

## ***Editorial***

*Español- Català- English*

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.866>

Estimados/as lectores/as,

Nos complace presentaros el segundo número de 2021 de la revista *Perifèria, Revista de Investigación y Formación en Antropología*, el 26(2). En esta nueva entrega incluimos una sección especial: *Política y Diferencia: Nuevas perspectivas antropológicas en el siglo XXI*, donde publicamos algunos de los artículos presentados en el congreso que tuvo lugar el pasado mes de junio entre la Universidad de São Paulo y la Universitat Autònoma de Barcelona. Concretamente publicamos los textos de estudiantes de la USP que abordan temas de interés en el contexto brasileño, tales como el debate en torno al arte Afro-Brasileiro en los museos (Ribeiro); los feminismos en Instagram (Coelho); las danzas negras contemporáneas en la ciudad de São Paulo (Araújo, Jaques); un análisis en clave de movimiento acerca del río de São Francisco (Ribeiro); y, finalmente, una aproximación a los debates cocaleros en relación a la vida y al territorio (Gómez Mateus).

En la sección habitual de *artículos* publicamos dos textos que analizan las repercusiones de la pandemia por Covid-19 desde dos perspectivas muy distintas. Por un lado, os presentamos un análisis de los valores *makers* y su contribución al modelo económico post crisis Covid-19 (Cabrera-Van Cauwlaert), y, por otro, una reflexión en torno al control social y la tecnovigilancia en tiempos de pandemia (Sanjaume-Ramírez). A continuación, las *mujeres* y un análisis de las estrategias de resistencia protagonizan parte de la sección de artículos: el primero de ellos estudia las estrategias de resistencia de las mujeres que envejecen (Durán) y el segundo analiza la lucha de las mujeres indígenas de la Amazonía Ecuatoriana por la defensa de sus cuerpos-territorio (Marotta). Y por último cerramos esta sección con una propuesta metodológica en forma de ensayo para el estudio de la etnografía urbana (Espinosa).

En la sección de *entrevistas* os presentamos una reflexión en torno al pasado, el presente y el futuro de la disciplina antropológica, de la mano de nuestro estimado maestro Ignasi Terradas (Romero).

Os recomendamos dos obras magníficas de la mano de dos reseñas: La España de las piscinas (Fernández de las Heras) y “La guerra no tiene rostro de mujer” (Peralta-Mulet).

Finalmente, os presentamos a DIME a un *grupo de investigación* de la Universidad de Oviedo y su trabajo en torno a la didáctica de las lenguas, la interculturalidad y el multilingüismo en educación (Fernández-Costales; Rodríguez-Olay).

Esperamos que disfrutéis mucho de todas y cada una de las lecturas.

iSalud y Antropología!

**Comité Editorial**

**Revista Perifèria**

## ***Editorial***

*Español- Català- English*

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.866>

Benvolguts/des lectors/es,

Ens plau presentar-vos el segon número de 2021 de la revista *Perifèria, Revista de Recerca i Formació en Antropologia*, el 26(2). En aquesta entrega incloem una secció especial *Política y Diferencia: Nuevas perspectivas antropológicas en el siglo XXI*, on publiquem alguns dels articles presentats al congrés que va tenir lloc el passat mes de juny entre la Universitat de São Paulo i l'Autònoma de Barcelona. Concretament publiquem els textos d'estudiants de la USP que aborden temes d'alt interès en el context de Brasil, tals com el debat enfront l'art Afro-Brasileiro als museus (Ribeiro); els feminismes a Instagram (Coelho); les danses negres contemporànies al context de la ciutat de São Paulo (Araújo, Jaques); un anàlisi en clau de moviment sobre el riu São Francisco (Ribeiro); i finalment, una aproximació als debats cocalers en relació a la vida i al territori (Gómez Mateus).

A la secció habitual *d'articles* publiquem dos textos que analitzen les repercussions de la pandèmia per Covid-19 des de dues perspectives molt diferents. Per una banda, us presentem un anàlisi dels valors *makers* i la seva contribució al model econòmic post crisi Covid-19 (Cabrera-Van Cauwlaert), i, per altra banda, una reflexió entorn al control social i la tecnovigilància en temps de pandèmia (Sanjaume-Ramírez). A continuació, les dones i un anàlisi de les estratègies de resistència protagonitzen part de la secció d'articles: el primer d'ells, estudia les estratègies de resistència de les dones que envelleixen (Durán) i el segon analitza la lluita de les dones indígenes de la Amazonia Equatoriana per la defensa dels seus cossos territoris (Marotta). Tanquem aquesta secció amb una proposta metodològica en forma d'assaig per a l'estudi de l'etnografia urbana (Espinosa).

A la secció *d'entrevistes* us presentem una reflexió entorn al passat, el present i el futur de la disciplina antropològica, de la mà del nostre estimat mestre Ignasi Terradas (Romero).

Us recomanem dues obres magnífiques de la mà de dues *ressenyentes*: La España de las piscinas (Fernández de las Heras) y "La guerra no tiene rostro de mujer" (Peralta-Mulet).

Finalment, us presentem a DIME, un *grup de recerca* de la Universitat d'Oviedo i el seu treball sobre la didàctica de les llengües, la interculturalitat i el multilingüisme en educació (Fernández-Costales; Rodríguez-Olay).

Esperem que gaudiu molt de totes i cadascuna de les lectures.

Salut i Antropologia!

**Comitè Editorial**

**Revista Perifèria**

## ***Editorial***

*Español- Català- English*

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.866>

Dear readers,

We are pleased to present the second issue of 2021 of *Perifèria, Revista de Recerca i Formació en Antropologia*. In this new issue we include a special section: *Política y Diferencia: Nuevas perspectivas antropológicas en el siglo XXI*, where we publish some of the articles presented at the conference that took place last June between the University of São Paulo and the Autonomous University of Barcelona. Specifically, we publish texts by USP students that address topics of high interest in the Brazilian context, such as the debate on Afro-Brazilian art in museums (Ribeiro); feminisms on Instagram (Coelho); contemporary black dances in the context of the city of São Paulo (Araújo, Jaques); an analysis in the key of movement about the river of São Francisco (Ribeiro); and finally, an approach to the cocalero debates in relation to life and territory (Gómez-Mateus).

In the usual section of articles, we publish two texts that analyse the repercussions of the Covid-19 pandemic from two very different perspectives. On the one hand, we present an analysis of *maker* values and their contribution to the post-Covid-19 crisis economic model (Cabrera-Van Cauwlaert), and, on the other hand, a reflection on social control and technosurveillance in times of pandemic (Sanjaume-Ramirez). Next, *women* and an analysis of resistance strategies are the protagonists of part of the articles section: the first of them studies the resistance strategies of aging women (Durán) and the second analyses the struggle of indigenous women of the Ecuadorian Amazon for the defence of their bodies-territory (Marotta). And we close this section with a methodological proposal in the form of an essay for the study of urban ethnography (Espinosa).

In the interview section we present a reflection about the past, present and future of the Anthropology by our esteemed professor Ignasi Terradas (Romero).

We recommend two magnificent works through the reviews of: The Spain of the swimming pools (Fernández de las Heras) and "War does not have a woman's face" (Peralta-Mulet).

Finally, we introduce DIME, a research group from the University of Oviedo and its work on the teaching of languages, interculturality and multilingualism in education (Fernández-Costales; Rodríguez-Olay).

We hope you enjoy each and every one of the readings.

Health and Anthropology!

**Editorial Committee**

**Perifèria**