

**Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos. Departamento de Norte de  
Santander**

Ángela Patricia Contreras Cristancho

Katherine Criado

Katlin Johana Marín

Rubén Darío Amado Bohórquez

Yesica Lorena Rico

Tutora:

Martha Isabel Delgado Chaves

Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa de Psicología

2022

## Tabla de Contenido

Resumen.....	4
Abstract.....	6
Análisis relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado).....	8
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Caso de Peñas Coloradas.	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	23
Conclusiones.....	263
Referencias.....	274

**Lista de tablas**

Tabla 1. Preguntas caso Alfredo Campo .....	10
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial... ..	15

## Resumen

Que mejor forma para adentrarse y conocer los estragos individuales, sociales y culturales que ha ocasionado el conflicto armado en el pueblo colombiano, si no es por las mismas víctimas que relatan el sufrimiento y las experiencias vividas; que mejor forma que un relato real de las víctimas que por décadas se han mantenido asechadas por el choque de intereses, que enfrentados por armas de fuego, afectan la familia, la tranquilidad, el patrimonio social e individual de los colombianos sobre un escenario cada día más violento y deshumanizado.

Aún, conociendo los eventos traumáticos de cada víctima, hay situaciones que ella misma no ha evaluado o contemplado por las características del evento, de su cognición o por desinterés, por lo tanto se proyectan unas inquietudes que podrán ser resueltas por la víctima, como método de transformación e introspección, el desarrollo y la aplicación de preguntas circulares, reflexivas o estratégicas ayudarán a la víctima a identificar esos vacíos que aún no logra comprender y que lo afectan como ser activo y social.

Dichos relatos se fortalecen y se conocen también bajo ciertas herramientas de expresión como la foto voz, que permite al lector acercarse a los contextos de violencia de manera perceptiva para conocer los temores, vivencias y alcances de las comunidades, también con el objetivo de propiciar una transformación social favorable para el individuo y para la sociedad.

Este proceso narrativo permite explorar las necesidades de una comunidad, para empoderarlas, ya que hay cierto desinterés por parte de los actores burocráticos hacia la solución de estas, permaneciéndose en total vulnerabilidad sin atención certera por parte del Estado

colombiano. Cada experiencia de voz deja un aprendizaje, una ruta que seguir para las próximas eventualidades, permite fortalecer la persona como agente social, promotor de cambio.

Por último se debe resaltar que el lenguaje de la experiencia personal, en todas sus variables o presentaciones, acercan al individuo al dolor subjetivo, de quienes han sido víctimas

del conflicto armado que afectan la tranquilidad y por eso hoy en día se le reconoce necesario y se vela por una intervención integral y real.

**Palabras claves:** Conflicto, Víctimas, Transformación, Violencia.

### **Abstract**

What better way to enter and learn about the individual, social and cultural ravages that the armed conflict has caused in the Colombian people, if it is not for the victims themselves who recount the suffering and experiences lived; What better way than a real story of the victims who for decades have been haunted by the clash of interests that confronted by firearms, affect the family, the tranquility, the social and individual patrimony of Colombians on a scenario that is increasingly violent and dehumanized.

Still, knowing the traumatic events of each victim, there are situations that she herself has not evaluated or contemplated due to the characteristics of the event, her cognition or lack of interest, therefore some concerns are projected that can be resolved by the victim, as a method of transformation and introspection, the development and application of circular, reflective or strategic questions will help the victim to identify those gaps that they still cannot understand and that affect them as an active and social being.

These stories are strengthened and are also known through certain tools of expression such as the photo you, which allows the reader to approach the contexts of violence in a perceptive way to learn about the fears, experiences, and scope of the communities, also with the aim of promoting a favorable social transformation for the individual and for society.

This narrative process allows exploring the needs of a community, to empower them, since there is a certain lack of interest on the part of the bureaucratic actors towards their solution, remaining in total vulnerability without accurate attention from the Colombian state. Each experience of you does not leave a lesson, a route to follow for the next eventualities, it allows us to strengthen ourselves as a person and as a social agent, promoter of change.

Finally, it should be noted that the language of personal experience, in all its variables or presentations, brings the individual closer to subjective pain, that of those who have been victims

of the armed conflict, affects tranquility and that is why today we give it the necessary value. and we ensure a comprehensive and real intervention.

**Keywords:** Conflict, Victims, Transformation, Violence.

### **Análisis relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado)**

El relato de Alfredo Campo es claro ejemplo de la gran afectación que generan los hechos violentos en la población colombiana, quien de joven ha evidenciado las atrocidades generadas por los grupos al margen de la ley contra la población civil, que lo motivaron a dejar su tierra natal, porque estos grupos subversivos no aceptaban que Alfredo tuviera a disposición un canal radial que le diera la oportunidad a la población del común para denunciar los atropellos que han y siguen sufriendo por parte de estos grupos armados ilegales, como la invasión de sus territorios, las masacres o muertes en territorios aislados o en zonas campesinas, las amenazas contra la integridad física y la vida de compañeros desplazados, no siendo suficiente según ellos, esa misma emisora les estaba impidiendo la difusión de su canal radial, pero el cual por obvias razones no tenía ninguna autorización, ya que promovía la violencia y el reclutamiento para sus filas.

Sin embargo, es importante resaltar la oportunidad que le ofrece la Organización Nacional Indígena de Colombia al actor del relato, ya que abrieron las puertas para fortalecer la parte de investigación, producción y emisión del programa Pueblos en movimiento que hoy en día realiza de forma muy profesional y sabía.

Así pues, el delito contra la libertad de expresión que viven los pueblos indígenas por parte de grupos al margen de la ley, que limitan y cohiben la expresión de los atropellos sufridos hasta el punto de pagar con sus vidas la desobediencia a la norma impuesta, produce el impacto psicosocial del desplazamiento forzoso de los pueblos indígenas hacia tierras desconocidas, saliendo de su confort y dejando atrás una cultura que se ha venido esfumando por culpa del conflicto armado.

No obstante, se identifica dentro de este relato otro impacto psicosocial como lo son las amenazas por parte de grupos al margen de la ley, que ante intimidaciones obligan a los pueblos



a acceder a sus pretensiones, como en el presente caso que exigían que se apagara la emisora, de lo contrario habría retaliaciones.

Ahora bien, Alfredo Campo asume el papel de víctima cuando decide trabajar con la comunidad y en beneficio de esta, a costas de su propia vida, porque considera que la emisora en la que trabaja beneficia a una comunidad de más o menos treinta y un mil habitantes, y es la herramienta que permite expresar el malestar contra el conflicto armado. Asume el papel de sobreviviente cuando le da importancia a su supervivencia y la de su familia, además comprende que desde la participación como miembro de otros organismos sociales en Colombia que apoyan las comunidades indígenas a nivel nacional, puede seguir contribuyendo con la radiodifusión de las diferentes problemáticas de los pueblos indígenas y sentar las bases para promover el cambio y la transformación de las comunidades a pesar del desequilibrio que generan los agentes armados en las diversas comunidades que se encuentran a lo largo del territorio nacional.

Efectivamente el posicionamiento resiliente se ve evidenciado en el presente relato, en la vida de Alfredo Campo, en la relación en cuanto más adversidades le ha dado la violencia con todos sus impactos psicosociales que debieron haberlo afectado considerablemente, este ha ido resurgiendo en pasos secuenciales y acelerados puesto que una vez salió de sus tierras en morales, se proyectó a continuar estudiando, logrando ser vicepresidente de la asociación de autoridades tradicionales, coordinador del programa de comunicaciones de la asociación y director de la emisora. Él manifiesta que todo lo que sucedió, le dio fortaleza y relata que todo lo que le ha pasado lo ve como algo positivo, porque todos los indígenas consideran que hay un ser supremo y que todos los eventos de violencia por lo que pasan les da fortaleza. Así como afirma López Bracamonte & Limón Aguirre (2017). que todos los conocimientos del ser, en determinado contexto cultural son la base para su actuar frente a situaciones adversas, pues los

mecanismos de internalización y la socialización, se convierten en generadores de conciencia para entender la realidad y adaptarse a la misma.

### Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

**Tabla 1** Preguntas caso Alfredo Campo

Tipo de	Pregunta	Justificación
Pregunta		
Circular	¿Cómo es su relación familiar con sus tres hijos con los que convive en Bogotá, después de haber tenido que salir de la vereda las brisas, por amenazas de grupos guerrilleros?	Es una pregunta que permite, conocer las conexiones que tiene la víctima con su núcleo familiar, de la cual puede resultar estrategias de intervención.
Circular	¿Cuál de sus hijos considera usted que se siente más afectado por el desplazamiento forzado por el que tuvieron que pasar y que aún no logra superar el haber tenido que salir de su casa natal por culpa de la violencia?	Es una pregunta que inspecciona la dinámica familiar y la afectación actual de los sucesos del pasado en el sistema familiar. También permite al entrevistador conectarse con los sentimientos del sobreviviente y su familia.
Circular	¿Qué cree usted que piensa su familia, acerca de que usted esté pasando por una situación que le podría costar su vida?	Desde la parte subjetiva analizar que pensamientos estaría experimentando su familia.

Reflexiva	Después de haber superado el desplazamiento forzado ¿Qué sentimientos resultaron ante las nuevas oportunidades para servir a su comunidad?	Promueve en la víctima la auto observación, para que ella misma le dé nuevos significados a su vida y a las nuevas oportunidades laborales presentes en su vida.
Reflexiva	Después de haber vivido en un contexto violento ¿Qué habilidades desarrolló, que lo hacen sentir orgulloso y le han ayudado a sostenerse en Bogotá?	Permite un reconocimiento de los recursos propios que surgieron para sobrellevar la situación violenta y fueron direccionados positivamente para enfrentar el cambio.
Reflexiva	¿Qué aspectos de su vida cambiaron para bien, que surgieron después de haber vivido en una situación de conflicto?	Invita a la retrospectión para ampliar la mirada y el análisis frente a los sucesos presentados.
Estratégicas	¿Qué actividades desarrollaría en su territorio, para fortalecer el programa de comunicaciones de la asociación de autoridades tradicionales de la zona?	Porque permite despertar en la persona un sentimiento de superación y resurgimiento.
Estratégicas	¿Qué capacitación recibe para luchar por los derechos de las	Induce a pensar en cómo actuar en pro de un crecimiento personal y de la comunidad.

---

indígenas víctimas de la  
violencia?

---

Estratégica	¿Qué recursos gestionaría desde el ámbito nacional para lograr mayor visualización de las comunidades indígenas del país?	Promociona la ampliación de los ámbitos de acción en pro del mejoramiento de una necesidad latente.
-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

---

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.**

Según Fabris y Puccini (2010) los emergentes sociales son hechos desequilibrados entre las necesidades y las respuestas que brinda el Estado o la sociedad. Por consiguiente, se puede considerar que algunos emergentes psicosociales que continúan latentes en el pueblo de Peñas Coloradas, después de la intervención militar podrían estar, primeramente los relacionados con la estigmatización del Estado y las demás comunidades colombianas, como una comunidad participativa y cómplice de las actividades delictivas de los grupos al margen de la ley.

De igual forma, el desplazamiento forzado por culpa del conflicto interno entre el Estado y los grupos de guerrillas que continúan siendo un problema psicosocial que afecta a los pobladores de Peñas Coloradas, bien sea por parte de grupos armados ilegales o por el mismo Estado, que por medio de la fuerza pública atañen las pocas posibilidades de supervivencia, en un contexto tan marcado por la violencia y sus determinantes sociales.

Sumado a emergentes sociales como la pérdida de las prácticas culturales y familiares, los daños morales, socioculturales, el duelo alterado por la pérdida de su estabilidad económica, familiar y social, inseguridad, desintegración del núcleo familiar.

Y que por consiguiente, generan un impacto psicosocial en cuanto a la estigmatización por el conflicto armado, inestabilidad emocional, el daño en las redes de apoyo social y comunitarios, afectaciones de las capacidades humanas de establecimiento de vínculos, comunicación, relaciones sociales, implicaciones en la autoestima y autoimagen, crisis de ansiedad y depresión, impactos individuales al carecer de estructuras que fomenten la capacidad creativa en el desarrollo de sus funciones, sumados al hambre, la miseria, la persecución militar, proyectos de vida arruinados y la frustración de no poder hacer nada, la

afectación moral, al perder sus hogares, su familia, su tranquilidad, además la percepción de un gobierno desinteresado por la población civil, todo lo anterior impacta negativamente sus vidas.

Ahora bien, dentro de las acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo de la comunidad, se encuentran la creación de un proyecto productivo que fomenten la recuperación de una base económica para las familias y el fortalecimiento del sistema para la atención integral mediante la gestión de la siembra de productos agropecuarios y la generación de empleo; como segunda acción se encuentra la intervención psicosocial para dicha población con el fin de organizar sus realidades a través del reconocimiento y fortalecimiento de habilidades individuales y sociales responder positivamente a las situaciones adversas que surgieron en sus vidas, así como en la comunidad y empoderarse para una futura restitución de sus derechos.

**Tabla 2** Estrategias de abordaje psicosocial.

Nombre	Descripción	Fases – tiempo.	Acciones por implementar	Impacto deseado.	
Estrategia 1	Resiliencia individual y fortaleza grupal.	Aunque todas las personas de la comunidad Peñas Coloradas, han tenido que sufrir las inclemencias de la violencia no a todas les queda fácil continuar con sus vidas y menos sin las condiciones sociales o económicas que faciliten tal recuperación emocional o psicológica, sin	Identificación de necesidades. Evaluación de factores de riesgo a nivel individual y colectivo de los grupos de trabajo. Una semana para el desarrollo de la actividad.	Identificación de individuos, con dificultad para adaptarse a las exigencias de la nueva comunidad. Conocer los puntos de vista desde lo emocional, cognitivo y actitudinales de cada persona afectado por el conflicto presentado. Con aplicación de cuestionarios que	Conocimiento de las necesidades insatisfechas y factores de riesgo asociados al conflicto armado vivenciado por la comunidad.



---

embargo, Vera  
(2006) citado en  
Carretero B,  
(2010) “de  
acuerdo con la

psicología	Establecimiento	Descripción
positiva el ser	de un plan de	deta llada de cada
humano tiene la	acción en pro de	una de las
capacidad para	gestionar	actividades del
adaptarse y	emocional,	plan de acción a
recuperarse de	psicológicamente	implementar, con
situaciones	los recursos	el fin de lograr la
adversas” (p. 8).	internos de cada	gestión emocional
Por esto es	uno de los	de las
apropiado	miembros de la	comunidades. Con
identificar los	comunidad. (1	reunión de la
factores	semana)	comunidad en un
determinantes que		lugar y fecha
impiden o	Desarrollo y	establecida para
dificultan a	aplicación de la	dar inicio al plan
ciertos integrantes	intervención	de actividades
de la comunidad,	planteada. (1	Aplicación de
tener proyección,	semana).	cuestionarios que

---

---

salir adelante		permitan evaluar
luego de las		la situación actual
situaciones	Evaluación parcial	de la comunidad
adversas a las que	de resultados	post intervención.
se vieron	esperados. (1	
expuestos.	semana).	Actividades
		planteadas para la
		resiliencia
		individual con una
		caja de
		herramientas
		donde se plantea
		un problema y se
		saca de la caja una
		herramienta que
		puede servir para
		superarlo.
		Para la fortaleza
		grupal un juego de
		roles.

---

Estrategia 2	<p>Acompañamiento psicosocial con el fin de brindar atención y comprensión de las víctimas como sujetos de derechos, donde se les pueda brindar asistencia y reparación teniendo acceso a la verdad aliviar el sufrimiento y la recuperación de la dignidad de las víctimas. Es así como afirma Aliaga Sáez, Olmos Alcaraz y Duarte Castro (2017) que los discursos</p>	<p>Espacios de reflexión y escucha. (1 Semana).</p> <p>Aplicación de talleres que generen el descubrimiento y desarrollo de proyectos de vida. (1 semana).</p>	<p>Aplicación de entrevistas abiertas en un espacio que fomente el dialogo y la reflexión entre los diferentes actores inmersos en el conflicto armado.</p> <p>Espacios grupales para comprender los diferentes cambios por los que ha pasado las víctimas a lo largo de estos hechos violentos y comprender los deseos e intereses a futuro que se mantienen.</p> <p>Actividades de acompañamiento</p>	<p>Escucha y promoción de alternativas de afrontamiento de cambio y recuperación de traumas psicológicos.</p>
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---

	<p>permiten percibir con detalle las prioridades del retorno digno. Donde se puede conocer aspectos sensibles desde la subjetividad; las condiciones económicas; la participación en su rol cívico y por ultimo las necesidades de seguridad y apoyo.</p>	<p>Desarrollo de proyectos productivos con apoyo institucional para la resignificación de la comunidad. (1 mes.)</p>	<p>psicológico, encaminados a la construcción de un nuevo sentido de vida como actor social.</p>	
<p>Estrategia 3</p> <p>Una nueva oportunidad para recomenzar</p>	<p>La organización da comunidad permite unir esfuerzos y recursos colectivos, para lograr los</p>	<p>Estimular la participación política y social de los miembros de la comunidad de Peñas Coloradas. (1 semana).</p>	<p>Por medio de videos de motivación estimular la participación.</p>	<p>Afianzar la comunidad dentro de una política participativa y propositiva que permita</p>

---

---

objetivos que se ha propuesto. (Sena, 2012). El objetivo de esta estrategia se basa en organizar a la comunidad para que por medio de un apoyo social sea garante de la restitución de sus derechos y cuenta con el apoyo de los diferentes actores sociales a fin de encontrar nuevas oportunidades de sostenibilidad individualidad y grupal.	Brindar educación y capacitación de la comunidad, para identificación roles dentro de la comunidad que permitan su desarrollo. (1 día).	política y social de cada integrante de la comunidad. Aplicación de un taller reconocimiento de fortalezas individuales y colectivas en la comunidad, para focalizarlas a la movilización colectiva y el trabajo en equipo en pro del desarrollo de la comunidad.	mejorar sus condiciones de vida actuales.
	Reconocimiento de redes de apoyo y ayudas para su desarrollo. (1 semana).	Reconocer los actores sociales y establecer alianzas estratégicas en favor de la restitución de los	

---

---

derechos de la  
comunidad.

---

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Colombia ha sido un país muy privilegiado por la gran variedad de fauna, flora, y la gran riqueza hídrica que lo han catalogado como un destino turístico a nivel internacional; sin embargo lleva más de 60 años de conflicto armado interno que ha dejado un sin número de víctimas en cualquier condición que exista, sin tener ni la más mínima contemplación por los más vulnerables y que por ende ha sido calificado a nivel mundial como un país conflictivo, con unas estructuras de violencia que cambian de forma, dependiendo del escenario, ya sea de violencia intrafamiliar, violencia de género, enfrentamiento entre vecinos por falta de tolerancia, peleas entre pandillas, entre otras. Quizás, las formas en que se presenta la violencia en la sociedad colombiana cambien con el tiempo, muten a otras formas, que se hagan visibles o se cubran de invisibilidad.

Dicho conflicto armado ha afectado el patrimonio nacional, la integridad de sus ciudadanos y por ende la salud mental de sus ciudadanos por lo que se hace necesario como afirma Arenas (2017) profesionales en psicología, que más allá de asistencialistas, reconfiguren el contexto en valores como la solidaridad, la gestión de espacios de paz, que reunifiquen e integren a la comunidad en su ejercicio profesional.

En efecto, desde los municipios de Ocaña, Pamplona, Florida blanca y la ciudad de Cúcuta, se llevará a cabo por parte de los psicólogos en formación en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, un trabajo de campo donde se usa la fotografía como herramienta de investigación e intervención psicosocial y comunitaria por ser fuente de identificación minuciosa, fácil comprensión y por tener una buena acogida en las actividades colectivas.

De igual forma, así como tiene privilegios su uso, este instrumento como lo asegura Delgado (2017) puede considerarse un instrumento de dominación o de emancipación en la

que es necesario usar la narrativa como medio de reflexión así pues, los estudiantes de psicología tomaron la fotografía y la narrativa para interpretar realidades en contextos cercanos, a fin de revivir sucesos de un pasado cercano, observar fenómenos presentes, identificar subjetividades e interacciones colectivas para finalmente reconocer espacios de transformación social en comunidad.

En primer lugar, la visita inicial retrató la cotidianidad logrando identificar los impactos que ha dejado el conflicto, como son: la pobreza, el consumo de sustancias psicoactivas, la delincuencia, la desintegración familiar, el desplazamiento forzado, el reclutamiento en grupos ilegales, la extorción, los actos vandálicos, la restricción de la movilidad, el miedo colectivo, la desconfianza y la frustración ante la institucionalidad que no brinda las suficientes garantías para su desarrollo en sociedad.

De este modo, es necesario recapacitar sobre las problemáticas en mención ya que son consideradas emergencias complejas que requieren de reformación política y social, ante la violencia que persiste y se incrementa durante y después de los hechos de conflicto, como un proceso circular donde se ve inmersa todos los actores de la sociedad.

De ahí que, con una profundidad visual y con nuevas perspectivas se logra identificar y evocar por medio de las fotografías y la narrativa, experiencias de transformación en medio de estos escenarios de violencia entre las que se halla comunidades unidas, capaces de reorganizarse para hacer frente a todas las problemáticas que se van presentando, creadoras de estrategias de supervivencia y protección ante los entornos violentos, familias empoderadas en busca de mejores condiciones de vida, con motivación para sostenerse y trabajar diariamente.

Ahora bien, reconocida la comunidad como el principal recurso de transformación, donde el psicólogo explora todo lo que pueda hacer con la comunidad, es pertinente



destacar la importancia de optimizar las capacidades locales, promover la autonomía y buscar los actores sociales que contribuyan con apoyo físico, psicológico y social a las víctimas para establecer entornos que promuevan la paz y la unión de las comunidades sin olvidar la heterogeneidad y complejidad del contexto que poseen valores subjetivos y comunitarios, que reflejan en su dinámica la sed de justicia, la perseverancia, la cooperación, la paciencia y la resiliencia, como fundamento de transformación y cambio que suscita la unión colectiva de esfuerzos con el objetivo de construir una nueva mirada, una nueva narrativa y una nueva opción de vida con alternativas de cambio para su desarrollo individual y comunitario de la sociedad colombiana.

Link Página WIX: <https://orti-24.wixsite.com/laimagennarrativa>

## Conclusiones

Por medio de la narrativa, las comunidades desahogan sus vivencias infortunadas, sus luchas y sus formas de resiliencia, lo que les permite expresar sus sueños, sus metas, les da un impulso en su desarrollo como persona individual y social, a través de la identificación de sus fortalezas para trabajar conjuntamente en la transformación social y comunitaria de sus diversos entornos.

El estudio y análisis de relatos de vida desarrolladas en escenarios de violencia faculta el reconocimiento de experiencias resilientes que destacan las habilidades y recursos del ser humano para sobrellevar situaciones límites y el rol del psicólogo en la orientación y fortalecimiento de las comunidades mediante intervenciones en contextos individuales y comunitarios.

Las estrategias psicosociales intentan devolver la dignidad a las víctimas, para que puedan reconocerse como seres humanos dignos, con identidad y un gran valor sociocultural que necesitan fortalecer a través de la gestión de su salud mental y la gestión de sus emociones a fin de que puedan sobrellevar las situaciones adversas y obtengan las herramientas para fortalecer y restaurar sus redes de apoyo individual y colectivas.

La formulación de manera pertinente de un grupo de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas para el abordaje de las problemáticas identificados contribuyen a generar un proceso de introspección y mirada crítica de la situación presente con el objetivo de generar agentes de cambio y la modificación de conductas que favorecen la transformación de la realidad social.

## Referencias

- Aliaga Sáez, Olmos Alcaraz y Duarte Castro (2017). *La Dignidad En El Retorno De Las Víctimas Del Conflicto Armado En Colombia*.  
<file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/Dialnet-LaDignidadEnElRetornoDeLasVictimasDelConflictoArma-6376465.pdf>
- Arenas, (2017). Acción sin daño e intervención psicosocial. *Revista Anduli*, 16(1), 91-107.  
<http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Arenas, (2017). *Conflicto y Salud Mental*. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Delgado, (2017). *La imagen como herramienta de intervención comunitaria*.  
<http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Fabris, (2010). *Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales*.  
<http://milnovecintosesentayocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- López, B., y Limón, A. (2017). Componentes del proceso de resiliencia comunitaria: conocimientos culturales, capacidades sociales y estrategias organizativas. *PSIENCIA. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica*, 9(3), 1-13.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333153776004>
- Sena (2012). Organización y participación comunitaria.  
[https://repositorio.sena.edu.co/sitios/capacitacion\\_organizacion\\_participacion\\_comunitaria/#](https://repositorio.sena.edu.co/sitios/capacitacion_organizacion_participacion_comunitaria/#)

Vera, Carbelo, y Vecina. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1), 40-49.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77827106>

Winkler, Alvear, Olivares y Pasmanik, (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. *Psico perspectivas*, 14(2), 44-54.

<http://www.psicoperspectivas.cldoi:10.5027/PSICOPERSPECTIVASVOL13-ISSUE2-FULLTEXT-353>