance that mental health in the individual and promote attitudes of resilience where this significant change is observed.

Finally, the analytical report of the work of the photo voice is presented, in which 5 scenes of violence from different communities of our country are observed, narrated from the subjective, these histories show relevant information of victims of the conflict.

**Key Words:** Victim, Displacement, Psychosocial Accompaniment, violation, harassment.

### **Análisis relato de violencia y esperanza**

El relato que escogemos como grupo será el de Modesto Pacayá; allí podemos leer claramente, como la víctima nos cuenta su lucha por salir adelante, buscar mejores oportunidades a pesar de las adversidades como lo fue la violencia que tuvo que vivir dentro de la guerrilla, para ello busco la oportunidad de apoyarse con las instituciones especializadas en la restauración de los derechos de las víctimas, llegando así de pasar a víctima a persona sobreviviente de la guerra. Castillo, I; Ledo, G; Pino, y (2012), se muestra a la persona como un ser suficientemente competente para lograr enfrentarse al problema y a los efectos que alcanzo a llegar a producir sus abusadores en este caso los jefes de la guerrilla.

De acuerdo al anexo “Relatos de violencia y esperanza en Colombia”, Banco Mundial (2009. P,1) el fragmento del tercer párrafo, cuando Modesto relata “Yo nunca había visto a la guerrilla, hasta el día en que se me acercaron a pedirme tinto y comida. Yo les ofrecí unas gallinas y les di su café”, aquí se evidencia como un hombre indígena de la tribu Ticuna, quien con su trabajo modesto y honesto ha sacado adelante a su familia, y al tener contacto con ese grupo guerrillero quienes lo acechan desde su lado vulnerable y su generosidad, pidiéndole comida, Modesto tiende a cubrir las necesidades básicas que evidencia en el grupo armado sin darse cuenta que ellos lo analizan y lo escogen como blanco para ser reclutado de manera paulatina, ofreciéndole trabajos remunerados con lo cual Modesto se asegura de alimentar a su familia, hasta finalmente ser reclutado bajo amenaza, dañando su integridad, causando desarraigo, intranquilidad, angustia y miedo constante por lo que le pueda llegar a pasar a su familia.

También, el fragmento que se encuentra al final del octavo y en el noveno párrafo, según el Banco Mundial (2009), según el Banco Mundial (2009), donde relata que la hija de Modesto

también se había unido a la guerrilla y que al momento de desmovilizarse estaba muy enferma “Cuando decidió irse estaba muy enfermita porque le habían hecho un legrado. Pero el ejército la atendió muy bien y mi esposa la recogió y la trajo para Bogotá. Ahora ella está muy bien” (p,3). Este relato evidencia la agresión a la que fue víctima la hija de Modesto, la cual marcó su vida con vivencias fuertes afectando su subjetividad y generándole la motivación para desmovilizarse así estuviera “enferma”. Ahora que la familia está reunida, se puede iniciar una intervención psicosocial que debe tener en cuenta las lesiones no palpables o visibles, las cuales son quizás más complicadas de tratar y son consideradas como efectos psicosociales negativos, a nivel familiar para manejar el estrés postraumático que han sufrido, en el cual debe tratarse el trasfondo por estrés agudo, causado por la resistencia ejercida durante el tiempo que permanecieron allí tanto Modesto como su hija mayor, pues por lo general, los reinsertados evidencian síntomas disociativos, como el rechazo de la realidad y el desgaste emocional, entre otros y a su vez los demás miembros como su esposa y e hijos que también han sido afectados psicológicamente.

Se analiza como la violencia impacta de manera psicosocial a una persona, en este caso a Modesto Pacayá, afectó su seguridad, sus emociones, su paz y tranquilidad, estos eventos llevan a que su comportamiento se vea afectado.

El Desplazamiento forzado de esta víctima, se ve cuando es sacado de su zona donde habitaba con artimañas de trabajos que no coincidían con lo que le habían ofrecido, obligándolo a tener comportamientos reprochables.

El desconsuelo de haber perdido tanto tiempo perteneciendo a la guerrilla, esto conlleva a sentimientos de zozobra, miedo, estrés, temor de perder a sus seres queridos, se detiene de cierta

forma su proyecto de vida porque tiene que vivir una vida que él nunca escogió, sino que lo obligaron a vivirla, vulneración de sus derechos.

A pesar de este sucesos por el cual debió transcurrir, también se resalta que adquirió habilidades y conocimientos que le permitieron salir adelante con su familia, el buscar la manera de salir de la guerrilla y encontrar al ejército para el desmovilizarse, su familia fue el motor que lo impulso a cambiar de vida; el apoyo que recibió por parte del estado logró alcanzar sus metas, de nuevo construyó su proyecto de vida, dándole un giro porque alcanzo a superar sus estudios, validando su bachiller para luego obtener un recurso económico y comercial que fue el de comprar su mini mercado el cual es el sustento de toda su familia; su cambio de vida fue positivo.

Otro aspecto psicosocial fue el desintegro de su núcleo familiar, su vida laboral, porque ya no hacia lo que le gustaba ya debía hacer bajo presión lo que el grupo armado le pedía, incluso haciendo daño moral, sociocultural y comunitario, además debió aceptar el hecho de separarse de su familia durante mucho tiempo, Modesto relata que cuando se desmovilizo y al encontrarse de nuevo con su familia lo vieron como si fuera un extraño.

El nacimiento de su hija menor fue de suma importancia para él, ya que se integró de nuevo al núcleo familiar, gracias a ese bebe fue que se logró o se dio la oportunidad de reconstruir la unión en familiar.

En Modesto Pacayá se evidencian voces de un sobreviviente, puesto que a pesar de que su situación al ingresar a la guerrilla fue obligada en ningún momento se dio por vencido y no renuncio a su libertad, no renunció a la idea de dejar a su familia y tomó toda opción para superarse y sacar a flote sus fortalezas, se preparó y esto le permitió acceder de mejor manera a



los recursos del proyecto de emprendimiento utilizo de manera progresiva su conocimiento y sus experiencias vividas y desde su nueva posición se dedicó a fortalecer a su familia y su negocio.

En este relato se encuentran voces de posicionamiento subjetivo desde el lugar del personaje del relato y es tal vez esa voz de aliento que se da a los excombatientes quienes están pasando por algún ambiente difícil y decirles que sí se puede lograr salir adelante, Modesto Pacayá es el vivo reflejo de que si existe ese camino de esperanza y de que es posible continuar a pesar de la violencia y que es posible sobreponerse a las adversidades y buscar salir adelante en la vida, estudios y lograr alcanzar los sueños que permitan llevar el sustento para toda la familia, en este relato se muestra las voces de reconciliación, amor, fe, resiliencia.

Se considera que Modesto desde su inicio él nunca quiso ser guerrillero, hasta lo manifestó al comandante, por lo que él le indico que no si no era guerrillero “se moría” ya que el empezó haciendo una tarea específica de traer comida, pero ellos lo obligaron a formarse en régimen militar, siempre subyugado bajo las ordenes y reprimido en cuanto al tiempo que le debería dedicar a su familia, considero que para Modesto fue muy difícil ver a su hija vinculada a ese grupo guerrillero y más cuando él se jugó su vida al escaparse y saber que su hija también lo quería hacer, me imagino que fueron momentos difíciles. Pero todos esos impactos naturalizados, le ha permitido fortalecer sus vínculos familiares con todos sus miembros completos y vivos. Se vislumbra que Modesto a pesar de todo lo vivido sigue con la intención de trabajar para sacar adelante a su familia, es decir, su legado.

También hay significados alternos como lo son los momentos imperiosos de la violencia, esos impactos que hicieron que estuviera lejos de su familia, incluso llegar a ser un desconocido para ellos mismos, pero la familia fue también para el señor Modesto ese motor que lo llevo precisamente a desmovilizarse y luchar por conseguir un bienestar para todos.

Modesto siempre tuvo presente la actitud resiliente, al enviarle dinero a su familia a escondidas porque era prohibido, el querer verlos y compartir con ellos, como también las ganas de retirarse de ese grupo al margen de la ley, ya que él se dio cuenta que no había otra salida para mejorar su futuro es por ello que decidió cambiar su presente al escaparse y desmovilizarse y reintegrarse a la sociedad, igualmente por esa actitud resiliente fue apoyado por la “alta consejería” al ver que estudio y que su intención de superación estaba bien definida y clara, por eso logró ejecutar su emprendimiento.

En el relato de Modesto Pacayá, como desmovilizado de la guerrilla, se logra demostrar la cruda y dura realidad de la violencia, la cual a su paso deja afectaciones emocionales que marcan, que afectan, que destruyen, que separan y que en este caso fue posible confrontarlas y ser resiliente, recuperando finalmente la tranquilidad, la estabilidad y la unión familiar, que tanto anhelaba.

**Tabla 1** Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Preguntas dirigidas a Modesto Pacayá		
Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Circulares	¿Qué efecto causó en sus familiares, la forma en que cambió su manera de pensar después de desmovilizarse?	Esta pregunta, consiste en entender la dinámica familiar y especular sobre cambios que se han dado a partir de la experiencia (White, 2016).
Circulares	Desde su vivencia, comente ¿qué daños o afectaciones deja la guerrilla cuando pasa por un pueblo o corregimiento?	Brinda la oportunidad de conocer a profundidad situaciones puntuales desde lo subjetivo para ampliar el conocimiento y tener información clara y real.
Circulares	¿Usted cómo tramita en la familia los sentimientos de culpa o deseos venganza por lo ocurrido?	Permiten el reconocimiento de factores psicosociales que afectan el grupo familiar.
Reflexivas	¿Qué habilidades podrían reconocer las personas que lo	Esta pregunta lleva al entrevistado a auto-observarse y lo lleva a

	conocen, que usted ha logrado desarrollar a través de su experiencia?	reconocer sus avances en medio de su experiencia.
Reflexivas	¿Cómo le gustaría que su esposa e hijas lo vean en dos años?	Con esta pregunta se busca que el entrevistado se proyecte al futuro abriendo una perspectiva de nuevas posibilidades.
Reflexivas	¿De qué manera considera usted que la situación por la que pasó le ayudo a identificar sus fortalezas?	Esta pregunta lo lleva a recordar y reconocer las capacidades con las que cuenta a la hora de afrontar las adversidades.
Estratégicas	¿Qué cree que pasaría si todas las personas que hacen parte de los grupos al margen de la ley hicieran un alto y se reivindicaran de sus hechos?	Esta pregunta explora un proceso de análisis según la experiencia vivida para descubrir cuál cree que sería el impacto si las personas que conforman grupos al margen de la ley cambian sus malas actuaciones.

Estratégicas	¿De qué manera podría usted y su familia ayudar a evitar que los jóvenes puedan pensar en involucrarse en grupos armados?	Lo llevan a replantear desde el rol comunitario.
Estratégicas	¿Qué estrategias de fortaleza les compartiría a otras personas que hayan pasado por la misma situación con el fin de lograr salir adelante?	Le permite reconocer sus estrategias de manera que al compartirlas otros puedan mejorar su calidad de vida.

---

**Nota.** Fuente: Autoria propia.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

- a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

**Rta:** a nivel psicológico podemos ver el estrés debido a que les toco salir corriendo para que el ejército no les hiciese daño, malestar emocional ya que salieron de sus viviendas dejándolo todo e irse a otra ciudad desplazados a iniciar de ceros, ansiedad, depresión, miedo, llegó la persecución militar, sensación de inseguridad, tristeza, rabia por el desalojo por el cual pasaron; con esto llego la miseria no tenían un sitio donde vivir, pasaban hambre.

- b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

**Rta:** En el caso de Peñas Colorados los impactos de estigmatización que generaron impacto fueron: por una parte, la intimidación la cual llevo al desplazamiento forzado por parte del ejército y a causa de ello ocasiono alteraciones en la vida de esta población porque su proyecto de vida cambio, hubo daños físicos debido a las bombas que arrojó el ejército y a los enfrentamientos con la guerrilla, daños emocionales, psicológicos debido al cambio tan drástico por el cual les toco pasar de estar en un ambiente agradable, sano, a uno totalmente contrario, angustioso, miedoso, la pérdida de sus bienes ya que les toco dejar sus casas y salir con solo la ropa y el llegar a lugares extraños y adaptarse a nuevos espacios, la persecución militar que llevo a torturas y asesinatos, pues los hombre fueron estigmatizados de ser todos de la guerrilla, en esta población vivía con miedo, con temor, familias desintegradas, el hambre y la tristeza, el dolor por todo lo perdido tanto material como amigos y familias que ya no estaban con ellos.

- c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

**Rta:** 1. Acción de apoyo - Crear estrategias de comprensión debido a las afectaciones generadas por el ejército, esta se puede intervenir por medio de un acompañamiento psicosocial, la cual le permita a esta comunidad elaborar procesos de duelo, integración con los habitantes que quedaron y elaborar nuevamente su proyecto de vida por medio de habilidades y capacidades sociales que permitan desarrollar y enfrentar la situación vivida. Mediante esta estrategia se busca formar programas y acciones interdisciplinarios donde se involucren (psicólogos, médicos, la parte jurídica); a solución de restituir las condiciones psicológicas, físicas y sociales de la comunidad trasgredida.

Lo que se pretende con la atención psicosocial es ayudar a reparar o mitigar los daños psicosociales con el fin de reconstruir nuevamente los sueños, metas que alguna vez tuvieron pero que la violencia se las arrebató.

2. Acción de apoyo - Elaborar un plan de trabajo donde se involucre actividades de campo ya que esta población cultivaba, vivía del campo y de cierta forma con esta acción se pretende mejorar las condiciones y lograr alcanzar una vida digna ya que fortifica la reconstrucción social.

- d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

**Tabla 2** Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementa	Impacto deseado
Comités de reconciliación	Abriendo caminos para la reconciliación	Constitución de un comité dentro del grupo de población con el plan de iniciar a discutir las perspectivas políticas del proceso de reconciliación.  <b>Objetivo:</b> Apoyar el proceso de reconciliación, para restablecer	Fase 1 - diseñar las estrategias y actividades para llevarlo a cabo. (1 mes).  Fase 2 -. Inicio de los Comités de reconciliación. (5 días).  Fase 3 - Estrategia de recuperación psicosocial de	Inicio de los comités de reconciliación.  Realización de talleres de sensibilización con los cuales se da inicio a la reflexión sobre el tema de la reconciliación.	Que estos espacios cumplan la función de rememorar a las víctimas que ya no están y que sea una voz de aliento para aquellos sobrevivientes.  Que sean espacios donde salga a



los derechos de las víctimas: luz la verdad,  
las víctimas. formación de “El grito de la justicia y  
toda la súplica”: de manera  
población reunión de la especial a la  
afectada población reparación  
promotoras de afectada, para integral.  
vida. (2 mes) pedir el fin de  
la guerra,  
acordarse de  
las víctimas y  
permitirles  
expresar  
abiertamente  
su dolor.  
Acciones  
memorable:  
Siembra de  
árboles,  
exposiciones  
de fotografía  
de aquellos  
que ya no  
están, diseñar

murales de  
historias de  
vida.

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementa	Impacto deseado
Primeros auxilios Psicológicos	PAP Población Peñas Coloradas	Se pretende brindar un acompañamient o psicosocial, enfocado en primeros auxilios psicológicos. <b>Objetivo:</b> promocionar la salud mental, generando así una cultura de autocuidado emocional.	Fase 1 – Intervención: Contacto psicológico, invitar a las personas a hablar sobre lo que le afecta. (1 mes) Fase 2- Promoción de la salud: promover un estilo de vida saludable, así como fomentar aquellos hábitos	Realizar preguntas que vayan dirigidas al tema que desencadeno la crisis, se debe tener un contacto psicológico para que haya empatía y escucha activa, de igual manera se debe prestar	poder brindar una ayuda oportuna a quien lo requiera, son considerados puntos claves para comprender la importancia de los PAP. La comunidad afectada por la violencia

de salud que	atención no	aprenda a
pueden hacer	solo a la	gestionar las
que las personas	comunicació	emociones,
se sientan mejor	n verbal sino	de esta
en su vida	también a la	manera
diaria.	no verbal,	alcanzar más
(1 mes).	esto nos	rendimiento y
	puede arrojar	efectividad de
Fase 3 –	información	sus
Tratamiento de	muy valiosa.	emociones.
enfermedades		
específicas:	Analizar el	
como psicólogos	problema,	
trabajar en	reconocer	
conjunto con	cuales son los	
otros	conflictos	
especialistas de	inmediatos y	
la salud	cuales son	
combinando los	secundarios,	
tratamientos	Examinar las	
médicos	posibles	
habituales junto	soluciones	
con los	frente a las	

tratamientos psicológicos. (3 mes) necesidades que identificaron con los ejercicios Fase 4 Seguimiento. (1 mes). anteriores: se interroga sobre las acciones realizadas y no realizadas en las que no se haya evidenciado resultados y se visualizan o plantean otras opciones.

Brindar orientación en la toma de

decisiones  
previas a la  
realización de  
una acción,  
dándole el rol  
de facilitador,  
caso  
contrario  
donde se  
evidencie  
algún signo  
de peligro se  
tomara  
acción  
directa.

Se abordaran  
temas que  
contribuyan a  
restablecer el  
equilibrio  
emocional,  
realizando

ejercicios de.  
Comunicación asertiva,  
manejo de  
emociones,  
manejo de  
Estrés,  
fomento de  
valores en el  
ser humano,  
autoestima y  
amor propio,  
respiración,  
relajación y  
demás  
acciones  
encaminadas  
a mejorar el  
bienestar  
integral de  
las personas.  
Como  
material de

difusión se  
emplea ayuda  
audiovisual y  
blog  
informativo,  
capacitacione  
s donde se  
enseñe a  
aplicar los  
primeros  
auxilios  
psicológicos  
esperando  
fortalecer  
estas áreas en  
cada uno de  
los  
integrantes de  
esta  
comunidad  
afectada.

Realizar  
seguimiento:  
mediante  
encuentros o  
vía  
telefónica, en  
caso de no  
cumplirse las  
acciones se  
analizara  
nuevamente y  
se plantearan  
nuevas  
opciones.

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementa	Impacto deseado
Creación de diálogos	Dialoguemos	Según en su revista Perspectiva generativa en la gestión de conflictos	Fase 1 - Se formulará preguntas a la comunidad de Peñas Coloradas para reconocer	Realizar talleres de reflexivos a través de preguntas para la	Que las personas a medida que van contando su experiencias



sociales propon las reconstrucción y  
 e el (Fried, necesidades psicológicas de su reconstruyen  
 2010) Podemos sociales que propia do su  
 denominar afrontan la historia. historia se  
 creación comunidad. (2 Realizar pueden  
 dialógica a la días). actividades dar cuenta  
 construcción que lleve a la que hay otras  
 gradual en el Fase 2 - autor personas que  
 tiempo de algo Reconocimiento realización también han  
 nuevo mediante y aceptación de teniendo en pasado por  
 el diálogo lo vivido. (5 cuenta su igual o  
 reflexivo y el días). reconocimien parecidas  
 aprendizaje to y situaciones y  
 conversacional Fase 3 - aceptación a esto abre  
 entre personas y construcción de lo vivido. paso para  
 grupos futuros posible Construcción fortalecer  
 humanos. En el teniendo en de proyecto vínculos que  
 desarrollo de cuenta las de vida, ayudan a  
 este proceso las vivencias utilizando enfocarse de  
 personas o presentes. (5 todas nuevo y  
 grupos llegan a días). aquellas emprender  
 ver, experiencias sus nuevos  
 experimentar, vividas como

describir, vincularse y posicionarse de una manera diferente. “Este enfoque considera a la creación de significado, a la experiencia y al conocimiento como procesos constructivos en los que los acontecimientos específicos, los actos y los episodios tienen la capacidad potencial de transformar las perspectivas que las personas fortaleza para innovar un futuro mejor. proyectos de vida.

tienen de sí  
mismas, sus  
relaciones y  
contextos, sus  
posibilidades y  
futuros. En esta  
perspectiva, las  
herramientas  
generativas se  
focalizan en  
facilitar que se  
generen tales  
procesos” (Fried  
Schnitman 2002,  
2008a, 2008b,  
2008c, 2010b;  
Fried Schnitman  
y Schnitman  
2000a, 2000b)  
Objetivo: identif  
icar a través del  
diálogo las  
necesidades

presentadas en  
la comunidad  
como  
oportunidad de  
mejora para la  
reconstrucción  
social de la  
comunidad de  
Peñas  
Coloradas.

**Nota.** Fuente: Autoría de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado  
y link del blog o página wix**

Recolección de memoria histórica a través de la foto voz Esta es una técnica de pedagogía social que genera diversas posibilidades en el contexto de ejecución de la acción psicosocial, facilitando la lectura de las diversas situaciones que presentan las comunidades en los diferentes contenidos, analizando la contribución de sus integrantes y el empoderamiento de los sujetos que la conforman, en búsqueda de la creación de una sensibilidad que genere espacios creativos con imágenes que hablen por si solas, ayuden a la intervención psicosocial.

En desarrollo de la foto voz nos lleva a un recorrido por diferentes contextos, recolectando información de las diferentes problemáticas psicosociales que presenta las poblaciones más vulnerables en distintas regiones del país, en las cuales se pueden evidenciar que a pesar que los escenarios son diferentes las problemáticas son las mismas resaltando entre ellas las causadas por la violencia y se dan en el mismo tipo de población con alto índices de pobreza, viéndose en ellos reflejado el dolor de la guerra, el descuido del Estado y la falta de posibilidades que se enfrentan cada día estas personas, allí se expone los problemas del contexto social por los cuales pasan todas las personas que pueden ser víctimas de la violencia por muchas razones, aquellas personas inocentes que no tienen la culpa del contexto político que se vive en Colombia, estas tipologías que irradia la violencia se estampan e irrumpen en buenas personas, ocasionando o dejando rastros imborrables.

De acuerdo con la información recolectada en la foto voz podemos hacer memoria de los escenarios de violencia que se vive a nivel nacional en diferentes contextos llamasen 7 urbanos o rural, situación que se presenta en un mismo tipo de población donde su condición social es un alto índice de pobreza que han sido resultado del desplazamiento forzoso de muchas familias que

se han visto obligados a dejarlo todo por proteger la vidas y sus familias, viendo así la problemática social en nuestro país se refleja por la violencia una guerra sin fin y sin objetivos que día a día destruyen el sueño de familias inocentes que resultan ser los más afectados.

Por medio de las vivencias originadas por la foto voz se puede agregar que a nivel subjetivo es frecuente entre cada una de las situaciones analizadas mediante esta práctica, porque la intimidación que dan los violentos se torna demasiado inhumano con el ser humano que la sufre, ya que debe afrontar las conflictos tales como; detrimentos, experiencias traumáticas, manejo de diferentes sentimientos y emociones, pérdidas de un familiar, pérdida económica, las cuales influyen día a día para aumentar el nivel de necesidad y fragilidad, llevando a que estas comunidades a la vulneración de sus derechos. En nuestro país la violencia ha durado mucho tiempo, ya que es una problemática social que nos afecta en cada rincón de Colombia, ya sea directamente o no, además son varios los contextos que se observan y se analizan en los aportes dados a nivel colaborativo, para tener en cuenta que el Estado y sus entidades gubernamentales tiene que disminuir la brecha para el acceso a nuevas oportunidades Los niños, son muy vulnerados por las acciones violentas, junto con las otras dificultades sociales reconocidos por el grupo, es significativo la práctica que esta actividad de la foto voz nos permite y nos lleva a recapacitar sobre la diversidad que se muestran en las formas de convivir y de cómo afrontamos los peligros que las personas deben sufrir.

Experimentar miedo e inseguridad a partir de un contexto social como lo es la violencia es tema de jamás acabar, no solo son los efectos psicológicos y físicos sino la falta de oportunidades que se observa de tener que renunciar a sus tierras, e inclusive familia e iniciar de nuevo sin dinero y con heridas que muchas veces en ningún tiempo se curan.

En esta actividad se ha logrado observar varios escenarios donde se evidencian cada una de las experiencias vividas en el lapso de su existir, así como observamos el dolor de la violencia, también hemos podido observar el empuje, la constancia y las ganas de salir adelante de estas víctimas en general han batallado por progresar. Se concluye que con este informe analítico, la actividad de la foto habla, enriqueció los conocimientos existentes del grupo debido a la aplicación de la imagen captada en la comunidad junto con la narrativa como herramientas que fortalecen la acción psicosocial, es por ello que el grupo buscó imágenes que reflejan las situaciones actuales de las comunidades y se logró observar varios escenarios donde se evidencian cada una de las experiencias vividas en el lapso de su existir, así se consiguió captar con el lente y observar el dolor de la violencia, las ganas de salir adelante, el empuje, la constancia, de estas víctimas en general han batallado por progresar, estas comunidades son reflejo de una actitud resiliente con el propósito de continuar con las vidas, superando obstáculos personales o los que generan las desigualdades de la sociedad.

**Link del blog o página wix**

<https://gloriamorales13.wixsite.com/my-site/copia-de-violencia>

## Conclusiones

A través de este trabajo realizamos un recorrido a una parte de la historia de nuestro país (Colombia) de la cual miles de personas han sido parte del conflicto, posconflicto y construcción de paz; cada víctima expuesta en los casos presentados y aun los que han sido parte de esta violencia llevan una mente abierta del pasado y de las vivencias, a través de la intervención psicosocial en víctimas y en victimarios se establece un trabajo que busca restablecer la salud física y mental, sin dejarlo limitado únicamente al factor económico.

No deben existir exclusión, discriminación o límites para la atención psicosocial, con respecto a los problemas y situaciones que pasan las personas. Como futuros psicólogos debemos estar en capacidad para brindar ese acompañamiento psicosocial a los que lo requieren y en estos casos a quienes han sido víctimas del conflicto armado, en aras de lograr su reintegración y reconstrucción social de manera que se restablezcan sus derechos; solo así podríamos iniciar a construir la paz

Además, la metodología activa- participativa de Foto Voz, basada en las artes, imágenes permite mostrar la problemática y los acontecimientos psicosociales de nuestras comunidades y localidades desde la subjetividad y la narrativa, realizando un diagnóstico minucioso sobre la violencia y sus diferentes manifestaciones.



### Referencias Bibliográficas

- Aguilera, A. (2010). El silencio impuesto a la recuperación de la memoria: una propuesta de recuperación psicológica a víctimas de violencia sociopolítica en Colombia. En J. Salas J, Memoria, silencio y acción psicosocial. Reflexiones sobre porque recordar en Colombia (págs. 159-178). Bogotá: Cátedra Libre.
- Araya, Valeria, & Alfaro, Manuela, & Andonegui, Martín (2007). Constructivismo: Origenes y perspectivas. *Laurus*, 13(24),76-92. [fecha de Consulta 29 de mayo de 2021]. ISSN: 1315-883X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111485004>
- Caballo V. (1997). Manual para el tratamiento cognitivo conductual de los trastornos psicológicos. Vol.1: Trastornos por ansiedad, sexuales, afectivos y psicóticos. Disponible en <https://cideps.com/wp-content/uploads/2015/03/Tratamiento-cognitivo-conductual-Vol1-Vicente-E.-Caballo.pdf>
- Mata Barahona, Maritza, & Sáenz Ulate, Gabriela, & Ramírez Henderson, Ronald (2007). Infertilidad y control del estrés: una visión desde la medicina conductual. *Reflexiones*, 86(1),77-86. [fecha de Consulta 16 de junio de 2021]. ISSN: 1021-1209. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=7292053400>
- Pérez Molina, María José, & Rodríguez Chinchilla, Nazaret (2011). Estrategias de afrontamiento: un programa de entrenamiento para paramédicos de la Cruz Roja. *Revista Costarricense de Psicología*, 30(45-46),17-33. [fecha de Consulta 29 de mayo de 2021]. ISSN: 0257-1439. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476748709004>
- Valencia Puentes, Adelaida, & Trejos García, Jenny (2013). Los primeros auxilios psicológicos en el servicio de atención al ciudadano desde un enfoque humanista. *Revista Logos*,

Ciencia & Tecnología, 4(2),42-52. [fecha de Consulta 16 de junio de 2021]. ISSN: 2145-549X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=517751544005>