

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Municipios de Convención, El Carmen, Ocaña y la Ciudad de
Cúcuta.**

Adriana Lucia García

Diana Gricela Galvis

Luis Ramón Rodríguez

Leidy Yurany Rueda Amaya

Mónica Andrea Solano Sepúlveda

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

10 de abril, 2022

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract	4
Análisis relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado).....	5
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	8
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas	12
Informe analítico.....	21
Link de Wix	28
Conclusiones.....	29

Lista de Tablas

Tabla 1: Formulación de Preguntas	8
Tabla 2: Estrategias Psicosociales	15

Resumen

En el presente trabajo se lleva a cabo una valoración de los sucesos psicosociales traumáticos, abordados desde el enfoque narrativo, efectuando un estudio de los relatos propuestos. En el contexto colombiano es importante reconocer los aportes que este enfoque ha dado en marco a los diversos contextos de la realidad socio-política.

Es posible afirmar que los escenarios o situaciones de violencia afectan a todas las personas sin importar edad, estrato social, cultura, religión o creencias. La violencia puede presentarse en cualquier lugar, bien puede ser en el hogar, en el colegio, en los barrios, ciudades o municipios y de distintas maneras, tales como: violencia intrafamiliar, psicológica, sexual, económica, física, emocional y/o de género.

Como trabajo complementario para esta fase, el grupo colaborativo tuvo en cuenta diversos escenarios de violencia ubicados en la ciudad de Cúcuta y Ocaña y los municipios del Carmen y Convención, donde se observaron específicamente problemáticas relacionadas con la violencia intrafamiliar, drogadicción, desempleo, falta de alcantarillado, hurto, viviendas no dignas, pobreza extrema, violencia psicológica, habitantes de calle, minas antipersonas, desplazamiento, suicidio, reclutamiento de menores de edad por parte de los grupos armados ilegales, cultivos ilícitos, secuestros, entre otras problemáticas.

Palabra Clave: Violencia, conflicto, psicosocial, estrategia, transformación.

Abstract

In the present work, an assessment of traumatic psychosocial events is carried out, approached from the narrative approach, carrying out a study of the proposed stories. In the Colombian context, it is important to recognize the contributions that this approach has given in the context of the various contexts of the socio-political reality.

It is possible to affirm that scenarios or situations of violence affect all people regardless of age, social status, culture, religion, or beliefs. Violence can occur anywhere, it may well be at home, at school, in neighborhoods, cities, or municipalities, and in different ways, such as domestic, psychological, sexual, economic, physical, emotional, and/or domestic violence. gender.

As complementary work for this phase, the collaborative group took into account various scenarios of violence located in the cities of Cúcuta and Ocaña and the municipalities of Carmen and Convención, where problems related to domestic violence, drug addiction, unemployment, lack of sewerage, theft, undignified housing, extreme poverty, psychological violence, homeless people, landmines, displacement, suicide, recruitment of minors by illegal groups, illicit crops, kidnapping, among other problems.

Key Words: Violence, psychosocial, conflict, strategy, transformation.

Análisis relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado)

De Camilo se debe decir que nació en Barranquilla y fue trasladado cuando tenía dos años de vida con sus 5 hermanos por su madre a Quibdó tras el fallecimiento de su padre. En su historia destaca el hecho de ser un joven afrocolombiano quien debió salir de la tierra que lo acogió a causa de amenazas de reclutamiento de parte de grupos armados ilegales.

Se integró a la Pastoral Afrocolombiana desde la cual llevaba un mensaje social con articulación de la cultura, el deporte, los cantos y las danzas a la población.

Desafortunadamente, debido a su corta edad era considerado objetivo militar para las FARC, los paramilitares e incluso hasta para la misma Fuerza Pública.

Otro fragmento importante del relato de Camilo que cabe destacar fue su graduación de bachillerato en el año 2005, momento en el cual descubre que tenía pocas probabilidades para poder estudiar en una universidad y debido a esto se ve obligado a laborar como ayudante de un colectivo de servicio público.

En el año 2006 Camilo narra que hubo una masacre de siete jóvenes, quienes fueron asesinados por los paramilitares y desde aquel suceso todo empezó a complicarse en su entorno. Un día normal de trabajo se subieron algunos integrantes de las FARC en el colectivo de servicio público donde él laboraba y justo en el lugar donde se estaba llevando a cabo el entierro de unos paramilitares iniciaron un tiroteo, el cual Camilo tuvo que presenciar. Días después lo estaban incriminando en aquel hecho, por tal motivo se vio obligado a desplazarse a la ciudad de Medellín en busca de refugio.

Tiempo después se vio obligado a regresar a Quibdó ya que no consiguió trabajo en Medellín, sin embargo, la murmuración seguía y Camilo no tuvo más remedio que adaptarse a esta.

En el año 2007 toma la decisión de huir de nuevo, pero en esta oportunidad a la ciudad de Pasto, ya que hubo un reclutamiento masivo por parte de los paramilitares y temía por su seguridad e integridad.

Es fundamental resaltar que Camilo tuvo muchas afectaciones psicosociales ocasionadas por los hechos violentos que lo convirtieron en víctima, dentro de estos se pueden identificar los siguientes: tener que abandonar a su familia a causa de la violencia, no poder continuar con los estudios de educación superior, las masacres vivenciadas, el trabajo a temprana edad y en una zona de riesgo, desplazarse hacia otras ciudades como Medellín y Pasto sin conocerlas previamente, entre otros. Todos estos hechos influyeron de forma negativa, afectando su identidad.

En la historia de Camilo es de resaltar que se vio involucrado en situaciones que le vulneraron sus derechos fundamentales, tales como: el desarrollo libre de la personalidad, el derecho a la vida, la dignidad humana y la seguridad; adicional a esto, se tuvo que enfrentar a vivir diariamente con miedo, debió abandonar un municipio que lo acogió desde muy pequeño, fue sujeto de quebrantamiento del tejido social, sin embargo, ante todas estas circunstancias desarrolla la capacidad de afrontar eventos adversos, de tener pensamientos altruistas para poder ayudar a los demás, especialmente a su población afro por medio de la creación de una organización social.

Los significados paralelos que se logran identificar en el relato de la historia de Camilo, respecto a imágenes que destacan y de sus impactos que han sido naturalizados son la imposición de la voluntad, el terror extremo, el reclutamiento masivo por parte de los paramilitares y el ultimátum, la ruptura familiar, la violación a sus derechos, desplazamiento, afectaciones en su ser integral como en la vida social, económica, mental, espiritual, sexual y familiar.

No obstante, en la historia de Camilo resaltan la Valentía y las ganas de salir adelante, ya que ha demostrado a través del tiempo ser una persona muy resiliente y con actitud positiva frente a la vida, quien, a pesar de las circunstancias, sigue en pie con su proyecto de vida y su meta de convertirse en profesional en el área de la antropología.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 2: Formulación de Preguntas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Preguntas estratégicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Camilo, cree usted que las situaciones de violencia vividas han dejado en usted problemas a nivel psicológico? 2. ¿Si usted es víctima del conflicto armado y de discriminación, de donde nace esa vocación enfocada a querer ayudar a las demás personas? 3. ¿Qué acciones o estrategias le gustaría implementar en Quibdó frente a la problemática evidenciada? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esta pregunta estratégica permite reflejar que Camilo actualmente sufre problemas psicológicos y psicosociales como por ejemplo el estrés ocasionado por tener que desplazarse a causa de la violencia. 2. Esta pregunta nos permitirá conocer los factores de riesgo y protectores de Camilo con los cuales él podrá aportar a la comunidad el cambio que desea desde sus propias fortalezas. 3. Con este tipo de pregunta se busca que el protagonista realice un análisis de aquellos recursos existentes que le permita construir un mejor futuro, teniendo en

		cuenta las vivencias anteriores.
Preguntas Circulares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Camilo ¿cuál es la conducta de su familia después de los eventos ocurridos en su comunidad a causa del conflicto armado? 2. ¿Cuál de los hechos vividos en el periodo de conflicto armado le ha marcado más su vida personal? 3. En su caso, Camilo, siendo parte de la comunidad afrodescendiente, ¿Conoce cuáles son las características de otros afrodescendientes que esten travesando por esta situación? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Con esta pregunta reflexiva podremos explorar y conocer el comportamiento de Camilo y su familia en su área micro social, exosocial y macrosocial. 2. Con la presente pregunta se pretende conocer la visión que tiene Camilo sobre su historia de vida y cómo esta misma visión le ha permitido superar las situaciones vividas. 3. Desde el campo social se busca elemento indagador, explorador e investigador, que permita la contextualización de los entornos en este caso, a través de la percepción en dos lugares. Esta información se sistematiza de modo que pueda abordar ideas o sentimientos que el propio escenario ha entregado. La pregunta busca revelar el detonante recurrente que se convierte

		en el discernimiento del evento.
Preguntas Reflexivas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Camilo ¿Según su experiencia que le expresaría a otras familias afectada por el conflicto armado de Colombia, para que logren aceptar los eventos ocurridos y seguir adelante con sus vidas? 2. ¿Qué aspectos resilientes considera usted que tiene, los cuales le han permitido tener una actitud positiva ante los escenarios de violencia experimentados? 3. Camilo ¿Cómo cree, que a través de la antropología y el bilingüismo ayudará a 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Con este tipo de pregunta se logra que el cliente o paciente pueda identificar aspectos que no había tenido en cuenta, o no le había dado el valor tan significativo que tenía. También con esta pregunta se motivará a Camilo a tener capacidad de resiliencia la cual le ayuda a seguir proyectándose, y aceptando los eventos negativos que pueda llegar a vivir en un futuro. 2. Con este tipo de pregunta se puede resaltar la importancia de la autoconservación de la víctima. 3. En este caso, Se busca indagar sobre la influencia que pudiesen tener los procesos de transformación social que él busca, también sobre el papel que Camilo fue asumiendo ante esa situación y cómo fue su

generar un proceso de
transformación social?

afrontamiento ante la
violencia.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas

Coloradas

La población en cuestión se vio afectada por la incursión militar, ya que fueron obligados a huir de su territorio, convirtiéndose en víctimas del mismo estado que debía brindarles protección, sin embargo, se ha caracterizado por ser gente amable y resiliente, que vive con el deseo de superación en su corazón y su mente.

Esta comunidad debido al desplazamiento y la estigmatización se ha visto enfrentada al rechazo, lo que ocasiona poca oferta laboral, ya que el resto del país desconoce totalmente la realidad de la situación y tiene la creencia errada de que esta población está conformada por delincuentes. Adicional a lo anterior la salud física y emocional de los habitantes también se están viendo afectadas pues están expuestos a múltiples agresiones por el resto de la sociedad.

Un aspecto para resaltar en este caso hace referencia a la unión que existe entre sus habitantes, pues a pesar de las dificultades han tratado de permanecer juntos luchando en contra de los rumores y buscando el retorno a su hogar.

Dentro de las acciones a plantear para dar apoyo a las dificultades ocasionadas por el desarraigo del cual fue víctima la comunidad, se puede plantear primeramente la valoración del estado de salud de las personas, por tal motivo se hace necesario la realización de brigadas médicas en donde se les brinde un acompañamiento integral a los desplazados. En segundo lugar, se hace necesario generar conciencia entre las demás poblaciones, por consiguiente, es ineludible que todos conozcan las historias de vida de los habitantes, lo cual se puede lograr por medio de actividades educativas y lúdicas que involucren a todos los actores.

Adicional a lo anterior, teniendo en cuenta que la historia de violencia que ha marcado la vida de las personas ha traído consigo diversos impactos, es importante trabajar con las víctimas desde el afrontamiento y la resiliencia; es por esto que otras actividades que se pueden plantear están encaminadas a reconocer las capacidades que poseen los seres humanos para enfrentar los hechos tensionantes generados por la violencia con el fin de lograr una estabilidad y de esta manera poder continuar con su vida.

Por un lado, el afrontamiento es entendido como la utilización de los recursos que poseen las personas para valorar los sucesos, entenderlos y comprenderlos, con el fin de adaptarse a la nueva realidad y restaurar el equilibrio. Es decir, tal como lo menciona (Beristain, 2012, p.36) “el afrontamiento se refiere a la forma en cómo la gente enfrenta los hechos o las consecuencias de la violencia”. Puede entonces la capacidad de afrontamiento, ayudar a trabajar y gestionar procesos propios del ser humano tales como la regulación de emociones, manejo de las interacciones sociales y la autoestima (Beristain, 2012).

Desde otro punto de vista, la resiliencia según definición de (Beristain, 2012) hace referencia a la facultad que los individuos poseen para afrontar las dificultades que se le presentan y al mismo tiempo que aprende de sus fallas.

Conforme a lo anterior, comúnmente, las personas siempre podrán realizar acciones que les permitan menguar los efectos de los sucesos indeseables o dolorosos, en algunas ocasiones haciendo uso de sus propias cualidades y en otras con el apoyo brindado por otras personas o instituciones. Por esto es imprescindible reconocer, por medio de la atención psicosocial, las acciones que han empleado las personas para enfrentar y poder seguir adelante en las situaciones de violencia. (Ministerio de Salud, 2017)

En el proceso de atención psicosocial, se debe saber cuáles fueron los daños ocasionados en las personas por parte del conflicto, de acuerdo con esto, los profesionales deberán ejecutar un ejercicio por medio del cual se puedan reconocer y valorar aquellas estrategias utilizadas por las víctimas para poder sobrevivir. Por lo tanto, se demanda promover la creación de comprensiones y significados de los sucesos con el fin de promover restauraciones que apoyen la recuperación del poder, el enriquecimiento y el control como una forma de rehabilitar los daños soportados. (Ministerio de Salud, 2017)

Tabla 2: Estrategias Psicosociales

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada	Fase - Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Fortalecimiento del ser	<p>Objetivo: Restablecer el equilibrio emocional por medio de algunas estrategias encaminadas al fortalecimiento de la autoestima en las víctimas del caso Peñas coloradas.</p> <p>Descripción: Esta estrategia se realizará, a través de talleres psicoterapéuticos, y orientación psicosocial con el fin de restablecer y</p>	<p>Fase1. Delimitar las afectaciones emocionales que ha sufrido la comunidad con los hechos victimizantes.</p> <p>Fase2. Encaminar a la comunidad</p>	<p>Acción 1. Se utilizará la técnica de la entrevista semiestructurada con el fin de conocer más de cerca las afectaciones a nivel emocional que han tenido las personas víctimas de este caso y las áreas con las cuales se debe trabajar a profundidad para lograr el objetivo de la estrategia.</p> <p>Acción 2. Se realizará un taller psicoterapéutico encaminado al reconocimiento de las capacidades y habilidades que cada individuo posee.</p> <p>Acción 3. Se realizará un encuentro vivencial con los desplazados de la</p>	Se espera lograr a través de esta estrategia la recuperación de la autoestima por medio del reconocimiento de las habilidades que cada individuo posee y la implementación de estas en las labores que realizan a diario con el fin de ponerlas a disposición de su comunidad y así garantizar el sustento de sus familias.

fortalecer en la comunidad la autoestima perdida por los señalamientos realizados por parte del estado y los militares.

hacia el reconocimiento de sus habilidades.

Fase 3.

Sensibilizar a la comunidad respecto a las habilidades que cada uno posee para que puedan interiorizarse.

Fase 4. Se evaluará el

población Peñas Coloradas en el cual se fortalezcan las habilidades que cada persona tiene y su implementación en las labores realizadas en la vida diaria.

Acción 4. Por medio de encuesta con escala de Likert se evaluará el nivel de satisfacción de los participantes con las actividades realizadas.

			nivel de satisfacción.		
			Esta estrategia se ejecutará en un tiempo estimado de 1 mes.		
Estrategia 2	Juntos construimos comunidad	<p>Objetivo: Fortalecer la cohesión social por medio de actividades de sensibilización encaminadas a la comunidad víctima.</p> <p>Descripción: Esta estrategia se desarrollará por medio de talleres enfocados en el empoderamiento</p>	<p>Fase 1. Esta estrategia inicia con la promulgación de taller a través de folleto informativo donde se invita a su ejecución.</p>	<p>Acción 1: Realizar invitación a la comunidad para que participen en los talleres de sensibilización.</p> <p>Acción 2: Por medio de un taller de sensibilización, identificar los líderes naturales, quienes por medio de sus habilidades dirijan las acciones encaminadas al reconocimiento de las redes de apoyo que aporten en la solución de</p>	<p>Se desea que la comunidad identifique las diferentes redes de apoyo con las cuales pueden iniciar un proceso de restablecimiento de derechos y solucionar la problemática presentada.</p>

comunitario, que permita a los participantes involucrar redes de apoyo con el fin de gestionar las situaciones de vulneración de sus derechos.	Fase 2. Ayudar a la comunidad a encontrar aquellas personas que pueden liderar la búsqueda de ayuda para solucionar las problemáticas que presentan la comunidad. Esta estrategia se realizará del 18 de abril	las diferentes problemáticas que atraviesa la comunidad.
--	---	--

			al 23 de abril del 2022.		
Estrategia	Peñas Coloradas: Un camino en la búsqueda del emprendimi ento	Objetivo: Sensibilizar iniciativas emprendedoras para el fortalecimiento y estabilidad en las condiciones de vida a nivel económico en la comunidad. Descripción Por medio de la inclusión de entes capacitadores como los escenarios de prácticas y sus recursos de profesionales en formación, la UNAD	Fase 1. Preparación de instrumento s para el análisis de perfil profesional a través de las escalas de competenci as psicométric as tipo Likert.	Acción 1 Taller de vocación evaluación: Por medio de la construcción e indagación del perfil del vocacional y las aptitudes propias de los habitantes de la región, se busca construir un escenario de emprendimiento social con el cual puedan desarrollar sus procesos de autogestión y generar el impacto en el desempeño de sus labores que ayuden a resurgir en pro de su calidad de vida. Acción 2 Taller de fortaleza destrezas	El impacto esperado es que los habitantes, puedan obtener modelos de capacitación para ejercer labores gracias al emprendimiento, mejorando con ello su calidad de vida y que las orientaciones se conviertan en un modelo de sostenibilidad para la estabilidad económica de la comunidad.

<p>con su sentido social comunitario, tiene la capacidad de elaborar planes de acciones e identificación para el fortalecimiento y emprendimiento de personal productivo en aras del emprendimiento social de la comunidad en pro de su desarrollo económico.</p>	<p>Fase 2. Se efectuarán encuentros con la comunidad, buscando su orientación vocacional.</p> <p>El periodo comprendido entre el 25 de abril al 7 de mayo del 2022.</p>	<p>A través de una capacitación, el taller contará con representantes de áreas afines a la capacitación y material complementario para el fortalecimiento de sus capacidades, discriminados como talleres de innovación, para la creatividad, estrategias de emprendimientos, recursos audiovisuales con ejemplos, innovación, videos, diapositivas, ponentes expositores y charlas por parte de los profesionales en formación de la UNAD.</p>
---	--	---

Informe analítico

En las investigaciones realizadas por los estudiantes previamente a la ejecución de cada foto voz, se observaron diversas formas de violencia, las cuales se mencionarán más adelante en el presente informe. Dichas formas de violencia deben analizarse y visibilizarse en el contexto social-comunitario de este país.

Los impactos psicosociales han marcado en la vida de muchas personas en el país a causa de la violencia. La gran mayoría de violencia a diario tiene que ver con actos de: Drogadicción, violencia intrafamiliar, desempleo, hurto, suicidios, habitantes de calle, actos por parte de grupos ilegales, cultivos ilícitos, desplazamiento forzoso, violencia psicología, entre otros más.

“Si partimos de la naturaleza del acto o la acción violenta, e incluimos los Actores sociales y las víctimas, algunos de los tipos de violencia más significativos o, por lo menos, más frecuentes en Colombia son la violencia cotidiana, la violencia intrafamiliar y la violencia política” (E Rivera, D. 1999, abril).

Todos estos actos de violencia los podemos ver reflejados en las percepciones y emociones en cuanto al simbolismo y la subjetividad de los colombianos, la cual parte de la valorización parcial y personal sobre el pensamiento, la percepción y/o la cultura. Es claro creer y encontrar valores desde la subjetividad en Colombia; tales como: la solidaridad, el respeto, la resiliencia, la colaboración y la responsabilidad los cuales son de los más visibles, sin embargo, también conductas violentas afincadas en la falta de oportunidades, los desplazamientos forzosos, a la imposibilidad para tener una vivienda digna y no ser escuchado, etc.

Desde la parte simbólica, un símbolo permite personificar una entidad o una idea por medio de una asociación o por un convenio. En el país se han aparecidos diversas personas las cuales han marcado la historia. se puede hablar de quienes culminaron en símbolos y personificaron opiniones y posiciones muy claras; como lo fueron, Héctor Abad Gómez, Jaime Garzón, Jorge Eliecer Gaitán, Luis Carlos Galán, Rodrigo Lara Bonilla, Etc.

En la mente de muchos colombianos están unidos estos símbolos y subjetividades, que han sido plasmados con el fin de no olvidar el oscuro pasado de violencia que ha vivido el país y para evitar la repetición de esta. La fotografía ha sentado un antecedente de gran valor intrínsecamente en el conflicto, puesto que ha facultado que gran cantidad de colombianos logren comprender y entender las dinámicas del conflicto y su impacto. Para ello surgen muchas técnicas, sin embrago, dentro de las más usadas hoy en día se encuentra la conocida como Foto voz.

Se reconoce la foto voz como un instrumento que posibilita la ayuda hacia las personas por medio de fotografías o videos con el fin de captar las experiencias y problemáticas presentes en el medio Social-Comunitario. Mediante este tipo de indagación participativa se pretende que las personas afectadas hagan parte de la intervención. Su meta es suscitar cambios esenciales partiendo de la base de la comunicación y participación entre los agentes mediadores y la misma comunidad.

Adicional a lo anterior, la violencia no debería invisibilizarse y mucho menos en un país como Colombia en el cual las personas se han acostumbrado a observar actos violentos en los noticieros a la hora del almuerzo con cierto morbo y total indiferencia; es por esto por lo que trabajar con propuestas como la foto voz cobra tanta importancia, especialmente

en momentos como estos en los que la mayoría de las personas prefieren ver imágenes que leer textos.

Por eso el trabajo de los estudiantes como futuros psicólogos cobra mayor importancia, pues no solo se habla del problema que en este caso es la violencia que se vive en Colombia, sino que también se muestra la transformación que han tenido las personas afectadas que deciden mejorar su futuro.

Este orden de ideas se constata que la realización de este trabajo, es fundamental para los psicólogos es formación, ya que se da las herramientas para orientar en contexto de conflicto armado; los vacíos y traumas que deja estos eventos, es un flagelos para las víctimas, donde deben de afrontar emociones como, el miedo, la tristeza y la angustia; por ende el psicólogo juega un papel significativo en ayudar a superar estos horrores, ayudando en la transformación de cada uno de estos pacientes y dejando la semilla de la esperanza de no repetición de los eventos.

Recordemos que la violencia no solo afecta la vida de las personas en el periodo en el cual la están viviendo, sino que deja secuelas físicas, económicas y las más importantes, pero menos visibles, psicológicas; las cuales producen afectaciones en su mayoría de veces para toda la vida. Por consiguiente, muchas personas deben buscar ayuda del sistema de salud para tratar de salir adelante mediante terapia psicológica o requieren del apoyo de diferentes entidades para resurgir, para encontrar un cambio y garantizarse a ellos mismos y a sus seres queridos una no repetición de los hechos.

Es de resaltar que Colombia ha vivido más de 50 años de conflicto armado, esta violencia es una problemática social, la cual ha afectado a las regiones del país indirecta o

directamente, por medio del desplazamiento de la población, narcotráfico, secuestro, violaciones, trabajo infantil, reclutamiento de adolescentes sin el consentimiento, hurto de ganado y tierras.

En este contexto de desplazados y emigrantes, es de resaltar que estas familias deben asimilar las pérdidas de sus tierras y propiedades y el dolor por los hechos ocurridos, adicional a lo cual, deben buscar estrategias para la supervivencia, y afrontamiento de los eventos a los cuales se ven expuestos, por ende, también desarrollar actitudes resilientes.

Es fundamental traer a colación que a través de la imagen se puede asimilar una historia en cual va desde la narración escrita como oral contemplando la memoria de la violencia o hechos ocurridos; se destaca que la imagen permite que no se olvide la memoria, recordando los eventos del pasado, como dice el refrán: “ una imagen vale más que mil palabras”; por ende a través de la imagen se puede construir historias, viajar en el tiempo, conocer culturas, arte y reconocer por qué sucedieron los hechos.

Debido a las situaciones narradas y expuestas mediante la realización del ejercicio denominado foto voz en el contexto del conflicto armado, es significativo reconocer las percepciones que tiene el colectivo referente a la violencia y para esto el psicólogo puede hacer uso de la entrevista semi estructurada, por medio de la cual las personas como individuos críticos comunican su experiencia y analizan el mundo en el que viven (Fabris, 2010).

Del mismo modo es fundamental el reconocimiento e identificación de las percepciones que tienen los individuos con relación a la violencia, comprendiendo cuáles son las implicaciones físicas y emocionales que deja el conflicto armado en ellos.

En virtud de lo anterior es importante tener en cuenta el término de intervención psicosocial ya que permite darle valor a gran parte de las acciones realizada por instituciones, personas particulares y políticas públicas. Puede ser considerado parte de la intervención social, donde en su trabajo interdisciplinario interviene el psicólogo (Cruz, 2013).

En todo el proceso es sumamente importante el papel que desempeña el profesional en el área de la psicología pues este es quien intenta producir u optimizar las habilidades y capacidades que tienen los individuos, las comunidades y las instituciones; además de poder examinar su realidad social, situándose de manera oportuna frente a las opciones que se le muestran, encontrando así soluciones oportunas e idóneas (Garau, 1995).

El análisis de cada uno de los contextos presentados en los diferentes escenarios de violencia se muestra claramente la frialdad de los fenómenos sociales que se viven en el país y en el mundo, no sólo por el conflicto armado sino por todas aquellas circunstancias que se desencadenan de la realidad de cada uno de los seres humanos, desafortunadamente la violencia en cualquier aspecto trae consigo el desequilibrio de la situación social.

Es trascendental unir a la exploración de los impactos psicosociales ocasionados por la violencia, los supuestos de memoria y subjetividad, puesto que el derivado de todas estas hace posible la recensión para determinar el escenario y la intervención por medio de la cuales se sistematizará el diagnóstico para la comprensión de las subjetividades, de esta misma manera al integrar estos aspectos se evita caer en la re victimización de las personas debido a las experiencias previamente vividas en los escenarios del conflicto armado.

Se necesita una transformación psicosocial en cada una de estas comunidades donde se vea reflejada la ayuda no solo material sino emocional de cada una de las personas afectadas, por lo tanto, es de vital importancia la intervención psicológica. “la intervención implica tres elementos: como se comprende el problema, como se comprenden a los sujetos intervenidos y como se conciben los sujetos interventores” Maricela Montenegro (2001).

Sin embargo, se debe tener cuidado con la intervención que se realice con cada una de las comunidades abordadas en este trabajo, ya que cada una de ellas se concibe y se observa desde diferentes perspectivas las cuales deben ser abordadas con mucha cautela para no causar mayores afectaciones a las mismas.

Dicho lo anterior, cada una de las imágenes nos permite darnos cuenta del proceso de resiliencia y empoderamiento que han tomado cada una de estas comunidades; el empoderamiento antes de ser una actividad individual, “se le comprende como un proceso colectivo de promoción de una organización y participación para potenciar transformaciones sociales que propicien mayores igualdades” (Montero 2003).

En estas imágenes podemos ver el abandono social, moral y ético que existe en la actualidad, la guerra y el deseo de poder a llegado a tal punto que utilizamos a los más vulnerables para ganar aún más poderío, dejando de lado la importancia del sentir del otro; causando un daño mental y emocional en las personas que están en medio de estas dos.

Por ende, unas imágenes nos muestran la realidad que estamos viviendo actualmente y que cada día nos consume un poco más; es de vital importancia realizar una intervención psicológica a cada una de ellas para que esto no valle en ascenso.

Para culminar es muy importante tener en cuenta que cada acción psicosocial nos conduce a una mejora colectiva que permite la reparación de las heridas causadas por los diversos problemas presentes. Permitiendo a cada una de estas comunidades iniciar un proceso de mitigación lo cual se logrará de la mano del psicólogo y de las estrategias realizadas por el mismo para dar una valoración positiva a los cambios efectuados.

Link de Wix

<https://mujeryequidaddegen.wixsite.com/foto-voz>

Conclusiones

Con la construcción del presente trabajo se puede concluir que a pesar de que los relatos se presentan en contextos y lugares diferentes, se relacionan pues ambos están marcados por una historia de violencia en la cual son las personas las que deben buscar las alternativas de solucionar los problemas generados por las situaciones vividas, trabajando de la mano con sus comunidades en búsqueda de una nueva oportunidad, desde la resolución de conflictos y la resiliencia.

Respecto a la herramienta de foto voz, con ella se puede plasmar una experiencia encaminada hacia la autocomprensión de los desafíos que cada persona debe vivir, vistos desde una perspectiva personal y social; dicha herramienta faculta la realización de un análisis reflexivo el cual permite abordar fenómenos psicosociales ocasionados por el conflicto armado.

Referencias Bibliográficas

Berinstain, M. (2012). *Acompañar los procesos de las víctimas*. Bogotá: Fondo de Justicia

Transicional.

http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=833-acompanar-los-procesos-con-las-victimas&category_slug=herramientas-investigacion-accion-participante&Itemid=100225

E Rivera, D. (1999, abril). Tendencias de las Violencias. *Revista de Salud Pública*.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-00641999000100081

Jimeno, Myriam (2007). *Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia*. *Antípoda*.

Revista de Antropología y Arqueología, (5), 169-190. ISSN: 1900-5407.

<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Ministerio de salud (2017). *Estrategia de Atención Psicosocial En el marco del programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas – PAPSIVI*.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf>