



PROGRAMM & ABSTRACTS

INTERNATIONALE ARBEITSTAGUNG

vom gemeinsamen Forschungsprojekt, April 14-15, Graz

WEITERLEBENDE UTOPIEN: LEBENSREFORM & REFORMPÄDAGOGIK VON 1918 bis HEUTE

Univ-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Johanna Hopfner und Dr.ⁱⁿ Claudia Stöckl, Institut für Erziehungs- und
Bildungswissenschaft, Arbeitsbereich Allgemeine Pädagogik

sowie von der Eötvös-Loránd-Universität, Budapest, Fakultät für Pädagogik und Psychologie,
Institut für Erziehungswissenschaft, Historische Pädagogik, Univ.-Prof. Dr. András Németh und
Dr.ⁱⁿ Beatrix Vincze.

Projektförderung durch AKTION Österreich-Ungarn

Wissenschafts- und Erziehungskooperation



Programm

14. 04. 2014 DONNERSTAG

9:00-10:30 BEGRÜßUNG, VORWORTE

Prof. Dr. Johanna Hopfner: *Einführung zur gemeinsamen Forschung*

Prof. Dr. András Németh: *Überblick der früheren Forschungsergebnisse und der neuen Fragestellungen*

FORSCHUNGSMETHODE

Zoltán András Szabó (Eötvös Loránd University, Budapest): *Centre and Periphery. The Possibilities of computer aided network analysis through the Expansion of life reform movements*

10:45-12:15

NEURELIGIONEN/KOMMUNEN

Emese Berzsényi (Eötvös-Loránd-Universität, Budapest): *Dämonologie und Hermetische Magie*

Melinda Irtl (Eötvös Loránd University, Budapest): *Einflüsse der östlichen Kultur in der Zwischenkriegszeit in Ungarn*

12:15 -13:30 Mittagspause

13:30-15.30

IDEOLOGIEN/UTOPIEN

Andrea Nagy und András Németh (Eötvös Loránd University, Budapest): *Austrian-German Influences in the (Hungarian) Life Reform Journal*

Beatrix Vincze (Eötvös-Loránd-Universität, Budapest): *Der Dritte Weg als Rettung – Auswegsuche von Ungarn in der Zwischenkriegszeit*

Vanda Krisztina Nagy (Eötvös-Loránd-Universität, Budapest): *Pädagogische Schriften in der Protestantischen Rundschau*

15:30-16:00 Kaffeepause

16:00-17:30 Probleme, Fragen, Schlussfolgerungen

18:00-20:00 Abendessen vor Ort

20:00-21:00 Graz am Abend von Schlossberg

15.04.2016 FREITAG

9:00-10:30

BEWEGUNG/KÖRPER/MUSIK

Villő Pethő (University of Szeged) and Márk Fenyves (Hungarian Dance Academy), Budapest): *Hungarian Mystery Plays in the 1920s, Co-operation of Valéria Dienes and Lajos Bárdos*

Verena Gangl (Universität Graz): *Lebensreform und Gesundheitsbildung*

Agnes Trattner (Universität Graz): *Jugendkultur und Körperkult*

10:45-12.15

KIND/FRAU

Beáta Balog (Eötvös Loránd University, Budapest): *Appearance of Life-reform elements in the journal "Magyar Lányok" ("Hungarian Girls") between 1920 and 1930*

Julia Tészabó (Eötvös Loránd University, Budapest): *Young Women in decorative Arts. The Problem of dilettante Women Artists. (Case study)*

Claudia Stöckl (Universität Graz): *Die Produktion von Kinderspielzeug als Motor der Frauenemanzipation und Frauenbildung in Österreich?*

12:15-13.15 Mittagspause

13:15-15:30 Diskussion, Schlussfolgerungen, Vorschläge für Konferenz in Eger

15:00-15.30 Kaffeepause

15:30-18:00 Stadterkundung

18.30. Abendessen in der Stadt

Abstracts

Beáta Balog (PhD-Studentin):

Appearance of Life-reform elements in the journal Magyar Lányok (Hungarian Girls) between 1920 and 1930

Keywords: life-reform, youth magazine, document analysis

The research is part of the researches on the Eötvös Loránd University, Faculty of Education and Psychology, Department of Historical Pedagogy. It is titled Education reform and life-reform – receptionist trends, institutionalization processes. In the part-research the author examined life-reform elements in the journal, *Magyar Lányok (Hungarian Girls)*, which was for the purpose of preparing young girls for life. Most of this research was carried out in the National Pedagogic Library and Museum in Budapest to analysing the documents, the journal volumes. This magazine existed for young adolescent girls to preparing for life, and gave advices in direct and readable form to ladies who will get married, including the household, decency, heart issues, body care and fashion. The research focuses on the journal's life-reform elements content, what aspects it appears as dressing, personal care, food and home decor. Are there any foreign links in the journal? Who write most of time in it and in what topic?

Emese Berzsenyi (PhD-Studentin):

Dämonologie und Hermetische Magie

Keywords: Neureligiosität, Dämonologie, hermetische Magie

Die Weltzerstörung des Großen Krieges hat im Herz der europäischen Bevölkerung tieferschmerzenden Spuren gelassen. Die alte Weltordnung brach zusammen, jede Familie war irgendeine Art und Weise mit Leiden, Tod und Zweifeln beteiligt. Viele sehnten sich nach den „Glücklichen Friedenszeiten, einige bildeten rund um sich eine mystische Welt, die als eine neue einheitliche Religion dienen sollte. Mit dringenden Eile suchten sie nach solchen andere Methoden wie der hermetischen Magie. Der ungarische Schriftsteller und Literaturwissenschaftler Antal Szerb (jüdischer Herkunft) studierte im Jahre 1919 an der Universität von Graz. 15 Jahre später schrieb er seinen wichtigen Roman, „Die Pendragon-Legende“. In diesem Werk beschäftigte er sich mit solchen Themen wie Rosenkreuzer, Dämonologie, Alchimie usw. Der Vortrag stellt einige neue Formen der neureligiösen Tendenzen als Lebensreformbestrebungen dar.

Melinda Irtl Földiné (PhD-Studentin)

Influence of the Eastern Culture between the Two World Wars in Hungary

Keywords: Eastern culture, India, Buddhism, Yoga, Vegetarianism, life-reform

There are many common points, what shows relationship between the life-reform activities and some traditional Asian religion or philosophy such as Hinduism, Buddhism etc. The aim of this research to find the sources and the main cultural interactions what had been established strong parallel almost all fields of life-reform movements including the vegetarianism, physical exercise etc. The increasing number of publication about the eastern culture had great effects on the educated society. The direct influence of the Indian, Tibetan culture appeared in the fields of arts such as: visual arts (Elizabeth Sass-Brunner, Elizabeth Brunner, Amrita Sher-Gil), literature (Ervin Baktay, Béla Hamvas, József Kaczvinszky),

poetry (Lőrinc Szabó, Sándor Weöres), music (Zoltán Kodály). There were relative large number of publication (books, notes, journal articles) available in Hungary in between 1910s-1940s regarding these topics including the translations of classical philosophical works on Buddhism, Hinduism, yoga; travel reports; poetry.

Regarding the topics mentioned above, a selected Hungarian journal, named „Napkelet” is going to be also revised to screen the related articles in between 1923-1940.

Vanda Krisztina Nagy (MA-Studentin):
Pädagogische Schriften in der Protestantischen Rundschau

Keywords: Presseanalyse, religiöse Reformgedanken und Lebensreformideen

Der Vortrag stellt die Protestantische Rundschau dar, die eine der bedeutendsten und ältesten ungarischen Zeitschriften in den Zwischenkriegszeit ist. Die protestantische Kirche gibt der Erziehung traditionell viel Acht, so findet man in den Zeitschriften zahllose unterschiedliche pädagogische Artikel. Zwischen 1924 und 1941 erschienen in der Rundschau 46 Schriften im Thema der Pädagogik. Man findet unter diesen Werken sowohl Buchempfehlungen als auch Essays und Studien. Aufgrund der Inhalte kann man die Schriften in vier größere Unterthemen gruppieren: Die sind die folgenden: 1. kalvinistische christliche Pädagogik und Erziehung, 2. Volks- und Nationalerziehung, 3. moderne Erziehung in der Familie und in der Schule und schließlich 4. Unterrichtsreformen. Bei der weiteren Analyse ist festzustellen, dass die pädagogischen Schriften in der Rundschau den zeitgenössischen reformpädagogischen Gedanken und Lebensreformideen folgen.

Andrea Nagy (PhD-Studentin) und Prof. Dr. András Németh:
Austrian-German Influences in the (Hungarian) Life Reform Journal

Keywords: Life Reform journal, Bubán colony, Austrian-German influences, health and nutrition

The Life Reform magazine published between 1932-1938, a total of seven volumes have appeared. The journal can be connected to the Szentendre colony – the so-called Bubáni colony - they launched with the aim to locate and collect the life of reformers of Hungary. As well as to jointly find the best way to create a perfect life reform commune. The magazine also may act as a kind of propaganda role – most noticeable in the first volume – many articles have been reported, which speaks for the life reform, specifically against capitalism. Besides, a lot of useful life reform tips, such as eating advice, can also find in the journal. This research focusing of the Austrian-German life reform influences appearance in the newspaper. In the first four volumes many - two or three per issue - translation of German articles appeared in the magazine. These articles mainly related to health and nutrition. Especially the works of German authors translated into, but a Swiss doctor's studies can be found in the paper, and a professor in Graz, Johannes Ude, studies were also ranked in the magazine. His series of studies appearing, titled *You want to be healthy?*, and two other studies of his: Vegetarianism as a barrier against flooding chaos and The nation's economic importance of vegetarianism. In this research these translated, originally German language articles, are analysed in detail, complete with a brief description of the authors.

Zoltán András Szabó, PhD-Studentin:

Centre and Periphery. The Possibilities of computer aided Network analysis through the expansion of life reform movements

Keywords: life reform movements, computer assisted network analysis, content analysis

Abstract: Although it is a quite novel discipline, network theory became one of the most popular scientific approaches in the last few decades. Because of this it is not surprising, that numerous researches of educational science used the method and toolkit of network analysis. The aim of my presentation is to highlight the opportunities of computer aided network analysis, particularly in the field of life reform movements and their international expansion from the centre to the periphery.

My main research questions and key problems are the following: what are the peculiarities of these reception processes? How it is possible to compare the different phenomenon's of this international effect? What are the advantages and limits of computer assisted network analysis in this particular case?

Based on former results, my approach has three sequential levels: actors, content and structure. While the first one uses the method of social network analysis (SNA), the second and the third model try to explore similarities and differences among the various discourse contents and reference patterns.

Julia Tészabó, PhD:

Young Women in decorative Arts. The Problem of dilettante Women Artists. (Case study)

Keywords: women emancipation, feminine activities, toy-making

In the first decades of twentieth century we can observe a growing demand for the employment of women. In the career guidance books the arts and crafts activities was always mentioned as appropriate for the so called feminine dispositions. In default of a higher level training a lot of mainly private courses was organised for them. The activities and technical knowledge fields covered the home decoration fashionable at this period, and toy and doll making too. These courses had very mixed levels, so the majority of these women remained dilettante. In our example case Nagy Piroska's (1903 – 1988) family background is not a typical one for a middle class dilettante, but she also attended a course of applied art, where she learned toy-making too. Since she was the step daughter of Kassák Lajos, an important Hungarian Avant-Garde personality, we have several photos of her remarkable toys made by the photographers of the circle of Kassák, around 1927.

Villő Pethő, PhD and Márk Fenyves, PhD:

Hungarian Mystery Plays in the 1920s, Co-operation of Valéria Dienes and Lajos Bárdos

Keywords: mystery plays, life-reform movement, reform of dance and musical art, motion, art of motion, eurhythmic

Our research investigates the cooperation of Valéria Dienes, founder of orchestrics and Lajos Bárdos, chorus-master, former Kodály's pupil, founder of posterior Singing Youth movement. Their collaboration started in the mid-1920s. As a result of the cooperation, there are mystery plays and choral compositions. Our research investigates the mystery plays created by them: the exact number of mystery plays, their exact titles, the exact time of presentation, the time and depth of their cooperation, furthermore, how they worked together after the mystery plays. During the current phase of our research, we suppose that the evolving reforms of body, dance, motion and music by the 1920s and also the intention of renewing the choral and liturgy had an effect on their premised cooperation and on the mystery plays as well. The solo

dancers, the moving choir, the singing choir and also the parochial and civil people who had been involved in the visualizing of mystery plays – formed an initiate community in this way.

Beatrix Vincze, PhD:

Der dritte Weg als Rettung – Auswegsuche von Ungarn in der Zwischenkriegszeit

Keywords: Dritter Weg, Reformutopien, Volks-Jugend-Nationalerziehung als Rettung

In der Zwischenkriegszeit entfaltete sich in Ungarn als antikapitalistischer Protest eine literarische Bewegung zwischen den Urbanen und völkischen Schriftstellern. Beide suchten nach den Rettungschancen von Ungarn. Die völkische Gruppe wollte durch Volks-Nation-Jugenderziehung in der Form des Dritten Wegs eine originale Lösung finden. Mit ihren Lebensreformideen wandten sich an Bauerntum als an neue Urkraft. Die Bildung des Volkes schien als einzige Chance zur Rettung. Nach dem Trianon-Schock kompensierte sich nicht nur die offizielle Politik sondern auch in seiner Mondhof die Intelligenz mit der kulturellen Überlegenheit. Die Hauptfigur der Utopisten war László Németh, einer der berühmtesten Schriftsteller dieser Zeitperiode. Der Vortrag stellt die Analyse der nicht pädagogischen Zeitschriften, die reformpädagogischen Ziele und Lebensreformprogramme formuliert haben, in den Mittelpunkt und versucht die historische Parallelität von Österreich hervorzuheben

Grazer Programm (Zeitplan)

1. Tag (13. April): Ankunft, Stadterkundung, Unterkunft: Mariahilf Hotel

2. Tag (14. April): 1. Arbeitstag

9:00-12:15 Begrüßung, Einführung, Vorträge

9:00-10:30

10:45-12:15

12:15-13:30 Mittagessen vor Ort

13:30-15:30 Vorträge, Diskussion

15:30-16:00 Kaffeepause

16:00 -17.30 Probleme, Fragen, Schlussfolgerungen

18.00 Abendessen vor Ort

21.00 Spaziergang auf den Schlossberg, Graz am Abend

3. Tag (15. April): 2. Arbeitstag

9:00-12:15 Vorträge

9:00-10:30

10:45-12:15

12:15-13:00 Mittagessen vor Ort

13:00-15:00. Diskussion, Schlussfolgerungen, Vorschläge für Konferenz in Eger

15:00-15.30 Kaffeepause

15:30-18:00 Stadterkundung

18.30. Abendessen in der Stadt

Unterkunft: Mariahilferstraße 7-9, 8020 Graz, Ausztria,Hotel Mariahilf, www.hotelmariahilf.at

Konferenzort: Karl-Franzens-Universität, Institut für Erziehungs- und Bildungswissenschaft, Arbeitsbereich Allgemeine Pädagogik, Zentrum für Soziale Kompetenz, SR 55.01, Merangasse 70/II. A-8010 Graz

<https://erziehungs-bildungswissenschaft.uni-graz.at/de/institut/arbeitsbereich-allgemeine-paedagogik/>

Weitere Informationen:

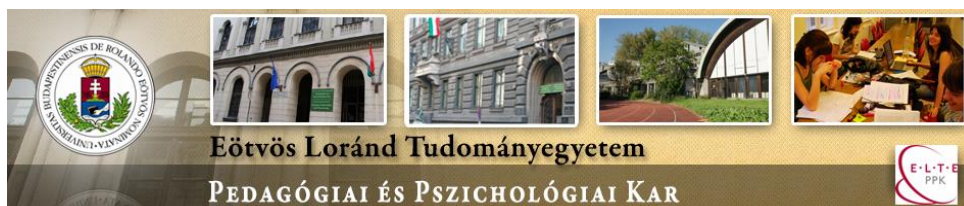
3-6. Juli 2016 Konferenz in Eger, Theologische Hochschule, Johanneum, <http://www.eghf.hu/?page=241>

Anmeldungstermin mit Abstrakt (Buchstabenanzahl 2500-3000): 10.06.2016/ für vincze.beatrix@ppk.elte.hu

Abgabetermin für Studien: 30.08. 2016 für vincze.beatrix@ppk.elte.hu und szabo.zoltan.andras@gmail.com

Veröffentlichung der Projektergebnisse: Studienband Deutsch/Ungarisch, online/offline (100 Exemplar offline)

Projektschluss: 30. 10. 2016



Eötvös Loránd Tudományegyetem PPK, 1075-Budapest, Kazinczy utca 23-27.

Telefon: +36-1-461-4500/3881 oder 3819 oder +36-1-461-4580, <http://www.ppk.elte.hu/>