



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TUTORÍA ACADÉMICA EN EL APRENDIZAJE DE  
LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS DE REDACCIÓN  
PERIODÍSTICA II DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE  
LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA-  
AYACUCHO 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE  
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

**AUTORA**

**ROJAS ALARCÓN, ROSA DEL PILAR**

**CÓDIGO: 0000-0003-3241-274X**

**ASESOR**

**GARCIA YUPANQUI, MIGUEL ANGEL**

**CODIGO: 0000-0002-8505-001X**

**AYACUCHO – PERÚ**

**2019**

## **1. TÍTULO**

TUTORÍA ACADÉMICA EN EL APRENDIZAJE DE LOS CONOCIMIENTOS  
TEÓRICOS DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA II DE LA ESCUELA DE  
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE  
SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA-AYACUCHO 2019

## **2. EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTORA**

Rosa del Pilar Rojas Alarcón

ORCID: 0000-0003-3241-274X

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de  
Posgrado, Ayacucho, Perú

### **ASESOR**

Miguel Ángel García Yupanqui

ORCID: 0000-0002-8505-001X

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de  
Educación y Humanidades, Escuela de Pos Grado, Ayacucho, Perú

### **JURADOS**

Dr. Epifanio Valenzuela Tomairo

ORCID: 0000-000-2713-0935

Mtro. Gómez Cárdenas, Paúl

ORCID: 0000-0001-8387-8852

Mtro. Felices Morales, Artemio Abel

ORCID: 0000-0001-9769-2338

### **3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR**

**Dr. EPIFANIO VALENZUELA TOMAIRO**

Presidente

**Mgtr. PAÚL GÓMEZ CÁRDENAS**

Miembro

**Mgtr. ARTEMIO ABEL FELICES MORALES**

Miembro

**Dr. MIGUEL ANGEL GARCÍA YUPANQUI**

Asesor

#### **4. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA**

##### **Agradecimiento**

A Dios, por permitirme ver la luz cada día y poder ver crecer a mis hijos.

A mis padres, Felícitas y Mario por estar presentes en mi vida.

A mis maestros, por sus sabias enseñanzas.

## **Dedicatoria**

A mi madre, Felicitas Alarcón Melgar...

...mis hijos y esposo por su apoyo y paciencia.

## **5. RESUMEN Y ABSTRACT**

### **Resumen**

El problema que busca resolver la presente investigación es si ¿La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019? El objetivo principal es determinar si la tutoría académica favorece al aprendizaje teórico de los estudiantes. Metodológicamente es de tipo cuantitativo; con diseño experimental, cuasi-experimental y longitudinal; nivel explicativo; la población lo conforman 60 alumnos divididos en 3 grupos de 20, de los cuales se coge a dos para ejecutar el Pre Test; el grupo experimental obtiene un promedio de 12.33 y el control 11.80 y después de haber aplicado ocho sesiones con el grupo experimental se ejecutó el Pos Test logrando 14.78 de promedio, superior a los 10.80 del grupo control. Tras la aplicación del T de Student se puede concluir que la tutoría académica si favorece significativamente al 100% de los estudiantes en el aprendizaje de los conocimientos teóricos del curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación en la UNSCH.

Palabras clave: crónica, entrevista, reportaje testimonio y tutoría académica

## **Abstract**

The problem that this research seeks to solve is whether academic tutoring favors the learning of students' theoretical knowledge in the Journalistic Writing II course of the School of Communication Sciences of the National University of San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019? The main objective is to determine if academic tutoring favors students' theoretical learning. Methodologically it is of a quantitative type; with experimental, quasi-experimental and longitudinal design; explanatory level; the population is made up of 60 students divided into 3 groups of 20, of which two are taken to run the Pre Test, the experimental group obtains an average of 12.33 and the 11.80 control, and after having applied eight sessions with the experimental group, the Pos Test was carried out achieving an average of 14.78, higher than the 10.80 of the control group. After the application of the Student T, it can be concluded that academic tutoring does significantly favor 100% of the students in learning the theoretical knowledge of the Journalistic Writing II course of the School of Communication Sciences at UNSCH.

Keywords: chronicle, interview, report, testimony and academic tutoring.



## 6. CONTENIDO

1.	TÍTULO .....	II
2.	EQUIPO DE TRABAJO .....	III
3.	HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR .....	IV
4.	HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA .....	V
5.	RESUMEN Y ABSTRACT .....	VII
6.	CONTENIDO.....	IX
7.	ÍNDICE DE TABLAS .....	XI
I.	INTRODUCCIÓN .....	1
II.	REVISION DE LA LITERATURA .....	5
2.1	Bases teóricas relacionadas con el estudio .....	5
2.2	Hipótesis .....	38
2.3	Variables .....	39
III.	METODOLOGÍA.....	41
3.1	Tipo y nivel de investigación .....	41
3.1	Diseño de la investigación .....	42

3.3	Población y muestra .....	43
3.4	Definición y operacionalización de variables e indicadores .....	48
3.5	Técnicas e instrumentos .....	49
3.6	Plan de análisis .....	51
3.7	Matriz de consistencia .....	47
3.8	Principios éticos .....	53
<b>IV.</b>	<b>RESULTADOS.....</b>	<b>55</b>
4.1	Resultados .....	55
4.2	Análisis de resultados .....	66
<b>V.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>70</b>
5.1	Conclusiones.....	70
5.2	Recomendaciones.....	72
	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>73</b>
	<b>ANEXOS .....</b>	<b>78</b>

## 7. ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población del curso de Redacción Periodística II .....	45
Tabla 2 Muestra .....	46
Tabla 3 Operacionalización de variables .....	48
Tabla 4 Sistema de calificaciones vigesimal .....	51
Tabla 5 Matriz de consistencia .....	52
Tabla 6 Comparación de medias según grupo .....	55
Tabla 7 Conocimiento teórico del grupo experimental pre test.....	55
Tabla 8 Aprobación y desaprobación de grupo experimental pre test .....	56
Tabla 9 Comparación de medias según grupo .....	57
Tabla 10 Conocimiento teórico del grupo experimental pos test .....	57
Tabla 11 Aprobación y desaprobación del grupo experimental pos test.....	58
Tabla 12 Nivel vigesimal de conocimiento del grupo control pre y pos test .....	55
Tabla 13 Nivel vigesimal de conocimiento del grupo experimental pre y pos test.....	60
Tabla 14 Prueba de normalidad del grupo experimental y control.....	61
Tabla 15 Comparación de medias pre test de ambos grupo .....	58
Tabla 16 Comparación de medias pos test de ambos grupos .....	63
Tabla 17 Comparación de medias pre test del grupo experimental.....	64
Tabla 18 Comparación de medias pos test del grupo control .....	65

## **I. INTRODUCCIÓN**

La educación en todos sus niveles, en especial la educación superior universitaria, hoy por hoy se enfrenta a diversos retos, donde la educación tradicional de mero receptor va quedando rezagada; la enseñanza, en la actualidad, va cogiendo un rumbo personalizado, autodidacta, donde el receptor gestiona sus propios conocimientos y donde el docente amparado en sus conocimientos y capacidades hace las veces de guía o moderador motivándolos a accionar frente a los problemas, con el objetivo de formar profesionales capaces y competentes al enfrentarse a los retos que la vida profesional y personal les presente.

La educación universitaria es el nivel educativo donde se forman profesionales que se desenvolverán en la sociedad, un mundo nuevo para los futuros profesionales que experimentan en su paso por la universidad un conjunto de conflictos y problemas, y si no cuentan con apoyo y orientación docente, los estudiantes se sienten desamparados; a razón de ello la tutoría es una herramienta importante en la formación integral del futuro profesional y fortalecimiento de las capacidades estudiantiles como el pensamiento crítico, reflexivo y habilidades sociales.

El estudio sobre la modalidad de tutoría académica en el ámbito de la redacción periodística es muy escaso. La tutoría universitaria es una oportunidad para conocer y comprender a los estudiantes y sus diversas dificultades. La Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación (2004) en su Plan de Estudios 2004, numeral 9. Área de Tutoría y Consejería indica que “El tutor se encargará de orientar

al estudiante sobre el estudio y manejo de los componentes del currículo”, rigiéndose en el Reglamento de Implementación el Sistema de Tutorial de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga-UNSCH.

El presente informe es fruto de la línea de investigación que la Escuela Profesional de Educación, Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Los Ángeles de Chimbote, es una investigación educativa de calidad enfocada en orientar el desarrollo del aprendizaje social y cognitivo de los estudiantes peruanos a nivel universitario.

Considerando lo expuesto líneas arriba el problema que planteo es si:

¿La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019?

Para entender y aclarar la presente investigación preciso como objetivo general:

- Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

Asimismo, tiene como meta lograr los objetivos específicos siguientes:

-Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes sobre la crónica en el curso de Redacción

Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

-Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el testimonio en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

-Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la entrevista en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

-Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el reportaje en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

Respecto a la metodología usada para la elaboración del presente informe debo precisar que tiene un nivel experimental, tipo cuantitativo, con dos variables, de diseño cuasi- experimental ya que trabaja con un grupo experimental y uno de control en los cuales se aplicó un Pre-test y Pos-test a todo el grueso del curso teórico de Redacción Periodística II y se eligió a dos grupos de práctica conformados cada uno por aproximadamente 20 estudiantes, uno de ellos fue el grupo control, donde se busca hallar si la tutoría académica universitaria favorece en el aprendizaje de dicho curso. Asimismo, es de corte longitudinal porque se evaluó en dos oportunidades.

Demostrando que las sesiones de tutoría académica en el grupo experimental si tuvieron efecto positivo sobre el curso de Redacción Periodística II, ya que los temas de contenido lo demuestran: el 65% identifican las características y tipos de crónica, antes solo 55%; 70% reconocen los elementos y características del testimonio frente a 15% que fue inicialmente; con respecto a identificar los elementos y tipos de entrevista subieron hasta 25% de 0% y 75% de los estudiantes reconocen los elementos y procesos del reportaje, antes sólo 45%. Así, de acuerdo a la calificación vigesimal, 15 % de los estudiantes llegó al *logro destacado* entre 18 a 20 puntos, 40 % de los estudiantes llegó al *logro esperado* entre y 14 a 17 puntos, 45 % de los estudiantes están *en proceso* entre 10 a 13 puntos y 0 % de *reprobados* entre 1 a 10 puntos.

En conclusión es relevante la presente investigación científica, ya que aporta nuevo conocimiento respecto al uso de la tutoría académica en el curso de Redacción Periodística II; quiere decir que la tutoría entendida en su concepción básica acompañado de afecto, atención, interés de parte del docente tutor, reforzando el desarrollo de las actividades académicas universitarias logran que el estudiante procese la información recibida, desarrollando la meta cognición y desenvolvimiento social, valor adicional en su formación académica universitaria.

## II. REVISION DE LA LITERATURA

### 2.1 Bases teóricas relacionadas con el estudio

#### 2.1.1 Antecedentes.

##### 2.1.1.1 Internacionales.

Flores (2014) con su investigación *“Tutoría académica: Una experiencia con estudiantes universitarios de psicología”* el propósito es llevar a cabo un primer esbozo de la experiencia educativa tutorial, así como un análisis de las funciones tutoriales llevadas a cabo y recabar información de tutorados y tutores respecto a su experiencia dentro de la dinámica superior en la Facultad de Psicología de la UNAM. El método de estudio es descriptivo, considera el planteamiento y justificación de este trabajo. Los instrumentos fueron los cuestionarios aplicados al inicio y al fin de del ciclo, donde se exploran datos generales y trayectoria escolar de becarios, evaluación del proceso de los tutores y de los tutorados. Como conclusión los resultados obtenidos reflejan los positivo de la acción tutorial en el grupo de alumnos, así obtienen un promedio de 8 y 8.9 de calificación en el nivel superior, demostrando la hipótesis planteada por el investigador.

Mallo (2013) investigó el tema titulada *“La Tutoría Universitaria en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje: una estrategia de afiliación institucional y cognitiva en la Universidad Nacional de La Matanza”* llevada a cabo en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de La Matanza (Cuba).La investigación tuvo como objetivo analizar los conceptos, propuestas y metodologías en torno al sistema de tutoría ofrecida por el Departamento de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Matanza durante el



año 2010. Metodológicamente plantea analizar las respuestas de los entrevistados con técnicas de análisis de contenido de tipo estructuralista lográndose la siguiente conclusión principal: Es necesario difundir y avanzar en la idea de una tutoría, integrada con el proceso educativo y que tome en cuenta el desarrollo integral del alumno. El profesor tutor debe desarrollar una tutoría formativa, con contenidos propios, donde, en el caso de la tutoría académica, se trabajen aspectos de la asignatura y complementariamente contenidos extracurriculares relacionados con el desarrollo personal, social y profesional. Sólo de esta manera la tutoría será efectiva para mejorar el rendimiento académico.

Cambours (2013) en Buenos Aires, investigó *“La tutoría en la universidad: una estrategia para la retención de los estudiantes”*. Fue una investigación cualitativa basada en revisiones bibliográficas y documentales. Investigación de tipo exploratorio, prospectivo ya que analizó esa realidad y plantea propuestas para su mejoramiento. Describiendo nuevos escenarios en la educación universitaria promoviendo las acciones tutoriales tanto en Europa como en América Latina. Ubicando estas tendencias en las preocupaciones de la política universitaria argentina en relación con la deserción y abandono en los primeros años de la vida universitaria y las bajas tasas de graduación en los posgrados de todas las carreras. Plantea diversos enfoques conceptuales y modelos organizativos de las tutorías y señala las condiciones institucionales y elementos pedagógicos asociados a la eficacia de estas acciones en los distintos tramos de las carreras. Finalmente, presenta algunas experiencias en curso en una universidad del cono urbano bonaerense

tanto en el trabajo tutorial con los ingresantes en carreras de ciencias sociales y de ciencia y tecnología como en el acompañamiento en escritura académica y en la preparación de la tesis de una carrera de maestría en educación. Señala que estas experiencias permitirán advertir el carácter “instrumental” de la tutoría, para facilitar los aprendizajes y favorecer el desarrollo de las trayectorias universitarias, en un marco de compromiso pedagógico-institucional compartido. Concluye señalando que la tutoría universitaria es muy importante en los últimos años de universidad, sobre todo en el campo de las perspectivas laborales.

García (2010) realizó en España una investigación titulada *"La tutoría en la Universidad de Santiago de Compostela: percepción y valoración de alumnado y profesorado"*. La autora señala que la metodología de investigación que más se ajusta al estudio es la exploratoria y descriptiva. Fue una investigación básica, de carácter exploratorio, con un enfoque cuantitativo de corte transversal. Se elaboraron dos cuestionario tipo Likert (uno para el profesorado y otro para el alumnado) los mismos que fueron sometidos a pruebas de validez y confiabilidad. La muestra de la investigación estuvo conformada por 379 personas entre docentes y alumnos. Como principal conclusión puede señalarse que en el caso de la orientación académica, ésta debe ser una responsabilidad compartida entre tutores, alumnos y servicios de orientación. De este modo se logra influir positivamente sobre el rendimiento académico.

Criollo (2019) en su investigación *"Redacción periodística y ortografía en estudiantes del octavo semestre de comunicación social de la*

*Universidad de Guayaquil en el desarrollo de sus prácticas pre profesionales. Guayaquil, 2018*” tiene como objetivo desarrollar talleres comunicacionales para fortalecer las destrezas en la redacción y ortografía de los estudiantes del octavo semestre durante las prácticas pre profesionales del año 2018. La metodología de la investigación tiene un enfoque mixto, es decir; cualitativo y cuantitativo, en la que se incluye las encuestas y análisis de los resultados, llegando a la conclusión de que los estudiantes del octavo semestre omiten total y parcialmente los signos de puntuación, exclamación, tienen conocimiento parcial sobre las normas y reglas ortográficas y de redacción interrogación, así como el uso de las tildes y la correcta forma de una buena redacción para lo cual es necesario la elaboración de talleres comunicacionales, así desarrollar habilidades relacionadas con la redacción y ortografía.

#### **2.1.1.2 Nacionales.**

Encinas (2013) su investigación “*tutoría académica y relación con la reflexión de habilidades meta cognitivas en estudiantes de estudios generales de la universidad de San Martín de Porres*” se realizó con el objetivo de determinar la relación entre la tutoría académica y la reflexión de habilidades meta cognitivas en estudiantes de la Unidad Académica de Estudios Generales de la Universidad de San Martín de Porres, en el semestre académico 2013-II. El diseño de la investigación es no experimental, de enfoque cuantitativo y de tipo descriptivo-correlacional, porque se relacionaron las variables tutoría académica y habilidades meta cognitivas.

De corte transversal porque el estudio abordó el semestre 2013-II. La población estuvo constituida por 1120 estudiantes de la Unidad Académica de Estudios Generales y la muestra seleccionada aleatoriamente fue de 144 estudiantes, de ambos sexos. Como resultado se comprobó que existió una relación significativa entre las variables tutoría académica del docente universitario con la reflexión de las habilidades meta cognitivas de aprendizaje de los estudiantes del segundo ciclo en la asignatura de Metodología de la Investigación, representada por un valor de 0.81. A la luz de los resultados, esta investigación permitió formular una propuesta real y objetiva de modelo de aprendizaje del estudiante universitario en sus primeros ciclos académicos de estudio, basada en una tutoría académica para el aprendizaje, tomando en cuenta el proceso de sus habilidades meta cognitivas de planificación, supervisión y evaluación.

Spelucin (2010) en su trabajo de investigación *“Influencia de la atención tutorial universitaria en las actitudes y rendimiento académico de los alumnos de la Facultad de educación de la Universidad Nacional Federico Villarreal”*, tiene como objetivo determinar cómo influye el servicio que brinda la Dirección de Orientación Tutoría Académica y Personal (DOTAP) en las actitudes y desempeño académico de los estudiantes de dicha casa superior. Al respecto, los resultados sustentan que el 96% de los estudiantes no ha acudido a solicitar orientación de carácter personal y el 80% no conoce los servicios de DOTAP mientras que el 98 % desconoce a su docente tutor. Por lo tanto se recomienda que la DOTAP difunda y comunique a los estudiantes sus funciones en el momento de la

matrícula , el listado de las actividades que desarrollará en cada ciclo académico , publique en cada aula la relación de docentes tutores asignados, organice talleres sobre técnicas de estudios elaboración de monografías, fortalecimiento de valores como puntualidad, solidaridad, responsabilidad. Lo cual contribuirá a ofrecer una formación integral orientada a lograr cada vez mejores niveles de calidad, compromiso en el cual estamos inmersos todos los docentes de educación superior.

Portocarrero y Castro (2017) realizan su investigación “*Tutoría universitaria y rendimiento académico de los alumnos de ciencias sociales de la Universidad Nacional Federico Villarreal. 2015*” para comprobar si la variable "Tutoría Universitaria" se relaciona con la variable "Rendimiento Académico" desde la percepción de los estudiantes. Con este fin se diseñó, elaboró y aplicó dos instrumentos tipo Likert dirigidos a medir las dos variables consideradas determinándose previamente su validez y confiabilidad. La muestra de la investigación estuvo conformada por 42 alumnos. El tipo de muestreo fue "probabilístico. La investigación fue básica. El diseño fue "no experimental". La naturaleza de la investigación de corte transversal. El enfoque cuantitativo y el nivel de la investigación fue el correlacional. Comprobándose que existe una relación directa y significativa entre la tutoría universitaria y el rendimiento académico desde la percepción de los alumnos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Federico Villarreal.

López (2019) en su de investigación *“Incidencia en el uso de marcadores discursivos en la redacción periodística deportiva: El torneo clausura 2017 a través del diario deportivo El Bocón”* el ámbito periodístico –y Principalmente deportivo- son muy escasos. Gran parte del análisis y profundidad de la labor investigativa tiene como justificación la relevancia que posee la prensa en la construcción de la realidad del fútbol en el Perú. El objetivo de este trabajo se centra en analizar el nivel de relevancia de los marcadores empleados en la redacción deportiva, así como se determinó su función y tratamiento en la técnica de redacción deportiva. La investigación fue de corte descriptiva-explicativa, con base operacional de intervención cualitativa y cuantitativa. En conclusión desde el análisis cuantitativo, se recogieron un total de 7 889 marcadores, de los cuales un 72.86% son de tipo conectores, seguido, aunque con una minoritaria participación de los estructuradores (15.97%), conversacionales (8.24%), re formuladores (2.37%) y argumentativos (0.58%) respectivamente.

### **2.1.1.3 Locales.**

Carrasco (2018) se plantea investigar la *“Tutoría escolar y desarrollo personal en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución 9 de Diciembre. Ayacucho-2018”*, con esta investigación ha buscado determinar la relación que existe entre la tutoría escolar y el desarrollo personal en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “9 de Diciembre”. Ayacucho-2018. La metodología seguida fue el cuantitativo de tipo no experimental con diseño

descriptivo. La población estuvo compuesta por 85 estudiantes de cuarto grado de educación secundaria; asimismo, se tomó al 100% de la población como muestra de estudio. La técnica empleada para la recolección de la información fue la encuesta con su respectivo instrumento el cuestionario. En suma, con la investigación se llegó a concluir que: Existe relación entre la tutoría escolar y el desarrollo personal. Resultado que es corroborado con la prueba estadística de Tau b de Kendall al mostrarnos que el valor del coeficiente de correlación es 0,661, el que refleja un nivel de correlación moderada, entre la tutoría escolar y el desarrollo personal, y el valor de p (nivel de significancia) es  $0,000 < 0.05$ . (  $t_b = 0,330$ ;  $p = 0,003 < \alpha = 0,05$ ).

Luján y Vera (2010) en su investigación denominada “Influencia de la tutoría en el rendimiento académico en la IE José Abel Alfaro Pacheco-Ayacucho, 2010” para comprobar si la tutoría influye en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que observan que las aplicaciones del programa de "Tutoría y Orientación Educativa" es deficiente por parte de los profesores del nivel de educación primaria de la Institución Educativa N° 38984-18/Mx-P. "José Abel Alfaro Pacheco" del distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho. Actualmente, en la I. E. "José Abel Alfaro Pacheco" se viene aplicando el sistema de tutoría desde años anteriores, para mejorar el rendimiento académico de los educandos. Se utilizaron los instrumentos para la recolección de datos como la guía de observación y cuestionario; con la finalidad de conocer el nivel de logro de enseñanza - aprendizaje. Evidenciándose que los estudiantes tienen grandes

dificultades en el aprendizaje de los contenidos curriculares, por la falta de orientación adecuada por parte de los educadores de la institución educativa estudiada. Llegando a la conclusión de que la falta de una correcta orientación tutorial afecta negativamente la enseñanza - aprendizaje de los educandos. Esto se debe a que los estudiantes no reciben una orientación permanente y adecuada durante el desarrollo de las clases.

## **2.1.2 Marco teórico conceptual.**

### **2.1.2.1 Tutoría.**

Cuando hablo de aspecto académico en el proceso educativo, básicamente me refiero a enfatizar, ahondar y desarrollar el componente cognitivo en los estudiantes. La adquisición de nuevos conocimientos son básicos en la formación educativa de los estudiantes “El área académica hace énfasis en desarrollar la habilidad de aprender a aprender en los estudiantes, lo cual requiere desarrollar y utilizar estrategias de: pensamiento, autoaprendizaje, administración del tiempo, capacidad para trabajar en equipo, motivación y disposición para el estudio” (Millones, 2015, p.29). De este modo, se cumple todos los procesos de enseñanza aprendizaje tradicional y usualmente masificado por todos los docentes a todo nivel educativo.

Para Monge (2019) “La tutoría es considerada también como factor clave de la calidad de la enseñanza, y al ser un planteamiento de educación personalizada, la acción tutorial es parte de la función docente”. Indicándonos que el docente universitario debe fortalecer las capacidades del estudiante y



esto favorecerá a futuro la formación profesional del estudiante. Asimismo, Monge califica que la función tutorial de los docentes no es solamente parte de su quehacer diario, sino que debe desarrollar actividades académicas basándose en el contenido de la malla curricular y en base a los nuevos sistemas curriculares educativos.

Para el Proyecto Hatun Ñan de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga la tutoría es “el proceso de orientación, ayuda, guía y apoyo que los docentes y trabajadores de la UNSCH dan a los estudiantes sobre la base de la construcción de una relación de respeto y mutua confianza con el objetivo de mejorar el rendimiento académico y contribuir al desarrollo integral del estudiante” (Palomino, 2019, p.10)

### ***2.1.2.2 Tutoría Académica.***

#### *2.1.2.2.1 Antecedentes.*

Para entender mejor este concepto, debo recordar que la Declaración de Babilonia y Sorbona en 1998 precisa que la educación en Europa debe ser la cohesión entre todos los estados, ello reforzará el conocimiento mediante la educación, favoreciendo el crecimiento social y la formación de ciudadanos, a lo que posteriormente se denominará el Espacio Europeo de Educación Superior – EEES.

Para Gairin, J, Feixas, M, Gillamón, C y Quinquer, D, (2004) la cohesión educativa en Europa debe darse en cuatro ejes:

1.- La convergencia en la estructura y duración de las titulaciones (grados y master), para tender redes de titulación de las universidades europeas.

2.- La transferibilidad, mediante un Sistema Europeo de Transferencia de Créditos académicos (European Credit Transfer System – ECTS) y el reconocimiento de las titulaciones en toda la unión europea.

3.- La transparencia respecto al contenido, la calidad del currículum y la cualificación profesional recibida.

4.- La movilidad, para fomentar la competitividad en el mercado laboral europeo.

Para los investigadores Arbizú, Lobato y Del castillo (2005) la tutoría universitaria para el

EEES en el marco de la ECTS, adquiere otro concepto y los temas en los que se deben incidir o reforzar son:

- a. Un nuevo concepto del proceso educativo, Arbizú y colaboradores la tutoría académica “es una acción de intervención formativa, destinada al seguimiento académico de los estudiantes y que se desarrolla en el contexto de la docencia de cada una de las asignaturas que el profesor imparte”, La formación profesional debe relacionarse con las demandas laborales, preparar al alumno para identificarse con su grupo laboral, creando su propio camino laboral en un contexto de acuerdo a sus intereses y capacidades.
- b. La formación debe centrarse en lo práctico, adaptándose a nuevas situaciones, demandas y necesidades.

En el mismo marco de la EEES se plantean tres modelos de tutoría universitaria:

1. El Integral.
2. El Peer-tutoring o tutoría entre iguales.
3. El **modelo de tutoría académica**, siendo este último una de las variables de la presente investigación

#### ***2.1.2.2.2 Modelo de tutoría académica.***

##### **Definición.**

Para el EEES de acuerdo a Arbizú y colaboradores la tutoría académica “es una acción de intervención formativa, destinada al seguimiento académico de los estudiantes y que se desarrolla en el contexto de la docencia de cada una de las asignaturas que el profesor imparte”, este sustento deja de lado el frío concepto que se tiene del desarrollo de los procesos académicos de enseñanza aprendizaje, a razón del acompañamiento del maestro tutor en todo el proceso formativo, ofreciéndole respaldo y confianza.

A la tutoría académica, algunos la denominan educativa, es una de las modalidades de desarrollar la tutoría a nivel superior. Existen diversas maneras de ejecutar la tutoría en los diferentes niveles educativos, así dentro de la educación superior para Sonsoles, Montserrat y Mercé (2017) “la tutoría académica universitaria se entiende como una concreción del proceso de orientación, una estrategia de carácter formativo, orientador e integral

desarrollado por docentes universitarios con la finalidad de orientar al alumno en su proceso formativo y madurativo”. Significa que la tutoría académica abarca no solo el aspecto académico, sino que refuerza el lado humano del estudiante, como ser sociable que se insertará a la comunidad, profesional y personal, con todas sus capacidades de manera positiva para el desarrollo de la sociedad.

En la tesis doctoral *Análisis de las buenas prácticas del tutor universitario: estudio de caso de la Universidad Tecnológica de Chihuahua de México* se cita a los siguientes autores para justificar el término Tutoría Académica: Álvarez (2002) “la tutoría académica está centrada en la labor de apoyo y seguimiento del proceso de aprendizaje que el profesor realiza con los estudiantes de sus asignaturas. Baronat, Castaño y Ruiz (2005) precisan que “la tutoría académica se dedica estrictamente al ámbito científico y académico, como una asesoría respecto al contenido del programa, orientación sobre trabajos, facilitación de fuentes bibliográficas y documentales” (Álvarez y Baronat, p. 78, 2005, citado por Castro 2014)

Por su parte Rodríguez (2014) denomina con el nombre de Tutoría de Materia a lo que conceptualmente los otros autores llaman tutoría académica, “el tutor se ocupa de orientar a los estudiantes sobre temas relativos a los contenidos disciplinares que el profesor presenta en clase o sobre temas de trabajo relacionados con la materia” (Rodríguez, p. 81, 2014, citado por Castro 2014)

En todos los casos los teóricos coinciden en que la tutoría académica se concentra en reforzar las capacidades de aprendizaje de los estudiantes,

frente al desarrollo del contenido de las materias a cargo del docente tutor, trayendo como consecuencia una mejora en el resultado académico y la revaloración de la labor tutorial del docente universitario.

#### *2.1.2.2.3 Objetivos de la tutoría académica.*

La tutoría académica como actividad docente que busca resultados favorables a su desempeño cumple ciertos objetivos; como es el caso, que en la Universidad Autónoma del Estado de México cuando se organizó un programa institucional de Tutoría Académica con el objetivo de parar la deserción académica universitaria y lograr una mayor capacidad cognitiva en sus estudiantes “dentro de sus objetivos se encuentra brindar a los estudiantes la formación académica que complementa sus estudios por medio de apoyos académicos, tales como cursos remediales, talleres de habilidades, asesorías y su respectiva canalización —en su caso— al área médica, psicológica o de nutrición que corresponda”. (Gómez, 2012). En este sentido, la tutoría académica ayuda al alumno a tener un mejor rendimiento académico y desarrollar sus habilidades personales con el único fin de lograr culminar satisfactoriamente su carrera profesional y obtener el título de grado.

Los objetivos de la tutoría universitaria para el EEES en el marco de la ECTS son:

- a) Mejorar la actitud del estudiante mediante la motivación como un proceso educativo del aprendizaje.

- b) Estimular el desarrollo de la toma de decisiones mediante el análisis, opiniones y alternativas de acción en el proceso educativo del estudiante.
- c) Impulsar el autoaprendizaje del estudiante a fin de mejorar su desempeño.
- d) Orientar e impulsar al universitario en adquirir competencias de la propia asignatura.
- e) Ayudar al alumno a madurar sus aprendizajes y superar dificultades.
- f) Ofrecer asesoría y apoyo al alumno en temas difíciles de la asignatura.
- g) Propiciar el uso de medios tecnológicos para lograr mejores niveles educativos.
- h) Ayudar a reconocer y desarrollar al estudiante su estilo de aprendizaje.
- i) Contagiar al estudiante el sentido y significado de la asignatura del plano curricular, personal y profesional.
- j) Orientar al alumno en los problemas personales que surjan en el proceso formativo y en situaciones canalizarlos a instancias capacitadas para su atención.
- k) Informar y recomendar actividades extracurriculares (dentro y fuera de la universidad) que fortalezcan y favorezcan su formación universitaria.
- l) Evaluar de manera continua los resultados de la actividad tutorial académica.

#### *2.1.2.2.4 Beneficios de la tutoría académica.*

- Eleva la **calidad del proceso educativo** mediante la atención personalizada en los problemas que influyen en el desempeño académico, desarrollando valores, actitudes, hábitos y competencias, contribuyendo en su formación integral humano.

- Forma docentes con **mejor y mayor capacidad de comunicación entre estudiantes y maestros**, incidiendo en la formación, académica, personal y profesional del universitario.
- **Disminuye el actual índice de abandono y fracaso** universitario.
- Entabla **ambientes educativos de confianza**, influyendo favorablemente en el rendimiento académico del alumno.
- **Mejora las condiciones de aprendizaje** de los universitarios, mediante el análisis y la reflexión colectiva generada en el proceso tutorial académico.

Todo lo expuesto, son aspectos positivos en beneficio del desarrollo global del estudiante universitario, dejando al maestro como un modelo aceptado por sus habilidades y cualidades académicas, un ser humano capaz de ofrecer confianza a los estudiantes universitarios y con el que se puede contar en situaciones problemáticas de toda índole, propias de su edad. El intercambio de ideas entre docente y alumno fortalece las capacidades innatas del estudiante, esta propuesta educativa promueve el desarrollo humanista de la educación por competencias.

#### *2.1.2.2.5 Enfoque constructivista de la tutoría académica.*

Jean Piaget es una de las figuras más representativas y prestigiosas de la psicología. Autor de numerosas obras de ciencias como la pedagogía, la matemática, la lógica y la epistemología; pero sobre todo, de la psicología infantil y el desarrollo intelectual.

Para Piaget, lo más importante es saber cómo es que se produce el aprendizaje en esa estructura mental que tiene el ser humano. Para sustentar esa inquietud plantea su teoría constructivista, donde precisa que el sujeto construye sus conocimientos de manera constante en el entorno donde se desenvuelve, siendo el autogestor de su formación personal y profesional basado en sus experiencias previas desde la niñez.

Piaget indica que la adquisición de conocimientos se da por temporadas de desarrollo cognitivo, dependiendo de los límites de la edad del sujeto, del contexto donde se desenvuelve, su cultura, entre otros factores externos.

Los niveles que plantea Piaget (1968) para el desarrollo intelectual son:

1° Operaciones Sensorio Motriz, indica que comienza con el nacimiento hasta los dos años y se desarrolla con los reflejos del sujeto en torno a la realidad, esos reflejos se transforman en coordinación y son procesados mentalmente, dando paso al comportamiento de conductas intencionales llevándolos a representar mentalmente su realidad. Aquí es donde el sujeto descubre el plano afectivo de su realidad.

2° Operaciones Concretas, básicamente se desarrolla en dos momentos, desde los 2 años hasta los 7, a los que Piaget denomina como preoperatoria, es de tipo intuitivo, pues el sujeto no tiene capacidad lógica de



discernimiento; por ello, hace uso del juego, el dibujo y la imaginación. En este momento el lenguaje jugará un papel importante en la formación y procesamiento de la información que perciba a futuro. El segundo momento se da entre los 7 y 12 años, aquí desarrolla lo que Piaget llama operaciones concretas, comienza a razonar en el proceso de su formación cognitiva, desarrolla la moralidad, toma en cuenta a los otros y entabla relaciones cooperativas.

3°Operaciones Formales, en el sujeto se desarrolla de los 12 años en adelante, donde el pensamiento formal se materializa en hipótesis y razonamientos y se cuaja en la pre adolescencia cuando el ser humano forma su personalidad y la manera en cómo enfrentará su futuro

De lo anterior deduzco que la inteligencia en el ser humano es inherente a su ser, precisando que es diferente en relación a la capacidad de razonamiento en las diversas etapas de su crecimiento, y cada etapa que vive el sujeto, siempre estará anclado a su proceso cognitivo inmediato anterior.

Por otro lado, Piaget (a), (1968) indica que la inteligencia del individuo depende de cuatro factores:

-El Primero es la maduración psico-biológica, donde sus capacidades cognitivas se cimientan, brindándole seguridad o poniéndole trabas en su desarrollo intelectual.

-El segundo es el medio social donde se desarrolla el individuo, esto puede acelerar o retrasar los estadios por los que el sujeto transcurre, sin llegar a ser decisivo en su formación intelectual.

-El tercer factor se refiere a las experiencias del individuo, como la repetición constante de una acción sobre el sujeto, otra sería una la experiencia física que el sujeto distingue de otros -El último y cuarto factor que influye en la inteligencia según Piaget, son los factores externos con los que se relacionan los que influyen en las etapas del conocimiento, como la experiencia lógico-matemática de las acciones efectuadas, enfrentar momentos decisivos, entre otros; de allí que aprender es un proceso de adaptación a los cambios, esa adaptación para el autor se sustenta en dos momentos que reestructuran su aprendizaje cognitivo: la asimilación y acomodación.

Para Piaget la asimilación en el aprendizaje es recibir los estímulos externos (ideas u objetos) que serán asimilados por un esquema mental ya conocido por el sujeto y la acomodación es cuando la información recibida por el sujeto se acomoda de manera forzada en la estructura pre existente del individuo, asimilándola y haciendo suyo para enfrentar situaciones futuras.

En suma, si el individuo siente que sus conocimientos están entrando en un conflicto cognitivo por la intervención de nuevos conocimientos (contenido académico), es cuando se plantea interrogantes, que una vez solucionados (tutoría académica) aportará en mayor medida al equilibrio de su realidad y la ampliación de sus conocimientos.

#### 2.1.2.2.6 Áreas de la tutoría académica.

La tutoría como tal desarrolla diversas dimensiones o áreas como la personal social, académica, vocacional, disciplina, convivencia, ayuda social, salud corporal, mental, entre otras; pero básicamente en tutoría académica universitaria ahondaré en los aspectos académicos o cognitivos y las relaciones socio afectivas.

##### Área académica o cognitiva

Para el MINEDU (2007) en el aspecto académico básicamente “se busca apoyar y guiar a los estudiantes para que logren un buen rendimiento, así como prevenir o superar dificultades, ofreciéndoles la posibilidad de conocer y desarrollar sus capacidades para la construcción de aprendizajes: estrategias de pensamiento, de autoaprendizaje, hábitos de estudio, administración del tiempo, trabajo en equipo y motivación para el estudio.”

En este mismo sentido, para Del Rincón la docencia universitaria tiene tres modalidades de ejercer la tutoría: el primero es la *interdisciplinar*, la segunda la *practium* y personalizada y la última *tutoría de enseñanza aprendizaje* y personalizada “tiene como principal objetivo apoyar a los procesos de aprendizaje e investigaciones de estudiantes (...) ofrece la posibilidad de enfatizar las estrategias de estudio propias de cada asignatura, medida de atención a las dificultades de aprendizaje y camino para conseguir autonomía en la adquisición de los conocimientos académicos, surgiendo

diálogo entre tutor y alumno referente a temas profesionales, personales y académicos” (Del Rincón, p. 89, citado por Castro, et al).

Desde el ámbito científico la pedagogía cognitiva está siendo utilizada más en estos tiempos, sobretodo en el campo de las ciencias sociales y humanas. Esta visión cognitiva de la pedagogía ofrece la comprensión de los contenidos educativos complejos “constituyendo una herramienta y actitud que permite preguntarse por la naturaleza y el sentido actual de la educación y de los sistemas educativos. En suma la pedagogía cognitiva, más que una línea de investigación, consiste en un modo de mirar más amplio la educación, el educando y el sistema educativo” (Universidad Complutense de Madrid, s.f., p. 1), siendo que el sistema educativo debe orientarse a las necesidades del educando en relación a su entorno social, dando como resultado un profesional capaz de afrontar los retos del mundo laboral actual donde prima el uso de los medios tecnológicos y donde la toma de decisiones juega un papel primordial en su vida social y familiar.

#### Área social afectiva-emocional

Las relaciones sociales afectivas están directamente relacionadas con las emociones, con el conocimiento, expresión y control de éstas; sin embargo, no todo lo afectivo es positivo englobando diversas aristas. Desde el ámbito educativo tiene que ver directamente con las relaciones interpersonales que se entabla en ese entorno y favorecerá al estudiante “mediante el fortalecimiento de habilidades que permitan a los estudiantes

conocerse y aceptarse, relacionarse de manera positiva con los demás, ser capaces de ponerse en el lugar del otro para comprenderlo, expresar sentimientos, deseos, opiniones, defender sus derechos, pero también reconocer y respetar los derechos y las necesidades de las otras personas.” (MINEDU, et al, p. 19).

Por otro lado, la educación social afectiva se sustenta en la pedagogía y la psicología y plantean que la educación debe ser integral para preparar a los estudiantes para la vida y en la vida los afectos tienen un papel relevante, ya que las emociones vividas en la formación de la infancia y adolescencia formarán la personalidad del sujeto “aspectos que tienen un impacto directo en las relaciones interpersonales son: el conocimiento, expresión y el control de emociones; también fenómenos como el rechazo social y la ruptura de amistad acarrear consecuencias emocionales relevantes; la inadaptación infantil y adolescente son problemas internalizados y se reflejan en ansiedad, inhibición y otros aspectos negativos emocionales” (Trianes y García, 2002, p. 177)

Para los investigadores arriba mencionados la educación socio-afectiva se basa en los principios siguientes:

- El fin de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del alumno.
- La educación es un proceso caracterizado por la relación interpersonal.

- Existe índices elevados de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, estrés, abandono, entre otros factores relacionados al fracaso escolar.
- Las relaciones sociales son una fuente de conflictos, tanto en el nivel educativo, profesional, familiar, en comunidad y cualquier contexto de la vida.
- En la sociedad en que vivimos parece que cada vez recibimos más una serie de estímulos que nos crean y producen tensiones emocionales.
- Desde la década de noventa ha tenido una amplia difusión la teoría de las inteligencias múltiples.
- Hemos entrado en la sociedad de la información y comunicación, corriendo el peligro de llegar a ser un sustituto de los afectos.
- Cada vez es más claro que el rol del profesor centrado en la transmisión de conocimientos, está cambiando.
- Se presentan comportamientos violentos e interdisciplinarios que se originan por distintos motivos no se integran en el trabajo académico.

Todos estos principios presentan un matiz de conflicto, por ello las relaciones socio-afectivas se deben practicar desde la formación del niño, así fortalecerá con criterio y razonamiento en su etapa universitaria, bajo la tutoría de sus docentes.

### ***2.1.2.3 El sistema tutorial en la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH.***

El Sistema Tutorial Universitario de la escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH es una forma de dar respuesta a la creciente

exigencia social sobre el rendimiento y resultados del sistema universitario, consecuencia de una mayor conciencia de los docentes/ ciudadanos, en ese sentido la acción tutorial se articula como un recurso para que los estudiantes puedan recibir una asistencia personalizada para configurar mejor su itinerario formativo y optimizar su rendimiento académico, de tal manera que para mejorar la calidad universitaria es pertinente la acción tutorial universitaria en la calidad educativa a nivel superior.

La implementación del Sistema de Tutoría de la escuela profesional de Ciencias de la Comunicación, inicia basándose de acuerdo al modelo del CONEAU, cuyo objetivo fue hacer uso de la tutoría como una estrategia pedagógica para la formación integral y elevar el nivel académico de los estudiantes de la Escuela. Este Sistema Tutorial inicia sus actividades el semestre académico 2015-II, y su ámbito de aplicación eran los 76 jóvenes matriculados en la serie 100 de ese semestre. Se ampara en bases legales sólidas, que detallo a continuación:

- Ley Universitaria N° 23733
- Estatuto Universitario de la UNSCH
- Reglamento General- UNSCH
- Ley del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (Ley N°28740)
- Plan Estratégico Institucional 2007-2011 y Currículos de Estudios de las Escuelas de Formación Profesional.

- Proyecto Educativo Nacional al 2021, propuesto por el Consejo Nacional de Educación, aprobado por Resolución Suprema N° 001-2007 ED.
- Proyecto Tunniing para Europa y América Latina
- Reglamento de Implementación el Sistema de Tutoría – UNSCH
- Directiva N° 01-2010-VRAC-UNSCH Lineamientos para la Construcción del Currículo por Competencias.

Los principios en los que la Tutoría en la E.F.P de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH está enmarcada son los principios de calidad, equidad, inclusión, el trabajo en equipo y la responsabilidad social. Tiene un enfoque en desarrollar la madurez emocional y la autorregulación, pensamiento crítico, autodeterminación, el pensamiento innovador, convivencia en la interculturalidad y el compromiso social.

Las actividades que regularmente realiza la Acción Tutorial de la escuela de Ciencias de la Comunicación cada año son:

- Elaboración del perfil académico, familiar y social.
- Elaboración del plan tutorial personalizado
- Orientación en la matrícula
- Acompañamiento en el área personal, académico, social y profesional.
- Planteamiento de estrategias tutoriales
- Evaluación del Sistema Tutorial
- Presentación de Informes de la Acción Tutorial

El Sistema Tutorial de la escuela profesional de Ciencias de la Comunicación, es la primera en entrar en funcionamiento a nivel de la



Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, gracias a que muchos de sus docentes tuvieron la experiencia tutorial del Proyecto Hatun Ñan, proyecto universitario académico tutorial intercultural.

#### ***2.1.2.4 Redacción Periodística II.***

El curso de Redacción Periodística II, es de naturaleza teórico práctica, desarrollada en 02 horas teóricas a la semana y 04 horas prácticas, cuya finalidad es ofrecer al estudiante los fundamentos del periodismo interpretativo y promover el desarrollo de habilidades y destrezas para el ejercicio de este tipo del quehacer periodístico. Según el Plan Curricular la sumilla del contenido del curso se centra en el desarrollo de la crónica interpretativa, el testimonio, la entrevista y el reportaje. Tiene como objetivos, conocer y explicar las bases teóricas del periodismo interpretativo, con visión crítica analítica y de manera creativa.

##### ***2.1.2.4.1 La crónica interpretativa.***

La crónica es la especie periodística más común y antigua, de allí la denominación de cronistas; es la narración cronológica de un hecho informativo de ribetes más humanos. Orbegozo (2000) nos dice que la crónica “es la narración de un hecho “más o menos fiel” a su transcurso en el tiempo, en tanto que la noticia transgrede ese transcurso ” con ello el autor hace referencia que la noticia tiene una estructura para contar la noticia a manera de pirámide invertida, de lo más importante a lo menos; mientras que en la crónica se respeta la cronología con la que se desarrollaron los hechos

noticiosos y el redactor los plasma de manera “más o menos fiel” ya que no hay una verdad absoluta.

La crónica interpretativa, es una especie “híbrida”, porque la narración cronológica de los hechos noticiosos, va acompañado de opiniones que va vertiendo el redactor, sustentando con información interpretativa y valorativa del acontecimiento investigado. Para que una crónica sea interpretativa debe cumplir ciertas características y la Escuela de Periodismo Jaime Bauzate y Meza (s.f.) plantea las siguientes:

- Es un relato cronológico.
- Se interesa por hechos que revelan novedad, actualidad e interés general.
- Es una narración eminentemente explicativa
- El periodista o redactor tiene presencia narrativa, ya que su punto de vista marca cada secuencia de los hechos.
- La extensión goza de libertad y el espacio asignado en los medios suele ser flexible.

Para que la redacción de la crónica interpretativa se considere como tal se hace uso de las técnicas siguientes desde el punto de vista de la periodista y docente Carrillo (1999):

1.- La descripción, se hace uso de este viejo recurso de la literatura para añadirle rasgos interesantes al personaje principal desde un punto de vistas conflictivo, jocoso, trágico, etc. así darle vida a todo el fenómeno real de la crónica interpretativa..

2.- La narración, es un discurso creativo de hechos narrados secuencialmente, con el único fin de que el lector sienta que está presente o es testigo directo del hecho acaecido. Para

Ambas técnicas, de hecho van de la mano poniendo a prueba los conocimientos y habilidades en el manejo del lenguaje de parte del redactor. Como dice el catedrático Orbegozo narrar un hecho lo puede hacer cualquiera, pero solamente serán los periodistas los que están en condiciones de hacerlo detalladamente ya que conocen y manejan las técnicas para hacerlo de manera óptima para llegar al lector.

#### *2.1.2.4.2 El testimonio.*

El testimonio es otra especie periodística en la cual el reportero es el protagonista o testigo de un hecho noticioso y narra sus experiencias, de interés para el lector, en primera persona. Asimismo el reportero puede recabar información de otros testigos, siempre y cuando sus testimonios sean verídicos.

Para la Asociación Nacional de Periodistas (s.f.) el testimonio es una variante de la crónica, ya que también es un relato secuencial y cronológico “para que el relato alcance ribetes de testimonio debe corresponder a la versión del protagonista o testigo de un hecho vivido, dramático o emotivo. La intensidad y el realismo del relato es mucho mayor que el de la crónica” efectivamente la intensidad y el realismo que presentan las narraciones del testigo o protagonista es mucho mayor, ya que el hecho de vivir un

acontecimiento que marca su vida le da respaldo de contarle con todas sus flexiones y emociones y es así como debe llegar al lector para sentirse que es él quien vive esa historia digan de ser difundida por los medios.

Asimismo, la Asociación indica que hay tres clases de testimonios:

1.- Directo, cuando es el periodista el que formula el relato del hecho, del cual ha sido testigo o participado.

2.- Indirecto, cuando el periodista se constituye simplemente en el intermediario entre la persona que vivió el hecho y el lector.

3.- Combinado, cuando se combinan las dos clases anteriores, donde el periodista intercala el relato de la persona que ha sido testigo o protagonista del hecho, con sus apreciaciones personales a cerca del estado psicológico del testigo, el ambiente, las causas y repercusiones.

En el testimonio se debe narrar en primera persona, de manera vívida y secuencial y las formas como se presenta o redacta el testimonio son de dos formas:

1ra Testimonio con comillas, cuando participan dos personas, el testigo y el redactor. Se hace uso de las comillas para distinguir lo dicho por el testigo y está en primera persona a diferencia de las apreciaciones personales que hace el redactor no llevan comillas y es en tercera persona.

2do Testimonio sin comillas, solo lo presenta el redactor sin ningún agregado de otro participante, no hay nada que resaltar por ello no se requiere

de comillas, pero si se debe hacer la presentación del hecho y de la persona que lo vive, con el fin de poner en contexto el hecho y el lector tenga claridad del mensaje.

#### *2.1.2.4.3 La entrevista.*

Es un instrumento de recolección de datos que proporciona el entrevistado o fuente de información capaces de aclarar dudas que documentos o la observación no pueden aclarar al entrevistador social o reportero. La investigadora Young afirma que “con la entrevista, el estudio de la vida y los problemas sociales, se puede ir más allá de la conducta de fenómenos exteriores relativos a los miembros de una comunidad, se penetren en las personas sacándole datos, que de otra forma, sería difícil de conseguir” (Young, p. 49, 1960, citado por Del Río, 1994).

La entrevista informativa “es aquella que se reduce a formular preguntas que se justifican con respuestas, que una vez ordenadas, puede que sirvan bien a su objetivo de información periodística” (Orbegozo, 2000, p. 227) las respuestas que se obtiene de una entrevista necesariamente servirá para cubrir el objetivo que el entrevistador o investigador busca, ya que lograr encontrar un tiempo para que una persona interesante para el público de sus apreciaciones no es tarea simple ni sencilla, debe haber todo un proceso previo a ello.

Para ejecutar la entrevista el reportero recoge información de dos maneras según la Escuela de Periodismo Jaime Bauzate:

- a) Al paso o breve, se desarrolla de manera inesperada, luego de un acto público, un accidente, u otras situaciones en las que se logra algunas palabras del protagonista, dura muy poco tiempo, solo minutos.
- b) Programada, como su nombre lo indica se ejecuta gracias a una programación previa con el entrevistado, es extensa y se da en un lugar donde el sujeto que facilita la información se sienta tranquilo y en confianza.

#### *2.1.2.4.5 El reportaje.*

Como decía el genial Gabriel García Márquez el reportaje es “el papá de la investigación periodística”, ya que es el género periodístico moderno más completo del que hace uso un investigador o reportero para recabar información, elaborarla y emitirla por los medios de comunicación. Tiene de nota informativa y siempre es su antecedente, tiene de crónica porque esa es la manera en la que usualmente narra los hechos, tiene de entrevista porque en ella se avala y sustenta sus argumentos así como en los testimonios y hasta tiene de editorial, pues se rinde ante los hechos y los defiende o ataca. “Pero, además, el reportaje va más allá; tiene otros propósitos a más de procedimientos y técnicas de trabajo más complejas y definidas” (Del Río, 1994, p. 9) quiere decir que debe estructurarse bien su elaboración y respetar escrupulosamente el proceso de su elaboración, de allí la clave de su éxito y lo desarrollamos en seguida.

Para que un reportaje sea considerado como tal debe cumplir las siguientes características:

- Es informativo, ya que es de interés de la mayoría de la población y se difunde mediante los medios de comunicación y en estos medios solamente se transmite información.

- Es narrativo, similares a la estructura de una novel literaria y describe paso a paso y detalladamente los hechos informativos.

- Trata hechos sociales, hechos que nacen del interés de las relaciones humanas y no asuntos frívolos.

- Es investigación social, porque requiere de investigación profunda desde libros, documentos hasta la observación, haciendo que el reportaje trascienda.

- Es objetivo, siempre que el reportero haya investigado escrupulosamente sus fuentes informativas y no las discrimine ya que lo que busca el reportaje es difundir la verdad.

- Contribuye al mejoramiento social, ya que al difundir un hecho de interés social busca la atención de los decisores del país para que puedan resolver la situación reportada.

El reportaje en su elaboración requiere de cierto procedimiento o método que debe cumplirse al detalle para poder ser lo más objetivo y profundo posible según Del Río:

#### *1ra fase: Proyecto de investigación del reportaje*

Es la estructura planeada por el investigador, allí define el tema a investigar, recolecta datos, identifica a los que intervienen y las técnicas para cubrir la búsqueda de información y cumplir con los objetivos o la verdad.

#### *2da fase: Recopilación de datos*

Se hace mediante la investigación documental, a través de fuentes vivas como entrevistas y testimonios, entre otros datos informativos como el muestro, encuestas, que apoyen al esclarecimiento del problema investigado.

#### *3ra fase: Clasificación y ordenamiento de datos*

La clasificación de los datos obtenidos en la investigación dependerá de la creatividad e giro que le ponga el reportero, puede ser por temas, tiempos, lugares, entre otros datos recopilados con anterioridad. En cuanto al ordenamiento poder ser de manera cronológica o pirámide normal, suceso relevante primero y luego sus datos o pirámide invertida, o la combinación de ambos presentando lo más importante primero para luego narrarla de manera cronológica.

#### *4ta fase: Conclusiones*

Debe contener lo más relevante de los hechos y ser lo más objetivos posibles respetando la fidelidad de los resultados obtenidos en la



investigación de campo por eso suele pasar a la presentación, lead o entrada del reportaje.

#### *5ta fase: La redacción*

Así como fue un buen investigador el reportero tendrá que ser un mejor redactor ya que se dirige a un público heterogéneo, por ello la necesidad de estructurar bien la entrada y el cuerpo del reportaje

## **2.2 Hipótesis**

### **2.2.1 Hipótesis general.**

La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

### **2.2.2 Hipótesis Específicas.**

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes sobre la crónica en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.
- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes sobre el testimonio en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes sobre la entrevista en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.
- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes sobre el reportaje en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.

## **2.3 Variables**

### **2.3.1 Variable Independiente.**

La variable independiente según Buendía, Colás y Hernández (2001) “es la variable que el investigador manipula para ver los efectos que produce en otra variable”, entonces también lo podemos denominar variable estímulo o variable causa que produce un efecto, como en este caso la tutoría académica sobre un curso.

Tutoría Académica para Arbizú (2005) “es una acción de intervención formativa, destinada al seguimiento académico de los estudiantes y que se desarrolla en el contexto de la docencia de cada una de las asignaturas que el profesor imparte, mediante la atención personalizada en los problemas que influyen en el desempeño académico, desarrollando valores, actitudes, hábitos y competencias, contribuyendo en su formación integral humana”.

### **2.3.2 Variable Dependiente.**

En esa línea para Buendía y colaboradores la variable dependiente es la respuesta o salida, es el factor que aparece, desaparece, etc; como consecuencia de la manipulación que el investigador hace de la variable causa; representando la consecuencia de los cambios en el sujeto o situación bajo estudio, siendo en este caso el curso de Redacción Periodística II.

Redacción Periodística II: el curso es de naturaleza teórico práctica, cuya finalidad es ofrecer a los estudiantes los fundamentos del periodismo interpretativo y promover el desarrollo de habilidades y destrezas para el ejercicio de este tipo del quehacer periodístico. Según el Plan Curricular la sumilla del contenido del curso se centra en el desarrollo de la crónica interpretativa, el testimonio, la entrevista y el reportaje. Tiene como objetivos, conocer y explicar las bases teóricas del periodismo interpretativo, con visión crítica analítica y de manera creativa. Plasmado en el Plan de Estudios 2004.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo y nivel de investigación

##### 3.1.1 Tipo de investigación.

El **tipo** de investigación del presente informe es **cuantitativo**, dado que se recogieron los datos y analizó los resultados numéricos, explicando la asociación, relación o estado entre la variable independiente y dependiente.

La investigación cuantitativa, ha recibido influencias de las tecnológicas para su desenvolvimiento “destaca la creación de instrumentos para medir una serie de fenómenos psicosociales que hasta hace poco se consideraban imposibles de abordar científicamente. Por otro lado, el desarrollo y uso masivo de la computadora en la investigación ha propiciado que se facilite el uso de diseños, con los cuales es posible estudiar múltiples influencias sobre una o más variables” (Hernández Sampieri, 2010, p. 47)

##### 3.1.2 Nivel de investigación.

El **nivel** de investigación es **explicativo**, porque explica cómo se relacionan las variables, ya que existe la intervención del investigador para incidir, alterar o manipular el proceso de investigación de una o más variables, así en la presente investigación se incide en la variable dependiente curso de Redacción Periodística II.

### 3.1 Diseño de la investigación

El **diseño** es **experimental**, ya que el investigador experimenta de manera natural manipulando alguna de las variables. También de **cuasi-experimental** porque existen dos asignados, donde se manipula la variable independiente para ver los efectos en la variable dependiente, buscando hallar cuanto la tutoría académica universitaria influye en los estudiantes del curso de Redacción Periodística II en la Escuela de Ciencias de la Comunicación. Se trabajó con un grupo control y otro experimental, en los cuales se aplicó un Pre-test y Pos-test; a su vez también es **longitudinal**, ya que se evalúa a los grupos designados en un periodo de tiempo

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014) en este tipo de diseño los sujetos no son asignados al azar a los grupos, ni seleccionados mediante fórmula, menos emparejados; sino que dichos grupos ya estaban formados antes del experimento, son grupos intactos. La razón por la que existen y la manera como se formaron es independiente del experimento. Asimismo, es de corte longitudinal porque se evaluó en dos oportunidades.

Para entender la naturaleza del diseño Cuasi experimental hago uso de la siguiente estructura:

GE	01	_____	X	_____	02
GC	01	_____		_____	02

Que equivale:

GE = Grupo Experimental

GC = Grupo Control

01 = Pre-test al grupo experimental y control

X= Aplicación de las sesiones académicas tutoradas a los alumnos de Redacción Periodística II de la UNSCH-Ayacucho 2019.

O2 = Pos-test al grupo experimental y control

### **3.3 Población y muestra**

#### Área geográfica de la investigación

El área geográfica territorial donde se desarrolla la presente investigación se ubica en la ciudad de Ayacucho, región de la sierra, limita al norte con Junín; por el noroeste con Huancavelica por el oeste con Ica; por el sur con Arequipa; por el este con Apurímac y por noreste con el Cuzco, y tiene las siguientes características principales:

- La ciudad de Ayacucho es la capital de la provincia de Huamanga, una de las once provincias de la región de Ayacucho.
- Ayacucho tiene una población de 696 152 habitantes, donde 8% es población adulta mayor.
- Tiene una superficie de 43 821.08 km<sup>2</sup>
- La UNSCH se encuentra en la parte urbana de la ciudad de Ayacucho, Av. Independencia S/N.

#### **3.3.1 Población.**

La población lo conforman 60 estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, una de las cuatro que conforman la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

Fundada con categoría de Real y Pontificia, el 3 de julio de 1677, por el Obispo de Huamanga, Don Cristóbal de Castilla y Zamora y refrendada el 21 de diciembre de 1680 por el rey Carlos II de España. Inicialmente fue una universidad aristocrática que benefició a la nobleza colonial huamanguina. Casi 200 después fue clausurada por los problemas políticos y económicos por los que atravesaba el país en 1876. En 1883, el Gral. Andrés A. Cáceres, ordenó mediante un Decreto la reinstalación de la Universidad. La difícil marcha de la Universidad no pudo escapar ni permanecer ajena al mal momento político que se vivía en el país. Así a los pocos años de funcionamiento con serios tropiezos, en octubre de 1886, el Congreso de la República dio una ley disponiendo la clausura de la Universidad de Huamanga.

Posterior a esta clausura, luego de 80 años, nuevamente se reabre con el apoyo de toda la comunidad ayacuchana, en especial de sus instituciones y personajes más representativos, entre ellos varios intelectuales que en esa época estaban en el gobierno. La reapertura de la universidad se inicia con el nombre de Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, por mandato de la Ley 12828, promulgada el 24 de abril de 1957, reiniciando sus labores académicas el 3 de julio de 1959. Wikipedia (2019)

Hoy esta casa superior de estudios cuenta con 10 facultades y 28 escuelas de formación profesional.

*Tabla 1: Población del curso de Redacción Periodística II*

CIC LO	Grupo 1 Práctica	Grupo 2 Práctica Experimental	Grupo 3 Práctica Control	TOTAL
IV	20	20	20	60
TOTAL				60

Fuente: elaboración propia

Li (2009) calcula la disminución relativa de la población adolescente. Luego de haberse mantenido durante el período 1981-2007 en 23%, según las proyecciones de población, a partir del 2010 se inició una tendencia decreciente de este grupo, que representará 17% en el 2020. Los adultos jóvenes de 20 a 29 años muestran una tendencia creciente (16%) hasta el 2007, para luego llegar al 14% hacia el 2020; ella indica que las potencialidades de esta decreciente población adolescente se concentran en las capacidades humanas y deben ser desarrolladas con intervención de instituciones educativas y centros de estudios como la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, universidades privadas, los institutos tecnológicos y pedagógicos, así como otros espacios de enseñanza superior y ocupacional.

### **3.3.2 Muestra.**

Para Carrillo (2015) la muestra es “Parte de los elementos o subconjunto de una población que se selecciona para el estudio de esa característica o condición”. En ese sentido es esta investigación la muestra



está representada por **40 estudiantes** del curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación. De 60 estudiantes que se dividen en 3 grupos de prácticas de los cuales tomo dos grupos ya conformados, uno que hace de grupo experimental 20 alumnos y otro de grupo control, también de 20 alumnos.

*Tabla 2: Muestra*

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ESCUELA PROFESIONAL	CICLO	CURSO	Nº DE ESTUDIANTES
Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.	Ciencias de la Comunicación	IV	Redacción Periodística II	40

Fuente: elaboración propia

### **Criterios de inclusión de la muestra**

Consideré los siguientes:

- Que los universitarios están matriculados en el semestre 2019 – II.
- Que los estudiantes están matriculados en el curso de Redacción Periodística II.
- El grupo experimental está conformado por estudiantes donde el docente es tutor de la escuela de Ciencias de la Comunicación y tutor responsable de la serie 200-II, que en este semestre equivale al IV ciclo.

### **Criterios de exclusión de la muestra**

Consideré los siguientes:

- Los estudiantes que no estén registrados en la parte práctica del curso Redacción Periodística II, con el docente tutor que es responsable de la presente investigación.
- No se tendrá en cuenta aquellos que hayan participado del pre-test y pos-test.

### 3.4 Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3: Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN DE VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS O ESCALAS
VARIABLE INDEPENDIENTE	Acción de intervención formativa, destinada al seguimiento académico de los estudiantes, que se desarrolla en el contexto de la docencia mediante la atención personalizada en los problemas que influyen en el desempeño académico, desarrollando valores, actitudes, hábitos y competencias, contribuyendo en su formación integral humana. (Arbizú 2005)	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis</li> <li>- Auto aprendizaje.</li> <li>- Competencias</li> <li>-Uso de medios tecnológicos.</li> <li>- Trabajo en equipo</li> </ul>	Ocho sesiones de tutoría académica que guarda relación entre la teoría y la práctica del curso de Redacción Periodística II.
Tutoría Académica		Socio afectiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de emociones</li> <li>- Expresión de emociones</li> <li>- Control de emociones</li> <li>- Rechazo social</li> <li>- Ruptura de amistad</li> </ul>	
VARIABLE DEPENDIENTE	Curso es de naturaleza teórico práctica, cuya finalidad es ofrecer a los estudiantes los fundamentos del periodismo interpretativo, promoviendo el desarrollo de habilidades y destrezas para el ejercicio de este tipo del quehacer periodístico, con visión crítica analítica y de manera creativa. (Plan de Estudios 2004). La sumilla de este curso se centra en el desarrollo de la crónica interpretativa, el testimonio, la entrevista y el reportaje. Tiene como objetivos, conocer y explicar las bases teóricas del periodismo interpretativo, con visión crítica analítica y de manera creativa.	La crónica	Conceptualización Características Tipos	Test con 10 preguntas, con escala de medición de 0- 20 puntos.  Reprobado (0-10) En proceso (11-13) Logro esperado (14-17) Logro destacado (18-20)
Redacción Periodística II		El testimonio	Conceptualización Características Elementos	
		La entrevista	Conceptualización Elementos Tipos	
		El reportaje	Conceptualización Elementos Procesos	

Fuente: elaboración propia

### **3.5 Técnicas e instrumentos**

La técnica de la cual hago uso es el Test que contienen preguntas relacionadas a sus conocimientos, y el instrumento es un Prueba de pre-test y un pos-test con diez preguntas donde cada una de ellas, lleva cuatro opciones, entre verdadero o falso, relaciones e identificaciones. Estas se aplicaron a los estudiantes del grupo control como al experimental del curso de Redacción Periodística II, siendo su calificación vigesimal.

#### **3.5.1 Técnica.**

La técnica de investigación para Rojas (2013) es una serie de mecanismos que sirven para crear un instrumento con las características y requerimientos que busca el investigador, para poder recabar apropiadamente la información y analizarlo con facilidad.

La técnica que se aplicará es el test de evaluación y Portal de Relaciones Públicas RRPPNet, esta técnica que tiene de entrevista y encuesta busca información definida sobre la conducta, comportamientos, características precisas como el rendimiento, memoria, inteligencia, interés, entre otros, mediante preguntas, manipulaciones, actividades, que son provocadas y evaluadas por el investigador. Son de uso común en áreas como Educación, Psicología, Ciencias Sociales, constituyendo un recurso propio de la evaluación científica.

Todavía no existe un modelo de Test a la perfección, pero si debe cumplir ciertos rasgos como que cumpla lo que el investigador pretende como objetivo, debe ser consistente o confiable en sus índices, debe ser lo más

objetivo posible, claro y de lenguaje sencillo, ser de interés del investigador y económico en esfuerzo y dinero.

### **3.5.2 Instrumento.**

Los Test son instrumentos de investigación científica y se usa también en la práctica profesional “Los Test como procedimientos o métodos que evalúan la presencia de un factor o fenómeno que comprende un conjunto de ítems (preguntas, estímulos o tareas) que se puntúan de forma estandarizada y se utilizan para examinar y posiblemente evaluar las diferencias individuales en aptitudes, habilidades, competencias, disposiciones, actitudes, o emociones” (Muñiz, 2014, p. 3), quiere decir que mediante el uso del test podemos identificar datos de relevantes a nivel de investigación científica que aporte al logro de los objetivos del investigador.

En la presente investigación el Test de evaluación aplicado a los estudiantes de nivel universitario, es en base a diez preguntas y tiene una calificación vigesimal, para el mejor análisis de resultados.

Según el MIMEDU (2019) el sistema de calificaciones universitario que está vigente en el Perú y por tanto en todas las universidades es de carácter vigesimal, de cero a veinte (0–20) siendo la nota mínima aprobatoria 11 once y la máxima 20 veinte. Esta escala de calificación numérica a nivel superior tiene diversas denominaciones a nivel de la EBR y sirven para identificar el nivel en el que se encuentra el estudiante en relación con lo esperado al final de cada ciclo académico:

Tabla 4: Sistema de calificaciones vigesimal

<b>NIVELES NUMÉRICOS</b>	<b>DENOMINACIONES</b>
18 - 20	<i>Logro muy satisfactorio / LOGRO DESTACADO / Sobresaliente / AD</i>
14 - 17	<i>Logro satisfactorio / LOGRO ESPERADO /Aprobado / A</i>
11 – 13	<i>Logro básico / EN PROCESO /Más o menos/ B</i>
00 – 10	<i>Logro inicial / REPROBADO / En inicio / C</i>

Fuente: elaboración propia

### **3.6 Plan de análisis**

Recopilé los datos de investigación por medio del instrumento diseñado: Pre test y Pos test y el procesamiento lo desarrollé sobre los datos obtenidos con el fin de identificar el nivel de aprendizaje de los alumnos en el curso de Redacción Periodística II.

Para demostrar el análisis de los resultados uso la estadística cuantitativa en los resultados aplicados al grupo de investigación, para tabular los datos utilicé el programa Excel 2010 y para el análisis de los datos hice uso del programa de procesamiento estadístico SPSS, un software que captura y analiza datos creando tablas y gráficas complejos en ciencias sociales.

### 3.7 Matriz de consistencia

Tabla 5: Matriz de consistencia

Tutoría académica en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga-Ayacucho, 2019.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>¿La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II en la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019</p> <p><b>Objetivos específicos :</b> - Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la crónica en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. - Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la entrevista en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. - Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el reportaje en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.</p>	<p><b>Hipótesis general</b> La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b> - La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la crónica en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. - La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos sobre el testimonio en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. - La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la entrevista en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. - La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el reportaje en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019.</p>	<p><b>Variable Independiente</b> <b>Tutoría académica.-</b> Acción de intervención formativa, destinada al seguimiento académico de los estudiantes, que se desarrolla en el contexto de la docencia mediante la atención personalizada en los problemas que influyen en el desempeño académico, desarrollando valores, actitudes, hábitos y competencias, contribuyendo en su formación integral humana. (Arbizú 2005)</p> <p><b>Dimensiones:</b> -Cognitiva -Socio afectiva</p> <p><b>Variable Dependiente</b> <b>Redacción Periodística II.-</b> Curso es de naturaleza teórico práctica, cuya finalidad es ofrecer a los estudiantes los fundamentos del periodismo interpretativo, promoviendo el desarrollo de habilidades y destrezas para el ejercicio de este tipo del quehacer periodístico, con visión crítica analítica y de manera creativa. (Plan de Estudios 2004).</p> <p><b>Dimensiones:</b> -Crónica interpretativa -Testimonio -Entrevista -Reportaje</p>	<p><b>TIPO:</b> Cuantitativo(porque su medición es numérica)</p> <p><b>NIVEL:</b> Explicativo (porque explica la relación entre variables)</p> <p><b>DISEÑO:</b> -Experimental (experimenta con las variables) -Longitudinal (evalúa 2 veces en un periodo de tiempo) -Cuasi experimental (manipula VI para ver efectos en VD)</p> <p>GE 01 _____X _____ 02 GC 01 _____ 02</p> <p>Que equivale: GE = Grupo Experimental GC = Grupo Control 01 = Pre-test al grupo experimental y control X= Aplicación de sesiones académicas 02 = Pos-test al grupo experimental y control</p> <p><b>MUESTRA:</b> 40 estudiantes del curso Redacción Periodística II</p> <p><b>TECNICA:</b> Test</p> <p><b>INSTRUMENTO:</b> -Test de evaluación -Sesiones de aprendizaje</p>

Fuente: elaboración propia

### **3.8 Principios éticos**

Se realizó el presente proyecto de investigación teniendo en cuenta los procedimientos establecidos en el Manual Metodológico de Investigación – MIMI y el Reglamento de Investigaciones de la Universidad Los Ángeles de Chimbote. Asimismo, se solicitó las autorizaciones necesarias y pertinentes, para recabar la información de grupo experimental

La investigación busca mejorar la atención tutorial en relación a la información académica que reciben los estudiantes; buscando generar el valor que la tutoría académica debe tener entre los miembros de la institución. Los estudiantes que participaron de la investigación estuvieron registrados como tutorados dentro del Equipo Tutorial de la Escuela de Ciencias de la Comunicación 2019-II.

El trabajo de investigación es original y auténtico a nivel de educación superior en nuestra región, con la finalidad de aportar a la comunidad científica, ya que se socializará los resultados obtenidos, sin simplificar, exagerar u ocultar los datos. No se hace uso de datos falsos ni se elabora un informe final intencionado. No se comete plagio, respetando la propiedad intelectual de los autores, citando y parafraseando de manera correcta cuando se hizo uso de los textos.



Las conclusiones son lo más parciales posible en beneficio de la comunidad estudiantil y servirá de orientación a los docentes e instituciones donde se ejerce la tutoría de nivel superior.

## IV. RESULTADOS

### 4.1 Resultados

#### 4.1.1. Resultados pre test.

*Tabla 6: Comparación de medias según grupo.*

Pre test	
Grupo experimental	12.33
Grupo control	11.80

Fuente: elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior muestra las medias en el pre test: la calificación en el grupo experimental fue mayor frente al grupo control, podría deberse a que la mayoría de los estudiantes del grupo experimental tuvieron como docente en el curso de Redacción I a la investigadora.

*Tabla 7: Conocimiento teórico del grupo experimental pre test*

		Frecuencia	Porcentaje	
Pre test	Identifica las características y tipos de crónica	No	9 45.0	
		Si	11 55.0	
	Reconoce los elementos y características del testimonio	No	17 85.0	
		Si	3 15.0	
	Identifica los elementos y tipos de entrevista	No	20 100.0	
		Si	0 0.0	
	Reconoce los elementos y procesos del portaje	No	11 55.0	
		Si	9 45.0	
	Total		20	100. 0

Fuente: Instrumento Pre y Pos-Test elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la distribución de las frecuencias del conocimiento de los estudiantes en el grupo experimental antes de las tutorías académicas. De ello podemos indicar que el 55% pudieron identificar las características y tipos de crónica, así mismo se tiene que sólo el 15% reconocen los elementos y características del testimonio, con respecto a identificar los elementos y tipos de entrevista no tenemos estudiantes que hayan acertado la respuesta, y por último el 45% de los estudiantes reconocen los elementos y procesos del portaje.

*Tabla 8: Aprobación y desaprobación del grupo experimental pre test*

	Frecuencia	Porcentaje
No (Desaprobado)	5	25.0
Si (Aprobado)	15	75.0
Total	20	100.0

Fuente: Instrumento Pre y Pos-Test elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la distribución de frecuencias del conocimiento en forma general de los estudiantes en el grupo experimental antes de empezar la intervención (Pre Test), podemos indicar de acuerdo a los resultados, 75% de los estudiantes están aprobados significando que tenían conocimientos previos del primer nivel del curso de Redacción Periodística I.

#### 4.1.2. Resultados post test.

Tabla 9: Comparación de medias según grupo.

	Post test
Grupo experimental	14.78
Grupo control	10.10

Fuente: elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior muestra las medias en el post test: siendo la calificación mayor en el grupo experimental demostrando que las tutorías académicas si tuvieron efecto en ese grupo de trabajo. Sin embargo el grupo control se desaprobaron.

Tabla 10: Conocimiento teórico del grupo experimental pos test

		Frecuencia	Porcentaje
Post test	Identifica las características y tipos de crónica	No	7 35.0
		Si	13 65.0
	Reconoce los elementos y características del testimonio	No	6 30.0
		Si	14 70.0
	Identifica los elementos y tipos de entrevista	No	15 75.0
		Si	5 25.0
	Reconoce los elementos y procesos del portaje	No	5 25.0
		Si	15 75.0
		Tota	20 100.0

Fuente: Instrumento Pre y Pos-Test elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la distribución de las frecuencias del conocimiento de los estudiantes en el grupo experimental después de las tutorías académicas. De ello podemos indicar que el porcentaje de adquisición de conocimiento ha aumentado en todos los contenidos del conocimientos: el 65% de los estudiantes pueden identificar las características y tipos de crónica, el 70% reconocen los elementos y características del testimonio, con respecto a la entrevista vemos que todavía los estudiantes presentan algunas dificultades en la identificación de los elementos y tipos de entrevista pues sólo el 25% de los estudiantes responden a dicho contenido, y por último el 75% de los estudiantes reconocen los elementos y procesos del reportaje. Esto significa que tutoría académica si dio los resultados previstos en la hipótesis.

*Tabla 11: Aprobación y desaprobación del grupo experimental pos test*

	Frecuencia	Porcentaje
No (Desaprobado)	0	0.0
Si (Aprobado)	20	100.0
Total	20	100.0

Fuente: Instrumento Pre y Pos-Test elaboración propia

**Interpretación.** La tabla 15 nos muestra la distribución de frecuencias del conocimiento en forma general de los estudiantes en el grupo experimental después de desarrollar la intervención (Pos Test), podemos indicar que todos los estudiantes pudieron adquirir los conocimientos teóricos

necesarios en el curso de Redacción Periodística II, significando que la tutoría académica si tuvo efectos positivos.

#### 4.1.3 Resultados de calificaciones de ambos grupos.

*Tabla 12: Nivel vigesimal de conocimiento del grupo control pre y pos test*

		Frecuencia	Porcentaje		
Grupo control	Pre test	Reprobado	5	25.0	
		En proceso	10	50.0	
		Logro esperado	5	25.0	
		Logro destacado	0	00.0	
	Pos test	Reprobado	12	60.0	
		En proceso	7	35.0	
		Logro esperado	1	5.0	
		Logro destacado	0	00.0	
		Total		20	100.0

Fuente: Instrumento Pre y Pos-Test elaboración propia

**Interpretación.** De la tabla anterior indicamos el nivel de aprendizaje de los estudiantes en el grupo control antes de empezar el estudio: Los estudiantes no tenían conocimiento del tema por ello **reprobaron** el 25% de, los estudiantes en un 50% de están **en proceso**. La tabla también nos muestra en el nivel de aprendizaje después del estudio: El porcentaje de los estudiantes **reprobados** ha aumentado a 60%, la calificación **en proceso** ha disminuido a 35%, como también el **logro esperado** a un 5%. Tanto en el Pre y Pos Test no se ha obtenido un logro destacado.

*Tabla 13: Nivel vigesimal de conocimiento grupo experimental pre y pos test*

		Frecuencia	Porcentaje	
Grupo Experimental	Pre test	Reprobado	5	25.0
		En proceso	10	50.0
		Logro esperado	5	25.0
		Logro destacado	0	00.0
		Total	20	100.0
	Pos test	Reprobado	0	00.0
		En proceso	9	45.0
		Logro esperado	8	40.0
		Logro destacado	3	15.0
		Total	20	100.0

Fuente: Instrumento Pre y Pos-Test elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior indica el nivel de conocimiento que tenían los estudiantes antes de aplicar la tutoría académica. El 25% de los estudiantes estuvieron **reprobados**, mientras que en **proceso** está el 50% de los estudiantes. También la tabla nos muestra el conocimiento logrado después de la aplicación de tutoría académica siendo los resultados como sigue: Se ha tenido un porcentaje alto en el nivel de **logro esperado 40%** en comparación al 25% anterior y 15% alcanzaron un logro destacado. Debo señalar que en el Pre test no hubo logros destacados y en el Post test no hubieron reprobados, marcando ambos extremos 0%.

#### 4.1.4 Nivel inferencial.

Tabla 14: Prueba de normalidad para el grupo experimental y control

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
G. experimental pre test	0.968	20	0.703
G. experimental pos test	0.930	20	0.154
G. control pre test	0.949	20	0.358
G. control pos test	0.947	20	0.328

**Interpretación.** La tabla y gráfico anterior nos muestra la prueba de normalidad cuyas hipótesis estadísticas de distribución normal son:

Ho: Las calificaciones de los estudiantes tienen distribución normal

Ha: Las calificaciones de los estudiantes no tienen distribución normal

Evaluando con un 95% de confianza y 5% de significancia las hipótesis estadísticas mencionadas anteriormente podemos indicar de la tabla anterior que los p-valores es mayor a 0.05 ( $p\text{-valor} > 0.05$ ) en ambos grupos (experimental y control) y ambas evaluaciones (pre y pos test) de ambos grupos, por lo tanto, rechazamos la hipótesis alterna concluyendo así que las calificaciones de los estudiantes tienen distribución de normal en ambos grupos. Por ende, utilizaremos la prueba paramétrica para realizar la comparación de medias siendo la prueba estadística t de student, o prueba t de estudiante, o Test-T denominada así y se hace uso de ella a criterio del estadista porque la hipótesis nula es cierta.



Tabla 15: Comparación de medias del pre test de ambos grupos

Pre test	Diferencia de medias	Desv. Desviación	95% de Intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
			Inferior	Superior			
G. experimental vs G. control	0.525	2.62315	-0.70267	1.75267	0.895	19	0.382

Fuente: elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la prueba de Wilcoxon mide el rango promedio de dos muestras relacionadas para determinar si existen diferencias entre ellas. Es una alternativa a la prueba t de Student, para no suponer la normalidad de dichas muestras, ayudándonos a realizar la comparación del conocimiento antes del estudio en ambos grupos (Pre test).

Ho: Las calificaciones de los estudiantes es igual en el pre test tanto en el grupo experimental como en el grupo control.

Ha: Las calificaciones de los estudiantes no son iguales en el pre test tanto en el grupo experimental como en el grupo control.

Evaluando con un 95% de confianza y 5% de significancia las hipótesis estadísticas mencionadas anteriormente entonces podemos indicar de la tabla anterior que el p-valor = 0.382 (p-valor > 0.05); por lo tanto, este resultado no es significativo y rechazamos la hipótesis alterna concluyendo

así que las calificaciones de los estudiantes en el pre test tanto en el grupo experimental como control son iguales.

*Tabla 16: Comparación de medias del pos test de ambos grupos*

Pos test	Diferencia de media	Desv. Desviación	95% de Intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
			Inferior	Superior			
G. experimental vs G. control	4.675	3.48408	3.04440	6.30560	60.01	19	0.000

Fuente: elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la prueba t de student que nos ayudará a realizar la comparación del conocimiento antes del estudio en ambos grupos (Pre test).

Ho: Las calificaciones de los estudiantes es igual en el pos test tanto en el grupo experimental como en el grupo control.

Ha: Las calificaciones de los estudiantes no son iguales en el pos test tanto en el grupo experimental como en el grupo control.

Evaluando con un 95% de confianza y 5% de significancia las hipótesis estadísticas mencionadas anteriormente entonces podemos indicar de la tabla anterior que el p-valor = 0.000 (p-valor < 0.05); por lo tanto, este resultado es significativo y aceptamos la hipótesis alterna concluyendo así

que las calificaciones de los estudiantes en el pos test tanto en el grupo experimental como control no son iguales, entonces con el valor de la diferencia de medias = 4.675, podemos indicar que los estudiantes que tuvieron tutoría académica tienen mayores calificaciones frente a los que no tuvieron tutoría académica.

*Tabla 17: Comparación de medias del pre y pos test en el grupo experimental*

Grupo	Diferencia de Medias	Desv. Desviación	95% de Intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
			Inferior	Superior			
Pre test vs Pos test	-2.450	1.64557	-3.22015	-1.67985	-6.658	19	0.000

Fuente: elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la prueba t student que nos ayudará a realizar la comparación de la mejora o empeora del aprendizaje de los estudiantes con la tutoría académica (Grupo experimental).

Ho: Las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son iguales en el grupo experimental.

Ha: Las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son distintas en el grupo experimental.

Evaluando con un 95% de confianza y 5% de significancia las hipótesis estadísticas mencionadas anteriormente entonces podemos indicar de la tabla anterior que el p-valor = 0.000 (p-valor < 0.05); por lo tanto, este resultado es significativo y aceptamos la hipótesis alterna concluyendo así

que las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son distintos, entonces con el valor de la diferencia de medias = -2.450, podemos indicar que las tutorías académicas dieron un buen resultado, ya que se reforzó el aspecto académico cognitivo, básicamente, pero también se trabajó en el sentido mucho más personal interesándose el investigador en sus inquietudes académicas e interpersonales

*Tabla 18: Comparación de medias del pre y pos test en el grupo control*

Grupo control	Diferencia de medias	Desv. Desviación	95% de Intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
			Inferior	Superior			
Pre test vs Pos test	1.700	2.70672	0.43322	2.96678	2.809	19	0.011

Fuente: elaboración propia

**Interpretación.** La tabla anterior nos muestra la prueba t student que nos ayudará a realizar la comparación de la mejora o empeora del aprendizaje de los estudiantes sin la tutoría académica (Grupo control).

Ho: Las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son parecidas en el grupo control.

Ha: Las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son distintas en el grupo control.

Evaluando con un 95% de confianza y 5% de significancia las hipótesis estadísticas mencionadas anteriormente entonces podemos indicar

de la tabla anterior que el p-valor = 0.011 (p-valor < 0.05); por lo tanto, este resultado es significativo y aceptamos la hipótesis alterna concluyendo así que las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son distintos, entonces con el valor de la diferencia de medias = 1.7, podemos indicar que los estudiantes tuvieron una baja calificación en el pos test.

## **4.2 Análisis de resultados**

Los resultados en relación a la presente investigación está organizada en tres partes, primero están la tabla de estadístico descriptivo y pruebas de normalidad de los grupos experimental y control tanto del pre-test y pos-test, enseguida el objetivo general de la investigación sustentada en referencias teóricas y para finalizar están los objetivos específicos sustentados en los resultados obtenidos.

En relación al objetivo general

Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. Evaluando con un 95% de confianza y 5% de significancia las hipótesis estadísticas mencionadas anteriormente entonces podemos indicar que el p-valor = 0.000 (p-valor < 0.05); por lo tanto, este resultado es significativo y aceptamos la hipótesis alterna concluyendo así que las calificaciones de los estudiantes en el pre y pos test son distintos,

entonces con el valor de la diferencia de medias = -2.450, podemos indicar que las tutorías académicas a través de sesiones de aprendizaje en el grupo experimental dieron un resultado positivo pasando del promedio de calificación vigesimal 12.33 a 14.78 ya que se reforzó el aspecto académico teórico del curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Ayacucho 2019. Precizando que el grupo experimental antes de aplicar la tutoría académica 25% estuvieron reprobados, en proceso 50%, logro esperado 25% y 0% en logro destacado. El conocimiento teórico logrado después de la aplicación de tutoría académica es 45% en el nivel de proceso, teniendo una disminución en el nivel de logro esperado 40% y 15% alcanzaron un logro destacado. Debo señalar que en el Pre test no hubo logros destacados y en el Post test no hubieron reprobados, marcando ambos extremos 0%. Por otro lado el grupo control disminuyó en su promedio de vigesimal de 11.80 a 10.10 en su promedio vigesimal.

En relación al primer objetivo específico

Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la crónica en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. En el contraste entre el pre-test y pos-test del grupo experimental con respecto a si la tutoría académica mejora los conocimiento teóricos sobre la crónica, asciende de 55% a 65%, entonces podemos indicar que los estudiantes que tuvieron tutoría académica tienen mayores calificaciones frente a los que no tuvieron tutoría académica.

En relación al segundo objetivo específico

Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el testimonio en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. En el contraste entre el pre-test y pos-test del grupo experimental con respecto a si la tutoría académica mejora los conocimiento teóricos sobre el testimonio, de 15% asciende a 70%, concluyendo que el porcentaje de adquisición de conocimiento ha aumentado, siendo el más alto en todos los contenidos de los conocimientos teóricos del curso de Redacción II.

En relación al tercer objetivo específico

Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la entrevista en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. En el contraste entre el pre-test y pos-test del grupo experimental con respecto a si la tutoría académica mejora los conocimiento teóricos sobre la entrevista, asciende de 0% a 25%, siendo el resultado más bajo obtenido en esta investigación; sin embargo, este resultado es positivo significando que la tutoría académica si tuvo efectos positivos.

En relación al cuarto objetivo específico

Determinar si la tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el reportaje en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la

Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho 2019. En el contraste entre el pre-test y pos-test del grupo experimental con respecto a si la tutoría académica mejora los conocimientos teóricos sobre el reportaje, asciende de 45% a 75%.

Estos resultados son respaldados por la investigación de Portocarrero y Castro (2015) cuando concluye que existe una relación directa y significativa entre la tutoría universitaria y el rendimiento académico desde la percepción de los alumnos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Federico Villarreal.

Asimismo, refuerza lo que plantea Encinas (2013) cuando comprobó que existió una relación significativa entre las variables tutoría académica del docente universitario con la reflexión de las habilidades meta cognitivas de aprendizaje de los estudiantes de un segundo ciclo de la Universidad San Martín de Porres.



## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teórico en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH, Ayacucho 2019. Contrastándose mediante el grupo experimental que asciende de 12.33 a 14.78; mientras que el grupo control pasa de 11.80 a 10.10 puntos vigesimales.

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la crónica en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH, Ayacucho 2019. Contrastándose mediante el grupo experimental que asciende de 55% a 65% de conocimiento.

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el testimonio en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH, Ayacucho 2019. Contrastándose mediante el grupo experimental que asciende de 15% a 70% de conocimiento.

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre la entrevista en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH, Ayacucho 2019.

Contrastándose mediante el grupo experimental que asciende de 0% a 25% de conocimiento.

- La tutoría académica favorece en el aprendizaje de los conocimientos teóricos sobre el reportaje en Redacción Periodística II de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH, Ayacucho 2019. Contrastándose mediante el grupo experimental que asciende de 45% a 75% de conocimiento.

## **5.2 Recomendaciones**

A los docentes de la UNSCH y ULADECH filial Ayacucho, sugiero desarrollar la tutoría académica en sus sesiones de clases; puesto que, esta investigación demostró su efectividad en el desarrollo del contenido curricular.

Ampliar la investigación al aspecto práctico del curso de Redacción Periodística, para mejorar la precisión de los resultados de la investigación.

A los docentes de la UNSCH y ULADECH filial Ayacucho, sugiero contemplar en las sesiones de clase, momentos relacionados con fortalecer los valores y la autoestima de los estudiantes universitarios.

Las autoridades universitarias deben propiciar espacios de capacitación a los docentes relacionados a temas tutoriales, ya que es necesario en aras de lograr que los futuros profesionales desarrollen capacidades diversas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, P (2002) *La función tutorial en la universidad, una apuesta por la mejora de la calidad de la enseñanza*, Madrid, España.
- Arbizú, F; Lobato, C; del Castillo, L. (2005). *Algunos modelos de Abordaje de la Tutoría Universitaria. Revista de Psicodidáctica Vol.10*, 16-19.
- Asociación Nacional de Periodistas (s.f.), *Manual Educativo de Redacción Periodística II*, Editorial La Gaceta, Lima
- Buendía, L; Colás, P y Hernández, F (2001) *Métodos de investigación en psicopedagogía*. Mc Graw-Hill- Madrid
- Cambours de Donini, A. M. (2011) *La tutoría en la universidad: Una estrategia para la retención de los estudiantes*. Diálogos Pedagógicos, EDUCC, Año IX, N° 21, pp. 8-22.
- Carrasco, E (2018) *Tutoría escolar y desarrollo personal en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución 9 de Diciembre*. Ayacucho-2018, Ayacucho-Perú.
- Carrillo, S (1999), *Literatura y periodismo: El relato periodístico y la narrativa literaria*, Editorial San Marcos, Lima
- Castro, R (2014) *Análisis de las buenas prácticas del tutor universitario: estudio de caso de la Universidad Tecnológica de Chihuahua de México Bellaterra*, España.
- Comité institucional de ética en investigación de la ULADECH (2016). *Código ético para investigación*. Versión 001. Chimbote-Perú

- Comunicación, C. D. (2014). *Plan de estudios*. Ayacucho.
- Criollo, P. (2019). *Redacción periodística y ortografía en los estudiantes del octavo semestre de comunicación social de la universidad de Guayaquil-2018*. Guayaquil-Colombia.
- Del Río, J (1994) *Periodismo Interpretativo. El reportaje*, Editorial Cámara Nacional de la Industria, México
- Diario El Peruano Normas Legales (1983) *Ley Universitaria N° 23733*, Artículo 25. Lima.
- Diario El Peruano Normas Legales (2014) *Ley Universitaria N°30220*, Artículo 87, Inciso 5. Lima.
- Domínguez, J (2017) *Reglamento de la docencia en tutoría*. Rectorado de la ULADECH. Chimbote - Perú
- Domínguez, J (2019) *Manual de metodología de la investigación científica*. Vicerrectorado de investigación- ULADECH, 3ª Ed. Chimbote - Perú
- Encinas, C (2013). *Tutoría académica y relación con la reflexión de habilidades meta cognitivas en estudiantes de estudios generales de la Universidad de San Martín de Porres*. Lima.
- Escuela de Periodismo Jaime Bauzate y Meza (s.f.) *Redacción Periodística II*, Fondo Editorial JBM, Lima.
- Flores, O. (2014). *Tutoría académica: una experiencia con estudiantes universitarios de psicología*. México.
- Gairin, J, Feixas, M, Gillamón, C y Quinquer, D. (2004). *La Tutoría académica en el escenario europeo de la Educación Superior*. *Revista Interuniversitaria de Formación Profesional*, Pago. 64.

- García, B (2010) *La tutoría en la Universidad de Santiago de Compostela: percepción y valoración de alumnado y profesorado*. España. Universidad de Santiago de Compostela. Facultad de Ciencias da Educación.
- Gómez, M. (2012) *La percepción de los estudiantes sobre el Programa de Tutoría Académica*. México. Universidad Autónoma del Estado de México. Rev. Convergencia vol.19 no.58. Toluca ene./abr. 2012
- Hernández, R; Fernández, C y Baptista, M (2014) *Metodología de la Investigación*. 6ta Ed. McGraw Hill / Interamericana editores S.A. México.
- Hernández, R. (2010:47). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Li Suárez, Dina (2009), *Ayacucho: análisis de situación en población* Primera edición: Biblioteca Nacional del Perú, Lima.
- López Chumbe, M. (2019). *Incidencia en el uso de los marcadores discursivos en la redacción periodística deportiva: el torneo clausura 2017 a través del diario deportivo El Bocón*. Lima.
- Luján, W y Vera, M (2010) *Influencia de la tutoría en el rendimiento académico en la IE José Abel Alfaro Pacheco-Ayacucho, 2010. Ayacucho-Perú*.
- Mallo, Liliana (2013) *La Tutoría Universitaria en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje: una estrategia de afiliación institucional y cognitiva en la Universidad Nacional de La Matanza*. Cuba. Universidad Nacional de La Matanza. Escuela de Posgrado.
- Millones Alva, E. L. (2015). *Texto Universitario: Compilado de tutoría y orientación psicopedagógica*. Chimbote.
- MINEDU (2019) *Resolución Viceministerial N° 025-2019*. Lima. Perú

- Ministerio de Educación del Perú (2007) Manual de tutoría y orientación educativa. Edición de la Biblioteca Nacional, Lima.*
- Monge Crespo, C. (2019). *Tutoría y Orientación Educativa*. España: Wolters Kluwer.
- Muñiz, José, *El Uso de los Test y otros Instrumentos de Evaluación en Investigación*, España, 2014.
- Orbegozo, Manuel Jesús (2000), *Periodismo: texto de teoría y práctica*, Fondo Editorial de la UNMSM, Lima
- Palomino Rojas, V. (2009:10). *Tutoría en la UNSCH: una guía para el docente universitario*. Ayacucho: Fundación San Cristóbal.
- Paucar Manrique, K. I. (2019). *Percepción de la tutoría universitaria en los estudiantes de enfermería de la universidad pública 2018*. Lima.
- Piaget (a), J. W. (1968). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires: Proteo.
- Piaget, J. W. (1968). *Los estudios del desarrollo intelectual de niño y del adolescente*. La Habana: Revolucionaria
- Real Academia Española (2014) *Diccionario de la Lengua Española*. Ed. 23. Madrid-España tomado de <https://dle.rae.es/>
- Rectorado de la ULADECH (2019) *Reglamento de investigación*. Versión 0.12. Chimbote-Perú
- Rectorado de la ULADECH. *Intrumentos de evaluación para el seguimiento y evaluación del proyecto e informe final para la investigación y tesis, así como de los talleres de co-curriculares y tesis para los programas de estudio del pregrado, posgrado y segunda especialidad*. Versión 002. Chimbote-Perú

- Rojas, R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés, S. A. de C.V.
- Sánchez, Carlos (2018) *Guía Normas APA 7ª*. Edición producida del blog normas-apa.org
- Sonsoles, Montserrat y Mercé, G. (2017). *E-tutoría: uso de las tecnologías de la información y comunicación para la tutoría académica universitaria*. Revista Electrónica Teoría de la Educación., 31.
- Spelucin, C. (2010). *Influencia de la atención tutorial universitaria en las actitudes y rendimiento académico de los alumnos de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Federico Villarreal –Lima*. Chimbote-Perú.
- Trianes Torres, M y García Corre, A (2002), *Educación socio-afectiva y prevención de conflictos interpersonales*. Universidad de Zaragoza, España.
- Universidad Complutense de Madrid, s.f., *Pedagogía Cognitiva: descripción del ámbito científico*. Obtenido de: [https://www.ucm.es/data/cont/docs/497-2013-10-07-ped\\_cognitiva.pdf](https://www.ucm.es/data/cont/docs/497-2013-10-07-ped_cognitiva.pdf) (visitado el 18/12/19)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad\\_Nacional\\_de\\_San\\_Crist%C3%B3bal\\_de\\_Huamanga](https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Nacional_de_San_Crist%C3%B3bal_de_Huamanga) (Visitado el 17/12/19)
- <http://www.rppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.htm> (Visitado el 12/12/19)
- <https://www.bcrp.gob.pe/docs/Sucursales/Huancayo/Ayacucho-Characterizacion.pdf> (visitado 22/05/20)
- Manual Normas APA-7ma edición
- <https://normas-apa.org/descargas/manual-normas-apa-descargar-pdf/> (Visitado 26 de mayo de 2020).





VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Tutoría académica en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho-2019

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones o recomendaciones	
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta							
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Tutoría académica	Cognitiva	Análisis	Demuestra capacidad de dividir el todo en sus partes	✓		✓		✓		✓		✓					
		Autoaprendizaje	Está motivado en su desempeño académico	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Competencias	Participa activamente en clases	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Uso de tecnología	Se desempeña apropiadamente en los sistemas tecnológicos	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Trabajo en equipo	Respeto la opinión del otro	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
	Socio afectiva	Conocimiento de emociones	Reconoce los sentimientos en el momento que ocurre	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Exposición de emociones	Se avergüenza de exponer sus sentimientos	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Control de emociones	Reconoce y maneja sus sentimientos	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Rechazo social	No ve o no habla a sus compañeros	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Ruptura de amistad	Se aparta de los amigos por sus errores	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
Redacción Periodística II	La Crónica	Conceptualización	Tiene noción sobre la crónica interpretativa	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Características	Reconoce la particularidad de la crónica	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Tipos	Identifica las categorías de la crónica	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Conceptualización	Tiene noción sobre el testimonio	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Características	Reconoce la particularidad del testimonio	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
	El testimonio	Elementos	Determina los componentes del testimonio	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Conceptualización	Tiene noción sobre la entrevista	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Elementos	Determina los componentes de la entrevista	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Tipos	Identifica las categorías de la entrevista	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Conceptualización	Tiene noción sobre el reportaje	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
Redacción Periodística II	El reportaje	Elementos	Determina los componentes del reportaje	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Conceptualización	Transforma toda la información obtenida	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Elementos		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Conceptualización		✓		✓		✓		✓		✓		✓			
		Elementos		✓		✓		✓		✓		✓		✓			

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Ficha de Evaluación

OBJETIVO : Definir si la tutoría académica favorece en el aprendizaje - estudiante

DIRIGIDO A : Estudiante del Curso de Redacción Periodística II - UNMSCH.

APellidos y Nombres del Evaluador: García Yupanqui, Miguel Ángel

Grado Académico del Evaluador: Doctor en Administración Educativa

VALORACIÓN :

Muy alto      Alto      Medio      Bajo      Muy bajo

*[Firma]*

Dr. Miguel Ángel García Yupanqui  
DOCENTE TUTOR INVESTIGADOR  
DNI: 405327

Firma del evaluador

## Experto n° 02

### FICHAS DE VALIDACIÓN INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

#### DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: **Tutoría académica en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho-2019**

1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: **FICHA DE EVALUACIÓN DEL CURSO DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA II PRE-TEST**

#### ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				✓	
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																				✓	
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					✓
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																					✓
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																					✓
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																					✓
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					✓
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					✓
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					✓

#### PROMEDIO DE VALORACIÓN

Muy buena

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	Liz Rebeca Regais Quintanilla	DNI	42903723
Título profesional	Licenciada en Relaciones Públicas		
Especialidad	Ciencias de la Comunicación		
Grado académico	Magister		
Mención	Gestión pública		

Lugar y fecha: Ayacucho 07/06/2019

  
Mg. Liz Rebeca Regais Quintanilla  
Docente CC-DNPH  
DNI: 42903723

Firma del evaluador

**VALIDEZ POR CRITERIO DE JUICES O EXPERTOS**  
**MATRIZ DE VALIDACION**  
**TÍTULO DE LA TESIS: Tutoría académica en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho-2019**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones o recomendaciones
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta		Relación entre el ítem y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Tutoría académica	Cognitiva	Análisis	Demuestra capacidad de dividir el todo en sus partes	✓												
		Autoaprendizaje	Está motivado en su desempeño académico	✓												
		Competencias	Participa activamente en clases	✓												
		Uso de tecnología	Se desempeña apropiadamente en los sistemas tecnológicos	✓												
		Trabajo en equipo	Respeto la opinión del otro	✓												
	Socio afectiva	Conocimiento de emociones	Reconoce los sentimientos en el momento que ocurre	✓												
		Exposición de emociones	Se avergüenza de exponer sus sentimientos	✓												
		Control de emociones	Reconoce y maneja sus sentimientos	✓												
		Rechazo social	No ve o no habla a sus compañeros	✓												
		Ruptura de amistad	Se aparta de los amigos por sus errores	✓												
Redacción Periodística II	La Crónica	Conceptualización	Tiene noción sobre la crónica interpretativa	✓												
		Características	Reconoce la particularidad de la crónica	✓												
		Tipos	Identifica las categorías de la crónica	✓												
		Conceptualización	Tiene noción sobre el testimonio	✓												
		Características	Reconoce la particularidad del testimonio	✓												
	La entrevista	Elementos	Determina los componentes del testimonio	✓												
		Conceptualización	Tiene noción sobre la entrevista	✓												
		Elementos	Determina los componentes de la entrevista	✓												
		Tipos	Identifica las categorías de la entrevista	✓												
		Elementos	Tiene noción sobre el reportaje	✓												
El reportaje	Conceptualización	Determina los componentes del reportaje	✓													
	Elementos	Determina los componentes del reportaje	✓													
	Elementos	Transforma toda la información obtenida	✓													
	Elementos	Transforma toda la información obtenida	✓													
	Elementos	Transforma toda la información obtenida	✓													

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : *Fiche de evaluación del curso de Redacción Periodística II pre-test*  
 OBJETIVO : *Determinar si el futuro académico favorece en el aprendizaje estudiantil*  
 DIRIGIDO A : *Estudiante del curso de Redacción*  
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: *Requis Quintanilla Liz Rebeca*  
 GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : *Magister en Gestión Pública*  
 VALORACIÓN :  Muy alto  Alto  Medio  Bajo  Muy bajo

Firma del evaluador  
  
 Mg. Rebeca Quintanilla Liz  
 DNI: 42603723



## Experto n° 03

### FICHAS DE VALIDACIÓN

#### INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

##### DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: Tutoría académica en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho-2019

1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: FICHA DE EVALUACIÓN DEL CURSO DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA II PRE-TEST

##### ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																X				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																X				
SUFICIENCIA	Comprende los aspecto en cantidad y calidad																X				
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																X				
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																X				
COHERENCIA	Entre los items e indicadores																X				
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																X				
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

##### PROMEDIO DE VALORACIÓN

Buena

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	Gramina Gisbeth Palomino Infante	DNI	42184027
Título profesional	Licenciada en Educación		
Especialidad	Primaria		
Grado académico	Dra. en Educación		
Mención	Docencia y Gestión Educativa		

Lugar y fecha:

Ayacucho 8 de Junio 2020

  
 Firma del evaluador

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUICES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Tutoría académica en el aprendizaje de los conocimientos teóricos de los estudiantes en el curso de Redacción Periodística II de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho-2019

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										Observaciones o recomendaciones				
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta		Observaciones o recomendaciones						
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO							
Tutoría académica	Cognitiva	Análisis	Demuestra capacidad de dividir el todo en sus partes	✓		✓		✓		✓								
		Autoaprendizaje	Está motivado en su desempeño académico	✓		✓		✓		✓								
		Competencias	Participa activamente en clases	✓		✓		✓		✓								
		Uso de tecnología	Se desempeña apropiadamente en los sistemas tecnológicos	✓		✓		✓		✓								
	Socio afectiva	Trabajo en equipo	Respeto la opinión del otro	✓		✓		✓		✓								
		Conocimiento de emociones	Reconoce los sentimientos en el momento que ocurre	✓		✓		✓		✓								
			Exposición de emociones	Se avergüenza de exponer sus sentimientos	✓		✓		✓		✓							
		Control de emociones	Reconoce y maneja sus sentimientos	✓		✓		✓		✓								
			Rechazo social	No ve o no habla a sus compañeros	✓		✓		✓		✓							
		La Crónica	Ruptura de amistad	Se aparta de los amigos por sus errores	✓		✓		✓		✓							
Conceptualización	Tiene noción sobre la crónica interpretativa		✓		✓		✓		✓									
	Reconoce la particularidad de la crónica		✓		✓		✓		✓									
Tipos	Identifica las categorías de la crónica		✓		✓		✓		✓									
	Conceptualización		Tiene noción sobre el testimonio	✓		✓		✓		✓								
El testimonio	Características		Reconoce la particularidad del testimonio	✓		✓		✓		✓								
	Elementos	Determina los componentes del testimonio	✓		✓		✓		✓									
La entrevista	Conceptualización	Tiene noción sobre la entrevista	✓		✓		✓		✓									
	Elementos	Determina los componentes de la entrevista	✓		✓		✓		✓									
El reportaje	Tipos	Identifica las categorías de la entrevista	✓		✓		✓		✓									
	Conceptualización	Tiene noción sobre el reportaje	✓		✓		✓		✓									
El reportaje	Elementos	Determina los componentes del reportaje	✓		✓		✓		✓									
	Conceptualización	Transforma toda la información obtenida	✓		✓		✓		✓									

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : FICHA DE EVALUACION  
 OBJETIVO : DETERMINAR SI LA TUTORIA ACADEMICA FAVORECE EN EL APRENDIZAJE  
 DIRIGIDO A : ESTUDIANTES DEL CURSO DE FORMACION PERIODISTICA II UNCH.  
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : GIANINA ISABEL PATOLINA INFANTE  
 GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : Dra. en Educación  
 VALORACIÓN : Muy alto Medio Bajo Muy bajo

  
 Firma del evaluador

**ANEXO N° 2.- Solicitud de autorización para desarrollar trabajo de investigación**

*"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"*

Ayacucho, 11 de setiembre 2019



Señor:

**BORIS PEÑA MORALES**

**Director de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH**

Ciudad.-

Asunto: **SOLICITO BRINDAR FACILIDADES**

De mi mayor consideración:

Yo, **ROSA DEL PILAR ROJAS ALARCÓN**, docente contratada de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, tengo el agrado de dirigirme a usted para brindarle un cordial saludo y solicitarle me facilite aplicar en un Test de ingreso y de salida a estudiantes del curso de Redacción Periodística II de la serie 200 par, como parte del estudio de investigación de la maestría que desarrollo en el presente año académico.



Concedora de su alto espíritu de colaboración en beneficio de la formación y superación de los futuros comunicadores, le expreso las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Lic. Rosa del Pilar Rojas Alarcón

DNI 28297159

### ANEXO N° 3: Aceptación de Solicitud

	<b>UNSCH</b>	FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES	ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	
---	--------------	----------------------------------	---	---

---

[www.unsch.edu.pe](http://www.unsch.edu.pe) Facebook: E.P Ciencias de la Comunicación UNSCH.

**MEMORANDO N° 150-2019- EP-CC-UNSCH**

A : Lic. ROSA DEL PILAR ROJAS ALARCÓN  
Profesora de Ciencias de la Comunicación

ASUNTO : Comunico la autorización de realizar encuesta

REF. : Memo. S/N


FECHA : Ayacucho, 23 de setiembre de 2019

---


Estimada Profesora:

Por el presente y previo el saludo correspondiente, me dirijo a usted autorizando que realice la encuesta que solicita a todas las series.

Atentamente



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN  
CRISTÓBAL DE HUAMANGA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.F.P. CS. DE LA COMUNICACIÓN



Mg. Boris E. Peña Morales  
Director (s)

C.c. Arch. 2019  
BEPM/ngh.



## ANEXO N° 4: Ficha de evaluación Pre-Test

### FICHA DE EVALUACIÓN DEL CURSO DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA II PRE-TEST

**APELLIDOS Y NOMBRES:****ESCUELA PROFESIONAL:** Ciencias de la Comunicación**CICLO:** 2019-II**FECHA:****Instrucciones:**

Lee atentamente las preguntas y responde acorde al tipo de interrogantes.  
Administre correctamente su tiempo. La prueba dura 20 minutos.

**CRÓNICA INTERPRETATIVA (5 Minutos)**

1. Las características de la crónica periodística interpretativa son:(marcado múltiple)
  - a) Reproduce los acontecimientos en el orden que se producen.
  - b) Aborda tema novedoso, actual y de interés general.
  - c) Por lo general se redacta en primera persona y es muy precisa.
  - d) Relaciona los hechos con su contexto, antecedentes, consecuencias, los analiza y valora.
  
2. Relacione los siguientes tipos de crónicas:

a) Negra.....	1. Prioriza el interés humano
b) Local.....	2. Hace referencia a noticias diarias.
c) De sucesos.....	3. Redacta en orden y sucesión de los tiempos
d) Histórica.....	4. Narra hechos delictivos, de violencia, catástrofes.

**TESTIMONIO (3 Minutos)**

3. El testimonio lo desarrolla un:
  - a) Periodista
  - b) Periodista y un testigo
  - c) Protagonista
  - d) Protagonista o testigo
  
4. Marque las características del testimonio:
  - a) Relato vívido e intenso
  - b) Narración en segunda persona
  - c) En orden cronológico
  - d) Es una especie de opinión

**ENTREVISTA (3 Minutos)**

5. Marque una opción. Para una entrevista de personalidad es conveniente usar:
  - a) Entrada de suspenso y modelo de nota común

- b) Entrada descriptiva y modelo de citas textuales entre comillas
- c) Entrada de resumen y modelo de preguntas y respuestas
- d) Entrada de cita y modelo de preguntas y respuestas

6. Relacione los siguientes conceptos:

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| a) Programada (.....) | 1. Se presentan de manera casual o accidental        |
| b) Colectiva (.....)  | 2. Con una cita previa y se ajusta a un cuestionario |
| c) Al paso (.....)    | 3. Su fin es explicar un hecho de interés general    |
| d) Individual (.....) | 4. Dirigida a un número reducido de personas         |

**REPORTAJE (10 Minutos)**

7. Marque una opción. El reportaje interpretativo es:

- a) Estándar
- b) Híbrido
- c) Presentación de hechos
- d) De opinión

8. Relacione los siguientes conceptos:

- |  |  |
|--|--|
| a) La redacción del reportaje puede... control del tiempo.               | 1. estar sujeta a un cronograma y                        |
| b) La recopilación de datos documentales croquis, datos, se logra con... | 2. estar acompañado de mapas, cuadros estadísticos, etc. |
| c) La elaboración del plan de reportaje sirve para...                    | 3. revistas, libros, diarios, resoluciones, leyes, etc.  |
| d) La investigación deberá...  | 4. identificar los diversos aspectos a investigar.       |

9. Identifique con V si es verdad y F si es falso las siguientes afirmaciones:

- a) El reportaje es subjetivo (.....)
- b) El reportaje solo es narrativo (.....)
- c) El reportaje trata hechos sociales (.....)
- d) El reportaje es una investigación social (.....)

10. Enumere secuencialmente el proceso de recopilación de datos:

- a) .....Elaboración de mapas
- b) .....Fichas bibliográficas
- c) .....Investigación documental
- d) .....Obtención de cita


¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

## Evidencias fotográficas de la aplicada del Pre-Test



## ANEXO N° 5: Sesión de aprendizaje:

### 01 Proyecto de reportaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01			
<p><b>FACULTAD</b> : Ciencias Sociales  <b>ESCUELA</b> : Ciencias de la Comunicación  <b>CURSO</b> : Redacción Periodística II  <b>TEMA</b> : Hoy los estudiantes identificarán los elementos que componen un plan de reportaje mediante la visualización del PPT, para plantearse un caso reportable realizando intercambio de ideas y ubiquen sus elementos.</p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Escribe e identifica los componentes del Proyecto de reportaje.  <b>CAPACIDAD</b> : Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada relacionado al proyecto del reportaje en base a hechos de interés social.  <b>MÉTODOS</b> : Estudio analítico, descriptivo.</p>			
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación del docente ante los estudiantes de manera cordial y amena, recordándoles las reglas de convivencia establecidas en sesiones anteriores.</li> <li>➤ Se presenta a los estudiantes una información sobre la corrupción a nivel de las instituciones del estado para iniciar un intercambio de opiniones relacionado al tema.</li> <li>➤ Mediante interrogantes planteados por el docente, los estudiantes responden: De acuerdo a la información presentada ¿De qué trataba la información? ¿Qué creen que hizo el reportero para obtener la información? ¿Quiénes participan directamente en el contenido de la información? ¿Les parece correcta la actitud de algunos funcionarios? ¿Qué decisiones tomarían ustedes si fueran los que dirigen esas instituciones? ¿Qué harían ustedes si un docente les propone situaciones inapropiadas que afecte el desempeño académico y emocional?</li> <li>➤ Los estudiantes identifican ¿En qué se diferencia la información analizada de una noticia? ¿Qué estructura periodística presenta esta información?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector</li> <li>- Laptop</li> <li>- Pizarra</li> <li>- PPT</li> <li>- Plumones de pizarra</li> <li>- Resaltadores</li> <li>- Papelotes</li> <li>- Cintas adhesivas</li> <li>- Tarjetas de refranes</li> <li>- Fichas de aplicación</li> </ul>	90 minutos
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La maestra presenta el propósito de la sesión:  <b>Hoy los estudiantes identificarán los elementos que componen un plan de reportaje mediante la visualización del PPT, para plantearse un caso reportable realizando intercambio de ideas y ubiquen sus elementos.</b></li> <li>➤ Se organiza a los estudiantes en equipos de trabajo mediante la dinámica Tarjetas de refranes (Los refranes escritos parcialmente en diferentes tarjetas que ellos unirán para armar el refrán).</li> <li>➤ Los estudiantes analizan los posibles temas reportables a investigar de acuerdo a la estructura del Plan de reportaje respetando la estructura y sus elementos observados en el PPT.</li> <li>➤ Luego de haber estructurado sus planes de reportaje los equipos <b>exponen y socializan</b> sus propuestas.</li> <li>➤ Después de las exposiciones grupales la maestra mediante interrogantes refuerza lo aprendido aclarando las dudas que presentan los estudiantes al responder las preguntas: ¿Qué es un plan de reportaje? ¿Cómo se elabora un Plan de reportaje? ¿Cuál es la estructura de un Plan de reportaje? ¿Cómo se recaba información para redactar un Plan de reportaje?</li> </ul>		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los estudiantes reflexionan sobre el tema tratado y responden a las preguntas: ¿La redacción del Plan de reportaje te servirá para tu desempeño profesional? ¿Qué opinas sobre la corrupción en las instituciones del estado? ¿A quiénes perjudica estas acciones negativas? ¿Por qué crees que algunos funcionarios actúan de esa manera?</li> <li>➤ Se les facilita una ficha de aplicación para que el estudiante identifique las fuentes informativas del reportaje.</li> <li>➤ Se les recuerda que la atención tutorial personalizada para dudas y consultas académicas y personales son los jueves de 10 a 12 m. en el taller de radio.</li> </ul>		
<p>Referencia Bibliográfica: Del Río Reynaga, Julio; Periodismo Interpretativo: El reportaje</p>			
			

## 02 La crónica

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

FACULTAD : Ciencias Sociales  
 ESCUELA : Ciencias de la Comunicación  
 CURSO : Redacción Periodística II  
 TEMA : **Identifica cada uno de los componentes de la crónica periodística interpretativa, mediante la visualización de un PPT, para iniciar con su redacción.**  
 COMPETENCIA: Lee y reconoce cada uno de los componentes de la crónica periodística interpretativa  
 CAPACIDAD : **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.**  
 MÉTODOS : Analítico

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentación del docente ante los estudiantes de manera cordial y amena, recordándoles las reglas de convivencia establecidas en sesiones anteriores.</li> <li>✓ Se presenta un video sobre una crónica para que los estudiantes opinen sobre el contenido de la información.</li> <li>✓ Responde a las interrogantes: ¿De qué trata el video? ¿Quiénes participan en el contenido? ¿Alguna vez has vivido algo parecido? Puedes contarnos toda la historia ¿En qué persona ha sido narrada la historia y su relato? ¿Las historias han sido narradas en forma cronológica? ¿Tiene un inicio y un desenlace?</li> <li>✓ Mediante la indagación: ¿Qué entiendes sobre una crónica literaria? ¿Sabes cuáles son sus elementos? ¿Puedes narrar cronológicamente tu vida? ¿Qué valores positivos y negativos tiene la historia narrada?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector</li> <li>- Laptop</li> <li>- PPT</li> <li>- Video</li> <li>- Impresión de crónicas</li> <li>- Pizarra</li> <li>- Plumones de pizarra</li> <li>- Papelotes</li> <li>- Cintas adhesivas</li> <li>-Organizador gráfico</li> <li>- Revista y diarios</li> </ul>	90 minutos
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En la presente sesión los estudiantes: <b>Identificarán cada uno de los componentes de la crónica periodística interpretativa, mediante la visualización de un PPT, para iniciar con su redacción.</b></li> <li>✓ Los estudiantes observan un PPT del contenido teórico de la Crónica Interpretativa.</li> <li>✓ Organizados en <b>equipos de trabajo</b> mediante la dinámica La granja (se ubican entre ellos mediante sonidos de animales que les indica la tarjeta) e identifican cada uno de los elementos que los componen, ¿en qué tiempo y persona está narrada? ¿Qué tipos de crónica conoces? ¿Qué contenido debe tener una crónica interpretativa?</li> <li>✓ Una vez concluido el trabajo en equipo <b>socializan sus respuestas.</b></li> <li>✓ Después de las respuestas vertidas por los estudiantes durante la exposición la maestra puntualiza para lograr el propósito de la sesión y clarificar las dudas e inquietudes de los estudiantes presentándoles un organizador gráfico para mejor entendimiento de la sesión.</li> </ul>		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes reflexionan: ¿La redacción de la crónica te servirá para tu desempeño profesional? ¿Crees que la presentación cronológica es interesante para el lector? ¿Una noticia o una crónica impacta la susceptibilidad del lector? ¿Cuándo te sucede un hecho sensible te gustaría compartir con alguien para solucionarlo? ¿Por qué?</li> <li>✓ Para constatar el aprendizaje los estudiantes individualmente identificarán una crónica interpretativa en revistas o diarios, su estructura y elementos para presentarlos en la siguiente sesión.</li> <li>✓ Se les recuerda que la atención tutorial personalizada para dudas y consultas académicas y personales son los jueves de 10 a 12 m. en el taller de radio.</li> </ul>		

Referencia Bibliográfica: Fondo editorial de EPJBM, Redacción Periodística II



VTR Coordinación



## 08 Clasificación, ordenamiento y redacción del reportaje

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

**FACULTAD** : Ciencias Sociales  
**ESCUELA** : Ciencias de la Comunicación  
**CURSO** : Redacción Periodística II  
**TEMA** : **Mediante un PPT organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada a partir de la recopilación, clasificación, ordenamiento de datos e inicia con la redacción de su reportaje.**

**COMPETENCIA:** Escribe el reportaje respetando sus componentes.

**CAPACIDAD** : -Adecua el texto a la situación comunicativa.  
 -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.  
 -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.  
 -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

**MÉTODOS** : Analítico, descriptivo

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación del docente ante los estudiantes de manera cordial y amena, recordándoles las reglas de convivencia establecidas en sesiones anteriores.</li> <li>➤ Mediante interrogantes el docente plantea a los estudiantes: ¿Cuál es el objetivo de haber realizado un testimonio? ¿En qué creen que les ayudó realizar la crónica? ¿Qué dificultades se enfrentaron para realizar sus entrevistas? ¿Las dificultades que se enfrentan a nivel académico aportarán en la vida profesional? ¿Cómo enfrentan los obstáculos que se presentan en la vida?</li> <li>➤ Los estudiantes identifican ¿En qué creen que aportará todos los trabajos que hicieron a lo largo del curso a estas alturas del ciclo académico? ¿Cuáles fueron las dificultades que se presentaron para realizar sus trabajos? ¿Qué recomendaciones darían luego de haber realizado la crónica, testimonio y entrevista?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector</li> <li>- Laptop</li> <li>- Pizarra</li> <li>- PPT</li> <li>- Plumones de pizarra</li> </ul>	90 minutos
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La maestra presenta el propósito de la sesión: <b>Mediante un PPT organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada a partir de la recopilación, clasificación, ordenamiento de datos e inicia con la redacción de su reportaje.</b></li> <li>➤ Se organiza a los estudiantes en equipos de trabajo mediante la dinámica Tamaño del hilo (Los jóvenes cogen un hilo y se agrupan de acuerdo al tamaño que tienen) para que estructuren su reportaje.</li> <li>➤ Basándose en sus planes de reportaje y sus materiales de campo los equipos hacen una numeración del material clasificado, proceden al ordenamiento de datos de forma lógica y con sentido informativo, los equipos <b>exponen y socializan</b> sus propuestas.</li> <li>➤ Mediante interrogantes refuerza lo aprendido: ¿Qué es un plan de reportaje? ¿Cuál es la estructura de un Plan de reportaje? ¿Cómo se recaba información para redactar un Plan de reportaje? ¿Cómo les ayuda el plan de reportaje en su trabajo de elaborar un reportaje? ¿El contenido de su reportaje está completo? ¿Cómo harán para complementarlo? ¿Cómo se sienten cuando un trabajo u otras situaciones no les satisface? ¿Cómo lo afrontan?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resaltadores</li> <li>- Papelotes</li> <li>- Cintas adhesivas</li> <li>- Hilos</li> <li>- Prueba de salida</li> </ul>	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les facilita una ficha de aplicación para que el estudiante identifique el proceso de armado del reportaje.</li> <li>➤ Como actividad extensiva de les solicita iniciar con la redacción de su reportaje para ser verificado en clases prácticas.</li> <li>➤ <b>Se les recuerda que la atención tutorial personalizada para dudas y consultas académicas y personales son los jueves de 10 a 12 m. en el taller de radio.</b></li> </ul>		

**Referencia Bibliográfica:** Del Río Reynaga, Julio; Periodismo Interpretativo: El reportaje



## Evidencias fotográficas de sesiones de tutoría académica



## ANEXO N° 6 Ficha de Evaluación del Pos- Test

### FICHA DE EVALUACIÓN DEL CURSO DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA

#### II POS-TEST

<p><b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b> <b>ESCUELA PROFESIONAL:</b> Ciencias de la Comunicación <b>CICLO:</b> 2019-II <b>FECHA:</b></p>
--

#### Instrucciones:

Lee atentamente las preguntas y responde acorde al tipo de interrogantes.  
Administre correctamente su tiempo, porque la prueba dura solo 20 minutos.

#### CRÓNICA INTERPRETATIVA (4 Minutos)

- 1.Cuál de las características de la crónica periodística es incorrecta:
  - a) Aborda tema novedoso, actual y de interés general.
  - b) Por lo general se redacta en primera persona y es muy precisa.
  - c) Reproduce los acontecimientos en el orden que se producen.
  - d) Relaciona los hechos con su contexto, antecedentes, consecuencias, los analiza y valora.
  
2. La crónica local.....
  - a) Redacta en orden y sucesión de los tiempos
  - b) Narra hechos delictivos, de violencia, catástrofes.
  - c) Prioriza el interés humano
  - d) Hace referencia a noticias diarias

#### TESTIMONIO (3 Minutos)

3. El testimonio adquiere forma cuando el testigo inicia su narración:
  - a) Diciendo: estuve, vi, sentí, soporté, ..., etc.
  - b) Respondiendo la pregunta
  - c) Dando sus datos
  - d) En tercera persona
  
4. Marque las características incorrectas del testimonio:
  - a) Relato vívido e intenso
  - b) Narración en segunda persona
  - c) En orden cronológico
  - d) Es una especie de información

#### ENTREVISTA (3 Minutos)

5. Qué elementos contiene la redacción de una entrevista lineal es:



- a) Título, contextualización, cuerpo y cierre.
  - b) Cuerpo, Título, lead, y conclusión.
  - c) Contextualización y presentación, narración en 1ra y 3ra persona, cierre y título.
  - d) Entrada de cita y modelo de preguntas y respuestas
6. La redacción de la entrevista lineal o narrada se caracteriza por:

- a) Presentarlo de manera cronológica
- b) Hacer uso de la 3ra y 1ra persona
- c) Explicar un hecho de interés general
- d) Estar dirigida a un público definido

**REPORTAJE (10 Minutos)**

7. Marque una opción. El reportaje interpretativo es:

- a) Estándar
- b) Híbrido
- c) Presentación de hechos
- d) De opinión

8. Relacione los siguientes conceptos:

- |  |  |
|--|--|
| a) La elaboración del plan de reportaje.<br>control del sirve para.... | 1. estar sujeta a un cronograma y tiempo.                                |
| b) La recopilación de datos documentales se logra con.....             | 2. estar acompañado de mapas, croquis, datos, cuadros estadísticos, etc. |
| c) La redacción del reportaje puede...                                 | 3. revistas, libros, diarios, resoluciones, leyes, etc.                  |
| d) La investigación deberá.....  | 4. identificar los diversos aspectos a investigar.                       |

9. Identifique con V si es verdad y F si es falso las siguientes afirmaciones:

- a) El reportaje es una investigación social (.....)
- b) El reportaje es subjetivo (.....)
- c) El reportaje trata hechos de coyuntura (.....)
- d) El reportaje solo es narrativo (.....)

10. Enumere secuencialmente algunas etapas del proceso de elaboración del reportaje:

- a) .....Ordenamientos de datos
- b) .....Investigación de campo
- c) .....Investigación documental
- d) .....Plan de investigación

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

## Evidencias fotográficas de la aplicada del Pos-Test



**ANEXO N° 7: Calificaciones vigesimales de los grupos (experimental y control) Pre y Pos test.**

Grupo Experimental		Grupo Control	
Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
10	12	12.5	12
14	17	14	5.5
13	15	13	9.5
11.5	11.5	14	8.5
12	17	11.5	11.5
8.5	13	12	12
9.5	13	11	11
10	13	10.5	9
9.5	11.5	8.5	9.5
12.5	16	12	12
13.5	13.5	14	16
13	18	14.5	9.5
12.5	16	14	10
11.0	12	10	10
11.0	13	8	8
16.5	16	11	11
14	18	11.5	11
15.5	16	13	7.5
17	19	10	8.5
12	15	11	10

**ANEXO N° 8: Calificaciones dicotomizadas (0 = No sabe, 1 = Sabe)**

Grupo Experimental

	Pre-test										Pos-test									
	P									P1									P	
	1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	0	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	10
E1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0
E2	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0
E3	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1
E4	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0
E5	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0
E6	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1
E7	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0
E8	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1
E9	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0
E10	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
E11	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0
E12	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
E13	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1
E14	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	2	1	1	1	0	0	1	1	0
E15	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1
E16	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1
E17	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1
E18	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
E19	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
E20	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0

