

“EDUCAR, EDUCÁNDONOS EN LA SALUD, LA CONVIVENCIA Y EL BUEN TRATO: UN PROYECTO DE EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES Y REPERCUSIÓN COMUNITARIA EN COMUNIDADES POPULARES MEXICANAS.”

AUTORAS: Casado Mejía, Rosa; Andrés Domingo, Paloma; Martínez, Isabel, Pastor Fasquelle, Roxanna; Romero LLort, Marta; Ruiz Arias, Esperanza; Sanz Ramón, Fina; Vázquez Santiago, Soledad.

1. INTRODUCCIÓN

1.1. ANTECEDENTES

La **Terapia de Reencuentro (TR)** es un modelo que parte de la integración de la Psicología, Sexología y Educación, con una perspectiva de Género y Comunitaria, integrando en su modelo teórico aportes conceptuales, metodológicos y técnicos de otras disciplinas y tradiciones culturales (Sanz 1992, 1995).

¿Por qué un reencuentro? Según Fina Sanz, creadora de la TR:

- En algún momento del camino *perdimos nuestra escucha, nuestra voz interior* para escuchar solo la voz de lo que “debíamos hacer” o “debíamos ser” y hemos de *reencontrarnos para saber quiénes somos* y decidir qué queremos hacer con nuestra vida.
- Cada persona ha de *buscar y encontrar su propio camino*, el que considere más idóneo en cada momento y asumir la responsabilidad de su vida. Para fomentar relaciones que favorezcan mutuamente la armonía, el crecimiento personal y la creatividad.
- Para reencontrarnos como *personas completas*, como mujeres y hombres que somos.
- Para reencontrarnos con *relaciones de paz*, con relaciones de *buen trato*. Relaciones de paz y buen trato que se tienen que generar en nuestro interior, en nuestras relaciones, nuestros vínculos y en lo social.
- *Favorecer el equilibrio personal, ayudar a crear equilibrio relacional y social*. Dado que cada persona contiene internamente el sistema social y cada sistema social está compuesto por las personas que lo integran.
- Reencontrarnos *con nuestras heridas emocionales para poder sanarlas y sanarnos*.
- Deseamos vivir con los demás en un *mundo interdependiente*, para desarrollarnos mutuamente y tomar conciencia de que más allá de las



diferencias, los seres humanos compartimos en lo más profundo, anhelos e inquietudes similares (vivir en paz y en libertad, tener salud y condiciones de vida dignas que nos permitan crecer como personas, sentirnos amados, aceptados, valorados, etc.). Necesitamos reencontrarnos interna y externamente como seres humanos, cooperativos, solidarios, con anhelos de justicia. Desarrollar nuestras posibilidades, conocer nuestras dificultades y afrontar nuestros conflictos para negociarlos y/o resolverlos.

La TR está pensada para el abordaje de las personas, de forma individual y/o grupal desarrollándose un trabajo en torno a los procesos intrapersonal e interpersonal, las relaciones vinculares y comunitarias, dentro de una perspectiva de prevención (autoconocimiento, desarrollo humano, educación para la Salud) y terapia (comprensión de sintomatologías y utilización de recursos terapéuticos para generar cambios).

En el marco de este modelo se crea la **Fundación Terapia de Reencuentro** como entidad española sin ánimo de lucro con los objetivos de prestar asistencia social y psicológica, tanto en el ámbito terapéutico, como educativo y socio comunitario, de modo que estimule el desarrollo humano integral, y las relaciones de convivencia pacífica y no violentas ni discriminatorias; promover la transmisión de valores que potencien el buen trato y las relaciones de paz, en todos los campos de las relaciones humanas y; promover la colaboración con comunidades de países en vías de desarrollo a través de acciones destinadas a favorecer la salud integral y las relaciones de solidaridad entre los pueblos.

Desde la Terapia de Reencuentro se lleva 12 años trabajando en México en la formación de profesionales en este modelo. A partir de esta familia de profesionales que se va tejiendo surge la iniciativa de poner también en marcha la Fundación Terapia de Reencuentro allí y el primer proyecto que se asume se hace al entrar en contacto con la Red Conecuitlani.

La Red Conecuitlani “Yo protejo a los niños”, esta formada por 14 Centros Infantiles Comunitarios (CIC) que trabajan conjuntamente para mejorar la calidad educativa y de vida de niños y niñas en riesgo social y de calle (Abiega 2009, Centro de la Amistad del Cerro del Judío 2000), que viven en 10 colonias populares del Distrito Federal, 3 barrios del Estado de México y una comunidad rural en el Estado de Oaxaca.

Los 14 centros infantiles de la Red brindan servicios de educación y desarrollo social a niñas y niños de entre 4 meses y 6 años de edad en situación de pobreza y/o de vulnerabilidad, a través de estrategias de participación de la comunidad y de los 5 ejes de acción siguientes: Educación; salud; prevención de la violencia; participación de los niños y niñas; y género.

En estos centros trabajan 95 educadoras comunitarias y se atiende a 352 niñas y 327 niños menores de seis años; 60 niñas y 33 niños de entre 6 y 12 años y 960 familias de escasos recursos en trece comunidades urbano marginales y una comunidad rural.

1.2. EL PROYECTO

El proyecto “educar, educándonos en la salud, la convivencia y el buen trato” tiene como objetivo “Contribuir al fortalecimiento de modelos alternativos de educación comunitaria en México, a través del desarrollo de procesos formativos y de intercambio profesional desde la Terapia de Reencuentro como modelo de comunicación humana, que evite la violencia y estimule las relaciones de convivencia en paz y la igualdad”.

Tendrá una duración de 3 años y consta de 4 subproyectos que se están realizando paralelamente:

- Impulsar un *Programa integral de Formación en Terapia de Reencuentro*, dirigido a las educadoras de los Centros Infantiles Comunitarios –CIC-, lo que les brindará las herramientas necesarias de Autoconocimiento y Autoayuda, y por otra parte para mejorar la calidad educativa, el desarrollo emocional de la población con la que trabajan y el desempeño en el trabajo con niñas y niños y sus familias. La Universidad de Sevilla, a través de un convenio con la Fundación Terapia de Reencuentro se comprometió a acreditar la formación de estas lideresas como “Agentes de Educación Comunitaria para la Igualdad y el Buen Trato”

- Realizar un proceso de *Sistematización de la experiencia de los Centros Infantiles Comunitarios* lo que implicará, por una parte la recuperación de las Historias de Vida de sus lideresas, y por otra, de la Metodología de su trabajo didáctico en las Escuelas.

- Crear una *Biblioteca itinerante* con material educativo infantil y juvenil desde la perspectiva de género, derechos de la niñez, educación para la paz, derechos humanos, ciudadanía y salud integral, para el fomento de los vínculos de convivencia pacífica, relaciones de buen trato e igualdad.

- Establecer una *Red intercultural e interdisciplinaria entre las Educadoras* de la Red Conecuitlani en México y el primer grupo de Agentes de Salud Comunitaria para la Convivencia en Paz e Igualdad en España (Gijón, Asturias) en el uso de metodologías y experiencias de trabajo en Terapia de Reencuentro.

1.3. OBJETIVO DE ESTA INVESTIGACIÓN

En el marco de este proyecto y, tras haberse ya iniciados diversas acciones del mismo nos propusimos como objetivo de esta investigación analizar la repercusión en las educadoras comunitarias de la formación en Terapia de Reencuentro y la narración de sus historias de vida y fotobiografías: en su empoderamiento personal como mujeres y en la actividad comunitaria.

2. METODOLOGÍA

En relación a los objetivos propuestos y como lo que interesa es conocer los discursos de los protagonistas reales de la situación de estudio para comprender sus vivencias, opiniones, expectativas, percepciones y sentimientos, se opta por una metodología cualitativa (Denzin 1994) que permite un análisis interpretativo y, una descripción densa (Geertz 1993) de lo que se dice, se hace y se piensa.

Se realizó el estudio en el ámbito de la Ciudad de México entre enero de 2008 y Marzo de 2010, constituyendo la unidad de observación las lideresas que estaban participando en la formación en TR. Como unidades de análisis se contemplaron, en un contexto de interrelación, el *género*, el *empoderamiento* la *repercusión en sus vidas* y la *repercusión en su campo laboral*.

Las investigadoras celebraron varias reuniones de planificación para establecer las estrategias de obtención de la información, los criterios de selección y el diseño de guiones de entrevistas, grupos de trabajo y observación.

Durante las narraciones de las Historias de Vida, las dos profesoras de la UNAM estuvieron acompañando el proceso desde su inicio, a través de reuniones, escuchando lo que les iba sucediendo. Hicieron también algunas entrevistas para profundizar en la especificidad de la metodología educativa que utilizan en los Centros Infantiles Comunitarios.

Se planteó el seguimiento de las repercusiones de la formación y la investigación a través de visitas a los distintos Centros Infantiles Comunitarios para ver in situ las innovaciones introducidas.

Asimismo para evaluar el proceso de formación e investigación se planteó la realización de 2 grupos de trabajo, uno con las facilitadoras (profesionales formadas en Terapia de Reencuentro, Máster, que están facilitando la formación y acompañando a las lideresas en la implantación de las mejoras aprendidas) y otro con las lideresas de la Red.

3. RESULTADOS PRELIMINARES

3.1. ACTIVIDADES REALIZADAS

3.1.1. Se llevaron a cabo los talleres de “Autoconocimiento y cambio”, “Vínculos afectivos para el buen trato”, y se está realizando actualmente “Acompañamiento en Crisis y Duelos”, como parte del proceso de formación en TR.

3.1.2. Se han realizado 10 Historias de Vida de las lideresas originales de la Red Conecuiltlani, a través de varias entrevistas a cada una de ellas. Entre las entrevistas algunas fueron específicas sobre los métodos educativos alternativos que seguían: Educación Integral Popular, Nezahualpilli y Montessori comunitario; las entrevistas donde trataban la metodología educativa que tienen en los CIC fueron realizadas por las profesoras de la UNAM, para comprender su trabajo y seguir posteriormente las repercusiones del proceso de formación en TR en el mismo.

Estas entrevistas fueron transcritas literalmente por alumnas del Programa de Sexualidad Humana de la Facultad de Psicología de la UNAM y están ahora mismo en proceso de análisis e interpretación.

3.1.3. Las lideresas al relatar sus historias de vida, se conectaron con muchas heridas emocionales, lo cual generó ansiedades, dolores, que al darse cuenta las profesoras de la UNAM que las acompañaban, se decidió en un segundo momento completar las Historias de Vida con sus Fotobiografías.

La Fotobiografía es un método diseñado por Fina Sanz como técnica de apoyo a la introspección, que integra la historia de vida narrada y sentida por cada persona y las imágenes que la acompañan, extraídas de los álbumes familiares, donde se entrecruzan las miradas de los otros y nuestras propias miradas hacia nosotros y el mundo que nos rodea (Sanz 2008).

3.1.4. Durante el mes de marzo de 2010, una profesora de la Universidad de Sevilla y otra de la Universidad de Alcalá de Henares realizaron visitas a distintos Centros Infantiles Comunitarios.

- 12 de Marzo de 2010. Ajusco y Otomies. 2 CIC urbanos en México D.F. Líderes: Rosa M^a Castro y Alejandra Muñoz. Presentación de los niños y niñas y de las educadoras. Conocimiento del espacio, instalaciones y funcionamiento. Participación en las actividades cotidianas educativas del centro.

- 13 de Marzo de 2010: “Como en casa” (Tepito) y Tutquerem. Silvia Guerrero y Teresa Basurto. 2 CIC urbanos en México D.F. Conocimiento del espacio e instalaciones.

- 14 de Marzo de 2010: “Espacio Mágico” y “El niño feliz”. Graciela Ornelas. 2 CIC en el Estado de México. Conocimiento del espacio e instalaciones. Asistencia a reunión de padres y madres.

- 19 de Marzo de 2010: Nezahualpilli, Piltzincalli, S. Freud I y S. Freud II, 4 CIC en el Estado de México. Marcia Rojas, Gloria Gálvez, Carmen Hernández y Fabiola. Presentación de los niños y niñas y educadoras. Conocimiento del espacio, instalaciones y funcionamiento.

- 23 de Marzo de 2010: Capula y Temoatzin. 2 CIC urbanos de México D.F. Teresa Cordova y María Juárez. Presentación de los niños y niñas y educadoras. Conocimiento del espacio, instalaciones y funcionamiento.

3.1.5. También se realizaron 2 grupos de trabajo para evaluar el proceso de formación e investigación (Historias de vida de las lideresas de la Red Concecutlani)

- Grupo de trabajo 1: 6 de Marzo de 2010:
Asistentes: Fina Sanz (presidenta Fundación Terapia de Reencuentro, Roxanna Pastor (Coordinadora del proyecto UNAM), Rosa Casado (US) y 12 Facilitadoras En esta reunión expresaron su satisfacción por el proceso: enriquecimiento personal, respuesta en las distintas comunidades y sus dificultades.

- Grupo de trabajo 2: 8 de Marzo de 2010:
Asistentes: Fina Sanz (presidenta Fundación Terapia de Reencuentro, Roxanna Pastor (Coordinadora del proyecto UNAM), Rosa Casado (US) y 11 lideresas de la Red Conecuitlani.

Se realizó una valoración del proceso de formación hasta ahora y las aplicaciones que se

están implementando en los distintos centros comunitarios. También las mujeres expresaron cómo habían vivido las entrevistas para el proceso de recogida de las Historias de Vida que fue completado con una fotobiografía de cada una, la narración de cada fotobiografía individual fue acompañada por todo el grupo (dos mujeres cada tarde contaban cada una en media hora su vida a través de las fotos a sus compañeras). Estas narraciones también fueron grabadas y están en proceso de análisis cualitativo, lo que supuso un aumento de la cohesión grupal. Ellas empezaron a hablar espontáneamente de la experiencia: les había llegado profundamente, sobre todo el enfrentarse a las fotos, para algunas de ellas el haber mirado con otros ojos una determinada fotografía le hizo comprender toda su vida, su recorrido, su sentido.

3.2. LAS REPERCUSIONES

Las lideresas son mujeres que han tenido en común una infancia difícil y una adolescencia casi inexistente,

...pero tuve un abuso sexual por parte del tío en esa época. ...esa (la adolescencia) no me gusto, no, porque no disfrute. Fotobiografía 4

...muy sola, de mucha soledad, ósea de mucha soledad pero que mi ángel no sé quien sería, con esas dos maestras que estuvieron ahí, me dieron fortaleza, esas dos maestras me dieron fortaleza para, para salir adelante Fotobiografía 3

Muchas de ellas tuvieron pocas oportunidades de estudiar en su infancia por las expectativas de género para la mujer

Y aquí seguía en el mismo año. Y como mi papá nunca nos dejó ir a estudiar a ningún lado, él decía que nosotras nos íbamos a casar, que para que estudiábamos. Pero yo le decía que me gustaba estudiar, que porque no me llevaba a un pueblo donde algunas iban, no era común, pero no, nunca nos dejó. Fotobiografía 1

...de que no me dejaran ir a la escuela F de que no me dejaran ir a la escuela Fotobiografía 3

Sin embargo a pesar de las prohibiciones de género mostraron desde pequeñas el deseo de aprender

yo siempre tenía la inquietud de la escuela, de la escuela, de la escuela entonces cuando ya tenía yo creo que como nueve años, yo les dije a mis abuelos que yo quería ir a la escuela. Ellos me dijeron que para qué, que yo era mujer y que pues finalmente uno se casa. Historia de vida 3

Ese deseo de aprender, junto a su capacidad de reflexión, les lleva aprovechar las oportunidades que se les presentaron o buscarlas por su cuenta

bueno que toda mi vida va a ser estar aquí en la casa, que no me voy a superar, porque pues mi ilusión era aprender cosas ¿no? Y bueno primero me metí a terminar mi primaria, ya de adultos, se me hizo muy difícil, pero termine la primaria, con muchísimos trabajos, a escondidas de mi esposo. Después ya le dije a mi esposo y él también estudio la primaria. Historia de vida 4.

Y también tienen en común la mayoría historias de maltrato por parte de la pareja, que en muchos casos eran alcohólicos

Entonces pues...ya me casé y ahí fue donde empezó mi...pues lo más triste de mi, porque mi esposo era bien celoso y no me dejaba salir, si salía y alguien me hablaba, él llegaba y me golpeaba, era cuando extrañaba más a mi mamá....de recién casada yo no sabía nada de matrimonio, no se porque me casé. Yo le digo a mis hijas, cuando ustedes se casen cásense porque quieren a esa persona, porque no tiene chiste casarse con alguien que no quiere. Y más que yo no sabía nada de relaciones sexuales, para mí fue...muy feo porque me rompió toda la ropa, toda. Fotobiografía 1

cuando mi esposo llegaba borracho me rompía todo, los trastes, todo lo tiraba, mis hijos se asustaban. Fotobiografía 2

...ósea encontré al papá de Danielita, una persona que me dio mucho cariño, me dio mucho amor, mmm, el único problema es, bueno el pequeño problema es que era alcohólico y pues drogadicto no?, entonces si hubo momentos muy difíciles, hubo momentos de, difíciles no?, ósea momentos que empezaba a gritar, empezaba a golpear, empezaba a muchas cosas no? Fotobiografía 3

...todos los días era de que pasa y haber que pasa y no pasaba nada, más que se emborrachaba, llegaba ahí hoy este o iba y me armaba tangos, Fotobiografía 4

A pesar de estas muchas heridas, en un momento de cambios sociales y movimientos populares en México, comenzaron a capacitarse, implicarse en las comunidades y están viviendo en la adultez otra historia y empezaron a cambiar sus vidas.

porque nos empiezan a capacitar primero consientizándose a uno mismo, y entonces es ahí en donde yo me empiezo a conocer, y a despertar, porque entonces yo pienso que antes no existí, no existía como persona, no existía como ser humano, no existía como madre, pues madre si, pero como te dijera yo, no tenía valor, valor así, entonces yo estaba como mi carrera a decidirme y empiezo una lucha, porque mi esposo no me dejaba y me dice que no, que me salga, o me salgo o el va a ir a pelearse con las mujeres estas que me invitaron. Historia de vida 5

las tardes daban lo de primaria, secundaria y alfabetización, y por las mañanas daban la capacitación para educadoras y ahí este me metí, ósea yo hacía todo a la vez, me aprendía la escuela y aprendía para trabajar con los niños, cómo quién sabe, pero yo andaba ahí, pero era muy difícil en la casa porque ósea cambiar el rol de la noche a la mañana, de que estás ahí con todo preparado y que tienes al marido acostumbrado a todo, a que empieces a soltarlo, a que pues ya no está la comida caliente de la hora que llegas, al principio pues sí, hacia lo posible porque estuviera todo igual, pero ya cuando conforme fui tomando las capacitaciones y viendo que además que quería aprender, pero pues que no se valía que quisiera volverme pues biónica para hacer todo, ósea que tenía que darme mi espacio para mí, que pues tenía que ver cómo me las ingeniaba, pues fueron muchos problemas con Carlos, pero si con pleito y enojo. Fotobiografía 4

que por ejemplo Pili y que es mi nuera, su esposa de Carlos, de repente un viernes diga,

nos vamos a ir como las niñas a hacer una pijamada con mis compañeras y Carlos se quede con sus hijas, y Carlos las cuide y Carlos les de comer, e igual al revés que si Carlos se va, por ejemplo que le a gustado mucho irse a Estados Unidos, se va 15 días, tres semanas, y Pili y se quede igual con sus hijas, y que si hoy Pili tiene flojera el otro se pare y prepare el desayuno y hasta yo voy de pilón porque me jala a que desayunemos, ósea para mí eso es lo más grande y lo más bonito que siento que he cosechado con Carlos. Fotobiografía 4

Estas mujeres a través de la formación en TR se han fortalecido a nivel personal, reconociendo la importancia de amarse y cuidarse a ellas mismas para poder cuidar, de bien tratarse para poder enseñar a otr@s el buen trato. Esto a tenido repercusiones tanto en sus relaciones cercanas como a nivel laboral y social, como hemos podido observar y constatar a través de las historias de vida y fotobiografías, así como en los grupos de trabajo y visitas a los centros, donde hemos podido observar este empoderamiento no sólo personal sino en el desarrollo en su trabajo cotidiano.

Se unen la capacitación y el deseo profundo de autoafirmarse. (Grupo de trabajo 1)

Puse estas fotos porque significan mucho, mi camino, mi logro, mi aspiración por seguir en el camino,

Pues esa aunque una parte no la disfruté, creo que fue más lo que sí disfrute, siento que ahorita desde que me metí a capacitarme, me metí a terminar la primaria, al mismo tiempo que me metí para capacitarme para cuidar a los niños, creo que de ahí como que tuve muchas satisfacciones y mucho logros y mucha...(Fotobiografía 1)

y creo que más que nada por necesidad me convertí en líder, pero me gustó el trabajo, al darme esa confianza, creo que soy muy insegura, pero adquirí más seguridad y me gustó. Historia de vida 1

...ósea para mí era mi maestra y por eso yo quise ser maestra y cuando la vida me dio la oportunidad la aproveche, y disfrute yo creo que esto es así como lo más, lo más padre que me ha podido dar la vida no? el poder disfrutar a los niños, el poder salirme a la calle, ósea es que eso era padrísimo, es para mí es lo más significativo, por el hecho de no tener los recursos no pudiéramos salir Historia de vida 2

hubo personas que, pues que creyeron en mí,... y ya recordando todo lo que ya he vivido, ...voy viendo que voy teniendo logros,... yo creo que la fui superando, pero no me había dado cuenta, sino reflexionando sobre los talleres, sobre el quererme, el apreciarme, el darme cuenta que yo existía, existo, y sigo existiendo. Grupo de trabajo2.

A través de la reflexión personal que ha supuesto el ver escucharse en las historias de vida y fotobiografías, así como en la formación vivencial en TR están tomando conciencia y haciéndose cargo de sus propias vidas.

y entonces ya entiendo el porqué, porque esta situación, en qué momento de mi vida estaba y veo la diferencia de, pues unos diez años atrás, ...y que esa soy yo, y que voy a serlo, ... porque a veces el ser como los demás quieren que sea, para caer bien o porque tengo que ser así, para que me aceptes, no, entonces esta soy yo con todo y mis errores, con todas mis pasiones, con todo, esta soy yo, la esencia, el yo verdadero, el yo

autentico, Grupo de trabajo 2

...si me están moviendo mucho en estos momentos de mi vida, pero pues bueno esa es mi vida, ha sido Marta con todo y sus buenas habilidades y sus malas habilidades pero eso es lo que he logrado hacer. (Historia de vida 2)

...ya todo esto es así te digo, como me siento, como me llena, como no sé, como explicarte, pero yo ahorita siento que estoy en una etapa que he cosechado y que siento que estoy disfrutando la cosecha. Fotobiografía 4

Este poderío personal repercute en primer lugar en sus familias, muchas de ellas se divorciaron, las que siguen con sus parejas en varios casos es porque han cambiado, dejaron de beber y ahora cuentan con un marido, primer colaborador de su CIC. En otros casos siguen con los maridos y buscan como favorecer su bienestar y el de la familia. Los hijos e hijas han contado con otras oportunidades, la mayoría se han licenciado, algunas de las hijas se han unido a la Red Conecuitlani y están haciendo la formación en TR.

Teresita ya se recibió, Graciela acaba de pasar su examen, como se llama su examen profesional, Danielita va a tener un bebé, pero por la otra parte tengo, me separé de mi pareja. Fotobiografía 3

Fundamentalmente en las visitas se ha podido constatar que están aplicando los recursos aprendidos:

- Han enriquecido la metodología educativa por la que guían su trabajo de educación integral a los niños y niñas de los CIC con recursos de la TR:

* En el trabajo cotidiano con los niños y las niñas han introducido momentos de respiración y relajación, se lo enseñan como herramienta para la vida cotidiana. También han introducido la sensibilización corporal de cara y cuello para que se toquen, aprendan a conocerse, siendo conscientes de lo que les gusta y no les gusta, aprendan también a acompañar a otras compañeras y compañeros (pues el ejercicio se hace en pareja) y trabajen los roles activo y pasivo.

El compromiso con sus comunidades ha sido y es el mayor incentivo para continuar luchando, y dentro del trabajo comunitario, los niños y las niñas: los sacan de las calles e intentan darle una formación integral que sea la semilla para la transformación de la sociedad.

... estamos muchas de las pioneras y de un trabajo muy importante de transformación de la sociedad, el trabajo con los niños y las niñas y las mujeres, y a mí me ha ayudado mucho el trabajo de las comunidades y el trabajo con las compañeras, con las educadoras, porque me ha ayudado también a entender muchas cosas de la vida y de mí misma. Fotobiografía 3

* En el trabajo con las familias: son sensibles a las situaciones, a veces difíciles de las familias, madres solas y trabajadoras, escasos recursos materiales, familias desestructuradas... Intentan integrarlas en el proyecto educativo, han introducido

conceptos como el buen trato y han realizado talleres de madres y padres donde les han enseñado a relajarse, respirar y la sensibilización corporal, para que después puedan hacerlo con sus hijas e hijos en las casas. Dos de las investigadoras estuvimos participamos en una reunión ordinaria de madres y padres, en el Centro “Espacio mágico”, donde comenzaron con muchísima naturalidad con ejercicios de respiración.

...te digo siempre he andado así con las mujeres, pero por qué? Pero por qué?, yo siento que ayudé a mi comunidad, por eso es que, que me involucro pues, o las mamás de repente que van y empiezan, tampoco le suelto ahí tiene que, estar y enfrentarse, por que se que todo es un proceso. Historia de Vida 4

...que ahorita busco el taller para papás, para que de alguna manera el se siente a gusto como es como actúa como se relaciona con su familia, el que él quiera que los papás de los niños, encuentren esa estabilidad con su pareja, ósea eso me llena no sabes cómo, Fotobiografía 4

* En las tareas de planificación y evaluación tanto en los pequeños equipos de cada CIC como en el equipo mayor de la Red. Cuando surge algún conflicto, no se ponen de acuerdo o se estancan en alguna cuestión exclaman: “Respiremos” y hacen en grupo algunos minutos de respiración y/o relajación que les ha facilitado enormemente, según manifiestan, el trabajo en equipo. Este aspecto les ha fascinado y ha surgido la narración del mismo tanto en las visitas como en la reunión de trabajo con las lideresas.

Y aquí estoy en el Temoatzin con un equipo de educadoras también, que pues ha sido también la fortaleza del propio centro, pues para mí el Temoatzin también ha sido, un escalón para poder, pues si transformarme también yo como mujer, entender también o encaminar también esa rebeldía que desde muy chiquita allá que tenía de ensuciarme y no ser la niña propia linda y hermosa, este Temoatzin también ha apoyado en eso Fotobiografía 3

Por último resaltar que se ha consolidado un grupo de mujeres empoderadas de autoayuda

Y aquí estoy en capacitación, me encanta estar con mis compañeras, salir, compartir cosas, aprender de ellas. Fotobiografía 1

4. DISCUSIÓN

Defiende Marcela Lagarde (2000) que es importante para el feminismo la formación, el conocimiento, como precondition del poderío. Este convencimiento lo compartimos tanto desde la Fundación de Terapia de Reencuentro como desde la Universidad de Sevilla, y es por lo que se plantea el subproyecto de formación, que en definitiva pretende el empoderamiento de estas lideresas.

Como refiere Marcela Lagarde, *empoderarse es una acción continua en el tiempo... es hacerse de los recursos del mundo para la propia vida, apropiarse*. En este mismo sentido para Fina Sanz (1992) *empoderamiento es el poder que hay que recuperar, la energía del conocimiento, la fuerza interna para discernir, la capacidad para manejar nuestras propias vidas, para hacernos dueñas de nosotras mismas*. Esto es lo que ha

ocurrido con las lideresas, se han apropiado de su propia vida y de los recursos de la TR para empoderarse y continuar el proceso.

El recurso más poderoso ha sido el Autoconocimiento, a través de los talleres de autoconocimiento y cambio, vínculos afectivos para el buen trato, la realización de las historias de vida y las fotobiografías, se han conocido mejor y han descubierto los recursos que existían en sus vidas al repasar las trayectorias personales, es lo que les ha dado poder.

Otro recurso que identificamos en la vida de las educadoras es la generación de diversos deseos, como el deseo de aprender, lo que Mabel Burin (1987) denomina generación de múltiples deseos, trascendiendo así el deseo maternal como único constituyente de la subjetividad femenina

Quizás la transformación más importante consistió en pasar de esa identidad basada en la "mística de la feminidad", uno de cuyos rasgos es "trabajar por amor", "ser para otros/as" (Basaglia 1983) a una identidad donde también forma parte la "mismidad", donde se desarrolle y coloque como prioridad el yo misma (Lagarde 2000).

para mí, mis hijos, son como lo primero, y yo también. Porque antes solo mis hijos, pero ahora mis hijos y yo. (Fotobiografía 1)

Cuando crecemos personalmente y nos reencontramos estamos en disposición de reencontrarnos con los y las demás y contribuir al desarrollo de relaciones de paz en lo personal, lo relacional y lo social (Sanz 1995)

5. CONCLUSIONES

El trabajo con la metodología de Terapia de Reencuentro es una herramienta importante para el empoderamiento de las mujeres, ya que utilizar una metodología vivencial hace reconocer con mayor eficacia los procesos interiorizados.

Ser agente de transformación social no siempre implica la transformación de lo propio. Las lideresas participantes en estos talleres se habían olvidado de sí mismas durante todos los años que se han dedicado a mejorar las condiciones en sus comunidades. Hoy entienden que es indispensable trabajar lo personal para contribuir a un cambio social a largo plazo.

El método de la Terapia de Reencuentro que enfatiza el estar con una misma, el vivirse como una persona sexuada e integrada, la escucha interior y la reflexión en un espacio protegido y dentro de una red social afectiva propicia el autoconocimiento y el empoderamiento.

Tanto la formación como los procesos de investigación que facilitan el autoconocimiento potencian el crecimiento personal, un crecimiento personal que repercute en la vida no sólo personal sino también en el entorno comunitario, se produce así un efecto multiplicador de buentrato.

6. BIBLIOGRAFÍA

ABIGA Lola, CHAPELA Luz M^a, GUERRERO Silvia, ROJAS Marcia; 2000. Netzahualpilli, una propuesta educativa con participación comunitaria. Estado de México: Fundación Bernard Van Leer.

BASAGLIA, Franca; 1983. Mujer, locura y sociedad. Puebla: Universidad Autónoma de Puebla.

BURIN, Mabel; 1987). Otros deseos constitutivos de la subjetividad femenina. En: Estudios sobre la subjetividad Femenina: mujeres y salud mental. Buenos Aires: Grupo Editorial Latinoamericano. pp.205-234.

CENTRO DE LA AMISTAD DEL CERRO DEL JUDÍO; 2009. Un modelo comunitario de educación inicial y preescolar. México D.F.: Castellanos editores S.A.
Ver si están bien citados

DENZIN, Norman K.; 1994. The art and politics of interpretation. En: DENZIN, Norman K. y LINCOLN, Yvonna S. (eds.), *Handbook of Qualitative Research*. London: Sage.

GEERTZ, Clifford; 1973. La interpretación de las culturas. México: Gedisa.

LAGARDE, Marcela; 2000. Claves feministas para liderazgos entrañables. Managua: Puntos de Encuentro

SANZ, Fina; 2008. La Fotobiografía. Barcelona: Kairós

SANZ, Fina; 2002. Los laberintos de la vida cotidiana. Barcelona: Kairós.

SANZ, Fina; 1995. Los vínculos amorosos. Barcelona: Kairós.

SANZ, Fina; 1992. Psicoerotismo femenino y masculino. Barcelona: Kairós.

