

Editorial da Revista de Contabilidade da UFBA

O conhecimento interdisciplinar, a contabilidade e os desafios.

A Revista de Contabilidade da UFBA, periódico indexado no Sistema Qualis-Capes, tem publicado relevantes pesquisas que circundam o espectro temático da Ciência Contábil. Ao analisar as publicações dos 10 anos de existência da Revista, é possível identificar uma diversidade de temas e de abordagens teórico-metodológicas utilizadas nas pesquisas cujos resultados são comunicados neste periódico. É possível constatar o alcance da Revista pela presença de quase todos os Estados Brasileiros, representando instituições de ensino e entidades profissionais, divulgando estudos e pesquisas de demandas regionais e sociais abrangentes. Encontra-se, em menor número, a participação de pesquisadores de outros países, que fazem referência não apenas ao seu país, mas ensejam relações de pesquisas do contexto brasileiro. Outro fato que se destaca nos últimos anos, é a publicação conjunta de autores identificados em sua maioria pelas atividades acadêmicas e formativas. Em que pese à linha editorial da Revista responder a uma demanda de publicações decorrentes de pesquisas nos níveis de mestrado e doutorado, também as experiências da prática profissional na área da contabilidade têm encontrado um plural espaço de socialização de conhecimentos. As edições reúnem temas plurais num movimento de cotejar a diversidade temática nas diferentes regiões do País. Ressalta-se também o constante aprimoramento da Equipe Editorial e, sobretudo da composição dos avaliadores externos. Os elementos enunciados acima nos ajudam a refletir sobre a contraditória forma de avaliação que os órgãos reguladores e de financiamento impõem em escalas de produtividade aos pesquisadores e periódicos e, dessa forma, geralmente negligenciam importantes contribuições que podem qualificar a construção do conhecimento, e que atendendo o mesmo rigor científico, alcançam a socialização de conhecimentos de forma mais democrática e participativa. No complexo cotidiano de recorrências e adversidades, a Revista de Contabilidade da UFBA tem compreendido com lucidez as dinâmicas do processo de comunicação, a qual muitas vezes se faz de urgências, é tratada como um processo fundamental para o intercâmbio das relações humanas e das intervenções do conhecimento humano. Aliada aos critérios de inclusão das diferentes concepções de mundo, sociedade e sujeitos, se esforça para romper os preceitos cristalizados. Faz da comunicação de suas edições uma comunhão participativa nas ações de fazer, saber e

partilhar os esforços empreendidos por outros na busca de superação. Com o afincamento da concepção interdisciplinar, a qual evidencia que os monólogos e os isolamentos não alcançam seus propósitos, a Revista de Contabilidade da UFBA se constitui pelas diferentes linguagens, as quais denotam diferentes contextos, culturas, saberes e modos diversos de produção, os quais contribuem para o repertório do patrimônio dos conhecimentos contábeis e neles a humanidade Baiana, Brasileira e Universal. A eloquência ocupa o lugar da partilha e dos desafios que cada fascículo assume na instabilidade de um mundo adverso, do mar mediterrâneo, dos muros, do capital e de um contingente de misérias. Nesse universo de linguagens em que o código verbal da escrita busca sua inclusão, em diferentes formalidades intrínsecas e extrínsecas, a Revista de Contabilidade da UFBA, em sua forma contundente de socializar os conhecimentos contábeis, afirma, na pluralidade de ideias, a necessária conversão do humano em humanidade e da contabilidade como conhecimento em favor da Vida. Esses são os desafios para aqueles que se colocam em disponibilidade com o espírito de agir e com o entusiasmo daqueles que tem o que dizer, convidamos para a fruição dessa nova Edição.

Prof. Dr. Marcos Laffin

Abril de 2017.