

*Los materiales didácticos en casos de buenas prácticas en educación infantil*

---



## **BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y MATERIALES DIDÁCTICOS. ANÁLISIS DE TRES ESTUDIOS DE CASO**

Denebola Alvarez Seoane  
Grupo de Investigación Stellae  
carmendenebola@gmail.com  
Jesús Rodríguez Rodríguez  
Universidade de Santiago de Compostela  
jesus.rodriguez.rodriguez@usc.es

### **Palabras clave:**

Materiales Didácticos, Educación Infantil, Buenas Prácticas

### **Resumen:**

En esta comunicación analizamos los materiales didácticos para educación infantil empleados en escuelas seleccionadas por sus buenas prácticas educativas. Esta aproximación al campo de estudio de los recursos educativos es parte del proyecto de investigación “Diseño Curricular y Buenas Prácticas en Educación Infantil: una visión internacional, multicultural e interdisciplinar”, coordinado por el Catedrático Miguel Zabalza<sup>1</sup>. El objetivo de investigación es arrojar luz sobre las buenas prácticas en educación infantil y crear un marco de características y condiciones plural y flexible sobre las experiencias analizadas.

La comunicación comienza abordando el enfoque teórico de cuatro temas: (1) el significado de los materiales de enseñanza en la educación infantil; (2) las funciones que juegan los materiales didácticos en la educación infantil; (3) los criterios consideradores para la sección como buenas prácticas; y (4) el papel de los materiales en los procesos de innovación docente. Teniendo en cuenta el proyecto de investigación, sus fases de desarrollo y los instrumentos

analizados, la comunicación presenta algunos ejemplos de buenas prácticas en la educación infantil que ilustran el papel asignado a los materiales didácticos y presenta algunas conclusiones iniciales.

## **1. ENFOQUE TEÓRICO: LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL**

En la investigación sobre buenas prácticas en educación infantil que da soporte a esta comunicación ha trabajado un equipo de 31 investigadores y 6 colaboradores de siete universidades españolas y, simultáneamente, se han organizado otros equipos de investigación en Portugal, Italia, Brasil, Argentina, Chile, Méjico y Bolivia. El producto que se espera extraer del proyecto de investigación es un repositorio de 100 buenas prácticas descritas y analizadas de dos maneras: individualmente cada una de ellas y como conjunto. En nuestro caso hemos pretendido analizar de un modo especial el papel que han desempeñado los materiales didácticos en el desarrollo de algunas de las “buenas prácticas” que hemos analizado. Para comprender el sentido y el significado que hemos concedido a los materiales didácticos en el desarrollo de estas iniciativas presentamos a continuación una breve consideración acerca del significado de material didáctico en educación en infantil y las posibles clasificaciones existentes con el propósito de comprender adecuadamente la interpretación que estamos realizando de los materiales en el contexto de la educación infantil. Posteriormente nos acercamos de un modo más detallado al significado de lo que entendemos por una buena práctica, la metodología seguida en el desarrollo del proyecto y un breve análisis sobre la función que han tenido los materiales didácticos en las tres prácticas que nosotros hemos estudiado.

En el transcurso de nuestro discurso, entendemos por material didáctico de Educación Infantil aquellos recursos que son elaborados con el propósito fundamental de contribuir a facilitar los procesos de construcción del conocimiento del alumnado y del profesorado. Suelen presentarse bajo variadas formas y sistemas simbólicos y suelen estar al servicio de un programa o proyecto educativo. Asimismo, se dispone de materiales, que inicialmente no han sido concebidos con una intencionalidad didáctica, pero que pueden adquirir esa intencionalidad, a través del uso que se realice de los mismos.

Por otra parte, con el propósito de clarificar inicialmente el concepto y la tipología de materiales didácticos en Educación Infantil, optamos por desarrollar inicialmente una revisión de las diferentes clasificaciones existentes de los materiales didácticos (Area, 2004; Pascual, 2006; Pérez y Malagarriga, 2010; Rodríguez y Montero, 2004; Romero, 2003; Villalva, 2006; Zabalza, 1987).

Junto a estos criterios de clasificación, también hemos tenido en cuenta otros

elementos definitorios, tales como, el nivel de incorporación y uso de los materiales en los centros educativos, ya que fundamentalmente durante los años 90, y a partir de la implantación de las LOGSE, se enviaron a las escuelas diferentes propuestas de materiales didácticos con el fin de ayudar a los docentes en la realización de sus actividades.

Así mismo, tenemos muy presente el supuesto conocimiento de los materiales por parte del profesorado, teniendo en cuenta la inclusión de la temática en los planes de estudio universitario y en los cursos de formación continua del profesorado de la Comunidad Autónoma Gallega ([www.xunta.es](http://www.xunta.es)). El criterio básico de nuestra clasificación radica en contemplar la totalidad de los materiales didácticos que podemos encontrar en una escuela y al alcance del alumnado de infantil. A modo de síntesis hemos considerado como propuesta clasificatoria de materiales didácticos de educación infantil la siguiente:

- Materiales impresos para el desarrollo de los proyectos curriculares de centro. Son materiales elaborados para informar al profesorado sobre el contenidos y desarrollo de las Reformas (documentos de la LOE, los diseños curriculares y las ejemplificaciones y, por otra parte, consideramos aquellos elaborados para ayudar en el desempeño de la tarea docente (libros de texto, guías didácticas, material informativo o de consulta y unidades didácticas).
- Materiales TIC y medios audiovisuales. Se trata de materiales tecnológicos que podrían ser definidos como recursos que conjugan la integración de tres tipos de tecnologías: la tecnología informática, la de las telecomunicaciones y la audiovisual (Area, 2010). Entre estos hemos prestado especial atención a los DVDs, CDs interactivos, videojuegos, software informático y materiales didácticos disponibles en repositorios informáticos.

Igualmente, nos ha resultado de gran interés para intentar clasificar los diferentes recursos de software educativo, la clasificación propuesta por Vidal Puga (2015) quien a partir de la clasificación de diferentes autores (Cabero y otros, 1993; Fera, 1998; Liguori, 1995; Solano, Alfageme y Rodríguez Cifuentes, 2001; Valente, 1998), propone la siguiente clasificación: programas de ejercitación y práctica, programas tutoriales, programación y resolución de programas; programas de simulación, juegos educativos, cuentos interactivos y libros multimedia y objetos de aprendizaje.

### **1.1. LAS FUNCIONES DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL**

En líneas generales y a modo de orientación en nuestro trabajo hemos

considerado las siguientes funciones en los materiales didácticos utilizados en educación infantil (Parcerisa, 1996):

- Innovadora: al introducir un nuevo material en la enseñanza, aunque en ocasiones puede tratarse solamente de un cambio superficial y no de una verdadera innovación.
- Motivadora: captando la atención del alumnado.
- Estructuradora de la realidad: ya que cada material tiene unas formas específicas de presentarla.
- Configuradora del tipo de relación que el alumnado mantiene con los contenidos de aprendizaje: ya que cada material facilita preferentemente un determinado tipo de actividad mental.
- Controladora de los contenidos a enseñar.
- Solicitadora: al actuar el material como guía metodológica, organizando la acción formativa, y también como guía comunicativa, ya que los materiales constituyen una condición estructural básica de la comunicación cultural pedagógica.
- Formativa, global o estrictamente didáctica: ya que el material ayuda al aprendizaje de determinadas actitudes, dependiendo de las características del propio material pero también del uso que se haga de él.
- De depósito del método y de la profesionalidad: ya que precisamente es el material lo que cierra el currículum y se adapta (especialmente en el caso de los libros de texto) a las necesidades del profesorado más que a las necesidades del alumnado, lo cual explica por qué fracasan los materiales excesivamente innovadores; pero, a la vez el material condiciona el método y la actuación del profesorado.
- De producto de consumo: que se compra y se vende, aunque de forma singular ya que se trata de un producto de consumo obligado y que se vende prácticamente en régimen de oligopolio.

## **2. LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN. BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y MATERIALES DIDÁCTICOS**

Atendiendo a las directrices señaladas en el proyecto coordinado por el profesor Miguel Zabalza, partimos de la idea de que: superada la idea de que pueda existir un modelo universal o una mejor forma de hacer que sea efectiva y transferible a cualquier situación, se ha buscado en la identificación de

“buenas prácticas” aquellas modalidades diversas de responder con eficacia y satisfacción de los participantes a las diferentes demandas (en ese caso educativas) del contexto (Benavente, 2007). En ese sentido, el concepto de buenas prácticas es aplicable a cualquier ámbito de la actividad humana, desde las políticas hasta las acciones específicas de sujetos individuales. Igualmente conviene tener en cuenta que la literatura anglosajona no se limita a considerar la idea de “buenas prácticas” sino que eleva la consideración y el nivel de exigencia hasta la idea las “mejores prácticas” (the best practices), o aquello que mejor funciona en un contexto determinado. Este concepto de “mejores prácticas” tiene, a su vez, una cualidad relativizadora. No se trata de un superlativo absoluto y general (lo mejor que se puede hacer, lo inmejorable) sino de algo relativo y contextualizado (lo mejor que se hace en el contexto al que nos referimos, lo mejor que se puede hacer en un determinado marco de condiciones, las mejores prácticas de las existentes, que pudieran ser, incluso, las menos malas).

## **2.1. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN**

Objetivo global de la investigación: seleccionar, analizar y visibilizar una batería de Buenas Prácticas en la Educación Infantil que permitan conocer más profundamente las condiciones del buen trabajo educativo con niños y niñas pequeños y colaborar en el enriquecimiento de referentes y en la mejora de la calidad de ese tramo educativo.

Para ello se propusieron los siguientes objetivos específicos:

1. Consensuar criterios flexibles y objetivos que permitan identificar “buenas prácticas” en la Educación Infantil. Criterios fundamentados en una triple base: la normativa y directrices oficiales aplicables, los resultados de la investigación y la literatura internacional.
2. Identificar a través de dichos criterios 100 “buenas prácticas” nacionales e internacionales, en distintos contextos sociales y culturales y que cubran tanto la perspectiva institucional (centros que funcionan muy bien), como la curricular (buenas prácticas en las diversas áreas curriculares) y la comunitaria (casos modélicos de integración entre institución y comunidad local).
3. Documentar y analizar en profundidad las características de cada una de dichas buenas prácticas tanto en sus componentes intelectuales como operativos (su fundamentación y su desarrollo).
4. Representar a través de mapas conceptuales y diagramas, de forma clara y fácil de entender y relacionar entre sí, los componentes conceptuales y operativos de las buenas prácticas analizadas.
5. Utilizar dispositivos informáticos y multimedia para representar las

buenas prácticas analizadas y ponerlas a disposición de profesionales e investigadores interesados en la Educación Infantil de calidad.

6. Generar una comunidad de aprendizaje e intercambio de experiencias, internacional e interdisciplinar, abierta a investigadores, profesionales e interesados en la Educación Infantil y/o en cualquiera de los ámbitos de actuación social que pueden afectar a la infancia.

Uno de los aspectos a los que se prestará especial atención para considerar dichas actividades como buenas prácticas estará relacionada con el hecho de que ayuden al profesorado a desarrollar una práctica innovadora en el sentido de que ayude al desarrollo del curriculum de un modo flexible, que favorezcan la adecuación a los diferentes ritmos del alumnado y que involucren a los diferentes miembros de la comunidad educativa.

## **2.2. METODOLOGÍA**

En el desarrollo del conjunto de la investigación se está empleando una metodología mixta (de orientación básica y aplicada) basada en tres elementos fundamentales para el estudio de Buenas prácticas: (1) la visión personal de los agentes (el fundamento de la práctica), (2) las prácticas en sí mismas (la dimensión visible de la práctica) y (3) la relación entre ambas. Una vez establecido ese triplete analítico, la parte aplicada de la investigación se refiere a diversas pautas de transferencia de conocimiento y experiencias.

La investigación básica pretende identificar, analizar y explicitar el pensamiento pedagógico y las prácticas de responsables y profesionales de diversas modalidades de atención a la infancia que puedan ser calificadas de “buenas prácticas”. Esta parte consta de seis componentes:

- Revisión documental de normativas y directivas, así como de investigaciones y estudios referidos a las condiciones y estándares que debe reunir una Educación Infantil de Calidad.
- Selección de ejemplos de “buenas prácticas” en diversas modalidades de atención a la infancia, en diversos contextos sociales y culturales y en diferentes áreas curriculares y del desarrollo infantil.
- Entrevistas a los responsables y agentes de las “buenas prácticas” identificadas. Esas entrevistas son tanto previas como posteriores al análisis de sus prácticas educativas. Se recogió tanto la fundamentación teórica de la práctica como su nacimiento, desarrollo y efectos percibidos.
- Documentación de la experiencia a través de evidencias objetivas sobre la acción desarrollada. Se están haciendo grabaciones de la experiencia (si se obtienen los permisos correspondientes para poder grabar a niños

pequeños) y/o de sesiones de trabajo de los profesionales.

- Entrevistas a una muestra de padres y madres de los niños y niñas implicados en cada una de las experiencias.
- Representación a través de mapas conceptuales, diagramas o esquemas de las aportaciones de las personas entrevistadas y de la relación entre las convicciones propugnadas y las prácticas analizadas.

En relación con el papel de los materiales didácticos hemos prestado especial atención en analizar la concepción y las funciones que pueden estar teniendo los materiales en el desarrollo de una buena práctica.

En síntesis, nuestro proyecto pretende avanzar en el conocimiento profundo y documentado de buenas prácticas en la Educación Infantil para, a partir de ese estudio, buscar el establecimiento de las coordenadas básicas que caracterizan una buena práctica educativa para la primera infancia de forma que se haga visible tanto para responsables como profesionales de la Educación Infantil. También para quienes nos dedicamos a la formación de quienes van a actuar como profesionales en ese ámbito.

### **3. ESTUDIO DE CASOS: NUESTRAS EXPERIENCIAS**

En el conjunto del proyecto se han revisado hasta el día aproximadamente 50 “buenas prácticas”. En nuestro caso hemos analizado tres buenas prácticas que pasamos a describir y analizar a continuación:

#### **3.1. EXPERIENCIA 1<sup>2</sup>**

- Título: el trabajo intergeneracional en una escuela con niños de 3-4 años.
- Coordinadora: Lorena Martínez Seoane (Escuelas de Educación Infantil Os Ánxeles, Ayuntamiento de Brión).
- Temática: trabajo intergeneracional (alumnado de 3-4 años y personas mayores de la residencia Sar Quavitae).
- Destinatarios: alumnado del primer curso de Educación Infantil y personas mayores de la residencia Sar Quavitae.
- Actores que intervienen (personal docente del centro, otras instituciones, familia...): profesora de Educación Infantil, en algunos momentos la directora del colegio, personas mayores de la residencia, padres y madres del alumnado y animadora sociocultural de la residencia.
- Breve descripción: uno de los aspectos fundamentales de la propuesta es que los niños se encuentren con los mayores y que se interrelacionen. Resulta igualmente importante la realización de otro tipo



de actividades relacionadas con: actividades de lectoescritura, manualidades, talleres de pintura...

- **Objetivos:**
  - Desarrollar actitudes intergeneracionales entre el alumnado y la gente mayor.
  - Potenciar actitudes y valores relacionados con la solidaridad.
  - Contribuir al desarrollo afectivo y social del alumnado.
- El papel y función de los materiales didácticos en la buena práctica (vea en la tabla las principales contribuciones de los materiales didácticos empleados en el desarrollo de la buena práctica analizada):

Tipo de material	Descripción	Función	Autores partícipes en su elaboración
Producción de cartas	Se trata de cartas que los niños elaboran dirigidas a los abuelos y viceversa. (Las temáticas de los niños se centraban en temas relacionados con la visita, invitaciones o otros temas más "imprevisibles" y las de los abuelos en cuestiones relacionadas con el lugar de donde eran, particularidades de su región, , etc.).	<i>Estructuradora</i> de la realidad, ya que ayuda a organizar las vivencias, experiencias de los niños y de los mayores. <i>Motivadora</i> , captando la atención del alumnado y de los mayores. <i>Innovadora</i> , al introducir nuevas formas de trabajo en el aula y plantear prácticas alternativas al libro de texto. <i>Intercambio intergeneracional</i> .	Profesorado, alumnado y mayores. Personal de la residencia.
Materiales elaborados (Murales)	Se recogen fundamentalmente fotografías de encuentros, viajes, de cumpleaños de alumnado y de las personas mayores.	<i>Motivadora</i> , captando la atención del alumnado y de las personas mayores. <i>Estimuladora</i> , al favorecer el contacto con el alumnado, las personas mayores, el entorno. <i>Intercambio intergeneracional</i> .	Alumnado, personas mayores, profesorado.
Documentales audiovisuales		<i>Motivadora</i> , captando la atención del alumnado y de las personas mayores. <i>Síntesis</i> de experiencias de vida y de actividades realizadas en la residencia y en el centro de un modo conjunto. (sobre las visitas, fiestas, actividades conjuntas...) <i>Estructuradora de la realidad</i> al presentar de una determinada manera las experiencias vividas. <i>Intercambio intergeneracional</i> .	Alumnado, personas mayores, profesorado.
Página web:		<i>Informativa</i> . <i>Difusión</i> de actividades.	Profesorado.

**Tabla 1. Análisis de los materiales didácticos utilizados en la buena práctica Experiencia 1, correspondiente con el centro de educación infantil Os Ánxeles de Brión. Fuente: elaboración propia.**

A modo de síntesis podríamos decir que una buena parte de los materiales didácticos para educación infantil no posibilitan el desarrollo de iniciativas intergeneracionales en los centros educativos. Igualmente sucede en otros niveles educativos como es el caso de Primaria (véase por ejemplo Zapico Barbeito, 2012). En líneas generales, consideramos que los materiales didácticos han jugado un papel relevante en la práctica educativa y han ayudado a justificar el sentido de esta “buena práctica” en relación con los objetivos del proyecto general de investigación. Los materiales han desempeñado en general las siguientes funciones:

- Innovadora: fundamentalmente al ayudar al desarrollo de prácticas alternativas al libro de texto en el aula basadas en el desarrollo de actividades intergeneracionales. Igualmente ha supuesto una manera alternativa de contemplar las relaciones en el centro educativo, conllevando una clara implicación en el centro educativo en cuanto a cuestiones de tipo organizativo... En este sentido, el desarrollo de la actividad ha supuesto igualmente la implicación de otros profesionales en el desarrollo de la iniciativa.
- Motivadora: fundamentalmente captando la atención de los niños y los mayores y posibilitar que puedan acercarse a la realidad de un modo diferente y atractivo.
- Trabajo comunitario: al posibilitar el desarrollo de iniciativas conjuntas entre el centro educativo y la comunidad y de un modo muy especial con la residencia de mayores. La elaboración de recursos como las cartas, el intercambio de correos han supuesto un claro ejemplo de recursos que ha posibilitado este intercambio informativo y formativo. Igualmente, se trata de materiales que han favorecido una mayor aproximación a la realidad contextualizada del alumnado.
- Estructura de la realidad. Fundamentalmente al contribuir a recoger y organizar historias de vida y experiencias de la gente mayor que participaron en la iniciativa y también en el caso del alumnado a través de la sistematización de sus vivencias y actividades.
- Complementaria de la función de los otros materiales, teniendo especialmente en cuenta que se trata de una realidad escasamente abordada en otros recursos educativos.
- Estimuladora al suponer tanto para el alumnado, mayores y profesorado contactar con intereses educativos un tanto diferentes a los tradicionales y recogidos en los libros de texto.

- Contribuir al desarrollo de una metodología de trabajo por proyectos en el centro educativo.
- Igualmente se trata de materiales que han favorecido una mayor aproximación a la realidad por parte del alumnado.

### 3.2. EXPERIENCIA 2<sup>3</sup>

- Título: la atención a la diversidad en un aula de infantil: una experiencia desde las matemáticas.
- Coordinadora: Patricia Cinza Sanjurjo (Centro de Educación Infantil y Primaria Sagrado Corazón, Ayuntamiento de Lugo).
- Temática: en esta experiencia se trata el aprendizaje lógico – matemático. Se trabajan varias cuestiones entre ellas el número, la cantidad, la diferenciación de figura geométrica y simetría.
- Destinatarios: alumnado de Educación Infantil (5 años).
- Actores que intervienen: alumnado y profesorado del centro.
- Breve descripción: la jornada se distribuye en diferentes momentos, entre los que encontramos las rutinas de entrada, la asamblea, el trabajo individual, los rincones, la merienda, el recreo, actividades de gran grupo, talleres y juegos grupales. En cada jornada se han buscado diferentes momentos para introducir actividades matemáticas que se puedan llevar a cabo individualmente, de forma que respondan a las necesidades de nuestro alumnado.
- Objetivo general:
  - Atender al desarrollo integral del alumnado de forma individualizada.
  - Apoyar al alumnado en el ámbito de las matemáticas (trabajar con actividades complementarias y que no fuese la “típica” ficha o material con el propósito de reforzar las matemáticas).
- Objetivos específicos:
  - Reforzar conceptos lógico – matemáticos: forma-fondo, formas geométricas, número y cantidad, color...
  - Contribuir a crear un clima de respeto en las actividades del aula.
  - Organizar actividades complementarias en el ámbito matemático.
- El papel y función de los materiales didácticos en la buena práctica:

Tipo de material	Descripción	Función	Autores partícipes en su elaboración
------------------	-------------	---------	--------------------------------------

Juegos (Sudoku, juego de pinzas, juego de formar imágenes, Tangram, asociación de números, perceptivos, juegos de mesa..).	Se trata de juegos que se emplean a lo largo del curso con diferentes propósitos y finalidades y sobre todo para que ayuden a trabajar los contenidos matemáticos.	<i>Motivadora</i> , captando la atención del alumnado. <i>Formativa</i> , ya que el material ayuda al aprendizaje de determinadas habilidades y contenidos matemáticos. Los juegos acostumbran a adaptarse al tipo de proyecto que se está desarrollando. <i>Adaptación</i> al alumnado con necesidades educativas especiales. <i>Desarrollo personal y social</i> , pues el alumnado se acostumbra a colaborar con diferentes compañeros y compañeras.	Alumnado (receptores de los materiales y autores de algunos de ellos, pintando, construyendo, etc..). profesorado. Familias. Trayendo material y usándolo con el alumnado.
Nuevas Tecnologías (Pizarra Digital).	Se emplea fundamentalmente para incorporar juegos de diferente tipo.	<i>Motivadora</i> . <i>Estructuradora</i> de la realidad.	

Tabla 2. Análisis de los materiales didácticos utilizados en la buena práctica Experiencia 2, correspondiente con el CEIP Sagrado Corazón de Lugo. Fuente: elaboración propia.

A través de las propuestas de materiales alternativos ha sido posible atender a niños con diferentes niveles y procedentes de diferentes países. A través de las diferentes propuestas de materiales se han trabajado cuestiones relacionadas con el aprendizaje lógico – matemático y sobre diferentes cuestiones: el número, la cantidad, la diferenciación de figura geométrica, simetría, etc. La idea fundamental era que se dispusiese de una variedad importante de materiales para atender a la diversidad del alumnado. En líneas generales los materiales han desempeñado las siguientes funciones:

- Innovadora: al posibilitar al alumnado disponer de materiales alternativos a lo largo del curso. Además ha supuesto que en algunos momentos el alumnado se constituyera en autor de sus propios materiales. Igualmente se considera la posibilidad de participación de las familias al traer materiales.
- Motivadora: la diversidad de materiales elaborados posibilita que el alumnado pueda disponer de diferente tipología de recursos que puedan responder a sus intereses.
- Evaluados: los materiales son evaluados durante todo el curso, a medida que se introduce el material se va constatando como funciona y esto permite adaptarlos o introducir otros diferentes. La evaluación se realiza fundamentalmente mediante la observación por parte de la docente y el análisis de las actividades.
- Complementaria de la función de los libros de texto, ya que la mayoría

de los libros de texto disponibles en el entorno del estudiante no plantean actividades que permitan atender a la diversidad del alumnado con necesidades educativas especiales.

- Realista: en general los materiales elaborados son de bajo coste y descargados de internet y las principales necesidades están relacionadas con el proceso de impresión y el proceso de plastificado.

Al igual que en el caso de la experiencia anterior, estos materiales, ayudan al desarrollo de una metodología de trabajo por proyectos en el centro educativo.

### **3.3. EXPERIENCIA 3<sup>4</sup>**

- Título: la elaboración de materiales propios por los docentes.
- Coordinadora: Sandra Dios Suárez (Escuela Infantil Municipal Madalena, Ayuntamiento de Ames).
- Temática: escuela de gestión municipal de reciente creación que desarrolla un proyecto educativo que apuesta por la pareja educativa, la escuela abierta a la comunidad, la implicación de agentes externos y en la que se utilizan materiales didácticos propios, elaborados por el profesorado del centro en una experiencia de coordinación entre todo el equipo docente y la dirección escolar con la participación de la comunidad.
- Destinatarios: alumnado de Educación Infantil (0-3 años).
- Actores que intervienen: alumnado y profesorado del centro, con la implicación de las familias, del ayuntamiento y de los servicios municipales.
- Breve descripción: el centro educativo desarrolla varios materiales didácticos, entendiéndose que estos se adaptan mejor a su proyecto educativo que los de distribución comercial. Los materiales didácticos producidos son resultado de la planificación y del diseño docente, siendo la elaboración de estos a su vez parte del proceso educativo donde se ven implicados alumnado, familias y comunidad. Se realiza una evaluación del proceso de construcción de los materiales didácticos, que implica actuar en equipo y repensar la práctica diaria de las maestras; se realiza una evaluación del acogimiento de las familias; y constituyen en sí mismos una evidencia para la evaluación procesual del alumnado y su desarrollo madurativo.
- Objetivos: el personal docente del centro no describe la experiencia en términos de objetivos, si bien identifica que esta contribuyen a crear un clima de participación de las familias en las actividades del centro e informar a las familias sobre los aprendizajes de sus hijas e hijos.

- El papel y función de los materiales en la buena práctica:

Tipo de material	Descripción	Función	Autores partícipes en su elaboración
Material didáctico "A Miña Vida en Papeis"	Libro desarrollado durante un curso escolar con el alumnado de 0-1 años, a través del cual se trabajan los contenidos de la etapa y se deja constancia del desarrollo madurativo de cada bebé durante su primer año.	<i>Innovadora</i> , implicando colaboración docente y de la comunidad. <i>Motivadora</i> , al ser el alumnado el centro del aprendizaje y al implicar a las familias en los aprendizajes de sus hijos e hijas. <i>Estructuradora</i> de la realidad local. <i>Controladora</i> y orientadora de los contenidos. <i>Formativa</i> . <i>Evaluativa</i> .	Alumnado. Profesorado. Familias.
Material didáctico "Por un sorriso un doce"	Libro de recetas colaborativo desarrollado durante un curso escolar con el alumnado de 2-3 años, a través del cual se involucró a las familias y al municipio. Tuvo tanto éxito entre la comunidad escolar que el ayuntamiento publicó 500 ejemplares.	<i>Innovadora</i> , implicando colaboración docente y de la comunidad. <i>Motivadora</i> , al ser el alumnado el centro del aprendizaje y al implicar a las familias en los aprendizajes de sus hijos e hijas. <i>Estructuradora</i> de la realidad local. <i>Controladora</i> y orientadora de los contenidos. <i>Formativa</i> . <i>Evaluativa</i> .	Alumnado. Profesorado. Familias. Ayuntamiento.
Proyecto educativo	El proyecto educativo del centro ha sido construido y consensuado con todos los agentes implicados (personal educativo y de servicios del centro escolar, familias, políticos y agentes externos).	<i>Innovadora</i> , escuela abierta a la comunidad. <i>Configuradora</i> de un clima de tolerancia y libertad. <i>Solicitadora</i> de metodologías didácticas y organización docente.	Alumnado. Profesorado. Familias. Ayuntamiento. Comunidad.

Tabla 3. Análisis de los materiales didácticos utilizados en la buena práctica Experiencia 3, correspondiente con la escuela de educación infantil A Madalena de Ames. Fuente: elaboración propia.

Esta experiencia de elaboración de materiales didácticos propios surge como respuesta a la escasez de recursos educativos destinados al ciclo 0-3 de educación infantil, a la falta de adaptación al contexto y a la disonancia metodológica con los recursos existentes. Es importante señalar que llevar a cabo estas prácticas educativas aporta un crecimiento personal y profesional a las maestras como educadoras en el primer ciclo de educación infantil. En líneas generales los materiales han desempeñado las siguientes funciones:

- *Innovadora*: al introducir la colaboración entre el personal docente y con las familias, formándose como una escuela abierta a la comunidad con un proyecto educativo construido en, por y para la comunidad. La elaboración de materiales didácticos por los propios docentes no es un

hecho puntual o aislado, sino que está en relación con la concepción del proyecto educativo de la escuela infantil, siendo construidos ad hoc para este y por ello, la realización de estos recursos influye en la organización de los tiempos docentes y en la coordinación pedagógica.

- **Motivadora:** en la planificación docente se recoge la elaboración de los materiales didácticos como proceso de aprendizaje y se aportan guías para su diseño, si bien el resultado final involucra a la comunidad educativa (con la implicación de las familias y teniendo en cuenta lo local) y piensa en el alumnado como centro de acción y del proceso de aprendizaje (los materiales reflejan la personalidad, las capacidades y la evolución de cada niña y cada niño como individuo con identidad propia).
- **Estructuradora de la realidad,** ya que se presenta desde una perspectiva local centrada en la proximidad.
- **Configuradora de un clima de tolerancia y libertad.**
- **Controladora de los contenidos:** sirviendo de recapitulación de lo trabajado en el aula y de orientación de los docentes a las familias sobre los aprendizajes de sus hijas e hijos.
- **Solicitadora de metodologías centradas en el estudiante,** de trabajo de contenido por proyectos, de organización docente mediante parejas educativas en el aula y de evaluación continua de alumnado, profesorado y centro escolar.
- **Formativa:** actuando de ayuda para el aprendizaje.
- **Evaluativa:** los materiales didácticos son el proceso y el resultado de las actividades formativas de la escuela infantil, sirviendo a la evaluación continua de los procesos de aprendizaje y contribuyendo a reflexionar, evaluar y mejorar los procesos de enseñanza.
- **Realista:** los materiales elaborados son de bajo coste, estando la mayor inversión relacionada con el proceso de impresión, los recursos económicos y humanos implicados están disponibles en el centro.

#### **4. CONCLUSIONES**

- Las buenas prácticas analizadas, en general, se caracterizan por el hecho de elaborar materiales alternativos a los tradicionales libros de texto.
- Muchos de los materiales elaborados se caracterizan por ayudar a tender puentes entre la escuela y la comunidad.
- Se trata de materiales que presentan entre sus virtudes fundamentales

atender a la diversidad sociocultural existente del alumnado y de las familias.

- Se trata de materiales que están al servicio de un proyecto educativo y no a la inversa.
- Cuentan con un importante protagonismo de los destinatarios en su elaboración.
- En general, contribuyen a generar dinámicas de participación y trabajo conjunto entre el profesorado del centro.
- Posibilitan su modificación o adaptación.
- No están supeditados a intereses económicos y comerciales.

## 5. NOTAS

<sup>1</sup> Este proyecto de investigación ha sido financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España bajo el Programa Nacional de Investigación, subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental no Orientada (EDU2012-30972).

<sup>2</sup> Experiencia desarrollada en el centro de educación infantil “Os Ánxeles” (Brión, Galicia, España), bajo la coordinación de la profesora Lorena Martínez Seoane. Ella nos ha proporcionado información de la práctica a través de documentación, entrevista y observación directa.

<sup>3</sup> Experiencia desarrollada en el centro de educación infantil y primaria “Sagrado Corazón” (Lugo, Galicia, España), bajo la coordinación de la profesora Patricia Cinza Sanjurjo. Ella nos ha proporcionado información de la práctica a través de documentación, entrevista y observación directa.

<sup>4</sup> Experiencia desarrollada en la escuela municipal de educación infantil “A Madalena” (Ames, Galicia, España), bajo la coordinación de la directora pedagógica del centro Sandra Suárez Dios. Ella nos ha proporcionado información de la práctica a través de documentación, entrevista y observación directa.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Area, M. (2004). *Los medios y las tecnologías en la educación*. Madrid: Pirámide.

Benavente, A. (2007). Good Practice: an example to prove the rule or a lighthouse to guide our steps? (Working Document). In RAPPORT du



5ème Séminaire international: Innovations curriculaires et lutte contre la pauvreté: les rôles cruciaux des écoles, des enseignants et des communautés pour la mise en œuvre du curriculum. Maurice: BIE/UNESCO. Available at [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Poverty\\_alleviation/Seminaires/5eSeminaire\\_Maurice\\_juin07/5eSeminaire\\_Maurice\\_juin07\\_Anexe6\\_EN.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Poverty_alleviation/Seminaires/5eSeminaire_Maurice_juin07/5eSeminaire_Maurice_juin07_Anexe6_EN.pdf)

- Cabero, J. & others (1993). *Investigaciones sobre la informática en el centro*. Barcelona: PPU.
- Liguori, L. (1995). Desarrollo de las Nuevas Tecnologías. In E. Litwin (Ed.), *Tecnología Educativa, Política, historias, propuestas* (19-32). Buenos Aires: Paidós.
- Parcerisa, A. (1996). *Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos*. Barcelona: Graó.
- Pascual, P. (2006). *Didáctica de la música. Educación Infantil*. Madrid: Pearson.
- Pérez, J. & Malagarriga, T. (2010). Materiales para hacer música en las primeras educativas: Ejes del triángulo formación, innovación e investigación. *Revista Complutense de Educación*, 21 (2), 389-403.
- Rodríguez, J. & Montero, M. L. (2002). Un estudio de las perspectivas y valoraciones del profesorado sobre los materiales curriculares de la LOGSE. *Enseñanza*, 20, 127-156.
- Romero, J. B. (2003). *Los medios y recursos para la educación musical en primaria* (Tesina). Universidad de Huelva: Huelva
- Solano, I. M.; Alfageme, M. B. & Rodríguez Cifuentes, M. T. (2001). *Tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo. Actas Taller de software educativo. I Jornadas Nacionales TIC y Educación*. Lorca: Centro de Profesores y Recursos de Lorca.
- Valente, J. A. (1998). Análise dos diferentes tipos de Softwares usados na Educação. In Actas III Encontro Nacional do PROINFO. Pirenópolis: GO.
- Vidal Puga, M.P. (2015). Medios, materiales y recursos tecnológicos en la Educación Infantil. *RELAdeI - Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 4 (1), 161-188. Available at <http://www.reladei.net>
- Villalva, L. D. (2006). Análisis de los métodos musicales del S. XX. *Revista Digital Investigación y Educación*, 26, 1-8.

Zabalza, M. A. (1987). *Areas, Medios y evaluación en la educación infantil*. Madrid: Narcea.

Zapico Barbeito, M<sup>a</sup>. H. (2012). *Presenza, conceptualización e tratamento da vellez no currículo escolar: quimera ou realidade?. Análise da imaxe das persoas maiores nos materiais curriculares de Educación Primaria de Galicia. Dpto de Didáctica e Organización Escolar, Santiago de Compostela. (Tese de Doutoramento).*